



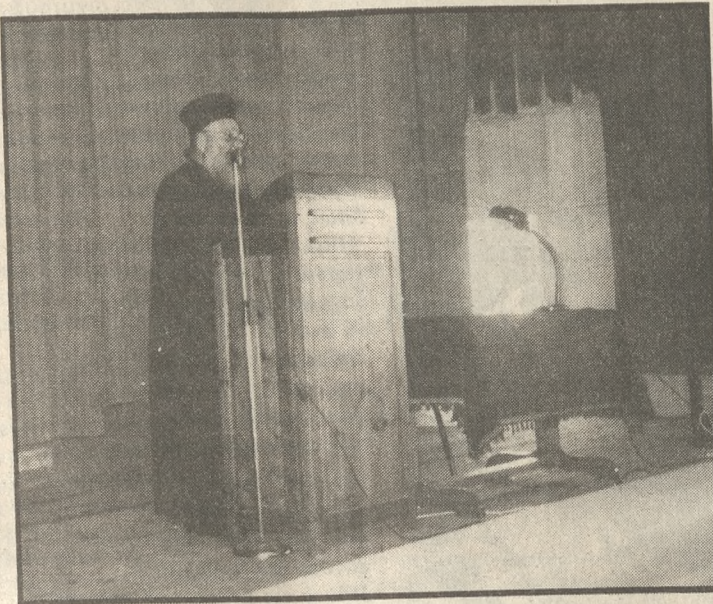
## ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

Του Σεβασμιωτάτου Αρχιεπισκόπου Κρήτης κ. Τιμοθέου

ΤΙΜΟΘΕΟΣ  
ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΚΡΗΤΗΣ

Προς  
Τον Ιερόν Κλήρον και τον θεοφρόνητον λαόν της Αγιατάτης Αρχιεπισκοπής Κρήτης

Το πολυπόθητο και πολυτιμότερο και σωτήριο αγαθό επάνω στη γη είναι η ειρήνη. Όλοι ομιλούν και γράφουν γι' αυτήν και για τις συμφορές που ακολουθούν τη στέρηση της από την ατομική, οικογενειακή και εθνική ζωή. Είναι το γλυκύτερο όνομα σε κάθε εποχή και σε όλα τα πλάτη της γης.



Ειρήνη ποθεί ο κόσμος και όμως βρίσκεται αδιάκοπα σε πολέμους. Εγκλωμιάζει την ειρήνη και είναι πάνοπλος και έτοιμος για πολέμους. Κάνει διακηρύξεις και συμφωνίες και υπογράφει συνθήκες και μυστικά προετοιμάει συρράξεις και σφαγές. Συνέδρια και συνθήκες, διανοούμενοι και σοφοί είτε συνευδοκούν στο κακό είτε στέκονται ανίκανοι να το αναχαιτίσουν.

Η οικουμένη ολόκληρη μοιάζει στρατόπεδο αλληλοεξόντωσης, όπως είδαμε και ζήσαμε και στις ημέρες μας και εμφύλιους σπαραγμούς και δύο παγκόσμιες συρράξεις, με εκατομμύρια θύματα και απροσμέτρητες συμφορές.

Το κακό συνεχίζεται και αυθόρμητα έρχεται στα χείλη το ερώτημα. Γιατί στη γη μας δεν βασιλεύει η ειρήνη; Γιατί τόσο πόλεμο; Μια είναι η μοναδική και αυθεντική και αδιάφυστη απάντηση «ο Χριστός εστίν η ειρήνη ημών». Δεν φυτέψαμε το δέντρον, που θα βρεθούν οι καρποί του; Εκείνος εβεβαίωσε: «την δική μου ειρήνη σας δίδω όχι την ειρήνη που δίνει ο «κόσμος», χωρίς την αληθινή πίστη και την πραγματική αγάπη. Από τον κόσμο, ένεκα της απιστίας και της αμαρτίας, απουσιάζει «ο Χριστός

## Θρήνος στην κηδεία της οικογένειας Παπουτσάκη χθες

Πλήθος χερσονιώτες συγόδευσαν χθες το μεσημέρι με θρήνους, στην τελευταία κατοικία της, την οικογένεια του Αντώνη Παπουτσάκη, που ξεκλήρισε την Παρασκευή σε τροχαίο ατύχημα. Η οικογένεια είχε αποφασίσει να ταξιδέψει προς την Ολλανδία όπου θα περνούσε τις ημέρες των εορτών. Στην εθνική οδό Αθηνών-Λαμίας το αυτοκίνητο που οδηγούσε ο Αντώνης Παπουτσάκης, όπου επέβαιναν η σύζυγος του Χρυσούλα ο μικρός γιός του



14χρονος Χρήστος και ο 17χρονος γιος του Μανώλης συγκρούστηκε με φορτηγό με αποτέλεσμα το αυτοκίνητο να πάρει φωτιά και να κούν ζωντανό ο Αντώνης, η Χρυσούλα και ο Χρήστος Παπουτσάκης... Με σοβαρά τραύματα θγήκε από το αυ-

τόκιντο ο 17χρονος Μανώλης που μεταφέρθηκε και νοσηλεύεται σε νοσοκομείο της Αθήνας.

Το ζευγάρι Αντώνη και Χρυσούλας Παπουτσάκη σε παλιότερες ευτυχισμένες στιγμές

## Υποσχέσεις για αντιμετώπιση του προβλήματος ΑΝΑΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΤΙΡΙΑ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Η δυνατότητα παραχώρησης στο Δημόσιο ορισμένων μεγάλων ακινήτων -κυρίως παλιών σταφιβεργαστασιών- που προσφέρονται για την ανέγερση σχολικών συγκροτημάτων εξετάζεται ήδη από τους αρμόδιους φορείς ώστε να δρομολογηθούν λύσεις για την αντιμετώπιση του προβλήματος της σχολικής στέγης στο Νομό Ηρακλείου.

Η δυνατότητα παραχώρησης στο Δημόσιο ορισμένων μεγάλων ακινήτων -κυρίως παλιών σταφιβεργαστασιών- που προσφέρονται για την ανέγερση σχολικών συγκροτημάτων εξετάζεται ήδη από τους αρμόδιους φορείς ώστε να δρομολογηθούν λύσεις για την αντιμετώπιση του προβλήματος της σχολικής στέγης στο Νομό Ηρακλείου.

Η δυνατότητα παραχώρησης στο Δημόσιο ορισμένων μεγάλων ακινήτων -κυρίως παλιών σταφιβεργαστασιών- που προσφέρονται για την ανέγερση σχολικών συγκροτημάτων εξετάζεται ήδη από τους αρμόδιους φορείς ώστε να δρομολογηθούν λύσεις για την αντιμετώπιση του προβλήματος της σχολικής στέγης στο Νομό Ηρακλείου.

Η δυνατότητα παραχώρησης στο Δημόσιο ορισμένων μεγάλων ακινήτων -κυρίως παλιών σταφιβεργαστασιών- που προσφέρονται για την ανέγερση σχολικών συγκροτημάτων εξετάζεται ήδη από τους αρμόδιους φορείς ώστε να δρομολογηθούν λύσεις για την αντιμετώπιση του προβλήματος της σχολικής στέγης στο Νομό Ηρακλείου.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ  
στη σελίδα 5  
τα Χριστουγεννιάτικα  
κάλαντα της «Π»  
Σε ήχο πλάγιο, σχολιά-  
ζουν όλους, όλες και  
όλα

Ανοικτά  
σήμερα  
εμπορικά  
και  
φούρνοι

ΨΟΜΙ ΓΙΑ  
3 ΗΜΕΡΕΣ

Τα εμπορικά καταστήματα σήμερα Κυριακή θα είναι ανοικτά από τις 8.30 π.μ. - 1.30 μ.μ. και 5 μ.μ. - 8.30 μ.μ. Ανοικτά θα είναι και τα αρτοποιεία.

Υπενθυμίζεται ότι οι καταναλωτές πρέπει να προμηθευτούν γωμί για 3 ημέρες.

Την Δευτέρα 25 και την Τρίτη 26 Δεκεμβρίου τα καταστήματα θα παραμεινουν κλειστά. Την Τετάρτη 27 του Δεκεμβρίου το ωράριο λειτουργίας των καταστημάτων είναι 8.30 π.μ. - 1.30 μ.μ. και 5 μ.μ. - 8.30 μ.μ.

ΚΛΟΠΕΣ...  
Κράθηκε από το Χάρακα Μονασταρίου προχθές το υπ' αριθ. ΗΚ 4319 Ι.Χ. φορητό αυτοκίνητο μάρκας ΤΟΥΓΟΤΑ 1200 χρώματος κίτρινου, ιδιοκτησίας του Γιάννη Ασασριώτη.

ΝΕΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ  
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ  
Μ. Λαγουβάρδου  
Τσατίρη  
(Λ. Δημοκρατίας-ΚΡΙΤΖΑ)  
246073

ΤΑ ΝΕΑ  
ΤΗΛΕΦΩΝΑ  
ΤΟΥ  
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΥ  
ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ  
NOMICOS LINES  
(ΓΡΑΜΜΗ ΘΕΣ ΚΗΣ)  
246185  
246208 (FAX)

## Ανυπόταχτες Σκέψεις ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Του ΒΑΓΓΕΛΗ ΓΡΑΤΣΕΑ

Ήταν παραμονή της Γέννησης του Ιησού. Χαρούμενο το απόγευχο, κυματιστό που προσφέρει η ανάμνηση. Του Δήμου η φιλαρμονική έπαιζε τα κάλαντα. Σ' ένα χτύπο της καρδιάς, βρέθηκε στο Μεγάλο Κάστρο. Να οι Κουλέδες. Να το Βενετσάνικο Λιμάνι. Οι μαούνες. Τα καλαβρέζικα ψαροκάκια. Οι αγχές όπως της άφηκα τότες. Το Λιμεναρχείο, που σήμερα δεν υπάρχει. Τα σκαλάκια. Και στα σπιτικά ετοιμάζουν οι νοικοκυρές, τα καλιτσούνια. Τα τσουρεκία. Μελομακαρονάδες. Το πληγγοράδουμο.

ΠΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ. Τίτλος: ΠΟΙΟΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΓΛΥΜΠΟΥΡΓΚ; Ο πρίγκιπας Ανδρέας, έγραφε από τη Μικρά Ασία, όπου υπηρετούσε σαν διοικητής Σώματος Στρατού, στον καταπιτόν δικτάτορα Ιωάννη Μεταξά: «Αγαπητέ Γιαννάκη Ο κόσμος εδώ είναι απαίσιος. Απαίσιοι πραγματικά είναι εδώ οι Έλληνες, εκτός ελαχίστων. Επικρατεί Βενιζελισμός ογκώδης... θα άξιζε πραγματικά να παραδώσω την Σμύρνη εις τον Κε...»

ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ  
Ο ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ  
ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Εγκρίθηκε κατά πλειοψηφία στη διάρκεια συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου Ηρακλείου που έγινε προχθές το βράδυ ο προϋπολογισμός του Δήμου για το έτος 1990.

ΚΑΛΑ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Η - ΠΑΤΡΙΣ - η διεύθυνση και το προσωπικό εύχονται στους Ηρακλειώτες και στις Ηρακλειώτισσες.

ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΩΣΤΑΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΑΣ ΕΥΧΟΝΤΑΙ ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

ΡΕΜΠΕΤΙΚΟ ΠΑΡΕΑΚΙ  
Κάτω στο Μπεντενάκι  
ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ - ΚΙΘΑΡΑ  
Παίζουν: Μανώλης Καρέλλης - Νίκος Καπλατζής - Θανάσης Φανουράκης.  
Σοφ. Βενιζέλου 5  
τηλ.: 222.911

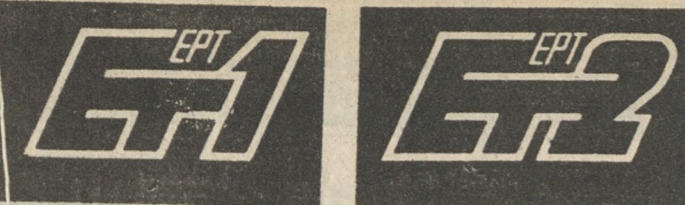
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΕΝΙΑΝΑΚΗΣ  
Αντανίου Καστρινάκη 32  
Τηλ.: 232.056  
ΣΑΣ ΕΥΧΕΤΑΙ  
ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

ΕΚΘΕΣΗ  
ΖΩΝΤΑΝΩΝ ΦΙΔΩΝ  
από 23-12-89 έως 6-1-90  
Πλ. ΑΡΚΑΔΟΥ 12 ΤΕΡΜΑ 1821  
(Πρώην Εκλογικό Κέντρο ΜΑΤΖΑΠΕΤΑΚΗ)  
ΑΝΟΙΚΤΑ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΑΠΟ 10-1 Π.Μ. & 3-9 Μ.Μ.

ΤΟ  
VIDEO Hits  
Σας ευχεται  
ΚΑΛΑ  
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ  
και σας πληροφορεί  
οτι θα είναι ανοικτά  
κάθε μερα, και αργία,  
εκτος την ημερα  
των Χριστουγεννων  
Λ. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 24

Ο  
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ  
ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ  
...ΦΕΡΝΕΙ ΤΑ  
ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ ΤΗΣ PEUGEOT  
ΚΟΝΤΑ ΣΑΣ.  
Τα «Λιοντάρια» της PEUGEOT ακόμα πιο κοντά σας. Ένα ακόμη εξαιρετικό προϊόν κατάστημα PEUGEOT από τον αποκλειστικό αντιπρόσωπο ΣΤΥΛΙΑΝΟ ΛΑΜΠΡΑΚΗ Λεωφ. Ικάρου 39, 71 307 Ηράκλειο, τηλ: 081 / 221505 - 241619 στην περιοχή σας. Επισκεφθείτε το σήμερα κιόλας.

PEUGEOT ΚΙΝΗΣΗ ΥΠΕΡΟΧΗΣ



Τό Καστρινό Εικόβιτετράγυρο

Όπως τα βλέπω ΚΑΣΤΡΙΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ ΚΑΛΑΝΤΑ Του Κώστα Αρ. Πετρόπουλου

ΚΥΡΙΑΚΗ 24/12/89

- 10.00 Παιδικό πρόγραμμα
11.00 Σήμερα είναι Κυριακή
11.30 Μουσική παράδοση
12.00 Αυτοπροσωπογραφίες
1.00 Κλασική μουσική
2.00 Ειδήσεις
2.20 Ελληνική ταινία
4.00 Άβλημα και θέαμα
5.55 Παραμύθι χωρίς όνομα
6.30 Ειδήσεις
6.50 Η οικογένειά μου και άλλα ζωάκια
7.25 Καρέ - Καρέ
8.00 Ιντιάνα Τζόουνς
9.00 Ειδήσεις
9.40 Αθλητική Κυριακή
10.48 Κινηματογραφική θραύση
12.00 Ειδήσεις
00.15 Κινηματογραφική θραύση
01.15 Είναι κόλας αύριο

ΔΕΥΤΕΡΑ 25/12/89

- 08.00 Μουσικά τοπία
08.30 Μία καλημέρα είν' αυτή
09.50 Παιδικό πρόγραμμα
10.10 Αστροφεγγιά
11.00 Εκπαιδευτική τηλεόραση
12.30 Δύο μουρλές - μουρλές οικογένειες
1.00 Εδώ Ελλάδα
2.00 Τόλημ και γοητεία
2.30 Ειδήσεις
3.00 Ελλάδα δεν είναι μόνο η Αθήνα
3.30 Ας μιλήσουμε για νησιά
4.00 Παιδικό πρόγραμμα
5.00 Εκπαιδευτική τηλεόραση
6.00 Βιβλιόραμα
6.30 Ειδήσεις
7.15 Ελληνική ταινία
9.00 Ειδήσεις
9.30 Ενημερωτική εκπομπή
10.48 Βραδιά όπερας
00.35 Ειδήσεις
00.50 Είναι κόλας αύριο

ΤΡΙΤΗ 26/12/89

- 10.10 Αστροφεγγιά
11.00 Εκπαιδευτική τηλεόραση
12.30 Δύο μουρλές - μουρλές οικογένειες
1.00 Εδώ Ελλάδα
2.00 Τόλημ και γοητεία
2.30 Ειδήσεις
3.00 Σε λίγα λεπτά
3.30 Περιπόμο
4.00 Παιδικό πρόγραμμα
5.00 Εκπαιδευτική τηλεόραση
6.00 Παρασκήνιο
6.30 Ειδήσεις - Ανταποκρίσεις Περιφερειακών Στραβών
7.05 Στη βίτη της εξουσίας και του έρωτα
7.30 Ξένο μουσικό διάλεγμα
8.00 Η πεντάμορφη και το τέρας
9.00 Ειδήσεις
9.30 Ενημερωτική εκπομπή
9.55 Ντοκιμαντέρ
10.30 Ελληνική ταινία
12.00 Ειδήσεις
00.15 Ντοκουμέντο
01.10 Είναι κόλας αύριο



