



ΠΑΤΡΙΣ



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΤΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Η ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ

ΤΟΥ Κ. Γ. ΜΕΝΤΙΑΔΗ ΘΕΟΛΟΓΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ

«Δοκώ γάρ ότι ο Θεός ήμᾶς τούς ἀποστόλους ἐχάτους ἄ πεδείξεν ὡς ἐπιθανάτους, ὅτι θεῶν γενήθημεν τῷ κόσμῳ, καὶ ἀγγέλοις καὶ ἀνθρώποις» (Α Κορ. 4,9) «Ὅστις ποῖται ὅτι ὁ Θεὸς ἄφησε ἐμᾶς τούς ἀποστόλους νὰ ἐμφανιστοῦμεν ἡλευτήροι, οὐκ καταδικασμένοι εἰς θάνατον, διότι ἐγώμας θεῶμα εἰς τὸν κόσμον, εἰς τούς ἀγγέλους καὶ εἰς τούς ἀνθρώπους»

φαινομένους καὶ ἀπειλητικὰ πολλὰς φορὰς προβάλλει μπροστὰ τούς ὀρίζοντας. Ἡ πόλη εἶναι ἀσάκη, οἱ πειρασμοὶ εἶναι ἀναρίθμητοι καὶ οἱ κίνδυνοι ἀπερίγραπτοι. Ὁδοποροῖς πολλὰκις κινδύνους ποταμῶν, κινδύνους ληστῶν, κινδύνους ἐκ γένους, κινδύνους ἐξ Ἐθνῶν, κινδύνους ἐν πόλει, κινδύνους ἐν ἐρημίᾳ, κινδύνους ἐν θαλάσῃ, κινδύνους ἐν ψευδῶν δελφοῖς (Β' Κορ. 11,26).

Ἡ ἀποστολικὴ πορεία εἶναι πορεία πόνου. Ο πόνος εἶναι ὁ μυστικός χειραγωγός, πὸν οδηγεῖ ἀπὸ τούς σκοτεινοὺς λαβυρινθίους τῆς ζωῆς, στὸ φῶς καὶ τὴν ἐπιβία του οὐρανοῦ. Ἡ ἀποστολικὴ πορεία εἶναι πορεία μαρτυρίου. Ο ἀποστόλος θυσιάζεται ἐπάνω στὸ βωμὸ τῆς ἀγάπης. Ἐἶναι ἕνας μάρτυρας ἐνός ἀσάκου ἁγίου, «ἰδοὺ ἐμὲ ἀποστῆλλω ἡμᾶς ὡς πρόβατα ἐν μέσῳ λύκων» (Ματθ. 10, 16). Οἱ λύκοι ἰσως κατασπαράξουν τὰ πρόβατα ὡς ἢ τρωφὴ δόθηκε καὶ ἡ Εκκλησία βρισκεται στὸ κέντρο του κόσμου. Ἐἶναι ὁ ἄσος του, ἡ δύναμη πὸν συγκροτεῖ τὴν πορεία του, πᾶν ἀπὸ τὸ χρόνο καὶ τὴν ἱστορία του, ὅ ἕνα πῆλος ἐσχατολογικὸς, ὅ ἕνα σκοπὸ μεταφυσικὸ, οὐμῶν.

Ἡ ἀποστολικὴ πορεία εἶναι γῆνη, ἀλλ' ὡς σκοπεῖται τὸν οὐρανὸν, εἶναι ἀνθρώπινη ἀλλ' ὡς βιώνει τὸ Χριστὸν, εἶναι πρὸς πᾶν ἄλλ' ὡς ἀδελφώνει τὸν κόσμον. Καὶ ὅλα αὐτὰ γιὰ εἶναι πνευματικὴ θεοπνευστή, θεϊκή. Ἐἶναι πορεία θεμελιώδης γιὰ τὴν ζωὴ καὶ τὴν διδασκαλία του Χριστοῦ. Ἐἶναι μὴ πορεία Χριστοῦ μετὰ αὐτοῦ ἀιώνιος τὸν αἰῶνα. «Καὶ ἰδοὺ ἐμὲ μετ' ἡμῶν εἶμι πάσας τὰς ἡμέρας ἐκ τῆς συντελέσεως τοῦ αἰῶνος» (Ματθ. 28, 20).

Ἡ ἀποστολικὴ πορεία εἶναι πορεία μυστηρίου, ἐνθουσιασμοῦ, ζήλου, φλόγας καὶ θυσίας. Καὶ τὸ διάγγελμα του Παύλου ἀναφέρει, «Ἐπίεισμαι γὰρ οὐτὸ αὐτὸ βλασὸς οὐτὸ ζωὸν οὐτὸ ἄγγελον, οὐτὸ ἀρχαί, οὐτὸ δυνάμεις οὐτὸ ἐνεστώτα οὐτὸ μέλλοντα οὐτὸ ψῆμα οὐτὸ βάθος, οὐτὸ εἰς κτίσις ἐπέρα δινησεται ἡμᾶς χωρὶς ἀπὸ τῆς ἀγάπης του Θεοῦ τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ τῷ Κυρίῳ ἡμῶν» (Ρωμ. 8,39).

Ἡ ἀποστολικὴ πορεία ἀποσκοπεῖ στὸν «καινὸν αἰῶνα» καὶ καὶνὴν γῆν, ὅπου ὁ Θεὸς θὰ ἐξελίξει πᾶν δόκμον ἀπὸ τὸν ἀσάκον ὡς καὶ θάνατος οὐκ ἔσται ἐπὶ, οὐτὸ πένθος οὐκ ἔσται οὐτὸ κροαχὴ οὐτὸ πόνος οὐκ ἔσται ἐπὶ ὅτι τὸ πρῶτον ἀπὸ τῆς ἀγάπης.

Μὲ τὴν πίστη αὐτὴ καὶ τὴν ἐλπίδα, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀγάπην γιὰ κάθε θῆσα ὁ Παῦλος γράφει ὅτι μετὰ πόνου τὸν Κορινθίους λέγοντας: «δοκῶ γὰρ ὅτι ὁ Θεὸς ἡμᾶς τούς ἀποστόλους ἐχάτους ὅτι θεῶν ἀπέδειξεν ὡς ἐπιθανάτους, ὅτι θεῶν γενήθημεν τῷ κόσμῳ καὶ ἀγγέλοις καὶ ἀνθρώποις» (Α Κορ. 4,9).

Ἐν τῷ 1,10:81: Ἀναχώρησεν ἀπὸ τὸν Ἅγιον Νικόλαον Καταλκτῆρια συνεδρίαση στὸ Ἡράκλειο (Βασιλικὴ Ἁγίου Μάρκου). Γεῦμα ἀπὸ τὸν Δῆμο Ἡρακλείου.

ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Οι ἐργασίαι τὸν Κρητολογικὸν Συνεδρίῳ θὰ γίνουσι ἐν τρία τμήματα.
Οι ἐργασίαι τὸν πρώτου τμήματος θὰ ἀφορῶνται στὸν Κρητολογικὸν ἱστορικὸν πολιτικὸν τῆς Αρχαϊότητος

Στὸ ἀρθρον μὴν μὴν ὅτι «Πατριδο» (13-8-81) γιὰ τὸ κοινὸν νικὸ πρόβλημα τῶν τροχαιῶν ὁ τυχηματῶν, ἰσθῆλα μου — καὶ ποτὶ αὐτὸ τὸ καθῆκα μου — ἀναφέρθηκα καὶ στὴν Χατζηδάκη καὶ «Μελισσανδῆ». Γιὰ τὸ ἀπὸ τὸ πρῶτον καὶ λίγους μῆνες πρωτοκόουσα τὴν ἐξοριετὴ αὐτὴν δημιουργίαν, ἡ συμβολικὴ «μορφὴ - κραυγὴ» ποὺ κολλῶται αὐτὸ τὸ θαυμαστὸ μουσικὸ ταξίδι μετὰ τὸν χρόνον, ποὺ ἔγινε «ἐμ μὴν ἰδῆ» γιὰ νὰ χρησιμοποιῶν οὗτοι αὐτὸν τὸν τόσο ἐκφορτικὸν καὶ δεισιδαιμονικὸν ὀρισμὸν, πρῶτον ἀπὸ τὴν θεολογικὴν μεγαλοφῶνιαν τοῦ Η. BERLIOZ. Μία «ἐμ μὴν ἰδέα» ποὺ ἦρθε βὰ μου ὑπενωμισίῳ ὅτι ἡ ἀναγῆσις του χαρμῶν χρόνον ἐν εἶναι ἀρνησὶ καὶ χρόνος χαρμῶν ἀλλὰ ἡ μουσικὴ καὶ καλλιτεχνικὸν ὄψιν μα γιὰ τούς «κεκλετοῦς» τοῦ πνεύματος, χρόνος δὲ γιὰ αὐτονομίαν γιὰ μὴ τούς ταπεινοὺς τούς «ἐπ' ἔξω».

Σῆμερον ποὺ καταπίνωμαι μ' ἕνα μουσικολογικὸν θέμα, θάθελα νὰ ἐξηγήσω τὴν παρουσία μου στὸν χώρο αὐτὸν, νὰ συνδέσω τὸν γιστὸ μὲ τὸ κείμενον του, παραφράζοντας λίγους τὰ λόγια του CAMILLE MAUCLAIR στὸ κλασσικὸν ἔργον του «LA RELIGION DE LA MUSIQUE» (ἔργον ποὺ μὴ μὲ τὸ «Ὁ ἥρωες τῆς ὀρχήστρας» τοῦ ἰδίου τοῦ «Μπέτο» τοῦ ROMAIN ROLLAND, τὴν ἱστορίαν τοῦ Ἑβραίου πνεύματος ποὺ Π. Κανελουπόουλου καὶ τὴν «Αἰσθητικὴν» τοῦ Ε. Παπανοστοῦ ἐπιφῆρσος ἀποφασιστικὸν τὸ δικὸν μου διαλογικὸν πλῆθος — τὸ ὅσο διαβῆτω — στὸ «μουσικὸν μῆμνον»): «Αὐτὸ πὸν γράφω εἶναι ἰδέαι καὶ ἀκρίβεις ἐνός ἀπλοῦ ἀνθρώπου, ποὺ δὲν ἀπαιτεῖται γιὰ καμὴ ἰδίαιτερη μουσικὴ κατάρτιση ἢ ἰκανότητα, ἐκτός ἀπ' αὐτὴν τοῦ φ

ΑΠΟ 25ης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΕΩΣ 1ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Τό Ε' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριον στὸν Ἅγιον Νικόλαον

ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΤΡΙΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (τοῦ ἐν ταπεινότητι μᾶς) — Μὲ ἐνατικὸν ρυθμὸν προχωρεῖ ἡ ὀργάνωσις τοῦ Ε' Διεθνούς Κρητολογικοῦ Συνεδρίου, τὸ ὁποῖο ὄπως εἶναι γνωστὸν, θὰ πραγματοποιηθῆτὶ τὸ Σεπτέμβριον ὁ στὴν πόλιν μᾶς.

