

ΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΑΣ

Έληξαν χθες οι εργασίες του

Με πλούσια συμπεράσματα, αποτέλεσμα των τελευταίων επιστημονικών ερευνών πάνω στα αμπελουργικά προϊόντα έληξαν χθες στην πόλη μας οι εργασίες του Διεθνούς Συμποσίου για τα επιτραπέζια σταφύλια και τις σταφίδες, που άρχισαν εδώ στις 6 Σεπτεμβρίου.

Το Συνέδριο διοργάνωσαν το Υπουργείο Γεωργίας και το Διεθνές Γραφείο Οίνου και Άμπμελου.

Σ' αυτό πήραν μέρος 150 περίπου άνθρωποι από 35 χώρες και έγιναν 90 επιστημονικές ανακοινώσεις, στηριγμένες στα τελευταία ερευνητικά δεδομένα, την αύξηση της παραγωγής, την ποιότητα, την συσκευασία, την διακίνηση, και έμπροσθα των αμπελουργικών προϊόντων.

Από Έλληνικής πλευράς έγιναν 18 ανακοινώσεις από Έλληνες Επιστήμονες ειδικούς άμπμελουργίας.

ΤΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΥ

Το Συμπόσιο κατέληξε στις ακόλουθες αποφάσεις:

1. Να ζητηθεί την Γενική Συνέλευση του Διεθνούς Γραφείου Άμπμελου και Οίνου να συστήσει στις χώρες μέλη την όργανωση ή την ανάπτυξη μιας έντονης προπαγάνδας για την αύξηση της κατανάλωσης των ε

ΠΡΩΤΙΜΟ ΑΠΟ ΤΟ ΑΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ ΣΤΟΥΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥΣ ΤΟΥ «REGINA»

Πρόστιμο 40.000 δρχ. επέβαλε χθες το Κεντρικό Αιμεναρχείο Ηρακλείου, στον Παναγιώτη Μιχαηλίδη, κάτοικο Αθηνών, και έναν από τους συνιδιοκτήτες του «REGINA» που ήμην θύστης (τελικά) στο λιμάνι μας.

Το πρόστιμο επεβλήθη στον παραπάνω, γιατί δεν είχε φροντίσει για την έγκαιρη απομάκρυνση του υατσορσίπ από το λιμάνι του Ηρακλείου.

Το «REGINA», όπως είναι γνωστό, ήταν εγκαταλειμμένο εδώ από ζήτημα και πλέον, από το είχε κατασχεθεί από τις κατασκευαστικές αρχές γιατί μετέφερε τρεις περίπου τόνους χαρτί.

ΑΛΛΟΙΩΣΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ

Οί μουσικοί του Δήμου

Οί Μουσικοί του Δήμου Ηρακλείου, άπεργούν τώρα και δύο μήνες.

Ο Δήμος Ηρακλείου βομβάρδιζει τον ήμερήσιο τοπικό και Αθηναϊκό τύπο με προγράμματα ξένων μουσικών συγκροτημάτων που καλέ κάθε τόσο, όλο το καλοκαίρι.

Τι ζητούν οι μουσικοί του Δήμου και άπεργούν τόσο καιρό; Μά, τίποτα περισσότερο, άπ' ό,τι δικαιούται καθ' ένας που προφέρει έργα για να κερδίσει έργο όδότη. Ζητούν να πληρώνονται. Και ο Δήμος σιωπά.

Τι δίδει ο Δήμος στα ξένα συγκροτήματα που κάθε τόσο καλεί και δίδουν συναυλίες; Μά, λεφτά, βέβαια, άπ' αυτά που ζητούν και οι μουσικοί που, και εισπράττουν την... μεγαλοπρεπή σιωπή.

Όταν άρχισαν την άπεργία τους οι μουσικοί του Δήμου, για τι είχαν πάρει κατηγορηματική άπάντηση πως ο Δήμος δεν μπορεί να τους πληρώσει, το Δημοτικό μας Συμβούλιο, μόλις είχε ψηφίσει ένα υπερτροφικό κοινόλι για κείνο τον άτυχο «Μουσικό Αύγουστο» του Χατζιδάκι, που τελικά ναυάγησε μέσα στα κύματα των κυκλοθυμικών αντιδράσεων του συνθέτη. Μερικά έ κατοχυρώσει, «για τα τυχόν εκτακτα έξοδα που θα προκύψουν» έ λεγε περίπου το σκεπτικό της άποφάσης. Καί οι Μουσικοί είχαν υποβάλλει τα αίτηματά τους κι είχαν άπορριφθεί, και άπεργούσαν.

Δέν ήταν, άραγε, αυτή ή άπόφαση, πρόκληση για τους άπεργούς; Δέν ήταν πρόκληση οι δεξιώσεις που όργανωνόνταν, κι ός ναυαγήσαν τελικά; Δέν είναι πρόκληση η αυτοί τους άνδρους που γίνονται πάνω στο τυμπανίο πτώμα του «Μουσικού Αύγουστου».

Επί τέλους, οι Μουσικοί της Φιλαρμονικής του Δήμου, είναι αυτοί που βγαίνουν το Δήμο άπορροήσονται πάντα, και τέλει και τοπικές γιορτές. Δέ μετακλινούνται ξένα καλλιτεχνικά συγκροτήματα. Αυτοί συντάσσονται στη γραμμή, και κάτω άπ' την μπαγκέτα του Αρχιμουσικού τους δίδουν μόνοι αυτοί, τον τόνο, σε γιορτές και τελέτες.

Θά αντίπαρθε ίσως το ήπιη ρημα, πως ή άποσχόληση τους δέν είναι πλήρης, και ηι' αυτό ο

παιτρεζίζουν σταφύλιών και στα φιδών.

2. Νά άνεθαυρήνεις τις έργασίες δημιουργίες νέων ποικιλιών για βελτίωση που θα άκονοποιούσαν είτε άνάγκες περιφέρειών άγορών, είτε άνάγκες του Διεθνούς Έμπορίου.

3. Νά συστήσει μέτρα που θα τείνουν να εξασφαλίσουν και άπιταχύνουν τον πειραματισμό των ύγειονομικό έλεγχου και την διάδοση των νέων ποικιλιών με ανταλλαγή άνάμεσα στα ιδρύματά άρευνας και με την έίσωση γή τους στην καλλιέργεια.

4. Υπογραμμίζει την άνάγκη της έμβάθυνσης και προώθησης της έρευνας για την βελτίωση της ποιότητας των έπιτραπέζιων σταφυλιών και σταφίδων στις διάφορες μορφές της (άνατομικές, φυσιολογικές, βιοχημικές κλπ), και ειδικότερα σε ό,τι άφορά την έφαρμογή τεχνικών που μπορούν να υποβοηθήσουν την άξια των σταφυλιών σαν τροφή και τα προβλήματα τα που μπορούν να δημιουργηθούν άπό την χωρίς έλεγχο χρήση ούσιων στην καλλιέργεια της τεχνικής, την δυνατότητα να έχουν βλαβερές συνέπειες στο φυτό και κυρίως τον καταναλωτή.

5. Τέλος το Συμπόσιο παίρνει ντας και ύπόψη την οικονομική σημασία της παραγωγής των έπιτραπέζιων σταφυλιών και στα φιδών και ίτην άνάγκη της μελέτης του κόστους παραγωγής, κατά ζώνες και ποικιλίες, ζητά άπό την Γενική Συνέλευση του Διεθνούς Γραφείου Άμπμελου και Οίνου,

α) Νά μελετήσει την πρόστα του Διεθνούς ρύθμισης τυποποίησης των κατηρίων έλέγχου των ύπολειμμένων φυτοφαρμάκων καθώς και τα κριτήρια έλέγχου των όργανοληπτικών ιδιοτήτων, ώστε να διεκδικούνέται το Διεθνές Έμπόριο των έπιτραπέζιων σταφυλιών και στα φιδών.

β) Νά καθορίσει τις γενικές άρχές μιας βασικής σύστησης για την διεθνή προστασία των γεωγραφικών στοιχείων προέλευσης των έπιτραπέζιων σταφυλιών και σταφίδων, για την ταυτοχρόνη προστασία παραγωγών και καταναλωτών.

Σ. Σταυρακάκης.

ΑΠΟ ΚΩΛΙΚΟ ΝΕΦΡΟΥ ΑΣΘΕΝΕΙ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Ό κ. Παπανδρέου αντί του κ. Καραμανλή θά έγκαινιάσει την Δ. Έκθεση Θεσ)κης

ΜΗΝΥΜΑ ΚΑΙ ΕΥΧΕΣ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ

ΑΘΗΝΑ 10 (ΑΠΕ)— 'Από την Προεδρία της Δημοκρατίας εκδόθηκε ή ακόλουθη άνακοίνωση. 'Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Καραμανλής λόγω έλαφράς άδισθεσίας δέν θα μεταβεί στη Θεσσαλονίκη, όπου άπρόκειται να έγκαινιάσει τη Διεθνή Έκθεση. Ο κ. Καραμανλής παρέκκλισε τον πρωθυπουργό κ. Παπανδρέου να έγκαινιάσει άπ' αυτού, ο ίδιος την έκθεση.

Δημοσιογραφικές πληροφορίες άναφέρουν ότι άπό διημέρου ο κ. Καραμανλής έχει προβληθεί άπο έλαφρού κωλικού του νεφρού που συνεχίζεται.

Στο μεταξύ ο Πρόεδρος της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης και το Διοικητικό Συμβούλιο με τηλεγράφημα τους προς τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Καραμανλή ευχήθηκαν άμηση και πλήρη άποκατάσταση της ύγείας του και έξερφισαν την λύπη τους γιατί ή άδισθεσία του τον έμποδίζει να έγκαι

ΜΕ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ κ. ΝΟΜΑΡΧΗ

Ρυθμίστηκε το θέμα της στεγνάσεως των Σχολείων

Αλλαγές και μεταστεγάσεις των σχολείων της πόλης μας σε διάφορα σχολικά κτίρια, θα γίνουν με άπόφαση του Νομάρχη Ηρακλείου κ. Γεωργιάδη άπό το σχολικό έτος που άρχίζει, προκειμένου να εξυπηρετηθούν οι άνάγκες της Μέσης και Κατώτερης Εκπαίδευσης στην πόλη μας.

Έτσι, όπως πληροφορούμαστε, ο κ. Νομάρχης άποφασίζει:

- Τη μεταστεγάση του Προτύπου Γυμνασίου Ηρακλείου άπό το διδακτήριο της Οδού Μποφώρ σε 6 αίθουσες διδασκαλίας και 1 Γραφείο του διδακτηρίου των Προτύπων Δημοτικών Σχολείων της Παιδείας. Ακαδημία Ηρακλείου για πρωινή άποκλειστική άεργασία.
- Της αίθουσας του διδακτηρίου της οδού Μποφώρ που ελευθερώνεται θα στεγασθούν τμήμα του του 5ου και του Γυμνασίου που θα προέλθουν άπό μεταφορά της μαθητών του 1ου και 7ου Γυμνασίου, για να άποφευχθεί κατά το δυνατό ή χρήση υπογείων αίθουσών.
- Τη μεταστεγάση του 5ου Λυκείου Ηρακλείου άπό το διδακτήριο του 3ου Γυμνασίου στο

διδακτήριο του 1ου Γυμνασίου Ηρακλείου (Καπετανάκειο).

- Τη στεγάση τμημάτων του 3ου Γυμνασίου Ηρακλείου στο γειτονικό παράρτημα του 17ου Δημοτ. Σχολείου για άποκλειστική χρήση.
- Το 17ο Δημοτ. Σχολείο θα έξς κολουθήσει να στεγάζεται όπως και κατά το παρελθόν σχολικό έτος.
- Τη στεγάση του νεοειδρυθέντος 9ου Γυμνασίου Ηρακλείου και παραρτήματος του 2ου Λυκείου Ηρακλείου σε 10 αίθουσες του 33ου Δημοτικού Σχολείου (Δελινά) για πρωινή και άπογευματινή άεργασία.
- Τη στεγάση του έπίσης νεοειδρυθέντος 4ου Λυκείου Ηρακλείου στο 2ο Δημοτικό Σχολείο του 2ου Δημοτικού Σχολείου Αλικαρνασσού για έναλλασσόμενη χρήση με το παραπάνω Δημοτικό Σχολείο (2 πρωινά, 3 άπογευματινά).
- Οι αίθουσες του 13ου Δημοτικού Σχολείου (Καταμαρί) θα χρησιμοποιηθούν για τις προβλεπόμενες πρώτες άνάγκες των σχολείων Μ.Ε. με την έφαρμογή των νέων μέτρων στην Μέση Εκπαίδευση για έναλλασσόμενη χρήση (2 πρωινά, 3 άπογευματινά).
- Οι αίθουσες του 2ου Δημοτικού Σχολείου: Το 2ο Δημοτ. Σχολείο και το 6ο Λύκειο.
- Το διδακτήριο του 13ου Δημοτ. Σχολείου: Το 13ο Δημοτ. Σχολείο και όσα τμήματα Σχολείων Μ.Ε. θα άπατηθεί να στεγασθούν μελκοντικά, και
- Το διδακτήριο των Προτύπων Δημοτ. Σχολείων Παιδείας, Α

Συνέχεια στη σελ. 6 ➤

Ό κ. Ν. Λεβεντάκης πρός των κ. Κ. Κασαπάκη του Κ.Κ.Ε. ές: :

ΟΛΟΙ ΚΑΛΟΥΜΑΣΤΕ ΝΑ ΚΡΙΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ

Ο κ. Κ. Κασαπάκης μου θέτει σε σχέση με τα δημοτικά όρισμένα έρωτήματα άπό τα οποία το κυριώτερο είναι ή στάση του καθενός μας άπέναντι στην κυβερνητική πολιτική.

Κατά πρώτο λόγο δέν άντιλαμβάνομαι στη βάση ποιάς πολιτικής προσιταριίας θεωρεί ο κ. Κασαπάκης τον έαυτο του περισσότερο φίλο ΠΑΣΟΚ άπό μένα.

Κατά δεύτερο λόγο όφείλει να διευκρινίσει άπό που άντλεί τις πληροφορίες του για την τοποθέτηση του συνδυασμού Καλοκαιρινού άπέναντι στην κυβερνηση. Αν ηγής του είναι οι δημοσια διακηρυσσόμενες θέσεις, τότε υπάρχουν σαφείς διακηρύξεις που δέν του άφήνουν περιθώρια για να καλλιεργεί ύπόνοιες. Αν άντιθέτα άντλεί τις πληροφορίες του άπό ψεύδους παρασκευασιών, τότε δέν ύπηρετεί την εύθύτητα και την καθαρότητα στον πολιτικό διάλογο, που έχουν άνάγκη οι λαϊκές μας τάξεις.

Από τον έκπρόσωπο ενός εκσυγχρονιστικού χώρου θα περίμενε κανείς να γίνεται όχι φορές ψεύδους άλλα σύμμαχος στον άγώνα κατά του πολιτικού άμφολομού της άσυνέπειας και της έλλειψης ευθύτητας που πολύ έχουν μολύνει το πολιτικό κλίμα του Ηρακλείου τα τελευταία χρόνια.

