



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΜΑΣ

ΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Τους μνησθεύοντας Γεώργιο Θεοακλή και Μάρκο Βασιλείου...

ΗΛΕΚΤΡΑ

Σήμερα από ώρα 4 μ. μ. συνεχώς «Η ενοουμένη του Βασίλειου»...

ΑΠΟΛΛΩΝ

Σήμερα και ολόκληρον την εβδομάδα «Μαρία ή Πενταγώνισσα»...

ΚΡΟΝΟΣ

Σήμερα παραστάσεις από ώρα 4 μ. μ. συνεχώς «Όπου φτώχεια και φιλότιμο»...

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΟΣ ΥΠΕΡ "ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ"

Καθώς πληροφορούμεθα, την 12ην Φεβρουαρίου ημέραν Τετάρτην θα δοθη εις την αίθουσαν «Ντοφ»...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τους οποσδήποτε συμμετείχαν εις την «Εσπερινήν»...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

οικία εκ 3 δωματίων, χώλλ, και βοηθητικών χώρων...

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

Την χθσινήν λιπαράδα την χαλιώσε ο έννεοριστικός άνεμος...

«Εν τώ μεταξύ, τάραδα, τά καρφένια είναι και πάλι σίς...»...

«Επίσης ως πληροφορούμεθα την 12ην Φεβρουαρίου θα δοθη εις τόν Κέντρον «Ντοφ»...

«Ο χορός οργανοῦται υπό τών ίδιων νέων οι οποίοι κατά τήν παρελθόν είχαν οργανώσει...

«Πολλά προγνωστικά διαπιστώνουν οι φιλάθλοι συμπολίτες εν όψει του άγώνος της Κυριακής μεταξύ ΟΦΗ και Προοδευτικής Πειραιώς»...

«Μάλιστα δέν λείπουν τά σχετικά στοιχίματα».

Καφέ Ούζερι ΑΡΧΟΝΤΗ Ν. ΛΙΑΠΑΚΗ

«Οδός Βουρδουμπάδων. Μεζέδες εξαιρετικοί της ώρας Μπύρα, ούζο, ρετσίνα κλπ. σε λαϊκές τιμές».

IDEAL

Η ΞΕΝΗ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑ

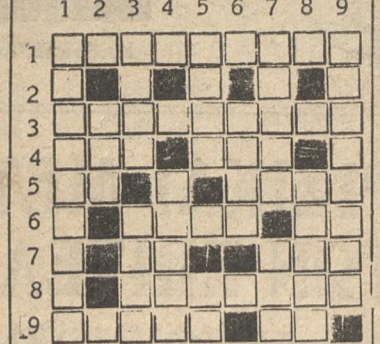


ΣΥΝΧΕΣ ΠΡΟΙΟΝΙΣΜΑ

Τό σύστημα διαδοχής εις τήν Σοβ. Ένωσιν (τού σκιτισογράφου Λαζάρ της έφημερίδος «Αξίον» τού Μοντεβιδέο)...

ΤΟ ΕΡΓΟΧΕΙΡΟ ΔΙΑΝΚΥΡΕΤΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ('Αρ. 19)



«Οριζόντως. — 1) Σωματική, αλλά και ψυχική δοκιμασία. 2) Είναι και ο καρκίνος. 3) Λέξις από γνωστόν σπαρτιατικόν πρτόν. — Αλυπτική θεότης, προσωποποίηση τού ανυπερβότου ήλιου, ταυτισθείσα με τόν 'Απόλλωνα (σοτ). 5) Είς αυτό ύπακούει τό άριστερό πόδι. — Είναι και ο κ. Μένον (ατ. δημ). 6) Μουσικός όργανον — 'Αραβικό άρφρον. 7) Βυζαντινή μουσική νότα. — Τύπος γαλλικής μουσάρδας. 8) Τό εσθιούρα»...

ΛΥΣΙΣ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ άρ. 18. «Οριζόντως. — 1. ΓΟΥΣΤΑΥΟΣ. 3. ΑΔΕΝΙΤΙΔΑ. 5. Η.Π.Α. — ΚΕΝΤΑ. 7. ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ. 9. ΚΑΣΤΑΝΙΣΣ. Καθέτως. — 1. ΓΡΑΦΗ — ΠΕΚ 3. ΥΓΕΙΑ — ΡΑΣ 5. ΤΡΙΑΚΟΝΤΑ. 7. ΥΝΙ — ΝΟΜΟΙ. 9. ΣΙΑΣ — ΑΓΙΟΣ».

