





ΠΑΤΡΙΣ

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ήρακλείω Κρήτης
Υπεύθυνος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: δόξ Κωνινίδου αρ. 2
Προϊστάμενος Τυπογραφείου: ΕΜΜ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαμουήλ Χίου αριθ. 6
Δημοσιεύσεις εν γένει δρχ. 3 κατά στίχον

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ο Δήμαρχος Μοιρών Στέφανος Κατεργαράκης Διακηρύττει ότι,
Εκτίθεται εις μυστικήν μειοδοτικήν δημοπρασίαν δι' ένοφραγίστων προσφορών, διά ποσοστό έκπτώσεως, άνευ όριου, ή προμήθεια 185 τετραχίλων υδρομέτρων υπό τούς δρους τής υπ' αριθ. 14)2—2—1958 άποφάσεως του Δημοτικού Συμβουλίου άφης έγκριθείσης διά τής υπ' αριθ. 6580)3 —3—1958 πράξεως τής Νομαρχίας.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ο Δήμαρχος Μοιρών Στέφανος Κατεργαράκης Διακηρύττει ότι,
Εκτίθεται εις μυστικήν μειοδοτικήν δημοπρασίαν δι' ένοφραγίστων προσφορών, διά ποσοστό έκπτώσεως, άνευ όριου, ή προμήθεια ένός άντλητικού συγκροτήματος υπό τούς δρους τής υπ' αριθ. 13) 2.2. 1958 άποφάσεως του Δημοτικού Συμβουλίου τής άφης έγκριθείσης διά τής υπ' αριθ. 6579)3 —3—1958 πράξεως τής Νομαρχίας.

Α. Γυμνάσιον Άρρένων Ήρακλείου
ΠΡΟΣΚΛΗΞΙΣ
Παρακαλούνται οι γονείς και κηδεμόνες των μαθητών του Α. Γυμνασίου Άρρένων Ήρακλείου όπως προσέλθωσιν εις συγκέντρωσιν εν τώ Γυμνασίω τήν Κυριακήν 9ην τρέχ. και περί ώραν 11 π.μ.
Θέματα: 1) Ανακοινώσεως άποτελεσμάτων Α. εξαμήνου και 2) Λειτουργία του Συλλόγου γονέων και κηδεμόνων του Γυμνασίου.
(Εκ τού Γραφείου) 1—2

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Τά έναπομείναντα έλάσματα εκ τής εκδόσεως π. έ. ΧΑΛΙΩΝ εις τό παλαιόν Ταχυδρομείον θά πωλούνται παραλείψους Φαρμακείου Χαλκιάδων εις τήν πόρουν και ακριβώς άπέναντι αυτής (δδός Άρχωνών αρ. 10), καθ' έκάστην θά 2—5 μ. μ. επί 10 ήμέρας και με τιμές έκπτώσεως 50 οιο ένεκεν διαλύσεως τής επιχειρήσεως. Ποιός έξαιρέτος, όλομάλια με δίνω προσφορά με πλάκρια διαιτηρούνται πάντοτε θεομά. 1—6

Τά έναπομείναντα έλάσματα εκ τής εκδόσεως π. έ. ΧΑΛΙΩΝ εις τό παλαιόν Ταχυδρομείον θά πωλούνται παραλείψους Φαρμακείου Χαλκιάδων εις τήν πόρουν και ακριβώς άπέναντι αυτής (δδός Άρχωνών αρ. 10), καθ' έκάστην θά 2—5 μ. μ. επί 10 ήμέρας και με τιμές έκπτώσεως 50 οιο ένεκεν διαλύσεως τής επιχειρήσεως. Ποιός έξαιρέτος, όλομάλια με δίνω προσφορά με πλάκρια διαιτηρούνται πάντοτε θεομά. 1—6

