



# ΠΑΤΡΙΣ

## ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΚΡΗΤΗΣ



### Αφού σημείωσαν επιτυχία ΕΛΗΞΑΝ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ ΙΑΤΡΙΚΗΣ

ΕΛΗΞΑΝ την Κυριακή το βράδυ, αφού σημείωσαν απόλυτη επιτυχία, οι εργασίες του δεύτερου πολυθεματικού ενήμερου σεμιναρίου, σε θέματα γενικής ιατρικής. Το σεμινάριο οργανώσε η ιατρική εταιρεία Ηρακλείου, που είχε στη συνεργασία των νοσοκομειακών γιατρών Κρήτης και του συνδέσμου των Ελλήνων επιστημόνων Αμερικής και Καναδά.

ΟΙΩΣ δηλώθηκε οι στόχοι του σεμιναρίου επιτεύχθηκαν απόλυτα. Και οι στόχοι αυτοί ήταν:

- 1. Ενημέρωση των γιατρών μας σε επιστημονικά θέματα της ιατρικής. Ενημέρωση για το τι συμβαίνει στην ιατρική επιστήμη σε όλο τον κόσμο.
- 2. Να καταβληθεί προσπάθεια για την εφαρμογή του διακλαδικού συστήματος στην ιατρική, που είναι ένα νέο σύστημα δουλειάς.
- 3. Η συνεργασία Ελλήνων επιστημόνων της ημεδαπής και της αλλοδαπής.

ΚΑΤΑ τη διάρκεια του σεμιναρίου έγιναν 33 ενδιαφέρουσες ανακοινώσεις, από διακεκριμένους επιστήμονες.

ΣΤΑ πλαίσια του σεμιναρίου μίλησε ο Καθηγητής της Χειρουργικής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών κ. Ανδρούλακης, με θέμα «Οικονομία της ιατρικής».

ΕΞ άλλου έγιναν χωριστές ελεύθερες συζητήσεις για θέματα Οδοντιατρικής και Ορθοπαιδικής.

### Τά δυτικά προάστια ζητούν ΝΑ ΑΝΑΘΕΩΡΗΘΕΙ Η ΑΠΟΦΑΣΗ ΓΙΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΛΥΜΑΤΩΝ

Σε σύσκεψη των εκπαιδευμένων του δικαστικού συλλόγου του Ηρακλείου, που πραγματοποιήθηκε στο τέλος της προηγούμενης εβδομάδας, στο Γύφο ενδείχθηκε το παρακάτω υψίστημα:

- 1) Να ληφθεί υπ' όψη η επέκταση της πόλης και του σχεδίου πόλεως προς αυτή την περιοχή και να παύσουν συμβουλευτικό ρόλο στην όλη απόφαση ολοι οι φορείς της πόλης.
- 2) Να ληφθεί υπ' όψη η επέκταση της πόλης και του σχεδίου πόλεως προς αυτή την περιοχή και να παύσουν συμβουλευτικό ρόλο στην όλη απόφαση ολοι οι φορείς της πόλης.

Πιστεύουμε ότι θα τύχουμε κατανόησης.

Διατελούμε με τιμή Ακολουθούν υπογραφές:

- 1) Πολιτιστικός Σύλλογος περιοχής Γύφορου.
- 2) Δ.Σ. ο Πρόεδρος Γεώργιος Φθόνος.
- 3) Φίλοπροσθετικός Σύλλογος Δεξιάνων.
- 4) Δ.Σ. ο Γ. Γραμματέας Νικ. Δημητριάδης.
- 5) Πολιτιστικός Σύλλογος Νέου Σταδίου Θερσίτου.
- 6) Δ.Σ. ο Πρόεδρος Εμμ. Χρονιάρης.
- 7) Πολιτιστικός Σύλλογος Μεσομαμειών.
- 8) Δ.Σ. ο Ταμίας Εμμ. Παπαδόπουλος.
- 9) Ο Σύλλογος Γονικών και Κληδονικών του 33ου Δημ. Σχολείου Ηρακλείου.
- 10) Δ.Σ. ο Γ. Γραμματέας Δημ. Βασιλόπουλος.
- 11) Πολιτιστικός Έθνος' οτις Σύλλογος ΑΙΝΤΟ.
- 12) Δ.Σ. ο Πρόεδρος Ιωσήφ Μακροδάκης.
- 13) Πολιτιστικός Σύλλογος Αγίας Βαρβάρας Κομμινίων.
- 14) Δ.Σ. ο Σχολικός Σύλλογος Χερ. Στοιματιάς.

## Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. ΛΙΑΝΗΣ ΤΟΝΙΣΕ:

# Με εξέπληξαν τὰ παιδιά μέ τὴν ἀπόδοση που εἶχαν

### ΣΤΗΝ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΤΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

ΜΕ το τέλος των μαθημάτων στους μαθητές Γυμνασίου—Λυκείου, σχετικά με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές, το Ινστιτούτο Πληροφορικής οργάνωσε ειδική εκδήλωση, με θέμα «Η πληροφορική στην Ελλάδα».

Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ έγινε στην αίθουσα της Βασιλικής του Αγίου Μάρκου, την Κυριακή στις 6 το απόγευμα, παρουσία του Υπουργού Έρευνας και Τεχνολογίας κ. Λιάνη, του Αναπληρωτή Διοικητή Φρουράς Ηρακλείου Ταξίαρχου κ. Γαλατά, καθηγητών Πανεπιστημίου, των μαθητών που παρακολούθησαν τα μαθήματα και πολλών γονέων.

ΣΤΗΝ αρχή της εκδήλωσης μίλησε ο Πρόεδρος της Διοικούσας Επιτροπής του Πανεπιστημίου Κρήτης κ. Σπυράκης, ο οποίος χαρακτήρισε παρτίδα μενούς και συγχάρη όλους εκείνους που συμβάλανε στη διόργάνωση των μαθημάτων.

ΑΚΟΛΟΥΘΩΣ μίλησε ο Υπουργός κ. Λιάνης, ο οποίος αναφέρθηκε στη σημασία του Ερευνητικού Κέντρου Κρήτης, το οποίο όπως είπε είναι γνωστό σε όλο τον κόσμο. Παράλληλα είπε ότι το Πανεπιστήμιο Κρήτης χαιρεί μεγάλη εκτίμηση τόσο στο εσωτερικό, όσο και στο εξωτερικό. Ο κ. Υπουργός τόνισε ότι οι εγκαταστάσεις του Κέντρου, είδε τους μαθητές να εργάζονται και μπορεί να πει ότι η Κρήτη δίνει δείγματα στην ανάπτυξη της πληροφορικής. Στη συνέχεια αναφέρθηκε στη σημασία των ηλεκτρονικών υπολογιστών και εξέφρασε την ικανοποίησή του και τα συγχαρητήριά του προς τους συντελεστές της διεξαγωγής των μαθημάτων αλλά και προς αυτούς που τα παρακολούθησαν.

ΕΠΟΜΕΝΩΣ ομιλήθηκε από τον καθηγητή κ. Τσιχρίτη, που μίλησε λεπτομερώς για τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

ΕΞ άλλου για το πρόγραμμα που εφαρμόστηκε κατά την διάρκεια των μαθημάτων μίλησε ο καθηγητής κ. Χριστοδουλάκης.

ΤΕΛΟΣ ο κ. Υπουργός παράδωσε ένα ηλεκτρονικό υπολογιστή στην καλύτερη ομάδα των μαθητών που πήραν μέρος στην εκπαίδευση. Ο ηλεκτρονικός υπολογιστής θα τοποθετηθεί στο Παγκρήσιο Εκπαιδευτικό Κέντρο.

ΤΟ ΚΙΝΔΥΝΟΣ είναι άμεσος να ξαναποούμε όπως παλιά στους εμπόρους με όλες τις προμηθειές για μια συντήρηση που θυμωμάστε. Ακόμα πάνε να περιοριστούν την καλλιέργεια της σταφίδας μόνο σε 80.000 τόνους για όλη την Ελλάδα. Με βάση τους παραπάνω κινδύνους πολύ σωστά αποφασίστηκε στην γενική Συνέλευση των αντιπροσώπων της Ένωσης Γεωργικών Συντημάτων Ηρακλείου να κατέβει την Δευτέρα

Η ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ σε συλλαλητήριο σε ένδειξη διαμαρτυρίας. Για όλα τα παραπάνω το Διοικητικό Συμβούλιο του Γ.Π.Σ. ΚΛΑΖΟΜΕΝΩΝ καλεί όλους τους συντελεστές του Συν' όμου και όλους τους αγρότες να πάρουν μέρος σε αυτό το συλλαλητήριο για να ζητήσουν:

- 1) Να μην καταργηθεί η συγκέντρωση της σταφίδας.
- 2) Να δοθεί τιμή ασφαλείας με βάση το κόστος παραγωγής (130 δρχ. το κιλό το Νο 4).
- 3) Να μη περιοριστεί η καλλιέργεια της σταφίδας.

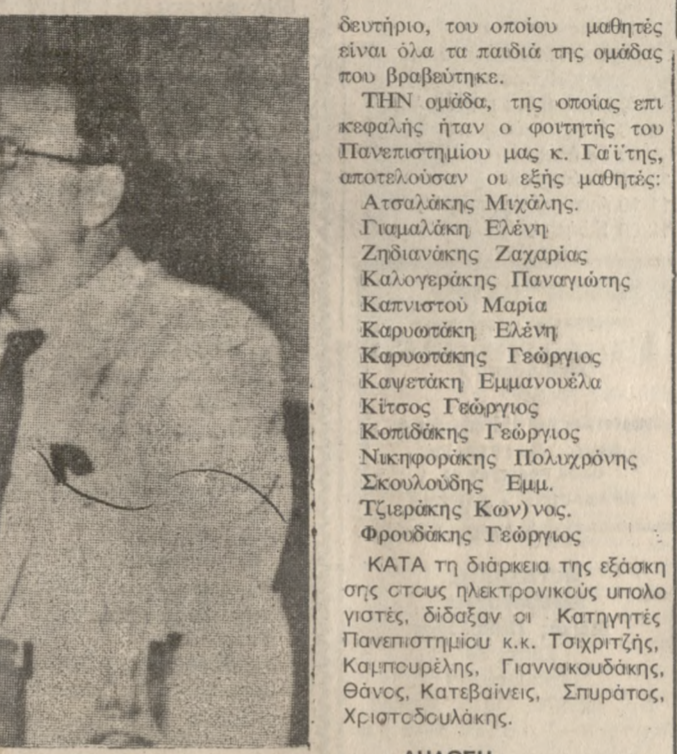
Για το Διακ. Συμβούλιο του Γ.Π.Σ. ΚΛΑΖΟΜΕΝΩΝ ο Πρόεδρος Μαρούλης Ιωάννης

Εισιτήρια πουλιούνται στα Λιοντάρια και στο Ταμείο του κηποθεάτρου. Τιμή εισιτηρίου 400 δρχ. — φοιτητικό δρχ. 200. Ισχύουν και Εργατικές Εισιτιάς.

