



ΓΙΑ ΤΑ ΑΥΘΑΙΡΕΤΑ Ο κ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΧΟΥΣΤΟΥΛΑΚΗ

Από τον Δήμαρχο κ. Καρέλη πήραμε την παρακάτω απάντηση στην επιστολή του Προέδρου των Κτιστών Ηρακλείου κ. Χουστουλάκη: Κύριε Διευθυντά, Θά μου επιτρέψετε να προσέξω...

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ Παγκόσμια πρόκληση...

Ένα - ένα, τὰ κατεβάνε τὰ σκαλιά τῆς σκάλας τοῦ κακοῦ τῆς Ἰσραήλ. Κάθε ἀνθρώπου πού βῆ...

ΑΝΟΙΚΙΤΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ

Τὴν Κυριακὴ 20 Δεκεμβρίου, τὰ ἑμπορὰ Καταστήματα θὰ λειτουργήσουν κανονικά...

ΕΛΛΗΞΕ Η ΠΑΓΚΡΗΤΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΥΔΑΤΙΝΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ

Ἐληξε χθὲς ἡ διήμερη συζήτηση γιὰ τὸ ὑδατίνου δυναμικὸ τῆς Κρήτης πού εἶχε ὀργανωθεῖ στὸ ξενοδοχεῖο «Ξενία».

ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΗΚΕ Η ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΣΕ ΔΡΟΜΟΥΣ

Ἐν ὄψει τῶν ἐκτάκτων τῶν Χριστουγεννιῶν καὶ τοῦ Νέου Ἔτους, καὶ λόγω τῆς αὐξημένης κίνησης...

Ο κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΕΙΠΕ ΧΘΕΣ ΣΤΟΝ ΑΡΑΦΑΤ

Γιὰ τὴν Παλαιστινιακὴ ἀναγνώριση ἡ Ἑλλάδα ἀνοίγει τὴν πύλη τῆς Εὐρώπης

ΑΝΑΒΑΘΜΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΘΗΝΑ 16 (ΑΠΕ)— Τὸ Γραφεῖο Συνδέσμου καὶ πληροφωριῶν πού Π.Ο. ἰσχύει ἄρα, προάγεται σὲ διπλωματικὴ ἀποστολή. Αὐτὸ ἀνακοινώθηκε σήμερα...

ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ Τὰ Ἑνετικά τεῖχη

θὰ παραχωρηθοῦν στὸ Δῆμο ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΜΝΗΜΕΙΑ

Τὸ σύνολο τῶν τεχνῶν μνημῶν μὲ μιά σειρά ἄλλων μνημῶν τῆς πόλεως, παραχωροῦνται στὸν Δῆμο Ηρακλείου. Οἱ τελικὲς λεπτομέρειες...

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ «Ο ΚΟΡΑΗΣ» ΣΤΟ ΕΒΕΝ

Ἄγγελος Σικελιανός ὁ ποιητὴς τῆς χαρᾶς καὶ τῆς αἰσιοδοξίας

Η ΔΙΑΛΕΞΗ ΤΗΣ κ. ΚΙΚΗΣ ΤΣΩΡΤΖΑΚΑΚΗ

Στὸ πλαίσιο τῶν ἐκδηλώσεων γιὰ τὸ ἔτος Σικελιανῶν τὸ Λύκειο «Ο Κοραῆς» ὀργάνωσε διάλεξη πρό ἡμερῶν στὴν αἴθουσα τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου.

Ο κ. ΤΡΙΤΣΗΣ ΥΠΟΣΧΕΘΗΚΕ ΧΘΕΣ

ΘΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΘΕΙ Ο ΝΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΣΤΙΜΑ ΣΤΑ ΑΥΘΑΙΡΕΤΑ

ΑΘΗΝΑ 16 (ΑΠΕ)— Ἐὰν τροποποιηθεῖ τὸ Διάταγμα 382/1980 πού ἐπιβάλλει σὲ τοὺς ἰδιοκτῆτες αὐθαίρετων κτισμάτων...