Από τη σπουδή όμως, τόσο του κ. Κασαπάκη όσο και του ψευδοελλείου που ύποστηρίζει, διαπιστώνω μία ένδοξήφουσα διαπορήκλωση και άπορσκήκλωση πιδέσεων κατά του ψευδοελλείου Καλοκαιρινού, άποκλειστικά και μόνο. Αν δίνουν τόσο βάρος στο έλλειμμα της στήριξης ή μή της κατ' ευφημισμό «Δημοτικής Συνεργασίας» τότε γιατί δέν την πλαισιώνουν;

Αντίθετα, ή ύποστήριξη τρίτου ψευδοελλείου με την άποκρυφή εύχ ή μείνουν και ή πίτα ολόκληρη και το σκελί χορτάται δέν ταιριάζει, πιστεύω, στην ύποχρέωση όλων μας εύθειας να άναυτούμε στα πολιτικά ζητήματα. Καί στο Ηράκριο είναι καιριο το ζήτημα μιας συγκεκριμένης πολι

Και μία τελευταία παρατήρηση: Άν ο κ. Κασαπάκης «θβάσει στον ίδιο ντουμπαρόν» την άπό τα πάντα έπιβολή ενός προσώπου, αντίθετα στη ρητή βούληση της Βάσης, με την κατάληξη αυτών των άνάμεσα σε άρκετά — μικρά και μεγάλα, έ διάφορα — κόμματα, με σεβασμό στις διαδικασίες, τότε ή πολιτική όρολογία έχει φθαρεί (και διαφθαρεί) όριστικά στον τόπο μας. Μιλώμε, δυστυχώς, διαφθορετικές γλώσσες. Οι 'Ηρακλειώτες ές κρίνουν, διαλύοντας τουλάχιστο, μία για πάντα αυτή την άπαράδεκτη και άρρωστημένη σύγχυση.

Και μία τελευταία παρατήρηση: Άν ο κ. Κασαπάκης «θβάσει στον ίδιο ντουμπαρόν» την άπό τα πάντα έπιβολή ενός προσώπου, αντίθετα στη ρητή βούληση της Βάσης, με την κατάληξη αυτών των άνάμεσα σε άρκετά — μικρά και μεγάλα, έ διάφορα — κόμματα, με σεβασμό στις διαδικασίες, τότε ή πολιτική όρολογία έχει φθαρεί (και διαφθαρεί) όριστικά στον τόπο μας. Μιλώμε, δυστυχώς, διαφθορετικές γλώσσες. Οι 'Ηρακλειώτες ές κρίνουν, διαλύοντας τουλάχιστο, μία για πάντα αυτή την άπαράδεκτη και άρρωστημένη σύγχυση.

Νίκος Λεβεντάκης

Άπό το 'Υπ. Έσωτερικών

ΣΤΑΛΟΗΚΑΝ ΣΤΙΣ ΝΟΜΑΡΧΙΕΣ ΟΙ ΕΚΛΟΓΙΚΟΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ

ΑΘΗΝΑ, 10 (ΑΠΕ) Τρεις πλήρεις σειρές λεζι γεωγραφημένων και ένεπιη μένων εκλογικών καταλόγων άποστέλλονται αυτές τις ήμέρες άπό το ύπουργείο Έσωτερικών προς όλες τις Νομαρχίες της χώρας.

Αυτά τονίζονται σε έγκυκλιο του ύπουργείου Έσωτερικών προς όλες τις Νομαρχίες.

Σύμφωνα με την έγκυκλιο οι καταλόγοι αυτοί περιλάμβανουν όλους τους δήμους και τις κοινότητες της χώρας άνδρών και γυναικών, στους έπίτους έχουν ένασμαι τωδει και οι νέοι εκλογείς της άναθεώρησης του 1982 καθώς και αυτοί που μετεγράφτηκαν ή διεφρόδηναντα στοιχεία της έγγραφής τους στην ίδια άναθεώρηση των εκλογικών καταλόγων του 1982.

Άπό τις τρεις σειρές των κλογικών καταλόγων ή μία (με τα έξωφύλλα) προορίζεται να χρησιμοποιηθεί άπό τις έφερευτικές έπιτροπές των εκλογικών τμημάτων κάθε περιφέρειας που θα συσταθούν για τις προερχεις Δημοτικές και Κοινοτικές εκλογές της 17ης Οκτωβρίου. Η Δεύτερη σειρά θα παρχειέ νει στις Νομαρχίες για την

έξυπνέση των ύπηρεσιών των της άναγκών.

Η τρίτη θα παρχειόει στα είκεια πρωτοεικία και έπην νεκεία για τη σχετική προεργασία της κλήρωσης των λαϊκών μελών των έφερευτικών έπιτροπών για τα εκλογικά τμήματα που θα συσταθούν. Στα πρωτοεικία θα παρχειόβουν οι εκλογικοί καταλόγοι των δήμων και στα επηνεικία οι εκλογικοί καταλόγοι των κοινότητων που ύπάγονται σε κάθε ένα από αυτά.

Εξ έπακολουθήσουν δύο άκόμα πρωτοεικία καταλόγων. Άπο αυτές ή μία θα σταλεί άμέσως στους δήμους και κοινότητες της κάθε περιφέρειας και ή άλλη (με τα έξωφύλλα) θα διαφυλαχθεί προσωρινά σε κάθε Νομαρχία. Στη συνέχεια θα σταλεί για τον έφεδιασμό των εκλογικών τμημάτων με πληθυσμό πάνω άπό 500.

Το ύπουργείο Έσωτερικών με έγκυκλιο του στις Νομαρχίες ζήτη άπό αυτές να έλέγξουν την πληρότητα των άποστέλλεινων σειρών (και των τριών) των εκλογικών καταλόγων, ή λαδή να διαπιστώσουν αν ύπάρχουν οι αντίστοιχοι καταλόγοι όλων των δήμων, Κοινοτήτων και Ένοριών της κάθε περιφέρειας.

ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ 1922

ΟΙ ΕΞΕΡΡΙΖΟΜΕΝΟΙ

ΤΟΥ κ. ΚΩΣΤΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ - Άνταίου

—7ο (τελευταίο)—

Με τούτο άμην τον ξένο κι αυτή δέν έξει πού έγινε να τον κυττάζει, καθώς δούλεως κρεμασμένος στη σκαλιστή του. Καί τα μάτια τους συναντήθηκαν σαν δύο άστράπες που πλάκουνται άστραπέλκι στην καταγίδα. Ένοιασε κι αυτή έσφινά μία κατασκήπηση, ένα σύρριγο στο κορμί. Το ταμπερί να την πνίγει το μούρα ρούχα να την στενεύουν και την πλακωνίσει καρδιά της να έξεπτερίνη. Καί μίαν άνατοχή, σαν έκείνη που την πρωτόπιασε όταν άγάπησε το μακαρίτη τον άντρα της. Η γής που της τόν πήρε δέν ήθελε χεί χρέος, ή άποφασίζει 'κει νη την ώρα, να της δώσει άλλο άντρα, για να έναναχτεί άποεραχής το σπινικό της. Νά την και να έξχεισε τον πόνο της.

Έτσι, όταν σε λίγο που κατέβηκε για καλοτάξι, και του 'φερε μία κόμπα κρασί, έκείνος, έμωχα κι άτάραχη έπεί:

—Δέν το πίνω, αν δέν φέρεται και σύ το δικό σου, και γύρευε να βρεί τα μάτια της.

—Οί γυναίκες δέν πίνουν στα μέρη μας, άπάντησε.

—Κάμε το για μένα, έπεί ο φώτης. Έτσι, για να τσούγκριςίμε μόνο και να κάμω και μίαν εύχή...

Έκαμε να πεί πάλι όχι, μά ή φωνή του ήταν παράκληση και προσάγγη μαζί και κάτι στο σπινικό της, παράλυτη την όρησή της. Έξ άλλου δέν της ζήτούσε άα και τίποτε σπουδαίο ή άπαιριστο. Νά τσούγκριςί μαζί της ένα ποτήρι κρασί για τον τύπο και τίποτε άλλο.

Έφερε μία δεύτερη κόμπα, τσούγκρισε με το δικό του, και σαν το 'φερε στα χείλη της, τ' άπόθεσε στο τρoπίζι, χωρίς να το πιεί. Έκείνος όμως το πήρε και τ' άδειασε στον δικό του.

—Έτσι να σμείεις και το ήιμα μου, έπεί ο φώτης με φωνή

Την άλλη μέρα που τσούγκριςίσαν πάλι τα ποτήρια, ο φώτης άφου ήπιε το δικό του, τρύμησε και το δικό της. Κι ο

Συνέχεια στη σελ. 6 ➤

ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΔΟΡΕΑΙ

— 'Η κ. Άννα Χατζηδιαμαντή κατέθεσε άτα γραφείο μας δρχ. 1000 ες μνήμη του σωζόντος της Δημοσθένη για τη συμπλήρωση 3 χρόνων άπό του θανάτου του ύπερ του Όρφανοτροφείου ΙΑΚ ο Άγιος Μηνάς.

8—13 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Ο ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ

Στο μεγαλύτερο καλλιτεχνικό γεγονός του Ηρακλείου

ΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΓΝΩΣΤΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΜΠΑΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ ΤΟΥ ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ

● Σάββατο 11 Σεπτεμβρίου ώρα 9,30 μ.μ.: ΒΡΑΔΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ. Τρία συμφωνικά έργα των Σοπέν, Μπίζς και Ενέσκου ειδικά διασκευασμένα για μπαλέτο. Συμμετέχουν τα μπαλέτα και ή Συμφωνική όρχήστρα όπερας του Βουκουρεστίου. Μικρό Δημοτικό κρηοθέατρο.

● Κυριακή 12 Σεπτεμβρίου και ώρα 9,30 μ.μ.: Συμφωνική συναυλία της όρχήστρας όπερας του Βουκουρεστίου με έργα Μπετόβεν και με συμμετοχή του Έλληνα πιανίστα Άρη Γαρουφαλιά ύπό τη διεύθυνση του Βέρνυου Κολάση. Μικρό κρηοθέατρο.

● Δευτέρα 13 Σεπτεμβρίου ώρα 8 μ.μ.: Ρεσιτάλ κλασσικού τραγουδιού του βαρύνοντου Νικολάε Χερλέα. Στο πιάνο συνοδεύει ο Άρης Γαρουφαλιάς. Βασιλική Αγίου Μάρκου.

● Δευτέρα 13 Σεπτεμβρίου και ώρα 9,30: Επανάληψη του προγράμματος της 11 Σεπτεμβρίου. Κρηοθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης».

Εισιτήρια δρχ. 500 και 300 άριθμημένα και φορητικά δρχ. 150, πουλούνται στη Βασιλική Αγίου Μάρκου και στο Ταμείο του Θεάτρου.

Επίσης ύπάρχουν έργατικά εισιτήρια που δίδονται άπό την Εργατική Εστία.

Λοιγώνια

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Διοικητικόν Συμβούλιον του Ένορκου Φιλοπτώχου Ταμείου Άγιος Τριόδος Ήρακλειού εκφράζει τας θερμάς αὐ τοῦ εὐχαριστίας πρὸς τὰ τέκνα Ἰωάννου Φλουρὴ διὰ τὴν ἐκ 2000 δρχ. δωρεάν των ὑπὲρ τῶν ἀπόρων γερόντων τῆς ἐνορίας καὶ εἰς μνήμην τοῦ πατρός των Ἰωάννου.

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ

Ἡ κ. Ἀγγελική Καραγιάν θα δεχθῇ συγχαρητήριους ἐπισκέψεις γιὰ τοὺς ἀραβῶνες τῆς κόρης τῆς με τὸν κ. Μανὼλ Ἀνδρουλάκη τὴν Τετάρτη καὶ Πέμπτη 15 καὶ 16 Σεπτεμβρίου οὐ Δύση οἰκίας Ἑθνικῆς Ἀντιστάσεως 44.

ΚΩΝ. Ι. ΔΑΓΛΑΚΗΣ

Χειρουργός— Ὁδοντίατρος

Δέχεται Ἐβανς 15 ἀπὸ 9—12 π.μ., 5.30—8.30 π.μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.
Τηλ. ἱατρείου: 222070
οἰκίας: 234418.

ΕΜΜ. ΑΣΠΡΑΔΑΚΗΣ

Ἰατρός
Νευρολόγος—Ψυχίατρος
Εγκαταστάθηκε μόνιμα στὸ Ἡράκλειο, Βικέλα 6 καὶ Νεκτορίου, Πλατεία Κορνάρου (Βαλιδέ Τζαμι).
Δέχεται 8—1 π.μ. καὶ 5—8 π.μ.
Ψυχοθεραπεία
μέ ραντεβού.
Τηλ. 225688.

ΑΝΤΩΝΗΣ ΦΙΤΣΑΚΗΣ

Φυσιολογία—Παιδιατρική
Πτυχιούχος Πανεπιστημιακῆς Κλινικῆς Ρώμης.
Θερίσου 43
Τηλ. 242304
Δέχεται 9—1 καὶ 6—8 π.μ. πλὴν ἀπόγευμα Σαββάτου.
1—10

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΓΡΑΜΒΕΣ

ΕΓΓ—ΟΙ
ΜΙΜΟΣ
ΑΡΙΑΔΩΝ
ΚΑΘΕ ΜΠΟΞ
Κρήτη—Παρά—Κρήτη
Τηλέφωνο Προκαταβολῆς
234294—234394

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ

Τρελλό κινημένο αὐτοκινήτων.
ΑΠΟΛΩΣΗ
Σογαν ὁ μεγάλος Σαμουράι
ΑΜΟΡΕ
Ο χωροφύλακας καὶ οἱ ἐξωγήνιοι
ΑΙΓΛΗ
Ριψοκίνδυνος, φλογερός καὶ ἀκαταμάχητος
ΑΝΔΡΟΜΕΔΑ
Τὸ θέριο
ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Ο Ἀστερις καὶ τὰ τρελλὰ κατορθώματα τοῦ

ΓΑΛΛΕΙΑΣ
Αεροπλανοφόρο Νιμίτς
ΗΡΟΔΟΤΟΣ
Βερμούδες, μονομαχία στὴν σπηλιά τῶν καρχαριῶν
ΚΡΟΝΟΣ
Ἄγρια νύκτα
ΟΡΦΕΥΣ
Εὐγὼ καὶ οἱ ἐραστές μου
ΟΛΥΜΠΙΑ
Γρηγόρης σὺν τὸν Μπρούς Λήσπιαλίστας στὸ καρότι.
ΠΑΛΛΑΣ
Μάντ Μάξ Νο 2
ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ
Γεφυρά τοῦ Ἀρνεν

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Ἀνοικτὰ ὅλο τὸ 24ωρο
Ζαχαρενάκης Ἰωάν. ὁδ. Γερωνιάκη
Λιοδάκης Γεώργ. ὁδ. Ἐβανς
Ἀνοικτὰ ἀπὸ 08.00—22.00
Χανιωτάκης Σωκρ. Α. Καλοκαρινού
Ἀνοικτὰ ἀπὸ 08.00—20.00
Παναγιώτης Γεώργ. Α. Ἰκάρου
Θεοδωρίδης Ἀγ. Πλ. Νικ. Φωκιά
Διημερεύουσιν καὶ διανυκτερεύουσιν κλινικὴς ἱ.κ.α.
Πολυκλινική (Παθ.)κ.α.
Ἰπποκράτειο (Χειρ.)κ.α.
Βενιζέλειο (Ὀφθ.)κ.α.
Ἰπποκράτειο (Οὐρ.)κ.α.
Ἀσκληπιείο (Καρδι.)κ.α.
Ἀγ. Νεκταρίου (Νευρ.)κ.α.