Βαθύτα λυπημένοι από τον θάνατο της αγαπημένης μας μητρός, γιαγιάς και θείας

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΚΑΝΤΙΔΑΚΗΣ  
Προσβύτερας

που εκδήλωσε την 22-7-1983, θεωρούμε καθήκον μας να εκφράσουμε τις απεριόριστες ευχαριστίες μας προς τον Πανοσιολογιώτατον Πρωτοσύγκελλον της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης κ. Νεκτάριον, ο οποίος εχρησάτισε εις την κηδείαν της, τους ιερείς που συμμετείχον εις την νεκρώσιον ακολουθίαν πρωτοπρεσβύτερον Νικόλαον Γεναρακή και αιδεσιμ. Μιχαήλ Παρασούρη και Χριστόστομον Στουπά, τον διάκονον Χαράλαμπο Μουρτζάκη, τους κηδεμόνας Ηρακλείου, Γωνιόν Μαλεβιζίου και των άλλων χωριών, και τέλος όλους όσους επήραν μέρος εις το βαρύ πένθος μας καθ' οιονδήποτε τρόπον.



Ο Υπουργός Έρευνας και Τεχνολογίας κ. Γιώργος Λιάνης.

Ρεπορτάζ του ΣΩΤΟΥ ΠΑΙΔΑΚΗ

ΕΠΟΜΕΝΩΣ ομιλήθηκε από τον καθηγητή κ. Τσιχρίτη, που μίλησε λεπτομερώς για τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

ΕΞ άλλου για το πρόγραμμα που εφαρμόστηκε κατά την διάρκεια των μαθημάτων μίλησε ο καθηγητής κ. Χριστοδουλάκης.

ΤΕΛΟΣ ο κ. Υπουργός παράδωσε ένα ηλεκτρονικό υπολογιστή στην καλύτερη ομάδα των μαθητών που πήραν μέρος στην εκπαίδευση. Ο ηλεκτρονικός υπολογιστής θα τοποθετηθεί στο Παγκρήσιο Εκπαιδευτικό Κέντρο.

ΤΟ ΚΙΝΔΥΝΟΣ είναι άμεσος να ξαναποούμε όπως παλιά στους εμπόρους με όλες τις προμηθειές για μια συντήρηση που θυμωμάστε. Ακόμα πάνε να περιοριστούν την καλλιέργεια της σταφίδας μόνο σε 80.000 τόνους για όλη την Ελλάδα. Με βάση τους παραπάνω κινδύνους πολύ σωστά αποφασίστηκε στην γενική Συνέλευση των αντιπροσώπων της Ένωσης Γεωργικών Συντημάτων Ηρακλείου να κατέβει την Δευτέρα

Η ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ σε συλλαλητήριο σε ένδειξη διαμαρτυρίας. Για όλα τα παραπάνω το Διοικητικό Συμβούλιο του Γ.Π.Σ. ΚΛΑΖΟΜΕΝΩΝ καλεί όλους τους συντελεστές του Συν' όμου και όλους τους αγρότες να πάρουν μέρος σε αυτό το συλλαλητήριο για να ζητήσουν:

- 1) Να μην καταργηθεί η συγκέντρωση της σταφίδας.
- 2) Να δοθεί τιμή ασφαλείας με βάση το κόστος παραγωγής (130 δρχ. το κιλό το Νο 4).
- 3) Να μη περιοριστεί η καλλιέργεια της σταφίδας.

Για το Διακ. Συμβούλιο του Γ.Π.Σ. ΚΛΑΖΟΜΕΝΩΝ ο Πρόεδρος Μαρούλης Ιωάννης

Εισιτήρια πουλιούνται στα Λιοντάρια και στο Ταμείο του κηποθεάτρου. Τιμή εισιτηρίου 400 δρχ. — φοιτητικό δρχ. 200. Ισχύουν και Εργατικές Εισιτιάς.

Βαθύτα λυπημένοι από τον θάνατο της αγαπημένης μας μητρός, γιαγιάς και θείας

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΚΑΝΤΙΔΑΚΗΣ  
Προσβύτερας

που εκδήλωσε την 22-7-1983, θεωρούμε καθήκον μας να εκφράσουμε τις απεριόριστες ευχαριστίες μας προς τον Πανοσιολογιώτατον Πρωτοσύγκελλον της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης κ. Νεκτάριον, ο οποίος εχρησάτισε εις την κηδείαν της, τους ιερείς που συμμετείχον εις την νεκρώσιον ακολουθίαν πρωτοπρεσβύτερον Νικόλαον Γεναρακή και αιδεσιμ. Μιχαήλ Παρασούρη και Χριστόστομον Στουπά, τον διάκονον Χαράλαμπο Μουρτζάκη, τους κηδεμόνας Ηρακλείου, Γωνιόν Μαλεβιζίου και των άλλων χωριών, και τέλος όλους όσους επήραν μέρος εις το βαρύ πένθος μας καθ' οιονδήποτε τρόπον.

Ιδιαίτερως ευχαριστούμε τους εκδηφίσαντας επικηδέους λόγους Πανοσιολογιώτατον κ. Νεκτάριον και αιδεσιμ. Μιχαήλ Παρασούρη και όσους εκατέθεσαν στεφάνους εις την ασρήν της εκλιπούσης.

Τέλος ευχαριστούμε θερμότατα τον διακεκριμένον θεράποντα ιατρόν κ. Ιορδάνην Δατορήν δια τα επί δεκαετην και πλέον επί ανεκτιμήτους υπηρεσίας που προσεφέρει εις αυτήν.

### ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΚΑΝΚΕ ΑΛΛΑ Ο ΟΔΗΓΟΣ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΕ ΕΛΑΦΡΑ



Την Κυριακή το απόγευμα στο 8ο χλμ. του δρόμου προς Μάλια το υπ' αριθμ. ΗΜ 3565 Ι.Χ. επιβατικό αυτοκίνητο έπεσε σε χαράδρα 15 μέτρων. Με την πτώση έγινε εκρήξη στο ρεζερβουάρ της βενζίνης με αποτέλεσμα να πάρει φωτιά το αυτοκίνητο, που σβήστηκε από την Πυροσβεστική Υπηρεσία. Οι ζημιές ενέχονται σε 450.000 δρχ. Ο οδηγός του αυτοκινήτου Ματθ. Χατζής, τραυματίστηκε — ευτυχώς — ελαφρά. Ανακριείς κίνη το Τμήμα Τροχαίας Ηρακλείου.

### Έγινε τὴν Κυριακὴ ΣΤΗ ΣΗΤΕΙΑ ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

ΣΕ ξενοδοχείο της Σητείας πραγματοποιήθηκε την Κυριακή το Συνέδριο του Συνδέσμου των Τοπικών Ενώσεων Δήμων και Κοινοτήτων Κρήτης.

ΤΗΝ άνοιξη των εργασιών του Συνεδρίου, που άρχισε στις 10 το πρωί και τελείωσε στις 2 το μεσημέρι, κήρυξε ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Εσωτερικών κ. Τσιρούς.

ΠΑΡΑΥΡΘΗΚΑΝ ο βουλευτής Αχαΐας κ. Γ. Παπανδρέου, οι Νομάρχες Κρήτης, Δήμαρχοι και Κοινοτάρχες της Κρήτης και άλλοι.

ΓΙΑ τη Λαϊκή Επιμόρφωση μίλησε ο κ. Παπανδρέου, ενώ έγειναν οι παρακάτω εισηγήσεις: Απομαρτυρία Επιστημόνων Επιστητή ο κ. Μαΐστρου, σύμβουλος του Υπουργείου Εσωτερικών.

Πληροφορίες για τα Δημοτικά θέματα. Εισηγήσεις ο κ. Μοιταλάκης.

ΕΙΣΗΓΗΣΗ για τα Δημοτικά θέματα. Εισηγήσεις ο κ. Μοιταλάκης.

ΤΕΛΟΣ εκδόθηκαν ψηφίσματα.

ΜΕΤΑ από κάθε εισήγηση γίνονταν συζήτηση.

ΤΕΛΟΣ εκδόθηκαν ψηφίσματα.

ΜΕΤΑ από κάθε εισήγηση γίνονταν συζήτηση.

ΤΕΛΟΣ εκδόθηκαν ψηφίσματα.

ΜΕΤΑ από κάθε εισήγηση γίνονταν συζήτηση.

ΤΕΛΟΣ εκδόθηκαν ψηφίσματα.

### ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ

#### Θεατρίνοι

Η «πολιτική των κανονισμών» σε πλήρη εξέλιξη, στην Κεντρική Αμερική.

«Μεγάλη ναυτική δύναμη στέλνουν οι ΗΠΑ στη θαλάσσια περιοχή της Κεντρικής Αμερικής με στόχο να επιστήσει την προσηχή στην Κυβέρνηση της Νικαρούγια για να πάψει να ενισχύει τους αριστοτελείς αντάρτες στις γειτονικές χώρες».