Η προμήθεια δέον ν' άποπερατωθί εντός τής όπό τής συγγραφής ύποχρεώσεων τής μελέτης όριζόμενης προθεσμίας.
Η μελέτη του έργου και οι όροι τής έκτελέσεως αυτού είναι κατατεθειμένοι εις τήν Κοινότητα και εις τό έν τή Νομαρχία Γραφείον τής Τ.Υ.Δ.Κ. ένθα δύνανται οι ενδιαφερόμενοι νά λαμβάνουν γνώσιν προσερχόμενοι καθ' έκάστην και κατά τās έργασίους ώρας τών Γραφείων.
Εν Μοίραις τή 6 Μαρτίου 1958.
Ο Δήμαρχος ΣΤΕΦ. ΚΑΤΕΡΓΑΡΑΚΗΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Αποθήκη παρά τών Άγιων Δημήτριων. Πληροφορία Τηλ. 90—95.
Ο Δήμαρχος ΣΤΕΦ. ΚΑΤΕΡΓΑΡΑΚΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Εκ μέρους του Άνωτάτου Υγειονομικού Συμβουλίου διεπιστώθη ότι χρωστικά ούσια χρησιμοποιούμενα διά χρωματισμόν διαφόρων τροφίμων δημιουργούν προϋποθέσεις αναπτύξεως ΚΑΡΚΙΝΟΥ. Τούτ' αυτό διεπιστώθη και εις ξένας χώρας.
Κατόπιν τού, εκ τής ως άνω διαπιστώσεως, δημιουργηθέντος θεορύθμου εκ μέρους του Έλληνικού Έθνους και έπειδή υπάχουν ως γνωστόν χρωστικά ούσια και διά ζυμαρικά προσδίδουσαι εις ταύτα κτηνίνη ύψιν, δηλούμεν ύπευθύνως, πρός καθήσυχασιν τής αξιοτίμου πελατείας μας και έν γένει του καταναλωτικού κοινού, ότι τά ζυμαρικά ΡΟΣΟΛ των Έργοστασίων μας παρασκευάζονται από τής έμφανίσεως των, ά ν ε υ ούδεμιάς χρωστικής ούσίας και ότι ή απόχρωσις των είναι τελείως φυσική λόγω του έκλεκτου σιμιγδαλιού με τό όποιον παρασκευάζονται και τό όποιον παράγεται από τήν άδελφήν επιχείρησιν ΜΥΛΟΙ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ "Ο ΤΑΞΙΑΡΧΗΣ, Α.Ε.

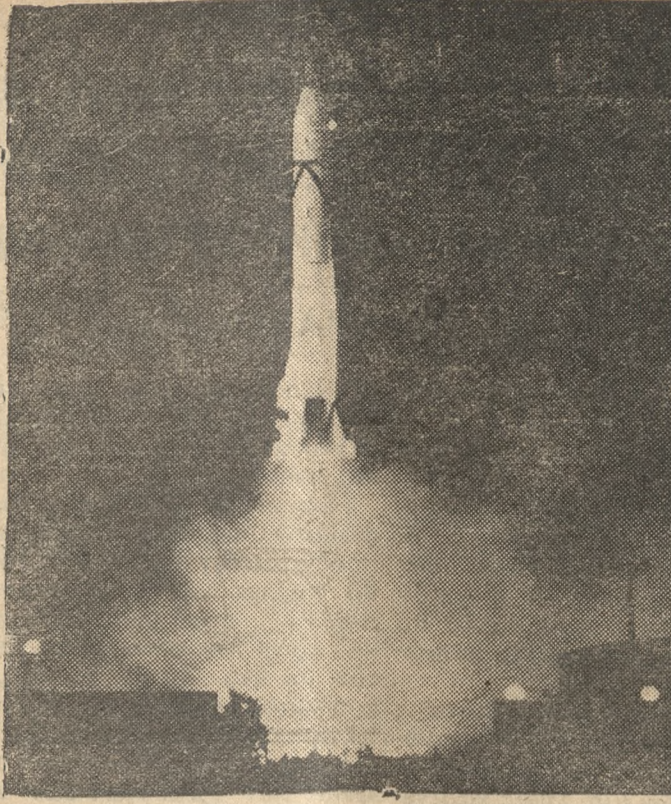
ΡΟΔΙΑΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΖΥΜΑΡΙΚΩΝ "ΡΟΣΟΛ,,

"ΗΛΕΚΤΡΑ,,

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Advertisement for the film 'Limni ton Pison' (Λιμνη των Πισων) featuring a large image of a woman and text about the film's production and cast.