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ ΠΡΑΤΗΡΙΑ ΒΕΝΖΙΝΗΣ

Ἐμμ. Καραγιάννης Α. 62 αμρ τῶρων
Δημ. Γιόμελος Α. Πλαστήρα
Ἀκροῖ Ἀνδρουλάκη Α. Κνωσού

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ

Γ.—Ε. Θερμὴς ὁδ. Καλλιθέας
Νικ. Ντουρμούσης ὁδ. Μιλάτου

ΣΟΥΡΙΑΔΑΚΗ ΔΙΛΗ

Χειρουργός—ὁδοντίατρος
Δέχεται καθημερινὰ 9—2 π.μ. καὶ 5π.μ.—8.30 π.μ. εἰς τὸ νέο ἱατρεῖο τῆς πλὴρως ἀνακαινισθῆν Γυνία Στυλ. Γαλακίκα καὶ Τσακίρη 20ος ὁροφος (περιοχὴ Καμαράκι) Τηλ. ἱατρείου 221107, οἰκίας 283890.
1—5

«ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ»

(ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΑΣΤΑΠΙΑ) Τηλ. 231899

ΣΗΜΕΡΑ

ΓΕΦΥΡΑ ΤΟΥ ΑΡΝΕΝ

Με τούς Ρόμπερτ Ρέιφορτ—Σὴν Κόνερν—Ράϊαν Ο' Νήλ

«ΠΑΛΛΑΣ»

Αρχιμήδους 5 (Ὁπισθεν Καπετανάκιου) Τηλ. 243459

ΣΗΜΕΡΑ

ΜΑΝΤ ΜΑΞ Νο 2

Με τὸν ἴδιο ἥρωα τοῦ «L» Μὲλ Γκίμπσον

«ΑΙΓΛΗ»

Θερίσου καὶ Ακαδημίας—Τηλ. 288618

ΣΗΜΕΡΑ

ΡΙΨΟΚΙΝΔΥΝΟΣ, ΦΛΟΓΕΡΟΣ ΚΑΙ

ΑΚΑΤΑΜΑΧΗΤΟΣ Με τὸν Ἀλλέν Ντελόν

«ΓΑΛΛΕΙΑΣ»

Λεωφ. Ακαδημίας Τηλ. 234-272

ΣΗΜΕΡΑ

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΦΟΡΟ ΝΙΜΙΤΣ

Με τὸν Κερκ Ντάγκλς—Κατάλληλον

«ΗΡΟΔΟΤΟΣ»

(Ν. Αλικαρνασσός)—Τηλ. 288639

ΒΕΡΜΟΥΔΕΣ ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΣΤΗΝ

ΣΠΗΛΙΑ ΤΩΝ ΚΑΡΧΑΡΙΩΝ

ΘΕΡΙΝΟΣ «ΚΡΟΝΟΣ»

Τηλ. 283075 - 283334

ΑΓΡΕΙΑ ΝΕΙΑΤΑ

Η ἀποκαλυπτική γιὰ νέους δημιουργία τοῦ Ν. Φώσκολου

Ο ΝΕΟΣ ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΦΟΣ

«ΑΝΔΡΟΜΕΔΑ»

(Στάση Μανιάνη) Τηλ. 224973

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΚΛΩΝΤ ΖΟΥΤΙ

ΤΟ ΘΕΡΙΟ

Με τὸν ἀκαταμάχητο καὶ μοναδικὸ ἐραστή τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ κινηματογράφου Ζάν Πώλ Μπελμοντό, Ράκελ Γουέλς

«ΟΡΦΕΥΣ»

ΕΓΩ ΚΑΙ ΟΙ ΕΡΑΣΤΕΣ ΜΟΥ

Αὐστηρὸς Ακατάλληλο

Τὸ Καστρινό



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΣΤΟ ΑΣΤΡΙΤΣΙ ΠΕΔΙΑΔΟΣ

Σάββατο 11 Σεπτεμβρίου 1982

ΕΡΤ

1.30 Σάββατο μιά καὶ μισή

2.15 Εἰδήσεις

2.30 Σάββατο μιά καὶ μισή

2.55 Ζῆνη ταινία

4.55 Πανευρωπαϊκοὶ ἀγῶνες

7.30 Η ἄλλη Ελλάδα

8.00 Μόνον ὅταν γελάω

8.30 Μικροὶ σιδηροδρογοί

9.00 Εἰδήσεις—Διεθνῆς Ἐκθε-

ση Θεσσαλονίκης

10.30 Ζῆνη ταινία

12.00 Εἰδήσεις

00.10 Ἀνασκόπηση Πανευρ(κῶν)

YENEΔ

2.00 Γούντι

2.30 Εἰδήσεις

2.45 Ἀθλητικὸ ἀπόγευμα

4.30 Ἀνδρῶποι καὶ κοῦκλες

5.00 Ντοκιμανταίρ

6.00 Εἰδήσεις

6.15 Ζῆνη ταινία

7.45 Μουσικὸ διάλειμμα

8.00 Η YENEΔ στὴ Βουλὴ

8.30 Οἱ ρεπόρτερς

9.30 Εἰδήσεις

10.00 Ἑλληνικὴ ταινία

12.00 Εἰδήσεις

00.10 Ζῆνη ταινία

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Εἰδήσεις

Μεγάλη καὶ πολὺ ωφέλιμη δραστηριότητα ἀναπτύσσει ὁ Πολιτιστικὸς Σύλλογος Ἀστρίτσου Πεδιάδος στὰς κατοικοὺς τῆς Κοινότητος, ἀπὸ τὴν ἰδρυση τοῦ μέχρι σήμερα.

Εκτὸς ἀπὸ τὴν ἰδρυση καὶ λειτουργία δανειστικῆς βιβλιοθήκης, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν διάθεση μηχανημάτων γιὰ κονσερβοποίηση, ὀλων τῶν περισσευμάτων τῶν χωρικών νωπὸν λαχανικῶν καὶ φρούτων γιὰ κομπόστες, ὁργανώνει θεατρικὴς παραστάσεις γιὰ ψυχαγωγία τῶν συγχωριανῶν καὶ ὁμιλίες μετοικίλια θέματα κοινωνικοῦ ἱστορικοῦ, γεωργικῆς φύσεως κλπ. περὶ χομένων.

Εἰς τὴν Παρασκευὴ 13-8-82, ὁργανώσε τὴν τετάρτην κατὰ σειράν μέσα σ' ἐνα χρόνον, ὁμιλία ἱστορικοῦ ἀρχαιολογικοῦ περιεχομένου, καλῶντας πρὸς τοῦτο τὸν τελειόφοιτο ἀρχαιολογίας τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων Νικό Παναγιωτάκη ἀπὸ τοῦ γειτονικοῦ χωριοῦ Βόνης.

Ἡ ὁμιλία τοῦ περιεστράφηκε γύρω ἀπὸ τὰ εὐρήματα ποὐρὲς θῆκαν στὴν «Κεφάλαια» Ἀστρίτσου καὶ στὴ γύρω περιοχή, καὶ ποὐ μαζί με μιά μεγάλη σειρά ἐπιστημονικῶν συλλογισμῶν καὶ ἐπιχειρημάτων ἀποδεικνύουν ὅτι στὸ Ἀστρίτσι θρῖσκον ἡ ἀρχαία πόλη Λύκαστος καὶ ὅχι ἡ Τριτωνία ὅπως πιστευόταν μέχρι σήμερα.

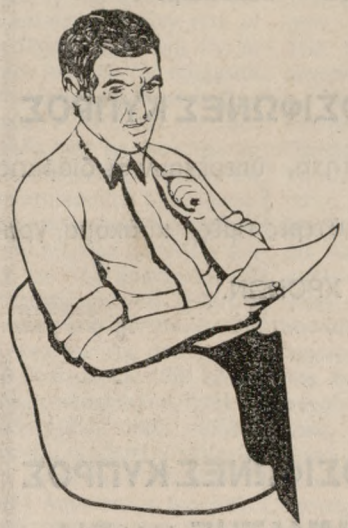
Ὁ ὁμιλητὴς μαθητὴς τοῦ Γάλλου καθηγητῆ τῆς ἀρχαιολογίας τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων Πάλλ, Φόρ, πολὺ γνωστὸν στὴν Κρήτη ἀπὸ τῆς ἐρευνῆς ποὐ ἐπὶ 10)τία ἔκανε στὸν τόπον μας καὶ ποὐ σ' αὐτὸν ἀφῆλεται ἡ ὀνομασία Τριτωνία, ἀνάλυσε τὸ θέμα τοῦ με πολλὰ σαφῆς ἀπλότητα καὶ περὶ κῆτος, συνοδευστὰς τὴν ὁμιλία τοῦ με προβολὴ πολλῶν εἰκόνων σλαϊδς. Ὅπως δὲ μας εἶπεν ὁ ἴδιος ὁ Πάλλ Φόρ παραδέχτηκε τὰ νεότερα στοιχεῖα ποὐ τοῦ παρουσίσατε καὶ ὁμολόγησε ὅτι πράγματι στὸ Ἀστρίτσι θῆκαν.

Ὁ ὁμιλητὴς μαθητὴς τοῦ Γάλλου καθηγητῆ τῆς ἀρχαιολογίας τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων Πάλλ, Φόρ, πολὺ γνωστὸν στὴν Κρήτη ἀπὸ τῆς ἐρευνῆς ποὐ ἐπὶ 10)τία ἔκανε στὸν τόπον μας καὶ ποὐ σ' αὐτὸν ἀφῆλεται ἡ ὀνομασία Τριτωνία, ἀνάλυσε τὸ θέμα τοῦ με πολλὰ σαφῆς ἀπλότητα καὶ περὶ κῆτος, συνοδευστὰς τὴν ὁμιλία τοῦ με προβολὴ πολλῶν εἰκόνων σλαϊδς. Ὅπως δὲ μας εἶπεν ὁ ἴδιος ὁ Πάλλ Φόρ παραδέχτηκε τὰ νεότερα στοιχεῖα ποὐ τοῦ παρουσίσατε καὶ ὁμολόγησε ὅτι πράγματι στὸ Ἀστρίτσι θῆκαν.

Ὁ ὁμιλητὴς μαθητὴς τοῦ Γάλλου καθηγητῆ τῆς ἀρχαιολογίας τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων Πάλλ, Φόρ, πολὺ γνωστὸν στὴν Κρήτη ἀπὸ τῆς ἐρευνῆς ποὐ ἐπὶ 10)τία

η σελίδα του φόρμου

Η ΣΙΩΠΗΛΗ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ ΕΞΟΜΟΛΟΓΕΙΤΑΙ



Πόσο ζηλεύω όλους αυτούς τους φανταστικούς τύπους ανδρών, που είναι απόλυτα επιτυχημένοι. Σάν επαγγελματίες πάντα τυχαίνει να ασχολούνται με συναρπαστικά επαγγέλματα, πωλητές, ή κάτοχοι εμπορικών εταιριών, τραπεζίτες, φάρμερ, επιτυχημένοι δικηγόροι, και κατά μία περίεργη σύμπτωση ποτέ δεν είναι πλαστές, ή οδηγοί, ή μπακάληδες, ή αγρότες. Πάντα έχουν ένα υπέροχο ατημέλητο σπίτι, πελώριο με καμιά δεκαριά υπηρέτες, πάντα ντύνονται ακριβά και μοντέρνα, σαν έραστές δε, είναι ασυναγώνιστοι, οι γυναίκες πέφτουν στα πόδια τους κ.λ.π., κ.λ.π.

Όλοι αυτοί είναι οι ήρωες των μυθιστορημάτων ευρείας καταναλώσεως, που σάς κάνουν ή μας κάνουν, αν θέλετε, να ξεχάσουμε σ' έναν κόσμο «άλλο» αλλά παράλληλα δημιουργούν κι ένα σωρό προβλήματα.

Διότι πές - πές, κάποτε γυρνάς και λές στον εαυτό σου με κακία.

— Μά δεν είναι δυνατόν να μην μπορείς να καταφέρεις να είσαι σωστός σε μερικά έστω όπ' όσα καταφέρνει ο Μόρρις, ή ο Ρίτσαρντ, ή επί το

έλληνικότερον ο Αλέξανδρος, ή ο Ρένος ή ο Φίλιππος. Βλέπετε, ακόμα και τα ονόματά τους είναι πιο ωραία. Άντε τώρα να περιμένεις από ένα άπλο Θανάση, ή κάποιον Μανώλη, ή έστω Πελοπίδα, να καταφέρει στην ζωή του κάτι εξαιρετικά συναρπαστικό. Ζηλεύω λοιπόν, και το εξομολογούμαι δημόσια, και θυμώνω που δεν είμαι πολύ ωραίος, πολύ επιτυχημένος, πολύ σπουδαίος έραστής, που έχω φοβίες, που τα πόδια μου ιδρώνουν, που λατρεύω το σκόρδο, που παίρνω το λεωφορείο για να πάω στην δουλειά μου, πού, πού...

Παρακαλώ κύριοι, έσείς που γράφετε όλα αυτά τα μυθιστορήματα, με τόσους τέλειους ήρωες, και ήρωίδες, σκεφθήτε και όλους αυτούς που δεν είναι ωραιότατοι, πλουσιότατοι, εξυπνότατοι, νεώτατοι και όλα τα είς - ότατοι. Μιλήστε και για μάς με καλά λόγια. Όχι τίποτα άλλο, αλλά το κορίτσι μου όταν διαβάσει κάποιο παρόμοιο βιβλίο, για να «ξεδώσει» όπως λέει, με κοιτάει μετα, σαν να μην μπορεί να πιστέψει πως ζει μέσα σε τόσο μετριότητα.

Παρακαλώ, λάβετε με υπ' όψιν σας. Εκφράζω την σιωπηλή πλειοψηφία.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΜΗΤΕΡΕΣ...

— Φάε όλο σου το φαί γιατί θα φωνάξω το χωροφύλακα.

— Κάτσε ήσυχος γιατί, κοίτα, θά σέ πάρει ο χωροφύλακας... και πάει λέγοντας. Αφελέστατες μητέρες, έχοντας πλήρη άγνοια παιδαγωγικής, ταλαιπωρούν συνεχώς τα παιδιά τους με παρεμφερείς άνοησιές.