Απροσχημάτιστος εκβιασμός σε βάρος της Νικαρούγια με επιδείξει δύναμης στα παράλια της. Και δεν είναι βέβαια ο λόγος αυτός που τον οποίο επικαλούνται οι Αμερικάνοι. Δεν τους αρέσει το καθεστώς της Νικαρούγια και αυτό είν' όλο. «Άλλωστε ο Ρίχτ καν λίγες ώρες πριν γίνει γνωστή η έκδοσις της αμερικανικής ομιάδος ήταν πολύ πιο σαφής σε ό,τι αφορά τους άθλιους σκοπούς του: «Είναι εξαιρετικά δύσκολο να λυθούν τα προβλήματα της περιοχής όσο η σημερινή κυβέρνηση της Νικαρούγια παραμένει στην εξουσία».

Την Κυβέρνηση της Νικαρούγια πάνε να ρίξουν και να ανατρέψουν το καθεστώς της. Πρόφαση μόνον, είναι όλα τα άλλα.

Και το ότι όλα είναι πρόφαση, βγαίνει από δήλωση της Αμερικανίδας αντιπροσώπου στον ΟΗΕ, που θέλοντας να δικαιολογήσει τον αποκλεισμό στη Νικαρούγια, είπε πως αυτή η ενέργεια είναι αναγκαίο μέτρο προκειμένου να αντιμετωπισθεί ο κίνδυνος που δημιουργεί η μικρή αυτή χώρα για τα συμπερόντα των ΗΠΑ...

Κινδύνος, λοιπόν για τα συμπερόντα των ΗΠΑ «αίναται πως τα συμπερόντα των ΗΠΑ συναρτημένα με καθεστώς τύπου Χίλθι, Βολιβίας και Σαλβαδόρ. Βούλησαν οι δικτάτορες τα στάδια που μιλούν για εθνική ανεξαρτησία και εξυμνετούν έτοιμα «συμπερόντα των ΗΠΑ»! Με τη Δημοκρατία, τα «συμπερόντα των ΗΠΑ» πάνε... περιπατή, ενώ οι στρατιωτικές χούντες τα αβγατίζουν.

Όπου λοιπόν δεν υπάρχει χούντα, ο αμερικάνικος στόλος κάνει αποκλεισμό, δίνει χειρότο

Σ. Σταυρακάκης.

### Λόγοι και αντίλογοι

#### ΚΥΑΜΩΝ ΣΥΝΕΧΕΙΑ

ΠΑΡΗΚΟΥΣΑ την σύσταση που μου έκαμε ο φίλος γιατρός κ. Μουρτζίδης «κυάμων απέχει σθαν» και πήρα ένα κιλό μικρά μόνον από τα «επιτηρωτάκια» καλύτερα όμως νέας σοδειάς, με τα οποία παρέθεσα προς εαυτόν γεύμα —όχι μετά όπως εκείνο της Παρθολής— πάντως όμως «χωρικότα» απόλυτο στικό. Γιατί συνοδεύθη και με ντομάτες φρέσκιες, στα τεύλαρα. Εποικιλία τη σαλάτα με ζωμό και γλυκά κρομμυδιά και τρυφερή πλατύφυλλη γλυκίστρια που έχω στο μίνι παρτέρι της αυλής μου, και ευφάνθηκα.

ΜΕ ΤΑ ΚΟΥΚΙΑ —και τα όστρια γενικώς— μου φαίνεται ότι επιστρέφω στις ρίζες μου. Γιατί δεν είχε ανατίσει ακόμη στα δικά μας χρόνια η σημερινή λουκουμάρα εσχάτη κατά την οποία το κρέας, το ψάρι και τα εξ' αυτών παραγόμενα είναι ο κανόνας στο διατολόγιο των Ελλήνων ενώ για μας ήταν η εξαίρεση. Βέβαια το γεγονός ότι δεν ήρθε μόνη της η σημερινή αποχή αλλά κάποιος δουλειαν' στερήθηκαν, πεινάσαν, υποφέραν για να ανατίσει, δεν φαίνεται να το σκέπτονται οι νεότεροι καθώς καταβροχθίζουν με λαμπυρία τα μπροζέκια, τα σουβλάκια, τα ψητά, τις κακαβιές και τ' άλλα πλούσια και άθωρα φαγητά της Χασαποταβέρνας και τα σατάρια.

ΜΕΤΑ από κάθε εισήγηση γίνονταν συζήτηση.

ΤΕΛΟΣ εκδόθηκαν ψηφίσματα.

ΜΕΤΑ από κάθε εισήγηση γίνονταν συζήτηση.

ΤΕΛΟΣ εκδόθηκαν ψηφίσματα.

ΜΕΤΑ από κάθε εισήγηση γίνονταν συζήτηση.

ΤΕΛΟΣ εκδόθηκαν ψηφίσματα.

ΕΜΚΑ ΔΟΜΙΚΑ — ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΥΛΙΚΑ Καζαντζάκη 3 ☎ 221994

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ προς τους Αρχιτέκτονες, Πολιτ. Μηχανικούς και Κατασκευαστές. Διαθέτουμε πλάκες Χρυστολόγου τύπου Πηλίου. Επίσης μεγάλη ποικιλία ΜΑΡΜΑΡΩΝ εξαιρετικής ποιότητας τυποποιημένων διαστάσεων και διακοσμητικής ΠΡΩΠΟΛΙΘΟΥΣ.

Φορητό Ραδιοκ/φωνο! Σοαδικός Θερίσους 30 AUDIO — VIDEO — ELECTRONICS ΤΗΛ. 235.604

Κινηματογράφος
ΕΚΚΛΗΤΙΚΟΙ ΓΑΜΟΙ
Εγιναν προχθές Κυριακή 24-7-83 στο Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Μηνά...

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ
ΑΠΟΛΩΝ
Η θλιβκή ταξιαρχία της κολάσεως ΑΜΟΡΕ
Το παιχνίδι του θανάτου Νο 2 ΑΙΓΛΗ

Τό Κόσμο
ΕΚΚΛΗΤΙΚΟΙ ΓΑΜΟΙ
Εγιναν προχθές Κυριακή 24-7-83 στο Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Μηνά...

Κινηματογράφος
Τι Έργο θα διαλέξετε
ΘΑΥΜΑΣΙΕΣ ταινίες προβάλλονται στο πρώτο μέρος της βδομάδας...

Αναμνήσεις από ένα 10ήμερο στ' Αλάτσα
Οι συζητήσεις στους καφεές και στις αλλές των Μικρασιατικών συνοικισμών...

ΕΚΚΛΗΤΙΚΟΙ ΓΑΜΟΙ
Εγιναν προχθές Κυριακή 24-7-83 στο Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Μηνά...

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Ανοικτά όλα το 24ωρο
Σ.Φ. Λαμπράκη-Θεοδωρίδου Α. Καλοκαιρινό (Καμαράκι)

Τρίτη 26 Ιουλίου 1983
ΕΡΤ 1
6.00 Ο κόσμος της μουσικής
6.30 Ειδήσεις
6.40 Ο ελληνικός χορός...

Κινηματογράφος
Τι Έργο θα διαλέξετε
ΘΑΥΜΑΣΙΕΣ ταινίες προβάλλονται στο πρώτο μέρος της βδομάδας...

Αναμνήσεις από ένα 10ήμερο στ' Αλάτσα
Οι συζητήσεις στους καφεές και στις αλλές των Μικρασιατικών συνοικισμών...

ΛΥΚΕΙΟ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΣΤΟ ΠΡΑΚΤΟΡΙΟ
FOUMIS TRAVEL SYSTEM
Επιστρέφον από το δεκαπενθήμερο ταξίδι στην Σκανδιναβία...

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Ανοικτά όλα το 24ωρο
Σ.Φ. Λαμπράκη-Θεοδωρίδου Α. Καλοκαιρινό (Καμαράκι)

ΕΝΑ φιλμ που έχει δύο μεγάλους θεματικούς ηθικούς άξονες:
—συνεχή δράση. Αρκετά ν' αναφέρουμε τα ονόματα των Ρότζερ Μουρ, Άντονι Περκίνς, Τζέιμς Μάισον...

ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΓΙΟΡΤΑΣΕΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ
Η NISSAN — DATSUN, γιορτάζοντας τη συμπλήρωση 30.000 αυτών από το εργοστάσιο της στο Βόλο...

ΑΠΟΥΣΙΑ ΙΑΤΡΟΥ
Η Οδοντίατρος Τυλιανή Η Μαρκάκη Τούλα θα απουσιάσει από 18-7-83 έως 28-7-83 λόγω ταξιδιού της εις Λονδίνο...

ΜΕΛ. ΓΑΜΟΙ
Γνωστοποιείται σύμφωνα με το άρθρο 1369 του Αστικού Κώδικα ότι:
Ο Ζωράνος Κων/νος του Νικόλαου και της Πολύμνης...

ΕΚΚΛΗΤΙΚΟΙ ΓΑΜΟΙ
Εγιναν προχθές Κυριακή 24-7-83 στο Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Μηνά...

ΕΝΑ φιλμ που έχει δύο μεγάλους θεματικούς ηθικούς άξονες:
—συνεχή δράση. Αρκετά ν' αναφέρουμε τα ονόματα των Ρότζερ Μουρ, Άντονι Περκίνς, Τζέιμς Μάισον...

ISOLTEC
ΜΟΝΩΣΕΙΣ - ΣΤΕΓΑΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ
'Εάν έχετε προβλήματα υγρασίας ή θέλετε γά κάμετα θερμειμωση ή ηχομωωση, ειμαστε αέ θέση νά σάς θά ρυμια τήν κατάλληλη λύση...

Table with 4 columns: City, Airfare, City, Airfare. Includes destinations like Athens, Paris, Rome, etc.

ΠΑΧΥΣΑΡΚΙΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ, ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ, ΘΕΡΑΠΕΙΑ
'Ο αντιπρόσωπος των Swiss Slimming Centers στην Ελλάδα απαντά σε κάποιες ερωτήσεις.

Presentation
τό καλόγουστο κατάστημα με είδη WMF και CANDIA
'Ελάτε στο PRESENTATION και θά δείτε:
• Τήν παγκόσμια γνωστή τέχνη της γερμανικής WMF (Βέ, Έμ, Έφ)...