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα κατά τήν όδόν Θεοτοκοπούλου εκ τριών δωματίων, πλέον χώλλ, κουζίνα, λουτρού και κοινοχώρου πλυντηρίου και ύποθροισι. Πληροφ. τηλ. 90-49. Ώρα επισκέψεως 11-1 π. μ. και 5-6 μ. μ.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΙΑΠΟΘΗΚΗΝ ΜΑΘΑΙΟΥ ΚΡΙΘΙΝΙΔΗ (Πρώην Καμάρα) 'Οδός Έδων

ΚΡΟΝΟΣ Τηλ. 90.78 Παραστάσεις από ώρας 4 μ. μ. συνεχώς Πρώτη προβολή της νέας Έλληνικής ταινίας

ΦΩΤΟ-ΟΠΤΙΚΑ "ΗΛΙΟΣ" Κ. ΝΑΝΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΡΟΚΟΠΑΚΗΣ ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ

ΚΑΝΑΡΗΣ-ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΕΣΠΕΡΙΝΗΝ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΣΤΡΑΤΗΓΕ ΕΙΣΑΙ ΠΡΟΔΟΤΗΣ Η ΠΟΥΛΚΡΟΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟΥ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΛΙΩΝ

19ον ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ. Νά μου έπιτραπή με δλον τόν σεβασμόν τόν όποτον τρέφω πρός τό δικαστήριόν σας να είπω ότι ο στρατηγός Ζόφρ κακός δέν άνέφερε τό σημαντικώτατον αυτό γεγονός κατά τήν κατάθεσιν του. «Όταν θα έλθω ένώπιον του δικαστηρίου σας δια να βεβαιώσω και ένόρκως τά όσα κατέθεσε θα προκαλέσω τιαυτότην έρώτησιν δια να δώση τήν άπάντησιν».

ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ. Θά παρακαλέσω τό δικαστήριον να μη έπιμείνη να προβώ εις τιαυτότην άνακοίνωσιν πριν ή εμφανισθή ο στρατηγός Ζόφρ. «Ίσως παραστή άνάγκη να σιαπήσω τελείως επί του σημείου αυτού».

ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ. «Ίσως παραστή άνάγκη, κύριε έπίτροπε και νομίζω ότι αυτό τό διακριτικό έλλείμμα, τό όποτον έχετε σας δημιουργεί ύποχρέωσεις τάς όποιας όφείλετε να σεβασθήτε. Σας δίδω τήν πληροφορίαν ότι άν ήθελα να κάμω ή χρήση τού περιοχόμενου της τηλεφωνικής συνδιαλέξεως αυτής με τόν στρατηγόν Ζόφρ δέν θα έκαθήμεν πολύ εις τό έδώλιον τού κατηγορούμενου».

ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ. «Όπως ήκούσατε, ο στρατηγός Ζόφρ μετά τήν τηλεφωνική συνδιαλέξιν τήν όποίαν είχε μαζί μου, ούδέν άνεκοίνωσεν εις τούς άλλους έπιτελείς. Θά ήτο λοιπόν από μέρος μου ή συνδιαλέξιν».

ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ. «Όταν ήθελα να δμλήσω πριν ή άκούσω από τού στόματος τού στρατηγού τήν συγκάταθεσιν να δμλήσω».

ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ. «Ασφαλώς ναί. Με τήν διαφοράν ότι δέν πρόκειται να κάμω ήσθιν τών στοιχείων αυτών».

ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ. «Ασφαλώς ναί. Με τήν διαφοράν ότι δέν πρόκειται να κάμω ήσθιν τών στοιχείων αυτών».

ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΑΙ ROYAL 'Επισκευαί Ν. ΠΑΠΑΔΟΚΩΣΤΑΚΗΣ

ΠΑΤΡΙΣ

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ηρακλείω Κρήτης
Υπεύθυνος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΟΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: δόξ Κωνινίδου αρ. 2
Προϊστάμενος Τυπογραφείου: ΕΜΜ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαμουήλ Χάου αρ. 6
Δημοσιεύσεις εν γένει δραχ. 3 κατά στίχον

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ

Την 29ην τρέχοντος κυκλοφορεί το πρώτο τεύχος της μνησιογραφικής βιογραφίας του Φραντς Σούμπερτ, γραμμένης από τη διάσημη βιογράφου των μεγάλων μουσικών Μ. Τιμπάλντι—Κιέζα, με πρόλογο και μετάφραση του γνωστού αθηναίου δημογράφου και κριτικού της Τέχνης Δ. Καλλωνα.
Η βιογραφία του τρυφερού συνθέτου της Ήμιτελούς Συμφωνίας είναι η πρώτη από τη σειρά των μνησιογραφικών βιογραφιών της κλασικής και της ρομαντικής εποχής που προσφέρουν οι εκδόσεις «Χρυσός», σ' εβδομαδιαία τεύχη, από 32 σελίδες, σπάνιες φωτογραφίες και αυτόγραφα.
Οι μνησιογραφικές βιογραφίες των μεγάλων μουσουργών — Μπετόβεν, Μότσαρτ, Σούμπερτ, Μπάχ, Λίστ, Χάιντ, Χαίντελ, Βάγκνερ, Μπαχ, Σοπέν, Τσαϊκόφσκι, Σκαρλάτι, Μπαχ και...

