

ΕΟΡΤΑΙ
 Ο κ. Ευθύμιος Χρυσούλακης της Τραπεζής Έλλάδος, δέν εορτάζει αργία.
 — Δέν εορτάζει ή κ. Ευθυμία Κανάκη.

ΓΑΜΟΙ
 ΝΙΚ. Μ. ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΔΑΚΗΣ ΦΙΛΙΑ ΣΤ. ΜΠΑΡΜΠΟΥΝΑΚΗ έτέλεσαν τους γάμους των την παρελθούσα Κυριακή 12 τρέχ. εις τον Ίερον Ναόν 'Αγ. Δημητρίου Καταματιά. Παράντοφος παρίστη ο κ. Μιχ. Μαστοράκης παραγγελιοδόχος. Θερμά συγχαρητήρια.

ΗΛΕΚΤΡΑ
 Σήμερον από ώρα 11 π. μ. Η νέα ελληνική ταινία «Ο Φαυός και το σιδερένιο» Με τον Μίμη Φωτόπουλον Αδριαν «Αγυπραστών κίνδυνον»

ΑΠΟΛΛΩΝ
 Σήμερον παραστάσεις από 10.30 μ. μ. συνεχώς «Μιχαήλ Στρογγύκος» (Έγχρωμο).

ΚΡΟΝΟΣ
 Σήμερον παραστάσεις από ώρα 2 μ. μ. συνεχώς ή νέα ελληνική ταινία «Έχει θείο το κορίτσι».

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ
 Η καιρική άκαταστασία του Ίανουαριου συνεχίζεται χωρίς ένδείξεις σταθεροποίησης του καιρού.
 — Και λόγω των συχνών έστω, και μικρών βροχοπτώσεων, ή ύγρασία είναι άσκητη και λίαν επικίνδυνη.
 — Τα κροσπολεία διαδέχονται άφθονα και έκλεκτά κρούατα τά οποία άν και άπολαυβάνουν... ύψηλων τιμών έν τούτοις βροσκουν μεγάλη προτίμηση.
 — Άλλωστε είναι τώρα ή έποχή που είναι νοστιμώτατα.
 — Τα... άγγελοπλατυκάκι «κεραμικά» έργα τά οποία έχουν φιλοτεχνηθή με ώραιες ζωγραφίες και τά οποία προορίζονται άποκλειστικώς για ξένους τουρίστες, άρχίζουν να κατακτούν έδαφος μεταξύ των ίδιων μας.
 — Έτσι τά έργα αυτά κομοιδιν άρετά σάλωνα και παραλλήλως δίδουν μιά ένστο μισρή κίνηση στα καταστήματα ειδών Μινωικής Τέχνης τά οποία μαστίζονται τώρα από κεσάτι.



ΑΚΡΟΝ ΑΔΩΝ ΕΥΓΕΝΕΙΑΣ
 — Σας περάζει Κυρία μου να καπνίσω;

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ (Αρ. 16)

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	■	■	■	■	■	■	■	■
2	■	■	■	■	■	■	■	■
3	■	■	■	■	■	■	■	■
4	■	■	■	■	■	■	■	■
5	■	■	■	■	■	■	■	■
6	■	■	■	■	■	■	■	■
7	■	■	■	■	■	■	■	■
8	■	■	■	■	■	■	■	■
9	■	■	■	■	■	■	■	■

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ—1) Έπιφανής Έλληνας μουσουργός, που πέθανε το 1941. 3) Λέξις συχνή εις τά μετεωρολογικά δελτία (ατμ. 5) Εύχριστον συναίσθημα (γεν. 6) Υπήρξεν ο στόχος μυθολογικής έκτραστίας. 7) Έπαρχια της Ν. Πελοπίας με πρωτεύουσαν την Σιράς (τό νεκρόν γράμμα ει νε Α).—Μία ελληνική εύροσκετα εις τό Λούβρον 8. Δοσμοια σύμφωνα. 9) Αυτοκράτειρα του Βυζαντίου καλομένη και Ευδοκία.

ΚΑΘΕΤΩΣ—1) Θεμελιώτης της έπιστήμης αυτής εις την Έλλάδα υπήρξεν ο Ν. Πολίτης. 3) Έλληνική λουτρόπολις.—Έχει και την έννοιαν του ρού. 4) Εφόδιζε τους προγόνους μας. 5) Αότα έφοδιάζονται με ειδικά δελτία. 6) Ήσαν οι πιστοί φίλοι της Χιονάτης. 7) Ο τόπος που ζούμε. 8) Ενθαμίζου άγοραπωλησιαν, άν τά προφέρουμε μαζί. 9) Οι γάτες του εινε περιφήμες.—Φορξεί μαύρα.

ΛΥΣΙΣ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ ΑΡ. 15
 1) Οριζοντίως.—1) ΑΡΟΥΡΑΙΟΙ. 3) ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ. 4) ΙΟΣ—ΧΙΟ. 5) ΑΝ—ΟΝΤΑ. 6) ΤΑΙΝ—ΥΙ. 7) ΙΝ—ΑΠΩ. 8) ΝΟΜΙΚΟΝ. 9) ΣΤΑ ΝΗ—ΡΣ.
 Καθετός.—1) ΑΡΧΙΑΤΡΟΣ. 2) ΕΟΝ. 3) ΟΒΙΣ—ΤΙΝΑ. 4) ΚΑΝΟΝ. 5) ΡΙΕΚ (ΚΕΙΡ)—ΜΗ. 6) ΡΙΟΝ. 7) ΙΛΙΟΝ—ΑΚΡ. 8) ΤΥΠΟΣ. 9) ΙΜΑΛΑΪΩΝ.

ΕΠΕΚΕΥΨΕΙΣ
 Η κ. Μάρω ΗΕΝΔΕΡΣΟΝ θά δεχθή συγχαρητήριους έπισκέψεις μέχρι 20ης τρέχ. εις την οικίαν της όπισθεν Βρεφοκομείου.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
 Τελούτες σήμερον και ώραν 8.30 π. μ. εις τον Ίερον Ναόν 'Αγ. Κωνσταντίνου (Νεκροταφείον) τεσσαρακοθήμερον μνημόσυον ύπερ άναπαύσεως της ψυχής των προσφιλών μας γογιών ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΑΙ ΜΑΡΙΑΣ ΜΕΡΑΜΠΕΛΛΙΣΤΑΚΗ παρακαλούμεν τους συγγενείς και φίλους και γενικώς τους τιμώντας την μνήμην των όπως προσέλειψαν και ένώσωσι μεθ' ήμών τάς προς τον Ύψιστον δεήσεις των.
 Έν 'Ηρακλείω τή 18η Ίανουαρίου 1953.
 Τα τέκνα
 Ίωάν. και Σταματία Μεταξά

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
 Έμμ. Ματζιτατάκη
 Μιχ. Τζομπανάκη
 Όλγας Λυδάκη

Διανυκτερεύον σήμερον
 Θ. Γεωργιάδη

Διανυκτερεύον αύρ.ον
 Μιχ. Τζομπανάκη

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ Ι.Κ.Α.
 ΣΗΜΕΡΟΝ Πολυκλινική, 'Αγ. Ίωάννου.
 ΑΥΡΙΟΝ Πολυκλινική, Φανουράκη, Κισσάνος Σταυρός.

Ανευρέθη βιβλίον άσθενείας ΙΚΑ ύπ' άρ. 4607049 άνήκον εις τον Βιδάκη Χαρτίμιο. Ο άπαύλασος δύνάται να τό ζητήση από τά γραφεία της έφημερίδος μας.

ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΑΙ ROYAL
 Έπισκευαί
 Ν. ΠΑΠΑΔΟΚΩΣΤΑΚΗΣ
 Παραπλεύρωσ Τροχαίας
 Τηλ. 3.94

ΚΟΣΜΙΚΗ ΖΩΗ
ΤΟ ΟΥΖΟ ΠΡΟΛΟΝΖΕ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ
 Έξαιρετική έπιτυχίαν έσημείωσε τό δόθεν την Παρασκευήν τό βράδυ εις την Λέσχην 'Ηρακλείου ο «Θεοτοκόπουλος» χορευτικό ούζο προλονζέ υπό τό Λύκειον Έλληνίδων. Παρέστη εις αυτό έκλεκτή μερίς της Κοινωνίας μας, άνώτεροι δημόσιοι λειτουργοί, αξιωματικοί, Διευθυνταί Τραπεζών κ. ά. 'Αθρόα υπήρξεν ή συμμετοχή νέων άμφότερων των φύλων, οι όποιοι και προσέδωσαν εις αυτό ιδιαίτερον ζωρότητα και