Ποιός θά τις μάθει, να μην μαθαίνουν στα παιδιά ότι ο χωροφύλακας είναι εκεί για να τα τρομοκρατήσει, να τα «φάει», να τα πετάξει στη θάλασσα κι ένα σωρό άλλους εφιάλτες που σημαδεύουν τις τρυφερές παιδικές ψυχούλες.



Όταν κάποτε ρώτησα ένα μικρό Εγγλεζόπουλο, τί είναι ο χωροφύλακας μου απάντησε: — Είναι κάποιος που πληρώνεται από το Κράτος, για να με προστατεύει, να με βοηθά και γι' αυτό τον αγαπώ.

Βλέπετε, τό να πείσεις κάποιον τρομοκρατώντας τον είναι ο άπλούτερος δρόμος ειδικά όταν αυτός ο κάποιος είναι ένα παιδί.

Όλοι αυτοί οι σύλλογοι που έχουν να κάνουν με τη θέση της γυναίκας, δεν θα μπορούσαν να οργανώνουν συνεχώς συζητήσεις με θέμα «αναθέψτε σωστά τα παιδιά σας» σιγά - σιγά κάτι θα μάθουν, κάτι θα κρατήσουν στο μυαλό τους, όλες αυτές οι μητέρες που οι λέξεις «χωροφύλακας, μπαμπούλας, γριά, λύκος, γέρος κ.λ.π.» καλύπτουν μεγάλο μέρος του λεξιλογίου τους, στην επαφή με τα παιδιά τους.

Είναι συμπαθέστατος. Είναι ακούραστος. Έχει μεράκι όσο λίγοι. Δημιουργεί πολύ προσωπικό κέφι. Και πέρα απ' όλα αυτά, έχει και πολύ ωραία φωνή, σ' αυτό μπορεί να εκφέρει γνώμη και η Βίκυ Μασχολιού, όταν της τραγουδούσε στο αὐτί επί της πίστας του Αριάδνη: είσαι σκέτο παρακράτος, και προβοκατόρισσα... Είναι ο Γιάννης Λυδάκης που παίζει θαυμάσιο μπουζούκι στο Αριάδνη.

Για όλα τα παραπάνω συμφωνείτε ή διαφωνείτε; Άν διαφωνείτε, λυπούμαι, αλλά χάσατε.

ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ

Γνωστός πολιτικός μηχανικός της πόλης, ιδιαίτερα ρομαντικός και συναισθηματικός, που συχνά περπατά στον λιμενοβραχίονα ρεμβάζοντας είναι ο παθών.

Περπατά λοιπόν στον λιμενοβραχίονα, κάποιο απόγευμα και βλέπει πάνω στον ψηλό τοίχο, δύο κορίτσια που κάθονται αγναντεύοντας την θάλασσα.

Η εικόνα είναι όμοιουμένης τρυφεράς, δύο νεαρά κορίτσια μέσα στο γαλάζιο, και πλησιάζοντας τους λέει: — Κορίτσια, είναι πολύ όμορφο που κάθεστε εδώ και αγναντεύετε την θάλασσα. Όποταν γυρνάει ή μία εκ των δύο και με ύφος θιγείσης Πομπαντούρ, λέει: — Μας γνωρίζεις χριστιανέ μου, για να μάς μιλάς;

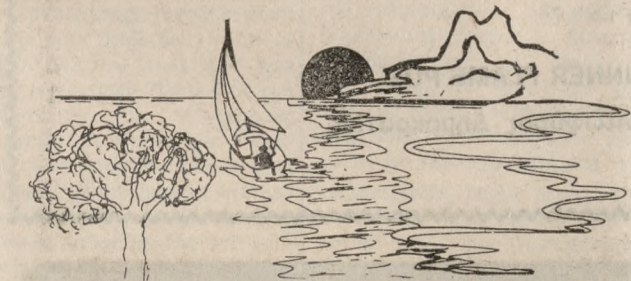
Και ή απάντηση: — Αυτή την στιγμή δεσποινίς, διαπράττε ένα έγκλημα που δεν το δικάζει κανένα δικαστήριο...



ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ ΚΕΝΤΡΟ

Αναρωτιέμαι κι εγώ και πολλοί άλλοι που τό θεωρούσαμε μέχρι χθές «δικό μας». Ήταν τό μόνο νυχτερινό κέντρο στο Ηράκλειο όπου ή διασκέδαση μας δεν ήταν θέμα παραχωρήσεων. Θυμάμαι προγράμματα στημένα με μεράκι τόσο που κι αν τό βλέπαμε για πέντε έξι ή και δέκα φορές, πάντα φαίνονταν καινούργια και ευχάριστα. Η ατμόσφαιρα που επικρατούσε ήταν πολιτισμένη, χώρος για άσχετους με τό κλίμα δεν υπήρχε και όλοι είχαμε τή σιγουριά ότι επιτέλους υπήρχε κι ένας χώρος ευπρόσκλητης διασκέδασης. Τί συνέβη τώρα και έχει χαλάσει τόσο πολύ ή ποιότητα του μαγαζιού αυτού. Πού τήν ώρα κατά τήν οποία υπέρσωποι καθ' όλα καλλιτέχνες τραγουδούν, πλήθος τό παιδικία επί τής πίστας κυνηγιούνται, μαζεύουν τό περμέννα λουλουδιά και παίζουν μεταξύ τους λουλουδοπόλεμο, ή τρέχουν, πέφτουν, σηκώνονται κ.λ.π. κ.λ.π. Αφού όλοι αυτοί οι άνοητοι γονείς που τραβोलόγανε μικρά παιδιά ώρα δυό ή και τρείς τό μεσάνυχτα, μέσα σε θόρυβο, καπνιά και όλα τό γνωστά στή διασκέδαση τής νύχτας, αφού λοιπόν όλοι αυτοί οι άνοητοι γονείς δεν καταλαβαίνουν από μόνοι τους, γιατί δεν σταματά τό πρόγραμμα μέχρι τό πράγμα να επανέλθουν στη σωστή τους θέση. Είναι μία κίνηση που όποτε γίνεται πάντοτε τήν εγκρίναμε, έμεις που δεν διασκεδάσαμε παίζοντας, ή καιγόνας ή που δεν μαζεύουμε τους διαδόχους μας και οικογενειακώς να ένοχλήσουμε τους ανθρώπους που άπλως ήρθαν να διασκεδάσουν ήσυχα και πολιτισμένα.

Μήπως ή παρουσία σας κ. καλλιτεχνική άρμόδιε στο συγκεκριμένο και πολύ αγαπημένο νυχτερινό αυτό κέντρο, θάπρεπε νάναι πιο τακτική.



...σγουρέ βασιλική μου και μαντζουράνα μου, εσύ θά με χωρίσεις από τήν μάνα μου.

Εικόνα πρώτη: Απογευματάκι σε παραλία κυκλαδτικού νησιού, με χταπόδι, ντομάτα και ούζο. Τό τρεχαντήρι περνά στο βάθος και ό μερακλής ψαράς έχει στην διαπασών τά Νησιώτικα. Άσα, ξεχασα να σάς πώ, ότι ό άέρας φέρνει από τήν θάλασσα μία μυρουδιά κομμένου καρπούζιου.

Εικόνα δεύτερη: Στέρεο συγκρότημα, σε όμορφα έπιπλωμένο δωμάτιο, ουσιαστικά με πάγο, στον τοίχο θαλασσογραφίες, και τά Νησιώτικα ακούγονται τεχνικές τέλειες.

Αυτές οι δύο εικόνες και μία ύποσημείωση. Και μία θαλασσογραφία δεν άποδίδει τήν θάλασσα και κανένα άποσημητικό χώρο, τή μυρουδιά κομμένου καρπούζιου.

Αυτά για όσους βιάστηκαν να θεωρήσουν τά Νησιώτικα τραγούδια... άηδεις.



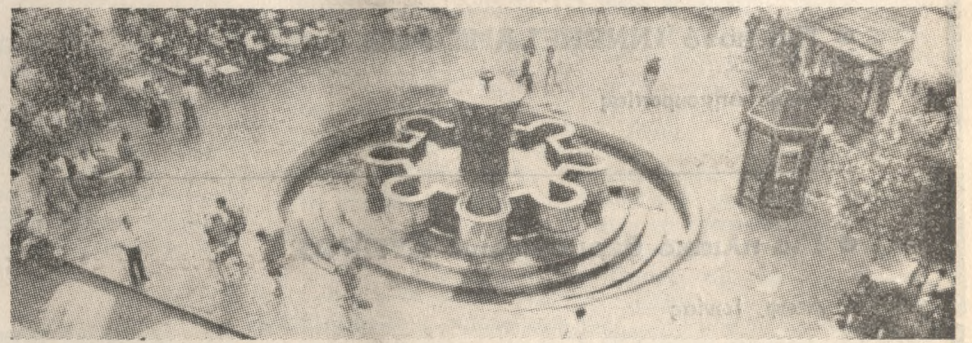
ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ.

άν πιστεύετε ότι τό ράσο κάνει τόν παπά, σάς προτείνω έναν τρόπο να εξασφαλίσετε ντύσιμο ώτ κουτύρ, με λίγα σχετικά λεφτά.

Αφού προσέχετε γενικά να μην ντύνεστε κραυγαλέα άκομψα, δώστε ένα τσουχτερό ποσόν και αγοράστε μοντελλάκι μοναδικό, με μία φίρμα μεγάλη - μεγάλη, εί δυνατόν Γαλλική ή έστω Ιταλική. Κάτι σαν Σανέλ, Ντιόρ ή Αρμάνι ή ένα σωρό άλλα όνόματα που άναφέρονται σε σχεδιαστές ύψηλης Μόδας. Αφού λοιπόν τό φορέσετε και άρκούντως διαδώσετε τά περί του δημιουργού, άρχιστε τό ράβε ζήλωνε.

Ράβετε τήν στά φουστάνια σας, φορέστε τα, μετά ξηλώστε τήν και ξανοράψτε τήν σε άλλα κομμάτια τής κερμαντόρμπας σας. Όλοι θά πεισθούν ότι ντύνεστε μόνιμα στον Οίκο του όποιου τό σήμα περιφέρετε με τόση έπιμονή.

Αυτά για τίς κυρίες που θέλουν να είναι και πού κυρίως θέλουν να φαίνονται κομψές.



ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΕΝΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ;

Έχουμε ταβέρνες, μπάρ, κινηματογράφους, καφενεία, λέσχες, ζαχαροπλαστεία, πάμπες, ένα σωρό τέτοια. Δεν έχουμε όμως ένα θέατρο δικό μας. Κάτι ανάλογο με τό Θεσσαλικό ή τό Ηπειρωτικό. Πού θά έχει έδρα τό Ηράκλειο, κα θά καλύπτει με πλούσιο ρεπερτόριο τίς μεγάλες ανάγκες που έχου με στον τομέα αυτό, κάνοντας και εξορμήσεις στα χωριά μας.

Άν νομίζετε ότι τό θέμα σάς ενδιαφέρει και μία και ή πολιτιστική κίνηση είναι έντονη στην πόλη μας, μπορούμε να κάνουμε κάποια κίνηση.

Είναι κατά τήν γνώμη μου βασικότατο, να μην περιμένουμε τους διάφορους θιάσους να έρθουν, και πού τίς περισσότερες φορές μάς αντιμετωπίζουν σαν άσχετους χωριάτες και μάς πλασσάρουν ένα σωρό σαχλαμάρες, με μόνο σκοπό τό οικονομικόν του θέματος. Τώρα πού όλες οι κινήσεις τείνουν σε μία ύγιή αποκέντρωση, νομίζω ότι είναι ώρα να τεθεί τό θέμα υπ' όψιν των άρμοδίων.

«Γύρω - γύρω όλοι και στη μέση τό Λιοντάρι»

Η πλατεία Λιονταριών ή Λεόντων, είναι σήμερα ένα στέκι για πάρα πολλούς Ηρακλειώτες και για όλη τήν διάρκεια τής ημέρας. Σφύζει από ζωή, και όλοι οι επαγγελματίες που έχουν να κάνουν με αυτήν κάνουν πολύ καλές δουλειές. Όμως... να πού πάντα ένα όμιος θά μάς χαλάει τήν σάλτα.

Άν τύχει και πιάς κατά τίς 7 ή 8 τό βραδάκι και ζητήσεις καφέ... άπλως δεν θά πείς. Διότι δεν σερβίρουν, λέει, ούτε καφέ ούτε αναψυκτικά αυτήν τήν ώρα, διότι, λέει, είναι ή ώρα που σερβίρουν φαγητό. Και αυτό τό άκούς από καταστήματα χαρακτηρημένα καφετέριες, πισσαρίες κ.λ.π.

Νομίζω ότι δεν έχουν αυτό τό δικαίωμα, και καλόν θά ήτο να λάβουν υπ' όψιν τους ότι και ό νόμος λέει τό ίδιο.

Κι ακόμα, τά πιο πολλά είναι χαρακτηρημένα «πολυτελείας» και σχεδόν ποτέ δεν βρίσκεις πεντακάθαρο, vai, όχι άπλά καθαρό, άπαιτούμε πεντακάθαρο, τραπεζομάντηλο.

Κι ακόμα, έχουμε τήν ταπεινή γνώμη ότι οι μερίδες των ποτών είναι παντού — διεθνώς — οι ίδιες. Δηλαδή τό ουσίκου έχει τήν μερίδα του όπως και τό τζιν ή ή πορτοκαλάδα όπως ακριβώς και τό ντοματοζουμπο. Τό να σερβίρεις ντοματοζουμπο σε ποτηράκι του ούζου και μάλιστα με δύο παγάκια, είναι ακοήθεια.

Ζητάς τήν τιμή ολόκληρη ενώ προσφέρεις μέρος μόνο του ποτού. Κι ακόμα κάτι, μία και ή πλατεία είναι χώρος αγαπητός σε όλους τούς Ηρακλειώτες και φαντάζομαι τήν θέλουν σωστή.

Τά γκαρόνια σκόπιμο θάνα να μάθουν ότι δεν ένδεικνυται να κάνουν καμιά κατά τήν διάρκεια τής δουλειάς τους. Παρουσία μου, γκαρόνιν γνωστού καταστήματος τής πλατείας, και μάλιστα σε άθλια άγγλικά, άπευθυνόταν σε τουρίστρια που ήδη τόν είχε προσπεράσει αδιάφορα, πώ, πώ, παιδικί μου, τά μπουτ... σου, έλα να κάτσεις εδώ να φας, να σε δούμε κιόλας.

Αυτά και άλλα πολλά για τήν αγαπητή μας πλατεία Λιονταριών. Ελπίζω οι υπεύθυνοι να καταλάβουν ποιά είναι τό συμφέρον τους και να πράξουν ανάλογο. Σημειωτέον άς λάβουν υπ' όψιν τους ότι έκμεταλλεύονται μία έτοιμη πελατεία χωρίς να κάνουν ιδιαίτερες και δαπανηρές διαφημίσεις για να προσελκύσουν τόν κόσμο. Άς προσφέρουν τουλάχιστον καλό σέρβις και σωστές μερίδες για ποτά τά όποια ούτως ή άλλως ακριβοπληρώνονται.