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Αισθανόμαστε την ανάγκη να ευχαριστήσουμε και δημόσια τον άνθρωπο - επιστήμονα Δ/ντή Παιδοχειρουργικής κ. Χαρήση για την γρήγορη εξυπηρέτηση σε πρόσφατη χειρουργία του παιδιού μας. Ευχόμαστε ακόμη καλές γιορτές. Οι γονείς Μανώλης - Ρένα Κρασσανάκη

ΕΟΡΤΕΣ

Την Δευτέρα εορτή των Χριστουγέννων, δεν εορτάζουμε:

- Ο κ. Εμμανουήλ Θεοδοσάκης, πολιτικός συντάχας
Ο κ. Χρήστος Μιχαλόπουλος, λόγω απουσίας
Ο κ. Μανώλης Κατσαράκης χημικός - μηχανικός
Ο κ. Μανώλης Μιχαλάκης, επιχειρηματίας
Ο κ. Χρήστος Κριαράς
Ο κ. Εμμαν. Ανδρ. Αποστολίδης, έμπορος
Ο κ. Μανώλης Δροσουλάκης
Ο κ. Εμμανουήλ Χαλκιαδάκης Συντάχας εκπαιδευτικός
Ο κ. Εμμανουήλ Δασκαλογιαννάκης χημικός

Μανώλης Μποτζίτζης Συνταξιούχος Τραπεζικός

Μανώλης Ελευθ. Αντωνάκης Υπάλληλος Κυλιδρομύλων Κρήτης

Λουιτάκης Χρήστος Μανώλης Φαρσάρης δικηγόρος

Ο κ. Εμμανουήλ Αγγελάκης συντάχας Ταμείου Εμπόρων

Ο κ. Εμμαν. Δρακωνάκης, δικηγόρος

Η κ. Χρυσούλα Μπουρλάτου λόγω απουσίας

Ο κ. Εμμαν. Γραφανάκης συντ. ΟΤΕ

Ο κ. Εμμαν. Βούρτσης συντάχας

Ο κ. Εμμαν. Παπαδάκης προϊστ. γραφ. 2θμιας Εκπ/σης

Ο κ. Εμμαν. Βασιλάκης, χημικός λόγω πένθητος

Ο κ. Εμμαν. Φραγκιαδάκης έμπορος

Ο κ. Εμμαν. Πατερνάκης ιατρός μαιευτήρ - γυναικολόγος

Ο κ. Εμμαν. Δράγαζης

Ο κ. Εμμαν. Γ. Μανωλάκης

Ο κ. Εμμαν. Δ. Κασσαβέτης

Ο κ. Εμμαν. Λεμπιδάκης, συντάχας δάσκαλος

Ο κ. Μανώλης Πομποδάκης ιατρός

Ο Ιερέως Εμμαν. Δασκαλάκης εφημέριος Αγ. Γεωργίου Πόρου

Ο κ. Μανώλης Πετράκης, έτοιμα ενδύματα

Ο κ. Εμμαν. Παντουβάκης υποδότης ΟΤΕ

Ο κ. Εμμαν. και η κ. Χρυσούλα Ζερβάκη

Ο κ. Εμμαν. Σηθιακάκης

Συνέχεια στη σελίδα 4

ΘΕΑΜΑΤΑ

«ΑΣΤΟΡΙΑ» Η γη πριν αρχίσει ο χρόνος «ΟΡΦΕΑΣ» Το πιάνο και καίγομαι «ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΚΡΟΝΟΣ» Ο Φρέντυ Μπαμπάς «ΟΛΥΜΠΙΑ» ΕΓΩ ΚΑΙ Η ΦΙΛΗ ΤΟΥ ΑΝΤΡΑ ΜΟΥ «ΣΤΟΥΝΤΙΟ» Ο Γέρο Γκρίνκο «ΑΠΟΛΛΩΝ» Ράναγουέη

BENZINES

24-12-89 Αλατοσθιάνας Α. Κνωσού 137 Σταυρούλακης Α. Έβν. Αντιστάσεως 119

Εξνάκης Α. 62 Μαρτύρων Γίδυφο Σαμπροβαλάκης Ν. Αλικαρνασός 25-12-89

Ιατράκη Α. 62 Μαρτύρων Ανδρουλάκη Α. Κνωσού 89 Πασιγιάννης Τέρμα Παπαναστασίου Γιόμελος Ν. Πλαστήρα 16 Μωραλής Ν. Αλικαρνασός 26-12-89

Νάθανας 62 Μαρτύρων Κουμουλάς Σμυτάκου Πατελλάρου Δανδάλης Α. Κνωσού 99 Παντου-Κατσολής Ν. Αλικαρνασός 27-12-89

Σύρμος Α. Κνωσού Μεταξάς 62 Μαρτύρων Αναστασάκης Κολυμβητήριο Τυμπακιανιάκης Θερίσου Πλευριδής Ν. Αλικαρνασός

BOYKANIZATER

24-12-89 Πετράκης Ν. Πλαστήρα 104 Μαρής Κονίτης 27

25-12-89 Θεμελής Α. Καλλιθέας 1 Κουτσούμπας Α. Ιωνίας 193

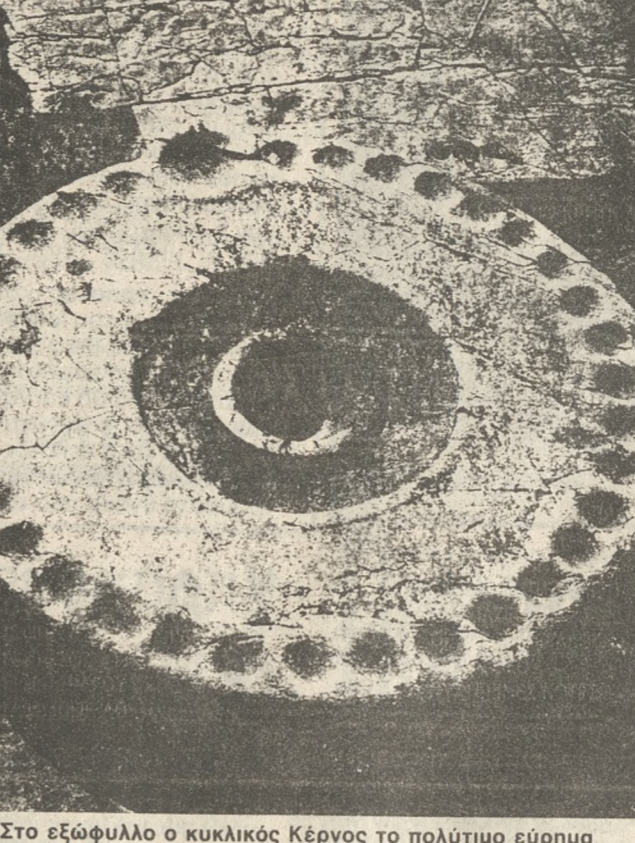
26-12-89 Καργατζής Α. Κνωσού 131 Κουκουναράς Τέρμα Χριστομαχάλη Ξυλούρη

27-12-89 Μπαρκατσάς Α. Κνωσού 150 Μαστρογιαννάκης Ευαγγελιστριάς 5

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ

27-12-89 Βουτσάλας Λεωφ. Ικάρου Αλικαρνασός

ΜΑΛΙΑ Αμνισός-Νίρου Χάνι-Σκοτεινό Χερσόνησος



Στο εξώφυλλο ο κυκλικός Κέννος το πολύτιμο εύρημα

Αυτές τις μέρες κυκλοφορεί ένα νέο βιβλίο-οδηγός για τον αρχαιολογικό χώρο των Μαλιών καιάλλους χώρους της βόρειας παραλίας του Ηρακλείου. Συγγραφέας του είναι ο αρχαιολόγος ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΠ. ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ, που πριν από δύο χρόνια έγραψε ανάλογο βιβλίο για τη Φασοδό και τη Μεσαρά. Το βιβλίο είναι έκδοση της Ο.Ε. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ. Ο αναγνώστης του βιβλίου που θέλει να επισκεφτεί αυτούς τους σημαντικούς χώρους που, αν και βρίσκονται πολύ κοντά στο Ηράκλειο, είναι λίγο γνωστοί, θα βρει πληροφορίες για τους παρακάτω αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία, ακολουθώντας ένα δρομολόγιο διάρκειας μισής μέρας: - Τον Πόρο και τον Κατσαμπά, όπου άκμασε η πόλη-λιμάνι της Κνωσού και τα πλούσια νεκροταφεία της.

- Την περιοχή της Αμνισού με τους τρεις αξιολογούς χώρους: α) την Έπαυλη των Κρίνων, β) το Ιερό του Διός Θεονάτα και γ) το λατρευτικό σπήλαιο της Ειλεθιάδας.

- Την περιοχή Κοκκίνη Χάνι, όπου βρίσκεται το λαμπρό μεγάλο Νίρου και το μικρό λιμάνι στους Αγίους Θεοδώρους.

- Την περιοχή Γουρνών-Γουβών, με μινωικούς τάφους

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΞΕΝΑΓΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου στέλνει στα μέλη του, τις θερμότερες ευχές και απόφασις αντί ευχετηρίων καρτών να προσφέρει το ποσό των 10.000 δραχ. στο «Κέντρο Ειδικών Παιδιών» ο «Άγιος Σπυριδών».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Όλο το 24ωρο

24/12 Ψυλλάκη-Πλακίδα Μ. (Μαυρολένης 20)

25/12 Μπουραντα Α. (Κυδωνίας 10)

26/12 Νουκοκράκης Γ. (Πλ. Δασκαλογιάννη 6)

27/12 Τσικριτζής Γ. (10ης 27)

Απο 08.00-24.00

24/12 Μαρτιμιανή-Κιρκιόγλου Ε. (Καλοκαιρινού 216)

25/12 Ματζαπετάκης Σ. (Πλ. Αρκαδίου 5)

26/12 Λυριτζάκη-Λουλάκη Κ. (1821 αρ. 28)

27/12 Ριζικιανός Α.-Καλλέργη Β. (Θερίσου 6)

Απο 08.00-22.00

24/12 Καταλαγανιανός Ι. (Α. Καλοκαιρινού 38)

25/12 Νεονάκη Κ. (Α. 62 Μαρτύρων 59)

Μαράκη Α. (Πιστουλάκη 49)

26/12 Βασιλάκη Α. (Α. 62 Μαρτύρων 83)

Σμαριαννάκης Σ. (Α. Ικάρου 192)

27/12 Κυρίτη Χ. (Ζ. Πηγής 52)

Απο 08.00-20.30

24/12 Μπατάκη Μ.-Ρούσσος Ν.-Σφακιανή Ε. (Πλ. Δασκαλογιάννη)

Δερμιτζάκη-Ξυλούρη Ολγα (Α. Ιωνίας 142)

Γαλανάκη Χ. (Ζωγράφου 14)

26/12 Νιφοροπούλου Ε.-Κουκουράκη Δ. (Καλοκαιρινού 97)

Βεράκη Μ. (Χ. Τρικοπίτη 31)

27/12 Ρουσαδάκης Ε. (1866 αρ. 107)

Ε. Μιχαηλίδης-Παπαδοπούρη (Καλλιπόλεως 110)

Αλεξάκη Θ. (Σμυρλίου 19)

ΕΘΗΜΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΚΑΙΝΙΚΕΣ

24-12 Βενιζέλειο Χειρ/κα Ορθ/κα Βενιζέλειο Καρδ/κα Ουρ/κα Αγ. Χαράλαμπος Νευρ/κα Οφθ/κα

25-12 Βενιζέλειο Χειρ/κα Ορθ/κα Βενιζέλειο Καρδ/κα Ουρ/κα Αγ. Χαράλαμπος Νευρ/κα Οφθ/κα

26-12 Βενιζέλειο Χειρ/κα Ορθ/κα Βενιζέλειο Καρδ/κα Ουρ/κα Αγ. Γεώργιος Ουρ/κα Αγ. Χαράλαμπος Νευρ/κα Οφθ/κα

27/12 Θεραπευτήριο Θεραπευτήριο Θεραπευτήριο Βενιζέλειο Βενιζέλειο Βενιζέλειο Βενιζέλειο

Ρ/Σ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

- 06.00 ERA 4
08.00 ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ
10.00 ERA 5
10.05 ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΚΑΙ ΝΙΑΤΑ
10.30 ΜΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΑΛΙΟΥ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΟΥ
11.15 ΚΡΗΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
13.30 ΜΥΘΟΙ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΕΣ
12.00 ERA 4
13.00 Η ΚΡΗΤΗ ΤΡΑΓΟΥΔΑΕΙ ΚΥΡΙΑ ΚΗ ΜΕΣΗΜΕΡΙ
14.00 ERA 4
14.00 ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ
19.30 ΚΛΑΣΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ERA 4

96.1 FM STEREO

- 07.00-08.00 ΠΡΩΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕ ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
08.00-ΕΙΔΗΣΕΙΣ (σύντ.)
08.05-10.00 ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΘΕΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
10.00-10.30 Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ 30' ΛΕΠΤΑ
10.30-11.00 ΚΡΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΝΗΣΙΩΤΙΚΑ
11.00-12.00 ΜΠΛΟΥΜ ΣΤΑ ΡΑΔΙΟΚΥΜΑΤΑ
12.00-14.30 ΠΡΟΣΟΧΗ Ο ΔΙΣΚΟΣ ΔΑΓΚΩΝΕΙ
13.00- ΕΙΔΗΣΕΙΣ (ανάλ.)
14.30-18.00 3/12 ΟΡΕΣ ΧΩΡΙΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ
18.00-18.05 ΕΙΔΗΣΕΙΣ (σύντομες)
18.05-20.00 ΤΡΑΓΟΥΔΙΝΤΑΣ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ
20.00-20.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
20.00-22.00 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΧΩΣΕ
22.00-22.03 ΕΙΔΗΣΕΙΣ (σύντομες)
22.03-00.00 9.61 ΕΥΧΣ

ΡΑΔΙΟ ΚΡΗΤΗ 101,5FM

- 07.30-10.00 Η ΚΑΛΗ ΜΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΣΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΚΟΣΜΟ ΤΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ
10.00-10.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
10.30-11.00 ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ
11.00-11.30 ΚΡΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΝΗΣΙΩΤΙΚΑ
12.30-14.30 ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ
14.30-15.00 ΜΕΣΗΜΕΡΙΝΗ ΡΑΔΙΟΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
15.00-17.30 ΡΑΔΙΟΥΕΥΧΣ
17.30-19.30 ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
19.30-20.30 ΜΟΥΣΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ
20.30-20.45 ΒΡΑΔΙΝΗ ΡΑΔΙΟΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
20.45-23.30 ΑΠΟ ΤΟ ΡΑΔΙΟ ΚΡΗΤΗ ΜΕ ΑΓΑΠΗ
23.30 ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΜΕ ΤΟ ΡΑΔΙΟ ΚΡΗΤΗ

ΡΑΔΙΟ ΚΑΣΤΡΟ 9.10FM

- 07.00-10.00 ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ
10.00-11.00 Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ
11.00-11.30 ΝΗΣΙΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΚΡΗΤΙΚΑ
11.30-12.00 ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΠΑΝΙΒΑΡ
12.00-12.30 ΜΟΥΣΙΚΟ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
12.30-13.00 ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΠΑΝΙΒΑΡ
13.00-14.30 ΣΟΛΟ ΓΙΑ ΔΥΟ
14.30-15.30 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑΣΤΕΣ ΜΑΖΙ ΜΑΖ
15.30-17.00 ΝΟΚ ΑΟΥΤ
17.00-19.00 ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΑΝΤΟΥ
19.00-20.00 ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟΝ ΠΑΛΗΝΤΗ ΤΟΥ ΗΧΟΥ
20.00-21.00 ΜΕΤΑ ΤΑ ΓΗΠΕΔΑ
21.00-22.00 ΕΝΑΣ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
01.9 ΣΤΕΥΟΣ 10 ΑΚΟΥΝ 9,10 FM STEREO
02.00-07.00 ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΝΟΤΕΣ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ

Την Πέμπτη 28 Δεκεμβρίου και ώρα 8,30 π.μ. στον Ι.Ν. Αγ. Κων/νου (Νεκροταφείο) τελούμε 40ήμερο μνημόσυνο για την ανάπαυση της ψυχής του αγαπημένου μας συζύγου, πατέρα, αδελφού και θείου ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ και παρακαλούμε τους συγγενείς και φίλους όπως παρευθύνονται. Τα εγγόνια, τα ανήψια, οι λοιποί συγγενείς. Σημ.: Καφές θα προσφερθεί στο Ζαχαρείο έναντι Αγ. Κων/νου.

