

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΜΑΣ

ΣΤΡΑΤΗΓΕ ΕΙΣΑΙ ΠΡΟΔΟΤΗΣ

Η ΠΟΛΥΚΡΟΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟΥ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΙΩΝ

29ον Δέν νομίζετε, κύριε πρόεδρε, ότι δεν πρέπει να προδιατεθώμεν εναντίον του κατηγορουμένου από την μάλλον ανεύθυνον δήλωσιν του εξετασθέντος μάρτυρος; Ούδεις πρόκειται να προδιατεθώ, κύριε συνταγματάρχα, εναντίον του κατηγορουμένου. Είναι όμως φυσικόν να αρχίσουν να δημιουργούνται αμφιβολίαί από την τσάνιν του κατηγορουμένου. Το κατ' έμέ, ανεξερτήτως της προσωπικής γνώμης την οποίαν δύναμαι να έχω διά τόν στρατιώτην, είμαι ύποχρως μένος να αντιμεταστώ και ως δικαστής έντεταλμένος να λάβω υπ' όψιν μου τα στοιχεία της δικογραφίας.

ΜΙΑ ΙΔΙΩΤΕΡΑ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ

Θά σας παρακαλέσω, κύριε πρόεδρε, να παραταθή έπ' όλγια λεπτά η διακοπή της συνεδρίασεως διά να συνομιλήσω Ι διαιτέρως με τόν κατηγορουμένον. Δέν είναι έπιτετραμμένον αυτό, κύριε συνταγματάρχα. Εάν έχετε να υποβάλετε έρωτήσεις προς αυτόν δύνασθε από της έδρας σας να τας υποβάλετε. Δέν πρόκειται περί αυτού κύριε πρόεδρε. Αν θέλω να συνομιλήσω με τόν κατηγορουμένον είναι δίοτη αίσθάνομαι την ανάγκη να τόν πεισω να έγκραταλείψη την έπιφυλακτικότητα διότι πιστεύω ότι είναι πράγματι άθώος ο άνθρωπος αυτός. Σας παρακαλώ, κύριε συνταγματάρχα, να μη έπιμείνατε εις την άσπιν σας. Δέν είναι λογικόν δικαστής να συνομιλή Ι διαιτέρως με τόν κατηγορουμένον. (συνεχίζεται)

ΦΡΑΒΩΝΕΣ

ΣΤΑΣ Γ. ΑΥΓΟΥΣΤΑΚΗΣ ΣΤΕΛΛΑ Ε. ΠΑΡΑΛΑΜ βαρυνοθήσαν. Θέρμα συρτήρια.

ΟΡΤΑΙ

Η κ. Ίσιδώρα Λαγκωνάκη έφορτάζει σήμερον τόν 'Αγ. Ίδωρου.

ΑΠΤΙΣΕΙΣ

Η Δίς 'Ελισσούλα Σ.Κωνσταντίδου έβράβισεν εις τόν 'Ιερών κόν Παναγίας Μασταματά τόν ρητορά του κ. 'Αντωνίου 'Ε. άνομισσάσα αυτό Γεωργία, τούς γονείς και την ανάγον εύχόμεθα να τούς ζήση

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Τό Διοικητικόν Συμβούλιον τού Συνδέσμου Πεταλωτών και Αγκιστομένων κατόν ληφθείς παρ' αυτού άποφάσεως επί τού άπρόοπτου θανάτου τού Δημ. 'Αδάκη πεταλωτού κατέθεσε έφ' αρανον επί της σορού του και τήρας συλλυπηταία την οικογένειαν τού μεταστάντος.

ΕΝΘΗ

'Απέθανε και εκηδέθη χθές σπυρθό κόσμου χρηστος και άρετος συμπολίτης ο ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ. Ο ετασάς διακρινόμενος διά τού θγενές και τού πρσόν του χαρακτήρος και τού άκέραιου ήρωος του ως πολίτου, ήπρηξ παλαιός παγγελεμτίας χρυσόχοος έν λήθνας όπου διετηρεί κατ' ατάτην έργάζομενος εδοκίμως μέρις όπου συμπληρώσας ύπερβυρμυκοντατή ήλικίαν άπεσούρη κατέβη έν 'Ηράκλειον, λήσιον της γενετήρας τού 'Αγ. 'Αρόνος και παρέμεινε εις τού 'Αρόνος 'Αγ. 'Ιωάννης όπου τού άπέθανε. Την κηδείαν τού τός τών έν 'Ηρακλείω φιλών και συγγενών του παρηκολούθησαν και πλείστοι όποι έ 'Αγ. 'Αρόνος και της επαρχίας Μεμβυρίου όπου ο μεταστάς έξεμύησεν και ήγαπάτο Ιδιατέρως τούς άνεμύους και πάντας τούς φίλους συγγενείς αυτού ή 'Επαφίς' συλλυπηταία θερμάς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάλληλον κατάστημα διά μικροβιολογικόν έργαστήριον. Πληροφορία: κτηματομεσιτικόν Γραφείον Εμμ. Καλογεράκη. 'Οδός Τρυφίσου—Σύμωρης.

ΗΛΕΚΤΡΑ

Σήμερον από ώρα 4 μ. μ. «Πόξ προτογνωρίζα τόν έρωτα» Με την Μαρίνα Βλαντί. Την Πέμπτην «Στέμμα και Αίμα».

ΑΠΟΛΛΩΝ

Σήμερον από ώρα 4 μ. μ. συνεχώς «Αόλα Μοντέ» Την Πέμπτην «Νυκτερινή Διάβασις. Με τόν Τζέηρι Στίουαρτ

ΚΡΟΝΟΣ

Σήμερον παραστάσεις από ώρα 4 μ. μ. συνεχώς «Επαναστάσις στο Τέξας» Την Πέμπτην «Μπόμπα» 'Ο Θεός της Ζούγκλας.

ΔΩΡΕΑΙ

Οι κ. Ν. Κηροποιάκης και Ν. Νηροποιάκης μέσο της έφημερίδος «Πατρίς» εις μνήμην τού Χαρίτωνος Παπαδάκη, κατέθεσαν εις τόν Φάρου Τυφλών Κρήτης δραχ. 200.

Η οικογένεια Χαρίτωνος Παπαδάκη διά τού 9ήμερον ινημόσυνου τού πατρός των, προσέφερε φαγητόν εις τούς τρώφους τού Φάρου Τυφλών Κρήτης.