τόν τόνον μιάς έξέχουσ έπιτυχούς χορευτικής βραδυάς. Τό Δ. Συμβούλιον του Λυκείου Έλληνίδων με επί κεφαλής την άκούραστον πρόεδρόν του κ. Άγλαταν Βογιατζάκη, κατέβαλε κάθε φροντίδα διά την έπιτυχίαν της κομικής σύτης συγκεντρώσεως ή όποια έχάρισε αξέχαστες ώρες εύθυμίας και ψυχαγωγίας εις τους πολυπληθείς προσελθόντας. Ένα θερμότατο εύγε άνήκει εις τό Λύκειον Έλληνίδων.

ΚΑΦΕΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ
ΚΑΦΕΣ ΑΓΝΟΣ ΚΟΥΜΠΕΝΑΚΗ - ΤΡΙΓΩΝΗ
 Πλατεία Κορνάρου (Βαλδέ Τζαμί)
 ΤΗΛΕΦ. 92-91

ΤΟ ΚΑΦΕ-ΟΥΖΕΡΙ ΓΕΩΡΓ. ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ
 Μετεφέρθη παραπλεύρωσ έλαιουργείου ΑΝΩΓΕΙΑΝΑΚΗ (Αγ. Τριάδα).
Κάθε Τρίτην και Παρασκευήν ΚΡΗΤΙΚΗ ΒΡΑΔΥΑ
 Με τους καλλιτέχνας της Κρητικής μουσικής:
ΛΥΡΑ: Γιώργος Καλομοίρης ή Γεωργαντός
ΛΑΟΥΤΟ: Δημήτρης Τσαγκουράκης

ΚΡΟΝΟΣ Τηλ. 90.73
 Παραστάσεις από ώρα 2 μ. μ. συνεχώς
 ΑΠΟΨΕ ή Νέα Έλληνική ταινία που θά σας γοητεύση.
ΕΧΕΙ ΘΕΙΟ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ
 ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΥΑΘΜΙΤΗΣ - ΓΚΕΛΑΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΠΟΥΧΛΗΣ - ΚΑΖΗΣ - ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ
 Τήν Δευτέραν: Η ταινία που κρατά τά σκήπτρα της μεγάλης περιπέτειας
Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΣΛΕΙΝΤ

ΕΜΜΑΝ. Κ. ΔΡΕΤΑΚΗΣ
 ΕΙΔΙΚΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
 Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου 'Αθηνών
 Α' βοηθός 'Ασκληπείου Βούλας
 Δέχεται και χειρουργεί έκαστον Σάββατον και Κυριακήν εις την Κλινικήν «Ευαγγελισμός».
 Τηλ. 8.00

ΦΩΤΟ-ΟΠΤΙΚΑ "ΗΛΙΟΣ"
 Κ. ΝΑΝΟΣ
 οδός 1866 (Κεντρική άγορά)
 Διαθέτομεν παντός είδους έμματαύαλια.
 Έκτελούνται ακριβείς συντάξι Μηνιαία φωτογραφικά.
 Όρολόγια χειρός άνδρικών, γυναικείων των φημισμένων Έλβετικών Έργοστασίων **HERODIA**.
 Τό άρολόγιον **HERODIA** τό εισηγάγει εις την ΚΡΗΤΗΝ Μότον τό Κατάστημα «ΗΛΙΟΣ». Φημίζεται διά την σταθερότητα της ώρας και την διάταξιν της μηχανής. Πωλείται με μεγάλην έγγύησιν και σε φθινή τιμή. Χρυσοί σταυροί και άλυσιδες καλλιτεχνικά. Τρυκ διάφορα.
 «ΗΛΙΟΣ» Κεντρική άγορά (Κρεο πωλεία)