Ἐνδιαφέροντα θέματα ΟΙ ΣΧΟΛΕΣ

Τοῦ κ. Ι. Κουκουράκη (συγχου)

Μὲ συγκρατημένη αἰσιοδοξία καὶ χαρὰ — λόγω τῆς προέλευσής της (τὸ ὑπουργεῖο τῶν Οἰκονομικῶν)...

Λόγοι καὶ ἀντιλόγοι ΗΡΑΚΛΕΙΩΤΙΚΑ κ.ά.

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΜΟ τὸν σημερινὸ Ἰβρανο τῆς Ἀθήνης πού διενεργεῖ ἡ Ἀρχιεπισκοπὴ Κρήτης...

Βασίλειος Βαλδουκάνης

Συνέχεια στὴ σελ. 4

Κινηματογράφοι

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ
Το Ηγεμονοσυμβούλιο της Ι. Μ. Αγίας Ειρήνης Κρουσώνα ευχαριστεί θερμά την κ. Αικ. Ζ. Τσικράκη για την εκ δώδε χιλιάδων δρχ. δωρεάν της εις μνήμην Ελευθερίου Καλλιμαχάκη.

Φαρμακεία

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ
Θεωρώ μεγάλη υποχρέωσή μου όπως και δημοσία εκφράσω τις άπειρες ευχαριστίες μου προς τους ιατρούς του Ιπποκράτειου θεραπευτηρίου κ.κ. Ν. Ρεθύμια-τάκη και Κ. Γορφαλάκη οι οποίοι με έσωσαν από βίβαιο θάνατο ύστερα από ακατάσχετη αιμορραγία. Με την ενδεδειγμένη θεραπεία και το στατικό τους ενδιαφέρον κατάφερα να μέω κρ. τήσουν στη ζωή.

Επιστήμονες σ'όν τους κ.κ. Ρεθύμιατακη και Γορφαλάκη τιμούν την πολύ μου και τόν ιατρικόν κόσμον. Επίσης ευχαριστώ το προσωπικό της κλινικής για τό ενδιαφέρον που έδειξαν κατά την διάρκεια της νοσηλείας μου. Ο ευχαριστών
Αριστ. Κοκιάδης
Παυταπόλης

ΕΜΜ. ΜΑΡΑΚΗΣ
Καρδιολόγος
Δέχεται κάθε μέρα 8—1 μ.μ. και 5—8 μ.μ. στο Ιατρείο του Μαυρολένης 19 (3ος όροφος), Π.Α. Κορνάρου (Βαλιδή Τζούνη). Τηλ. Ιατρείου 242-024 οικίας 242362.

ΑΣΤΟΡΙΑ
Τα γερικά ΑΠΟΛΩΝ
Ο ασεκονηγός ΚΡΟΝΟΣ
Το μεγάλο κανόνι ΟΡΦΕΑΣ
Ανώμαλα χάρδια ΟΛΥΜΠΙΑ
Καράτε. Έπιστροφή στο Τριπλίτο
KRETA DRIVE-IN
Έργα σεξ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Άνοιχτό όλο το 24ωρο
Κιούληνη Άσπα οδ. Κυρ Λουκάρου
Πιπρωτάκη — Σεργίου Ίωάννα
Άνοιχτό από 08.00—22.00
Βασιλάκη Μαρία οδ. Καζώνη
Άνοιχτό από 08.00—20.00
Άναστασίου Γεώργι, Πατέλης Θεοδωρίδης Άγ. Π.Α. Νικ. Φωκιά

Διοικητικό Γραφείο ΠΑΤΡΙΩΣ ΒΕΝΖΙΝΗΣ
17-12-1981
Κ. Μουσουράκης Α. Πλαστήρα
Π. Δονδολής Α. Δημοκρατίας
Ελ. Κουκουράκη Α. Κνωσού
ΔΙΗΜΕΡΕΣΟΝΤΑ ΒΟΥΛΑΚΑΝΙΣΤΕΡ
17-12-1981
Π. Μωραϊτης Α. Ικάρου
Παπαδάκης - Χομολάκης, Γιάνφο.

ΜΙΝΟΥΣΕΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ
ΕΓΓ — ΟΥΓ
* ΜΙΝΟΣ
* ΑΡΙΑΔΗ
* ΚΡΩΣΟΣ
Κάθε μέρα
Κρήτη - Πειραιά - Κρήτη
Τηλέφωνο Πρακτορείου
224304 - 224308

Το Κρασί

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΑΣΚΑΛΩΝ «ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ»
ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ ΚΑΙ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ - ΔΩΡΑ

Είναι λαθεμένη ή αντίληψη πως τα παιχνίδια είναι μόνο μεσο ψυχολογίας και σωματικής άσκησης. Είναι σφάλμα, επίσης να συγκρίνεται το παιδικό παιχνίδι με την εργασία και να θεωρείται καλύτερο της. Το παιδικό παιχνίδι είναι πολύ πιο βαρύνον από την εργασία των ενηλίκων, γιατί συνιστάει και σωματική και πνευματική ζώνη ψυχής και του γεμίζει την προσωπικότητα.

Κάθε παιδί θέτει στο παιχνίδι δάφρα προβλήματα. Με βάση τις καλύτερες εμπειρίες του και την αποκτημένη του δεξιότητα, θα προσπαθήσει να λύσει αυτά τα προβλήματα αυτά. Τα παιχνίδια θέτουν προβλήματα στα παιδιά αν είναι ενδιαφέροντα και ανάλογα προς τις σωματικές και πνευματικές τους δυνάμεις. Γιατί υπάρχουν και «νεκρά» παιχνίδια. Είναι τα παιχνίδια που δεν παρέχουν έρευνα για να άνοησει και δράση. Όμως συχνά διυρίζουμε στα παιδιά τέτοια παιχνίδια, δηλ. παιχνίδια ακατάλληλα, για τ'α αλήθεια την έλεγχή μας ο δ'ηγούν σφαλικά κριτήρια άνω γής.

Προσφέρουμε δώρα για να ικανοποιήσουμε τη συνείδησή μας ή γιατί αυτά τα δώρα θα ευχαριστήσουν άμεις τότε που ήμαστε παιδιά. Προσφέρουμε:

ΕΦΗΜΕΡΙΣ "ΠΑΤΡΙΩΣ"
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΔΕΣ ΜΥΚΗΝΙΑΣ
"Οδός Λάμης"
ΠΡΟΪΚΤΑΜΕΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΕΜΜ. ΜΑΡΙΑΝΝΟΣ
"Ηραίου 18"
"Ηράκλειο - Κρήτης"

ΙΔΕΕΣ ΓΙΑ ΔΩΡΑ
Ο Δήμος Ηρακλείου προτείνει στους Ηρακλειώτες μία σειρά εκλεκτών δώρων μιά λύση στο πρόβλημα: Τι δώρο να προσφέρω για τις γιορτές;
Τα δώρα του Δήμου είναι πρακτικά, χρήσιμα και άπαικτα καλόδεχτα από τους φίλους μας.
Ένα καλό βιβλίο, μία θαυμάσια σειρά κάρτες, ένα μετάλλιο — έργο τέχνης, όλα Ηρακλειώτικα, όμως είναι σύγχρονα, φροντισμένα με πολύ μεράκι από το Δήμο μας είναι τα δώρα που προτείνονται, σε τιμές απόλυτα προσιτές.