Η κ. Χρυσούλα Παπαϊωάννου και ο κ. Σταύρος Κουγιουμουτζάκης αντί εξαμήνου ινημόσυνου τού πατρός των Γεωργίου προσέφεραν φαγητόν εις τούς Τυφλούς τού Φάρου Τυφλών Κρήτης.

Τό Διοικ. Συμβούλιον εύχαρίστη θερμάς τούς άνω εύγενείς δωρητάς.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΩΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Γ. Μαδαριωτάκη ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ ΙΚΑ Εδαγγελιομδς Παθάκη—Χειρική Φανουράκη (Συν) κ. 'Αγιος 'Ιωάννης Νευρολογία.

ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

Η δονατίστρις κ. Μαρία Κομινατάκη—Μουρτζίδου μετέφερε τού Ιατρείου της εις την όδον Μ. Μηλαρά (πρόσδος 'Εβρας) έναντι Φαρμακείου Χαλκιαδακή.

Ενοικιάζεται Ισόγειος οικία άποτελούμένη έκ τριών δωματίων, κουζίνας, λουτρού κτλ. εις Μασταματά. Πληροφορία παρ' ήμιν.

Ενοικιάζεται οικία παρ' τού κ. Ι. Παπακωνσταντή, όδός Νταλιάντης 2 Τηλέφ. 492.

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

Μπήκαμε πιά στό Τριώδιο και άρχισαν οι διάφοροι Σωματειακοί χοροί, και μέρα με τή μέρα θά έντεινεται ή χορευτική κίνηση.

Παράλληλος δέν λείπουν και διάφορα χορευτικά πάρτυ σέ σπίτι.

Η Κυριακή κήλησε με σχετική κίνηση ένώ χθές πολλοί έπωφεληθήσαν γιά ένα έξοχόν περίπατο δεδωμένου ότι ή ημέρα ήταν περίπου καλοκαιρινή και σχετικάς θερμής, παρά τίς χιονισμένες κορυφές τών βουνών μας.

Συνεχίζονται οι διαγωνισμοί τού μαθητόκοσμου και πολλές μαθήτριες δέν παραλείπουν να άναβουν κάθε πρωί ένα κεράκι στόν 'Αγιο Μηνά.

Και οι γονείς τών μαθητών άποφασίζουν τίς βεγγέρες στό σπίτι τους γιά να έχουν την εύκαιρία τά παιδιά να διαβάζουν.

Με τού άνοιγμα τού καιρού γέμισε ή άγορά με πλήθος έκλεκτού ψαριού τού όποιον έχει εύρυτάτην κατανάλωσιν.

ΑΠΟΛΕΣΘΗ από 'Ηρακλείου μέχρι Δαμόστας καθ' όδόν έκ ενός άγοραίου αυτοκινήτου τού άπόγευμα της π. Παρασκευής, μια βούρνια περιέχουσα διάφορα είδη. Παρακαλείται ο εύρων όποιος είδοποίησιν τόν Δημήτρ. 'Αντ. Σαρόην Δαμόστα. 1-2

ΠΩΛΕΙΤΑΙ έμπειλος εις τού πρόστασιον Μπεταβή Καμάρα 3 χιλιάδων τετραγ. μέτρον μετά συνεχόμενης οικίας με υδραυλικήν και ηλεκτρικήν εγκατάστασιν. πολλά όπωροφύρα δένδρα, πλήσιον στάσεως λεωφορείου. Άθή πελωτία συνολικά, είτε κεχωρισμένως. Πληροφορία παρ' τού κ. 'Ανδρ. Παπαδάκη Καρεπόλου—Κρεσπολεία.

Η ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑ



Όταν τά άλογα τού 'Ιπποδρόμου δέν λαμβάνουν μέρος εις την κούρσα...

ΕΚΑΤΟΝ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΠΟΥΝ ΤΑΣ ΣΥΖΥΓΙΟΥΣ ΤΩΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Φεβρουάριος. —Βάσει μιάς στατιστικής δημοσιευθείσης πρό ήμερών υπό τού 'Εθνικού Γραφείου Στατιστικόν 'Υπηρεσιών, 100.000 'Αμερικανοί εγκαταλείπουν τάς συζύγους των, χωρίς καν να τούν ή να ζήσιον διαζύγιον. Πού όφείλεται άρα γε. τού άνησυχητικόν αυτό φαινόμενον; Οι περισσότεροι 'Αμερικανοί παραδέχονται σήμερον ότι ή γυναίκα έγινε εις την 'Αμερικήν, τού πραγματικώς ίσχυρόν φύλον.

Αί γυναίκες ζούν κατά μέσον όρον εις τά 73 τουσ χρόνιά ένώ οι άνδρες εις τά 67. Εις τούς τρείς 'Αμερικανούς

εργάτας ή μία είναι γυναίκα. Από έτους εις έτος αί γυναίκες έκατοίζουν τούς άνδρας και φέρουν ός «άφεντικά».

Κατόπιν τούτου, οι άνδρες ός μόνη άμυνα διαθέτουν τήν... σιωπηράν ύποχώρησιν. Προτιμούν να... πάνε γιά ψάφεμα παρ' να μείνουν στό σπίτι... υπό τού βλέμμα τού Βούδα! Όπως, χαρακτηριστικώς έδήλωσεν ένας έξεχών 'Αμερικανός: «Η 'Αμερικανίδα όμοιάσει με ένα 'Αντιπρόεδρον ό όποιος, όλος αφηρηδώς, έγινε Πρόεδρος».

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΧΥΡΑ Εις δέματα, εις τού Κατάστημα Γεωγ. Ι. Δοξαστάκη, όδός Καρτερού 12 (ψαράδικα)

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ('Αρ. 29)