CONSOLAS TRAVEL
«ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ»
«ΠΑΛΛΑΣ»
«ΗΡΟΔΟΤΟΣ»
«ΑΠΟΛΩΝ»
«ΑΙΓΛΗ»
«ΑΝΔΡΟΜΕΔΑ»
«ΚΡΟΝΟΣ»
«ΑΜΟΡΕ»

# ΣΤΟΥΣ ΒΑΡΒΑΡΟΥΣ

# ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

## “Ένα έργο στή μνήμη του πού τιμᾶ τούς δημιουργούς του καί όλόκληρο τò χωριό.

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ Καζαντζάκη στους Βαρβάρους, δεκαπέντε μόλις μέρες μετά τα εγκαίνια του, είναι πια ένας ισχυρός πόλος έλξης ξένων και ντόπιων.

Πούλμαν με επισκέπτες, το επισκέπτονται συχνότατα, όπου κάνουν ένα δεύτερο προσκύνημα μετά τον τάφο στον προμαχώνα του Μαρτινέγκο. Το χωριό σιγά, μα σταθερά, υψώνεται λένε στον ορίζοντα της επαρχίας για να γίνει γνωστό και ορατό στον κόσμο ολόκληρο, που γνωρίζει και τιμᾶ τον Καζαντζάκη. Οι Βαρβάρους, ξέχασαν κιόλας εκείνη την αμαρτία της μετονομασίας τους σε «Μυρτιά». Είναι και πάλι Βαρβάρους όπως ήταν στον καιρό του βλοσυρού Καπετάν Μιχάλη. Βρήκε ξανά τον εαυτό του, και περνά στην παγκοσμιοποίηση.

Αστραφετή πάστρα, στους δρόμους, στα σπίτια, στον αέρα, τονίζει το χαμόγελο και την αισιοδοξία που εκφράζονται στα πρόσωπα των ανθρώπων του, και την περηφάνεια μαζί για το χωριό τους και το Μουσείο Καζαντζάκη.

Το “Όρος Σινά” το λέμε «Θεοβάδιο». Μία τέτοια έννοια, περίπου, δίδουν οι κάτοικοι των Βαρβαρών στον χωριό τους, που συχνά περπατήθηκε από τον Νί-

χῆ μέσα σε κείνον τον δεστικό ορεινό χώρο, στον οποίο δεσπόζει η σκιά του Μεγάλου.

Μία μεγάλη μαρμαρίνη πλάκα εντεταγμένη στην πρόσοψη, γράφει με χρυσά γράμματα:

«Το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη, ιδρύθηκε και ολοκληρώθηκε από τον Γιώργο Ανεμογιάννη, με τη συμπέραση της Ελένης Καζαντζάκη, και του Πατροκίου Σταύρου».

Με το έργο, νοιώθει κανείς το βάρος μιάς αόρατης, αόλης και υψόσο βαρέας, ευθύνης. Το άσπυρο υφός των γραμμών, η πελεκητή πέτρα με το ντεκόρ της κυρίαρχης μορφής του Καζαντζάκη, δημιουργούν ένα παράξενο συναίσθημα. Πώς να μιλήσεις, πώς να γράψεις για κείνον που τα σκεπάζει όλα με τη ακία του; Ο πειρασμός, βουβαίνει. Το δέος οβασώνει τους στοχασμούς. Προσπαθώ να καταγράψω στο μαγνητόφωνο (τι ευτελής, αλήθεια, μέσο δημοσιογραφίας) τουλάχιστο κάποια στοιχεία απ’ τη ζωντανή Καζαντζάκη εικόνα του εσωτερικού του Μουσείου.

Απέναντι απ’ την είσοδο, η πρώτη αίθουσα. Μέσα εδώ σ’ ένα ποταμό που θυμίζει σκηνή θεάτρου, κολλές σε φυσικό ανθρώπινο ανάστημα, ντυμένες με ποικίλες φορεσιές. Η Τίτικα Σακλαμπάνη θα δει την εκπληξή μου και θα σπυσει να λύσει την απορία μου:

«Είναι οι διάφορες στολές που χρησιμοποιήθηκαν σε έργα του Καζαντζάκη που παίζθηκαν στο θέατρο, εδώ, και στο εξωτερικό».

Δίπλα ακριβώς από την αίθουσα αυτή, η οποία συμπληρώνεται με διάφορα ενδυμασιακά και στοιχεία της ζωής του, μέσα από ένα μικρό διάδρομο, περνάμε σε μία μεγαλύτερη αίθουσα με καθίσματα, και οθόνη προβολής, διαστάσεων ενός περίπου μέτρου. Οι τρεις τοίχοι της αίθουσας αυτής είναι διαμορφωμένοι σε βιβλιοθήκη. Εκατοντάδες τόμοι σ’ όλες σχεδόν τις γλώσσες του κόσμου. Και κινέζικα...

«Είναι — με πληροφόρησε η συνοδό μου — από ένας τόμος όλων των έργων του Καζαντζάκη σε όλες τις γλώσσες που έχουν εκδοθεί». Εκδοτικός ήλιος Σκέφτομαι:

«Κι αν ακόμη δεν είχε τίποτα να πει για μερικούς ανθρώπους αυτός ο άνθρωπος, σίγουρα για όλους αυτούς της χώρας και τους ανθρώπους τους, κάτι έχει να πει που άλλοι δικοί τους δεν τους το λένε. Ένα αυτό. Και δεύτερο, ποιά και πόση άραγε είναι η συμβολή του στο να γίνει η Ελλάδα, η Κρήτη, και η γλώσσα μας, γνωστά στον κόσμο».

Κι ενώ έχω παραδοθεί στον γριφο αυτών των ερωτημάτων, τα φώτα οθόνων μέσα σε κείνη την αίθουσα. Στο σκοτάδι α-

### ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΣΤΟΝ Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Φίλτατε Νίκο, Χαιρετισμούς από την Άνδρου που βρίσκομαι εδώ και δέκα μήνες, και με ειδοποίησαν προχθές πως θα μείνω ακόμη ένα χρόνο. Πόσο σε πεθυμήσα. Από το γιό μου έμαθα, πως είχες την καλωσύνη να μου στείλεις στην Αθήνα την Οδύσσεια. Άπειρες ευχαριστίες. Δυστυχώς ακόμη δεν την έλαβα εδώ, γιατί, μου λένε, τα μικρά βαποράκια που κάνουν τη γραμμή Ραφίνας — Άνδρου, σαν αυτά της γραμμής Αιγίνης, δεν μπορούν να την πάρουν! Ελπίζω πάντα, να την έχω σύντομα, και οι συνθήκες της παραμονής μου εδώ, μου επιτρέπουν να γίνω Βενεδικτίνος των Γραμμάτων, και να επιδοθώ στη χαρά της μελέτης. Εν τω μεταξύ, χάρικα το γράμμα σου. Σφουγγίζω τον πλατύ ιδρώτα και δεν απλώνω το χέρι, γιατί ξέρω πως δεν υπάρχει κανένας να μου δώσει το μεροκάματο. Χάρικα επίσης το ευγενικό γράμμα του Π. Λεκατσά, στα Νεοελληνικά Γράμματα. Δεν θα μπέρδεεις νάρθηκες για λίγες μέρες εδώ.»

Πώς καταλήγει το Γράμμα του Παπανδρέου, δεν μπορώ να το διαβάσω, γιατί είναι απ’ την άλλη όψη του χαρτιού που είναι με ολλή ευλάβεια φυλαγμένο μέσα στην προθήκη. Ούτε φαίνεται ημερομηνία, με προφανώς βρισκόμαστε στην εποχή της Δικτατορίας του Μεταξά.

σθόνονται περικυκλωμένους από τους πολυγλωσσούς και πολυφωνικούς τοίχους, που, θορρώ με περιπτώσανται, σαν ζεστό στέγος. Ναι, θορρώ πως βρήκα και στην αγκυλιά ολόκληρης της ανθρωπότητας.

Η οθόνη φωτίζεται. Η εντύπωση της οθόνης περπατάει με μέλι ακόμη σαν αίσθημα. Ένα αίσθημα που το κάνει πιο ανθρώπινο, πιο σπασίλο η φωνή του ηθοποιού Καστανά μέσα σ’ ένα διακριτικό μουσικό φόντο κρητικής λύρας.

Εικόνας ξεπηδούν στην οθόνη. Και ντύνουν και με θέαμα το λόγο του αφηγητή σε κείμενο του Πατροκίου Σταύρου. Η οπτική παρουσία με όλο το φωτογραφικό κώδικα που χρειάστηκε για να γίνει η ταινία αυτή, είναι του Γιώργου Ανεμογιάννη. Πρόκειται για αφήγηση της ζωής και του έργου του Νίκου Καζαντζάκη.

Έχω την αίσθηση πως βρισκόμαι ακόμη στο στέγος του κόσμου. Ενός κόσμου, που μ’ όλες αυτές τις γύρω μου γλώσσες, συνθέτει την πιο πολυφωνική και πιο παραξενή χωριόδια που έγινε ποτέ, η οποία εκτελεί το... πνευματικό έπος του Καζαντζάκη με επένδυση Κρητικής λύρας. Μια νέα Βαβέλ, αλλά για τη συνεννόηση αυτή τη φορά, των ανθρώπων της Οικουμένης.

Αξίζει να δίσουμε εδώ την τελευταία φράση αυτού του κειμένου που αποδίδεται στην οθόνη με φωτογραφίες από την κηδεία του Καζαντζάκη, τον Νοέμβριο του 1957.

«Ο πρεσβύτερος Καζαντζάκης



Το εικόνη του Μουσείου Καζαντζάκη, που από το τέλος Ιουνίου αποτελεί ένα ακόμη προσκυνητόρι για Έλληνες και ξένους, που εξ αιτίας του επισκέπτονται τώρα τους Βαρβάρους.

συμφωνούν για κοινή επιχείρηση, εκμετάλλευσης κάποιου μεταλλείου. Στο συμφωνητικό, φαίνεται ωστόσο ότι ο Καζαντζάκης δεν είναι ακριβώς συνεταιρός, αλλά μάλλον υπάλληλος του Αλέξη Ζορμπά. Εδώ επίσης με χρονολογία 1920 υπάρχει μια αναφορά στον υπουργό, για την τύχη των 150 χιλιάδων Ελλήνων του Καυκάσου για τους οποίους ο Καζαντζάκης είχε πάει ως εκεί.