Κι ακόμα κάτι. Προσπαθείστε τό άπογευματάκι και μετά να περάσετε άπλως από τήν πλατεία Λιονταριών. Άν τό καταφέρετε χωρίς να σκουνητήσετε κάποιο τραπεζάκι ή χωρίς να πατήσετε τό πόδι κάποιου ή χωρίς να σάς στριμύζωμε άλλοι, στην προσπάθειά τους να περάσουν κι αυτοί, τότε έχετε κερδίσει ένα ποτήρι τοματοζουμπο, αλλά... κανονική μερίδα.

Η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΗΣ Ε.Φ.Ε. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ Κ. Κ. ΚΟΥΛΑΤΣΟΓΛΟΥ

Η παρουσία της έχει γίνει αισθητή αρκετές φορές, με τήν οργάνωση εκθέσεων φωτογραφίας ύψηλου επιπέδου στην πόλη μας. Στο έξωτερικό επίσης κατέχει σπουδαία θέση, διότι αρκετοί Ηρακλειώτες μέλη τής Ε.Φ.Ε. έχουν έπανελλημμένως διακριθεί σε διεθνείς διαγωνισμούς φωτογραφίας.

● Ποτε ιδρύθηκε ή Ε.Φ.Ε. Ηρακλείου;

Η Ε.Φ.Ε. ιδρύθηκε τό 1952. Τό τμήμα της στο Ηράκλειο ιδρύθηκε στις 6-12-66 από τούς: Π. Βουρδουμπάκη, Εμμ. Σφακιανάκη, Μιχ. Οικονόμου και Εμμ. Φραγκιαδάκη.

● Τί άκρίβεις είναι ή Ε.Φ.Ε.;

Η Ε.Φ.Ε. έχει σκοπό τήν διάδοση τής Τέχνης και τής Τεχνικής τής φωτογραφίας στον κόσμο. Μέσα από αυτό βέβαια, στοχεύει ακόμα και στην διαμόρφωση λεπτών αισθητικών κριτηρίων, στην εύαισθητοποίηση πάνω σε προβλήματα κοινωνικά κ.ά. στην κατεύθυνση του δυναμικού κάθε ανθρώπου προς τήν δημιουργία μέσα από τήν φωτογραφία. Στην 16χρονη πορεία τής ή Ε.Φ.Ε. Ηρακλείου εκτός από τήν προσφορά της στους έρασιτέχνες φωτογράφους του Ηρακλείου, έχει να επιδείξει μεγάλη κοινωνική προσφορά με εκθέσεις φωτογραφίας τών μελών τής, συμμετοχή με άλλους Συλλόγους σε λαογραφικές και γενικά πολιτιστικές εκδηλώσεις.

● Ποιά ή σχέση με τήν Ε.Φ.Ε. Αθηνών;

Οι δεσμοί είναι πολύ στενοί. Υπάρχει άνάμεσα στα δύο τμήματα συνεχής συνεργασία, άνταλλαγή άποψεων και ένημέρωση πάνω στα σύγχρονα ρεύματα και νέα, τής Φωτογραφικής τέχνης, στο έσωτερικό και στο διεθνές επίπεδο.

Μερικές πτυχές τής συνεργασίας αυτής είναι ή παρουςίαση φωτογραφικών συλλογών ενώσεων του έξωτερικού, αλλά και ελληνικών στο Ηράκλειο μέσω τής Ε.Φ.Ε. Αθηνών ή συμμετοχή τής Ε.Φ.Ε. Ηρακλείου στον έτήσιο πανελλήνιο διαγωνισμό τής Ε.Φ.Ε. ή συμμετοχή μελών μας σε κριτικές έπιτροπές...

● Πώς γίνεται κάποιος μέλος τής Ε.Φ.Ε.;

Μέλος τής Ε.Φ.Ε. μπορεί να γίνει όποιοσδήποτε έρασιτέχνης μετά από πρόταση δύο μελών και άπόφαση του Δ.Σ.

● Τί προσφέρει ή Ε.Φ.Ε. στα μέλη της;

Προσφέρουμε στα μέλη μας τήν θεωρητική βάση, τούς γνωρίζουμε δηλ. τά μικρά και τά μεγάλα μυστικά τής φωτογραφίας, άπόλυτα αναγκαία για τήν παραπέρα πορεία τους στον χώρο αυτό. Αυτά γίνονται με τήν μορφή μαθημάτων, φωτογραφικών εξορμήσεων κ.λ.π. Παράλληλα υπάρχει ή δυνατότητα τής πρακτικής έφαρμογής τών θεωρητικών γνώσεων.

● Ποιοι κάνουν τά μαθήματα;

Τά μαθήματα γίνονται από έμπειρα μέλη με διεθνή παρουσία στο χώρο τής φωτογραφίας με τήν εξής μορφή: παρουσίαση του θέματος με παραδείγματα (φωτογραφίες, διαφάνειες) διάλογος (έπιλυση άποριών — διευκρινίσεις — πληροφορίες) μεταφορά τής θεωρίας στην πράξη (έμφανίσεις φίλμς, έκτύπωση φωτογραφιών).

● Τί εξοπλισμός χρειάζεται, και τί υπάρχει;

Ο εξοπλισμός που υπάρχει είναι όμοιουμένης φτωχός. Υπάρχει στην διάθεση τών μελών ένας έκτυπότηρας κι ένα μηχανήμα προβολής διαφανειών. Η μεγάλη όμως ήλικία τους και οι σύγχρονες ανάγκες έπιβάλλουν τήν ανανέωσή τους. Ακόμα δημιουργείται βιβλιοθήκη φωτογραφική και γίνεται τέτοια διαμόρφωση τής αίθουσας που στεγάσει τήν Ε.Φ.Ε. έτσι ώστε να υπάρχει ή δυνατότητα καλύτερης λειτουργικότητάς της και φι-

λοξενίας φωτογραφικών εκθέσεων.

● Μία άπλη φωτογραφική μηχανή μ' ένα φίλμ μέσα είναι άρκετά έφοδια για μία καλή φωτογραφία;

Όπως δεν γίνεται κάποιος πίνακας ζωγραφικής μόνο με μπογιές και μουσαμά, έτσι και μία φωτογραφία δεν γίνεται μόνο με μία φωτογραφική μηχανή. Απαραίτητες είναι οι γνώσεις οι τεχνικές μία γενικότερη δηλ. θεωρητική κατάρτιση αλλά βέβαια και μία έσωτερική διάθεση, μία άγωνία δημιουργίας. Πάντως ένας προχωρημένος εξοπλισμός είναι σταθερή βάση για τήν δημιουργία μιάς φωτογραφίας, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεν φτάνουμε σ' ένα ικανοποιητικό αποτέλεσμα με τον βασικό εξοπλισμό.

● Έχουμε άκούσει κατά καιρούς ότι ο τάδε είναι ΑΦΙΑΡ, ΕΦΙΑΡ. Τί σημαίνει αυτός ο τίτλος. Ποιοί είναι από τήν Ε.Φ.Ε. κάτοχοι άναλόγων τίτλων;

Οι τίτλοι ΑΦΙΑΡ (ARTISTE) FIAP — Καλλιτέχνη) και (ΕΦΙΑΡ) EXCELLENCE FIAP — (Εξοχότης) είναι δύο τιμητικοί τίτλοι που άπονέμονται από τήν Διεθνή Ομοσπονδία Φωτογραφικής Τέχνης (FIAP). Ο πρώτος από αυτούς άπονέμεται σε φωτογράφους που διακρίθηκαν για τήν έπίδοσή τους στη χώρα τους και στο έξωτερικό, και ο δεύτερος σε αυτούς που έχουν ήδη πετύχει τήν πρώτη διάκριση και έχουν έπιδείξει έσοχη έπίδοση κυρίως με τήν έπίτευξη διεθνών βραβείων σε άνεγνωρισμένους διαγωνισμούς και εκθέσεις.

Όμως πέρα από τούς τίτλους αυτούς υπάρχουν και άλλοι, όπως Ρ.Σ.Α., HON ΕΦΙΑΡ. Κι αυτοί άπονέμονται σε φωτογράφους για τή δουλειά τους σε διεθνείς έπιπεδο. Τέτοιοις τίτλους από τήν Ε.Φ.Ε. Ηρακλείου, έχουν:

Αντωνάκης Εμμ. ΑΦΙΑΡ
Μάρκογλου Γεώργ. ΕΦΙΑΡ
Νικηφοράκης Μιχ. ΑΦΙΑΡ
Κουλάτσος Κων. Ρ.Σ.Α.

● Τί εκδηλώσεις κάνει ή Ε.Φ.Ε. Ηρακλείου, δηλαδή πώς φέρνει

τήν Τέχνη τής Φωτογραφίας κοντά στον κόσμο;

Βασικός κορμός τών εκδηλώσεων τής Ε.Φ.Ε. είναι ή παρουσίαση φωτογραφιών σε εκθέσεις. Υπάρχει ή συλλογή από φωτογραφίες τών μελών μας, πολυβραβευμένων στην Ελλάδα και στο έξωτερικό που θά παρουσιασθεί τόν χειμώνα στην Αθήνα μετά τήν πετυχημένη παρουσίαση της στην Θεολίκη πριν ένα περίπου χρόνο. Στα πλαίσια τής Διεθνούς συνεργασίας και άνταλλαγών με άλλες φωτογραφικές ενώσεις έχουν κατά καιρούς φιλοξενηθεί φωτογραφίες τούς.

Ήδη έτοιμάζουμε, τό νέο δηλ. Δ.Σ., τήν παρουσίαση μιάς συλλογής τής Ένωσης Φωτογραφίας Σιγκαπούρης, θά άκολουθήσει τό ταξίδι τής δικής μας συλλογής εκεί.

Η έκθεση τής συλλογής από τήν Σιγκαπούρη θά είναι έδώ από 20)9 έως 1)10 στην αίθουσα εκθέσεων του Δημαρχείου.

Στίς 29)9 τέλος, θά γίνει τό Ξεκίνημα τής φετινής χρονιάς όποτε και θά καθοριστούν τό πρόγραμμα. Θά περιλαμβάνει μαθήματα φωτογραφίας, λήψης και έκτύπωσης, μονόχρωμης, έγχρωμης φωτογραφίας και διαφανειών, αναλύσεις ειδικών θεμάτων τεχνικής, φωτογραφικές εξορμήσεις, έσωτερικούς διαγωνισμούς με άποκορύφωμα τήν έτήσια συμμετοχή στον πανελλήνιο διαγωνισμό τής Ε.Φ.Ε. κ.ά.

Κλείνοντας έθελω να πώ ότι δεν μάς άφίνει αδιάφορος ή πλατεία διάδοση τής φωτογραφίας στις μέρες μας. Γι' αυτό καλούμε όσους Ηρακλειώτες θέλουν να μάθουν περισσότερα για τήν Ε.Φ.Ε. και τήν φωτογραφία, να έρθουν στα γραφεία μας: **Οδός Χορτατζών 11** (πίσω από τήν Μεσόγειο) κάθε Δευτέρα 5—7 και Τετάρτη 6—9. Ο καθένας μας κρύβει μέσα του έναν ολόκληρο κόσμο ιδεών, αισθητικών άποψεων και προσανατολισμών, που μπορεί με τήν φωτογραφία να βγει στην έπιφάνεια και να δημιουργήσει.



• Για είδη υγιεινής, ποιότητας DOMO

Λεωφ. Δημοκρατίας

• Για ποτό INNERFLAME PUB

Λεωφ. Δημοκρατίας

• Για ηλιακό θερμοσίφωνο ΚΥΠΡΟΣ

Λεωφ. Ιωνίας

• Για Μόδα

BETTINA MODES

ΘΕΡΙΣΣΟΥ 56

• Για ταξίδι SUN COMFORT TOURS

Πλατεία Καλλεργών 17

• Για ασφάλεια: ΑΣΠΙΣ ΠΡΟΝΟΙΑ

Λεωφ. Δικαιοσύνης

• Για τη διαφήμισή σας Διαφημίσεις ΦΟΡΜΑ

Πλατεία ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ (Λιοντάρια) Τηλ. 241420 — 243322



**‘Η Μόδα
περνάει και από...
Θερίσσου**

• BETTINA
MODES
ΘΕΡΙΣΣΟΥ 56



**ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
ΕΤΟΙΜΩΝ
ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ**

**έπιτυχία
πού
δέν είναι
τυχαία**

‘Οφείλεται:

- Στην ασυναγώνιστη ποιότητα των προϊόντων μας
- Στην γραμμή LION που είναι μοντέρνα πρακτική
- Στις τιμές μας που είναι πολύ καλές.

LION Λεωφ. 62 Μαρτύρων 44.

**‘Ηλιοθερμοσίφωνες
ΚΥΠΡΟΣ**

Σας προσφέρουν ζεστό νερό

χειμώνα — καλοκαίρι

ΗΛΙΟΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ ΚΥΠΡΟΣ

Υπερέχουν σε ποιότητα, υπερέχουν σε διάρκεια ζωής, έχουν τις καλύτερες τιμές, κι ακόμα, γραπτή εγγύηση ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΩΝ.

ΗΛΙΟΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ ΚΥΠΡΟΣ

Κ. ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ

Τέρμα Λεωφ. Ιωνίας — Τηλ. 234-291

**INNER
FLAME
PUB**

Πίνοντας το ποτό σας

στο ωραίο περιβάλλον

ΤΟΥ INNER FLAME PUB

απολαμβάνετε και... τη μουσική!

Τζάζ — Ρόκ — μπλουζ

σε μία συλλογή από το 1950.