Η ΕΞΑΚΟΝΤΙΣΙΣ ΤΩΝ ΔΟΥΡΥΦΩΡΩΝ



Ο δεύτερος Άμερικανικός δορυφόρος (Έξερ ευνη τής 2) ό όποιος έξετοξεύθη εις τό διάστημα προχθές δεν έδωσε άκόμη μέχρι τής στιγμής σημεία ζωής. Οι Άμερικανοί ειδικοί έπιστήμονες λέγουσιν ότι ούτος δεν κατέστη δυνατόν νά τοποθετηθί εις τήν τροχιάν του και ό δορυφόρος επανέπεσεν κατά πάσαν πιθανότητα εις τήν ατμόσφαιραν όπου κατεστράφη. Περί τών αίτιών τής άποτυχίας ούδέν έγνωσθη, ούτε πρόκειται λέγουσιν νά γνωσθί ίσως ποτέ. Τό πιθανώτερον είναι ότι ό τέταρτος όρυφος του πυράλου «Ζεύς Γ» δεν έλειτούργησε καλώς και δεν έδωκε εις τόν δορυφόρον τήν προβλεπομένην ταχύτητα τών 18.000 μιλίων καθ' ώραν. Άμερικανοί έπιστήμονες άποκαλύπτουν άστυνομικώς τό διάστημα του άστεροσκοπεία διά νά λύσουν τό μυστήριον τής εξαφανίσεως του «Έξερ ευνη τής 2».

Η άνωτέρω φωτογραφία εικνύει τήν εξακόντισιν του πρώτου Άμερικανικού δορυφόρου «Έξερ ευνη τής 1» καθ' ήν στιγμήν ό όρυφος αυτός κατεστράφη εις τό διάστημα με ύψιστήν ταχύτητα. Ο «Έξερ ευνη τής 1» συνεχίζει τήν πορείαν του περί τής γής.

Advertisement for Dr. Aliki Sourgiadaki (ΑΛΙΚΗ ΣΟΥΡΓΙΑΔΑΚΗ), a dentist and orthodontist, located at 390 Tel.

Advertisement for Anakinosis (ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ) by Aspirtaki - Psaroudaki (ΑΣΠΙΡΤΑΚΗ - ΨΑΡΟΥΔΑΚΗ), offering various health products.

Advertisement for Antonios Tritsarh (ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΤΡΙΤΣΑΡΗ), a specialist in Athens, offering modern photography services.

Advertisement for Gamma Lia Teleioutata (ΓΑΜΠΑΛΙΑ ΤΕΛΕΙΟΥΤΑΤΑ), a photography studio offering high-quality services.

ΘΕΑΤΡΟΝ "ΝΤΟΡΕ,,

"ΜΠΟΥΑΤ,, Π. ΓΙΑΝΝΑΚΟΥ-Κ. ΜΑΝΙΑΤΑΚΗ

Η «Μπουάτ» τών Π. Γιαννακού (Κοκκοβιτού) — Κώστα Μανιατάκη, πού παρομοιάζει — στό «Ντορέ» — ό διαλεκτός κονφερανσιέ Λάμπρος Ζούνης, είναι ένα πραγματικά έξαιρετικό σέ σύνθεση συγκροτήμα. Τό πρόγραμμα, πού μάς έδωσε στην «πρώτη» τών παραστάσεων του, διακρινόταν στά περισσότερα μέρη του από μιά φινέτσα κ' είναι πολιτισμό, πού δύσκολα βρίσκει κανείς στην περιοχή του βαρ ετέ. Η «κονφερανσιέ» του Ζούνη όλος πάντα κερφάτη, έξυπνη και άναγνωσμένη σέ φραστικά τρουβιάζι. Ο Πέτρος Γιαννακού δίνει τό πλατύ και καλόκαρδο γέλιο, πού άποζητά ό συγκαιρινός θεατής. Στο σκέτος «Η στρατολογία» ός φαντάρος... έμπεισλ και στο σκέτος φινάλε ός μαθητής «άτσίδας» έδωσε δύο μουσικονομικούς όρους με πολλή μαστοριά. Η μουσικονομία του έχει προσωπικό ύφος άκοκκισμένο. Ο Κώστας Μανιατάκης είναι πολύ «ευρωπαίος». Χωρίς νά άφαιρεί από τό τραγούδι του τήν έλληνικότητα του, χαρίζει πρόσθετα σ' αυτό μιά σαφινάτη νυάνη και συχνά ένα πολύ έκλεπτισμένο χιούμορ. Η φωνή του διακρίνεται γιά τή δύναμή της και τήν πειθαρχία της. Ξέρει με χάρη νά μεταπηδά από τά μαστορικά φωνητικά του επιτεύγματα σ' ένα χιμηλάτερο τόνο τραγούδι πού μοιάζει τόσο με τήν κωμική. Αν θυμάμαι καλά, τό είδος αυτό τούστραγουδιστές οι Γερμανοί τούς όνομάζουν σπιλ

«ντορε» Μπελλίνι: (Λίνα Μαμαρά, Γωγώ Βαλιτζή). Ένα εύρύτατο μέλλον στην Τέχνη του Χορού άνοίγεται γιά αυτές τίς δύο χαριτωμένες κοπέλλες, πού είναι γεννημένες χορευτίριες. — Οι έπτάμηνες πατινέρ Βάλια και Τζάκ Πάλλας είναι επίσης ένα νούμερο άνώτερες καλλιτεχνικής κλάσεως. — Η νεομπαρταν Μαρί Ρός είναι ένα γνήσιο φωνητικό ταλέντο και δημιουργεί ήδη μιά δική της προσωπικότητα. — Ο Γιάννης Σίλβας είναι τό «δυναμικό στοιχείο» του συγκροτήματος. Είναι από λαμπρά στόφα ήθοσιου τής επιθεώρησης και γοιμίζει τή σκηνή με τή νευρώδη και έντεχνη παρουσία του. — Ο Διονύσιος Προνιάς — ό καρτερίστατος με τή λαμπρά καρδιά — συμβάλει θετικά στην επιτυχία του συγκροτήματος, πού άρσσε πολύ στο κοινό. Ο ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ

Advertisement for the theater troupe 'Miyat' (ΜΠΟΥΑΤ) by P. Giannakou and K. Maniatakis, listing showtimes and ticket information.

Advertisement for a portrait studio (ΑΠΛΩΣΘΗ πορτοφόλιον μετ' άδείας μικροπώλη) offering portrait services.

Large advertisement for 'Mia Protouphanes Eukairia' (ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΦΑΝΗΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ) featuring shoes and clothing, with a 15-day sale.

Advertisement for Aktinologikon Ergasthriou (ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ) by Strati Papageorgiou, offering X-ray services.

Advertisement for Kostas Chatzidakis (ΚΩΝΣΤ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ), a urologist and ophthalmologist.

Advertisement for Eleftheria Papadopoulou (ΕΛΕΥΘ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΑΚΗ), offering portrait services.

Advertisement for Puma shoes, highlighting their quality and variety.

Large advertisement for the film 'Kronos' (ΚΡΟΝΟΣ) by Niko Pizo, featuring the director and cast.

Advertisement for the film 'Agiaterini' (ΑΓΙΑΤΕΡΙΝΗ) by Katerina Gkatefentzaki, showing the main cast members.