Ο Κατάλογος των εκδόσεων του Δήμου:
1. Ευχέτηρες κάρτες με 18 θέματα παρμένα από έργα Ηρακλειώτων ζωγράφων, σειρά 18 τεμάχια δρχ. 180.
2. Μετάλλιο Οδυσσέα Ελύτη, έργο του γλύπτη Γιάννη Παπά, χάλκινο, δρχ. 1300, άσημένο δρχ. 5.800.
3. Μεταφράσεις του Τουρκικού Αρχείου Ηρακλείου τόμοι 3, δρχ. 1550.
4. Ανθολόγηση από το ποιητικό έργο του Ν. Καζαντζάκη δρχ. 200.
5. «Μελετήματα» του Στέφανου Ξανθοπούδης δρχ. 800.

ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΘΕΡΜΑΝΣΗΣ
ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ
Σ.Ε.Υ.Φ.Α.Ν.Η.
Προμηθευτικός και Καταναλωτικός
Συνεταιρισμός Έργολάβων Υδραυλικών
Φανοποιών Ν. Ηρακλείου.
Στή διάθεση: του κάθε υδραυλικού
του κάθε κατασκευαστού
του κάθε ιδιοκτήτη οικοδομής.
Α. Ικάρου και Έθνικής Αντίστασης
Τηλ. 224-864.

ΝΤΕΤΕΚΤΙΒΣ ΔΕΤΕΚΤΙΒΣ UNIVERSAL
ΑΚΡΩΣ ΑΠΟΡΡΗΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ
PRIVATE SECURITY SERVICE
CRETA ATLAS ΣΕ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
Αναλαμβάνουμε:
Παρακολούθησεις, υποθέσεις διαζυγίου, μοιχείες, εξακριβώσεις άγνωστων διαμονών, οικογενειακά, αίσθηματικά, τηλεμαγνητοφωνήσεις, μαγνητοφωνήσεις συνομιλιών, φωτογραφίες, κινηματογραφίες, βίντεοσκοπήσεις, παρακολούθησεις άνηλικών, κλοπές, έμπρησμούς ώς και έπιβλεψη μεγάλων ξενοδοχειακών μονάδων.
Διαθέτουμε:
τόν τελειότερο και πιο σύγχρονο τεχνικό εξοπλισμό στο Ηράκλειο Κρήτης.
Στή διάθεσή σας για όλο το είκοσιτετράωρο έμπειρο και ειδικευμένο προσωπικό με ύψιστο τίτλο Αστυνομικό.
ΑΠΟΛΥΤΟΣ ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ.
Κεντρικά Γραφεία:
Οδός Κόσμων 8 και 1888 γωνία μέσα στην αγορά, 1ος όροφος.
Παράρτημα: Έβανος 89, 3ος όροφος
Τηλ. 288489, 284936, 280169, Νυχτές: 242424
Τώρα
Παράρτημα και στο Χανιά οδός Αποκρίωνου 93—97
Τηλ. 57068 — 57121 — 57122 — 57123.

STUDIO ΚΟΥΛΑΤΣΟΓΛΟΥ
Για την πιο όμορφη στιγμή της ζωής σας
STUDIO ΚΟΥΛΑΤΣΟΓΛΟΥ
Πλούσια συλλογή από νυφικά, μπουμπουνιές, **STUDIO ΚΟΥΛΑΤΣΟΓΛΟΥ**
Έυχρημη φωτογραφία
Όπισθεν Κινηματογράφου «ΑΣΤΟΡΙΑ»

Εικόνα τετράωρο

δώρα σαν ανταμοιβή και τα παίρνουμε πίσω σαν τιμήρια. Προσφέρουμε δώρα γιατί μες το άπιστον τα παιδιά. Προσφέρουμε, τέλος, δώρα μόνο τις μέρες των εορτών (γενέθλια, Χριστούγεννα, Πρωτοχρονιά κ.λπ.) με αποτέλεσμα το λιγότερο καιρό το παιδί να είναι «πλούσιον» σε δώρα και τόν περισσότερο «φτωχόν».