Τσαϊκόφσκι, Σούμαν, Μουσσόρσκι, Μέντελσον, Μπερλιόζ, Γκλόκ, Μοντεβέρντι, Ροσσίνι, Στράους, Βέρντι, Μπελλίνι κλπ. — είναι ένα μνησιογραφικό έργο, που για πρώτη φορά δίδεται σε αυτοτελείς τόμους, χωρίς περιεκτικές και σ' επιμελημένη έκδοσι, στη γλώσσα μας και θ' αποτελέσει το γρηγορώτερο ανάγνωσμα για κάθε καλλιτεχνικό άνθρωπο και το πιο πολύτιμο απόκτημα για κάθε σοβαρή βιβλιοθήκη.
Οι «Μεγάλοι Μουσικοί» είναι ο γενικός τίτλος της όλης σειράς των βιογραφιών που εγάρησαν σε συναρπαστικό ύφος από συγγραφείς όπως ο Έμιλ Λοβιτζ, ή Τιμπάλντι Κιέζα, ο Κλεμέντε Φούτσο κ.ά. και που μεταφράζονται από το κ. Καλλωνα, η προσηκουμένη ερασιμασία του οποίου αποτελεί έγληση για τη σοβαρότητα της έκδοτικής αυτής προσπάθειας.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Συμφώνως τῷ άρθρῳ 21 τοῦ Καταστατικοῦ καλοῦνται τὰ τακτικά Μέλη τῆς Παιδαγωγικῆς Λέσχης Ἡρακλείου, εἰς ἐτήσιαν Γενικὴν Συνέλευσιν, γενησομένην τὴν 26ην Ἰανουαρίου 1958 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10 1/2 π.μ. εἰς τὰς αἰθούσας τῶν ἐπιτῆς Πλατείας Ἐλευθερίας Ἐντευκτηρίου τῆς:
ΘΕΜΑΤΑ
1) Λογοδοσία Διοικητικοῦ Συμβουλίου.
2) Ἐκθεσις Ἐξελεγκτικῆς Ἐπιτροπῆς.
3) Ἐγκρισίς Οἰκονομικοῦ Ἀπολογισμοῦ.
4) Ψήφισμα Προϋπολογισμοῦ.
5) Ἐκλογὴ Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς.
6) Ἀρχαιρεσίαι διὰ τὴν ἀνάδειξιν νέου Δ. Σ. καὶ Ἐξελεγκτικῆς Ἐπιτροπῆς.
Ἐν περιπτώσει μὴ ἐπιτεῦ-

ΕΓΓΡΑΦΗ

ΕΓΓΡΑΦΗ ΧΩΣ ΤΡΙΔΥΜΑ ΕΙΣ ΑΓ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΠΕΛΑΓΙΔΟΣ
Εἰς τὸ χοροῖον Ἁγ. Βασίλειος Πεδ. ἡ Στυλιανῆ σύγγος Μύρωνος Κονταξὴ ἐγέννησε τὴν νύκτα τῆς Τρίτης τοῦδῆμα ἕξ ὄν 2 θήλεα καὶ 1 ἄρσεν. Τόσον τὰ ἀρσενήνητα ὄσον καὶ ἡ λεχὼ θηλείων.
Καλοῦνται ἀπαντα τὰ μέλη τῆς Ἐνώσεώς μας εἰς ἔκτακτον Γενικὴν Συνέλευσιν τὴν 24ην τρέχ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 18ην (6ην μ.μ.) εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐνώσεως (Καφενεῖον Ὀλυμπίας Πλατείας Καλλιέργων.
Θέμα: Ὁμιλία τοῦ Κυβερνητικοῦ Βουλευτοῦ Περαίας κ. Εἰγ. Σαββόπουλου περὶ ἀποζημιώσεως Ὀμήρων, Βομβολήκτων καὶ Πολεμοπαθῶν ἐν γένει.
Σημείωσις: Ἐπειδὴ ὁ ἀξιώσιμος ὁμιλητὴς εἶναι ὁ μόνος τέλειος κάτοχος τοῦ ἱερέματος Γερμανικῶν Ἐπανορθώσεων καὶ ὁ πρωτοπόρος διεκδικητὴς τῶν δικαίων μας προβάς εἰς τὰς γνωστὰς ἐν τῇ Βουλῇ ἀποκαλίψεις κατὰ τὸν παρελθόντα Φεβρουάριον, συνιστῶμεν ὅπως μετασχηματισθῶν καὶ τὰ δυνάμει ἐκ τῶν Ἐπαρχικῶν μελῶν τῆς Ἐνώσεώς μας καθὼς καὶ οἱ ἐπιθυμοῦντες Βομβολήκτοι καὶ πολεμοπαθεῖς ὡς καὶ τὰ Προσδραία καὶ μέλη τῆς Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως.
Ἐκ τοῦ Γραφείου Ὀμήρων καὶ Θυμάτων τῶν Γερμανῶν.
Ὁ Πρόεδρος Ν. ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς Ι. ΤΣΑΓΙΝΗΣ