1 2 3 4 5 6 7 8 9
1
2
3
4
5
6
7
8
9

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ.—1) Είνε ή σημερινή Ρωσία. 2) Συνήθως γίνοντά από χοιρινό. 3) Μυθικός ήρωας της Λακωνικής. 4) Η λατρεία της συνεχέτο με την της Κυβέλης. 5) Γραφική παράστασις μονάδος μετρήσεως της Ισχύος μηχανών. 6) Αναφορική άνωτομία (πληθ). 7) Ρυθμική μονάδα, εις την μετρικήν.—Τά διακριτικά τού αλφάβητου τού κ. Καραμαυλή. 7) Ποταμός της Γαλλίας και τού Βελγίου, τού όνομα τού όποιου φέρει Ιστορική μάχη.—Επιφώνημα επίθετο τού Δουναβίου. 8) Είνε ό θεός. 9) 'Ερχεται δεύτερος εις την Ιεραρχίαν τών πολιτικών τών ΗΠΑ.—Ο κυριώτερος παραπόταμος τού Δουναβίου. ΚΑΘΕΩΣ.—1) «Όλα μαζί» σημαίνει τού έπιθρομα αυτό της καθαιρεθείσης. 2) Όμηρικη αύς γος. 3) Όταν χρ' ομοιοποιήται κατά την άρσιν καλείται κμακτερό.—Υπάρχει και «φωτογραφική». 4) Δέν όμιγει με όμοιο τού. 5) Όρος τών Ιπποδρομιών που σημαίνει έλλειψιν νικών.—Υποθετικόν. 6) 'Αντικατέστρεθον. 7) Φιλολογικόν άριστοσύνη μα της αρχαιότητος.—Ιστορική λέξις της νεώτερας 'Ελλάδος. 8) Μέσον κατισχύσεως. 9) Τέτοιο νόσημα είναι ό κίττερος.

ΛΥΣΙΣ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ Αρ. 28 'Ορξ.: 1. ΚΟΚΟΛΙΟΣ. 2. ΑΝΑΦΟΡΙΚΗ. 3. ΡΟΣ—ΣΑΜ. 4. ΕΜΑΓΙΕ—ΑΙ. 5. ΖΑ—ΑΑ. 6. ΗΣΑΙ—ΑΝ. 7. ΤΙ—ΝΟΑΙ. 8. ΣΩΜΑΤΙΚΑΙ. 9. ΝΑΖΙΑ—ΣΑ. Καθ.: 1. ΚΑΡΕΖΗ. 2. ΟΝΟΜΑΣΤΟΝ. 3. ΚΑΖΑ—ΑΙΜΑ. 4. ΟΦ (Σάβιν)—ΓΡΙ—ΖΑ. 5. ΛΟΤΙ—ΑΝΤΙ. 6. ΙΡ—ΕΥΝΟΙΑ. 7. ΟΙΣ—Α.Κ. (Ανδρας Καλβός). 8. ΣΚΑΛΑ—ΙΑΣ. 9. ΗΜΙΑΡΓΙΑ.

ΗΛΕΚΤΡΑ Τηλέφ. 2-54 και 6-60
ΣΗΜΕΡΟΝ από ώρα 4 μ. μ. Συνεχώς.
Ένα αίσθηματικό δράμα
ΠΩΣ ΠΡΟΤΟΓΝΩΡΙΣΑ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ
Με την ΜΑΡΙΝΑ ΒΛΑΝΤΗ
'Η Ιστορία ένός ψλογερού έρωτα και μέας ύπέροχης θυσίας.

ΚΡΟΝΟΣ Τηλ. 90.75
Πλήρης θέρμανσις της αίθουσής.
Παραστάσεις από ώρα 4 μ. μ. συνεχώς
'Απόψε Ένα θέαμα άπολαυστικό—συναρπαστικό—δυναμικό—κιτσοισαίο
ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΣΤΟ ΤΕΞΑΣ
'Εγχρωμον—Σινεμασκοπ
Με τόν έξοχο ΤΖΟΕΛ ΜΑΚ ΚΡΗ και τούς ΦΙΛΙΤΣΙΑ ΦΑΡ και 30.000 κομπάρσοι ΤΖΕΦ ΜΟΡΟΥ
ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
Μία συγκλονιστική περιπέτεια Ζούγκλας
ΜΠΟΜΠΑ Ο ΘΕΟΣ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ

ΕΙΔΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΦΛΟΥΡΑΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
'Οδός 25 Αύγουστου
έναντι Κεντρικού Τεχνοδρμείου
Τηλέφ. 92-43

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΣΤΡΑΤΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
'Αμεσος παράδοσις άκτινογραφιών
ΣΥΝΤΡΙΒΑΝΙ—ΤΗΛΕΦ. 92-25

ΠΡΟΣΟΧΗ
ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΜΠΟΡΟΥΣ
ΧΑΛΒΑΔΩΝ
Τό γνωστόν Έργοστάσιον
ΜΠΑΛΑΜΟΥΤΣΟΥ
'Ηρχισεν από σήμερον και παράγει τούς φημισμένους
ΧΑΛΒΑΔΕΣ ΤΟΥ εις διαφόρους κατηγορίας συσκευασίας 2 όκάδων—3 όκάδων—8 όκάδων.
Πριν προμηθευθήτε μη παραλείψετε να μάς επισκεφθήτε προς τού συμφέρειν σας.
Διότι οι Χαλβάδες τών εδώ έργοστασίων
θά πωληθούν έφ' έτος φθιγγότερα από τούς χαλβάδες άλλων έργοστασίων Θεσσαλίας.

ROAMER
SWISS MADE
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΦΗΜΗΣ ΩΡΟΛΟΓΙΑ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΣ Α. ΒΛΑΣΣΗΣ
'Οδός 'Ιδης Τηλ. 384

EMMAN. K. ΔΡΕΤΑΚΗΣ
ΕΙΑΙΚΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Διδάκτωρ τού Πανεπιστημίου 'Αθηνών
Α' βοηθός 'Ασκληπείου Βούλας
Δέχεται και χειρουργεί έκαστον Σάββατον και Κυριακήν εις την Κλινικήν 'Εδαγγελιομδς.
Τηλ. 8.00

Λίαν προσεχώς
INTEAL

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΤΟ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ & ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ
'Επί της Λεωφόρου Καλοκαιρινού (ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΤΡΑΤΑ 'Αρθ. 115)
Παραπλεύρως Φαρμακείου
ΕΥΑΓΓ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Τηλέφ. 7.91

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΙΑΠΟΘΗΚΗΝ
ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΚΡΙΘΙΝΙΔΗ
(Πρώην Καμάρα) 'Οδός 'Εβρας
Θά εύρετε πάντοτε έκλεκτά έλαια, έπιτραπέζια φαγώσιμα, έξαιρετά, εις γευθιν και εμφάνισιν. Διαθέτομεν έλαια όλων τών ποιοτήτων. Δέκατα—'Ασσους—Δύαρια—Τριάρια και Πεντάρια εις τιμάς έκτάςσυναγωνισμοδ. Πώλησις χονδρική και λιανική. Προμηθευθήτε μισανμόνον φοράν δοκιμαστικώς και θά βεβαιωθήτε διά τά έκλεκτά έλαια που διαθέτομεν.
(Επίσης άναλλάσσονται έλαια.)