Τά πολύ αξιόλογα και τά πολύ ακριβά δώρα δε σημαίνει πως είναι και κατάλληλα για τά παιδιά. Η κυρία Κ. π.χ. δώρισε στην άνηψή της απή γιορτή πών γενθλίων της μιά παιδική ραμπτομπαχόνη. Η μικρή τήν πήρε λίγο στα χέρια της, δοκίμασε να γουώσει κόντι κι ύστερα έπεσε να της δώσει σημάσια. Αυτή η άκαρπια τής μικρής φράσε τήν κυρία Κ που άρχισε να άνησσει για τό χαρμήτρη της άνηψής της. Φυσικά ή θεο με τό ακριβό και αξιόλογο δώρο ήθελε να πετύχει περισσότερη άκτιμηση και άγάπη για λογαριασμό της. Η

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΠΕΤΟΥΣΗΣ
Χειρ. Ορθοπεδικός
Δέχεται επί της οδού Κατεχάκη — Μονής Οδηγητριάς 14 (Ντεριτζιδικά), 9—11 π.μ. και 5—8,30 μ.μ. τηλ. 241484. Οικίας 241873.

ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ
ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ
GRUDING — SABA
ΖΑΧΑΡΙΟΥΔΑΚΗΣ — ΣΚΟΥΛΙΚΑΡΗΣ
Όδός 1821 αριθ. 57 — Ηράκλειον

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ
ΠΟΛΥΓΡΑΦΗΣΕΙΣ
και Ήχογραφήσεις — Απομαγνητοφωνήσεις
Πρακτικών Διοικητικών Συμβουλίων και Συνεδρίων.
Γ. ΣΕΓΡΕΔΑΚΗ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.
Γιαννιτσών 3 — Ηράκλειον
Τηλ. 225-340

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
Θέλετε ένα καλό πίνακα;
"Η να κορνιζώσετε ό,τι δήποτε;
ΕΛΑΤΕ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ 27
1ος όροφος
ΤΙΜΕΣ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΕΣ

ΦΩΤΟ ΚΑΡΟΥΣΟΣ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Παρελάβαμε
καινούργια μοντέρνα ΝΥΦΙΚΑ
σε πλούσια συλλογή.
ΣΤΕΦΑΝΑ - ΛΑΜΠΑΔΕΣ - ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
ΦΩΤΟ ΚΑΡΟΥΣΟΣ
Τιμές καταπληκτικές.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Γνωρίζομε στην Αξίότιμον πελατεια μας ότι τό Κάσστημα
ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΙ Γ. ΛΕΝΑΚΑΚΗΣ Ο.Ε.Ε.
Αποκλειστική Αντιπροσωπεία
REVETON — ΑΣΒΕΣΤΟΜΙΕΣ και **ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ**
Μεταφέρουμε
εις Λεωφόρον 62 Μαρτύρων 141
στην στάση Γαλιανιάου
Έναντι Πρατηρίου Ιατράκη
Τηλ. 289623

ΝΕΟ ΕΙΔΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΓΙΑ ΜΩΣΑΪΚΟΥΣ — ΜΑΡΜΑΡΑΔΕΣ
— ΠΛΑΚΟΣΤΡΩΤΕΣ
ΚΑΙ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΟΙΚΟΔΟΜΟΥΣ
ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΟΥΛΡΑΚΗΣ
Λεωφ. Ίωνίας και Παπανδρέου Γωνία
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — ΚΡΗΤΗΣ

σπέρμα δε υπάρχουν άδειες
υπάρχει πρόβλη άξίω
Μιχάλης Παπαδάκης
μακετιες
προσπεκτικος
διαφημιστικη
φωτογραφια
ΚΑΝΤΑΒΛΕΩΝ 19
τηλ 231 703



Giorgos Zepakhs
“ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΠΑΝΤΑ,”
Η ΠΡΩΤΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ
ΕΝΟΣ ΑΞΙΟΥ ΕΡΩΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ
ΠΟΥ ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ...