ΑΙ ΔΟΚΙΜΑΙ ΠΥΡΑΥΛΟΥ ΕΙΣ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ



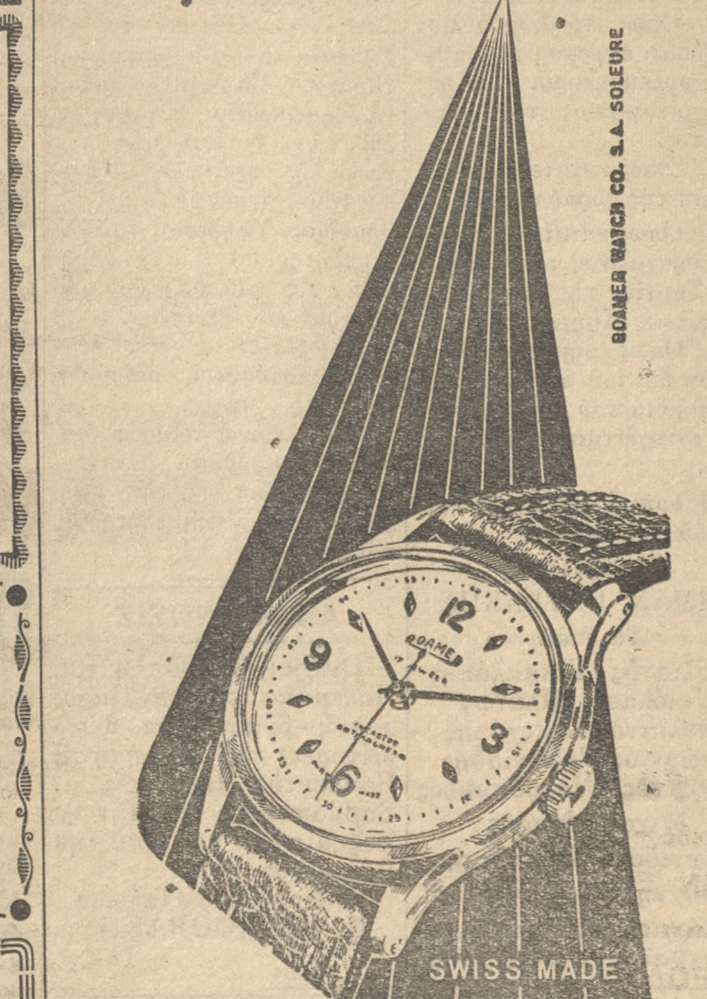
Τεχνικοί τοῦ Ἀμερικανικοῦ Στρατιοῦ συναρμολογοῦν τὸ τελευταῖον τμήμα τοῦ πυραύλου «ΖΕΥΣ Γ» καὶ τὸν τεχνητὸν δορυφόρον, ἄτινα θὰ παραμείνουν συγκεκολλημένα κατὰ τὴν διαδρομὴν τῆς ὀρισιτικῆς τροχιάς του. Αἱ δοκιμαὶ διὰ τὴν ἐκτόξευσιν συμπληροῦνται ἐσπευσμένως.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