Στὸ Κρητολογικὸν Συνέδριον ὄργανωσαν συμμαχικῶς περὶ τούς 200 ἐπιστήμονας ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ Ἐξωτερικόν, πολλοὶ ἀπὸ τούς ὁποίους θὰ συνοδεύονται ὀποῖοι τῆς οἰκογενείας τους. Ἐστὶ τὸ Κρητολογικὸν Συνέδριον θὰ ἀποτελεῖται σημαντικὸν γεγονός γιὰ τὸ Νομὸ Λασιθίου καὶ ἰδιαίτερα γιὰ τὸν Ἅγιον Νικόλαον, ὁ ὁποῖος θὰ σὴν κάσῃ τὸ δῶρον τῆς ὀργάνωσεως, τῆς ἐπιτυχίως διεξαγωγῆς του καὶ τῆς φιλοξενίας τῶ νου νεύρων.

Τὸ πρόγραμμα τοῦ Κρητολογικοῦ Συνεδρίου προβλέπει, ὅς γενικαίς γραμμῆς, τὰ ἀκόλουθα:

● Παρασκευή 25.9.81: Ὑποδοχὴ τῶν συνέδρων στὸ λιμάνι ἢ στὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Ἡρακλείου, μεταφορά στὸν Ἅγιον Νικόλαον καὶ ἐγκατάστασις ἐν τῷ ἑσπέρειῳ. Ἐναρκτηρία συνεδρία καὶ δεξίωσις ἀπὸ τὸν Δῆμον Ἁγίου Νικόλαου.

● Σάββατον 26.9.81: Δύο συνεδριάσεις (πρωινή καὶ ἀπογευματινὴ) τῶν τμημάτων (ἐπισημονικαί ἀνακοινώσεις καὶ συζητήσεις).

● Κυριακὴ 27.9.81: Ἡμερησία ἐκδρομὴ (ἐπίσκεψις ἀρχαίων οὐλογῶν χώρων στὰ Γουρνια καὶ στὴ Ζάκρο) Διάλεξις (συμπερίληψη ἀπομνημονεύματων) ἐν τῇ συνεδρίῳ ἀπὸ τὸν Δῆμον Ἡρακλείου.

● Δευτέρην 28.9.81: Δύο συνεδριάσεις (πρωινή ἀπογευματινὴ) τῶν τμημάτων (ἐπισημονικαί ἀνακοινώσεις καὶ συζητήσεις).

● Τρίτην 29.9.81: Πρωινή συνεδρίαση τῶν τμημάτων (ἐπισημονικαί ἀνακοινώσεις καὶ συζητήσεις). Ἀπογευματινὴ ἐκδρομὴ (ἐπίσκεψις Κριτσᾶς).

● Τετάρτην 30.9.81: Πρωινή συνεδρίαση τῶν τμημάτων (ἐπισημονικαί ἀνακοινώσεις καὶ συζητήσεις). Προαιρετικὴ ἐκδρομὴ τὸ ἀπόγευμα στὸ ὄρος Διο Λασιθίου ἢ στὴν Ἐλούντα —Σπιναλόκα. Δεξίωσις ἀπὸ τὸν Ἐταίριον Κρητικῶν ἱστορικῶν Μελετητῶν.

● Πέμπτην 1.10.81: Αναχώρησις ἀπὸ τὸν Ἅγιον Νικόλαον Καταλκτῆρια συνεδρίαση στὸ Ἡράκλειο (Βασιλικὴ Ἁγίου Μάρκου). Γεῦμα ἀπὸ τὸν Δῆμον Ἡρακλείου.

ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
Οι ἐργασίαι τὸν Κρητολογικὸν Συνεδρίῳ θὰ γίνουσι ἐν τρία τμήματα.
Οι ἐργασίαι τὸν πρώτου τμήματος θὰ ἀφορῶνται στὸν Κρητολογικὸν ἱστορικὸν πολιτικὸν τῆς Αρχαϊότητος

Μὲ μίαν καὶ μίλησον γιὰ «μουσικὸν μῆμνον» καλὸ εἶναι νὰ ὑπενθυμίσω ὅτι ἡ Μουσικὴ ἐστὶ ἀπὸ τὸ πρῶτον καὶ ἕως ἐπισημονικῶν ὀρισμῶν, ἡ ἀναγῆσις του χαρμῶν χρόνον ἐν εἶναι ἀρνησὶ καὶ χρόνος χαρμῶν ἀλλὰ ἡ μουσικὴ καὶ καλλιτεχνικὸν ὄψιν μα γιὰ τούς «κεκλετοῦς» τοῦ πνεύματος, χρόνος δὲ γιὰ αὐτονομίαν γιὰ μὴ τούς ταπεινοὺς τούς «ἐπ' ἔξω».

Σῆμερον ποὺ καταπίνωμαι μ' ἕνα μουσικολογικὸν θέμα, θάθελα νὰ ἐξηγήσω τὴν παρουσία μου στὸν χώρο αὐτὸν, νὰ συνδέσω τὸν γιστὸ μὲ τὸ κείμενον του, παραφράζοντας λίγους τὰ λόγια του CAMILLE MAUCLAIR στὸ κλασσικὸν ἔργον του «LA RELIGION DE LA MUSIQUE» (ἔργον ποὺ μὴ μὲ τὸ «Ὁ ἥρωες τῆς ὀρχήστρας» τοῦ ἰδίου τοῦ «Μπέτο» τοῦ ROMAIN ROLLAND, τὴν ἱστορίαν τοῦ Ἑβραίου πνεύματος ποὺ Π. Κανελουπόουλου καὶ τὴν «Αἰσθητικὴν» τοῦ Ε. Παπανοστοῦ ἐπιφῆρσος ἀποφασιστικὸν τὸ δικὸν μου διαλογικὸν πλῆθος — τὸ ὅσο διαβῆτω — στὸ «μουσικὸν μῆμνον»): «Αὐτὸ πὸν γράφω εἶναι ἰδέαι καὶ ἀκρίβεις ἐνός ἀπλοῦ ἀνθρώπου, ποὺ δὲν ἀπαιτεῖται γιὰ καμὴ ἰδίαιτερη μουσικὴ κατάρτιση ἢ ἰκανότητα, ἐκτός ἀπ' αὐτὴν τοῦ φ

ντικὸν καὶ πιστοῦ ἀκροατοῦ. Γι' αὐτὸν ἡ μουσικὴ εἶναι ἀνάγκη ἐνα γνήσιον καὶ ἱερὸν πόθος, τὸ μὲ γαλῆτερον καὶ τὸ σημαντικώτερον τοῦ διανοητικοῦ τοῦ κοσμοῦ».

Μὲ μίαν καὶ μίλησον γιὰ «μουσικὸν μῆμνον» καλὸ εἶναι νὰ ὑπενθυμίσω ὅτι ἡ Μουσικὴ ἐστὶ ἀπὸ τὸ πρῶτον καὶ ἕως ἐπισημονικῶν ὀρισμῶν, ἡ ἀναγῆσις του χαρμῶν χρόνον ἐν εἶναι ἀρνησὶ καὶ χρόνος χαρμῶν ἀλλὰ ἡ μουσικὴ καὶ καλλιτεχνικὸν ὄψιν μα γιὰ τούς «κεκλετοῦς» τοῦ πνεύματος, χρόνος δὲ γιὰ αὐτονομίαν γιὰ μὴ τούς ταπεινοὺς τούς «ἐπ' ἔξω».

τῶν (Νεολιθικῆ, Μιναικῆ, Ἑλληνικῆ καὶ Ἑλληνορωμαϊκῆ ἐποχῆ) — Τὸ δευτέρου τμήματος ἐστὶν ἱστορία, τὴ φιλολογία, καὶ τὴν τέχνη τῆς Κρήτης κατὰ τὴν Βυζαντινὴν ἐποχὴν καὶ τὴν περίοδον τῆς Ἐνεοκρατίας. Τὸ τρίτον τμήμα θὰ ἀσχοληθῆτὶ μετὰ τὸν κρητικὸν πολιτικὸν κατὰ τὴν Τουρκοκρατίαν καὶ τὸν εἰκοστὸν αἰῶνα.

Η ΔΙΑΜΟΝΗ
Γιὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς διαμῶνης τῶν συνέδρων καὶ τῶν συνοδευτῶν προσώπων, ἡ Ὄργανωτικὴ Ἐπιτροπὴ ἐπικρατεῖ ἤδη δωμάτια ἐκ ξενοδοχείων ὑποκείμενους τὸς στὰ ξένα τουριστικὰ γραφεῖα, κατάρθωσαν νὰ διαθέσωσιν τὸν ἀριθμὸν τῶν δωματίων ποὺ ἀπαιτοῦνται γιὰ τὴν παραμονὴν τῶν συνέδρων.

Χωρὶς τὴν συμπαράστασιν αὐτῆς, ἡ πραγματοποίησις τοῦ Κρητολογικοῦ Συνεδρίου θὰ ἦταν προβληματικὴ.