Ίσως φανεί παράξενο, ότι άνας καθαρά ερωτικός τραγουδιστής, σά ντόν Γιώργος Ξεπάκης, άρχισε τήν διακογραφική του καριέρα, όχι από τήν υδροκέφαλη Άθήνα, —πού με χρι σήμερα αποτελούσε τό επί κεντρο, και τήν αφηρητία όλων των μουσικών δραστηριοτήτων τών Έλληνικών χώρων— αλλά από τήν Κρήτη.

Ίσώ τήν όλήν πλευρά, ο Γιώργος Ξεπάκης, δέν άνηκει στους έκφραστες τής παραδοσιακής ή τής συνεικής έξελισσομένης Κορητικής Μουσικής. Θά μπορούσαμε να πούμε, ότι άνήκει ολόκληρωτικά στο χώρο τού τά τελευταία χρόνια βελτίρεται πολύ δημοφιλής. Και πού κινείται άνάμεσα στο έλαφρό και στο λογικό τραγούδι.

Άμμος, αισθηματικό και μουσικό εύαισθητικό και τρυφερό, ο Γιώργος Ξεπάκης, με τόν πρώτο του κώλας δίσκο «Τώρα και πάντα» άποδειχνει περίτρανα, ότι γίνωμ μα — και όπλο μας άκόμα — υπάρχουν άναντίρτητα τόσο άξέόλογο έρωματικές δυνάμεις, πού άν ανακαλυφθούν και άξιοποιηθούν σωστά, μπορούν όχι μόνο να κερδίσουν μιά δική και πλατεί καταπίωση αλλά

και να φέρουν σε πολύ δύσκολη θέση, πολλές από τις σημερινές λομπρες «φίρμες».

Με τόν πρώτο του δίσκο «Τώρα και πάντα» πού βασίζε ται σε συνθέσεις του Νίκου Μπαξεβάνη και σε στίχους Ηλία Φιλίππου, Γιώργου Πιά, Γιώργου Μιτσηγκα και Μίμη Θεοπίσου, ο Γιώργος Ξεπάκης, κλείνει θριαμβευτικά μιά έξοχον τραγουδιστική καριέρα στην Κρήτη, για υ άρχισε μιά καινούρια πορεία, άσ πα νελλήνια κλίμακα. Σ αυτό τό ξεκίνημα τού, δέν τού σημα σαρκίστικα μόνο ή Κορητική Μουσική Έταιρία ΑΕΜΕ (πού τόν ανακάλυψε) αλλά κι ή άνηκη και ή άρσούωση πού Κρητική Κοινότητα πού τόσο χρόνια στήριξε τό μεγάλο ταλέντο τού. Τολάντο τού —όπως πιστεύουν όσοι άκουσαν τόν πρώτο δίσκο τού— θά τού χαρίσει σίγουρα τήν πλατεί άνα γινώση.

Ένα Μικρό Βιογραφικό
ΓΙΩΡΓΟΣ ΞΕΠΑΚΗΣ

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΞΕΠΑΚΗΣ γεννήθηκε τό 1956 στο Ηράκλειο τής Κρήτης. Άπλοϊ άν θρωποι τού λαού — με 5 συνολικά παιδιά — οι γονείς του, είδαν από τήν άρχή, με πολλή σοργή, τήν άγάπη του για τή μουσική και τό τραγούδι.

Σ αυτό βοήθησε ίσως και τό γεγονός ότι ο πατέρας του ήταν έξαιρετικά καλλιφρωνος, ενώ τά ερωδία του, άριστοι μουσικοί.

ΣΕ ΜΙΚΡΗ ηλικία, ο Γιώργος Ξεπάκης, έρχεται με τήν οικογένειά του στην Άθήνα... Είναι — δέν είναι 14 έτών, μαθητής άκόμα τού Γυμνασίου, όταν αρχίζει (με τήν ενθάρρυνση κάποιου φίλου τού) να σπουδάζει φωνητική και κιθάρα, στο Ωδείο τού Γιάννη Λεωτσάκου. Πού λίγο άργότερα, ενθουσιασμένος από τήν έξοχη φωνή τού Γιώργου, τού έμπιστεύεται δύο δικές του συνθέσεις, βασισμένες σε στίχους Κώστα Κοφινιώτη.