Υπάρχουν επίσης τα βιβλία που μετάφρασε για λόγους Βισοπιστικούς. Με δυο σκαλοπατία που κατεβαίνουμε βρισκόμαστε σε δυο αίθουσες ακόμη του μουσείου. Κατάφορες κι αυτές από ενδυμασιακά, από βιβλία των πρώτων εκδόσεων του, από τα ταξιδιωτικά του κλπ. Υπάρχει επίσης ένα ερμηνευτικό λεξικό χειρόγραφο στο οποίο δίδονται οι έννοιες των λέξεων που χρησιμοποιεί. Εδώ και η πρώτη μεγαλόσημη έκδοση της Οδύσσειας του και οι ξενόγλωσσες εκδόσεις της.

Υπάρχουν επίσης δύο διακόσμηση στους τοίχους σχέδια του Χανς Έρυν εμπνευσμένα από την «Οδύσσεια» και την Κνύση.

Και ανεβαίνουμε στο ανώγειο. Μία εντοιχισμένη πλάκα στο πλάι τ’ νό της σκάλας που ανεβαίνουμε, μας πληροφορεί για τους δωρητές του Μουσείου. Ανεμόροτο, το Υπουργείο Συντονισμού, το Υπουργείο Πολιτισμού, η Νομαρχία Ηρακλείου, η κ. Ελένη Καζαντζάκη, ο ΕΟΤ, το Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη, η Ακαδημία Αθηνών, ο Ζωχαρίας Κριτσάς, ο Γρηγ. Καλιμονόπουλος, Ίδρυμα Αναστασίου Λεβέντη και ο Γιώργος Στασινάκης. Στον άλλο τοίχο μια προσωπογραφία σε χαλκό έργου του Νίκου Περσάντινου και άλλο έργο πάλι ο Καζαντζάκης του Τόνου Ντελί και άλλο του Τάκη Καλμούχου και ζωγραφία του Άρθουρ Έλβι.

Στην είσοδο του ανώγειου, ανοιχτό το βιβλίο εντυπώσεων. Εδώ έχουν καταγραφεί με εκατοντάδες γυναικείες υπογραφές, οι γνώμες τους για τον Καζαντζάκη και το Μουσείο.

Στις τρεις αίθουσες που υπάρχουν, θα δούμε αναπαράστασεις των σκηνών από θεατρικές παραστάσεις έργων του Καζαντζάκη.

Και βρισκόμαστε, μπροστά στα προσωπικά αντικείμενα του Καζαντζάκη. Η φυλιτζάκη του, το τσιγάρο του, τα γραμμάτια του, το ρολόι του στα μπτημένο στις δέκα παρά είκοσι, δύο παπιγιόν και γραβάτες, δέκα ταυτοσητές των εφημερίδων με τις οποίες συνεργάστηκε, ένα

### ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΣΤΟΝ ΝΙΚΟ ΣΑΚΛΑΜΠΑΝΗ

Αγαπητέ Νίκο, Σου έστειλα ένα μεγάλο γράμμα μ’ ένα καπετάνιο, και σήμερα, μιά κάρτα. Μα με την ευκαιρία που φεύγει ο Λεύτερης σου στέλνω και τούτο, γιατί φοβάμαι, πως θ’ αργήσουν τάλλα και θα χάθουν.

Χθες βράδυ έγινε συνεδρία της ολομέλειας των σοσιαλιστών, που κινούνται γύρω από την ιδέα του πανσοσιαλιστικού Συνεδρίου και αποφασίσαν τούτα:

Πρώτο: Οι ομάδες που αποτελούν την Ολομέλεια αυτή συγκροτούνται σε κόμμα με την επωνυμία, «Σοσιαλιστική Εργατική Ένωση» και με ανάγκασαν να νικήσει πως η ενοποίηση αυτή θα έχει μεγάλη σημασία, και θα βραβαίνει πολύ στην πολιτική ζωή του τόπου μας. Γιατί για πρώτη φορά όλες οι σοσιαλιστικές δυνάμεις ενώνονται. Έξω μένουν μερικά άτομα, με ασήμαντους πασοδούς. Η ομάδα Ρουσοπούλου — Γιανιού και Γεωργιάδη. Οι σοσιαλιστές που συνεργάζονται με το ΚΚΕ αποτελούν τη νέα μορφή του ΕΑΜ. Είναι κρυφοκομμουνιστές και τίποτε άλλο. Η παρουσία σου εδώ γίνεται ολοένα επιτακτικότερη. Είναι ανάγκη γάρθεις και σ’ επαφή με όλους μας να χαράξεις αποφασιστικά γραμμή στη δράση σου...».

Κι εδώ η συνέχεια του γράμματός είναι στην πίσω πλευρά της κόλλας και δεν είναι δυνατό να διαβαστεί.

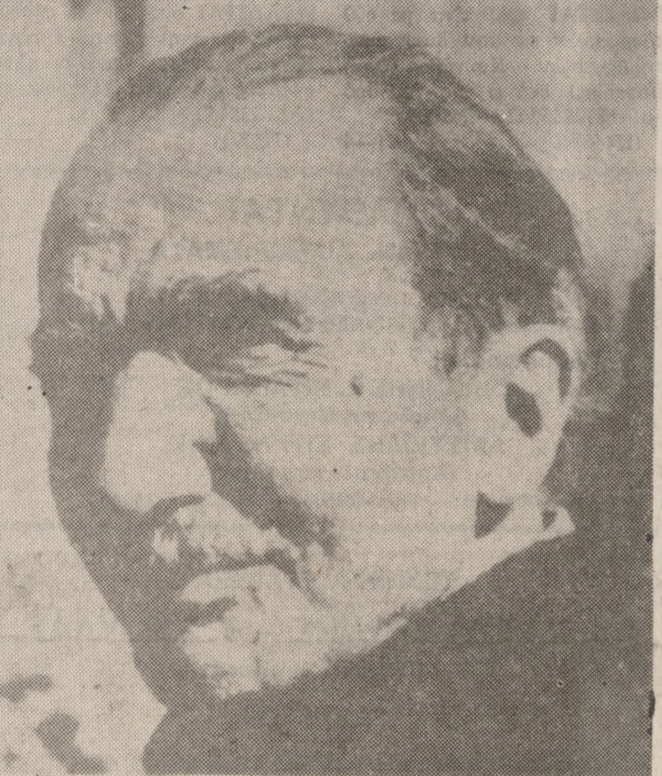
Τρίτο: Και οι τέσσερις παρατάξεις μαζί, αναλαμβάνουν την Οργάνωση και πραγματοποίηση πανσοσιαλιστικού Συνεδρίου, όπου πια, θα συγχωνευθούν, θα χάσουν τις παλιές τους ονομασίες, και θ’ αποτελέσουν το Σοσιαλιστικό Κόμμα της Ελλάδας. Νομίζω πως η ενοποίηση αυτή θα έχει μεγάλη σημασία, και θα βραβαίνει πολύ στην πολιτική ζωή του τόπου μας. Γιατί για πρώτη φορά όλες οι σοσιαλιστικές δυνάμεις ενώνονται. Έξω μένουν μερικά άτομα, με ασήμαντους πασοδούς. Η ομάδα Ρουσοπούλου — Γιανιού και Γεωργιάδη. Οι σοσιαλιστές που συνεργάζονται με το ΚΚΕ αποτελούν τη νέα μορφή του ΕΑΜ. Είναι κρυφοκομμουνιστές και τίποτε άλλο. Η παρουσία σου εδώ γίνεται ολοένα επιτακτικότερη. Είναι ανάγκη γάρθεις και σ’ επαφή με όλους μας να χαράξεις αποφασιστικά γραμμή στη δράση σου...».

Κι εδώ η συνέχεια του γράμματός είναι στην πίσω πλευρά της κόλλας και δεν είναι δυνατό να διαβαστεί.

δοχείο με μισοκοκκάρουδο και μα-σουρία κανέλλα, και άλλα μπαχαρικά, και δίπλα τους η φράση: «Σ’ όλα μου τα ταξίδια, και μπροστά μου πάντα του τραπέζι που γράφω, δεν ήξερα γιατί, μου άρεσε να έχω ένα μισοκοκκάρουδο και δύο μισοκοκκάρουδα». Είναι αποσπασμα, από την «αυτοβιογραφία» του Νίκου.

Πιο δίπλα, ένα κόκκινο δίπλωμένο μεταξωτό, αλλά και ματωμένο πανί. Και πάνω στο πανί, μία παλιά κτηρινισμένη φωτογραφία δυο παιδιών που το μεγαλύτερο δεν ξεπερνά τα 8 χρόνια, και σήκωνε ένα κοντάρι. «Είναι» μου λέει η Κα Σακλαμπάνη, «μία Ισπανική σημαία ματωμένη. Η σημαία της Ισπανικής Δημοκρατίας ίσως, που καταλύθηκε από τον Φράνκο. Ήταν εκεί τότε ο Καζαντζάκης ως απεσταλμένος του ελληνικού Έθνους. Πήρε τη σημαία, από τον νεκρό σημαιοφόρο της. Είναι ένα συγκλονιστικό ντοκουμέντο από τον Ισπανικό εμφύλιο πόλεμο».

Αυτού του ντοκουμέντου ο συγκλονισμός μας συνοδεύει στην έξοδο. Δέος στην είσοδο, συγκλονισμός στην έξοδο. Μ’ αυτά τα συναίσθηματα, αφήνω πίσω μου ετούτο τον ιερό χώρο... Σ. Σταυραράκης.



Κο Καζαντζάκη σε ώρες περιουλογής. Ξέρουν όλοι, και αφηγητές με προθυμία και περηφάνεια. Θάπρετε ίσως να γράψω «τώρα ξέρουν όλοι». Δεν ξέρω αν ήξεραν τόσο πριν γίνει στο χωριό τους το Μουσείο.

Θέλω να πω, πως πέρα απ’ τη γενικότερη προσφορά που κάνει στην Ιστορία ενός τόπου και στον κόσμο ένα μουσείο, προσφέρει άμεσα και στους ανθρώπους που αποτελούν το περιβάλλον του.