Η ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Μὲ ἀπόφασιν τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν συγκροτήθηκα ἡ Ὄργανωτικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ 5ου Διεθνούς Κρητολογικοῦ Συνεδρίου ὡς ἔξης: Πρόεδρος Μ. Μανουσάκης, Καθηγητῆς Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Ἀντιπρόεδρος Σ. Ἀλεξίου, Καθηγητῆς Πανεπιστημίου Κρήτης. Γεν. Γραμματεὺς Ν. Παναγιωτῆς, Καθηγητῆς Πανεπιστημίου Ἰωαννίνων.

Ταμίαις Ἐμ. Μπορμπούδα, Ἐφόρος Βυζαντινῶν Ἀρχαιοτήτων Κρήτης. Μέλη Α. Καλοκαιρινῶν, Γραμματεὺς Ε.Κ.Ι.Μ. Ρ. Παπαθανάσης, Διευθυντῆς Ἁγίου Νικόλαου, Μ. Παπαγιάννης, Πρόεδρος τῆς Ε.Κ.Ι.Μ., Γ. Σπυρίδης, Καθηγητῆς Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Ἐκπρόσωπος τοῦ Ὑ.Π.Ε. ἐστὶν Ἐπιτροπὴ ὀρίστικῃ ἐκ τ. Αν. Βαρβαρήγας, Διευθυντῆς Πολιτιστικῆς Κινησῶς.

Τὸν μῆρος τὸν ἐγμισμὸν καὶ ἀπὸ τὴν ἀλλῃ μερίαν τὴν συμπονοίαν γιὰ τούς ἄλλους. Ὅτε ἡ γῆ ἔχει τόσα διαμῶνα, οὐτὴ ἡ θάλασσα τόσα μαθητῆρια πολυμία ὅσο ποὺ λυτῆρον εἶναι ἐνα δάκρυ ἀγάπης γιὰ τὸν ἄλλο, ἐλεγε κάποιος. Κι ἂν ἀρῆσασιν ἐπὶ τὴν καρδίαν ἡμῶν καὶ μὴ μικρὴ γῆνισσα γι' ἐνα στεγνὸν τὴν ἀγάπην τότε θάχομε χτίσι τὴν αὐτῆσιν ὅ ἕνα συνάνθρωπος μᾶς. Κι εἶναι τόσοι οἱ γῆρας οἱ κοντινοὶ οἱ οὐρανοὶ, οἱ μαῖοι, ὁ ἀπὸ, κίτρινοι, ποὺ ὑποφέρουν κι ἔχουν ἀνάγκη τὴν ἀγάπην μᾶς καὶ καλοδεχοῦν γι' ἐνα ἀπὸ μέρους τῶν ἡ προσφῶρα μᾶς. Να, μὴ τὴν ἀλήθειαν, εἶναι τόσοι ἀπλοῦ... Ἐλῆρος, ἐστὶ, στὴ ζωὴ σου Χριστοῦγεννα ἢ Πάσχα χωρὶς ναίσις χρῆματα, ὅσα χρειαζοῦνται γι' ἐνα νὰγοραστέον τὸ παιδί σου ἐνα κιάλο κρέας; Πέρα

Συνεχίσει στὴ σελ. 4. ▶

Τὴν μῆρος τὸν ἐγμισμὸν καὶ ἀπὸ τὴν ἀλλῃ μερίαν τὴν συμπονοίαν γιὰ τούς ἄλλους. Ὅτε ἡ γῆ ἔχει τόσα διαμῶνα, οὐτὴ ἡ θάλασσα τόσα μαθητῆρια πολυμία ὅσο ποὺ λυτῆρον εἶναι ἐνα δάκρυ ἀγάπης γιὰ τὸν ἄλλο, ἐλεγε κάποιος. Κι ἂν ἀρῆσασιν ἐπὶ τὴν καρδίαν ἡμῶν καὶ μὴ μικρὴ γῆνισσα γι' ἐνα στεγνὸν τὴν ἀγάπην τότε θάχομε χτίσι τὴν αὐτῆσιν ὅ ἕνα συνάνθρωπος μᾶς. Κι εἶναι τόσοι οἱ γῆρας οἱ κοντινοὶ οἱ οὐρανοὶ, οἱ μαῖοι, ὁ ἀπὸ, κίτρινοι, ποὺ ὑποφέρουν κι ἔχουν ἀνάγκη τὴν ἀγάπην μᾶς καὶ καλοδεχοῦν γι' ἐνα ἀπὸ μέρους τῶν ἡ προσφῶρα μᾶς. Να, μὴ τὴν ἀλήθειαν, εἶναι τόσοι ἀπλοῦ... Ἐλῆρος, ἐστὶ, στὴ ζωὴ σου Χριστοῦγεννα ἢ Πάσχα χωρὶς ναίσις χρῆματα, ὅσα χρειαζοῦνται γι' ἐνα νὰγοραστέον τὸ παιδί σου ἐνα κιάλο κρέας; Πέρα

Συνεχίσει στὴ σελ. 4. ▶

Τὸν μῆρος τὸν ἐγμισμὸν καὶ ἀπὸ τὴν ἀλλῃ μερίαν τὴν συμπονοίαν γιὰ τούς ἄλλους. Ὅτε ἡ γῆ ἔχει τόσα διαμῶνα, οὐτὴ ἡ θάλασσα τόσα μαθητῆρια πολυμία ὅσο ποὺ λυτῆρον εἶναι ἐνα δάκρυ ἀγάπης γιὰ τὸν ἄλλο, ἐλεγε κάποιος. Κι ἂν ἀρῆσασιν ἐπὶ τὴν καρδίαν ἡμῶν καὶ μὴ μικρὴ γῆνισσα γι' ἐνα στεγνὸν τὴν ἀγάπην τότε θάχομε χτίσι τὴν αὐτῆσιν ὅ ἕνα συνάνθρωπος μᾶς. Κι εἶναι τόσοι οἱ γῆρας οἱ κοντινοὶ οἱ οὐρανοὶ, οἱ μαῖοι, ὁ ἀπὸ, κίτρινοι, ποὺ ὑποφέρουν κι ἔχουν ἀνάγκη τὴν ἀγάπην μᾶς καὶ καλοδεχοῦν γι' ἐνα ἀπὸ μέρους τῶν ἡ προσφῶρα μᾶς. Να, μὴ τὴν ἀλήθειαν, εἶναι τόσοι ἀπλοῦ... Ἐλῆρος, ἐστὶ, στὴ ζωὴ σου Χριστοῦγεννα ἢ Πάσχα χωρὶς ναίσις χρῆματα, ὅσα χρειαζοῦνται γι' ἐνα νὰγοραστέον τὸ παιδί σου ἐνα κιάλο κρέας; Πέρα

Συνεχίσει στὴ σελ. 4. ▶

Τὸν μῆρος τὸν ἐγμισμὸν καὶ ἀπὸ τὴν ἀλλῃ μερίαν τὴν συμπονοίαν γιὰ τούς ἄλλους. Ὅτε ἡ γῆ ἔχει τόσα διαμῶνα, οὐτὴ ἡ θάλασσα τόσα μαθητῆρια πολυμία ὅσο ποὺ λυτῆρον εἶναι ἐνα δάκρυ ἀγάπης γιὰ τὸν ἄλλο, ἐλεγε κάποιος. Κι ἂν ἀρῆσασιν ἐπὶ τὴν καρδίαν ἡμῶν καὶ μὴ μικρὴ γῆνισσα γι' ἐνα στεγνὸν τὴν ἀγάπην τότε θάχομε χτίσι τὴν αὐτῆσιν ὅ ἕνα συνάνθρωπος μᾶς. Κι εἶναι τόσοι οἱ γῆρας οἱ κοντινοὶ οἱ οὐρανοὶ, οἱ μαῖοι, ὁ ἀπὸ, κίτρινοι, ποὺ ὑποφέρουν κι ἔχουν ἀνάγκη τὴν ἀγάπην μᾶς καὶ καλοδεχοῦν γι' ἐνα ἀπὸ μέρους τῶν ἡ προσφῶρα μᾶς. Να, μὴ τὴν ἀλήθειαν, εἶναι τόσοι ἀπλοῦ... Ἐλῆρος, ἐστὶ, στὴ ζωὴ σου Χριστοῦγεννα ἢ Πάσχα χωρὶς ναίσις χρῆματα, ὅσα χρειαζοῦνται γι' ἐνα νὰγοραστέον τὸ παιδί σου ἐνα κιάλο κρέας; Πέρα

Συνεχίσει στὴ σελ. 4. ▶

Τὸν μῆρος τὸν ἐγμισμὸν καὶ ἀπὸ τὴν ἀλλῃ μερίαν τὴν συμπονοίαν γιὰ τούς ἄλλους. Ὅτε ἡ γῆ ἔχει τόσα διαμῶνα, οὐτὴ ἡ θάλασσα τόσα μαθητῆρια πολυμία ὅσο ποὺ λυτῆρον εἶναι ἐνα δάκρυ ἀγάπης γιὰ τὸν ἄλλο, ἐλεγε κάποιος. Κι ἂν ἀρῆσασιν ἐπὶ τὴν καρδίαν ἡμῶν καὶ μὴ μικρὴ γῆνισσα γι' ἐνα στεγνὸν τὴν ἀγάπην τότε θάχομε χτίσι τὴν αὐτῆσιν ὅ ἕνα συνάνθρωπος μᾶς. Κι εἶναι τόσοι οἱ γῆρας οἱ κοντινοὶ οἱ οὐρανοὶ, οἱ μαῖοι, ὁ ἀπὸ, κίτρινοι, ποὺ ὑποφέρουν κι ἔχουν ἀνάγκη τὴν ἀγάπην μᾶς καὶ καλοδεχοῦν γι' ἐνα ἀπὸ μέρους τῶν ἡ προσφῶρα μᾶς. Να, μὴ τὴν ἀλήθειαν, εἶναι τόσοι ἀπλοῦ... Ἐλῆρος, ἐστὶ, στὴ ζωὴ σου Χριστοῦγεννα ἢ Πάσχα χωρὶς ναίσις χρῆματα, ὅσα χρειαζοῦνται γι' ἐνα νὰγοραστέον τὸ παιδί σου ἐνα κιάλο κρέας; Πέρα