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ Γ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗ
'Επί Βετιάν ειδικευθέντος εις Γαλλίαν
Πλήρης Διάγνωσις και θεραπεία της στειρωσεως με όλα τά σύγχρονα έργαστηριακά και τεχνικά μέσα
Πλατεία Χείτάν 'Ογλου. Τηλέφ. 91-34

ΚΩΝΣΤ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ, ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
'Επιστρέφας έκ της Μετεκπαιδεύσεως του εις 'Αμερικήν δέχεται και χειρουργεί εις την Πολυκλινικήν 'Ηρακλείου
Τηλ. 3.90

ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ ΣΤΗΝ "ΗΛΕΚΤΡΑ,"
Ένας έγχρωμος κολοσσός
ΣΤΕΜΜΑ ΚΑΙ ΑΙΜΑ
'Η μεγαλύτερη ταινία της περιόδου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Κατόπιν έπιτυχών έξετάσεων επί Πτυχίω, δοθεσών ένώπιον τού ασπληρώδους αλλά και όρθού κρινοντος 'Ηρακλείου Κοινού, ή Ρετιόνα τύπου Σαμπάνιας
"ΕΒΙΒΑ,"
έπρώτευσεν, λαβούσα τόν βαθμόν «ΑΡΙΣΤΑ»!!
'Η Ρετιόνα «ΕΒΙΒΑ», τού καλλίτερου έπιτραπέζιου ποτόν, έπεβλήθη παντού, διότι νίνετα εύχάριστα, χαρίζει Κέφι, τονάνει τόν όργανισμόν, και καθιστά τού πνεύμα διαγυές.
ΔΗΛΩΣΙΣ
'Η «ΕΒΙΒΑ» εύνώμιον προς τού αξιότιμον Κοινόν, εύχαρίστη θερμάς διά την προτίμησιν, 'Υπόχεται δέ να μη λείψη από κανέναν Τραπεζιού και από κανέναν Κέντρο Διασκεδάσεως κατά την διάρκειά των ΑΠΟΚΡΕΩ.
Φιάλη Μισής όκάς Δοχ. 5
Φιάλη ένάτδ δραμ. Δοχ. 2,50
Διαρκής παρακαταθήκη—'Αντιπροσώπεια
ΣΤ. ΗΑ. ΝΤΕΛΗΣ 'Εναντι ΟΤΕ
ΣΗΜ. Ζητούμεν άντιπληρωτάς διά Ρέθυμνον, Μοίρες, Βιάννον, Νεάπολιν, 'Αγ. Νικόλαον, 'Ιεράπετραν, Σητείαν.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΑΝΔΡΑΝ
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΝ & ΚΑΥΣΙΜΩΝ ΥΛΩΝ
ΜΙΧ. ΜΑΥΡΟΓΙΑΝΝΗ
έπί της όδου Σύμωρης (έναντι Έργοστασίων Κεχαγιαδάκη και Καρφαίωργα)
Θά βρ'ήτε ΤΣΙΜΕΝΤΑ & ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ
καθώς και ΤΟΥΒΛΑ
διαφόρων διαστάσεων. Επίσης θά βρ'ήτε ΞΥΛΑΝΘΡΑΚΕΣ και ΠΥΡΗΝΑ χονδρή Ρεθύμνης
Τιμαί Λογικά

"ΠΑΤΡΙΣ,"
Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν 'Ηρακλείω Κρήτης
Υπεύθυνος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: δόξος Κοωνίδου αρ. 2
Προϊστάμενος Τυπογραφείου: Ε.Μ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαμουήλ Χάου αρ. 6
Δημοσιεύσεις εν νέμει δραχ. 3 κατά στίχον

ΕΤΑΙΡΙΑ ΚΡΗΤΙΚΩΝ
ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ
Δ' ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΙΣΦΟΡΩΝ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΤΟΜΗΝ ΤΟΥ Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Είς τὸ Ταμείον τῆς Ε.Κ.Ι.Μ. κατετέθησαν αἱ ἀ-
κόλουθοι εἰσφοραί:

1) Ἀριστείδης Κλάδος, βιβλιοπώλης	Δρχ. 150
2) Θεοδόσιος Σταυράκης, δημοσιογράφος	» 50
3) Στυλιανὸς Φιοράκης, δικηγόρος	» 150
4) Εὐάγγελος Χριστοφοράκης, δικηγόρος	» 100
5) Π. Ρ.	» 100
6) Ἐμμανουὴλ Κωνιάς, ἰατρός	» 300
7) Νικόλαος Τσαχάκης, πολ. μηχανικός	» 200
8) Ν. Ἀλικιότης καὶ Υἱοὶ	» 200
	1.250
Ἐκ προηγουμένων εἰσφορῶν	37.620
Σύνολον	38.870

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Ἐπειδὴ δὲν ἐπετεύχθη εἰσὶ τῆς συγκέντρω-
σεως τοῦ ἀπαιτουμένου διὰ τὴν ἀνάγεισιν τῆς προ-
τομῆς ποσοῦ, ἡ Ε.Κ.Ι.Μ. θὰ ἐξακολουθήσῃ νὰ δέ-
χεται εἰσφορὰς μέχρι τέλους Μαρτίου ἐ.ε.

ΑΛΙΚΗ ΣΟΥΡΓΙΑΔΑΚΗ
Χειρουργός—Ὁδοντίατρος
Ἐπανελθούσα ἐκ τοῦ ταξιδίου τῆς. Δέχεται ὡς καὶ πρότε-
ρον εἰς τὴν Πολυκλινικὴν Ἡρακλείου.
Τηλέφ. 3.90

ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΕΜ. ΜΟΥΡΤΖΙΔΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ὁδὸς Μ. Μηλιαρᾶ
(Ἐναντὶ Φαρμακείου Χαλκιαδάκη)
Τηλέφ. 93.93

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΙΤΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ-ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΤΩΝ ΙΑΤΡΩΝ
Π. ΦΑΚΙΟΛΑΚΗ-Ν. ΝΤΑΓΙΑΝΤΑ
Παρὰ τὸ Πάρκο «ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ» (Π. Νομαρχία)
Τηλέφ. 701, 442

ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΤΡΙΤΣΑΡΗ
Εἰδικευθέντος εἰς Ἀθήνας
ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΚΟΜΨΟ ΡΑΦΙΜΟ
Ὁδὸς Ψαρμολίγγων, (παραπλεύρως κομμωτηρίου
ΑΓΓΕΛΑΣ).
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΗΛΕΚΤΡΟΕΚΦΑΛΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ Εἰς ΚΡΗΤΗΝ
Ἡρξάτο λειτουργοῦν ἐν τῇ Κλινικῇ
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
Καθορίζει, ἐξακριβώνει καὶ καταγράφει ἀλάνθαστα ὡσανύ-
διπλοτε βλάβην τοῦ ἐγκεφαλοῦ (ἀποστήματα, αιμορραγίαι,
θρομβώσεις, ὄγκους, ἐπιληψίας, τραυματικὰς βλάβας, ἀ-
τροφίας, νεκρώσεις, ἀραχνοειδίτιδας κλπ.).
ΑΣΦΑΛΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΡΕΥΜΑΤΙΣΜΩΝ
Μὲ τὸ νέον καὶ μοναδικὸν μηχανῆμα ἄκτινοβολίας ΥΠΕ-
ΡΧΗΗΤΙΚΩΝ ΚΥΜΑΤΩΝ Νευρολογικὴ Κλινικὴ
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

ΚΥΠΕΛΛΑ ΓΙΑΟΥΡΤΗΣ ΝΑΪΛΟΝ
Σὲ κάθε μέγεθος
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ — ΛΙΑΝΙΚΗ
Θὰ βρῆτε στὸ κατάστημα
ΔΑΝΔΑΛΗ
ὁδὸς Ἐβανὸς παραπλεύρως φαρμακείου χαλκια-
δάκη Τηλ. 90—91

ΝΕΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΑΓΡΙΜΑΚΗ
Ὁδὸς Τσακίρακη—Καμαράκι
Ὁπισθεν Φαρμακείου Τσομπανάκη
ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ κωνουργη Κρητικὰ Μουσικὰ ὄργανα
(Λύρες, Βιολιά, Λαγούτα, Μαντολίνα καὶ ἄλλα γενι-
κῶς τὰ ἔγχερδα).
Ἡ τελεία ἐπισκευὴ εἰς εἰσδηλότερα βλάβην.
Ἡ κατασκευὴ καὶ ἡ διόρθωσις ἐτελείεται ὑπὸ εἰ-
δικῶν τεχνίτων.
Ἡγγυημένη ἐργασία—Τίμαι ἀσυναγώνιστοι.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ
ΔΟΞΑ ΔΡΑΜΑΣ-ΟΦΗ 5-1
ΑΣΤΗΡ ΡΕΘΥΜΝΗΣ-ΕΡΓΟΤΕΛΗΣ 4-1

Ἡ ὁμάς τοῦ ΟΦΗ ἀγωνι-
ζομένη τὴν Κυριακὴν εἰς
Δράμας ἐναντίον τῆς Δόξης
κατὰ τὸν τρίτον ἐν σειρά ἄ-
γωνα πρωταθλήματος Ἑλλά-
δος ὑπέστη βαρεῖαν ἦταν μὲ
5 τέρματα ἐναντὶ 1.
Ἀναμφισβήτητος ἦξεν
τῆς εὐρείας αὐτῆς νίκης ἡ
περίφημος ὁμάς τῆς Δοξῆς
ἡ ὁποία δὲν νὰ θεωρεῖται
μία τῶν διεκδικητικῶν ὁμά-
δων τοῦ ἐπιζήλου τίτλου τοῦ
πρωταθλήτου Ἑλλάδος. Οἱ
ἠρωϊκοὶ παίκτες τοῦ ΟΦΗ εὐ-
θεμέντες πρὸ ἐνόχλησιν
συγκροτήματος κατέθεσαν
τὰ ὅπλα ἀνεύθρον. Εἰς τὸ
ἄνω ἡμίχρονον ὁ ΟΦΗ ἐροῖ-
φθη στὸν ἀγῶνα ἐνθουσιώ-
δης καὶ δυναμικῶς καὶ ἀπά-
λεσεν μάλιστα καὶ μοναδι-
κῶν εὐκαιριῶν διὰ τοῦ Λε-
στόρη. Στὴν συνέχεια οἱ Δρα-
μινοὶ ἤχησαν νὰ κινούνται
μὲ καταπληκτικὴν εὐχέρειαν
καὶ νὰ βομβαρδίζον ἀνιλε-
ως τὴν ὁμάδα ὅπου ὁ
Κοζάκης ἀνεδείχθη ἥως ἀ-
ποσοβίσις βέβαια τέματα
τῶν περιφίμων κινήσων τῆς
Δόξης τῶν ἀδελφῶν Λουκα-
νίδη καὶ τοῦ διεθνούς ἔξω ἀ-
ριστέρου Ἰωάννου.
Ἡ ὑπεροχὴ τῆς Δόξης ἐ-
καρποφόρησεν εἰς τὸ τελευ-
ταῖον 15λεπτον ἐπιτυχούσα
3 ἀλλεπάλληλα τέρματα διὰ
νὰ προηγηθῇ ὅσο τοῦ ἡμι-
χρόνου μὲ 3—0.
Εἰς τὴν ἐπανάληψιν καὶ
εἰς τὸ 2 λεπτὸν ὁ Βάβουλας
κατέβη φάουλ ἐπέτυχε τὸ
μοναδικὸν τέρμα τοῦ ΟΦΗ.
Εἰς τὸ διάστημα τοῦ Βου ἡ-
μιχρόνου ἡ Δόξα ἐπέβαλε πλε-
θος τὴν προσωπικότητά τῆς
καὶ ἐκνείαρχησε τοῦ γηπέδου

διὰ νὰ ἐπιτύχῃ ἀκόμη δύο
τέρματα καὶ νὰ λήξῃ ὁ ἀγὼν
μὲ τὸ βαρὺ σκόρ τῶν 5—1.
Δὲν πρέπει νὰ ἀπογοητευθῶ-
μεν ἀπὸ τὸ ἀποτέλεσμα διότι
ὁ ΟΦΗ ἀντιμετώπισεν τὸ ἰ-
σχυρότερον ποδοσφαιρικὸν
συγκροτήμα τῆς Ἑλλάδος ἰ-
κανὸν νὰ νικήσῃ καὶ οἰανδῆ
ποτε ὁμάδα τοῦ Κέντρου.
Διακρινθέντες τοῦ ΟΦΗ ὁ-
πλήσαν ὁ θανάσιος Κοζά-
κης καθὼς καὶ οἱ Καρα-
σάββας, Ἡλιού, Στρατάκης
καὶ Βάβουλας.
Ἀπὸ τὴν πλευρὰν τῆς
Δόξης οὐδεὶς ὑπέστησεν καὶ
οὐδεὶς διεκρίθη περισσώτερον
τοῦ ἄλλου.
Ὁ Διαιτητὴς κ. Τζιζῆς
δημήτριον τὸν ἀγῶνα ἀρι-
στα.
Ὁ ΟΦΗ ἠγωνίσθη ὡς ἐ-
ξῆς: Κοζάκης, Παπαδάκης,
Μακατούνης, Καψάλης, Τσα-
κιδίτης, Ἡλιού, Παπουτσά-
κης, Βάβουλας, Λεστόρης,
Στρατάκης, Καρασάββας.