Το Μουσείο Καζαντζάκη, δικαίωσε τον όμορφο οραματισμό του Γιώργου Ανεμογιάννη, πολύ πιο γρηγορά απ’ ό,τι ο οραματιστής του είχε ίσως προβλέψει. Αυτή τη στιγμή όχι μόνο το Μουσείο, αλλά ολόκληρο το χωριό με το Μουσείο κορυφαίο σημείο του, εξελίσσεται σ’ ένα σοβαρό κέντρο ενδιαφέροντος.

Αυτοί που φτάνουν εκεί για το Μουσείο, αισθάνονται ξαφνικά ότι ζουν μέσα σε μιά διαχυτή Καζαντζάκική μαζί και κρητική ατμόσφαιρα.

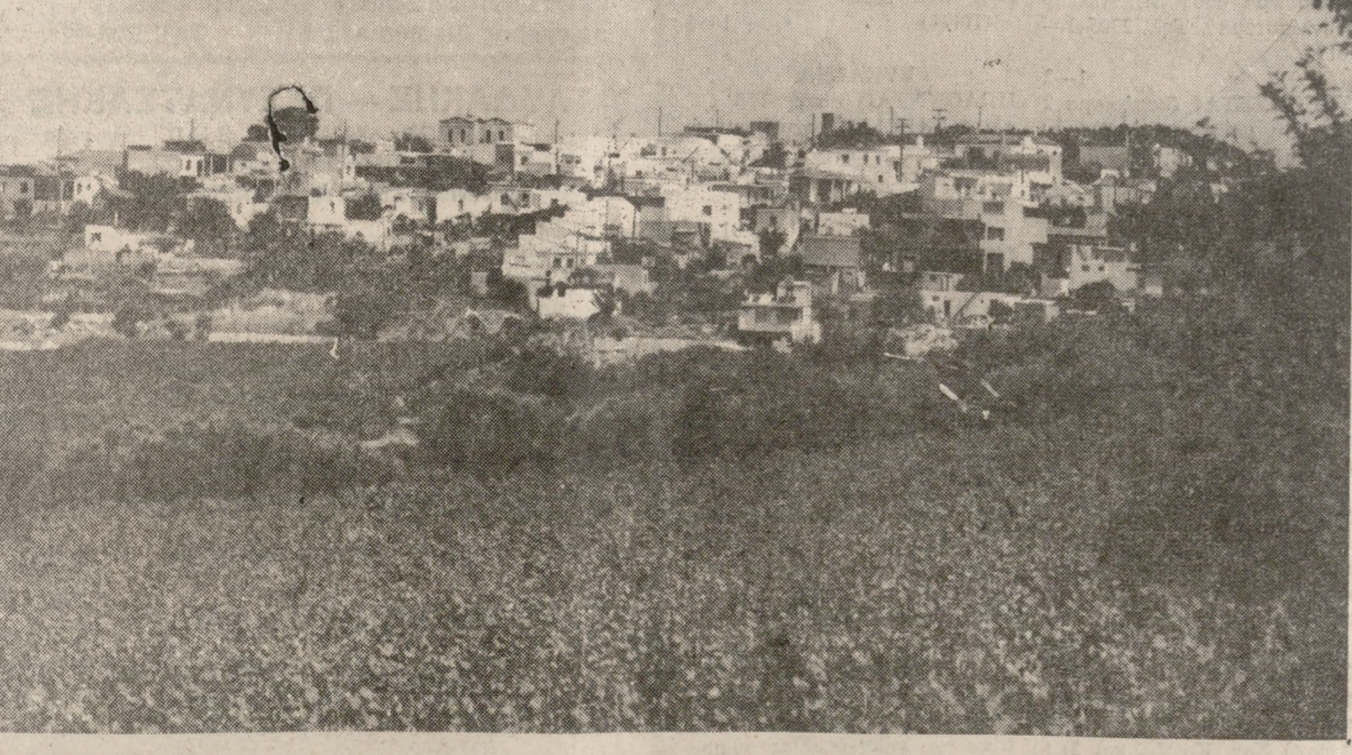
Ο υλικός χώρος, οι άνθρωποι, το ίδιο το Μουσείο, η φωτεινότητα της ατμόσφαιρας, ο κρητικός λόγος, η φιλοξενία. Όλα μαζί ένα λαμπερό και ακληρό κράμα, όπως και το κράμα της γλυπτικής σύνθεσης του Τζορμπανάκη, που προλογίζει τις εντυπώσεις του επισκέπτη.

Δείξα το Κοινοτικό Κατάστημα. Πλακοστρωτή αυλή σε δυο επίπεδα, κι απέναντι ο καλαίσθητα κυβισμένος ογκός του κτιρίου του Μουσείου αρμονικά δεμένους με τον γύρω χώρο.

Το χαμηλότερο επίπεδο της αυλής, προσρίζεται και για πλατεία θεάτρου, ενώ το άλλο θα παίζει το ρόλο σκηνής. Γίνεται

προσπάθεια να κληθούν συγκροτήματα να δίδουν παραστάσεις εκεί. Καιρός, όμως, να μπούμε στο εσωτερικό του Μουσείου. Ξαναγός μας, η Κα Τίτικα Σακλαμπάνη, που όπως ξέρομε, βοήθησε όσο μπορούσε από την αρχή στην υλοποίηση της ιδέας του Μουσείου. Είναι η ζωντανή ψυ-

Ζητήσαμε να βγάλω μερικές φωτογραφίες του εσωτερικού του Μουσείου. Γενικές όψεις. Δεν μες το επέτρεψαν, διότι, λέει, η κα Ελένη Καζαντζάκη, το απαγορεύει! Αλλά, γιατί η κα Ελένη Καζαντζάκη απαγορεύει; ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΤΗΣ είναι αφηρωμένο στον Νίκο Καζαντζάκη, και έγινε με δωρεές πολλών. Δεν νομίζει λοιπόν η κυρία Ελένη, ότι δυναστεύει τη μνήμη του Καζαντζάκη; Σ. Σ.



Το χωριό Βαρβάρους, χωριό καταγωγής του Νίκου Καζαντζάκη, εκεί που έζησε ο Καπετάν Μιχάλης. Ύστερα από την περιπέτεια της άτυχης μετονομασίας του, ξαναβρίσκει την ταυτότητά του. Λάμπει κι αστράφτει από καθαριότητα κάτω απ’ τον εκτυφλωτικό ήλιο του καλοκαιριού και υποδέχεται τα πούλμαν με τους προσκυνητές του Μουσείου Καζαντζάκη.

## ΣΩΣΤΕ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΣΑΣ

**Το BANFI από την Ουγγαρία**  
**τώρα και στην Ελλάδα**

και ξαφνικά βγάξετε μαλλιά υποστηρίζουν οι Ούγγροι με την μαγική λοσιόν «BANFI».

Η Ευρώπη πανηγυρίζει με την εμφάνιση του **BANFI** στη Βουδαπέστη, που όχι μόνο σταματάει την τριχόπτωση, αλλά εννοεί και την ανάπτυξη της τριχοφυΐας.

Οι Ούγγροι επιστήμονες εξηγούν ότι πρόκειται για εκχυλίσματα πολλών φυτών με υψηλή περιεκτικότητα σε βιταμίνες και ένζυμα.

Το **BANFI** μπορεί να χρησιμοποιηθεί από όλους, διότι δεν δημιουργεί παρενέργειες. Στην περίπτωση που η θεραπεία γίνει συστηματική και χωριστά διακοπές, τα αποτελέσματα είναι εκπληκτικά.

Ο Ούγγρος Ανδρέας **BANFI** μελετούσε επί 18 χρόνια τα εκχυλίσματα των φυτών και μιά μέρα το 1977 ανακάλυψε την «λοσιόν θαύμα» και τα μαλλιά άρχισαν να φυτρώνουν.

Τα αποτελέσματα της Δερματολογικής Κλινικής της Βουδαπέστης από την επίβλεψη του παγκοσμίου φήμης Καθηγητού DR. ISTVAN RACZ απέδειξαν 80% θεραπευτική επιτυχία σε άνδρες και γυναίκες.

Παρασκευάζεται στην Ουγγαρία σε εξάγεται σε όλες τις χώρες του κόσμου.

**Αποκλειστικός Αντιπρόσωπος**  
**ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΟΠΟΥΛΟΣ**  
Σμύρνης 24 — Ηράκλειο, Τηλ. 280-197



### ΑΦΙΞΗ ΠΑΤΑΤΟΣΠΟΡΟΥ ΘΕΡΙΝΗΣ ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗΣ ΦΥΤΕΥΣΗΣ

Από τη Δύση Γεωργίας Ν. Ηρακλείου ανακινούνται στους ενδιαφερομένους που έχουν παρθεί πατατόσπορο στους Συνιστώσες και στις Ενότητες ό τα πρώτα φορτία θα αρχίσουν να φθάνουν στις Ενότητες στις 25-7-83.

Η συσκευασία του πατατόσπορου κατά τη φετινή περίοδο θα είναι κανονική δηλ. σε σακιά των 50 κιλών.

Οι ποικιλίες που θα διατεθούν και που προβλέπεται να καλύψουν εξ ολοκλήρου τις παργγελίες των Ενώσεων θα είναι οι παρακάτω:

— Από τις κτηριακές SPUNTA (Σπουντά), CLAU-STAR (Κλωστάρ) και

— Από τις λευκοσάρκες SE-BAGO (Σεμπάγκο), που θα αποτάσσεται και το κύριο όγκο του διακινούμενου πατατόσπορου.

Συνιστούμε στους καλλιεργητές να ενδιαφερθούν για την άριστη παραγωγή του πατατόσπορου γιατί κατά τη περίοδο αυτή λόγω των υψηλών θερμοκρασιών υπάρχει κίνδυνος αλλοίωσης του.