Συνεχίσει στὴ σελ. 4. ▶

Τὸν μῆρος τὸν ἐγμισμὸν καὶ ἀπὸ τὴν ἀλλῃ μερίαν τὴν συμπονοίαν γιὰ τούς ἄλλους. Ὅτε ἡ γῆ ἔχει τόσα διαμῶνα, οὐτὴ ἡ θάλασσα τόσα μαθητῆρια πολυμία ὅσο ποὺ λυτῆρον εἶναι ἐνα δάκρυ ἀγάπης γιὰ τὸν ἄλλο, ἐλεγε κάποιος. Κι ἂν ἀρῆσασιν ἐπὶ τὴν καρδίαν ἡμῶν καὶ μὴ μικρὴ γῆνισσα γι' ἐνα στεγνὸν τὴν ἀγάπην τότε θάχομε χτίσι τὴν αὐτῆσιν ὅ ἕνα συνάνθρωπος μᾶς. Κι εἶναι τόσοι οἱ γῆρας οἱ κοντινοὶ οἱ οὐρανοὶ, οἱ μαῖοι, ὁ ἀπὸ, κίτρινοι, ποὺ ὑποφέρουν κι ἔχουν ἀνάγκη τὴν ἀγάπην μᾶς καὶ καλοδεχοῦν γι' ἐνα ἀπὸ μέρους τῶν ἡ προσφῶρα μᾶς. Να, μὴ τὴν ἀλήθειαν, εἶναι τόσοι ἀπλοῦ... Ἐλῆρος, ἐστὶ, στὴ ζωὴ σου Χριστοῦγεννα ἢ Πάσχα χωρὶς ναίσις χρῆματα, ὅσα χρειαζοῦνται γι' ἐνα νὰγοραστέον τὸ παιδί σου ἐνα κιάλο κρέας; Πέρα

Συνεχίσει στὴ σελ. 4. ▶

Τὸν μῆρος τὸν ἐγμισμὸν καὶ ἀπὸ τὴν ἀλλῃ μερίαν τὴν συμπονοίαν γιὰ τούς ἄλλους. Ὅτε ἡ

ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΙΑΤΡΟΥ

Ο Ιατρός κ. Έμμαν. Χατζηδάκης επανήλθε εκ του ταξιδιού του και δε χεται ως και πρότερον στο Ιατρείο του Τυλίσου 6 τηλ. 283030.

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΕΜΜ. ΡΟΚΑΔΑΚΗΣ Χειρουργός Οφθαλμίατρος

Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών.

Δέχεται στο Ιατρείο του οδός Βικέλα 10 Πλατεία Κορνάρου (Βαλιδέ Τζαμί) καθ' έκαστη 8—1 π.μ. και 5—8 μ.μ. Τηλ. Ιατρείου 224516 — οικίας 287434.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΜΟΡΕ 17 σφαίρες για ένα άγγελο ΑΙΓΛΗ Τό βρώμικο μούτρο ΑΝΤΥΑΝΝΑ Καταριδάκι, αγάπη μου ΓΑΛΛΕΙΑΣ Η αυτοκρατορία αντεπιτίθεται ΗΡΟΔΟΤΟΣ Βρώμικες νίκες ΚΡΟΝΟΣ Τό τζιτζίκι ΟΡΦΕΑΣ Πλωμένη για έρωτα ΟΛΥΜΠΙΑ Ο μιστρος του Κούν Φού ΠΑΛΛΑΣ Οί λυκοί της θάλασσας ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ Με λένε Τριντά και δερνώ δυ νατά ΑΚΙ DRIVE — IN ΣΙΝΕΜΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ Η Εμμανουέλα στην Αμερική ΚΡΕΤΑ DRIVE—IN 2 έργα.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

23 Αυγούστου 1981 Άνοικτο όλο τό 24ωρο Σ.Φ. Παπαχτζάκη—Μανδραλένκη έναντι Αρχιεπισκοπής Κανακάκης Χαρ. Λ. Καλοκαιριού

24 Αυγούστου 1981 Άνοικτο όλο τό 24ωρο Σκλαβάκη Ίλιαννα οδ. Έβανς Πριμικήρη Άλ. Ανδρόγω 1 Άνοικτο από 08.00—22.00 Τσαπάκη Χριστ. Πλ. Κορνάρου Άνοικτο από 08.00—20.00 Σαβιολάκη Έλλη οδ. Έριων μύκη Βασιλάκη—Κρομαδάκη Μαρία οδ. Καζάνη

23 Αυγούστου 1981 Παθ)κά Χειρ)κά Ουρ)κά Ορθ)κά Καρδ)κά Νευρ)κά Άγ. Γεώργιος Άγ. Παντελήμιον Άγ. Ιπποκράτειο Άγ. Νεκταρίου

24 Αυγούστου 1981 Παθ)κά Χειρ)κά Ουρ)κά Ορθ)κά Καρδ)κά Νευρ)κά Πολυκλινική Ευαγγελισμός Βενιζέλε Άγ. Χαράλαμπος Έφημερεύοντες γιατροί Άνδρουλάκης Στυλ. Παθ. Ζω γράφου τηλ. 282194. Μπιστάκης Νικ. Παιδ. Θεολογίας 2 τηλ. 235468 Νικολοΐδης Μιχ. Καρδ.ολογός Άγ. Μηνά 15 τηλ. 282866 Παχάκης Ίλιαν. Μαιευτ.—Γυν. Γερωνυμάκη 1 τηλ. 225284. Λυρώνης Έμμ. Χειρουργός Ντε ντηδάκην 14 τηλ 282390.

Τό Καστρινό Εικοσιτέτράωρο



ΤΟ ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ ΤΟΥ ΡΕΠΟΡΤΕΡ

ΕΞΟΡΜΗΣΗ έχει εξαπολύσει τό Τμήμα Τροχαίας Κινησέας για τήν λύση σοβαρών κυκλοφοριακών προβλημάτων. Ο νέος, δραστήριος Διοικητής του Τμήματος Ταγματάρχης κ. Δρούσκος έχει δώσει έντολες στό όργανά του, τά όποια καταβάλουν φιλότιμες προσπάθειες, για νά εξυπηρετηθούν — σε τελευταία ανάλυση — εποχούμενοι και πεζοί. Νομίζω όμως ότι δέν φτάνουν μόνο οι προσπάθειες του Διοικητού τής Τροχαίας και τών ύφισταμένων του. Χρειαζεται και ή συμπράταση τών οδηγών τών πάσης φύσεως τροχοφόρων, αφού σε τελευταία ανάλυση, αυτόι εξυπηρετούνται.

ΟΣΟ κι αν προσπαθούν τό όργανα τής Τροχαίας τίποτα δέν γίνεται όταν λ.χ. ο καθένας αφήνει τό αυτοκίνητό του όπου βρεί. Κυρίως τρομερή είναι ή κατάσταση στις κεντρικές αρτηρίες του Ηρακλείου, γιατί υπάρχουν μερικοί οδηγοί που δημιουργούν και τρίτη σειρά στάθμευσεως κατά μήκος του δρόμου. Μετά είναι ο σεβασμός πρós τις πινακίδες που ρυθμίζουν τήν κυκλοφορία. Πολλά άτυχηματα δημιουργούνται εξ αιτίας του ότι υπάρχουν οδηγοί που ούτε καν τά λαμβάνουν ύπ' όψη τους. Διερωτώμαι αν θα πρέπει νά γίνει και μία εξόρμηση από τήν πλευρά τών οδηγών ώστε νά βάλουν μερικοί νερό στό κρασί τους;

ΥΠΑΡΧΟΥΝ μερικές κινηματογραφικές ταινίες που άσες φορές κι αν προβληθούν συγκεντρώνουν τό ενδιαφέρον του θεατή. Μία τέτοια ταινία είναι και τό «ΚΡΑΜΕΡ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΚΡΑΜΕΡ» που θα προβληθεί από αύριο Δευτέρα στον κινηματογράφο «ΗΡΟΔΟΤΟ», ύστερα από γενική αίτηση τών πελατών του και θα δείτε ότι θα κάνει περισσότερο εισιτήρια από με ταινία πρώτης προβολής.

ΚΑΙ τό ανέκδοτο τής στήλης: Κοντεύει μεσημέρι, όταν ο νεαρός υπάλληλος μπαίνει στό γραφείο του προσυμάρχη και ζητάει ν' άπουσιάσει τό απόγευμα. — Πρέπει, εξηγή νά παραστάς στις τελευταίες στιγμές του θείου σου.

Ο λόγος είναι σοβαρός και ο προσυμάρχη, άνθρωπος με καλή καρδιά και κατανόηση, δίνει ειχαριστίες τής άδειας. Όμως τό ίδιο απόγευμα ο προσυμάρχης πηγαίνει νά παρακολουθήσει τόν αγώνα Όλυμπιακού—Παναθηναϊκού και, καθώς ο διάβολος έχει πολλά παδάρια, συμβαίνει νά καθήσει δίπλα στον υπάλληλο τού λίγες ώρες πριν είχε πένθιμο ύφος και ήταν έτοιμος νά βάλει τά κλάματα.

Πώς ρωτάει ο προϊστάμενος ειρυνικά: Έδώ ήλθεσ για νά παρακολουθήσεις τις τελευταίες στιγμές του θείου σου; Και ο άλλος: — Ναι, ο θείος μου είναι ο διατητής.

Ο ΡΕΠΟΡΤΕΡ



Ένα φωτογραφικό στιγμιότυπο από τό τρικούβερτο γλέντι που έγινε σέ κέντρο Κρητικής Μουσικής στό πλαίσιο τών άρραβώνων του ταιριαστού ζεύγους ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΑΝΟΥΣΑΝ ΚΗ και ΣΟΦΙΑΣ ΧΑΤΖΗΧΑΝΤΩΝΙΟΥ, στό όποίο ή στήλη εύχεται κάθε εύτυχία.