ΑΣΤΗΡ ΡΕΘΥΜΝΗΣ-ΕΡΓΟΤΕΛΗΣ 4-1
Τὴν ἐκπλήξιν τῆς ἡμέρας
ἀπέτελεσεν τὸ μάτς «Ἐργο-
τέλους» καὶ «Ἀστέρου» ὅπου
ὁ πρῶτος ἠτήθη παραδόξως
μὲ τὸ εὐθὺ σκόρ τῶν 4 ἐναν-
τι 1 τερμάτων. Ὁ Ἀστὴρ
χωρὶς νὰ ἐπιδείξῃ τίποτε τὸ
ἀξιόλογον ἐπεβλήθη ἀνέτως
τοῦ Ἐργοτέλους ὁ ὁποῖος ἔ-
καμε τὴν πὺ ἀποκαρδιωτι-
κὴν ἐμφάνισιν τῶν τελευ-
ταίων ἀγῶνων του. Προ-
φανῶς ὁ Ἐργοτέλης ὑποτι-
μῆσας τὴν ἀξίαν τοῦ «Ἀ-
στέρου» κατήλθεν εἰς τὸ γή-
πεδον μὲ τὴν αἰσιοδοξίαν
ὅτι θὰ ἐξήγητο καὶ νικήσῃ.
Ὁ «Ἀστὴρ» ἦνοιξε τὸ σκόρ
εἰς 28 λεπτὸν κατόπιν κόρηγε
καὶ ἀνάποδον σούτ τοῦ μέσα
δεξιά.
Ὁ Ἐργοτέλης ἀσύνθετος
καὶ ἀσταθὴς χάσει μοναδικὰς
εὐκαιρίας διὰ νὰ ἰσοφαρίσῃ
καὶ τὸ ἡμίχρονον λήγει μὲ
1—0 ὑπὲρ τοῦ Ἀστέρου.
Εἰς τὸ Βον ἡμίχρονον καὶ
εἰς τὸ 3ον καὶ 5ον λεπτὸν ἀ-
πὸ σφάλματα τῶν Χωματᾶ
καὶ Κουντοῦρη ὁ Ἀστὴρ προ-
ηγεῖται μὲ 3—0.
Εἰς τὸ 17 λ. ὁ Ἀστὴρ ὑ-
πέπεσεν εἰς φάουλ στὴν γομ-
μὴν τῆς περιοχῆς καὶ ὁ Σταν-
δάλιος μὲ εὐστοχον σούτ ἐμεί-
ωσεν τὴν διαφοράν εἰς 3—1.
Ὁ Ἀστὴρ πάντοτε ἐκινδύνυ-
νος μὲ καλύτερους τοὺς ἐξέτε-
ρα πανικοβάλλει τὴν ἀντίπαλον
ἀμυνὰ καὶ ἐπιτυγχάνει καὶ
τὸ τέταρτον τέρμα του εἰς τὸ
27 λεπτὸν ἀπὸ καταφα-
νῆ θέσιν ὄρο—αἰτ. Εἰς τὸ
ὄλοστον διάστημα ὁ Ἐργο-
τέλης γίνεται ἐπιθετικότερος
καὶ προσπαθεῖ νὰ μωσῇ
τοὺς τοὺς σκόρ τὸ ὁποῖον
ὅμως δὲν τὸ κατορθώνει
καὶ ὁ ἀγὼν ἐλήξε μὲ 4—1.
Ὁ Ἐργοτέλης ὑπέστησεν
καταφανῶς ἑξαφροσίνε τοῦ σεν-
τερο—μὰν Δουλιγέρο ὁποῖος
ἦτο καὶ ὁ καλύτερος τοῦ Ἐργο-
τέλους. Καλύτερο τοῦ Ἀστέ-
ρου οἱ ἀδελφοὶ Καρνή καὶ ὁ
τεματοσόλαξ.
Ὁ Διαιτητὴς κ. Τσαχάκης
καλῶς.
ΒΑΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ
Φωστήρ—Προδευτικὴ 2—0
ΕΓΟΗ—Ὀλυμπιακὸς 0—0
ΑΕΚ—Θύελλα 0—0 Π—5
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον
ἀργένην. Πληροφορία
παρ' ἡμῖν.

ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΙ
Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ ΩΡΑΙΑ ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ
ΤΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ ΤΗΣ "ΙΖΟΛΑ,"