ΟΜΗΡΩΝ & ΘΥΜΑΤΩΝ ΕΞ ΟΜΗΡΙΑΣ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΝΟΜΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΛΑΣΗΘΙΟΥ
Καλοῦνται ἀπαντα τὰ μέλη τῆς Ἐνώσεώς μας εἰς ἔκτακτον Γενικὴν Συνέλευσιν τὴν 24ην τρέχ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 18ην (6ην μ.μ.) εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐνώσεως (Καφενεῖον Ὀλυμπίας Πλατείας Καλλιέργων.
Θέμα: Ὁμιλία τοῦ Κυβερνητικοῦ Βουλευτοῦ Περαίας κ. Εἰγ. Σαββόπουλου περὶ ἀποζημιώσεως Ὀμήρων, Βομβολήκτων καὶ Πολεμοπαθῶν ἐν γένει.
Σημείωσις: Ἐπειδὴ ὁ ἀξιώσιμος ὁμιλητὴς εἶναι ὁ μόνος τέλειος κάτοχος τοῦ ἱερέματος Γερμανικῶν Ἐπανορθώσεων καὶ ὁ πρωτοπόρος διεκδικητὴς τῶν δικαίων μας προβάς εἰς τὰς γνωστὰς ἐν τῇ Βουλῇ ἀποκαλίψεις κατὰ τὸν παρελθόντα Φεβρουάριον, συνιστῶμεν ὅπως μετασχηματισθῶν καὶ τὰ δυνάμει ἐκ τῶν Ἐπαρχικῶν μελῶν τῆς Ἐνώσεώς μας καθὼς καὶ οἱ ἐπιθυμοῦντες Βομβολήκτοι καὶ πολεμοπαθεῖς ὡς καὶ τὰ Προσδραία καὶ μέλη τῆς Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως.
Ἐκ τοῦ Γραφείου Ὀμήρων καὶ Θυμάτων τῶν Γερμανῶν.
Ὁ Πρόεδρος Ν. ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς Ι. ΤΣΑΓΙΝΗΣ

ΜΕΛΙΣΣΑΙ

Ζητοῦνται πρὸς ἀγοράν Μελίσσια κατὰ προτίμησιν εἰς φρασιὰ. Πληροφορίαι εἰς Καφενεῖον Γεωρ. Κρητωτάκη ἔναντι Ἐφορίας.



ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΦΗΜΗΣ ΩΡΟΛΟΓΙΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΣ Α. ΒΛΑΣΣΗΣ
Ὁδὸς Ἰδης Τηλ. 384

ΠΡΟΣΛΗΨΙΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΥΠΟ ΤΗΣ Ε.Γ.Σ.Η.
Τὸ Δικὸν Συμβούλιον τῆς Ἐνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Ἡρακλείου κατὰ τὴν προχθεσινὴν συνεδρίασιν τὸν ἀπεφάσισε τὴν πρόσληψιν ἐνὸς Γεωπόνου ὁ ὁποῖος ἀπὸ τῆς 1ης Φεβρουαρίου θ' ἀναλάβῃ ὑπηρεσίαν ἐπισκεπτόμενος τοὺς Συνεταιρισμοὺς πρὸς παροχὴν Συμβουλῶν διὰ τὴν καλύτεραν καλλιέργειαν τῆς γῆς, τὴν χορηγίαν τῶν λιπαμάτων καὶ Γεωργικῶν φαρμάκων ὡς καὶ τὴν καταπολέμησιν τῶν ἀσθενῶν ἀμπελοῦ, ἐλαίας κλπ.

ΑΝΑΧΟΡΟΥΝ ΣΗΜΕΡΟΝ

ΟΙ ΔΙΕΥΘΥΝΤΑΙ ΝΟΜΑΡΧΙΩΝ
Οἱ Ἐπιθεωρηταὶ Νομαρχικῶν κ.κ. Θ. Ἀθανασιάδης, Νόβας καὶ Γ. Ἀβελῆς οἱ ὁποῖοι εὐθίσκονται ἀπὸ τινῶν ἡμερῶν εἰς τὴν πόλιν μας, ἀναχωροῦν σήμερον εἰς Ρόδον.

ΕΜ. Η. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΗΣ
ΠΡΑΞΕΙΣ-ΑΓΟΡΑΙ-ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ
ΑΡΙΘ. ΑΔΕΙΑΣ 22021
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΚΡΗΤΗΣ

ΗΛΕΚΤΡΑ

Τηλέφ. 2-54 καὶ 6-60

ΣΗΜΕΡΟΝ

ἀπὸ ὥρα 4 μ.μ. συνεχῶς
Τὸ πῶς μεγάλο, τὸ πῶς καταπληκτικὸ θέμα τῆς χρονιάς

Η ΛΑΝΑ ΤΑΡΝΕΡ

στὴν τελευταίαν ἐφετησιν τῆς δημιουργία

Η ΕΥΝΟΟΥΜΕΝΗ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

(Ἐγχρωμῶν—Σινεμασκόπ)