Αγαπώτι αναγνώστες, έφθασε πάλι η ώρα να ποιμε τα Καστρινά Χριστουγεννιάτικα κάλαντα του 1989:

Τα Καστρινά μου κάλαντα σε φίλους θα τα γράψω και με ευχές ελικρινείς να τους τα υπογράψω. Καλήν ημέρα άρχοντες και Καστρινόι λεβέντες τα ήθη και τα έθιμα ζητούνε τσκι κουβέντες. Να ζήσετε οι άρχοντες και τα παιδιά της Κρήτης περιφανοί να χαιρέστε όπως ο Ψηλορείτης. Ήθελα και να μπήρωνα γαρθά στ' αρχοντικό σας να φάμε χόιρο μπόλινο να πω και το ποτό σας. Χαίρομαι τα Χριστούγεννα και λέω με το νούμου πόσα ωραία έμαθα στο σπίτι του κυρού μου. Όταν θ' ακούσω κάλαντα αναπολώ τα νιάτα που είχα στην παρβία μου ζανθά και μαυρομάτα. Πάντα τις μέρες των γιορτών τη Μεσαρά θυμώμαι, ήτανε μέρες όμορφες και τις αναστορούμαι. Πρώτη θα δόσω την ευχή στον Περιφερειάρχη που όπως να τα κάνουμε αρέσκειται να άρχη. Είς τον Νομάρχη εύχομαι και στην υπηρεσία με όλους τους εκπροσώπους καλή συνεργασία. Είς τον Εύδημη Κακκαβά παράκληση θα κάνω, Χριστούγεννα μια και γιορτές να κάμει εις τη Βιάννο. Θα συνεχίσω ύστερα να μτώ στο Δημαρχείο και θα τελούσω σίγουρα εις το Λεζιμαρχείο. Στον Κληρονόμο θα τα πω που είναι από σόι γνήσιο τέκνο Καστρινό και πρώτος εις το μπόι. Πολλά λεφτά στο Δίμο μας να μπουν αυτό το χρόνο και μια ευχή στους Καστρινούς: Χαρές να νιώσουν μόνο. Ο Διοικητής εις τη ΣΕΑΠ μα και τα παλικάρια είναι του Κράτους Πάντοτε ταΔΥΝΑΤ Α κλωνάρια. Όπου βρεθώ και όπου σταθώ για τη ΣΕΑΠ φωνάζω θυμούμαι μέρες όμορφες και βαρναναστενάδες. Πρέπουν δυο λόγια σοβαρά στην Αεροπορία αν η πατρίδα χρευστεί θα γράψω την Ιστορία. Όλοι τον καμαρώνουμε το Γιάννη Φελεσσάκη έχει παρβία όμορφη Μανούσο - Σπυριδάκη. Το Σπυριδάκη Στειακό Μανιάτη το Μανούσο που είναι πρώτος στη θηριά στο γέλιο και το λούσο. Είναι σωστοί εκπροσώποι για την Αστυνομία

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιείται σύμφωνα με το άρθρο 1369 του αστικού κώδικα ότι:

Ο Βαρδαβός Στέφανος του Ιωάννη και της Καλλιόπης του γένους Μπεταβιάνη που γεννήθηκε και κατοικεί στο Ηράκλειο και η Λαμπάκη Αικατερίνη του Μιχαήλ και της Μαρίας του γένους Μαυροειδή που γεννήθηκε και κατοικεί στο Ηράκλειο πρόκειται να παντρευτούν και ο γάμος θα γίνει στο Ηράκλειο.

Ο Τρούλλης Κων/νος του Εμμανουήλ και της Καλλιόπης του γένους Πεταβιάνη που γεννήθηκε στη Σαλαόκη Ρόδου και κατοικεί στην Ρόδο και η Αντωνέλου Ευαγγελία του Συμεών και της Δεσποίνας του γένους Χατζηπαράσχου που γεννήθηκε και κατοικεί στο Ηράκλειο πρόκειται να παντρευτούν και ο γάμος θα γίνει στο Ηράκλειο.

Ο Νικόλαος Τσικανδηλάκης του Μύρωνος και της Μαρίας του γένους Περιστέρη που γεννήθηκε και κατοικεί στο Ηράκλειο και η Μελπομένη Παπαγιάννη του Ευσταθίου και της Ευφροσύνης του γένους Καλιτάκη που γεννήθηκε στα Καλύβια και κατοικεί στο Ηράκλειο, πρόκειται να παντρευτούν και ο γάμος θα γίνει στο Ηράκλειο.

Ο Μηνάς Τουτουδάκης του Κων/νου και της Καλλιόπης του γένους Μαθιοδάκη που γεννήθηκε και κατοικεί στο Ηράκλειο και η Βασιλική Καλιώρη του Γεωργίου και της Γεωργίας του γένους Μπανάβη που γεννήθηκε στη Λαμία και κατοικεί στην Αθήνα πρόκειται να παντρευτούν και ο γάμος θα γίνει στο Ηράκλειο.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ Τελούμε την Τρίτη 26 Δεκεμβρίου και ώρα 8,30 π.μ. στον Ι.Ν. Τριών Ιεραρχών στο χωριό Γαρίδα Μονοφ., 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αγαπημένου μας συζύγου, πατέρα, αδελφού και παππού ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΤΑΜΙΩΔΑΚΗ και παρακαλούμε συγγενείς και φίλους όπως παρευθύνονται. Η σύζυγος: Ευαγγελία Ταμιωδάκη.

Επειδή τα βράδια που έρχονται έχουν απαιτήσεις... ΜΟΥΣΕΣ RESTAURANT Φασιανός Ζαρκάδι Ελάφι Αγριογούρουνο Αγριόπαπια

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ «ΑΣΤΟΡΙΑ» «Η ΓΗ ΠΡΙΝ ΑΡΧΙΣΕΙ Ο ΧΡΟΝΟΣ» «ΟΡΦΕΑΣ» «ΤΟ ΠΙΑΝΟ ΚΑΙ ΚΑΙΓΟΜΑΙ» «ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΚΡΟΝΟΣ» «ΟΛΥΜΠΙΑ» «ΣΤΟΥΝΤΙΟ» «Ο ΓΕΡΟ ΓΚΡΙΝΚΟ» ΔΙΑΚΑΙΝΙ Σάκης Διαφήμιση • 237851

# Η επίδραση των Χριστουγέννων στα παιδιά και η χριστιανική διαπαιδαγώγηση τους

Υπό ΣΤΥΛ. Δ. ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗ  
ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΥ ΔΑΣΚΑΛΟΥ

Αυτές τις αγίες μέρες γεννιέται σε μια ταπεινή σπηλιά της Βηθλεέμ, το Θείο βρέφος, ο μικρός Χριστούλης. Τα παιδιά που τόσο πολύ τον αγαπούν, όπως και Εκείνος τ' αγαπήσε μ' όλη τη δύναμη της ψυχής Του, θα φτιάξουν την ωραία φάτνη με το λαμπρό άστρο και με πολλές παραστάσεις. Θα τη στολίσουν με τα πιο φαντασμαγορικά χρώματα. Μέσα στη φάτνη ενώ η Παναγία θα κρατά στην αγκαλιά της το μονακριβό παιδί της, με το φωτόστέφανο της αγάπης και της ελπίδας, οι ποιμένες θα το προσκυνούν και οι τρεις Μάγοι θα προσφέρουν τα θεία δώρα «Άλβαν, χρυσόν και σμύρνα». Οι άγγελοι θα φτερουγίζουν πολύ κοντά και θα διαλαλούν τη γέννηση του Κυρίου. Τα παιδιά και ο κόσμος όλος θα αγάλλεται για το κοσμοσωτήριο γεγονός!

Απομακρύνει από κάθε είδους πειρασμούς, ν' αγαπά και να συμπονεϊ τους συνανθρώπους του, τα ζώα τα φυτά και ολόκληρη τη φύση. Να ερευνά τα πάντα, και να μαινεί μέσα στον πνευματικό κόσμο. Έτσι με τη πάροδο του χρόνου θα φθάσει στη θέωση, που είναι η τελειότερη ανθρώπινη φύση. Έτσι θα εκλείψει οιγάσιγά η δυστυχία και η πείνα και μάλιστα από τους λαούς του τρίτου κόσμου, με τα σκελετωμένα παιδιά, θα εκλείψουν οι καταστροφικοί και αιματηροί πόλεμοι στα διάφορα μέρη της γης και θα πρυτανεύσει παντού η συμπόνοια και η καλωσύνη προς τον πλησίον μας.

Αγαπά τους πάντας και οι πάντες αγαπάσει αυτόν!». Επιστάγασμα όλων των παραπάνω χριστιανικών αρετών είναι η μακροθυμία. Με τη μακροθυμία, τη συνωμία και τη μεγαλοψυχία μας θα αντισταθούμε σ' όλες τις κακές ξέρις των νέων μας και θα τους συνετίσουμε. Έτσι θα τους επαναφέρουμε στον φωτισμένο δρόμο από το λαμπρό άστρο της Ανατολής, που ακολούθησαν οι τρεις Μάγοι και ήλθαν κοντά στον Σωτήρα Χριστό. Έτσι θα πλημμυρίσει στις καρδιές όλων μας το «δόξα εν γλώσσις Θεού και επί της ειρήνης, εν ανθρώποις ευδοκία!».

Ηράκλειο 15-12-1989  
ΣΤΥΛ. Δ. ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗΣ



## ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΟΝ ΠΑΙΔΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΚΑΜΙΝΙΩΝ

Ο Παιδικός Σταθμός Καμινίων γιόρτασε τα Χριστούγεννα. Στην όμορφη εκδήλωση τα παιδιά τραγούδησαν, απαγγείλαν ποιήματα κι έπαιξαν μικρά σκετς. Στο τέλος της γιορτής μοιράστηκαν δώρα και ευχετήριες καρτούλες. Στη φωτογραφία του Τάκη Δρόσου (ιστά Λιονταριών, τηλ. 283464) στιγμιότυπο από την εκδήλωση.

# ΕΡΓΑ ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ



Παραστάσεις σχηματισμένες σε φύλλα χρυσού, πλατίνας, χαλκού, ορύχαλκου, αζαντό, τιτανίου, αλπακά. Δημιουργίες μ' ένα «πρωτότυπο» είδος τέχνης και τεχνικής της χαλκογραφίας. Ο Κωστής Δολαψάκης και η Κλειώ Βελεγράκη που εκθέτουν τις συνθέσεις τους αυτές τις ημέρες στη Βασιλική του Αγίου Μάρκου είναι δύο έμπειροι καλλιτέχνες με εκθέσεις σε πόλεις της Ελλάδας και του εξωτερικού. Ο Δολαψάκης αυτοδίδακτος και «συνειδητός» χαλκογράφος από τα 7 του χρόνια σχημάτιζε πάνω σε φύλλα μετάλλου φιγούρες και συμβολικά σχήματα. Η γένεση, ο ψυχολογικός ή βιολογικός θάνατος του ανθρώπου, η αρχή και το τέλος, είναι μερικά από τα θέματα που απασχολούν τον καλλιτέχνη. Τα παρουσιάζει με χαρακτηριστικά σχήματα που απεικονίζουν συχνά ένα έντονο

αυτό του. Η Κλειώ Βελεγράκη μόλις 20 χρόνων και δευτεροετής φοιτήτρια της γυμναστικής ακαδημίας ασχολείται με τη χαλκογραφία εδώ και 2 περίπου χρόνια. Ο άνθρωπος που τη μύση στην τέχνη δεν είναι άλλος από τον Κωστή Δολαψάκη. «Το πρώτο στάδιο της δημιουργίας για μένα με έπεισε η Κλειώ ήταν το καθαρά μμητικό, όσον αφορά τα μοτίβα και τα γεωμετρικά σχήματα. Μ' ενδιέφερε για μωσ του νόημα της τεχνικής που έχει η δουλειά. Μετά από αρκετό καιρό άρχισα να σχεδιάζω σύμφωνα με τις δικές μου επιπτώσεις. Και το μέταλλο συνδυάζω με τον τεχνίτη. Η όλη διαδικασία είναι μια ζωντανή συνομιλία ανάμεσα σε μας και το μέταλλο που αντιδρά όταν αρχίζει να μορφοποιείται, φουσκώνει, σκληραίνει ή μαλακώνει και μας δίνει εντελώς καινούριες ιδέες. Είναι πολύ θετικό να συμβάλει στην τέχνη σου και το ίδιο το αντικείμενο». Η Κλειώ Βελεγράκη σκεπεί όταν ολοκληρώσει τις σπουδές της στη γυμναστική ακαδημία να σπουδάσει Ιστορία της Τέχνης στο εξωτερικό. «Η προσωπική μας προσπάθεια μας έπεισε, είναι πιστεύω ο μεγαλύτερος δάσκαλος. Η δική μου προσπάθεια είναι να κατορθώσω να βρω αυτό που θέλω αυτό που έχω μεσα μου και να το δώσω στα έργα μου». Η μικρολυπτική πάνω στο μέταλλο είναι μια ενδιαφέρουσα εμπειρία. Για όσους θέλουν να τη ζήσουν από κοντά δεν έχουν παρά να επισκεφθούν την έκθεση έως τις 10 του Γενάρη.

# ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ Ο ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΜΙΑΣ ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΗΣ

ΑΠΟ τον Ψυχολόγο του «ΚΕΝΤΡΟΥ» Μάριο Σεβρισαριανό

Η ιστορική αναδρομή της ανθρώπινης συμπεριφοράς απέναντι στα «αποκλίοντα» μέλη της παρουσιάζει μια εικόνα της στάσης της κοινωνίας που βρίσκεται στο φάσμα του υποκριτικού ενδοσφαιρικού, μέχρι τον ίδιο εγκλεισμό τους σε άσπια. Βρισκόμαστε όλοι στο καταγύιο της ψευδαίσθησης ότι καταβαθαίνουμε. Αν μπορούσαμε όμως ν' αντέσουμε την αφόρητη πίεση που δεν γνωρίζω τότε ίσως μας δοθεί η ευκαιρία να μάθουμε και να προσφέρουμε δημιουργικά και όχι μέσα από οίκτο, το τι είναι «ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΙ» και πιο συγκεκριμένα παιδί με νοητική ανεπάρκεια.

Με τα προβλήματα των ατόμων με ειδικές ανάγκες. Για να προχωρήσει αυτή η υπόθεση πρέπει να εργαστούμε συγχρόνως σε όλα τα επίπεδα (σχολεία, συλλόγους, κοινωνικούς φορείς, κράτος) όπως επίσης και μέσω της πληροφόρησης (τύπος, ραδίο, τηλεόραση). Θα είναι πολύ πιο όμορφο να δούμε επιτέλους τον νοητικά ανεπάρκεια σαν δικαίωμα και όχι σαν ασθένεια.

Η ιστορική αναδρομή της ανθρώπινης συμπεριφοράς απέναντι στα «αποκλίοντα» μέλη της παρουσιάζει μια εικόνα της στάσης της κοινωνίας που βρίσκεται στο φάσμα του υποκριτικού ενδοσφαιρικού, μέχρι τον ίδιο εγκλεισμό τους σε άσπια. Βρισκόμαστε όλοι στο καταγύιο της ψευδαίσθησης ότι καταβαθαίνουμε. Αν μπορούσαμε όμως ν' αντέσουμε την αφόρητη πίεση που δεν γνωρίζω τότε ίσως μας δοθεί η ευκαιρία να μάθουμε και να προσφέρουμε δημιουργικά και όχι μέσα από οίκτο, το τι είναι «ΕΙΔΙΚΟ ΠΑΙΔΙ» και πιο συγκεκριμένα παιδί με νοητική ανεπάρκεια.



# Αποφοιτήρια στη ΣΕΑΠ

Παρουσία του Στρατηγού Πεζικού Υποστράτηγου Μανουρά Δημητρίου, έγινε την Πέμπτη 21 Δεκεμβρίου 1989 στη ΣΕΑΠ, η τελετή αποφοίτησης των Δοκίμων Εφέδρων Αξιωματικών της 89 Δ' ΕΣΣΟ.

Στην τελετή παραβρέθηκαν ο Πρωτοσύγκελος της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κρήτης Νεκτάριος εκπρόσωπος των αρχών της πόλεως και πολλοί προσκεκλημένοι και συγγενείς των αποφοιτούντων. Στη φωτό στιγμιότυπο από την εκδήλωση στη ΣΕΑΠ.

## Τα Καταστήματα Ελαστικών ΚΑΡΓΑΤΖΗ

Α. ΚΝΩΣΟΥ 202 - Τηλ. 233807  
Α. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ 11 - Τηλ. 284607  
ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 50 - Ν. ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΟΣ - Τηλ. 241296

Σας Εύχονται Καλά Χριστούγεννα και καλό νέο έτος.

## ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ Η ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

Μετεφέρθη στη ΝΕΑ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΟ Α. Ικάρου 32 και εντός του Πρατηρίου Βενζίνης ΒΡ Γιόμελο Το νέο μας τηλέφωνο είναι: 220945 Γραφείο. - 260621 Οικία.

## ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ Η ΑΠΟΘΗΚΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΑΦΟΙ ΒΑΒΟΥΡΑΚΗ «ΗΛΕΚΑΛ»

Τώρα και στο ΚΟΜΒΟ ΓΙΟΦΥΡΟ Στο νέο μας κατάστημα θα βρείτε μεγάλη ποικιλία προϊόντων των πιο γνωστών εργοστασίων ηλεκτρολογικού υλικού και ηλεκτρικών ειδών. ΣΤΙΣ ΙΔΙΕΣ ΠΑΝΤΑ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ ΜΕ ΑΝΕΤΟ ΠΑΡΚΙΓΚ και ΓΡΗΓΟΡΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΤΗΛ: 255442

**RIVER MUSIC HALL**  
**ΒΙΚΗ ΠΑΠΑ**  
**ΠΑΥΛΟΣ ΣΗΜΑΝΤΗΡΑΚΗΣ**  
**ΜΑΡΙΑ ΣΟΛΔΑΤΟΥ**  
**και ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΡΝΑΡΟΣ**  
RESERVE 220-735

**ΚΑΒΑΛΗΣ**  
*Πρωτοπορούμε!*  
Ανοίξαμε και σας περιμένουμε να γνωρίσετε τα προϊόντα του εργοστασίου μας, που προσφέρονται στο κοινό της Κρήτης σε ιδιαίτερες τιμές  
**ΚΑΒΑΛΗΣ**  
ΠΙΑΤΙΚΑ - ΣΕΡΒΙΤΣΙΑ - ΔΩΡΑ  
ΙΔΗΣ 30, ΗΡΑΚΛΕΙΟ, ΚΡΗΤΗΣ, ΤΗΛ. 286462

**AMSTRAD PC**  
Πρώτοι και ασυναγωνιστοι  
**PC-2000**  
**PC-1640**  
**PC-1512**  
**PC-200 SINCLAIR**  
προσφορά  
**PC-1512 με 2 Drives μόνο 136.000 δρχ.**  
**PC-1512 DD με 640K RAM 149.000**  
**PC-1512 DD+LQ 3500 199.000**  
με κάθε υπολογιστή AMSTRAD σας δίνουμε  
1 ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ INTERAMERICAN  
2 30.000 δρχ. ΓΙΑ SOFTWARE  
3 10 δώρα και 10 προσκλήσεις  
\* ΡΑΣΚΑΛ \* \* ΣΑΚΑΚΙ \* \* Εξοπλισμός κερπένου κλπ.  
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ  
**MEMO COMPUTERS**  
ΟΔΟΣ Τ. ΤΣΟΛΩΛΑΚΗ 4 ΗΡΑΚΛΕΙΟ Τηλ. 287988 - 282221 Fax 286281  
ΕΚΘΕΣΗ: ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 28 ΗΡΑΚΛΕΙΟ Τηλ. 287988 - 282221 Fax 286281  
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΑΡΑΛΟΝ 3 ΕΡΕΥΝΗΤΕΡΑ Τηλ. 200800 Fax 250005

**ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟ ΦΙΛΑΘΛΟ ΚΟΙΝΟ ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΑ**  
ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Π.Α.Ε. ΟΦΗ

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΝΕΝΑΚΗΣ**  
 ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ  
**ΕΥΧΟΜΑΙ**  
 σε όλο το Λαό του Ηρακλείου ΧΡΟΝΙΑ  
 ΠΟΛΛΑ, ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ, ΕΙΡΗΝΙΚΟ ΚΑΙ  
 ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ το 1990.



Οι Βουλευτές και η Ν.Ε. ΠΑΣΟΚ  
 του Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ εύχονται στο  
 Δημοκρατικό Λαό του Ηρακλείου  
**ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**  
 και ευτυχημένο και δημιουργικό το 1990

Ο τ. Υπουργός και Βουλευτής Ηρακλείου  
 του ΠΑΣΟΚ  
**ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΑΝΤΟΥΒΑΣ**  
 Εύχεται στο Λαό του Νομού  
**ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**  
 ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

Ο Βουλευτής του ΠΑΣΟΚ  
**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΡΡΗΣ**  
 Εύχεται στον Ηρακλειώτικο Λαό  
**ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ και ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**

Ο τ. Βουλευτής Λασιδίου του ΠΑΣΟΚ  
**ΦΟΙΒΟΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ**  
 Εύχεται σε όλους  
**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**

Ο Πτέραρχος  
**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗΣ**  
**ΕΥΧΕΤΑΙ**  
 σε όλους τους φίλους του  
**ΧΑΡΟΥΜΕΝΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ**  
 και ευτυχημένο το 1990.

**ΧΡΙΣΤΕ ΜΟΥ**  
 Χριστέ μου που γεννήθηκες την άγια τούτη μέρα  
 στείλε στο σπίτι του φτωχού του περιφρονημένου  
 ένα απτόνη ψιμπερό  
 που χρονιά το προσμένουν.  
 Για λίγα αργύρια θεέ φθάσαν και σε προσδον  
 υπάρχουν Ιούδες στη ζωή που σε καταραώσαν.  
 Δεν σκέπτονται Χριστούλη μου ούτε αυτή τη μέρα  
 πατάνε και πληγώνουν καρδιές πέρα ως πέρα.  
 Ω! γλύκανε τις άπνες καρδιές,  
 τις βρωμερές τις γλώσσες  
 και δώσε φώτιση θεέ, χαρά στην οικουμένη  
 Αγάπη και ομόνοια π' ο κόσμος την προσμέν.  
 Καίτη Ι. Βασιλάκη

**RIVER MUSIC HALL**  
 ΝΙΝΟΠΕΡΜΑΤΑ

Για το ΡΕΒΕΓΙΟΝ σας  
 υπάρχουν σε μας  
 το ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
 το ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ  
 το SERVICE

Διεθνές  
 σώου  
 Λαϊκό  
 τραγούδι  
 ΜΕ φαγητό  
 ή κέτο ποτό  
 RESERVATION  
 Τηλ.: 220-735

**ΝΕΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ  
 ΜΕ ΤΙΣ  
 «ΚΑΤΕΡΓΑΡΙΕΣ  
 ΤΟΥ ΣΚΑΠΙΝΟΥ»**

Εκτακτη παράσταση του έργου «Οι κατεργαρίες του Σκαπίνου» θα δοθεί την Τετάρτη 3 Ιανουαρίου 1990 στις 9,30 μ.μ. στο Θεατρικό Σταθμό Ηρακλείου. Παράλληλα το ίδιο βράδυ στις 9 μ.μ. θα γίνουν τα επίσημα εγκαίνια του κτιρίου του Θεατρικού Σταθμού.

**ΕΟΡΤΕΣ**

Συνέχεια από τη σελ. 2

**Αύριο εορτή των Χριστουγέννων δεν εορτάζουμε:**

Ο κ. Εμμαν. Χαράλαμπακης ιατρός μικροβιολόγος  
 Ο κ. Εμμαν. Διακάκης συντάχης τραπέζικος  
 Ο κ. Εμμαν. Ζαμπετάκης εκπαιδευτικός σύμβουλος λόγω πένθους  
 Ο κ. Μάνος Αποστολάκης, Ανθεμίου 4  
 Ο κ. Χρήστος Στουμπιδής  
 Ο κ. Εμμαν. Σπανουδάκης διπλής Κτηματικής Τράπεζας  
 Ο κ. Εμμαν. Λεβέντης έμπορος  
 Ο κ. Εμμαν. Γ. Χουστουλάκης, ιατρός  
 Ο κ. Μανώλης Μπορμπούδακης, ιατρός μικροβιολόγος  
 Ο κ. Μανώλης Μπαλολάκης  
 Ο κ. Εμμαν. Καραυζάκης συντάχης αεζικός  
 Ο κ. Εμμαν. Στρατάκης, ιερέως Αγ. Βαρβάρας

**ΘΑ ΔΕΧΘΟΥΝ**  
 Η κ. Μπλεβάκη θα δεχθεί για τον σύζυγό της και τον γιό της στις 26 και 27 Δεκεμβρίου.  
 Η κ. Καίτη Παπαδάκη, ξενάγωγός, θα δεχθεί για τον σύζυγό της την 26 και 27 Δεκεμβρίου.

**Ανυπόταχτες Σκέψεις  
 ΤΗΣ  
 ΗΜΕΡΑΣ**

Συνέχεια από σελ. 1

Κωνσταντίνος ρωτάει από τον τόπο της εξορίας του, «Τι συμβαίνει στην Ελλάδα». Παράξενο! Επιτρέψτε μου να πω Χριστούγεννά μας. Ένας ομορφάνδρος Μικρασιάτης, που του στρίψανε μόλις πάπυρο το μούραγιο της προσφυγιάς του, περνάει βιαστικά. Πήγαινε λέει στο χρηματιστήριο για να πληροφορηθεί την τιμή της χρυσής λίρας. Μήτσο τον λέγανε.

Εκείνα τα Χριστούγεννα έφταξα στην Κρήτη νουσταλιός. Ναύτες αδειούχοι, του Πολεμικού Ναυτικού τα πίνουν στο ταβερνάκι του λιμανιού. Το τραγούδι τους με συνέπνευσε. Έζησα, για λίγο, μέσα σ' έναν κόσμο, που δεν κατέχει τι θα πει φτώχεια, φθόνος, μίσος, απάτη και πρόσφυγιά. Τράβηξα τ' ανηφόρι για το συντριβάνι. Στο πεζοδρόμιο του Ταχυδρομείου σταματώ να καμαρώσω. Χάρητες από το θρόλο της Κνωσός, οι μαθητρίες του Γυμνασίου, ψέλνανε τα κάλαντα. Ο Ρολογάς, αυτός ο ανειραπόλητος λαϊκός ποιητής με τις ξανθές μπούκλες, πήρε βόλτα τα μαγαζιά, με το διαμάλι. Πιτσιρίκοι με τριγύναση σημαντήρια και ζήλια, τα λένε κι ετούτοι.

Σπίτια χτισμένα με πέτρα. Το μαγκάλι. Το βαρέλι με το μπρούσκο κρασί. Του λαδιού το πιθάρι. Η νταμιτζάνα της ταικουδιάς, Οξυδάτος λαγός. Και η θυσία στην γιορτή της του βωμό, ο αναθρεφτάρης χοίρος. Και το μέγα άστρο της Βηθελέμ, κατακόρυφα των ουρανόων, να λάμπει πάνω στο Βρέφος Ιησού, της χριστιανούνης τη χαραυγή. Ο Σωτήρας του κόσμου είχε γεννηθεί. Είχε γεννηθεί ο Κύριος της ΕΙΡΗΝΗΣ.

**Βαγγέλης Γρατσάς**

**ΣΧΟΛΗ  
 ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ  
 ΣΚΥΛΙΩΝ  
 PIERO**  
 Υπακοή, σωματοφύλακες.  
 Γερωνυμάκη 9  
 ΗΡΑΚΛΕΙΟ - ΚΡΗΤΗΣ  
 Τηλ.: 227001, 243563,  
 239016  
 ΣΑΡΡΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

**Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ:  
 ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΘΕΜΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΤΕΧΝΗ**

**Του Ιατρού και Λογοτέχνη Μανώλη Σταυρούλακη**

... και έτεκε τον υιόν αυτής τον πρωτότοκον και εσπαργάνωσεν αυτόν και ανέκρινεν αυτόν εν τη φάτην...

Έτσι αφηγείται ο Ευαγγελιστής Λουκάς το γεγονός της Γέννησης του Χριστού. Η Θεία Γέννηση σαν θεματικό στοιχείο εις όλους τους τομείς της τέχνης, διαχρονικά από της υπάρξέως του, έως σήμερα, έφερε στο φως έργα εικαστικής μεγαλοφυΐας, τα οποία εμπλουτισμένα με τα από τόπου εις τόπου ισχίοντα στοιχεία πνευματικής αντίληψης και τρόπου λατρείας, αποτελούν ένα ενδιαφέρον αντικείμενον εικαστικής συγκριτικής στην ομώνυμη θεματογραφία της ελληνικής και ευρωπαϊκής τέχνης.

**Η Θεία Γέννηση στην ελληνική Τέχνη**

Η συσχέτιση των εικονιστικών στοιχείων μεταξύ τους μας βοηθεί σε μία εν τω βάθει εννοιολογική κατανοήση του θεματικού υπόβαθρου της παραστάσεως της Γέννησης.

Έτσι στην ελληνική τέχνη θα δούμε άλλοτε με την Παναγία καθισμένη μπροστά στη φάτην που σημαίνει κατά τον Ιωάννην του Δαμασκίου: «ότι ανωδύνως (τίκτεται ο Χριστός) υπέρ θεσμών γεννήσεως», δηλώνει δηλαδή το ανώδυνο της Γέννησης και άλλοτε σε ανακεκλιμένη στάση, που είναι πιο διαδεδομένη στην ορθόδοξη τέχνη. Στην πρώτη κατηγορία ανήκει το ωραίο μωσαϊκό του Οσίου Λουκά κοντά στην Λειβαδιά (11ος αιώνας) στη δεύτερη, το ψηφιδωτό της Γέννησης στη μονή της Χώρας στην Κων/πολη.

Ένας τρίτος τύπος παριστά στην Γέννηση την Παναγία θηλάζουσα το Βρέφος και ένας τέταρτος μεγαγενέστερος την θέλει γονυπετή μπροστά στη φάτην, τέχνη που ακολούθησε και υπηρέτησε πρώτος ο ζωγράφος Θεοφάνης ο Κρητικός, στο μοναστήρι Σταυρονικήτα του Αγίου Όρους τον 16ο αιώνα.

Εις τον τέταρτον αυτόν τύπον της απεικόνισής της Γέννησης εξαίρεται το δέος και η ευλάβεια μπροστά στην Θεότητα του Τεχθέντος Υιού και Θεού, ο οποίος σαν προσαγωγό στοιχείο των πε-

ριζ, δέχεται την τελεολογική επικύρωση της παρουσίας του που διαδραματίζεται με την Γέννηση. Αριστουργήματα αυτού του είδους της εικονογραφίας θα δούμε στα Αγιορείτικα μοναστήρια Δοχειαρίου, Λαύρας και Σταυρονικήτα όλα του 16ου αιώνα.

Προσαρτάμενο και άμεσα σχετιζόμενο θέμα της Γέννησης αποτελεί η προσκύνηση των Μάγων και των Ποιμένων στην ελληνική τέχνη. Το εικαστικό της εύρος είναι μεγάλο. Χωροχρονικά άρχεται από τις κατακόμβες (CARPPELLA GRECA) του 2ου αιώνα. Θα τη δούμε επίσης σε ελεφάντινα και γλυπτά (άμβυσκα Αγίου Γεωργίου του Θεσσαλκίως στην Κων/πολη. Η προσκύνηση των Μάγων και των Ποιμένων απεικονίζεται ακόμη σε χειρόγραφα, σε ψηφιδωτά, στο Μνηολόγιο του Βασιλείου του Β', σε τοιχογραφίες και φορητές εικόνες. Μέσα από ένα πλήθος παγκοσμίως γνωστών αριστουργημάτων της ελληνικής τέχνης που ο χώρος δεν μας επιτρέπει να αναλύσουμε θα αναφέρω τις τοιχογραφίες που ευρίσκονται στη μονή του Αγίου Νικολάου Ορφανού Θεσ/νίκης (14ος αιώνας), στη μονή Βαρλαάμ Μετεώρων (16ος αιώνας), στη μονή Αγίου Νεοφύτου Κύπρου (15ος αιώνας) κλπ., καθώς και την ωραία εικόνα του Εμμανουήλ Τζανφουρνάρη (17ο αιώνας) στο Μουσείο Μπενάκη.

**Η Θεία Γέννηση στην Δυτική Τέχνη**

Η Γέννηση του Χριστού στην τέχνη της Δύσης, άρχισε ήδη από τον 14ο αιώνα να δέχεται την επίδραση θεματολογικών ρεφορμιστικών τάσεων. Έτσι το πρωταρχικό μοτίβο που παριστά την Γέννηση με το σπήλαιο, τους Μάγους, το λουτρό του Βρέφους κλπ. αντικαταστάθηκε από το θέμα «η Προσκύνηση του Θείου Βρέφους». Εδώ έχουμε μία VIRGO GENUFLEXA (γονυπετή Παρθένω) με φωτοστέφανο ή μη, πολύ συχνά με στέμμα πολυ-

τελές στην κεφαλή, ευτραφής, και με στοιχεία εγκόσμιας ωραιότητας, σε αντίθεση με την βυζαντινή Μητέρα που εικονίζεται αδύνατη, σνεσταλαμένη και ενίοτε σε λαγχολική, καθώς προαισθάνεται το μέλλον Γολγοθικόν Πάθος. Στις περισσότερες παραστάσεις της Γέννησης του Χριστού στη Δυτική Τέχνη, η Παναγία φέρει τα χέρια της ενωμένα μπροστά στο στήθος σε δέηση. Στην προσκύνηση των Μάγων που γίνεται άλλοτε κατ' οίκον, «και ελθόντες εις την οικίαν είδον το Παιδίον μετὰ Μαρίαν» (Ματθ. 2,11) και άλλοτε στο σπήλαιο της Βηθελέμ (Ιουστίνος), θα δούμε τη Μαρία πάντα σχεδόν ένθρονη, να παρουσιάζει με βασιλική μεγαλοπρέπεια το Βρέφος στους δωροφόρους. Αριστουργήματα της Αναγεννησιακής και Δυτικής Γενικά Τέχνης, έχουμε άφθονα.