Τὴν 11 π.μ. τῆς παρελθού-
σης Κυριακῆς εἰς τὴν αἰ-
θουσαν τοῦ θεάτρου «Ντο-
ρέ» ὡργανώθη ἡ προαγ-
γελεύσεια ἐπιδείξις τῶν ἡλε-
κτρικῶν συσκευῶν τῆς Α.Β.Ε.
«ΙΖΟΛΑ». Ἡ μεγάλη αἰ-
θουσα τοῦ «Ντορέ» εἶχεν
ὑπερπληρωθῆ ἀπὸ τοὺς προ-
σκεκλημένους συμπολίτας
ἔξ ὅλων τῶν τάσεων, οἱ ὁποῖοι
προσῆλθον διὰ νὰ θαυμά-
σουν τὰ ἀληθινὰ ἐκλεκτὰ
προϊόντα τῆς ΙΖΟΛΑ.
Ἐπὶ τῆς σκηνῆς τοῦ «Ντο-
ρέ» καταλλήλως διακοσμημέ-
νες, εἶχον ἐκτεθῆ ἡλεκτρικὴς
κουζίνας διαφόρων μεγεθῶν,
ἡλεκτρικὰ ψυγεία, θερμοσί-
φωνα καὶ ἄλλα προϊόντα τῆς
«ΙΖΟΛΑ». Ἐν ἀρχῇ ὁμιλεῖ
σε δι' ὀλίγων ὁ ἐναυθὰ ἀν-
τιπρόσωπος τῆς «ΙΖΟΛΑ»
κ. Κων. Τσαγκαράκης ἀνα-
φερθεὶς εἰς τὰς ἐπιτελεσθεῖ-
σας πρῶτους ὑπὸ τῆς «ΙΖΟ-
ΛΑ» εἰς τὸν τομεῖα τῆς κατα-
σκευῆς τῶν ἡλεκτρικῶν συσκευ-
ῶν. Ὁ κ. Τσαγκαράκης ἀφῶ
ἠγαράσθησε τοὺς πολυπλη-
θεῖς προσελθόντας, διὰ τὴν
προθυμίαν μὲ τὴν ὁποία ἀν-
ταπεκρίθησαν εἰς τὴν πρόσκλη-
σιν, ἐτόνισεν ὅτι ἡ «ΙΖΟΛΑ»
ὁ πολιτισμὸς τοῦ σπιτι σας
εἶσι ἔχει καθιερωθῆ, εἶναι
μία βιομηχανία ἑλληνική,
καθαρῶς ἑλληνική, πού τι-
μὰ δέντος τῶν τόπων μας. Ἡ
«ΙΖΟΛΑ» ὅπως ἀνέφερε, εἶναι
δημιούργημα ἑνὸς καλοῦ ἀν-
θρώπου καὶ ἐκλεκτοῦ ἑλλήνου
τοῦ κ. Π. Δράκου, καὶ διευθί-
νεται σήμερον ἀπὸ τὸν ἀξίον
καὶ δραστήριον ἰόν τὸν κ.
Γεώργιον Δράκον, ὁ ὁποῖος
τελευταίως ἐξελέγη πρόεδ-
ρος τοῦ Συνδέσμου Ἑλλή-
νων Βιομηχάνων. Εἰς τὸ ἐρ-
γοστάσιον τῆς «ΙΖΟΛΑ» ἐρ-
γάζονται σήμερον ἀνω τῶν
600 ἐργατοτεχνίται καὶ ἐπι-
στήμονες. Προσφέρουν εἰς
τὴν κατανάλωσιν 13 τύπους
ἡλεκτρικῶν κουζινῶν 4 τύ-
πους θερμοσίφωνων 8
τύπους θερμοστῶν καὶ 2
τύπους νέων ψυγείων. Εἰς
τὴν κατανάλωσιν ὡς εἶπεν
ἡ «ΙΖΟΛΑ» κατέχει σήμερον
τὴν πρώτην θέσιν. 37.000
συσκευαί ἔχουν τοποθετηθῆ
μέχρι σήμερον εἰς ἑλληνικὰ
σπίτια, κατ' ἡμέραν δὲ αὐξάν-
νεται ὁ ἀριθμὸς αὐτῶς χάρις
εἰς τὴν ἐδρασίωσιν τῆς ἐμπιστο-
σύνης τοῦ κοινου πρὸς τὰ
προϊόντα τῆς «ΙΖΟΛΑ».
Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Τσαγκα-
ράκης παρουσίασεν τὸν κ. Α.
Νησιώτην διευθύνον Διευ-
θυντὴν τοῦ Τμήματος πολλῶν
σε τὸν κ. Ἐμμ. Σιγά-
λαν Γενικὸν Διευθυντὴν
τοῦ Ἐργοστασίου καὶ τὴν
Ἄδα Βάσω Σταματοπούλου εἰ-
δικὴν εἰς τὴν ἐπίδειξιν μαγει-
ρευμάτων καὶ τῶν λειτουργ-
γίας τῶν κουζινῶν.
Ὁμιλεῖσεν ἐπίσης ὁ κ. Α.
Νησιώτης ὁ ὁποῖος ἀνεφώθη
εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῆς «ΙΖΟ-
ΛΑ» εἰπὼν ὅτι καμμὶ φήμα
ὅσο μεγάλη καὶ ἀν εἶναι δὲν
ἔχει πωλήσει στὴν Ἑλλάδα
37.000 συσκευαί καὶ κατέλη-
ξε τονίσας ὅτι ἡ ἐπιτυχία τῆς
ΙΖΟΛΑ πού εἶναι ἡ μεγαλύ-
τερη ἑλληνική βιομηχανία ἡ-
λεκτρικῶν συσκευῶν ὀφείλε-
ται στὴν ἀγάπην τοῦ Ἑλλήνα
γιὰ κάθε ἑλληνικὸ, σὶς φθὴ-
νὲς τιμὰς καὶ στὴν καλὴ ποι-
ότητα.
Ἀκούσθως προσεφώθη
ἐκλεκτὸ Κρητικὸ κρεατὶ μὲ νο-
στιμάτους μεζέδες τῆς ὥ-
ρας οἱ ὁποῖοι παρεσκευασθῆ-
σαν εἰς τῆς κουζίνας πού εἶ-
χαν ἐκτεθῆ ὑπὸ τὴν ἐπιβλε-
ψιν τῆς Ἄδος Βάσως Σταμα-
τοπούλου καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐγί-
νε ἡ κλήρωσις διὰ δύο ἡλε-
κτρικῶν κουζινῶν, (ἀντὶ τῆς

μιάς πού εἶχεν ἀρχικῶς ἀναγ-
γελθῆ) αἱ ὁποῖα προσεφέρθη-
σαν ὡς δῶρον ὑπὸ τῆς «ΙΖΟ-
ΛΑ». Τὰς δύο κουζίνας κέρου-
σαν οἱ ἀριθμοὶ 134 καὶ 16.
Θεωμότατα συγχρητῆρα
ὀφείλονται εἰς τὸν ἐναυθὰ
ἀντιπρόσωπον τῆς Α.Β.Ε.
«ΙΖΟΛΑ» κ. Κωνστ. Τσαγ-
καράκη διὰ τὴν ἀριάν δο-
γάνωσιν τῆς ὥρας καὶ πολὺ
τιμῆνης αὐτῆς ἐπιδείξεως.
α.