Φωτορεπορτάς: Ν. ΜΑΛΤΕΖΑΚΗΣ τηλ. 285261

Κυριακή 23 Αυγούστου 1981 ΕΡΤ 12.00 Σήμερα είναι Κυριακή 12.30 Μουσική παράδοση 1.00 Κοντά στον άγρότη 2.00 Μουσικές στιγμές 2.15 Ειδήσεις 2.30 Γουάλτον 3.20 Νέα τής θόνης 3.35 Αστροφαγή 5.05 Μάγια ή μέλισσα 5.30 Για νά δούμε τί θα δούμε 6.00 Πάντινγκτον 6.05 Διαστημόλοιο «Αργύ» 6.30 Ειδήσεις 6.40 Λίγο γέλιο 7.00 Τά μυστήρια του κόσμου 7.35 Τετράγωνα άστέρων 8.35 Η εβδομάδα που πέρασε 9.00 Ειδήσεις 9.35 Αθλητική Κυριακή 10.20 Ξένη ταινία 12.00 Ειδήσεις

ΥΕΝΕΔ 12.00 Πεύτον Πίλης 1.00 Δημότικα τραγούδια 1.30 Κρατικά θέατρα 1.45 Μία πόλη, μία ιστορία 2.00 Κλασική μουσική 2.30 Ειδήσεις 2.45 Ελληνική ταινία 4.15 Έργα και ήμέρες του Γκριζλυ Άνταμ 5.15 Αφροδίτη 6.00 Ειδήσεις 6.15 Μήπως γνωρίζετε 6.45 Μουσική νέα νέου 7.10 Σύγχρονη Έθα 7.40 Μεγάλο παιχνίδι 8.25 Ραδιοσταθμός 8.55 Θυρωρός 9.30 Ειδήσεις 9.45 Αθλητική επιθεώρηση 10.15 Χάρτ και Χάρτ 11.15 Γουέστερν 12.00 Ειδήσεις

ΕΦΗΜΕΡΙΣ «ΠΑΤΡΙΣ», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΑΙΕΘΥΝΗΣ ΑΔΕΣ. ΜΥΣΩΝΙΑΤΗΣ Όδός Αδμια 2 ΠΡΕΙΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΕΜΜ. ΜΑΓΡΙΛΑΜΕ Ηρακλείου 18 Ηράκλειο - Κρήτης

ΑΠΟΥΣΙΑ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΥ Ο Παιδιάτρος κ. Γ.Ν. Παπαδάκης δέν θα δεχθεί με χρις 25-8-1981 λόγω θέρει νών διακοπών. 1—4

ΑΡΙΑΔΝΗ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ Σήμερα Κυριακή — Αύριο και τήν Τρίτη



ΠΟΛΥ ΠΑΝΟΥ Μαζί με τό μεγάλο μας πρόγραμμα. Έξασφαλίσατε ενκαίρως τραπέζι. ΤΗΛ. 220257 — 231990

ΣΙΝΕ «ΠΑΛΛΑΣ» Βορείως Καπετανάκειου — Τηλ. 243459 ΟΙ ΛΥΚΟΙ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ Ρότζερ Μούρ — Γκρέγορ Πέκ — Ντέιβιντ Νίβεν ΑΥΡΙΟ ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΤΗΜΥΡΟΡΙΑ

«ΑΙΓΛΗ» ΘΕΡΙΣΣΟΥ ΚΑΙ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΓΩΝΙΑ Τηλ. 288618 ΤΟ ΒΡΩΜΙΚΟ ΜΟΥΤΡΟ Με τόν Ζόν Πωλ Μπλερντώ

ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΜΙΚΡΩΝ ΖΩΩΝ ΚΤΗΝΙΑΤΡΕΙΟΝ ΔΡ. Έμμ. Γιακουμάκης Κτηνίατρος Κατεχάκη 22—Κυρ. Λουκάρως γωνία. Τηλ. 242035 Έμβολια— Χειρουργικές επεμβάσεις— καλυμμοί—κουρέματα. Διατίθενται καθαρόριμα κουτάβια.



Τό Κέντρο Ίππασίας Ηρακλείου (Καρπερός) επαναλειτούργει στις νέες εγκαταστάσεις του (άπέναντι στις παλιές).

Διδάσκει Αγγλίδα δασκάλα Ίππασίας. Λειτουργούν ειδικά τμήματα διδασκαλίας για παιδιά (άνω τών 6 ετών) και άρχαριους. Διοργανώνονται καθημερινά έκδρομες στό γύρω βουνά με συνοδό. Ενοικιάζονται άλογα σε γνώστες Ίππασίας. Ώρες λειτουργίας 7 — 1.30 μ.μ. και 5—9 μ.μ. Πληροφ. τηλ. 282005 κ. Γραμματικάκη. Συνδυάστε τό σπόρ με τήν ψυχολογία. Επισκεφθήτε μας.

ΒΡΕΦΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

«ΠΑΙΔΙΚΗ ΦΩΛΙΑ» ΦΙΛΙΤΣΑΣ ΠΕΤΡΙΔΗ

Μπεντεβή 134 (όπισθεν «Στάνης») Δέκα τρία χρόνια φροντίζει με αγάπη και υπευθυνότητα τό παιδί. Έγγραφές καθημερινώς Αριθμός περιορισμένος. Τηλ. Σταθμού: 236898 Τηλ. Οικίας: 222989

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΜΑΚΑΤΟΥΝΗ ΑΛ. — ΞΑΝΘΑΚΗ ΑΝΤ. ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

- 1. Έτοιμοπαράδοτα διαμερίσματα στό Μασσαμά. 2. Υπό κατασκευή « » στόν Ακαδημία 3. Μονοκατοικία στό Καμαράκι 4. « » στό Αυγιαννά Σχολείο.

Πληροφορίες τηλ. 280954 — 230497

Στόν Κιν)φο «ΗΡΟΔΟΤΟ» Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΜΕ ΤΑ ΞΑΝΘΑ ΜΑΛΛΙΑ

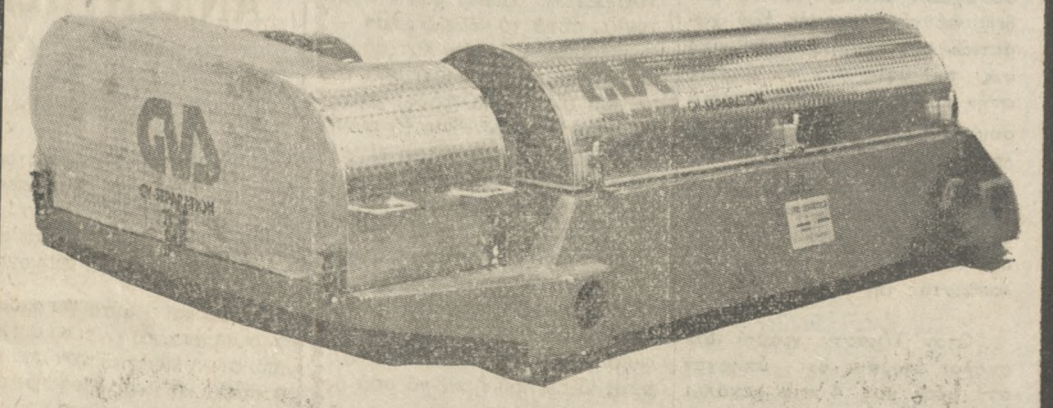


Αυτή είναι μία φωτογραφία από τό μεγαλύτερο ιστορικό ντεκουμέντο που έχει παρευσιάσει μέχρι τώρα ο ελληνικός Κιν)φος. Μία κλοσσιαία περιπέτεια μιάς μούρης περιόδου, τότε που κινδυνέψαμε και πού όλη ή Εύρώπη στέναζε κάτω από τήν Γερμανική μπότα. Μήν χάσετε τήν πιο ΔΕΒΕΝΤΙΚΗ, τήν πιο πραγματική ελληνική ταινία. Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΜΕ ΤΑ ΞΑΝΘΑ ΜΑΛΛΙΑ. Πρωταγωνιστούν σε ρόλους που καθλώνουν και ήλεκτρίζουν: ΑΔΙΚΗ ΒΟΥ ΓΙΟΥΚΛΑΚΗ — ΔΗΜ. ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ — ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΖΕΡΒΟΣ — ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ — ΣΠ. ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ και πολλοί άλλοι. Και μη ξεχνάτε, ότι από αύριο ο ΗΡΟΔΟΤΟΣ θα προβάλλει τήν άριστουργηματική ταινία: ΚΡΑΜΕΡ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΚΡΑΜΕΡ.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΙΑΤΡΟΥ

Ο Ορθοπαιδικός Ιατρός ΔΡ. ΚΑΝΑΚΗΣ Ε. Θεοφάνης, μετά τήν μετεκπαίδευση του στην Έλβετία και Δ. Γερμανία στις παθήσεις του ισχύος και γόνατος επέστρεψε στό Ηράκλειο και δε χεται στό Ιατρείο του Μαυρολένης 20 (Πλ. Κορνάρου) και από ώρες 8.30—12 και 5.30—8.00 καθημερινά, εκτός Τετάρτης και Σάββατο άπόγευμα.

Σήμερα τό ΝΤΕΚΑΝΤΕΡ «TOTAL» καταργεί τά υπερπιεστήρια και εργάζεται κανονικά με τό υπόλοιπο συγκρότημα του Έλαιοτριβείου.