INNER FLAME PUB

Λεωφόρος Δημοκρατίας

**ΕΠΕΙΔΗ ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ
ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ
ΟΠΩΣ ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ**



SUN COMFORT TOURS

ΠΛ. ΚΑΛΛΕΡΓΩΝ 17 ΤΗΛ. 281.504-241.833-4



**...Κάντε δική σας
την όμορφιά**

domo

είδη υγιεινής

Λεωφ. Δημοκρατίας

**ΑΣΠΙΣ
ΠΡΟΝΟΙΑ**

**‘Η ασφαλιστική
έταιρεία
πού σέβεται
τόν πελάτη της**

ΑΣΠΙΣ ΠΡΟΝΟΙΑ

Λεωφ. Δικαιοσύνης 57

Τηλ. 241-430

Αριθμός 703

(ΔΕΥΤΕΡΟΝ) Β' ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΚΙΝΗΤΩΝ

Ο Δικαστικός Επιμελητής της περιφέρειας του Πρωτοδικείου Ηρακλείου Κρήτης Μηνάς Αναστασίου Σφακιανόκης κατοίκος Ηρακλείου Κρήτης οδός Έβρων αριθμός 36,

ΔΗΛΟΠΟΙΩ ΟΤΙ

Την δεκάτην ενάτην (19ην) του μηνός Σεπτεμβρίου του έτους 1982 ημέραν της εβδομάδος Κυριακήν και από της 10ης π.μ. μεχρι της 12ης μεσημβρίας της ίδιας ημέρας ενώπιον της συμβολαίου γράφου Ηρακλείου Μαρίας Κοντογιαννάκη - Ανδρονά και ταύτης κυλωμένης ενώπιον του νύμιου αναπληρωτού της ως επί του πλειστηριασμού υπαλλήλου και εντός του καταστήματος του οφειλέτου Λευινιά Ιωαννιδίου του Γαβριήλ και της Ζαφειρίας, επί της Σελ. Κνωσού 115 (χρεωτική Κέντρον υπό την επωνυμία ΛΕΟΝ), κατόπιν της υπό χρονολογίαν 9 Σεπτεμβρίου 1981 έγγραφου ειδικής παραγγελίας προς έμ έπευθυνόμενης παρα πόδας του Πρώτου εκτελεστού αγοράφου της υπ' αριθμόν 682 του έτους 1981 Αποφάσεως Διαταγής Πληρωμής του κ. Δικαστού του Μονομελούς Πρωτοδικείου Ηρακλείου, νομίμως περιβεβλημένης των εκτελεστικών τύπων, της έπισημειώσεως εν Αθήναις έδρευσεως Ανωμόνου Εταιρείας υπό την επωνυμία ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε. νομίμως εκπροσωπούμενης, υπογεγραμμένης υπό του πληρεξούσιου της δικηγόρου Φιλίππου Ανδρουλακάκη, θέλουν έκτεθείς έξι δημόσιον αναγκαστικόν πλειστηριασμόν τά κάτωθι κινητά του οφειλέτου ως άνω Λευινιά Ιωαννιδίου του Γαβριήλ και της Ζαφειρίας, κατοίκου Ηρακλείου, ανήκοντα εις αυτόν κατά δήλωσιν του, ήτοι: 1) Πεντακόσια (500) καθίσματα σιδηρά μεταλλικά, με κάθισμα και ράχη από πλαστικό χρώματος λευκού και εν καλή κατάσταση εύρισκομένων. Εξέτιμήσαμεν τά ανωτέρω καθίσματα αξίας δραχμῶν τετρακοσίων χιλιάδων (400.000) δραχμῶν συνολικῶς. — 2) Εκατό (100) μεταλλικά κα τραπέζια με έπιφάνειαν από νορβον. Εξέτιμήσαμεν τά ανώτερω τραπέζια αξίας δραχμῶν τριακοντα χιλιάδων (30.000) συνολικῶς και 3) Ένα (1) μηχανήμα θερμάνσεως ηλεκτροκίνητον και πετρελαιονομῶν μάρκας THERMOBILE, 8V SERIAL NO 16501. Εξέτιμήσαμεν τό ανώτερον μηχανήμα αξίας δραχμῶν εκατόν έξι χιλιάδων (120.000). Τά άνω τέρω κινητά κατασχέθηκαν παρ' έμοι αναγκαστικῶς διά της υπ' αριθμόν 664/24-9-1981 εκθέσεως μου κατασχέσεως Κινητῶν δύνα με και προς έκτέλεσιν της υπ' αριθμόν 682 του έτους 1981 Αποφάσεως Διαταγής Πληρωμής του κ. Δικαστού του Μονομελούς Πρωτοδικείου Ηρακλείου, νομίμως περιβεβλημένης των εκτελεστικών τύπων, ακριβῆς κεκρωμένον αντίγραφον τῆς οποίας με τά παρά πόδας ταύτης υπό χρονολογίαν 3 Σεπτεμβρίου 1981 σχετικής έπισημῆς της άνω έντολίδος μου έκονοποιήθη εις τόν ανώτερω οφειλέτην διά της υπ' αριθμόν 449/9-9-1981 εκθέσεως μου έπιδόσεως προς πληρωμήν υπό του άνω οφειλέτου εις τήν έπισημειώσεωσιν του ποσού των δραχμῶν Α) Δι' έπιδόκαθεν κεφαλαίων 250.000 δρχ. έντοκίως νομίμως από 31-5-1981 μέχρις έξοφλήσεως. Β) Δι' έπιδόκαθεντα δικαστικά έξοδα 8.500 δρχ. Γ) Δι' έξοδα και τέλη του έκτελεστού μου απογράφου, συντάξιν και, σή ανισαν τῆς έπιτάγης και έξοδα έπιδόσεως 11.500 δρχ. και διά παραγγελίαν έκτελέσεως εν περιπτώσει ταούτης 1100 δρχ. ήτοι συνολικῶς 271.000 δραχμῶν πλεον τόκων και νομίμων έξόδων εκτελέσεως. Ακριβῆς κεκρωμένον αντίγραφον τῆς ανωτέρω εκθέσεως μου κατασχέσεως έκονοποιήθη νομίμως και έμπροσθεν εἰς τόν οφειλέτην και τόν κ. Ειρηνοδίκην Ηρακλείου διά τῶν υπ' αριθμόν 447/9/24-9-1981 και 450/9/28-9-1981 εκθέσεων μου έπιδόσεως αντίστοιχῶς. Τιμή πρῶτης προσφοράς ίνα χρησιμεύσει διά τήν ένοράν του πλειστηριασμοῦ ορίζεται διά τήν πρῶτην κατηγορίαν τό ποσόν τῶν δραχμῶν διακοσίων χιλιάδων (200.000), διά τήν δευτέραν κατηγορίαν τό ποσόν τῶν δραχμῶν δέκα πέντε χιλιάδων (15.000) και διά τήν τρίτην κατηγόριαν τό ποσόν τῶν δραχμῶν εξήκοντα χιλιάδων (60.000), ήτοι τό ήμισυ της έκτιμῆσεως αξίας τῶν ανωτέρω εκτελεσθησάμενων κινητῶν συμφωνῶνς τῶς Νόμου. Ο πλειστηριασμός τῶν ανωτέρω κινητῶν εἶναι άρσιθῶν τά τελεσθέντα τήν 22 Νοεμβρίου 1981 διά τό ύψ' αριθμόν 665/2-10-1981 Προγράμματος μου πλειστηριασμοῦ, όστις όμως δέν έτελέσθη κατόπιν συμφωνίας τῆς έπισημειώσεως κα ήτου οφειλέτου. Έν συνεχείᾳ μου έδόθη ή υπό χρονολογίαν 11/3/1982 παραγγελία συνεχίσσεως τῆς ανωτέρω έπισημειώσεως, τήν όποιαν κατέθεσα εις τήν άνω επί του πλειστηριασμοῦ υπαλλήλου συνταχθέντος υπ' αὐτῆς του υπ' αριθμόν 189/12-3-1982 Διλωτικού καταθέσεως της, συνεπεία της οποίας εξέδωσα τό υπ' αριθμόν 687/12-3-1982 Α' Έπαναληπτικόν μου Πρόγραμμα πλειστηριασμοῦ, δι' οῦ ορίζεται ή ημερομηνία τελέσεως αὐτοῦ ή 11 Απριλίου 1982, ό οποίος πλειστηριασμός και πόδωλιν ανεβλήθη κατόπιν συμφωνίας του οφειλέτου και τῆς έπισημειώσεως. Έν συνεχείᾳ μου έδόθη ή υπό χρονολογίαν 26

Ιουλίου 1982 Παραγγελία τῆς άνω έντολίδος μου, υπογεγραμμένη υπό του πληρεξούσιου δικηγόρου αὐτῆς κ. Φιλίππου Ανδρουλακάκη, ένακα τῆς οποίας προέβην εις τήν έκδοσιν του παρόντος έπαναληπτικού προγράμματος, μούχει δέ ή άνω τέρω παραγγελία ακριβῶς ως κάτωθι. ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ Τῆς εν Αθήναις έδρευσεως Ανωμόνου εταιρείας υπό τήν επωνυμία ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε. νομίμως εκπροσωπούμενης, ΠΡΟΣ Τόν κ. Μηνάν Σφακιανόκη, δικαστικόν έπιμελητήν παρά τῶ Πρωτοδικείῳ Ηρακλείου, κατοίκον Ηρακλείου. Σοι χορηγῆται ή νόμιμος έντολή και πλήρης ζουσιότης ίνα δύναμει τῶν παρά τῶν, παρά τῆς συμβολαίου Ηρακλείου κ. Μαρίας Κοντογιαννάκη—Ανδρονά νόμιμον αντί καταστατρίαν και κάτοχον του άρχείου του άρχικῶς όρισθέντος συμβολαίου και νύν συνταξιόσχου κ. Ιωάννου Πετρομήνη λάκη, ως επί του πλειστηριασμοῦ υπαλλήλου, καταθέμενων τίτλων (υπ' αριθ. 682/1981) διαταγῆς πληρωμῆς του Δικαστοῦ του Μονομελούς Πρωτοδικείου Ηρακλείου και τῆς υπ' αριθμόν 449/9-9-1981 εκθέσεως μου έπιδόσεως έπιτάγης προς πληρωμήν) προβῆς εις τήν έκδοσιν έπαναληπτικού προγράμματος δημόσιου αναγκαστικού πλειστηριασμοῦ τῶν, διά τῆς υπ' αριθμόν 664/24-9-1981 εκθέσεως σου, αναγκαστικῶς κατασχέντων κινητῶν του, εις δόξανδων οφειλέτου μου, Λευινιά Ιωαννιδίου του Γαβριήλ και της Ζαφειρίας, κατοίκου Ηρακλείου, καθ' όσον ό διά τήν 11ην Απριλίου 1982 όρισθείς πλειστηριασμός έματαιώθη και ένεργήσεως πάσας τῶς νομίμως πράξεις και διατυπώσεως μέχρι πέρας του πλειστηριασμοῦ, ίνα εκ του εκτελεσθησάμενου πλειστηριασμοῦ τῶν οφειλῶν μου, συμφωνῶνς τῆς έπιτάγης μου, με τά τῶν νομίμων τόκων και λοιπῶν έξόδων. Ως τιμήν πρῶτης προσφοράς ορίζεται και αὐτῆς τό 1/2 τῆς εκτιμῆσεως αξίας τῶν κατασχέντων. Έν Ηρακλείῳ τῆς 26 Ιουλίου 1982. Ο πληρεξούσιος Δικηγόρος τῆς Εμπορικῆς Τραπεζῆς τῆς ΕΛΛΑΔΟΣ ΑΕ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΑΚΗΣ. Η ανώτερω παραγγελία κατέθεθ' εις τήν άνωτέρω επί του πλειστηριασμοῦ υπαλλήλου συνταχθέντος υπ' αὐτῆς του υπ' αριθμόν 491/28-7-1982 Διλωτικού καταθέσεως της. Πάς τις πλῆν του οφειλέτου, έμοῦ του Δικαστοῦ Επ' επιμελήτου και τῆς επί του πλειστηριασμοῦ υπαλλήλου συμβολαιογράφου, δύναται προσερχόμενος εις τόν άνω όριζόμενον τόπον και χρόνον του πλειστηριασμοῦ νά πει έκδοσίν. Η κατακύρωσις γενήσεται εις τόν προσφέροντα τήν μεγαλύτεραν τιμήν άφού προ ηγουμένης τῆς φράσεως ίνα προσκλησιν προς πλειοδοσίαν. Τό φερόμενον τῶν πλειοδοσῶν είναι τῆς άπολύτου κρίσεως τῆς επί του πλειστηριασμοῦ υπαλλήλου συμβολαιογράφου, δύναται δέ νά ζητήσῃ παρ' έκαστου τούτων τήν καταβολήν ή ναλόδου έγγραφως. Ο τέλει τῶν έπισημειώσεως υποχρεούται να καταβάλῃ τό εκπλειστηριασμοῦ τῶς μετρητοῖς ως και τά δικαιώματα υπέρ του Ταμείου Νομικῶν καθώς και τό κηρύκεια. Ο δέ διά λογαριασμόν τρίτου υπερβηματιστής ό φρεῖται άμέσως να δηλώσῃ τό άνομησθέντων υπέρ του ό ποσῶν υπερβηματισῶν. Παραγγέλλεται άρμόδιος Δικαστικός Επ' επιμελητής της άνω κεκρωμένον αντίγραφον του παρόντος κοινου ποιήσῃ 1) Εις τόν άνω οφειλῆ τῶν Λευινιά Ιωαννιδίου του Γαβριήλ και της Ζαφειρίας, κατοίκον Ηρακλείου, όστις τυγχάνει και μεσεγγιστοῦς τῶν ανωτέρω εκτελεσθησάμενων κινητῶν, καλούμενον άπὸς προσέβῃ τήν άνωτέρω όριζόμενῃ ήμεραν του πλειστηριασμοῦ κα όλίγον πρῶτης ένάρεξως αὐτοῦ και άνοιξῇ τό ανώτερω κατάστημά του διά τήν τέλεισιν του πλειστηριασμοῦ, παραδόνσῃ δέ τά εκτελεσθησάμενα κινητά εις τήν ἐπί του πλειστηριασμοῦ υπαλλήλου προς εκπλειστηρίασιν, άλλως δά ύποστῇ τῆς συνεπείας του Νόμου περί μεσεγγιστήσεως. 2) Εις τόν κ. Ειρηνοδίκην Ηρακλείου, τούς κ.κ. Δι' υἱας ΙΚΑ, τῶν Α' και Β' Δημοσίων Ταμείων Ηρακλείου, τῆς Αγροτικῆς Τραπεζῆς τῆς ΕΛΛΑΔΟΣ, του ΤΕΒΕ, του Τελωνείου Ηρακλείου Κρήτης και όπου άλλού ό νόμος ορίζῃ. Αντίγραφον δέ του παρόντος δημοσιευθέντῃ εις τήν εν Ηρακλείῳ Κρήτῃ εκδόσιν μεν ήμερησίαν έφημερίδα «ΠΑΤΡΙΣ». Εἰς βεβαιώσιν συνετάχθη τό παρόν ήμερον τήν 20ν Αιγυοῦστου 1982 ήμερον Δευτέραν και εν τῷ έντάσῃ και ἐπί τῆς οδοῦ Έβρων 36 κειμενον γραφείον μου και υπογράφεται ως έπεται.