ΤΑ ΝΕΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΚΑΙ Η ΕΚΘΕΣΙΣ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΤΟΥ κ.Ι. ΣΥΛΛΙΓΑΡΟΥ

Τὴν 11 π.μ. τῆς π. Κυρια-
κῆς ἐγίναν τὰ ἐγκαίνια τῶν
νέων γραφείων καὶ ἐκθέσεως
Μηχανημάτων καὶ Τρακτέρ
τοῦ κ. Ἰωάν. Συλλιγάρου
ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 1821 παραπλεύ-
ρου τοῦ Καταστήματος Κα-
παρουάκη. Εἰς τὴν τελετὴν
τῶν ἐγκαίνιων παρέστησαν οἱ
Διευθυντὰι τὸν ἐναυθὰ Τρα-
πεζῶν, πλείστοι ἐμποροὶ, ἐ-
παγγελματιοβιοτέχναι κ.ά. Τὸ
Γραφεῖον Ἀντιπροσωπειῶν
καὶ πωλήσεως Μηχανημάτων
τοῦ κ. Ἰωάν. Συλλιγάρου
ἀπὸ τὰ ἀρχαιότερα τῆς πόλε-
ως μας εἰς τὸ εἶδος του, ἦτο
μέχρι τοῦδε ἐγκατεστημένον
παρὰ τὸν λιμένα κατ' αὐτὴν τὸ
παλαιὸν ἐνοδοσεῖον «Μίνως».
Οἱ κ.κ. πελάται του θὰ εὐρί-
σκουν ὡς πάντοτε πρόθυμον
ἐξυπηρετήσαν ἀπευθυνόμενοι
εἰς αὐτό.

ΟΥΪΣΚΥ & ΤΖΙΝ ΣΚΩΤΙΑΣ
Εἴμεθα οἱ Μόνον ἐν Κρήτῃ Εἰσαγωγεῖς ἀπ' εὐθείας
ἐκ Σκωτίας τῶν καλύτερων
ΟΥΪΣΚΥ ΚΑΙ ΤΖΙΝ
διὰ τοῦτο εἴμεθα καὶ εὐθηνότεροι
Ε. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΚΑΙ ΥΙΟΣ
Λ. Βασιλέως Κωνσταντίνου 42—Τηλ. 92.45

Καταθέτετε τὰς εἰ-
σπραξίεις σας εἰς τὰς
ΤΡΑΠΕΖΑΣ
διότι

- α) ἔχετε τόκον, ὁ ὁποῖ-
ος δὲν φορολογεῖται.
- β) διευκολύνεσθε εἰς τὰς
συναλλαγὰς σας καὶ
δὲν κρατεῖτε χρήμα-
τα στὸ συρτάρι σας
- γ) ἐνεργοῦντες τὰς πλη-
ρωμὰς σας μὲ ἐπιτα-
γὰς, ἔχετε ἐπίσημον
ἀπόδειξιν πληρωμῆς
- δ) διευκολύνετε τὸν ἐ-
αυτὸν σας καὶ τὸν τό-
πον, διότι τὸ χρήμα,
μέσῳ τῶν Τραπεζῶν,
διάκίβεται παραγω-
γικῶς.

ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ ΣΤΗΝ "ΗΛΕΚΤΡΑ,"
Ἐνας ἐγχρωμὸς κολοσσὸς
ΣΤΕΜΜΑ ΚΑΙ ΑΙΜΑ
Ἡ μεγαλύτερη ταινία τῆς περιόδου
ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ
ΕΚΔΡΟΜΗ: ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ
ΠΑΣΧΑ ΣΤΑ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΑ
Μὲ τὸ ταχύτατον Θαλαμηγῶν ΚΥΚΛΑΔΕΣ
Ἀναχώρησις 31 Μαρτίου εἰς Ἡρακλείου
ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Ἐγγραφαὶ καὶ πληροφορία παρὰ τῶν
κ. Κων/ω Μ. Πατερᾶκη,
δδὸς Ἄμισου 4 παραπλευρῶς Ζαχαροπλαστείου
Μεταξὺ δδὸς Καρτερού
ΣΗΜ.— Λόγω τοῦ μικροῦ χρονικοῦ διαστήματος πού μεσο-
λαβεῖ παρακαλοῦνται οἱ ἐπιθυμούντες νὰ δηλώσωσιν
τὴν συμμετοχὴν των δι' ἐξασφάλισιν θέσεως.

ΜΙΧ. Ν. ΜΑΡΑΓΚΑΚΙΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Χειρουργός—Ἀπορινολαρυγγολόγος
Τῆς Πανεπιστημιακῆς Κλινικῆς τοῦ Νοσοκομείου
«Ἑλλ. Ἐρυθρὸς Σταυρὸς»
Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του δδὸς Ἁγίου Τίτου καὶ
Εὐρώπης (παρὰ τὴν Σταφιδασθ. Διαλονᾶ Ἁγ. Τίτου)
καθημερινῶς ἀπὸ 10 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ ἀπὸ 3—7 μ.μ.
ΧΕΙΡΟΥΡΓΕΙ: Εἰς τὴν νέαν Κλινικὴν Ἁγ. Γεωργίου
Τηλ. Ἰατρείου 2—91 καὶ Κλινικῆς 7—20

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ
ΤΟ ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΟΝ **"ΜΥΡΟΖΑ"**
Φάρμακον δι' ὅλας τὰς παθήσεις
ΠΡΟΣΕΧΕΤΕ ΤΑΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ
Τὸ Σῆμα ἐπὶ τοῦ πώματος τῆς φιάλης σας ἐξασφαλίζει

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΡΟΚΟΠΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΣ
Ὁδὸς Δαιδάλου 5 παραπλευρῶς Ζαχαροπλαστείου
ΡΕΓΚΙΝΑΚΗ
Δέχεται ἀπὸ 8—1 π.μ. 3—8 μ.μ.
Τηλέφ. 91.37

"ΑΠΟΛΛΩΝ,"
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἀπὸ 4 μ.μ. Συνεχῶς

Μεγάλο θέαμα
Μεγάλο Δράμα
Μεγαλοπρεπέστερη
Ταινία τῆς Ἑλληνικῆς Παραγωγῆς
1957

ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ
ΣΙΝΕΜΑΤΟΚΟΠ

ΛΟΛΑ ΜΟΝΤΕΣ
Ἡ Καταδύκτικη τῆς Δημοκρατίας

MARTIN ΚΑΡΟΛ
Μὲ τὸν
ΠΗΤΕΡ ΟΥΕΤΙΝΟΦ (3 Ἴβραν ἐπὶ
τοῦ ἰσπανικοῦ)
ΙΒΑΝ ΝΤΕΣΝ (Ἀνεστέλια)
ΑΝΤΩΝ ΒΟΛΜΠΡΚ
ΟΣΚΑΡ ΒΕΡΝΕΡ
ΛΙΖ ΝΤΕΛΑΜΑΡ
Σκηνοθεσία ΜΑΞ ΟΦΥΛΣ

ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ ΔΙΑΒΑΣ