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
 ΓΙΑΝΝΗ Γ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗ
 'Επί Ζετίαν ειδικευθέντος εις Γαλλίαν
 Πλήρης Διάγνωσης και Θεραπεία της στειρώσεως με όλα τά σύγχρονα έργαστηριακά και τεχνικά μέσα
 Πλατεία Χεϊτάν Όγλου. Τηλέφ. 91-34

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΣΤΡΑΤΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
 Άμεσος παράδοσις άκτινογραφιών
 ΣΥΝΤΡΙΒΑΝΙ - ΤΗΛΕΦ. 92-23

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ
 ΤΟ ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΟΝ **"ΜΥΡΟΖΑ"**
 Φάρμακον δι' όλας τάς παθήσεις
ΠΡΟΣΕΧΕΤΕ ΤΑΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ
 Τό Σήμα επί του πώματος της φιάλης σας έξασφαλίξει

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΡΟΚΟΠΑΚΗΣ
 ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
 'Οδός Δαιδάλου 5 παραπλεύρωσ Ζαχαροπλαστείου
ΡΕΓΚΙΝΑΚΗ
 Δέχεται από 8-1 π. μ. 3-8 μ. μ.
 Τηλέφ. 91.37

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
 Αύτσα Φορτηγά 3/4 Ι. Χ. **BED FORD** και Καρναβαλάκι **FORD**. Πληροφορία Τηλ. 577. Μάρκου Μουσσούρου 1'

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λεωφορείον ύπερασπικόν γραμμής Νεαπόλεως—Άγιος Νικολάου—Νεοραπέτρας—Σητείας με έθρον τό 'Ηράκλειον. Τιμή έκκαριας. Πληροφορία κτηματομεσιτικό γραφείο Έμμιαν. Καλογεράκη οδός Ζυμής.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία έκ 3 δωματίων, χόλια, και βοηθητικών χώρων επί της οδού Δαιδάλου (όπισθεν κινήρου 'Απόλλωνος). Πληροφορία παρ' ήμιν.

ΕΜ. Η. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ
 ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΗΣ
 ΠΩΛΗΣΕΙΣ-ΑΓΟΡΑΙ-ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ
 ΑΡΙΘ. ΑΔΕΙΑΣ 22021
 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ—ΚΡΗΤΗΣ

ΑΠΟΛΛΩΝ
 ΣΗΜΕΡΟΝ από ώρα 10.30 π. μ.

ΜΙΧΑΗΛ ΣΤΡΟΓΚΩΦ
 Τήν Δευτέραν 'Η νέα Έλληνική ταινία ΜΑΡΙΑ Η ΠΕΝΤΑΓΙΩΤΙΣΣΑ Με την 'Αλίκη Βουγιουκλάκη

ΕΙΣΑΙ ΠΡΟΔΟΤΗΣ
 Η ΠΟΛΥΚΡΟΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΣΤΡΑΤΩΔΙΚΕΙΟΥ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΛΙΩΝ

16ον
ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ.
 Θεωρώ την κατάθεσιν του ώς την σοβαρότατον όλων και θά παρακαλέσω όπωσ μοι έπιτραπή ίνα καθ' έν χρόνον ύμεις, κύριε πρόεδρε, και οι κ.κ. στρατοδικοί ύποβάλλου έρωτήσεις να παρεμβαίνω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ. Διατί δέν θέλετε να τηρήση ή τάξις, στρατηγέ μου; Δέν νομίζετε ότι διά τό συμφέρον της ύποθέσεως πρέπει αι έρωτήσεις σας προς τον μάρτυρα να γίνονται καθ' έν σειράν ή δικονομία όριζει;
ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ.
 Γνωρίζω καλάς την δικονομίαν, κύριε πρόεδρε. 'Αν όμως διετύπασα την παράκλησιν αυτήν, τό έπραξα ακριβώς διά να δικαιώσω τό δικαστήριόν σας εις την άμεσον διαλεύκανσιν άριστομένων σημείων της καταθέσεως του μάρτυρος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ. Έχετε ύπόμνησιν σας την κατάθεσιν του μάρτυρος τούτου;
ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ.
 Βεβαίως, κύριε πρόεδρε. Παρακαλώ να κάμει άποδεκτήν την παράκλησιν μου έν τή βεβαιότητα ότι θά με βοηθήσετε εις τό δύσκολον άγώνα εις τό οποίον άποδύομαι ταύτην την στιγμήν διά να δικαιώσω τό γόητρόν μου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ. 'Η παράκλησις σας γίνεται άποδεκτή, στρατηγέ μου.
 Καλείται ο μάρτυρ συνταγματάρχης Ντασιέ. 'Ισταται πρό τό δικαστήριου και όρκίζεται να ειπή την άλήθειαν και μόνον την άλήθειαν.
ΠΡΟΕΔΡΟΣ. 'Η κατάθεσίς σας, κύριε μάρτυρ, είναι έκ των σημαντικωτέρων και έν τή προκειμένη περιπτώσει θά έχη μεγάλην βαρύτητα. Αι άπαντήσεις επί των έρωτήσεων αι όποιαί σας ύπε-