Ο επί τῆς έκτελέσεως Δικαστικός Έπιμελητής
Τ.Σ. ΜΗΝΑΣ Α. ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ
'Οτι ακριβῆς φωτοαντίγραφον εκ τού εν τῷ άρχείῳ μου εύρισκομένου Πρωτοτύπου.
Έν Ηρακλείῳ σάήμερον
'Ο επί τῆς έκτελέσεως Δικαστικός Έπιμελητής
Τ.Σ. ΜΗΝΑΣ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλλα υπάλληλος σε κατάστημα ειδών υγιεινής. Πληρωφ. τηλ. 243241. (Ζ475) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίδα με έλευθερές τις πρωινές ώρες για να προσέχει παιδί ηλικίας 3 χρονών. Τηλ. 286816 περιοχή: Κουρούγια Γέφυρα Πατέλλες. (Ζ474) 1—3

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ Ελαιοϋργοί και βοηθοί. Τηλ. 233332. (Ζ419) 1—15

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέοι από 13—17 ετών δια τῆς Γνώσης «Αθήνα» κόν». Τηλ. 281576. (Ζ469) 1—3

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πωλητρίες για το κατάστημα Νευτερίων ΛΟΝΔΟΝ Πληρωφ. τηλ. 280018—224788. (Ζ452) 1—10

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ τεχνίτες υδραυλικοί. Τηλ. 233088. (Ζ462) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ο'κιακή βοήθος για άποσκόληση τρεις ήμερες τῆς εβδομάδας πρωί ή άπογευμα. Μισθός πολύ καλός. Πληρωφ. τηλ. 230046. (Ζ461) 1—6

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ καθηγητές ή καθηγήτριες Άγγλικῆς για πλήρη ή πασχόληση. Φροντιστήρια ΑΦΩΝ ΓΑΛΛΗΝΑΚΗ. Τηλ. 287060—285582. (Ζ466) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μάγειρας κα λαντζέρισσα για το έστιατόριο ΕΝΙ-ΒΑ Δημοκρατίας 26. Πληρωφ. ρίες έντος. (Ζ438) 1—6

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ από τήν διαφημιστική όργανωση ΤΟΞΟΤΗΣ ή τομα δια εξωτερική διαφημιστική έργασία. Πληρωφ. τηλ. 242864—286641. (Ζ466) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ διαμέρισμα 5άρι. Πληρωφ. τηλ. 225290. (Ζ458) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για αγορά παρά με γάλας ανωνύμου Εταιρείας κα τῶσση κα κεντρική οδό άνω τῶν 120 τ.μ. Τηλ. Ηρακλείου 235506, Χανίων 0821-26575. (Ζ444) 1—10

Τελεοφάνεια Γυμνασίου έχουσα μινισει άγγλικῶν γεροντικών και λογιστικῶν με ιδιόκτητο αὐτοκίνητο. ΖΗΤΑ έργασία γραφείου. Τηλ. 23776 280703. (Ζ469) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ τεχνίτης ζωγραφιστής για μόνιμη έργασία σε γνωστό κεντρικό Ζαχαροπλαστείο. Τηλ. 238602. (Ζ450) 1—6

Ανωνύμου Ασφαλιστική Εταιρία INTERFRANCE ΖΗΤΑ νέους και νέες από 20 ετών και άνω για ολική ή μερική άποσχόληση. Μισθός (προμήθειες). Πληρωφ. τηλ. 222729 και 243688 ώρες 6—8 μ.μ. (Ζ447) 1—6

Αυτοκίνητο μεταχειρισμένο επιβατικό σε καλή κατάσταση ΖΗΤΩ ά αγοράς άνω τῶν 1200 κυβικών. Πληρωφ. τηλ. 232654 ώρες καταστημάτων και 236451. (Ζ468) 1—5

σκεφθῆτε ΛΟΓΙΚΑ πριν σπουδάσετε ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ

Εδώ και τρία χρόνια οι σπουδές δίνονται με ένα πλήρες πρόγραμμα διδασκαλίας, για μία πλήρη θεωρητική και πρακτική εξάσκηση στο επάγγελμα του Λογιστή.

ΑΠΟ ΤΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΠΟΝΔΩΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΗΣ
ΕΠΙΤ. ΓΕΝ. ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΤΑΞΕΩΣΗΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Η γνωστή σας Εταιρεία
«ΝΕΟΤΕΧ» Α.Ε.Β.Ε.

άνοιξε Υποκατάστημα και στο Ηράκλειο
τῆς «ΝΕΟΤΕΧ ΚΡΗΤΗΣ» Ε.Π.Ε.

στην οδό Μάχης Κρήτης 39
Τηλ. 225871

ΣΕ ΜΑΣ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ:
ΧΡΩΜΑΤΑ — ΣΥΝΘΕΤΙΚΕΣ ΡΗΤΙΝΕΣ
ΜΟΝΩΤΙΚΑ — ΣΚΛΗΡΥΝΤΙΚΑ ΔΑΠΕΔΩΝ
ΣΤΕΑΝΩΤΙΚΑ — ΣΤΙΒΩΜΑΤΑ ΔΑΠΕΔΩΝ
ΒΕΛΤΩΤΙΚΑ ΤΟΥ ΜΠΕΤΟΝ — ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ.

Όλα τα ανωτέρω υλικά
πωλούνται σε τιμές Αθηνών.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΑΛΕΞΑΚΗΣ — ΤΣΑΤΣΑΡΑΚΗΣ Ο.Ε.
Α. 62 ΜΑΡΤΥΡΩΝ 50
Τηλ. 287860 — 280193

Αντῆα SUZUKI Ν. Ηρακλείου
Ελάτε στην έκθεσή μας να δείτε τό καινούργιο
ΤΖΙΠ SUZUKI CL 410 Λούξ.

Διαθέτομε έτοιμοπαράδοτα
SS 40, ALTO, SUZUKI Κλούβα.
Πλήρης σειρά ανταλλακτικῶν.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ • ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ • ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ • ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς από 25 ετών και άνω για Βιοτεχνία Κεντρίων. Πληρωφ. τηλ. 241491 (Ζ441) 1—10

ΖΗΤΕΙΤΑΙ σερβιτόρας να γνωρίζει τήν άγγλική για το έστιατόριο Άλξάντερ πιά κάτω από τόν ΟΤΕ. (Ζ457) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ναυτικός, άνθυποπλοίαρχος ή κάτοχος Γ κυβερνητικού διπλώματος, για θαλαμηγό 13 μέτρων διά τουριστικούς πλάες εις νότια Κρήτη με έδρα τήν Αγία Γαλήνη επί 40 ήμερες. Τηλ. 224624. (Ζ469) 1—3

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νεοκώρος άνδρας ή γυναίκα για τήν Παναγία τῶν Στουρφοφῶρων. Τηλ. 286764. (Ζ470) 1—4

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πληρώματα όλων τῶν ειδικοτήτων παρά Ναυτολικῆς Εταιρείας από 9.00 π.μ.—1 μ.μ. Τηλ. 289755. (Ζ471) 1—4

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέοι και νέες δροσπρίσι ως πωλητές, όργανωμένου Γραφείου δια πωλητῆς από κλειστικῶν προϊόντων εύρείας καταναλώσεως για κατ' οίκον πωλητῆς, κατόπιν όργανωμένου συστήματος. Πληρωφ. τηλ. 287169 ώρες γραφείου. (Ζ473) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ καθηγητής ή καθηγήτρια Άγγλικῆς για άποσκόληση σε φροντιστήριο. Τηλ. 221453—287249. (Ζ472) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κυρία για να περιποιείται δύο υγιείς υπερέλικες. Προσφέρεται σπίτι διαμονῆς, τροφή και μισθός ίκανοποιητικός. Η κυρία άν είναι παντρεμένη μπορεί να μένει στό σπίτι και με τόν άντρον της. Πληρωφ. τηλ. 234434 και 288877. (Ζ473) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κυρία για να περιποιείται δύο υγιείς υπερέλικες. Προσφέρεται σπίτι διαμονῆς, τροφή και μισθός ίκανοποιητικός. Η κυρία άν είναι παντρεμένη μπορεί να μένει στό σπίτι και με τόν άντρον της. Πληρωφ. τηλ. 234434 και 288877. (Ζ473) 1—6

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μθητές Γυμνασίου Λυκείου και ύποψηφίους για τήν Ιονική Τράπεζα. Πληρωφ. τηλ. 285517. (Δ532) 1—4

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ
Τό καθοριστήριο του Έμμου νομῆλ Στρατήγιου πού βρίσκεται στην Λεωφ. Καλοκαιρινού 138 διαδύεται και παρακολούθηται όσοι έχουν φέρε ρούχα για κα θαρίσμο, να βασιστούν να τά πῶρον μέσα σε 15 μέρες από τῆς μερα. Τηλ. 224812—225203. (Δ537) 1—3

ΚΥΡΙΑ από τό Ηράκλειο πού μενει στην Αθήνα προσφέρει σε όξενία σε φοιτήτρια ή έργαζόμενη κοπέλα σε χωριστό δωμάτιο χωρίς καταβολή ένδοκιου. Πληρωφ. Ηρακλείου 235565, Αθήνα 3253974 (9—15). (Δ535) 1—3

ΙΤΑΛΙΚΑ
Παραδίδονται ιδιότετρα μαθήματα από πεπειραμένη καθηγήτρια για ύποψηφίους Ιταλικῶν Πανεπιστημίων, κλπ ταχεία εκμάθηση — όρολογία. Πληρωφ. τηλ. 235187 και 282554. (Δ533) 1—4

ΕΥΚΑΙΡΙΑ
ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1210 τ.μ. είτε ολόκληρο, είτε κατά τεμάχια 400 τ.μ. στην περιοχή Τσαλίκης Μετόχι (Αγ. Μαρίας) μεταξύ Εθνικού δρόμου για Ρέθυμνο και αγροτικού. Πληρωφ. στην δία Παναδόκη Εμμία νουέλα Τηλ. γραφείου 285157 και στο σπίτι 235455. (Π641) 1—10

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο έντος σχεδίου 256 τ.μ., Ζώνη Β, με άνοιγμένο δρόμο πλάτους 6 μ. Τίτλο ιδιοκτησίας ίσχυοῦ. Πληρωφ. τηλ. 287380—220621. (Π642) 1—5

ΠΩΛΕΙΤΑΙ έπιχείρησις ύποδημάτων Έβρων 31. Πληρωφ. τηλ. 241592. (Π638) 1—6

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Λόγω έπιγευσεως άνάγκης ΠΩΛΕΙΤΑΙ άμπελι σούλτανι σε τιμή εύκαιρία εις θεσιν «Φασκομῆλια» Κνωσός. Τηλ. 230973 (κ. Λουκάκη). (Π639) 1—2

ΠΩΛΕΙΤΑΙ γκαρσονιέρα πολυτελούς κατασκευῆς σε προνομίο θεση ενός δωματίου, κουζίνα, χυλ, λουτρό με πλήρη ήλεκτρική κα ύδραυλική έγκατάσταση, με κεντρική θέρμανση, ένδοικιασμένη. Πληρωφ. τηλ. 235168—231155 (Π637) 1—3

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στό Λιανότρια κεντρικό κατάστημα πελατεία έξεσφαλισμένη. Τηλ. 235488 ώρες 9—9. (Π618) 1—6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ελαφιοφόρο στην περιοχή Χρυσόβαλάντου 4 στρ. περίπου σε ύπερψυμένη περιοχή (περιτριφυμένο) σε τιμή εύκαιρία. Τηλ. 232058. (Π619) 1—5

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο μάρκας BMW 320 καινούργιος πεντάρι Σουσιάν —λάστιχα Ρ6 Ζάντες μπλουζ. Άναρτίαση ALPINA. Δέκτος κάθε έλεγχος. Πληρωφ. τηλ. 283935—224288. (Π620) 1—6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο μάρκας BMW 320 καινούργιος πεντάρι Σουσιάν —λάστιχα Ρ6 Ζάντες μπλουζ. Άναρτίαση ALPINA. Δέκτος κάθε έλεγχος. Πληρωφ. τηλ. 283935—224288. (Π620) 1—6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο μάρκας BMW 320 καινούργιος πεντάρι Σουσιάν —λάστιχα Ρ6 Ζάντες μπλουζ. Άναρτίαση ALPINA. Δέκτος κάθε έλεγχος. Πληρωφ. τηλ. 283935—224288. (Π620) 1—6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο μάρκας BMW 320 καινούργιος πεντάρι Σουσιάν —λάστιχα Ρ6 Ζάντες μπλουζ. Άναρτίαση ALPINA. Δέκτος κάθε έλεγχος. Πληρωφ. τηλ. 283935—224288. (Π620) 1—6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο μάρκας BMW 320 καινούργιος πεντάρι Σουσιάν —λάστιχα Ρ6 Ζάντες μπλουζ. Άναρτίαση ALPINA. Δέκτος κάθε έλεγχος. Πληρωφ. τηλ. 283935—224288. (Π620) 1—6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο μάρκας BMW 320 καινούργιος πεντάρι Σουσιάν —λάστιχα Ρ6 Ζάντες μπλουζ. Άναρτίαση ALPINA. Δέκτος κάθε έλεγχος. Πληρωφ. τηλ. 283935—224288. (Π620) 1—6

Τό Συμμεγείο μας αναλαμβάνει κτήρια και σφαδές. Τιμές χαμηλές. Έργασία άριστη. Τηλ. 0893-22489 Α. Κνωσού 146. (Δ538) 1—4

Μην χάσετε τήν έλευθερία σας επειδή έχετε μικρά παιδιά. Γράψτε MISS H.L. MURNO POST RESTANT Ηρακλείο και μία άγγλιδα θα τά φροντίσει μαθαίνοντας τά συγχρόνως και άγγλικά. (Δ536) 1—5

Μετράτε μόνο σας τήν πίεση σας. ΠΙΕΣΟΜΕΤΡΑ
Στό κατάστημα Ιατρικῶν ειδών στην Πλ. Κορνάρου (Βαλιδέ Τζαμή) δίπλα στο Ταχ. Τ.μ. μετρητήριο, οδός Βιάννου 3 Ηράκλειο. Τηλ. 242327. (Δ473) 1—25

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νεοκώρος άνδρας ή γυναίκα για τήν Παναγία τῶν Στουρφοφῶρων. Τηλ. 286764. (Ζ470) 1—4

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πληρώματα όλων τῶν ειδικοτήτων παρά Ναυτολικῆς Εταιρείας από 9.00 π.μ.—1 μ.μ. Τηλ. 289755. (Ζ471) 1—4

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέοι και νέες δροσπρίσι ως πωλητές, όργανωμένου Γραφείου δια πωλητῆς από κλειστικῶν προϊόντων εύρείας καταναλώσεως για κατ' οίκον πωλητῆς, κατόπιν όργανωμένου συστήματος. Πληρωφ. τηλ. 287169 ώρες γραφείου. (Ζ473) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ καθηγητής ή καθηγήτρια Άγγλικῆς για άποσκόληση σε φροντιστήριο. Τηλ. 221453—287249. (Ζ472) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κυρία για να περιποιείται δύο υγιείς υπερέλικες. Προσφέρεται σπίτι διαμονῆς, τροφή και μισθός ίκανοποιητικός. Η κυρία άν είναι παντρεμένη μπορεί να μένει στό σπίτι και με τόν άντρον της. Πληρωφ. τηλ. 234434 και 288877. (Ζ473) 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κυρία για να περιποιείται δύο υγιείς υπερέλικες. Προσφέρεται σπίτι διαμονῆς, τροφή και μισθός ίκανοποιητικός. Η κυρία άν είναι παντρεμένη μπορεί να μένει στό σπίτι και με τόν άντρον της. Πληρωφ. τηλ. 234434 και 288877. (Ζ473) 1—6

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ παραδίδει μαθήματα σε μθητές Γυμνασίου Λυκείου και ύποψηφίους για τήν Ιονική Τράπεζα. Πληρωφ. τη

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Μικρά αλλά ενδιαφέροντα

● Με επιτυχία στέφθηκε η με-
χρίς στιγμής εμφάνιση της ομά-
δας του ΕΓΟΗ στους πανελλήνι-
ους Πανεπαρχιακούς αγώνες του
Βόλου.