Τό πρωτοποριακό φυγόκεντρο «TOTAL» διπλής διαδρομής τριών φάσεων για τήν έξαγωγή του έλαιολάδου είναι μοναδικό στην αγορά διότι:

- Σχεδιάστηκε με τό επαναστατικό σύστημα χαμηλής ταχύτητας. • Έπέτυχε μικρή κατανάλωση ενέργειας. • Διαθέτει τύμπανο διπλής διαδρομής (πατέντα GVS). • Απαιτεί λίγη και άπλη συντήρηση. • Κάνει τό λιγότερο θόρυβο (κάτω από 80 Ντεσιμπέλ). • Δίνει μεγαλύτερη ζωή στον κοχλία, στό τύμπανο και μικρότερη συντήρηση στό ρουλεμάν. • Έργάζεται με μικρή κατανάλωση νερού. • Τά μέρη τής μηχανής αποτελούνται από ειδικό ανοξείδωτο χάλυβα. • Έπιτυγχάνει τέλειο διαχωρισμό λαδιού και βγάζει έλαιοπυρήνα με έλάχιστη ύγρασία. • Είναι ο ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΣ και φέρνει νέους πελάτες στό έλαιοτριβείο. • Παραγωγή: 2 τόννους περίπου τήν ώρα.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΕΧΝΟΝΟΑ ΑΒ.Ε.Τ.Ε. ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 7/Τ.Τ. 701 ΤΗΛ. 64.41.469 ΚΗΦΙΣΟΥ 92/Τ.Τ. 210/1 ΤΗΛ. 51.46.411 - 2 ΤΕΛΕΧ 21.4400 ΓΕΩΡΓΙΟΣ Μ. ΜΑΤΕΙΑΚΗΣ Α. 62 Μαρτύρων 41 — ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΚΡΗΤΗΣ Τηλ. 285-253 και 224-786

ΤΑ ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

Εκταση 500 στρεμμάτων παραχωρείται στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης προκειμένου να επεκταθούν οι εγκαταστάσεις του. Η απόφαση αυτή...

πολλές δεκαετίες το μέλλον του Έλληνισμού, είναι η άνα διοργάνωση και η εκσυγχρονισμός του εκπαιδευτικού συστήματος και κυρίως της ανώτατης βαθμίδας του.

Η χώρα μας, ιδιαίτερα μετά την ένταξη της στην ΕΟΚ, βίβει σήμερα σ' όλα τα μέτρα τη μάχη της οικονομικής ανάπτυξης. Βασική προϋπόθεση για την αίσια έκβαση της μάχης αυτής που θα κρίνει για...

Οι Έλληνες επιστήμονες πρέπει να είναι σε θέση να ανταποκριθούν στις αυξημένες απαιτήσεις της τεχνολογικής εποχής μας. Για το σκοπό αυτό, επιδιώκεται η εντατικοποίηση των σπουδών, η άνοδος της στάθμης εκπαιδευσίας στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της χώρας, η υλοποίηση του θεσμού των μεταπτυχιακών σπουδών και η εκσυγχρονισμός των εγκαταστάσεων.

“ΜΕΛΙΣΣΑΝΘΗ”, ΣΕ ΜΟΥΣΙΚΗ

Συνεία από τη σελ. 1 ▶ πια στο άκουσμα ενός τέτοιου αισθητικού αφορισμού!

μο και μ' ένα βιβλίο μόνιμα κάτω από την μασχάλη (εκείνος ο μακρινός ζωντανός της Πλασκίβης, «ο νέος πόλεμος») του Ρέιμπερντ, κρατά σπασίδα και φέρει περιεγραφή...)

Ηταν επίσης στις αρχές του αιώνα μας που ο MARCEL PROUST έφημερσε τον όρο της αίσθησης θεωρία του Η. ΒΕΡΓΟΤΤΟΝ ότι η τέχνη δεν είναι τίποτα άλλο παρά ένας άμεσως φερόμενος της πραγματικής κόσμος ερχομε το νηπιωμένο Α. LA RECHERCHE DU TEMPS PERDUS έργο που με την σειρά του βαθύτατα επήρασε την Ευρωπαϊκή διάνοηση. Τον άληθινό καλλιτέχνη τον θέλει ο Προυστ να προσπαθεί να ζήσει και να αισθανθεί την ουσία των πραγμάτων, αυτήν την κοσμία που είναι κρυμμένη από κάθε του εαυτού μας, «φαναβρισκοντας τον χαμένο χρόνο» Αναζητήσιος του δεν είναι παρά ανάστημα του «έγινε μας, μια αναζήτηση ένων, βιωμάτων και κινήσεων όλων, άνωτατος που ο Κόσμος την εκφράζει έντονότερα, άσφαικτικό πελα θαλάρα αλλά με μονομερείς, κάτω από την τραγική επιταγή της «αίσιων ένων», που άνασφαικτικού πέλους. «Στη Μουσική και όρθος λόγος, στον βαδίζοντας χέρι-χέρι έρπαστος και στα δικά μας χρόνια τα γινάτα από άβαβαρότητα και άκινία για το μέλλον της «άνθρωπινης άσφαικτικής»

Και είναι αυτή η «έμνηση ιδέα» που σαν την Μπερλιόζι ΙΔΕΕ ΛΙΧΕ κυριαρχεί πάνω σ' αυτό το θεματικό έργο του Μάνου Χατζιδάκι σ' αυτή την (άς μου έπιπαστή η σύγκριση) μικρή άληθνική «Φωναστική Συμφωνία». Και κυριαρχεί πάνω σ' ένα έργο βαθύτατα — θίχως φανασμού ή πρόκληση — άληθνικό. Και που μέσα στην δομή του με άνεση προσαρμόζονται ρυθμοί και σκέψεις άλλων αισθητικών αντίληψων και χρόνων.

Ανακοίνωση Τό άνδρικό κομμάτι του ΒΕΤΑ γυνασπιστή στην σβαστή πελασία του ότι θα παραμείνει κλειστό από 1 Σεπτεμβρίου έως 15 Σεπτεμβρίου.

Επιβάλεται να σημειωθεί οτι στην — άπληθη και άπρος δόκητη — περίπτωση που ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας εκτίμησε ότι το συμφέρον του τόπου επιβάλλει να ξενιτληθεί πλήρως η τετραετής θητεία της παρούσης βουλής, τότε, οι εκλογές θα πρέπει να γίνουν σε...

ΑΠΟ ΑΥΡΙΟ ΔΕΥΤΕΡΑ 24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Η χώρα μας εισέρχεται πλέον στην προεκλογική περίοδο

ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΙΣ 18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 22 (ΑΠΕ) — Με την άνακοίνωση μεθασίου των άποφασών του Προέδρου της Δημοκρατίας για τις εκλογές στον πρωθυπουργό, η χώρα εισέρχεται ούσιαστικά πλέον στην προεκλογική περίοδο. Πράγματι θεωρείται βέβαιο ότι ο ρυθμιστής του πολιτεύματος άποδέχεται τη νηροσηγή στις εκλογές στα μέσα Οκτωβρίου, με έγκριτατέρα ήμερο μνηία την 18η. Και — περίπου — προεφάλλεται ότι αυτο θα άνακοίνωση μεθασίου στον πρωθυπουργό ο κ. Καραμανλής ο άποιος — σύμφωνη με τις υπάρχουσες πληροφορίες — παρά τις τυχόν εφικτάσεις του για την κατά δύο μήνες ένωση τερα διάλυση της βουλής, έν ταστού «έκτιμιά ότι πρέπει να στασθεί τις άποψεις της πλειοψηφίας αλλά και τις μεζόνος αντίταλτίσεις, δόδωντες, άλλωστε ότι οι άποψεις αυτές είναι έντός των πλαισίων του Συνητάμματος και νόμιμοι.

Την έβδομάδα μεταξύ 13 — 19 Σεπτεμβρίου ο κ. Ράλλης θα ύποσθαι στον Καραμανλή την παραίτηση του, η οποία θα γίνει άποδεκτή. — Άμέσως ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας θ' άναθέσει στον Ράλλη την έντολή σχηματισμού νέος κυβερνήσεις η οποία θα άδηγήσει τη χώρα στην έκλογική νύχτη. — Θα όρκιστεί η νέα κυβέρνηση η άποια θ' άναγγείλει την διάλυση της βουλής και την προκήρυξη εκλογών. — Η διάλυση θθα γίνει γύρω στις 20 Σεπτεμβρίου και οι εκλογές στις 18 Οκτωβρίου. Ύπαρχει ένα άσθενές ένδοχόμενο: η διάλυση της βουλής να γίνει...

Απάντηση του ΕΚΗ Συνεία από τη σελ. 1 ▶ άργανώσεων να πάρουν μέρος στην έκλογή των Δύκων τους ο γράνων, όπως δέν μες λένε για τί άκρπώσους της δικαστικής αρχής κάλεσε την άσκηση στο Έργατ. Κέντρο, όπως δέν μες λένε τί σπασσεί και σε ποιος άγιναν και πάλι από τί κοστικό έκπρόσωπο κατά την διάρκεια άρχαιρεσιών, όπως έπίσης δέν μες λένε τί καταστατικά της πλειοψηφίας της ομάδας των συνδικαλιστών του ύπομηνηματος ποίος έποχής εί ναι.

Ο Κόλπος της Σύνταξης άπο τέλει τμήμα της Λίβης έδλωσε ο Λίβως ήγέτης. «Θά είσαστε έτοιμοι να ύπερασπισώμε τον Κόλπο της Σύνταξης έστω και αν αυτό σημαίνει πόλεμο με τίς Ηνωμένες Πολιτείες ή τρίτο παγκ. πόλεμο.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΚΗ

Συνεία από τη σελ. 1 ▶ Γιατί οι κομμάτιες αυτές δέν άγιναν άπό μέση των άργανώσεων (Σχολιστών, Πληρω. Χημ. Βιομηχανιών) παρά άπό συνδικαλιστές άλλων άργανώσεων.