ΕΤΣΙ, σε ηλικία 16 μόλις χρόνων ο Γιώργος Ξεπάκης έχει ήδη ήχογραφήσει τόν πρώτο μικρό του δίσκο και άρχίζει — καθαρά επαγγελματικά — τήν τραγουδιστική του καριέρα, ενώ τόν έλεύθερο χρόνο τού, τόν αφιερώνει στο ποδόσφαιρο.

ΣΤΑ έπόμενα τέσσερα χρόνια έρρίσκουμε τόν Γιώργο Ξεπάκη, να τραγουδά — χωρίς διακοπή — σαν «πρώτος» τραγουδιστής, σε μιά μικρή μπουά τής Πλάκας, και λίγο άργότερα σε γνωστό άθηναϊκό κέντρο, δίπλα σε μεγάλους τραγουδιστές τής εποχής.

ΣΤΗ χρονική αυτή στιγμή, ένας ξαδέρφος τού τόν καλεί επείγοντας στην Κρήτη. Για να καλύψει γιιά λίγες μόνο μέρες — όπως τού δηλώνει — τό κενό πού δημιουργήθηκε στο πρόγραμμα ένός ντιστού κοσμικού κέντρου τού Ηρακλείου. Κι' εκείνος δέχε

ΜΟΝΩΣΕΙΣ ΤΑΡΑΤΣΩΝ
ΤΟΙΧΩΝ — ΥΠΟΓΕΙΩΝ — ΔΕΞΑΜΕΝΩΝ — ΠΙΣΙΝΩΝ
ΥΓΡΑΣΙΑΣ — ΨΥΧΟΥΣ — ΘΕΡΜΟΤΗΤΟΣ — ΗΧΟΥ
Η ΤΕΛΕΙΑ ΜΟΝΩΣΙΣ ΜΕ ΟΛΙΚΑ
GENERAL ELECTRIC — POLUBOND
OKA'GO MEDINA και ΠΟΛΥΟΥΡΕΘΑΝΗΣ
Έγγυησις 10 έτών
ΤΕΧΝΟΧΡΩΜ — 62 Μαρτύρων 5
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — Τηλ. 236271 — 282349

ΥΦΟΥΣ 20 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ
Και νέα πρόστιμα σε
ιδιοκτήτες αυθαιρέτων

Πρόστιμα ύψους μέχρι 8 εκατ.
δεν εκατομμυρίων δραχ. επέβαλε
η Πολιτεία για αυθαιρέτως
κτισθέντα κτίσματα...

ΚΟΠΑΚΑΚΗΣ ΙΩΣΗΦ
ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΑΒΙΚΕΣ ΧΩΡΕΣ
ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΚΩΝ.

ΟΙ ΣΧΟΛΕΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Πολλοί γονείς φοβούνται
την ένταξη των παιδιών
στην εκπαίδευση...

Μια νέα γα να μαθεύει
να κάνει οι
πρόσφατες φρονιμίες
πηγές σε σχολή...

ΕΛΛΗΣ
ΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ
ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ
ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟ

ΔΙΑΘΕΣΗ
ΚΑΛΩΣΠΙΣΤΙΚΩΝ
ΔΕΝΔΡΥΛΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ
ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΕΤΑΙΡΙΑΣ
«ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε.»

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ
ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΕΤΑΙΡΙΑΣ
«ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε.»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Η INTERAMERICAN λόγω
της αλλαγής των
αποφάσεων...

Προσόντα: Ηλικία άνω των 25 ετών,
πρωτότυποι υποχρεώσεων,
προσφέρονται: Ικανοποιητικός μισθός...