Συγκεκριμένα όπως πληροφο-
ρήθηκε από τον πρόεδρο του
ΕΓΟΗ κ. Ζαμπιόλη, προχθές η Βι-
ργινία Δρακουλάκη κατατάχθηκε
πρώτη στον τελικό των 100 μ.
πεταλούδας Α' κατηγορίας.

Την ίδια μέρα ο Γιάννης Σηφά-
κης και η Γιούλη Τρούλη κατατά-
χθηκαν δεύτεροι στις κούρσες
των 100 μ. πρόσθιο Γ' κατηγο-
ρίας των ανδρών και των κορι-
τσιών αντίστοιχα.

Τέλος ο Μάνος Θεοδωράκης
τερμάτισε 4ος από 100 μ. πρό-
σθιο Β' κατηγορίας και η Κορτί-
δα Ευη 5η από 100 μ. πρό-
σθιο Α' κατηγορίας.

● Μέτρια η εμφάνιση των κο-
λυμβητών του ΝΟΗ. Όπως μας
πληροφορεί ο κ. Γ. Κανακάκης,

πρόεδρος του ΝΟΗ στην προ-
χθεσινή μέρα του Πανεπαρχιακού
Πρωταθλήματος Κολυμβησης
στον Βόλο ο Ανδρέας Σιτορέγγος
τερμάτισε 4ος στον τελικό των
100 μ. έλευθ. και ο Βουλαργάκης
Αρίστης 6ος στον τελικό των 200
μ. ύπτιο.

Τέλος ο Γιώργος Βουλαργάκης
κατατάχθηκε 8ος στον τελικό
των 400 μ. έλευθ.

Στο μεταξύ ο Κ. Χανιωτάκης
τερμάτισε πρώτος στον χερσί-
νοβραδυό τελικό της κούρσας
των 100 μ. πεταλούδας στην
Β' κατηγορία.

● Εργυνή χθες για την Καλα-
μαριά οι αθλητές του ΝΟΗ Λευτ.
Εκθεσίου και Γιώργ. Μεσση-
νίου για να λάβουν μέρος στο
Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Καθε-
τής που άρχισε την Κυριακή.
Τους αθλητές συνοδεύει ο έφο-
ρος του τμήματος αλφαίνας κ. Χρύ-
σανδρος Σταυρακάκης.

'Απάντηση του κ. Τατίδη
προς Α.Ε.Κ.

Από τον κ. Γ. Τατίδη πήρα
με χθες την παρακάτω απάν-
τηση προς την επιστολή δι-
αμαρτυρίας του Δ.Σ. της Α.
Ε.Κ. Κατομαριάς:

«Σχετικά με δημοσίευμα της
Α.Ε.Κ. Κατομαριάς στον τοπικό Τύ-
πο που αφορά το άτομο μου ε-
χω να απαντήσω τα εξής:

Προσλήφτηκε προπονητής πο-
δοσφαίρου από την Α.Ε.Κ. Κατομα-
ριά τον Ιούνιο του 1982. Ανάμε-
σα στους όρους που έθεσε για να
αναλάβω την τεχνική ηγεσία της
ομάδας ήταν να προπονηθούν
οι ποδοσφαιριστές κανονικά, και
αυτό γιατί συμβαίνει σε όλα σχε-
δόν τα μικρά σωματεία να ξεκι-
νάν την περίοδο με 30 παίκτες
και στο τέλος να μην βρίσκουν να
συμμετέχουν 11 άτομα.

Προπονητής άρχισα από 1-
8-1982. Προπονούσατε 4 φο-
ρές την εβδομάδα, Δευτέρα, Τρί-
τη, Πέμπτη και Παρασκευή. Με-
χρι 31-8-1982 δώσαμε τρία φι-
λικά παιχνίδια με Ποσειδών (1-
5) με ΕΓΟΗ (3-2) και ΠΟΑ
(0-2).

Την άρχη κατείχαν στις προ-
πονήσεις 26 ποδοσφαιριστές. Α-
πό την 2η εβδομάδα άρχισαν να
επιστρέφουν με αποτέλεσμα να με-
ιωθούν σε 14-15 οι ποδοσφαι-
ριστές που έπρεπε να αγωνιστούν.
Για το ζήτημα αυτό ενημέρωσα τον
πρόεδρο του σωματείου, τον νε-
κικό γραμματέα και τον γενικό
αρχηγό. Παρ' όλα αυτά στις 30-

8-82 στην προπόνηση κατέβηκαν
9 παίκτες από τους οποίους 5 της
Βασικής ομάδας. Στην προπόνη-
ση της 31-8-82 πήγα στο απο-
δυτήρια 5,15' και ήταν κλειστά.

Εκείνη την ώρα είχα τον Κ. Γε-
νικό αρχηγό. Του είπα την κα-
τάσταση και τον ρώτησα πού εί-
ναι οι ποδοσφαιριστές και μου εί-
πε πως είχαν πάει να δουν το φι-
λικό παιχνίδι του Ηρακλείου με
τον ΠΟΑ. Προπονήσα 4 παίκτες
που ήταν εκεί για λίγο και μετά
έφυγα και πήγα στο γηπεδο όπου
βρίγκα τους άλλους ποδοσφαιρι-
στές να παρακολουθούν το μάτ.

Ύστερα απ' αυτό αποχώρησα
από την τεχνική ηγεσία της ομά-
δας γιατί με τέτοιες συνθήκες δεν
μπορεί ένας προπονητής να έργα-
στεί. Όταν οι ποδοσφαιριστές
εγκαταλείνουν τις υποχρεώσεις
τους για το φιλικό παιχνίδι, τι
θα γίνει όταν παίζει ο ΟΦΗ με
ΠΑΟ ή ΑΕΚ ή ΠΑΟΚ; Με τέτοιες
συνθήκες δεν μπορούμε να μείνω-
με γιατί πολύ φοβόμαστε πως στα
παιχνίδια του πρωταθλήματος,
δεν θα είχα παίκτες.

Αυτός ήταν ο λόγος της απο-
χώρησής μου, και μόνο αυτός.
Τέλος για την αποκατάσταση
της αλήθειας πρέπει να πω πως
ποτέ δεν προπονήσα τον ΕΓΟΗ
για το ποδοσφαίρο. Όπως ξέρε-
τε είμαι προπονητής του στήν
κολυμβηση.

Ευχαριστώ για την φιλοξενία.
Ηράκλειο 10-9-82

Το 'Ισραήλ άπορρίπτει το σχέδιο
'Αράβων για το Μεσανατολικό
ΤΟ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΕΙ «ΑΧΡΗΣΤΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ»,

ΙΕΡΟΥΣΑΛΗΜ 10 (ΑΠΕ ΗΝ-
ΤΥΠΟΣ) —

Το 'Ισραήλ «άπορριψε ολοκλη-
ρωτικά» σήμερα το 'Αραβικό
επιδιωκτικό σχέδιο και το χα-
ρακτήρισε σαν «αχρήστες προ-
τάσεις που σκοπεύουν στην βα-
θμιαία καταστροφή του 'Εβρα-
ϊκού κράτους».

Το 'Ισραήλ δεν
μπορεί να λάβει σοβαρά υπό-
ψη του αυτό το σχέδιο το οποίο
ο δεν περιέχει κανένα νέο ουσί-
αστικό στοιχείο» αναφέρεται
σχετικά σε ανακοίνωση του 'Ι-
σραήλ.

Η ανακοίνωση χαρακτηρίζει
τις προτάσεις της 'Αραβικής
διασκεύης κορυφής που προηγα-
ποιοήθηκε στο Φεζ του Μαρό-
κου, χειρότερες από το ερηνω-
τικό σχέδιο του βασιλιά Φάχντ
της Σαουδικής 'Αραβίας, και
τόνισε ότι «το 'Ισραήλ άπορρί-
πτει ολοκληρωτικά αυτές τις 'Ι-
δέες».

Σημειώνοντας ότι το ερηνω-
τικό σχέδιο του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

«Πιστεύουμε ότι αντί να δια-
πραγματευτούμε με τους 'Αράβους
πρέπει να τους καταστρέψουμε».

Διευκρινίζοντας ότι η ερηνω-
τική πρόταση του Φεζ «άπορρι-
πτει την ίδρυση Παλαιστινιακού
κράτους που θα διοικείται ά-
πό την ΟΑΠ, η υπομονή και η
νακύνωση αναφέρει ότι οι προ-
τάσεις αυτές υποδηλώνουν τη
πρόθεση των 'Αράβων να προ-
καλέσουν την καταστροφή του
'Ισραήλ.

τυπώνονται τέτοιες αχρήστες
προτάσεις, θα ήταν καλύτερα
να 'αρχίσουν τα 'Αραβικά
διαπραγματεύσεις μαζί μας, με
στόχο να υπάρξουν ειρήνη και
πρόοδος στην περιοχή».

Οι προτάσεις της Φεζ που «ζη-
τούν την αναγνώριση του κρά-
τους του 'Ισραήλ», είναι οι
δύο προτάσεις που άπορρίπτει
το 'Ισραήλ σε χρονικό διάστη-
μα λιγότερο από 2 εβδομάδες.

Την περασμένη Πέμπτη το 'Ι-
σραήλ άπορριψε το 'Αραβικό
σχέδιο που άπορρίπτει το 'Ι-
σραήλ σε χρονικό διάστη-
μα λιγότερο από 2 εβδομάδες.

Το 'Αραβικό σχέδιο, που εκ-
πονήθηκε στο Φεζ από εργασίες
τεσσάρων ημερών, απαιτεί την
αποχώρηση των 'Ισραηλινών

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΑΡΧΕΥΕ
ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΙΔΑ
ΚΑΙ ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ

Δυναμιτιδα που χρησιμο-
ποιείται από τους 'Αράβους
για να καταστρέψουν το 'Ι-
σραήλ».

«ΕΞ ΑΛΛΟΥ» συνέχισε ο 'Ι-
σραήλινος αξιωματικός, «έ-
νω το σχέδιο φαίνεται ότι
την αναγνώριση όλων των κρα-
τών στην περιοχή, το σχέδιο
της Φεζ αναφέρεται αντίθετα
σε έγγραφο από το Συμβού-
λιο 'Ασφαλείας των 'Ηνωμένων
'Εθνών».

Υπενθυμίζεται ότι το 'Ισρα-
ήλ άπορριψε το σχέδιο Φαχντ
πέρσι.

Το 'Ισραήλ άπορριψε επίσης
κάθε ρόλο που θα μπορούσε να
παίξει το Συμβούλιο 'Ασφαλεί-
ας του ΟΗΕ.

Εξάλλου, ο αξιωματικός
τόνισε ότι το σχέδιο της Φεζ

«ΕΞ ΑΛΛΟΥ» συνέχισε ο 'Ι-
σραήλινος αξιωματικός, «έ-
νω το σχέδιο φαίνεται ότι
την αναγνώριση όλων των κρα-
τών στην περιοχή, το σχέδιο
της Φεζ αναφέρεται αντίθετα
σε έγγραφο από το Συμβού-
λιο 'Ασφαλείας των 'Ηνωμένων
'Εθνών».

Υπενθυμίζεται ότι το 'Ισρα-
ήλ άπορριψε το σχέδιο Φαχντ
πέρσι.

Το 'Ισραήλ άπορριψε επίσης
κάθε ρόλο που θα μπορούσε να
παίξει το Συμβούλιο 'Ασφαλεί-
ας του ΟΗΕ.

Εξάλλου, ο αξιωματικός
τόνισε ότι το σχέδιο της Φεζ

«ΕΞ ΑΛΛΟΥ» συνέχισε ο 'Ι-
σραήλινος αξιωματικός, «έ-
νω το σχέδιο φαίνεται ότι
την αναγνώριση όλων των κρα-
τών στην περιοχή, το σχέδιο
της Φεζ αναφέρεται αντίθετα
σε έγγραφο από το Συμβού-
λιο 'Ασφαλείας των 'Ηνωμένων
'Εθνών».

Υπενθυμίζεται ότι το 'Ισρα-
ήλ άπορριψε το σχέδιο Φαχντ
πέρσι.

Το 'Ισραήλ άπορριψε επίσης
κάθε ρόλο που θα μπορούσε να
παίξει το Συμβούλιο 'Ασφαλεί-
ας του ΟΗΕ.

Εξάλλου, ο αξιωματικός
τόνισε ότι το σχέδιο της Φεζ

«ΕΞ ΑΛΛΟΥ» συνέχισε ο 'Ι-
σραήλινος αξιωματικός, «έ-
νω το σχέδιο φαίνεται ότι
την αναγνώριση όλων των κρα-
τών στην περιοχή, το σχέδιο
της Φεζ αναφέρεται αντίθετα
σε έγγραφο από το Συμβού-
λιο 'Ασφαλείας των 'Ηνωμένων
'Εθνών».

Υπενθυμίζεται ότι το 'Ισρα-
ήλ άπορριψε το σχέδιο Φαχντ
πέρσι.

Το 'Ισραήλ άπορριψε επίσης
κάθε ρόλο που θα μπορούσε να
παίξει το Συμβούλιο 'Ασφαλεί-
ας του ΟΗΕ.

Εξάλλου, ο αξιωματικός
τόνισε ότι το σχέδιο της Φεζ

«ΕΞ ΑΛΛΟΥ» συνέχισε ο 'Ι-
σραήλινος αξιωματικός, «έ-
νω το σχέδιο φαίνεται ότι
την αναγνώριση όλων των κρα-
τών στην περιοχή, το σχέδιο
της Φεζ αναφέρεται αντίθετα
σε έγγραφο από το Συμβού-
λιο 'Ασφαλείας των 'Ηνωμένων
'Εθνών».

Υπενθυμίζεται ότι το 'Ισρα-
ήλ άπορριψε το σχέδιο Φαχντ
πέρσι.

Το 'Ισραήλ άπορριψε επίσης
κάθε ρόλο που θα μπορούσε να
παίξει το Συμβούλιο 'Ασφαλεί-
ας του ΟΗΕ.

Εξάλλου, ο αξιωματικός
τόνισε ότι το σχέδιο της Φεζ

«ΕΞ ΑΛΛΟΥ» συνέχισε ο 'Ι-
σραήλινος αξιωματικός, «έ-
νω το σχέδιο φαίνεται ότι
την αναγνώριση όλων των κρα-
τών στην περιοχή, το σχέδιο
της Φεζ αναφέρεται αντίθετα
σε