Ὅλα τὰ ἔργα τῆς πῶς ἀμαρτυρῆς αὐτῆς τοῦ 16ου αἰῶνος. Συμπράττειν μὲ τὴν

ΛΑΝΑ ΤΑΡΝΕΡ ΠΕΝΤΟ ΑΡΜΕΝΤΑΡΙΟ ΜΑΡΙΤΑ ΠΑΡΑΝ

Τὴν Δευτέραν: Μία συγκλονιστικὴ καὶ πρωτότυπη ταινία τῆς χρονιάς

ΤΟ ΣΤΙΓΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΟΥ

ΕΛΗΝΟΡ ΠΑΡΚΕΡ

ΕΙΔΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΦΛΟΥΡΑΚΗ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

Ὁδὸς 25 Αὐγούστου

Ἐναντι Κεντρικοῦ Ταχυδρομείου

Τηλέφ. 92-43

ΚΑΦΕΣ

ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ

ΚΑΦΕΣ ΑΓΝΟΣ

ΚΟΥΜΠΕΝΑΚΗ - ΤΡΙΓΩΝΗ

Πλατεία Κορνάρου (Βαλδὲ Τζαμί)

ΤΗΛΕΦ. 92-91

ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ ΚΑΘΑΡΟΥ

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ

ALLADDIN

ΔΕΝ ΜΥΡΙΖΟΥΝ-ΔΕΝ ΚΑΠΝΙΖΟΥΝ-ΕΥΘΥΝΑΙ

Καταναλίσκουν 16 ὥρας

μία οκά πετρελαίου

ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ ΤΟΝFUNK-SABA-INGELEN

Μοδὲλα 1958

Τὰ μουσικώτερα καὶ τελειώτερα Ραδιόφωνα ΗΙ-ΠΙ (ὀφίλης πιστότητος)

Ἀπὸ 900 δραχ. καὶ ἄνω

ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΚΟΥΖΙΝΕΣ JUNKER OLYMPIA Ἡ πῶς βαρεῖα καὶ πολυτελής κουζίνα

Ἐγγύρησις 50 ἐτῶν καλῆς λειτουργίας

ΠΟΔΗΛΑΤΑ NSU-ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΒΕΡΤΙΝΙ-ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ VERTITAS

Πλυντήρια—Θερμοσίφωνες—Πελάτ ὅλα τὰ εἶδη ἐφαρμογῆς

Ἡλεκτρισμοῦ—ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΑΝΡΩΜΗΣ

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΕΓΚΡΙΣΙΣ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ ΔΙ' ΕΡΓΑ ΟΔΟΠΟΙΪΑΣ