Επίσης πρέπει να ανοίγουν τα σακιά αμέσως μετά την παραλαβή και να αναφέρουν χωρίς καμία καθυστέρηση στις αρμόδιες Επιτροπές οποιοδήποτε παράπονο τους σε περίπτωση που ο σπόρος παρουσιάζει μια αξιόλογη φθορά ή προσβολή, έχοντας υπόψη τους βέβαια ότι ο πατατόσπορος είναι φθαρτό και ευαίσθητο προϊόν, παράγει τα μέσα στο έδαφος και κατά συνέπεια οι μικροφθορές είναι πολλές φορές αναπόφευκτες. Άλλωστε γι αυτό υπάρχουν και ορισμένα όρια ανοχής.

Μετά την παραλαβή του πατατόσπορου και μέχρι της φύτευσης του πρέπει να τοποθετείται γύρω σε δροσερές αποθήκες για την αποφυγή ζημιών και να γίνεται απομόκρυνση τυχόν τρωματισμένων και ασπισημένων κονδύλων πατάτας.

Τονίζεται ότι καμία ζημιά δεν θα αναγνωρίζεται μετά την παραλαβή και την υπογραφή από κάθε καλλιεργητή της απαραίτητης δήλωσης με μέριμνα των Ενώσεων Γ. Συνιστών για τη καλή κατάσταση του πατατόσπορου που παρέλαβε.

Από την Δύση Γεωργίας Ν. Ηρακλείου

### ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΕΙΔΩΝ ΛΑΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Κατόπιν απόφασης διοικητικού Συμβουλίου καταγγέλλουμε την υπογραφή της συμφωνίας για τις Αμερικανικές Βάσεις και καλούμε την κυβέρνηση να αναλογιστεί τις ευθύνες της απέναντι στο λαό και στην ιστορία εφαρμόζοντας το «συμβόλιον τιμής» που υπέγραψε στον Ελληνικό λαό.

Μας είναι αδύνατο να σκεφτούμε αδιάφοροι μπροστά στα καυτά προβλήματα της εποχής μας, όπως είναι η Εθνική Ανεξαρτησία της χώρας και η Ειρήνη που βλέπουμε να επηρεάζονται με την υπογραφή αυτής της συμφωνίας.

Παράλληλα καλούμε τα μέλη μας να πάρουν μέρος στην συγκέντρωση διαμαρτυρίας που οργάνωσαν η Επιτροπή Ειρήνης και το παράρτημα Εθνικής Αντίστασης σε συνεργασία με άλλους μαζικούς φορείς που θα γίνει στην Πλατ. Λιοντάρια, και στην πορεία στην Πλατεία Ελευθερίας, ενάντια στην υπογραφή για την παραμονή των Αμερικανικών βάσεων, που θα γίνουν στις 28 Ιουλίου, ημέρα Πέμπτη και ώρα 8 μ.μ.

Συνάδελφοι να μην λείψετε και να είστε παρόντες με την ζωή των παιδιών μας αύριο.

Ο Πρόεδρος  
Σωτήρης Σιγάλης  
Ο Γραμματέας  
Πατεράκης Βασίλης

### ΚΛΕΙΣΤΑ ΣΗΜΕΡΑ ΤΗ ΟΠΤΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΣΗΜΕΡΑ Τρίτη 26 Ιουλίου, γιορτή της Αγίας Παρασκευής, προστάτιδας της Πανελληνίας Ένωσης Οπτικών, θα παραμείνουν κλειστά τα οπτικά καταστήματα της πόλης μας.

### ΛΑΣΤΙΧΙΝΙΕΣ ΣΦΑΙΡΕΣ ΚΑΤΑ ΔΙΑΔΗΛΩΣΩΝ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΒΟΝΝΗ 25 (ΑΠΕ — ΓΑΛΛ. ΠΡΑΚΤ.). — Ο Δυτικογερμανός υπουργός εσωτερικών αποφάσισε να επιτρέψει στους αστυνομικούς να χρησιμοποιούν σφαίρες από καουτσούκ στα όπλα τους για να αντιμετωπίσουν το «ξέστο φθινόπωρο» που προετοιμάζουν οι εφιαλτικές εναντίον της εγκατάστασης των Ευρωπαϊκών.

### ΚΑΙ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟ ΔΙΧΩΣ ΜΟΛΥΒΔΟ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ

ΒΟΝΝΗ 25 (ΑΠΕ — ΓΑΛΛ. ΠΡΑΚΤ.). — Μετά τη βενζίνη χωρίς μολύβδο, που έχει προβλεφθεί για το 1986, στη Δυτ. Γερμανία θα χρησιμοποιείται από το 1987 πετρέλαιο χωρίς μολύβδο, ανακοίνωσε σήμερα το Δυτικογερμανικό υπουργείο Εσωτερικών.

### ΓΙΑ ΤΙΣ ΒΑΣΕΙΣ ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΟΥ ΚΚΕ ΕΣΩΤ. ΣΕ ΠΑΓΚΡΗΤΙΑ ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΣΥΣΚΕΨΗ

Η Παγκρήτια αγροτική σύσκεψη του ΚΚΕ Εσωτ. που συνηλθε στις Αρханές, στις 24-7-1983, εκφράζοντας την ιδιαίτερη ευαισθησία του Κρητικού λαού στο Εθνικό θέμα των βάσεων, πιστεύει ότι:

1) Σε κάθε περίπτωση, εγγύηση για την απομόκρυνση των βάσεων θα αποτελέσει η διαμόρφωση ενός ευνοϊκού συσχετισμού υπέρ εκείνων των δυνάμεων που είναι αποφασισμένες να παλεύουν για την Εθνική Ανεξαρτησία, την εδαφική ακεραιότητα της χώρας, τη διεθνή ύφεση και ειρήνη και την κατάργηση των δυο συσπασμών.

2) Για τη συγκεκριμένη συμφωνία Ελλάδας — ΗΠΑ, που μοιρασιάστηκε αλλά δεν δόθηκε στη δημοσιότητα ώστε να μπορεί να εξετασθεί ανάλογα, με βάση τις δηλώσεις του πρωθυπουργού και την ενημέρωση του κόμματός μας από την κυβέρνηση, επισημαίνει ότι:

α) Η καταληκτική ημερομηνία που καθορίζεται, χωρίς να κατοχυρώνεται η αυτόματη απομόκρυνση των βάσεων αποτελεί όχι μόνο ασθένεια, αλλά και επικίνδυνο σημείο.

β) Από την άλλη μεριά η αναφορά ότι οι βάσεις εξυπηρετούν μόνο αμερικανικά συμφέροντα, η κατάργηση της εταροδικίας και η καθ' αρχήν δέσμευση των ΗΠΑ για την μη χρησιμοποίηση τους κατά τρόπο α αντίθετο στα εθνικά μας συμφέροντα, αν αυτό διασφαλίζεται με την άσκηση διαπιστωτικού ελέγχου από την Ελληνική κυβέρνηση, αποτελούν τα πιο θετικά σημεία της συμφωνίας.

Αρханές 24-7-1983  
Η Παγκρήτια Αγροτική Σύσκεψη του ΚΚΕ Εσωτ.

### ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Η 7η ΜΟΜΑ διακηρύσσει ότι: — Εκθέτει σε επαναληπτική μυστική δημοπρασία με σφραγισμένες προσφορές δια πωσατού εκπτώσεως μετά γενική οριση σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 7 και 8 του ΠΔ 475/76 όπως τροποποιήθηκε με το ΠΔ 724/79 τη/ ανάδειξη αναδόχου εκτελέσεως του έργου «Κατασκευή ΤΕ οδού Αγ. Νικόλαου — Κριτσά — Κρούστα προϊτολόγισμο 3.700.000 εδχ.

— Η Δημοπρασία θα γίνει την 8 Αυγούστου 83 ημέρα Δευτέρα και ώρα 08.30 από αρμόδιες επιτροπές (α) στα Γραφεία της 7ης ΜΟΜΑ Στρατάπεδο «Δασια λογιάνη» Ηρακλείου (5) Γραφείο ΔΤΥ Λασιθίου (Αγ. Νικόλαος) σύμφωνα με το άρθρο 3 παρ. 2 β ΠΔ 475/76.

Η ανακήρυξη του τελευταίου μειοδότη θα πραγματοποιηθεί από την επιτροπή στα γραφεία της 7ης ΜΟΜΑ την 10 Αυγούστου 1983 ημέρα Τετάρτη και ώρα 08.30 σύμφωνα με το ΠΔ 475/76 και 724/79.

— Η δημοπρασία υπόκειται στην έγκριση του Διοικητού της ΣΥΚΕΑ.

— Το έργο χρηματοδοτείται από τις Δημόσιες επενδύσεις και απολεσεται κρατήριον.

— Στη δημοπρασία γίνονται δεκτοί ΕΑΔΕ η Κοινοπραξίες Εργοληπτών ΔΕ για έργα οδοποιίας Α τάξεως και άνω και έχουν δηλώσει τη 12η ΠΥΔΕ όπως και εργολήπτες Α τάξεως των υ πόλοιπων περιοχών.

— Εγγύηση συμμετοχής 74.000 δραχμές δηλαδή το 2ο της προϋπολογιζόμενης δαπάνης του έργου σε εγγυητική επιστολή αναγνωρισμένης Τράπεζας ή του ΣΥΜΕΑΕ ή σε Γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων.

— Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λάβουν γνώση των σχετικών όρων της δημοπρασίας στα Γραφεία της 7ης ΜΟΜΑ κάθε εργάσιμη ημέρα και ώρα.

— Τα έξοδα δημοσίευσής της διακηρύξεως και τυχόν επαναληπτικών δαπανών του ανάδοχου. Ηράκλειο 25 Ιουλ. 83 Από τη Διοίκηση 7ης ΜΟΜΑ

### ΣΧΟΛΗ ΚΡΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΝ «ΞΑΣΤΕΡΙΑ»



Γ. ΚΑΤΣΟΥΝΑΣ ή ΚΑΡΟΥΖΟΣ Ν. ΚΟΥΡΑΚΗΣ

Εγγραφές αρχίζουν από 20—31 Ιουλίου 1983. Θα λειτουργήσουν τμήματα για μικρούς και μεγάλους. Αναλαμβάνουμε την εκμάθηση χορών σε Πολιτιστικούς Συλλόγους, Ομάδες κ.τ.λ. Η Σχολή μας διαθέτει πωλημάκι για την μεταφορά των μικρών παιδιών. Εγγραφές κάθε μέρα 5—7 μ.μ. στην Σχολή, τέρμα Ασσε ρουσίως, έναντι Β' Γυμνασίου Αρξένων, Θέρισης. Τηλ.: 282935.