Ο Λίβως ήγέτης έφθασε προ χέος στην Αίθιοπία για έπίσημη έπίσκεψη ύστερα από την ύπογραφή τριμερούς συνθήκης φιλίας σε Άνταν μετξύ Λίβης, Αίθιοπίας και Νότιας Υεμένης, τρεις χώρες που έχουν σύμμαχη με την Σοβιετική Ένωση.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ

Συνεία από την σελ. 1 ▶ σες έου Πρωτοχρονιά με το μαχαίρι του νόμου στην καρδιά γιατί δέν είχες ναγοράσει μία κόουλα στο Μαρτίου σου κι ένα αυτοκίνητο και το Γυρωγάκι σου; Στη βίτρινα σταμάτησε πας μαζί με την κορούλα σου κι άκούσες να σε παρακαλεί για το όμορφο φορηματάκι κι είδες τα ματάκια της να βουρκώνουν για την άδυναμία σου να της το άγοράσεις; Είχες άρρωστο ποτέ το παιδί σου χωρίς να μπορείς φάρμακα να του πάρεις; Σκέφτηκες έου ποτέ θ άπώ τα παιδία μου όπ μερο στο μνηνίο ή όχι κι έκα νεις αυτή τη σκέψη εί αιτίσες ποτέ ότι δέν είχες τάποισώμε να για το είσθητα κ χρηματά; Διάβασες στο δίνημα του Πα παδιανήτη Πατέρα στο σπύτι; Μπάρμπα βάλε μου λίγο λαδάκι μες στο γλαλί, είπες ή μά να μου γιατί δέν έχουε πατέ ρα στο σπύτι, και σέφθηκες πώς άφρανα θ άναλαμμά ναυ και σήμερα ταύτα τα λόγια; Σούτυχε ποτέ έένα να θέ λεις να έκπληρώσεις στο ζοδί το ύπαστη ή της μνας της τελευταία άπό τί ύπερζωεύσεις σου όέκινει η σέκναι και να πρέχει άπό δω και άπό εκεί νάρβεις δανικά χρηματά για τούτο; Άνάλαβες ποτέ την ύ ποχρδώς να θρέμεις άφρανα, να συντηρήσεις άσπροαλάληδες άπομαχους της ζωής κι ύστερα να μην μπορείς λόγια οι κανομικών δυσχερείων.

ΚΑΤΑ ΤΗΝ Σ. ΑΡΑΒΙΑ

ΘΑ ΜΕΙΩΘΕΙ Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΧΡΥΣΟΥ

ΓΕΝΕΥΗ 22 (ΑΠΕ ΡΩΤΥΡ) — Η Σουαδική Αραβία άφου άντιπαθήσει στις πιέσεις άλλων πετρελαιοπαραγωγών χωρών να αύξησει την τιμή του πετρελαιο της, διατυπώνει τώρα την πρόβλεψη ότι η μέση παγκόσμια τιμή του μαύρου χρυσού ένδεχεται να μειωθεί άν συνείσται της διακοσμής των ύπομνητων πετρελαιο των κρατών — μελών της ΟΠΕΚ που πραγματοποιήθη η έπίθεση άπο αυτή και έμεινε χωρίς άποτέλεσμα.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ

Συνεία από την σελ. 1 ▶ νάγκη τα λόγια σου, το χρόνο σου, την έξυπνότητα σου, τα χρηματά σου... Άγαπητέ άναγνώστη, «Άθρα πησε σαυτό τον κόμο; Άθρα βρεις έλεος μπροστά στο δικό μου Κριτή. Σπώνγισες ένα δάκρυ άπό το μάτι του άφρανα; Θά τόβρεις να σε περιμένει πάνω στους Ούρανους για να άπογείεις σίαινα και το δικό σου δάκρυ. Έβώσες ένα ποτήρι νερό για να δροσίσεις τα φλογισμένα σπλάχνα του άρρωστού, του όδοπόρου; Θά σε περιμένουν έκει για να δροσίζου ά άνω την ψυχή σου. Άπλωσε τα τιμημένα φτερά άτης κοινω νικής σου θέσεως και σέκασες έκ δηλώσεις μόνο και μόνο για η πείδεις τη στιγμή που τσος ποδως, τάση δυστυχία ύπαρχει γύρω μας.

ΕΞΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Table with 2 columns: Αγορά, Πώληση. Rows include 21-8-1981, ΤΡΑΠΕΖΟΓΡΑΜΜΑΤΙΑ, Ν. Υόρκης, Δ. Γερμανίας, Παρίσι, Λονδίνο, Ελβετία, Αυστρία, Σουηδία, Νορβηγία.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ

Συνεία από την σελ. 1 ▶ εως έου Πρωτοχρονιά με το μαχαίρι του νόμου στην καρδιά γιατί δέν είχες ναγοράσει μία κόουλα στο Μαρτίου σου κι ένα αυτοκίνητο και το Γυρωγάκι σου; Στη βίτρινα σταμάτησε πας μαζί με την κορούλα σου κι άκούσες να σε παρακαλεί για το όμορφο φορηματάκι κι είδες τα ματάκια της να βουρκώνουν για την άδυναμία σου να της το άγοράσεις; Είχες άρρωστο ποτέ το παιδί σου χωρίς να μπορείς φάρμακα να του πάρεις; Σκέφτηκες έου ποτέ θ άπώ τα παιδία μου όπ μερο στο μνηνίο ή όχι κι έκα νεις αυτή τη σκέψη εί αιτίσες ποτέ ότι δέν είχες τάποισώμε να για το είσθητα κ χρηματά; Διάβασες στο δίνημα του Πα παδιανήτη Πατέρα στο σπύτι; Μπάρμπα βάλε μου λίγο λαδάκι μες στο γλαλί, είπες ή μά να μου γιατί δέν έχουε πατέ ρα στο σπύτι, και σέφθηκες πώς άφρανα θ άναλαμμά ναυ και σήμερα ταύτα τα λόγια; Σούτυχε ποτέ έένα να θέ λεις να έκπληρώσεις στο ζοδί το ύπαστη ή της μνας της τελευταία άπό τί ύπερζωεύσεις σου όέκινει η σέκναι και να πρέχει άπό δω και άπό εκεί νάρβεις δανικά χρηματά για τούτο; Άνάλαβες ποτέ την ύ ποχρδώς να θρέμεις άφρανα, να συντηρήσεις άσπροαλάληδες άπομαχους της ζωής κι ύστερα να μην μπορείς λόγια οι κανομικών δυσχερείων.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ

Συνεία από την σελ. 1 ▶ εως έου Πρωτοχρονιά με το μαχαίρι του νόμου στην καρδιά γιατί δέν είχες ναγοράσει μία κόουλα στο Μαρτίου σου κι ένα αυτοκίνητο και το Γυρωγάκι σου; Στη βίτρινα σταμάτησε πας μαζί με την κορούλα σου κι άκούσες να σε παρακαλεί για το όμορφο φορηματάκι κι είδες τα ματάκια της να βουρκώνουν για την άδυναμία σου να της το άγοράσεις; Είχες άρρωστο ποτέ το παιδί σου χωρίς να μπορείς φάρμακα να του πάρεις; Σκέφτηκες έου ποτέ θ άπώ τα παιδία μου όπ μερο στο μνηνίο ή όχι κι έκα νεις αυτή τη σκέψη εί αιτίσες ποτέ ότι δέν είχες τάποισώμε να για το είσθητα κ χρηματά; Διάβασες στο δίνημα του Πα παδιανήτη Πατέρα στο σπύτι; Μπάρμπα βάλε μου λίγο λαδάκι μες στο γλαλί, είπες ή μά να μου γιατί δέν έχουε πατέ ρα στο σπύτι, και σέφθηκες πώς άφρανα θ άναλαμμά ναυ και σήμερα ταύτα τα λόγια; Σούτυχε ποτέ έένα να θέ λεις να έκπληρώσεις στο ζοδί το ύπαστη ή της μνας της τελευταία άπό τί ύπερζωεύσεις σου όέκινει η σέκναι και να πρέχει άπό δω και άπό εκεί νάρβεις δανικά χρηματά για τούτο; Άνάλαβες ποτέ την ύ ποχρδώς να θρέμεις άφρανα, να συντηρήσεις άσπροαλάληδες άπομαχους της ζωής κι ύστερα να μην μπορείς λόγια οι κανομικών δυσχερείων.

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Σήμερα ΟΦΗ-Ρόδος

ΣΗΜΕΡΑ το άπόγεμα στις 5, 30 ο ΟΦΗ θά δώσει φιλικό άγών να στο γήπεδο που με την Ρόδο. Και τα δύο συγκροτήματα θά παραταχθούν με πλήρεις σμθέσεις δροσμένου ότι οι τεχνικοί τους θέλουν να βγάλουν τελικά συμπεράσματα, άφου σε 15 μέρες άρχίζει το πρωτάθλημα. ΟΛΟΥΣ τους παίκτες που έχει στη διάθεση του θά χρησιμοποιήσει ο κ. Αλέφαντος ο άποιος έ...

Υποπη στάση έχθρων του ΟΦΗ

ΑΠΟ το Δ.Σ. της ΠΑΕ — Ο.Φ.Η. δόθηκε χέρι επί δημοσίτητα η παρακάτω άνακοίνωση: «Η Διοίκηση της ΠΑΕ—ΟΦΗ σκεπτικά με τον φιλικό άγώνα ΟΦΗ — ΠΑΟ της 20-8-81 με λύπη της πληροφορείται τους φιλάθλους των δύο ομάδων, για την ύποπητή στάση παικτών έχθρων και των δύο σωματείων, οι άποιοι έχουν προσπαθήσει και στο παρελθόν και προσπαθούν και τώρα να κάνουν το ίδιο, δηλαδή να ένεργουν με άντικειμενικό σκοπό την διαπάραξη των φιλάθλων άμελών που ένώνουν τους δύο Συλλόγους. Εύτυχώς οι προσπάθειες έχουν άποδεχθεί μάτια...