«Η Προσκύνηση των Μάγων» του RAFAEL στην Πανακλή του Βατικανού, του VERONESE στην Βιτσέντζα, του BRUGEL στην Εθνική Πανακλή του Λονδίνου, του LEONARDO DA VINCI στην Πανακλή του Ουφίττι της Φλωρεντίας, «Η Προσκύνηση των Ποιμένων» του GIORGIONE στο Εθνικό Μουσείο της Μεσσίνας, «Η Προσκύνηση του Βρέφους» του FRA LILLIPPO LIPPI στην Πανακλή του Ουφίττι, του ALBERT DURER στην Πανακλή της Δρέσδης, του VAN DER WEYDON στο Κρατικό Μουσείο Βερολίνου και τέλος «Η Γέννηση του Χριστού» του TINTORETO στη Βενετία, του BOTTICELLI, που ονομάζεται και Μυστική Γέννηση με την ελληνική επιγραφή είναι αντιπροσωπικοί εικαστικών αριστουργημάτων της Δυτικής Τέχνης. Οι δημιουργοί μέσα από ένα προσωπικό φόντο εικονιστικών ιδεών, παθητικών συμπλεγμάτων, χρωματικών εξάρσεων και υφέσεων, με την λιτότητα ή την πλουσιότητα των μορφών και την εσώτερη αξία του ήθους των, χάρισαν με θέμα τη Γέννηση μνημεικά έργα στην Τέχνη της Δύσης, που δεν ανήκουν μόνο στην ζωγραφική, αν λάβει κανείς υπ' όψιν τα γλυπτά που

κοσμούν όλους τους ναούς της Δύσης, τα ψηφιδωτά όπως π.χ. η Γέννηση στην STA MARIA MAGGIORE της Ρώμης, τα ξυλόγλυπτα ή ελεφάντινα όπως η Γέννηση στο Μουσείο της Ραβέννης του 11ου αιώνα κτλ.

ότι ο εκφραστής του Μανιερισμού διατρέχει μεταβατικά στάδια στο αρχικό του έργο. Η Προσκύνηση των Μάγων που ευρίσκεται στην Αθήνα στο Μουσείο Μπενάκη μπορούμε να την χαρακτηρίσουμε «Βενετοκρητική». Το έργο που χρονολογείται περί το 1560 και υπογράφεται «Χειρ Δομνίκου» φέρει έντονα τα στοιχεία επιρροής της Βενετοκρητικής. Το έργο που ευρίσκεται στην Αθήνα στο Μουσείο Μπενάκη μπορούμε να την χαρακτηρίσουμε «Βενετοκρητική». Το έργο που χρονολογείται περί το 1560 και υπογράφεται «Χειρ Δομνίκου» φέρει έντονα τα στοιχεία επιρροής της Βενετοκρητικής. Το έργο που ευρίσκεται στην Αθήνα στο Μουσείο Μπενάκη μπορούμε να την χαρακτηρίσουμε «Βενετοκρητική». Το έργο που χρονολογείται περί το 1560 και υπογράφεται «Χειρ Δομνίκου» φέρει έντονα τα στοιχεία επιρροής της Βενετοκρητικής.

του Αγίου Μηνά Ηρακλείου Κρήτης, υπάρχει η φορητή εικόνα του 16ου αιώνα της Προσκύνησης των Μάγων. Το αριστούργημα αυτό του Δαμασκηνού που μετέφερθη το 1800 από τη Μονή Βροντισίου έχει έκδηλο τον συνδυασμό της Βυζαντινής με τη Δυτική Τέχνη. Ενώ δηλαδή τα πρόσωπα του Ιωσήφ, της Μαρίας και του Ιησού χαρακτηρίζουν το γνήσιο βυζαντινό πρότυπο, τα άλογα, οι άγγελοι και οι Μάγοι, έχουν στοιχεία Δυτικής επιρροής. Ο μεσαίος μάλιστα Μάγος με το στέμμα και την μωροδόχη στο δεξί χέρι, εικάζεται ότι είναι αυτοπροσωπογραφία του ίδιου του Δαμασκηνού. Οι προσεγγιστικές αυτές ή εικονιστικές μεταβάσεις δεν αλλοιώνουν τον χαρακτήρα του έργου, εν προκειμένω της Γέννησης. Εν αντιθέσει το προωθούν σε ένα πολυδιάστατο χώρο όπου η αντίληψη για το εκθετόμενο στοιχείο εκφράζει κοινές ιδέες και τρόπους σκέψης στις σχέσεις των ανθρώπων.

**Το Συνεργείο Επισκευής  
 τρακαρισμένων αυτοκινήτων**  
**ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΕΤΡΑ**  
 ΟΔΟΣ ΤΙΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ  
 Σας εύχεται καλές γιορτές  
 και ευτυχημένο τον  
 καινούργιο χρόνο.

田紀雲在會見英國客人時說  
 (Αν ο Χριστός γεννιόταν σήμερα...)

**對外經濟合作會進一步發展**  
 (Αν οι τρεις Μάγοι ήταν Γιαπωνέζοι...)

**必須旗幟鮮明地反對動亂**  
 (Τα δώρα θα ήτανε TOSHIBA...)

**ΚΑΙΜΑΤΙΣΤΙΚΟ  
 TOSHIBA**

**Το Δώρο!!!**

8 ΧΡΟΝΙΑ ΠΕΙΡΑ  
 5 ΧΡΟΝΙΑ ΕΓΓΥΗΣΗ  
 1 ΧΡΟΝΟ ΠΛΗΡΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ

**CEXEO  
 TOSHIBA**  
 ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ  
 ΚΡΗΤΗΣ  
 ΕΥΡΟΚΛΙΜΑ  
 Ε. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ & ΣΙΑ ΟΕ  
 Λ. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 93 - ΤΗΛ.: 231.641 - FAX: 221.061

**ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ  
 ΠΙΣΤΗ**

**ΚΑΛΕΣ  
 ΓΙΟΡΤΕΣ**  
 Ευτυχημένος  
 ο καινούργιος  
 χρόνος

Διανοίξτε  
 αμέσως!

# Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα

ΣΕ ΗΧΟ ΠΛΑΓΙΟ ΜΕ... ΣΟΛΙΣΤ ΤΟΝ ΓΙΑΝΝΗ ΧΑΤΑ

Καλήν ημέρα άρχοντες, κάλαντα θα σας γράψω  
αφού σε σας είναι γνωστό, μυσάθ πως δεν θα βάρω

Γνωρίζω τις κακοτοπιές όμως θα το... τομήσω  
είναι για μένα... Γολγοθάς ίσως παραπατήσω

Αν σ' ένα παραπάτημα κάποιους στεναχωρήσω  
θέλω προκαταβολικά συγγνώμη να ζητήσω

Ο Λαγουθάρος μ' έμπασε σε τούτους τους μελετάδες  
αυτός μου θέτει αμνημονεύεις και κάνω... κουζουλάδες

Μου δίνει το πακέτο του, γελάτο... δουλειούτσες  
πολιτευτές και αρχηγούς άρχοντες και... κυράδες

Εμπιστοσύνη του κρατώ και εκτίμηση μεγάλη  
όμως προβλέπω τελικά ξυλιές πως θα μου βγάλλει

Ήταν λοιπόν αυτή η χρονιά, γεμάτη αψιούρους  
κι ακούω προς το τέλος της στην κεφαλή μου κτύπου



Ο Παπανδρέου δήλωσε ντεφάκτο στον Φλωράκη  
«Είμαστε προοδευτικοί ποτέ με Μητσοτάκη»

Αρχίζει τάχα, τότε η κάθαρση δε θέλω να θυμάμαι  
για το ότι έγινε μες τη Βουλή ειδικά να θυμάμαι

Πέρασε γρήγορα ο καιρός που ήταν καθορισμένος  
μήκαμε πάλι σ' εκλογές με δύναμη και σθένος

Ο Στραφείμ κουράστηκε να ορκίζει κυβερνήσεις  
αλλά τα προβλήματα μέιναν δίχως λύσεις

Αυξάνουν και πληθαίνουν πάντα στην ίδια στίβα  
ήρθε σειρά να ορκισθεί κυβέρνηση του Γρίβα

Πάλι μπαλκόνια και φωνές, πολιτικά παιχνίδια  
και έρχεται ο Νοέμβριος και φέρνει μια απ' τα ίδια

Ο νόμος ήταν... «κάλλικος» χωρίς αμφιβολίες  
και δεν θα δώσει στη Βουλή ποτέ... πλειοψηφίες

Τελειώσανε τα μέματα πάγανε οι καυγάδες  
κι ήρθαν τώρα οι γιορτές γεμάτες μπουναμάδες

Με μπουναμάδες στο νερό, στα καύσιμα, στα φώτα  
Απ-Βασιήν ντύσαμε εφέτος τον ... Ζοζώτα

Μάγος δεν πρόκειται να ρθει κανείς απ' την Περσία  
δήλωσαν στο τηλέφωνο πως δεν υπάρχει... μία

Το πρόβλημα το λύσαμε ατάκα εδώ και τώρα  
τρεις μάγοι Οικουμενικοί, μας φέρανε τα δώρα...

Ο πρώτος που εντόπισε της Βηθλέμ το σπήλιο  
είναι ο Γεννηματάς αφού είχε οδηγό τον... ήλιο

Ο Δραγασάκης πίσω του της Κρήτης νέο αίμα  
κι αυτός κρατεί την εργατιά για λάδαρο και στέμμα



Τρίτος έρχεται ο Σουφλιάς με πάθος και με δέος  
χρυσή πιπίλα κουβαλάει δώρο στο... θείο θρέφος

Ένας ζερβός κι ένας δεξός κάθονται στο τραπέζι  
και ένας οσσιαλιστής ζερβόδεξα το παίζει

Μέρες και νύχτες πάλησαν οι μάγοι στα παζάρια  
στο τέλος λόγω ημερών το ρίξαν στα ζάρια

Ίδου το αποτέλεσμα πάλι ο λαός χαμένος  
αφού με ντόρτια και διπλές είναι σφιχτά δεμένος

Πάλι ο εργάτης καρτερεί μ' υπομονή την ΑΤΑ  
μάγοι την εγγυήθηκαν υπεύθυνα-σταράτα

Εκτός κι αν φρόκαθα την κάνουν οι αιθέρες  
και μέινουν πάλι οράματα οι πιο καλές ημέρες

Κι άλλες φορές τοντάραμε ελιπίδες στις μαγείες  
που όμως αποδείχθηκαν, φίλε ταχυδακτυλουργίες

Καλήν ημέρα Καστρινοί πολίτες κι αρχοντάδες  
γέροι νέοι και παιδιά, παρθένες και κυράδες

Οι μάγοι αν δεν ήρθανε δώρα αν δε φέραν  
ήρθαν τα... UFO αντί γι' αυτούς από το... υπερπέραν

Ήρθαν στο Κάστρο το Ψηλό και πήραν τον Λουκάκη  
στη θέση του αφήσανε τον κύριο Μαθησιράκη



Το πρώτο κογοχόλιασμα στη μνήμη πάντα θα 'χεις  
τότε που ετοιμαζόσουν Δημήτρη μου να... άρχεις

Οι μπόρες όμως πέρασαν μαζί κι οι καταγιές  
σα μάλιστα επέρασες φίλε μου τις παγιές

Καλήν ημέρα Άρχοντα του κάστρου μας Νομάρχη  
αλλά από σένα έκληξη σίγουρα δεν υπάρχει

Πιστεύω πως απέδειξες και ο καθείς ας μάθει  
ότι «οι νέοι και οι άπειροι δεν κάνουν πάντα λάθη»

Αλίμονο δεν ξέχασα τον άρχοντα Κληρονόμο  
Κώστα, σε ήχο πλάγιο άκουσε τούτο μόνο

Πρόσεξε τους συντρόφους σου που σου χαμογελάνε  
ένα είναι σίγουρο πως θέλουν να σε φάνε

Η σκέψη μου σα χείμαρρος εις του Μανόλη πάει  
δεν το ήπιζα πως την πρώτα άλλος θελα... φάει

Μανόλη νίκες γνώρισες πολλές εις την ζωή σου  
τώρα ήνε φρόντισες και την διαδοχή σου

Πολλοί τον «κατηγόρησαν» πως είναι με τον Μίθο  
και τον Μιχάλη πιστεύαν πως έσπασαν στον τοίχο

Εκείνος όμως έκανε το... «τάκλιον» τελευταίος  
κι έτσι βγήκε απ' τον χορό περικορής κι ωραίος

Στους «πράσινους» θε να τα πω και στου θανάση πρώτα  
αφού και πρώτος ήτανε την περασμένη βόλτα

Θανάση μου ξέρω το πως «κάτι» σε 'μποδίζει  
η τωρινή κυβέρνηση, τον «Ψηλό» εσύ να... βρίζεις

Δημήτρη η ώρα έφτασε, τώρα να αναθύσεις  
μέσω... Βουλής τον Μαρξισμό να τον τροποποιήσεις

Μανόλη απ' το Ηράκλειο, μέρες έχεις φύγει  
μάθαμε πως το 'ρίξες με πάθος στο κυνήγι

Ο Κώστας εκανόνισες για τις... Ινδίες πτήση  
πάει για σπέσιαλ... αγωγή μήπως αδυνατίσει

Αλέκο σ' ου τ' ορκίζομαι το άκουσα στο... πηλοίο  
απ' τον Ζοζώτα αν ήθελες έπαιρνες υπουργείο

Υπάρχει κι ο Συνασιμότης το ξέρω δεν το... κρύβω  
αυτοί τον... κύκλο άφισαν κι αρπάξαν τον... κύβω

Το παίζουνε κυβέρνηση με κούρσες-μεγαλεία  
για πές μου Λεωνίδα μου, μπας πρόκειται γι' αστεία;

Υπάρχουν κι οι ανένταχτοι στο κάστρο τούτο πάνω  
Εγώ εκείνους συμπάθω... τρέχω να τους προκάω

Αυτοί παιδιά κι αν έχουνε στον τόπο ιστορία  
κανείς δεν τους ξεπήλωσε αυτή τους τη... θυσία...

Τα κόμματα τους θέλουνε και όλοι τους ζητάνε  
κυβέρνηση σαν κάνουνε στην πάντα τους πετάνε

Καλήν ημέρα άρχοντες κι αρχόντισες στην πόλη  
ένα τραγουδί θα σας πω κι εγώ σαν τον ...Διθέο

Ένα τραγουδί μούρτικα με συνοδεία... πιάνου  
από κείνα τα αξέχαστα που έλεγε η... Πάνου

Λιτότητα κι αν έπεσε φόροι πολλοί κι αν μήκαν  
ρίξετε στις πίστες τις στροφές... τα «καρακόλια» βγήκαν

Σπάστε τα πιάτα στους σωρούς ρίξετε σαμπάνια... χύμα  
αφού απ' τη ζωή θα φύγουμε δεν είναι αλήθεια κρίμα;

Καλήν ημέρα άρχοντα εισαγγελέα Χρήστο  
και συ ως εορτάζων λιγάκι έξω τώρα... ρίξετο

Θα τελειώσω με ευχές σ' όλους και στον καθένα  
άλλο μελάνι φίλοι μου δεν έχω για την πένα

Καλήν ημέρα άρχοντες της πόλης δουλειούτσες  
καλήν ημέρα και σε σας Άγιοι Δεσποτάδες

Καλήν ημέρα Άρχοντες εχθροί μας μα και φίλοι  
ας ευχηθούμε όλοι μας «όχι άλλη δύνη»

**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**

**ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

Βλέπω θρόνους πέφτουνε και κάστρα που γκρεμίζουν  
θαρώ συνθέμελα τη γη διαόλοι τινε... τρίζουν

Χρονιά με στείρες εκλογές και με τρομοκρατία  
με κληνισμένους τους θεσμούς και την... δημοκρατία

Ήταν η πιο σπάταλη χρονιά σε ρύπους στα μπαλκόνια  
και ο ελληνικός λαός θα την θυμάται χρόνια

Ποιος θα ξεχάσει άραγες το σήλογκαν του Τσοβόθα  
εκείνο το απίθανο, το φίνο, «δώρα όλα»

Ποιος θα ξεχάσει το «αμφαίρ» του Κώστα Μητσοτάκη  
αλλά και το «Πανελλήνιος» του Χρήστου Σαρτζετάκη

Ποιος θα ξεχάσει τους χρησμούς που βγάλλει η Πολιτεία  
τότε πως... τρελαθήκαμε μας λείπει η... κελεμπία

Σ' αυτή τη χώρα των τρελών άστρο ωραίο λάμπει  
μας πήρανε τον... Κοσκωτά μας φέρανε τον...Γκάλη

Ποιος θα ξεχάσει τις χαρές τα γέλια και τ' αστεία  
λες και όλοι θέπαμε μια... κωμική ταινία

Στης εξουσίας τον βωμό γίναν μαζί θυσία  
Συμβόλαια, προγράμματα, αλλά κι η οικονομία

Τρία μπαλκόνια βασικά για... κάθαρση μιλούσαν  
και οι πηλατιές έντονα γι' αυτήν... χειροκροτούσαν

Για κάθαρση είπε το ΠΑΣΟΚ, κάθαρση κι ο Μητσοτάκης  
εγγυητές το... παίζανε ο Κύρκος κι ο Φλωράκης



Κάθαρση για τον Κοσκωτά κι οι τρεις στα ίδια πλάνα  
κάθαρση μες τον ΟΤΕ και στα αεροπλάνα

Τότε ο Μητσοτάς εφώνασε η λύση είναι μία  
νεοφιλελευθερισμός και... αυτοδυναμία

Ο Παπανδρέου έβλεπε την εκλογή βεβαία  
ενισχυμένο... κίνημα για μια Ελλάδα... νέα

Ήρθαν και τα προγνωστικά Κύρκου και Φλωράκη  
αυτοί που μόνο μ' αναλογική θωρούν... νερό σ' αυλάκι

Κι έρχεται ο Ιούλιος χωρίς καρπό σ' αλώνι  
έτσι το θέλαν οι... καιροί κι οι μαυρισμένοι... χρόνοι

Εδώ σε θέλω να μου πεις ποιος είναι ο νικημένος  
κι οι τρεις τις... νίκες τους υμνού με σφρίγος και με σθένος

Εγώ νικήθηκα ο φτωχός, λαός σου Ελλάδα μανά  
ξέρω στις δύσκολες στιγμές για ποιον κτυπά η καμπάνα

Αρχίζουνε αυτόματα καινούριες ιστορίες  
και ο Φλωράκης ρυθμιστής ζητά κοινές πορείες

Ο Μητσοτάκης συμφωνεί για κάποια συμμαχία  
έτσι βρέθηκε ο Τζανής να έχει τα... νηία

Σε μια κοινή προσπάθεια Φλωράκη Μητσοτάκη  
ευρέθηκε προσωρινά η λύση Τζαννετάκη



# Απάντηση Χελιδόνη στην Επιτροπή τύπου του Βενιζελείου



Από τον πανεπιστημιακό καθηγητή και πρόεδρο του ΠΕΠΑΓΝΗ κ. Μανόλη Χελιδόνη πήραμε την παρακάτω επιστολή-απάντηση που απευθύνεται στην επιτροπή τύπου του Βενιζελείου, με αφορμή ανακοίνωση της:

και εφημερίων που προβλέπεται να γίνει σύντομα στο ΠΕΠΑΓΝΗ, το Μαιευτικό Τμήμα του Βενιζελείου θα μπορούσε μέχρι να λυθεί η κρίση που υπάρχει σήμερα, να μεταστεγασθεί στο χώρο του Παιδοχειρουργικού Τμήματος του Βενιζελείου που προσφέρει ιδιαίτερα, διότι είναι δίπλα στο τμήμα νεογνών και το παιδιατρικό. Θα μπορούσε δε να γίν...