### ΤΑΒΕΡΝΑ — ΨΗΣΤΑΡΙΑ «ΜΟΥΡΙΕΣ»

Ανοιξαμε και σας περιμένουμε... με τις πολυποικιλίες γεύσεις στο μορφότερο και δροσερότερο περιβάλλον του Ηρακλείου.

ΤΑΒΕΡΝΑ — ΨΗΣΤΑΡΙΑ «ΜΟΥΡΙΕΣ» στο τέρμα Αστικού Λεωφ. Φορτέτσας ☎ 236-800

- ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΧΗΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ
- ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
- ΚΟΥΒΕΡΤΕΣ ΔΥΣΦΛΕΚΤΕΣ ΔΙΑΣΩΣΕΩΣ
- ΑΝΑΓΟΜΩΣΕΙΣ ΠΑΛ. ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΩΝ
- ΑΠΟΣΚΛΗΡΥΝΤΕΣ — ΑΠΟΧΛΩΡΙΩΤΕΣ
- ΦΙΛΤΡΑ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΝΕΡΟΥ (οικιακής και επαγγελματικής χρήσεως)
- ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΑΦΑΛΑΤ. ΥΔΑΤΟΣ
- ΗΛΙΟΘΕΡΜΑ — ΑΝΤΛΙΕΣ — ΠΙΣΤΙΚΑ
- ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ (Μελέτες — Κατασκευές)

ΒΙΟΠΥΡΗΛΑ ΒΙΟΠΥΡΙΛ Γ. & Α. ΤΣΑΚΙΡΑΚΗΣ Ο.Ε. Σμύρνης 1 Ηράκλειον Τηλ. 225114 — 282567

### αν...κυνηγάτε τις τιμές



ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

- |                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| 1) ΣΟΦΤΕΣ χαρτοπετσέτες         | 25,20 |
| 2) ΝΤΡΑΜΕΡ - εντομοκτόνο        | 84    |
| 3) Σαμπιόν ΟΥΛΤΡΕΕ 300 γρ.      | 195   |
| 4) ΝΟΜΠΕΛ λεκάνη                | 422   |
| 5) Κρεβάτια θαλάσσης            | 1.880 |
| 6) Κοπέστα ΒΕΚΟ ροδάκινο        | 42    |
| 7) Κρέμα ΝΟΥΤΡΙΤΙΣΙΑ βανίλια    | 252   |
| 8) Ζαμπόνικι ΣΕΛΕΜΠΡΙΤΙ 200 γρ. | 57    |

### ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γκαρσονιέρα επιπλωμένη οδός Ριζηνίας 63. Πληρωφ. τηλ. 281788. (Ε913) 1—2

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στην οδό Κρι τοβουλίδου 5 2ος όροφος διαμέρισμα τριών μικρών δωματίων για οικογένεια χωρίς μικρά παιδιά. Είναι φωτεινό και έχει ευρύχωρη βεράντα. Πληρωφ. στο τηλ. 285868. 1—2

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρά την Π. του Αγ. Μηνά πετιρέ πάνω (5) δωματίων πολυτελούς κατασκευής. Τηλ. 282363. (Ε880) 1—7

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ επιπλωμένα δωμάτια για εργαζόμενους. Τηλ. 282870. (Ε829) 1—3

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ οικία Β' όροφος επί Α. Καλοκαιριών άνωθεν καταστήματος Γεωργίου Σπυριδιώκη 3 δωματίων και λοιπών χρειωδών χώρων κατάλληλος και δι' επαγγελματική στέγη. 2α οικία παρά την οδό Γράμμου αρ. 22 Πόρος 4 δωματίων 2 κρεβατοκάμαρες σα λουτροπεζαρία, κούτσιν, χυλό και λοιπών χώρων. Πληρωφ. Κων. Δασκαλάκη τηλ. 761300 και ώρας από 6—10 μ.μ. (Ε884) 1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμέρισμα τα 2 δωμάτιων στη Βύλλα ΜΑΡΙΕ κοντά στη θάλασσα πλήρως εξοπλισμένα στη διακλάδοση Γουβίων (στάση ανθοκήπια). Ενοικιάζονται και για λογαριασμό τουριστικών γραφείων. Τηλ. 285235—281015. (Ε824) 1—20

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 5 όρι α' ορόφου με κεντρική θερμαντική οδός Μονής Τοπλού 12 (Πατέλλας). Τηλ. 224198. (Ε907) 1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 3 όρι 1ου ορόφου οδός Σαββαθιανών 15 περιοχή Αγ. Τριάδας. Τηλ. 282166 (Ε911) 1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 100 τ.μ. Ιερολογιτών (Τσιριτ Μεϊνάνη) κατάλληλο για οιαδήποτε χρήση. Τηλ.εφ. 0891-22331. (Ε909) 1—5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία εις συνοικία Αγ. Μηνά. Πληρωφ. τηλ. 284502—285423. (Ε914) 1—10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 5 δωματίων α' ορόφου μονοκατοικία. Επίσης ημιπώλητο μετωπί αποθήκη 115 τ.μ. στην οδό Πηλίου και Οδισσέως γωνία Πόρος τηλ. 242129 προινές ώρες και απόγευμα μετά τις 7 μ.μ. στο 288870. (Ε910) 1—5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία ισόγειος πρώτη πάροδος Χριστοστάμου. Τηλ. 282007. (Ε916) 1—2



## Τώρα στην πόλη μας

Το Johnnie Walker, που η δυναμική εταιρία ΑΠΚΑ Α.Ε., έχει την αποκλειστική του διανομή στην Ελλάδα, τώρα στην πόλη μας.

Και όχι μόνο το Johnnie Walker, αλλά και όλα τα άλλα προϊόντα που η ΑΠΚΑ εισάγει από το εξωτερικό:

- Το γνωστό τσάι Lipton
- Τα Σκωτσέζικα ουίσκι Huntly και Kylesmore
- Το Αγγλικό τζίν Todd's
- Τα Ιταλικά κρασιά Bolla και S. Leonino - Chianti
- Και τα κρασιά του οίκου Findlater. Ζητείστε τα.

# ΑΠΚΑ

ΑΠΚΑ Α.Ε. ΒΑΣ. ΣΟΦΙΑΣ 35, ΑΘΗΝΑ 139. ΤΗΛ: 7217033 - 7248692. ΤΕΛΕΧ: 210312 SERV GR ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΒΟΡ. ΕΛΛΑΔΑΣ ΑΠΚΑ Α.Ε. ΚΑΛΛΙΔΟΥ 65, ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. ΤΗΛ: 419646

**Καλοκαίρι Καλοπέραση**

ΕΙΔΗ: ΕΞΟΧΗΣ ΚΑΜΠΙΝΓΚ ΘΑΛΑΣΣΗΣ

σε κάθε παιδάκι δώρο ένα σωσίβιο!

για φέτος το καλοκαίρι οργανώσαμε την πιο μεγάλη έκθεση απο...

πτυσσόμενα κρεβάτια - καρέκλες - τραπέζια - ξαπλώστρες - ομπρέλες πλάς - φορητά ψυγεία - θερμός - ψαροντούφεκα - πεδία - μάσκες - μαγιώ - πετσέτες πλάς - ψάθια είδη.

ΑΚΟΜΑ: σκηνές - ολιπική μπάγκ - βάρκες - στρωματα θαλάσσης - σωσίβια, και πολλά άλλα είδη με τιμές Α-Α

**ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΛΦΑ-ΑΛΦΑ (ΑΘΗΝΑΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ)** ΑΠΟ ΟΛΑ... ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΤΟΜΠΑΖΗ 7 (πίσω απο το υγειονομικό) ☎ 281892

ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΧΗΜΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΚΟΥΒΕΡΤΕΣ ΔΥΣΦΛΕΚΤΕΣ ΔΙΑΣΩΣΕΩΣ

ΑΝΑΓΟΜΩΣΕΙΣ ΠΑΛ. ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΩΝ

ΑΠΟΣΚΛΗΡΥΝΤΕΣ — ΑΠΟΧΛΩΡΙΩΤΕΣ

ΦΙΛΤΡΑ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΝΕΡΟΥ (οικιακής και επαγγελματικής χρήσεως)

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΑΦΑΛΑΤ. ΥΔΑΤΟΣ

ΗΛΙΟΘΕΡΜΑ — ΑΝΤΛΙΕΣ — ΠΙΣΤΙΚΑ

ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ (Μελέτες — Κατασκευές)

ΒΙΟΠΥΡΗΛΑ ΒΙΟΠΥΡΙΛ Γ. & Α. ΤΣΑΚΙΡΑΚΗΣ Ο.Ε. Σμύρνης 1 Ηράκλειον Τηλ. 225114 — 282567

αν...κυνηγάτε τις τιμές

ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

1) ΣΟΦΤΕΣ χαρτοπετσέτες	25,20
2) ΝΤΡΑΜΕΡ - εντομοκτόνο	84
3) Σαμπιόν ΟΥΛΤΡΕΕ 300 γρ.	195
4) ΝΟΜΠΕΛ λεκάνη	422
5) Κρεβάτια θαλάσσης	1.880
6) Κοπέστα ΒΕΚΟ ροδάκινο	42
7) Κρέμα ΝΟΥΤΡΙΤΙΣΙΑ βανίλια	252
8) Ζαμπόνικι ΣΕΛΕΜΠΡΙΤΙ 200 γρ.	57

ΔΙΑΚΟΠΕΣ 83

ΓΥΡΟΣ ΙΤΑΝΑΣ 11-20/18 οδική απο Ηρακλείου 28.000χιλ

ΙΤΑΝΑ - ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ 2518-69 οδική απο Ηρακλείου 24.500χιλ

σας παμε σ'ολο το κοσμο

**FOUMIS TRAVEL SYSTEM** πλ. Καλλεργών 17 ΗΡΑΚΛΕΙΟ τηλ. 288.888 - 281.397