βλήθησαν υπό έκείνων οίτινες ένήργησαν την προανάκρισιν και την άνάκρισιν είναι κατηγορηματικά. 'Επιμένετε επί τούτων;
ΜΑΡΤΥΣ. 'Απολύτως, κύριε πρόεδρε. Αι έρωτήσεις τούτον του ένεργήσαντος την τακτικήν άνάκρισιν ένετοπίσθησαν εις τό σημείον τό άφορρόν την έκδοσιν της άπορήτου διαταγής διά την έξέρμησιν της 30ης προς την 31ην Αύγουστου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ. Κατά την προηγηθεσαν της έκδόσεως της διαταγής σύσκεψιν τών έπιτελών παρίστασθε;
ΜΑΡΤΥΣ. Όχι, κύριε πρόεδρε, άπ' άρχής της συσκέψεως. 'Εκλήθην μετά δύο ώρας άφ' ής οι έπιτελείς μετά του αρχιστρατήγου είχαν κλεισθή μέσα εις τό γραφείον τό έπιτελάριον.
ΠΡΟΕΔΡΟΣ. 'Όταν έκλήθη ειχε τελειώσει ή συζήτησις περί των λεπτομερειών της διαταγής;
ΜΑΡΤΥΣ. Δέν ειχε τελειώσει. 'Εκλήθην διά να δώσω την γνώμην μου όσον άφορρ την διακόμισιν έφεδρεϊών οχι από άτηρίας κεχαραγμένας κανονικώς αλλά από άτραπούς. Καί όσον άφορρ μέν τό πεζικόν άπεριφράστως ειπών την γνώμην μου ότι θά ήτο δυνατόν να προχωρήσουν αι έφεδρεϊαι. 'Επιφυλάξεις σοβαράς διετύπασα διά τό πυροβολικόν και τάς έφοδιομοιπάς, διότι από τάς τοπογραφικάς παρατηρήσεις τάς όποιας ένήργησα ό ίδιος ειχον διαπιστώσει ότι εις πολλά σημεία τό έδαφος ήτο τελείως άνόμολον, πλην τούτου ό έις τόν βόρειον τόμα ύπήρξον αι όποιαί σας ύπε-

ΕΙΣ ΤΟ ΣΙΔΗΡΟΥΡΓΕΙΟΝ ΜΙΧ. ΓΑΡΕΦΑΛΑΚΗ
 'Οδός Καρτερού (Ψαράδικα)
 Κατασκευάζονται
ΡΟΛΑ
 Παντός είδους δικτυωτά και έν Λαμαρίνης ως επίσης πάσης φύσεως σιδηρουργικά έργασία ΚΑΓΚΕΛΑ, ΠΟΡΤΕΣ, κλπ.
 ΤΗΛΕΦ. 92-93

ΤΡΩΤΕ ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΑ ΨΑΡΙΑ
 'ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ..
 ΕΙΝΑΙ ΥΓΕΙΑ
 ΚΑΤ)ΜΑ Κ. ΤΖΑΜΠΟΥΝΑΚΗ
 'Οδός Καρτερού—Τηλέφ. 92-82

ΕΓΧΡΩΜΟ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
 Παραγωγή 1957-58
 Με τους ΚΟΥΡΣ ΓΥΡΓΚΕΝΣ—ΖΕΝΕΒΙΕΒ ΠΑΖ