νει προσωρινά κάποια μεταφορά ορισμένων χειρουργικών ειδικοτήτων που δεν έχουν βαρείες εφημερίες στο Απολλώνειο. Ανάλογες σκέψεις για ανακατανομή για όσους θυμούνται, είχαν γίνει στο παρελθόν τόσο από τον τότε πρόεδρο κ. Μ. Φραγκιαδού, αλλά όσο και από εμένα. Δεν έγιναν όμως δεκτές διότι υπήρχε διαφορετική άποψη από ορισμένους διευθυντές.

Για τη σημερινή κρίση υπάρχουν λύσεις που μπορούν να βρεθούν μόνο μέσα από ένα ειλικρινή και καλοπίστητο διάλογο μεταξύ των ενδιαφερομένων μερών με τη συμμετοχή βέβαια και της ηγεσίας του Υπουργείου Υγείας.

Με τιμή ΕΜΜ. ΧΕΛΙΔΟΝΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ

## Από τις Χριστουγεννιάτικες δραστηριότητες του Ερυθρού Σταυρού στη πόλη μας

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και χθες, ομάδα γυναικών που ανήκουν στον Ερυθρό Σταυρό της πόλης μας, πραγματοποίησε επίσκεψη στους κρατούμενους των Φυλακών Νέας Αλικαρνασού, προσφέροντας μύρρες, μελομακάρονα και εικονίτσες του Χριστού.

Επικαλείστε τον Κύριο και να τον φαντάζεστε ανάμεσα σας. Τότε, και το πιο σκοτεινό κελί, θα γίνει καλύτερο κι από παλάτι. Διότι, όταν Εκείνος, ο Υπερήσος έρχεται, όλα ομορφαίνουν, κι η χειρότερη σκλαβιά φαίνεται ανάλαφρη και δεν μας πονάει.

Τόσο πρέπει, που και πότε να τον φωνάζετε. Μα πάντα. «Αδελφί, λείπεις προσεύχεσθε», συμβουλεύει. Δηλαδή, μη σταματάτε καθόλου. Υπάρχει μια μικρή φωνή μέσα μας, που άμα την διδάσουμε, ξέρει να κάνει αυτή τη σωστή προσευχή, μέρα-νύχτα, κι όσο πεθαίνει κανείς και την κάνει, τόσο γλυκύτερη γίνεται η θεία επικοινωνία του ανθρώπου με τον ίδιο το Δημιουργό.

Ιδιαίτερα συγκινητική ήταν η συγκέντρωση όλων των κρατούμενων, για να ακούσουν την ομιλία της Ερυθροσταυρίτισσας κ. Υβόντης Παπαουτάκη που τους απηύθυνε τα πιο κάτω λόγια αγάπης: Φίλοι μου, θεωρώ απ' τις πιο όμορφες στιγμές της ζωής μου, την ώρα ετούτη ανάμεσά σας. Χρωστάω ευγνωμοσύνη για σας που την δίδετε σε μένα και στις άλλες αδελφές της ομάδας. Γιατί, αυτή την ώρα, βιώνω τα λόγια του Χριστού που λένε πως αν σας επισκεπτούμε, κάνουμε την τιμή αυτή στον Κύριο τον ίδιο.

Κύριε φρόσιμό με, η Κύριε ελέησέ με. Δεν χρειάζεται άλλο μυστήρια. Αυτό φτάνει για να γίνει η φυλακή σας πεδίο εσωτερικής εξέλιξης και ωριμότητας.

Χρόνια Πολλά λοιπόν αδελφια μου με τον Χριστό ανάμεσά μας, όλοι μαζί, ενωμένοι εσωτερικά. Αλλά μου φέρτε μεγάλη χαρά με τη συγκέντρωσή σας αυτή. Σε άλλους ίσως δώσατε πλούσια δώρα, αλλά σε μένα δώσατε τον εαυτό σας».

Διανοηθήκατε ποτέ, πόσο πολύ σας ανυμνεί αυτή η έκφραση των λόγων του Θεού; Μέσα από σας συναντιόμαστε μ' Αυτόν τον Τέλειο, που πάει να πει, ότι στα μάτια Του, είστε κι όλες συγχωρεμένοι, ό,τι κι αν κάνατε στη ζωή σας, φτάνει να τον φαντάζεστε ανάμεσά σας.

Καιρός είναι τέλειος και πολλοί από μας που κυκλοφορούμε ελεύθεροι, κουβαλούμε ανομιολόγητα εγκλήματα και κακές πράξεις, ή ακόμα δεν ξέρουμε αν οι μελλοντικές στιγμές, δημιουργούν συνθήκες τέτοιες, που να φέρουν και μας τους ίδιους σ' αυτό το χώρο.

Χαράς σ' αυτόν που είτε έξω από τη φυλακή, είτε μέσα, ταπεινά σπικώσει τα μάτια και παρακαλέσει τον Κύριο. Θα συγχωρεθεί όσο μεγάλο θάρος κι αν σπώνει.

Η δική σας συγκίνηση την ώρα τούτη, δίνει αυτό το ιδιαίτερο μυσταίο στις σχέσεις μας και στην επαφή που έχουμε έστω και λίγες φορές τον χρόνο. Προσέξτε την αξία που σας δίνει ο ίδιος ο Θεός. Σας θεωρεί τέλειους στα μάτια Του και τούτο γιατί, βλέπει τις ψυχές σας και δεν υπάρχει καμιά ψυχή που να μην είναι θεϊκή...

Με αφορμή αυτή την επίσκεψη, αυτά τα λόγια που με την παρουσία σας εκφράζονται με στόχο τα Χριστούγεννα που έρχονται, ας προσπαθήσουμε όλοι να ζήσουμε την εσωτερική γέννηση του Θεού Βρέφους στην ψυχή μας, με αποφάσεις, θεϊκές σκέψεις και πράξεις για αλλαγές στη ζωή μας.

Ποτέ δεν είναι αργά, τίποτα δεν είναι δύσκολο. Όταν κάνεις ένα βήμα προς τον Κύριο, Αυτός κάνει δέκα προς εσένα. Επίσης κάτι σημαντικό που ένας μεγάλος Άγιος της εποχής μας διδάσκει, ότι «Ποτέ δεν είσαι μόνος ή αβοήθητος. Η δύναμη που οδηγεί τ' α-

πό τον Πνευματικό ήλιο μέσα σας. Πως θα γίνει αυτό; Φτάνει να

αποφάσεις, θεϊκές σκέψεις και πράξεις για αλλαγές στη ζωή μας. Ποτέ δεν είναι αργά, τίποτα δεν είναι δύσκολο. Όταν κάνεις ένα βήμα προς τον Κύριο, Αυτός κάνει δέκα προς εσένα. Επίσης κάτι σημαντικό που ένας μεγάλος Άγιος της εποχής μας διδάσκει, ότι «Ποτέ δεν είσαι μόνος ή αβοήθητος. Η δύναμη που οδηγεί τ' α-

πό τον Πνευματικό ήλιο μέσα σας. Πως θα γίνει αυτό; Φτάνει να

αποφάσεις, θεϊκές σκέψεις και πράξεις για αλλαγές στη ζωή μας. Ποτέ δεν είναι αργά, τίποτα δεν είναι δύσκολο. Όταν κάνεις ένα βήμα προς τον Κύριο, Αυτός κάνει δέκα προς εσένα. Επίσης κάτι σημαντικό που ένας μεγάλος Άγιος της εποχής μας διδάσκει, ότι «Ποτέ δεν είσαι μόνος ή αβοήθητος. Η δύναμη που οδηγεί τ' α-

αποφάσεις, θεϊκές σκέψεις και πράξεις για αλλαγές στη ζωή μας. Ποτέ δεν είναι αργά, τίποτα δεν είναι δύσκολο. Όταν κάνεις ένα βήμα προς τον Κύριο, Αυτός κάνει δέκα προς εσένα. Επίσης κάτι σημαντικό που ένας μεγάλος Άγιος της εποχής μας διδάσκει, ότι «Ποτέ δεν είσαι μόνος ή αβοήθητος. Η δύναμη που οδηγεί τ' α-

αποφάσεις, θεϊκές σκέψεις και πράξεις για αλλαγές στη ζωή μας. Ποτέ δεν είναι αργά, τίποτα δεν είναι δύσκολο. Όταν κάνεις ένα βήμα προς τον Κύριο, Αυτός κάνει δέκα προς εσένα. Επίσης κάτι σημαντικό που ένας μεγάλος Άγιος της εποχής μας διδάσκει, ότι «Ποτέ δεν είσαι μόνος ή αβοήθητος. Η δύναμη που οδηγεί τ' α-

## ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΕΙΣ

# Με λόγια απλά

(Από τη φωνή του Ευαγγελίου)

Στην Περούα κάποτε ήταν ένας σοφός και καλός βασιλιάς. Αγαπούσε το λαό του. Επιθυμούσε να μάθει πως πραγματικά ζούσαν οι υπήκοοι του. Ήθελε να γίνει αυτόπτης μάρτυρας των βασάνων του κοινού ανθρώπου στο βασίλειό του. Συχνά τυνούν φτωχικά και επισκεπτόταν τα σπίτια των φτωχών. Καλή αρχή για κείνους που είναι χορτάτοι και νομίζουν ότι πεινασμένοι δεν υπάρχουν στη χώρα τους. Κατόρθωσε να κρύψει την ιδιότητα του κατά τις επισκέψεις αυτές.

Μια μέρα επισκέφτηκε ένα πολύ φτωχό που ζούσε μέσα σε ένα υπόγειο. Μαζί του έφαγε στο φτωχικό του τραπέζι. Τον ενθάρρυνε και στο τέλος έφυγε. Αργότερα τον ξαναεπισκέφτηκε, αυτή τη φορά όμως αποκαλύπτοντας την ιδιότητα του. Του είπε: «Είμαι ο βασιλιάς σου». Φανταστείτε την έκπληξη του φτωχού αυτού ανθρώπου. Ο βασιλιάς νόμιζε πως ο φτωχός μαθαίνοντας ότι στο σπίτι του δέχτηκε τον βασιλιά, θα έπαυσε την ευκαρία να του ζητήσει κάποια χάρη. Αντί αυτού όμως του είπε: «Αφήσατε το παλάτι σας και τη δόξα σας για να με επισκεφτείτε σ' αυτό το σκοτεινό υπόγειο. Φάγατε από το φτωχικό φαγητό μου. Αλλά μου φέρατε μεγάλη χαρά με τη συγκέντρωσή σας αυτή. Σε άλλους ίσως δώσατε πλούσια δώρα, αλλά σε μένα δώσατε τον εαυτό σας».

Ηταν ένας άπιστος. Τον προσκάλεσε η πίστη γυναικά του να τη συνοδεύσει στην εκκλησία τα Χριστούγεννα. «Εγώ δεν πιστεύω το παραμύθι αυτό ότι ο Θεός έγινε άνθρωπος. Σαν λογικός άνθρωπος δεν μπορώ να παραδεχτώ ένα τέτοιο πράγμα». Κι έτσι η γυναίκα του με τα παιδιά πήγαν μόνοι στην εκκλησία. Κατάρτα αυτή που μαστίζει πολλές οικογένειες. Ο πατέρας που θα έπρεπε να οδηγεί τα παιδιά του και τη γυναίκα του στη λατρεία του Κυρίου, μένει σπίτι ή πηγαίνει στο καφέ-νέο. Αν είσαι τέτοιος, είσαι αξιο-

λύπητος και την οικογένεια σου βυθίζει σε απερίγραπτη λύπη. Μόλις έφυγε η οικογένεια για την εκκλησία άρχισε να χιονίζει. Τρόμαξε όταν άκουσε ένα τρομερό θόρυβο και επανόληψη. Πήγε στο παράθυρο και τι να δει; Μια ομάδα πουλιά σχεδόν παγωμένα ριγμένα στο χιόνι. Προσπάθησαν να βρουν κάποιο καταφύγιο από το χιόνι και προσπαθούσαν να μπουν στο σπίτι χωρίς ν' αντιληφθούν το τζάμι.

Τα λυπήθηκε τα καμπάνα τα πουλιά. Αποφάσισε να τα βοηθήσει. Μα πως; Σκέφτηκε την αποθήκη του αγροκτήματος που ήταν ζεστά. Βγήκε από το σπίτι μέσα στο χιόνι, περπάτησε στην αποθήκη κι άνοιξε την πόρτα. Άναγε το φως για να το σουν τα πουλιά και να ελκυσθούν. Αλλά που να έρθουν τα πουλιά.

Τώρα αν τους προσφέρω τροφή να έρθουν, σκέφτηκε. Έτσι ξαναμπήκε στο σπίτι, πήρε μερικά μίγouλα και λίγο γωμί και τα έριξε στο χιόνι στο δρόμο που οδηγούσε στην αποθήκη. Πόσο όμως αποδαρρύνθηκε όταν παρατήρησε ότι τα πουλιά αγνόησαν την τροφή και φτερούγισαν απεγνωσμένα στο χιόνι. Προσπάθησε με κάθε τρόπο, με νεύματα, με φρυγμάτια να τα ελκύσει, αλλά μάταιος κόπος. Όσοι περισσότεροι προσπαθούσαν να κάνει να καταλάβουν ότι στην αποθήκη υπήρχε προστασία και ζεστασιά τόσο περισσότερο αυτά απομακρύνονταν.

«Με βρίσκουν φαίνεται πως είμαι παράξενος και τρομερό υποκείμενο», είπε στον εαυτό του. «Δεν μπορώ να βρω τρόπο να τους δώσω να καταλάβουν ότι είμαι άγιος της εμπιστοσύνης τους, ότι δέλω το καλό τους. Αν μπορούσα να γίνω πουλί για λίγα λεπτά, ίσως θα μπορούσα να οδηγήσω εκεί που υπάρχει ασφάλεια...»

Τη στιγμή εκείνη οι καμπάνες της εκκλησίας μετέδιδαν ένα Χριστουγεννιάτικο μήνυ. Αφού άκουσε τα λόγια του ήμου για την θεία ενανθρώπιση, έπεσε στα γόνατα του εκεί στο χιόνι που θριασκόταν και γυθόρισε μια προσευχή μετάνοιας: «Τώρα καταλαβαίνω Θεέ γιατί έπρεπε να γίνεις άνθρωπος» (Ιωαν. α' 14:18)

Αυτό ακριβώς έκανε ο Χριστός τα Χριστούγεννα. Άφησε τον Ουρανό και κατέβηκε στη γη. Φόρεσε τη σάρκα μας. Έφαγε το φαγητό μας. Αποκάλυψε την ιδιότητα Του. Θα μπορούσε να μας δώσει δώρα όπως δίνει στην υπό-

πύλη δημιουργία Του. Αλλά σε μας τους ανθρώπους έδωσε τον εαυτό Του. Γι' αυτό ο Χριστός στην ενανθρώπιση Του λέγεται «Εμμανουήλ» που σημαίνει «Ο Θεός μαζί μας». Αυτό σημαίνουν τα Χριστούγεννα. Ο Χριστός κατέβηκε από τον ουρανό για να μπει στο φτωχικό μας κόσμο, στη γη μας, που είναι ένας από τους αναριθμήτους πλανήτες που δημιουργήσε. Γιατί αυτό το πρόνομο για τη γη; Γιατί πάνω σ' αυτή βρισκόμαστε, ο άνθρωπος που στα μάτια Του είναι το πολυτιμότερο δημιούργημα Του.