Η ΑΝΕΓΕΡΣΙΣ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΕΠΙ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Κατὰ τὴν προχθεσινὴν συνεδρίασιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Ἡρακλείου ἀπεφασίσθη δπως, πρὸς ἐνίσχυσιν τοῦ τοπικοῦ ἀθλητισμοῦ χορηγηθῶν:
α) 10.000 δραχμαὶ εἰς τὸν ΟΦΗ δι' ἐξόδα μετακινήσεως τοῦ κατὰ τὴν τέλει ἀγῶνα διὰ τὸ ποδοσφαιρικὸν πρωτάθλημα, καὶ ἔτεροι 10.000 διὰ τὴν διαμόρφωσιν τοῦ γηπέδου τοῦ ἴδιου Συλλόγου.
β) 10.000 δραχμαὶ εἰς τὸ ἀθλητικὸν Σωματεῖον «Ἐργολέτης» διὰ τὴν διαμόρφωσιν τοῦ γηπέδου του.
γ) 20.000 ὑπὲρ τῆς ΕΠ.Σ.Η διὰ τὴν ἐξ ἴσου κατανομήν του εἰς τὰ λοιπὰ ἀθλητικὰ Σωματεία τῆς πόλεως.
Ἐπίσης ἀπεφασίσθη δπως ἀνατεθῆ εἰς τοὺς ἀρχιτέκτονας κ.κ. Ἐμμανουήλ Ἰδην καὶ Πικιώνην ἡ ἐκπόνησις καὶ κατάρτισις τοῦ ἀρχιτεκτονικοῦ σχεδίου διὰ τὴν ἀνέγερσιν Μνημείου ἐπι τοῦ τάφου τοῦ Νίκου Καζαντζάκη, κατόπιν ἐκφρασεῖστος ἐπιθυμίας των ὅπως ἐκτελέσων ἐντελὸς δωρεάν τὴν ἐργασίαν ταύτην.
Εἰς τοὺτους δ' ἀποσταλῶσιν τὸ συντομώτερον τοπογραφικὰ διαγράμματα τοῦ χώρου Μαρτινέγκο, φωτογραφία καὶ λοιπὰ στοιχεῖα. Πρὸς τοῦτο καταρτίσθη διμελὴς Ἐπιτροπὴ ἐκ τοῦ Δημάρχου κ. Γ. Γεωργιάδου καὶ τοῦ Ἐφόρου Ἀρχαιοτήτων κ. Ν. Πλάτωνος ἡ ὁποία θὰ παρακολουθῆ καὶ θὰ παραστή τὰς ἀναγκαίας πληροφορίες διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου.
Ὡσαύτως ἐνεκρίθησαν αἱ κάτωθι μελέται ἐκτελέσεως ἔργων κατὰ τὸ τρέχον ἔτος 1958.
α) Συντήρησις ἀσφαλτικῶν ὁδοστρωμάτων τῶν ὁδῶν τῆς πόλεως μετὰ προϋπολογισμῶν ἐκ δραχμῶν 120.000.
β) Συντήρησις ἀσφαλτικῶν ὁδοστρωμάτων λιθοστρωτῶν ὁδῶν τῆς πόλεως καὶ προστέλει δι' ἀσφαλτικὸν μίγματος μετὰ προϋπολογισθέντων δαπάνῃ 150.000 δραχμῶν.
Τέλος ἐψηφίσθησαν διαφοροὶ πιστώσεις δι' ἀποζημίωσιν ρυμοτομοῦμένων ἀκινήτων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐβανος καὶ τῆς ἀποπεράτωσιν τῆς κατασκευῆς τμήματος τῆς Φοινικίαν, ἐμβραχιμῶν εἰς διαφόρους ὁδοὺ τῶν προστέλειων, καὶ ἐνεκρίθη μελέτη κατασκευῆς φρεατίων προστέλειων διὰ τὴν τοποθέτησιν ὕδρου μέτρων. Ἐπίσης ἐξητάσθησαν διάφορα ὑπηρεσιακά ζητήματα.

ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΙΣ "ΒΕΝΤΕΤΑΣ", ΕΚΔΙΚΑΖΕΤΑΙ

ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΓΙΟΔΙΚΕΙΟΝ ΜΑΣ ΤΗΝ ΠΡ. ΤΡΙΤΗΝ

ΟΙ ΙΣΧΥΡΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΔΡΑΣΤΟΥ

Τὴν προσεχῆ Τρίτην ἐνώπιον τοῦ Κακούργιοδικείου Ἡρακλείου θὰ ἐκδικασθῆ ἡ δίκη τοῦ Ἀν.Γ.Γεωργίου δάχη, ἔτιον 38 γεωροῦ κατόικου Ἀη—Κύρ. Γιάννη Κισσάμου Χαλίου, κατηγοροῦμένου ἐπὶ ἀνθρωποκτονία ἐκ προθέσεως ὀλοχρησίαν κλπ. Ὅπως τὴν 8ην Ὀκτωβρίου 1957 ἐπαρρόβλησεν ἐκ τῶν ἐμπροσθεν καὶ ἐξ ἔγγυται τῆς ἀποστάσεως διὰ κλητήρι καὶ ὄπλου τὸν ὀμοχώριοντοῦ Ἐδύχ. Ἀναγνωστάκη καὶ ἦν στιγμὴν ὁ τελευταῖος ὠδεν ἐπὶ τῆς Δημοσίας ὁδοῦ πρὸς τὴν Κομπολίαν Καστελλίου Κισσάμου. Ὁ πυροβοληθεὶς ὑπέκυψε μετὰ ἡμίσειαν ὥραν. Ὁ φόνος διαπραχθὴν πρὸ τῶν ὀμμάτων τῶν Ἐμμ. Ραϊσάκη καὶ Βασ. Καστανιάκη ἀγοροφύλων οἱ ὁποῖοι ἐβάδιζον διὰ τὸν δρόμον εἰς μικρὰν σχετικῶς ἀστάσιον.
Ὁ δράστης, ὅστις τέλει ἐν προφυλακίσει ἰσχυρίσθη ὅτι ἐφρόνησεν τὸν Ἀναγνωστάκη διότι εἶχεν φρονήσει τὸ 1946 τὸν ἀδελφόν του ἐτήρησε δὲ προκλητικὴν στάσιν.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ

ΒΟΜΒΟΠΛΗΚΤΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΟΠΑΘΩΝ ΣΤΑ ΧΑΝΙΑ

26—1—58

Μὴν λείψην κανεῖς. Νὰ φανῆ ὁ ὄγκος μας. Ν' ἀκουσθῆ ἡ φωνὴ μας. Νὰ καταφανῆ τὸ δικίον μας.