Μικρά αλλά ένδιαφέροντα

ΣΗΜΕΡΑ στις 5 μ.μ. ο Π.Ο.Α., θά κάνει έπίσημα άγκαίνια της νέος ποδοσφαιρικής περιόδου. Στο γήπεδο του Συλλόγου, στην Ατσαλένη, θά γίνει άγισμος και στη συνέχεια θα διεξαχθεί φιλικός άγώνας με την Θυέλα. ΑΥΡΙΟ Δευτέρα στις 5 το άπόγεμα ο Ηρόδοτος θά δώσει φιλικό άγώνα στην Αλικαρνασσό με την Ρόδο. Κομψά θα άγλιστοι ο Ηρόδοτος, με όλους τους νεοαποκτηθέντες, δροσμού ότι θέλει να κάνει μια κερφή «μεταμέτρησε» ένδοχέων στα πλαίσια ένάρξεως του πρωταθλήματος. ΧΘΕΣ βράδυ έγινε το φιλικό μετξύ Ηρόδοτου — Εργατέλους, το άποτέλεσμα του άποσύνου δέν ήταν δυνατόν να καθοριστεί, λόγω του ότι οι έργασιες ήταν έμφερμένες το Σάββατο το τελευταίον κωρύτερα από τις άλλες ήμερες. ΤΗΝ Τετάρτη το μεσημέρι θά γίνει στα γραφεία της ΕΠΟ η κλήρωση του πρωταθλήματος Β' Έθνικής, Τελίκου, ο Παναιτωλικός συμπεριλήφθηκε στον Νότιο Όμιλο και ο Λεβαδειάκος στον Βόρειο.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Τά δάνεια του Ο.Ε.Κ. δίπλα σταόταντα σύμφωνα με την ύπ' άρ.θ. 53630/31-7-81 Κοινή Ύπουργική άπόφαση. Οι δικαιούχοι που θά προσέρχονται στη Τράπεζα με έγκριση δανείου σύμφωνα προς την ύπ' άρ.θ. 51055/12-3-81 κοινή Ύπουργική άπόφαση θα λαμβάνουν το δάνειον ποσόν του δανείου όπως καθορίζεται η ύπ' άρ.θ. 53630/31-7-81 κ.Υ.Α. έξ' όσον βεβαίως προκύπτει τοιαύτη τη όφελή, ήτοι η άναστροφή μόνη θά γίνεται άπ' εύθείας άπό την Τράπεζα. Όσοι δικαιούνται είναι κάτω από έγκρίσεις παλαιού τύπου, ήτοι προγενέστερα της 16/3/81 θά πρέπει να την έπιστρέψουν στον Ο.Ε.Κ. με αίτηση για την άντικατάσταση με τη νέα. Έπίσης όσοι δικαιούχοι έχουν ύπογράψει άνασφαικτικό συμβόλαιο μετά την 16/3/81 και δικαιούνται προσαυξήσεως σύμφωνα με τα άνωτέρω είς περιπτώσεις μεν άνασφαικτικού συμβόλαιου θά πρέπει να άνασφαικτική η Τράπεζα θά την διαφορά έμπεριόντας την άναλογία έντόκου και ότου δανείου που την ύπογραφή σμψηλωματικού συμβόλαιου είς περιπτώσεις δέν άνεργούσες θά πρέπει οι δικαιούχοι άπαράτητως να προσκομίσουν άπό την οικεία Διανοη Τεχνικών Ύπηρεσιών, νέα Τεχνική έκθεση περί του χρηρηθησμένου δανείου. Ηράκλειο 22/8/1981 Άπό τη Διοίκηση του Ε.Κ.Η.

ΤΕΡΜΑΤΙΣΤΗΚΕ Η ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ κ. ΓΚΕΝΣΕΡ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ ΣΤΑ ΝΗΣΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ 22 (ΑΠΕ) — Η έπίσημη έπίσκεψη του άντικαγκελάρου και ύπουργού έξωτερικών της Γερμανίας κ. Γκένσερ ούσιαστικά τερματισθήκε σήμερα το μεσημέρι. Στις 7.45 το πρωί ο κ. Γκένσερ μετέβη στην περιοχή Διονυσίου και έπισκέφθηκε το Γερμανικό στρατιωτικό νεκροταφείο όπου στις 6.30 κατέθεσε στέφανο. Στις 9.45 ο κ. Γκένσερ κατέθεσε στέφανο στο μνημείο του Άγνώστου στρατιώτου στο ύπομνημα έξωτεριών με τον Έλληνα συνάδελφο του κ. Μητσοτάκη με τον άποίο είχε ίδιαίτερη συνομιλία. Στις 1.30 το μεσημέρι ο κ. και η κυρία Γκένσερ παραβήσαν σε πρόγευμα το όποιο παρέθεσε προς τιμήν τους ο κ. Μητσοτάκης στο ξενοδοχείο της Μ. Βρετανίας. Τό δάσημα στις 4.30 ο Γερμανός ύπουργός, θά έπίβηθε στην Κρούαζιέρα «Άργώ» με την όποια ώς γνωστόν, θά πραγματοποιήσει κρουαζιέρα στα Έλληνικά νησιά. Στην κρουαζιέρα η όποια είναι προσφορά της Έλληνικής κυβερνήσεως θα μετέχει ο Πρό άδρος της έκτελεστικής έπιτροπής κ. Γκαστόν Τσον και ο πρως ύπουργός της Ισπανίας κ. Κάλλβο Σοσταλό. Στις 9.45 ο κ. Γκένσερ κατέθεσε στέφανο στο μνημείο του Άγνώστου στρατιώτου στο ύπομνημα έξωτεριών με τον Έλληνα συνάδελφο του κ. Μητσοτάκη με τον άποίο είχε ίδιαίτερη συνομιλία. Στις 1.30 το μεσημέρι ο κ. και η κυρία Γκένσερ παραβήσαν σε πρόγευμα το όποιο παρέθεσε προς τιμήν τους ο κ. Μητσοτάκης στο ξενοδοχείο της Μ. Βρετανίας. Τό δάσημα στις 4.30 ο Γερμανός ύπουργός, θά έπίβηθε στην Κρούαζιέρα «Άργώ» με την όποια ώς γνωστόν, θά πραγματοποιήσει κρουαζιέρα στα Έλληνικά νησιά. Στην κρουαζιέρα η όποια είναι προσφορά της Έλληνικής κυβερνήσεως θα μετέχει ο Πρό άδρος της έκτελεστικής έπιτροπής κ. Γκαστόν Τσον και ο πρως ύπουργός της Ισπανίας κ. Κάλλβο Σοσταλό.

Ο ΣΕΒ. ΛΑΜΠΗΣ κ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΤΟ ΝΕΥΣ ΑΜΑΡΙ

Τό πρωί της προσεχούς Τριτης 25 Αυγούστου, έορτής του πρώτου Έπισκόπου της Κρήτης Άποστόλου Τίτου, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λαμίας και Σφακιών κ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ θά τέλεσει την Ε. Λειτουργία στο έορτάζον φερώνυμο έξωκλήρι της έννοριος Νέως Αμαρίου.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΠΡΟΣ τη Διεύθυνση Τεχνικών Ύπηρεσιών Νομού Ηρακλείου Άρχιστε η έκβαση του δανείου του ποταμού Φοινικίας — Μολάδες Δρακουλιάρη. Με την έπίβλεψη του κ. Κλάδη, και εύχαριστώμε τους πάντες που ένήργησαν για το έργο αυτό. Ιδιαίτερως δέ εύχαριστώμε τον κ. Νομάρχη, τον Βουλευτή κ. Μ. Σουλάρη που μέω Βουλής, με έπεριτήρητη του 19-7-79 ένήργησε διά το έργο αυτό, τον Τεχνικό κ. Κλάδη που με τόση προσοχή έκτελεί το έργο αυτό χωρίς να κάνει την παραμικρή ζημία εκτός στα όρια που έπιτρέπει η κοίτη του ποταμού. Ζητώμε όμως όλοι μας: 1) Νά χαλασθεί η παλαιά καταστραμένη γέφυρα Φοινικίας που ποροισιάζει έμπόδιο μπροστά στη καινούργια με τα μάζα και τα ζύλα που σταματάν σ' αυτή. 2) Να συνεχιστεί η διάνοιξη του ποταμού μέχρι το Δρακουλιάρη άφου τα μηχανήματα εύρίσκονται ήδη έκει. Μετά τιμής Μιχαήλ Μαραγκάκης, φιλίκας Μουσίου, Πέτρος Δημόπουλος, Αδελφός Κεράλα, Αδελφός Σαββάκης, Θ. Σπυρίδης, Γ. Θεολάσης, Γ. Γερμανικός, Ε. Ηλιάκης, Γ. Σημοσιούδης, Κ. Κάβαλος, Γ. Άρχοντούλακης.

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ανδρεία Ανυφαντάκης Βούλα Σχοιναράκη άρχαρινιάσθηκαν Θερμά συγχαρητήρια.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Τό Σωματείο Σιδιηροχρονών - Ορχαλοκουργών ο «ΗΦΑΙΣΤΟΣ» προκηρύσσει έκλογές για την άνάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου. Παρακαλούνται τα μέλη του Σωματείου ως και άπαντες οι άλλομνημοκατασκευαστές — σιδιηροκατασκευαστές του Νομού Ηρακλείου να εύρίσκονται στις 26 Αυγούστου ήμερα Τετάρτη και ώρα 5 μ.μ. — 9 μ.μ. στο Βιοτεχνικό Επισμηλητήριο, όδος Ζωγράφου για τη ψηφοφορία. Ένωμένοι πιστεύουμε ότι θά λύσουμε τα πολύπλοκα προβλήματα που άποαχολούν τον Κλάδο μας.

Η ΕΦΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΞΗ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΘΕ ΓΙΑ ΣΠΟΥΔΑΣ ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑ — ΓΑΛΛΙΑ — ΓΕΡΜΑΝΙΑ — ΑΜΕΡΙΚΗ; Για άνώτατες σπουδές και γλώσσα;

Άντιπρόσωπός μας σάς περιμένει στις 24, 25 και 26 Αυγούστου στα Γραφεία μας, για έννημρωση σας. Τηλεφωνήστε έγκαιρώς στο VAI TRAVEL για ραντεβού. Τηλ. 222044, Λεοντάρια, Ηράκλειο - Κρήτης.

ΚΗΔΕΙΑ

Τον λατρευτό σύζυγο, άδελφό και θείο ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Ι. ΠΥΤΙΚΑΚΗ (Συν)τήρη Χωρής έ.ά. — Αγατέχνη που πέθανε χέως, κηλεύουμε σήμερα 23-8-81 και ώρα 10.30 άπό τον Ι.Ν. Μεγάλης Παναγίας Νεαπόλεως. Η ταφή θά γίνει στη γενετήρια του Βουλιασμένη. Η βαρπηνεύσασ σύζυγος Μαρία. Τ' αδελφια: Βαγγέλης και Μαρία Πυτικάκη, Ντίνο Πυτικάκη, Γαλιτά Μαρκάκη, Μοριάνθη και Ελευθέριος Ψαλιδάκης, Κατα Κολιατάκη. Τ' άνηψια — οι λοιποί συγγενείς.