Μόνο εσένα και εμένα, τους ανθρώπους, δεν έχουν αυτή την ικανότητα. Έπρεπε λοιπόν ο Θεός για να Του καταλάβουμε και Τον αισθανθούμε με αλάνθαστη ζωντάνια να γίνει άνθρωπος σαν κι εμάς.

«Ο Χριστός δεν έρχεται σαν ξένος που κρύβει την ιδιότητα Του. Μας λέει Ποιός είναι. «Όστις είδε εμέ είδε τον Πατέρα» (Ιωαν. ιδ' 9). «Δεν πιστεύεις ότι έχω είμαι εν τω Πατρί και ο Πατήρ εν εμοί... Πιστεύετε μοι ότι έχω είμαι εν τω Πατρί και ο Πατήρ εν εμοί» (Ιωαν. ιδ' 10-11)

«Ο Χριστός ο Θεός να πάρει τη φύση κάποιοι πνευματικού ύψους, κάποιοι αγέλω. Τότε η απείκωση Του δεν δάταν τόση μεγάλη. Ο άνθρωπος, όταν ήρθε ο Χριστός, ήταν ξεραμένος, θωπηγμένος μέσα στην αμαρτία. Έγινε σάρκα. Έλαβε σάρκα σαν τη δικιά μας, χωρίς αμαρτία βέβαια.

Γιατί το έκανε αυτό; Γιατί γεννήθηκε ως άνθρωπος; Μας το λέει ο απ. Παύλος. «Ο Θεός πέμψας τον εαυτό Υιόν με ομοίωμα σαρκος αμαρτίας και περι αμαρτίας, κατέκρινε την αμαρτίαν εν τη σαρκί» (Ρωμ. ν' 3).

«Ο Χριστός έλαβε σάρκα για να θυσιαστεί για μας. Σ' αυτήν ρέει το αίμα Του. «Χωρίς χύσεως αίματος δεν γίνεται άφεσις» (Εβρ. θ' 22). «Το αίμα του Ιησού Χριστού τομ' Υιού αυτού καθαρίζει ημάς από πάσης αμαρτίας» (Α' Ιωαν. α' 7). Να γιατί ο Λόγος, σαρξ έγινε. Να γιατί Χριστούγεννα σημαίνουν τον Θεό μαζί μας.

Είναι όμως κάτι που πρέπει τώρα να κάνετε. Ν' ανταποκριθείτε στη δική Του προσφορά. Να δεχθείς τον Χριστό σωτήρα σου. Ήρθε να σώσει τον λαό Του από την αμαρτία. Τον άφησε να σώσει και σένα ή πήγε χαμάνη η ενανθρώπιση Του όσον αφορά το άτομο σου; Αν μας ζητήσετε μια Καινή Διαθήκη μπορούμε να σας τη στείλωμε ΔΩΡΕΑΝ. Για κάθε πληροφορία μπορείτε να απευθύνεστε στον κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ ΠΕΠΟΝΑΚΗ, Διευθυντή: Γαρίφα Μονοκατοίχης ΤΚ 70300. ΕΚ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΓΑΡΙΦΑΣ

### ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ ΤΗΣ ΣΥΝΓΩΜΗΣ

Μετά την ομιλία με αφορμή αυτή τη προσέγγιση σε καρδιές απομονωμένες και κουρασμένες απ' την αρνητική όψη της ζωής, δόθηκε ευκαιρία σε αρκετούς να μας φιλήσουν, να μας πουν τους καμρούς τους.

Γενικό συμπέρασμα: Ανάγκη επικοινωνίας με γνωστούς και αγνώστους, συμπαράσταση, λόγια φιλική, όλα αυτά τα χρειάζονται όποτε την τροφή. Ιδιαίτερα χρειαζόμαστε να τους φανεί η προσφορά βιβλίων απλών, κατανοητών με ηθικά ερεθίσματα, όπως οι ίδιοι μας το εξήτησαν.

Το επίσημο σέρβις ΤΟΥΤΑ εύχεται στην πολυπληθή πελατεια της ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΙΤΣΑΞΑΚΗΣ 256.998

Οι τρίχες κολλάνε επάνω στην ηλεκτρική βελόνα σαν να έχουν μαγνήτη

Η υπερτρίχωση είναι ένα από τα μεγαλύτερα και τα πιο δύσκολα να λυθούν προβλήματα της γυναικείας αισθητικής, κάτι που βασανίζει πάρα πολλές γυναίκες όλων των ηλικιών. Ο μόνος τρόπος για να αντιμετωπισθεί σοβαρά και αποτελεσματικά αυτό το μεγάλο πρόβλημα είναι ένας: η ριζική αποτρίχωση με ηλεκτρόλυση. Κάτι ωστόσο που πολλοί λίγοι αισθητικοί ξέρουν να εφαρμόζουν σωστά, ώστε η ριζική αποτρίχωση να είναι ανώδυνη χωρίς επικίνδυνες για το δέρμα συνέπειες και με μόνιμα αποτελέσματα. Αντίθετα πάρα πολλές μη τελειοποιημένες μέθοδοι, κατά τις οποίες χρησιμοποιούνται διάφορα παρασκευάσματα, αντί να λύνουν το πρόβλημα το διαιωνίζουν και το χειροτερεύουν με απρόβλεπτες συνέπειες μακροπρόθεσμα, για την υγεία του δέρματος. Μια αισθητικός που έχει αφοσιωθεί και έχει ειδικευθεί στην ηλεκτρική αποτρίχωση είναι η κ. Αυγή Ζωγοπούλου, που εδώ και 20 χρόνια ασχολείται αποκλειστικά και μόνο με αυτό τον κλάδο της Αισθητικής. Με σπουδές στην Ελλάδα και μετακπαίδευση στο Παρίσι ειδικά πάνω σ' αυτόν το τομέα η κ. Ζωγοπούλου έχει κάνει μακροχρόνιες έρευνες γύρω από το πως μπορεί να γίνεται η ηλεκτρόλυση όσο το δυνατόν πιο ανώδυνη και πιο αποτελεσματικά. Αποτελέσματα όλων αυτών των ερευνών είναι μία μέθοδος που η ίδια έχει αναπτύξει και εφαρμόζει αποκλειστικά. Με τη μέθοδο αυτή καταστρέφεται ολοκληρωτικά η γένεση της τρίχας με τρεις επεμβάσεις όσα και τα στάδια της τρίχας (αναγενές, καταγενές, τελογενές). Η μέθοδος της κ. Ζωγοπούλου συγκρινόμενη με άλλες που χρησιμοποιούν ακόμη και αισθητικοί του εξωτερικού έχει πιο γρήγορα αποτελέσματα. Μιλώντας για την πραγματικά πρωτοποριακή σ' αυτόν τον τομέα μέθοδο της κ. Αυγή Ζωγοπούλου μας λέει τα εξής: Η εξειδίκευσή μου έχει φθάσει σε τόσο υψηλό σημείο που παίρνω την τρίχα μέσα από το δέρμα κολλημένη επάνω στη βελόνα σαν να έχει μαγνήτη χωρίς πόνο και χωρίς να αφήνω ίχνη. Δεν παρεκλίνω από την πορεία του θύλακος διότι: 1) θα πληγωθεί ο ιστός και θα πνέσει η πελάτισσα, β) θα προσηθεί η περιοχή, γ) δε θα πετύχω την τρίχα. Η βελόνα κατά την ηλεκτρόλυση τραβά την τρίχα και την βγάζει μέσα από το δέρμα χωρίς να χρειασθεί να χρησιμοποιήσω τοιμπίδακι. Με το τοιμπίδακι δεν υπάρχει άμεση επαφή με την τρίχα και πιθανόν να τραβηχθεί χωρίς να είναι τελειώς καμένη. Βγάζοντας την τρίχα κολλημένη επάνω στη βελόνα δεν μένει ίχνη θύλης για να ξαναγεννηθεί το γόνιο και σ' αυτό έγκειται η επιτυχία μου. Όσον αφορά τον αριθμό των επισκέ-

ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΟ 18 ΕΩΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ Γίνετε εκατομμυριούχος με 550.707 δρχ.!! Αγοράστε ΟΜΟΛΟΓΑ 1992

ΟΜΟΛΟΓΑ 1992	
Τιμή εκδόσεως 31ης Δεκεμβρίου 1989	Τιμή εφέλθουσας 31ης Δεκεμβρίου 1992
Τίτλος: 550.707	1.000.000
Τίτλος: 2.753.535	5.000.000

Κοιμιά άλλη τοποθέτηση των χρημάτων σας δεν έχει μεγαλύτερη απόδοση. Τα ΟΜΟΛΟΓΑ 1992 της ΕΤΒΑ είναι ανώνυμα και μεταβιβάσιμα αμέσως. Επίσης θα είναι διαπραγματευσιμα στο Χρηματιστήριο. Εκμεταλλευτείτε τη μοναδική ευκαιρία σήμερα. Αναρροστε τα ΟΜΟΛΟΓΑ 1992 από τα Καταστήματα της ΕΤΒΑ, την Ελληνική Εταιρία Επενδύσεων Χαρτοφυλακίου, το Χρηματιστήριο και από τα Καταστήματα των Τραπεζών: Εμπορική, Ιονική, Πιλοτες, Εργασίας, Citibank, Μακεδονίας, Θρακας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ Α.Ε. ΕΤΒΑ



**«ΤΟ»** πέναλτι που καταλόγησε ο διαιτητής σε βάρος του Απλόωνα στο Ηράκλειο είναι από αυτά τα πέναλτι που καταλογίζονται πάντα σε βάρος μας, αλλά ποτέ υπέρ μας.

(ΓΚΡΕΚΟΣ, υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων της ΠΑΕ Απλόων).

**«ΔΕΝ** είναι κάθε Κυριακή φέστα».

(ΓΚΕΡΑΡΝΤ, προπονητής του ΟΦΗ).

**«ΕΙΜΑΙ** αντίθετος από τις αποφάσεις και με τον τρόπο λειτουργίας του Διοικητικού Συμβουλίου και για αυτό παραιτούμαι».

(ΜΑΚΡΑΚΗΣ, πρώην Γενικός Γραμματέας του ΕΓΟΗ).

**«Η** Ελλάδα πρέπει να ντρέπεται. Είναι ξεφτιλισμένο κράτος».

(ΕΡΜΕΙΔΗΣ, πρόεδρος ΠΑΕ-Πανιώνιος).

**«ΦΙΛΟΔΟΞΟ** σε μερικά χρόνια να πάρω μεταγραφή σε ομάδα των Αθηνών».

(ΣΑΡΙΔΑΚΗΣ, βολεμπωλίστας της «Άθληση»)

**«Ο** ΛΟΣ ο κόσμος εξοφλείται».

(ΣΤΕΦΑΝΑΚΗΣ, πρόεδρος του Ηροδότου)

**«Ε** ΜΕΙΣ στηρίζουμε τον προπονητή και τώρα αλλά τον θέλουμε να είναι στην ομάδα και του χρόνου».

(Διοίκηση Εργατέλη προς τους παίκτες του Συλλόγου)

**«ΔΕΝ** ήμουν καλά συναισθηματικά στο ματς κόντρα στη ΓΕΗ. Όμως δεν μπορούσα να κάνω διαφορετικά αφού τώρα είμαι σε άλλη ομάδα. Εύχομαι ολόψυχα η ΓΕΗ να σωθεί».

(ΤΟΥΛΗΣ, προπονητής μπάσκετ του ΟΑΗ)

**Ο ΟΦΗ Διαμαρτύρεται στο ΣΕΔ για την διαιτησία του Μπίκα**

**Δεν εφάρμοσε τους κανονισμούς**

Καταγγελία, που τεκμηριώνεται με βιντεοταινία, έστειλε ο ΟΦΗ στο ΣΕΔ-γράφμα χθες για την διαιτησία του κ. Μπίκα, που διέδινε τον αγώνα με την Λάρισσα την περασμένη Κυριακή. Αναλυτικά η καταγγελία του ΟΦΗ είναι η εξής: «Κύριε Πρόεδρε η Διοίκηση της ΠΑΕ-ΟΦΗ θέλει να πιστέψει ότι δεν έχει απασχολήσει το Διοικητικό σας Συμβούλιο για θέματα διαιτησίας. Πιστεύουμε και πιστεύουμε ότι η διαιτησία είναι λειτουργήμα στο χώρο του Ποδοσφαίρου και σαν λειτουργήμα την αντιμετωπίζουμε χωρίς ποτέ κατά το παρελθόν να έχουμε διαμαρτυρηθεί για κακή διαιτησία εκτός από κάποιες συγκεκριμένες περιπτώσεις που κατά την γνώμη μας αδικήθηκε κατάφορα η ομάδα μας. Ειλικρινά πιστεύουμε ότι οι διαιτητές τουλάχιστον από εμάς τους παράγοντες πρέπει να αντιμετωπίζονται με ειλικρίνεια και με καλοσύνη και αυτό γιατί δεν παρανομιζούμε το γεγονός ότι σαν άνθρωποι

αγνοήσαμε και αυτοί στον αγωνιστικό χώρο επί 90 λεπτά είναι φυσικό επακόλουθο να υποπέσει σε ανθρώπινα λάθη. Εμείς σαν ΠΑΕ ΟΦΗ έχουμε αποδείξει αυτή μας την καλοσύνη και σε πάρα πολλές φορές αγνοήσαμε την αδικία που έγινε στην ομάδα μας προς χάριν της εμπιστοσύνης που έχουμε στην διαιτησία. Πάντως πρέπει να κάνουμε τουλάχιστο γνωστό στο ΣΕΔ την όνιση μεταχείριση διαιτητών. Εμείς κύριε πρόεδρε ζητούμε ίση μεταχείριση από τους διαιτητές είτε παίζουμε εντός είτε εκτός έδρας, εμείς επιθυμούμε και είναι πάγια θέση μας ότι οι

αγνοήσαμε ανεξαρτήτως έδρας πρέπει να παίζονται ίσα. Με πολύ παράπονο και πικρία θέλουμε με την παρούσα διαμαρτυρία μας να σας κάνουμε γνωστό ότι ο διαιτητής του αγώνα Λάρισσα-ΟΦΗ κ. Μπίκας δεν εφάρμοσε τον κανονισμό διαιτησίας με ίσα μέτρα και σταθμά και για τις δύο ομάδες. Επιγραμμатικά σας κάνουμε γνωστό ότι από τα 18 φάουλ που σφύριξε εις βάρος μας τα έξι τουλάχιστον ήταν άδικα λαμβάνοντας υπόψιν ότι τα

αγνοήσαμε ανεξαρτήτως έδρας πρέπει να παίζονται ίσα. Με πολύ παράπονο και πικρία θέλουμε με την παρούσα διαμαρτυρία μας να σας κάνουμε γνωστό ότι ο διαιτητής του αγώνα Λάρισσα-ΟΦΗ κ. Μπίκας δεν εφάρμοσε τον κανονισμό διαιτησίας με ίσα μέτρα και σταθμά και για τις δύο ομάδες. Επιγραμμатικά σας κάνουμε γνωστό ότι από τα 18 φάουλ που σφύριξε εις βάρος μας τα έξι τουλάχιστον ήταν άδικα λαμβάνοντας υπόψιν ότι τα

αγνοήσαμε ανεξαρτήτως έδρας πρέπει να παίζονται ίσα. Με πολύ παράπονο και πικρία θέλουμε με την παρούσα διαμαρτυρία μας να σας κάνουμε γνωστό ότι ο διαιτητής του αγώνα Λάρισσα-ΟΦΗ κ. Μπίκας δεν εφάρμοσε τον κανονισμό διαιτησίας με ίσα μέτρα και σταθμά και για τις δύο ομάδες. Επιγραμμатικά σας κάνουμε γνωστό ότι από τα 18 φάουλ που σφύριξε εις βάρος μας τα έξι τουλάχιστον ήταν άδικα λαμβάνοντας υπόψιν ότι τα

**Δήλωση του Προέδρου του Ηροδότου**

**Ο ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΘΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΕΙ ΣΥΝΤΟΜΑ**

«Σε λίγες εβδομάδες θα ολοκληρωθεί ο διαχειριστικός έλεγχος και τότε θα είμαστε σε θέση να ξέρουμε συγκεκριμένα πλέον που βρίσκουμε τα οικονομικά του Συλλόγου» τόνισε προχθές το βράδυ στους αθλητικούς συντάκτες ο Πρόεδρος του Ηροδότου Μιχάλης Στεφανάκης ο οποίος ακόμα μεταξύ των άλλων είπε τα εξής:

- Σήμερα το πρωί ο λογιστής κ. Ψαρόκης θα παραδώσει τα λογιστικά βιβλία στην επιτροπή και αμέσως δ' αρχίσει τον έλεγχο.
- Σύμφωνα με τα πρώτα στοιχεία ο κ. Κόνσολας δεν οφείλει αλλά ούτε κάνει να πάρει χρήματα από τον Ηροδότο.
- Αν αποδειχθεί ότι πρέπει να επιστρέψει χρήματα τότε θα γίνει μια Γενική Συνέλευση για να αποφασίσουν τα μέλη για τον τρόπο που θα επιστραφούν.
- Κάθε μέρα παρουσιάζονται άτομα που ζητούν οφειλόμενα χρήματα από τον Ηροδότο.
- Ο κ. Κόνσολας πριν φύγει είχε πάρει μέσα σε 55 μέρες 28 εκ. δραχμές.
- Όλα στον Σύλλογο θα λειτουργούν με γνώμονα το συμφέρον του και δεν έχουμε να κρύβουμε τίποτα.
- Χθες ο Ηροδότος παραχώρησε στον Ποσειδάωνα για 6 μήνες τον Περάκη ενώ για το ίδιο διάστημα ο Σπανός πήγε στην Μινωική.
- Η Διοίκηση του Ηροδότου ευχαρίστησε τους κ.κ. Αρβανιτάκη και Μωραϊτή για τις προσφορές τους στην κλήρωση.