Νὰ ἀποκαλυφθῆ ἡ εἰς βάρος μας ἀδικία.

Ὅλοι στὰ Χανιά στὰς 26 Ἰανουαρίου.

(Ἐκ τῆς Παγκρήτιου Ἐνώσεως Βομβολήκτων).

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ "ΕΡΓΑΝΗ",

Ἡ ἐτησίωχοροσπερὶς ὑπὲρ ἐνισχύσεως τῶν σκοπῶν τοῦ Προεδρευτικοῦ Συλλόγου Γυναικῶν Ἡρακλείου ἡ "ΕΡΓΑΝΗ" θὰ δοθῆ τὴν 8ην Φεβρουαρίου ἐ.ε. ἡμέραν Σάββατον εἰς τὴν αἴθουσαν «Ντωρ».

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

δωμάτιον δι' ἐργένην. Πληροφορία παρ' ἡμῶν.

"ΑΠΟΛΛΩΝ",

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἀπὸ 4 μ.μ. συνεχῶς

Τὸ Τμήμα Ἡρακλείου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὄρειβατικοῦ Συνδέσμου ὀργανώνει τὴν Κυριακὴν 26ην τρέχοντος ὀρειβατικὴν ἐκδρομὴν εἰς Κορυφὴν Κουδοῦν.

Ἀναχώρησις ὥρα 7 π.μ. ἐκ τῆς Πλατείας Ἁγίας Αἰκατερίνης. Πορεία ὥρα 4. Ἀρχηγὸς ἐκδρομῆς κ. Γεώργιος Κελαϊδάκης τηλ.4—78. Δικαίωμα συμμετοχῆς δραχμ. 25. (Ἐκ τοῦ Ε.Ο.Σ.)

ΠΡΑΞΕΤΑΙ ἀκόμπεδον εἰς τιμὴν ἐδικαίρας εἰς Μασσαμπὰ λόγω ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πληροφορία Κέντρον Καλλιθέα.

INTEAL

Διὰ διαίωνα σφάιν ὀρνία καὶ ἐστὶς Μαρίας τὴ ποδιὰ σφάζονται παλλήκαρια.

ΜΑΡΙΑ

ΠΕΝΤΑΓΙΩΤΙΣΣΑ

ΤΟ ΚΑΜΑΡΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΩΝΑΚΗ ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΑΚΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΜΟΡΙΑΔΗΣ καὶ ὁ ΛΑΜΠΡ. ΚΟΝΣΤΑΝΤΑΡΑ

Ὅτὰ προβάλλεται ὅλη τὴν ἐβδομάδα

ΔΗΜ. ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗΣ

Ὅτὰ εὐρίσκαται στὸ Ξενοδοχεῖον ΕΛΛΑΣ Δι' ὀλίγας ἡμέρας.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΝΙΚΗ

ΚΟΥΛΑΣ ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗ Ἀθῆναι

ROBES DE CHAMBRE ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ ΣΜΟΚΙΝ ΠΙΤΖΑΜΕΣ

Σακκάκια Δωματίου

ΔΗΜ. ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗΣ Στὸ Ξενοδοχεῖον «ΕΛΛΑΣ». Πάντοτε παρών.

ΚΛΙΝΙΚΗ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΙΤΟΣ

ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ-ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΤΩΝ ΙΑΤΡΩΝ

Π. ΦΑΚΙΟΛΑΚΗ-Ν. ΝΤΑΓΙΑΝΤΑ

Παρὰ τὸ Πάρκο «ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ» (Π. Νομαρχία)

Τηλέφ. 701, 442

ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΕΜ. ΜΟΥΡΤΖΙΔΗΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Ὁδὸς Μ. Μηλιαρῶ

(Ἐναντι Φαρμακείου Χαλκιαδάκη)

Τηλέφ. 93.93

ΤΡΩΤΕ ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΑ

ΨΑΡΙΑ

ἘΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ..

ΕΙΝΑΙ ΥΓΕΙΑ

ΚΑΤΥΜΑ Κ. ΤΖΑΜΠΟΥΝΑΚΗ

Ὁδὸς Καρτεροῦ—Τηλέφ. 92—82

Δ)η ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗΝ 8 Μ. Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗΝ 12 Μ. Μ. ΡΕΘΥΜΝΟΝ - ΣΟΥΔΑ - ΠΕΙΡΑΙΑ