ΜΕ ΔΙΑΒΗΜΑ ΤΟΥΣ
Οι "Αραβες ζητούν από την ΕΟΚ
να αναθεωρήσει τις σχέσεις με το Ισραήλ

ΚΑΙ ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΔΥΣΑΡΕΣΤΗΜΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΑΡΤΗΣΗ
ΛΟΝΔΙΝΟ 16 (ΑΠΕ — ΓΑΛΛ.
ΠΡΑΚΤ.) — Οι Αραβικές χώρες
ζητούν σήμερα από τους «έτακτους»
της Ευρωπαϊκής Κοινότητας...

ΛΟΝΔΙΝΟ 16 (ΑΠΕ — ΓΑΛΛ.
ΠΡΑΚΤ.) — Οι Αραβικές χώρες
ζητούν σήμερα από τους «έτακτους»
της Ευρωπαϊκής Κοινότητας...

ΛΟΝΔΙΝΟ 16 (ΑΠΕ — ΓΑΛΛ.
ΠΡΑΚΤ.) — Οι Αραβικές χώρες
ζητούν σήμερα από τους «έτακτους»
της Ευρωπαϊκής Κοινότητας...

ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΓΟΙ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Από την άλλη πλευρά
οι αντιπάλους...

ΑΡΧΙΣΕ ΑΠΟ ΧΘΕΣ Η ΠΛΗΡΩΜΗ ΤΟΥ ΔΩΡΟΣΗΜΟΥ

Το υποκατάστημα
Ηρακλείου
από χθες...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

ΛΟΝΔΙΝΟ 16 (ΑΠΕ — ΓΑΛΛ.
ΠΡΑΚΤ.) — Οι Αραβικές χώρες
ζητούν σήμερα από τους «έτακτους»
της Ευρωπαϊκής Κοινότητας...

ΛΟΝΔΙΝΟ 16 (ΑΠΕ — ΓΑΛΛ.
ΠΡΑΚΤ.) — Οι Αραβικές χώρες
ζητούν σήμερα από τους «έτακτους»
της Ευρωπαϊκής Κοινότητας...

ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΓΟΙ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Από την άλλη πλευρά
οι αντιπάλους...

ΑΡΧΙΣΕ ΑΠΟ ΧΘΕΣ Η ΠΛΗΡΩΜΗ ΤΟΥ ΔΩΡΟΣΗΜΟΥ

Το υποκατάστημα
Ηρακλείου
από χθες...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

Ανοίγει χθες με επιτυχία
στην Βασιλική του Αγ. Μάρκου
η έκθεση ζωγραφικής...

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΟΥ Κ. ΒΑΓΓΕΛΑΚΗ ΣΤΟΝ ΑΓ. ΜΑΡΚΟ

ΑΘΛΗΤΙΚΑ
Πολλοί τραυματίες στον ΟΦΗ

ΠΟΛΛΟΙ τραυματίες υπήρξαν
στον ΟΦΗ με αποτέλεσμα
να δημιουργηθεί πρόβλημα
για τον κ. Στρατάκη...

ΑΘΩΩΘΗΚΕ από τον Αθλητικό
Δικαστή κ. Τσαμουλά,
ο τραυματίας του Πανθηραϊκού
Κωνσταντίνου για όσα
έκατηγόρησε για τον ΟΦΗ...

Μικρά αλλά ενδιαφέροντα

ΑΘΩΩΘΗΚΕ από τον Αθλητικό
Δικαστή κ. Τσαμουλά,
ο τραυματίας του Πανθηραϊκού
Κωνσταντίνου για όσα
έκατηγόρησε για τον ΟΦΗ...

Η σκακιστική κίνηση

ΓΙΑ την σκακιστική κίνηση
γράφει ο συνεργάτης της
στήλης κ. Νίκος Γαβριλιάνος
ΑΡΧΙΣΕ ΤΗ ΤΕΤΑΡΤΗ
ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΤΟΥΡΝΟΥΑ...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...

ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ

Συνέχεια από τη σελ. 1
Ζαντάκη. Συνδέονται με στενή
φιλία και αρχίζουν τις περιηγήσεις
στον Ελλαδάρ — που θα
καταστήσουν εθελόκληρο το 1915...