**ΟΙ ΔΥΟ ΠΛΕΥΡΕΣ ΕΞΗΓΟΥΝ ΣΤΗΝ «Π» ΤΟ ΤΙ ΕΓΙΝΕ**

**Σγούρος: «Η απόλυσή μου είχε προαποφασιστεί ΟΦΗ: «Δεν δούλευε με τους μικρούς κολυμβητές»**

Η απόλυση του προπονητή Δημήτρη Σγούρου από το πόλο του ΟΦΗ πέρασε με μικρά γράμματα από τις στήλες των Εφημερίδων λόγω της πλούσιας ειδησεογραφίας των ημερών αυτών. Σήμερα ο 26χρονος προπονητής από την Αλεξανδρούπολη εξηγεί σε συνέντευξη του στην «Π» την απόλυση αυτή και αποκαλύπτει το όλο παρασκήνιο. Ας δούμε όμως τι μας είπε:

**Ερ: κ. Σγούρο, πως εξηγείτε την απόλυση αυτή;**  
**Απ:** Η απόλυση αυτή είχε κανονιστεί πριν αναχωρήσει η αποστολή για το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Παιδών στην Αθήνα αφού προηγουμένως είχε προσληφθεί πιο πρόσφατα από το γεγονός ότι ανακοινώθηκε μετά. Οι άνθρωποι του ΟΦΗ ήξεραν ότι δεν θα πάμε καλά στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα και περίμεναν να αποκληιστούμε και τυπικά για να ανακοινώσουν την απόλυση μου. Ως δικαιολογίες ανέφεραν ότι δεν είχα καμία προσφορά στον Σύλλογο και ακόμα οι αποδοχές μου ήταν μεγάλες.

**Ερ: Πως κρίνετε αυτές τις δικαιολογίες;**  
**Απ:** Όταν με φώναξαν από την Αλεξανδρούπολη να έρθω εδώ μου είπαν ότι θα έπαιρνα 120.000 δρχ. το μήνα και θα μου πλήρωναν το σπίτι κάτι που έγινε. Τώρα μου χρωστάνε 380.000 δρχ., χρήματα που λένε ότι θα πάρω αλλά κανείς δεν υπογράφει κάποια επιταγή ή συναλλαγματική. Φεύγω για γιορτές χωρίς χρήματα. Αυτό είναι πρωτακόστο. Με απόλυσαν χωρίς αποζημίωση ενώ δεν μου δίνουν τον μισθό του Δεκεμβρίου αν και στην αρχή μου είπαν ότι θα μου τον έδιναν. Όσον αφορά την προσφορά μου θα πω τα εξής. Όταν ήρθα στο πόλο του ΟΦΗ δεν υπήρχε καμία υποδομή αν και είχε θηλεία 1 χρόνο. Μου ζήτησαν μέσα σε 9 μήνες να προσφέρω αυτά που ήθελαν δηλαδή να κάνω τους παιδές να παίζουν πόλο πρωταθλητισμού. Εγώ προσπάθησα αλλά μέσα σε 9 μήνες δεν γίνονται τέτοια θαύματα αφού 1 χρόνο πρέπει το παιδί το αρχάριο να κάνει μόνο κολύμπι και τον επόμενο χρόνο να μάθει πόλο. Στην Αθήνα είχαμε και την ατυχία να αρρωστήσουν δυο παιδιά και να παίζουμε έτσι με ελλείψεις. Για τους άνδρες είχα υπογράψει ένα χαρτί στην Διοίκηση το οποίο έλεγε ότι το 1990 η ομάδα θ' ανέβει στην Γ' Εθνική Κατηγορία αφού οι μεταγραφές που έγιναν ήταν αξιόλογες. Σημειώτεν ότι οι παίκτες που ήρθαν είναι πολύ

καλοί μου φίλοι και γι' αυτό άλωστε ήρθαν. Από τους 5 παίκτες που έφερα μόνο ένας πήρε χρήματα γιατί στις 120.000 δρχ. που μου έδιναν συμπεριλήφθηκε και το κοστολόγιο των μεταγραφών. Ο ΟΦΗ στο κολύμπι λόγω μεταγραφών ακούστηκε στην Ελλάδα. Βέβαια ο έφορος της ομάδας έκανε κάποιες μεταγραφές από τον Εθνικό Π αλλά χωρίς να ρωτήσει εμένα ή κάποιον άλλον. Ακούστηκε ότι διέλυσα το Γυναικείο πόλο. Αυτό είναι ψέματα. Τα 25 κορίτσια που μαζεύτηκαν στην πόλιν δεν ήταν καμία κολυμβήτρια. Τελικά 12 από αυτές συνέχισαν τις προπονήσεις αλλά δεν κατεβήκαμε στο Πρωτάθλημα γιατί θα γινόταν ρεζιλί. Ο ΟΦΗ τότε με κατηγορήσει γιατί έρχομαι το πρωί από την ΕΚΟΦ λόγω συμμετοχής. Με κατηγορήσαν, λοιπόν, γενικά γιατί δεν πρόσφερα στους 9 μήνες όμως το κολυμβητικό τμήμα στα χρόνια που λειτουργεί τι έχει επιδείξει; Τίποτα.

**Ερ: Μια τελευταία ερώτηση κ. Σγούρο. Γιατί κάποια πρόταση συνεργασίας με τα άλλα Σωματεία που είχατε κάνει παλαιότερα απορρίχθηκε;**  
**Απ:** Δεν υπάρχει πνεύμα συνεργασίας μεταξύ των παραγόντων στα Κολυμβητικά Σωματεία του Ηρακλείου. Με κατηγορήσαν ακόμα και για τα φιλικά που έδινα με τον ΕΓΟΗ! Το Ηράκλειο σαν πόλο έχει μόνο μια πιθανότητα να διακριθεί και αυτή με τον ΕΓΟΗ στους Άνδρες. Η πρόταση που λέτε αφορούσε συνεργασία μεταξύ ΕΓΟΗ-ΚΟΗ-ΟΦΗ. Πρέπει να να δώσω ο ΟΦΗ στον ΚΟΗ τις γυναίκες για να ανέβει στην Β' Εθνική και να πάρει ο ΟΦΗ τον Ζουράρη. Εγώ να πηγαίνα ως παίκτης στον ΕΓΟΗ και ο ΕΓΟΗ να έδινε στον ΚΟΗ τον Γαλαμά και Νεοκοσμίδη. Έτσι σε δυο χρόνια όλοι οι Σύλλογοι θ' ανέβαιναν κατηγορία. Τέλος πάντων. Εύχομαι ο ΟΦΗ να πάει στην Δ' Εθνική καλά και να προκριθεί στα τελικά. Πάντως αν πάω τελικά στην Αθήνα θα προσπαθήσω να πάω μαζί μου τους Κοκκινάκη και Βασιλόπουλο γιατί είναι πολύ καλοί παίκτες και έχουν μέλλον στο Πόλο.

**ΟΦΗ: «ΔΕΝ ΔΟΥΛΕΨΕ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΠΑΙΔΙΑ»**  
 Η άποψη του ΟΦΗ για τα παραπάνω δια στόματος του κ. Θεοδωράκη είναι η εξής: «Σε καμία περίπτωση ο κ. Σγούρος δεν απολύθηκε για την αποτυχία της παιδικής ομάδας από το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα αλλά μας πείραξε το γεγονός ότι οδήγησε 9 αθλητές από τους 13 χωρίς να τους δώσει την ευκαιρία να παίζουν στο τελευταίο έτος εκπαιδευτικό δεύτερο για την παραμονή της αναχώρησης, ενώ είχε στην διάθεσή του 25 αθλητές έβαλε τους μεγάλους να παίζουν με τον ΕΓΟΗ και όχι τους μικρούς. Στον κ. Σγούρο πραγματικά του οφείλωμε κάποια χρήματα αλλά το ακριβές ποσό θα το ξέρουμε όταν κάνουμε την ανάλυση των υπηρεσιών που έχει προσφέρει μέχρι σήμερα. Όταν τον είχαμε προσλάβει είχαμε συμφωνήσει να δουλεύει 7 ώρες την ημέρα ενώ τελικά δούλεψε μόνο 2 ώρες. Πάντως τα χρήματα που θα προκύψουν ότι του οφείλωμε θα τα πάρει. Θα πληρωθεί τον μισό Δεκέμβριο για το ίδιο για το ζήτησε αφού είχε δουλέψει μέχρι στις 7 Δεκεμβρίου. Δεν τον κατηγορήσαμε ότι διέλυσε το γυναικείο Πόλο αλλά έχουμε παραπάνο από τον ασχολήθηκε όσο έπρεπε.

Ο κ. Σγούρος με ειδικότητα τένις από τα ΤΕΦΑΑ και δόκιμος πολιτίας 10 χρόνων προσλήφθηκε για να δημιουργήσει υποδομή στο νέο τμήμα του ΟΦΗ και να ασχοληθεί με την όσο γίνεται γρήγορα και καλύτερη διδασκαλία στην επαρχία ντόπιων προπονητών-δασκάλων στα διάφορα αθλήματα είναι η μάστιγα του ερασιτεχνικού αθλητισμού σε όλα τα αθλήματα εκτός του Ποδοσφαίρου, γιατί υποχρεώνονται τα Σωματεία να υποκύπτουν στην εκβιαστική καταβολή υπερόγκων ποσών σε άτομα που κι αν έχουν ακόμα όσα προσόντα ισχυρίζονται επειδενεί δεν θα έπαιρναν τόσα χρήματα στην Αθήνα. Είναι μειονεκτική η θέση των Σωματείων που καλλιεργούν τέτοια αθλήματα στην επαρχία. Οι γνωριμιές των μελών της Διοίκησης του ΟΦΗ που εξασφάλισαν τουλάχιστον για φέτος μεγάλη ενίσχυση σε έμφυχο δυναμικό για το Πρωτάθλημα της Δ' Εθνικής αποδεικνύουν ότι η Διοίκηση θέλει την πρόοδο θέλει την άνοδο αλλά για κανένα λόγο δεν υποχρέωσε τον προπονητή να την φέρει. Οι ήδη εγκατεστημένες μεταγραφές του Χριστοφίδη (ΕΝΟΑ) και Τσιμισίδη από Αλεξανδρούπολη το αποδυσκύνουν».

**ΑΝΤΩΝΗΣ ΠΑΠΟΥΤΣΑΚΗΣ**



Οι κολυμβητές και κολυμβήτριες του ΟΦΗ συνοδεύονται από το Δ.Σ. του Συλλόγου Γονέων Υγρού Στίβου ΟΦΗ επισκέφθηκαν την Παρασκευή 22 Δεκεμβρίου τους κ.κ. Περιφερειάρχη, Νομάρχη, και Δήμαρχο Ηρακλείου στους οποίους τραγουδίσαν τα κάλαντα και τους ευχήθηκαν ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ. Οι φωτογραφίες είναι από την σχετική εκδήλωση.

**ΑΠΟΥΛΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΙΒΟ ΤΟΥ ΟΦΗ Ο Κ. ΚΥΡΙΑΚΑΚΗΣ**

Μετά από 21 χρόνια προσφοράς στον Σύλλογο ο προπονητής Ηρακλής Κυριακάκης, σύμφωνα με εξακριβωμένες πληροφορίες μας, φεύγει από το τμήμα στίβου του ΟΦΗ. Εντός των ημερών θα του κοινοποιηθεί η απόλυση του από την Διοίκηση του ΟΦΗ.

**Το Διοικητικό Συμβούλιο του Π.Ο. ΑΤΣΑΛΕΝΙΟΥ Εύχεται σε όλους τους Συμπολίτες και Συμπολίτισσες του Ηρακλείου**

**ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**Το Δ.Σ., οι προπονητές, αθλητές-τριες του ΚΟΗ εύχονται στον αθλητικό κόσμο του Ηρακλείου**

**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**

**ΚΥΛΙΝΔΡΟΜΥΛΟΙ ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε.**

**Σας εύχονται**

**ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**

**και ευτυχισμένο το νέο έτος.**

**ΚΥΡΙΑΚΗ ΧΩΡΙΣ ΑΓΩΝΕΣ**

✓ εν θα γίνουν αγώνες στα ποδοσφαιρικά πρωταθλήματα σήμερα Κυριακή. Τα πρωταθλήματα θα ξαναρχίσουν στις 7 Ιανουαρίου.

**Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΛΙΓΚ ΚΑΠ**

**ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ 28** Ιανουαρίου στις 12 μ.μ. στα γραφεία της ΕΠΙΑΕ θα γίνει η κλήρωση του Λιγκ Καπ. Στην κλήρωση θα μπου οι 18 ΠΙΑΕ της Α' Εθνικής. Οι δυο προκρίσιμοι αγώνες θα γίνουν στις 31 Ιανουαρίου.

**ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΚΥΡΙΑΚΑΚΗ**

**Α. ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 63**

**Dr. ΜΙΧΑΗΛΗΣ Α. ΜΠΟΥΚΗΣ**

**ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ**

Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Αθηνών

**RESEARCH FELLOW UNIVERSITY OF READING ENGLAND**

Διαδούλου 35  
 ΤΗΛ. 246.279  
 712 02 Ηράκλειο Κρήτης

**Μεγάλη Έκθεση χειροποίητων ασημικών και φωτιστικών σε καταπληκτικές τιμές. Επίσης, αναλαμπάνομε επισκευές ασημικών, επαγγελματίες, διακοσμήσεις τζακιών.**

**ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ — ΛΙΑΝΙΚΗ**

**Επισκεφθείτε μας.**

**ΣΗΦΗΣ ΖΕΡΒΙΔΗΣ**

Οδός Ανδρεαδάκη 15, Ηράκλειο, τηλ. 285900.

**«ΓΑΛΕΡΑ» κλείνει για διακοπές από Κυριακή 24/12.**

**Ευχόμαστε «ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ» και σας περιμένουμε ξανά από ΔΕΥΤΕΡΑ 8/1 με... γλυκές και νέες λιχουδιές.**

**Γιάννης + Μπίλλα Απαρτή**

**Η ΑΝΕ ΜΙΝΩΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ**

**Εύχεται**

**στους μετόχους της, φίλους - συνεργάτες της αυτοκινητιστές και στο επιβατικό κινό**

**ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**Και ένα ειρηνικό - ευτυχισμένο 1990**

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ**

Ευχαριστούμε θερμά όλους όσους μας συμπαράσθηκαν με κάθε τρόπο στο βαρύ πένθος μας για τον ξαφνικό θάνατο του πολυαγαπημένου μας παιδιού Ηλία. Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τον Σεβασμιώτατο Αρχιεπίσκοπο κ. Τιμόθεο, τον Πρωτοσύγγελο κ. Νεκτάριο, τους κληρικούς που παρευρέθηκαν και όλους όσους κατέθεσαν στέφανα και δωρεές. Οι γονείς του: Λεωνίδας και Ρούλα Ηλιάδου. Ο αδελφός του: Νίκος Ηλιάδης. Ο παππούς του: Ηλίας Καμπούρακης. Η οικογένεια δεν θα δεχθεί συλλυπητήριους επισκέψεις.

**ΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ «ΧΑΤΖΗΣ»**

**Κοκκίνη Χάνι**

**Σας εύχεται χαρούμενες γιορτές και σας γνωστοποιεί ότι κάθε μέρα είναι ανοικτό μεσημέρι-βράδυ. Την Τρίτη 26 Δεκεμβρίου είμαστε ανοικτά.**

**Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡ. ΟΦΗ**

**Εύχεται**

**Στους φιλάθλους, παράγοντες, προπονητές και αθλητές.**

**ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΙΚΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**

**Η ΠΑΝΑΓΡΟΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗΣ**

**Εύχεται σε όλους**

**ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ**