



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ζημιαν. Γ. Τσιριγιάκης...
Απόστολός Πεδ. την παρ.
Νικ. Μεταξάς. Θερμά συχαρη-
ρία.

ΜΟΙ

Μιχ. Μεταξάκης
Καλλιόπη Νικολακάκη
Απόστολός Πεδ. την παρ.
Νικ. Μεταξάς. Θερμά συχαρη-
ρία.

Κώστας Αδυσούτσικος

Στέλλα Παρλαμά
Έλεσαν τους γάμους των. Πα-
μφορ παρτίσι δ κ. Κώστας
Κανακάκης. Θερμά συχαρη-
ρία.

Την παρελθ. Κυριακήν εις

Περών Ναόν 'Αγ. Γεωργίου
ροών έτελέσθησαν οι γάμοι
κ. Κωνσταντίνου Κουζουμπή με
της βίδος Βαρβάρας Μαρα-
λα. Παρώνυμος παρτίσι δ
Σπύρος Ρασούλης χρυσόχο-
Θερμά συχαρητήρια.

Την παρελθ. Κυριακήν εις

Περών Ναόν 'Αγίου Τί-
τέλεσθησαν οι γάμοι του κ.
αργίου Σάββακα και της Δι-
Γιασεμής Σκουρογιάννη. Πα-
νυμφος παρτίσι δ κ. Χρήστος
ιλιακας. Θερμά συχαρητή-
ρια.

Γ. Κ.

'Ανδρέας Φαλατάκης
Μαρία Ξενοκτιστάκη
Έλεσαν τους γάμους των. Πα-
νυμφος παρτίσι δ κ. Τζών
ικνικος, δοντοίατρος. Θερμά
γχαρητήρια.

ΑΠΤΙΣΕΙΣ

Ο κ. Γεώργ. Γεργιανάκης τ.
της 'Αγρ. Τραπεζής βράπτισε

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ

Σήμεραν ώρα ενάρξεως 4, 6,
8 και 10 ακριβώς 'Η νύφη της
Θάλασσας.

ΗΛΕΚΤΡΑ

Σήμεραν παραστάσεις από
ώρα 4 μ. μ. συνεχώς 'Αρ-
ριβεντέρτι Ρόμα (Έγχρωμον).
Αβριον συγχρόνως με την 'Α-
θήνα «Μία Λατέρνα μιά Ζωή».

ΑΠΟΛΛΩΝ

Σήμεραν παραστάσεις από
ώρα 2 μ. μ. συνεχώς 'Ο Κλέφτης
της Βενετίας.
Την Πέμπτην «Η αιχμαλω-
τή του Μαχαράγι» (δολοκλήρον και
αί δύο εποχά).

ΚΡΟΝΟΣ

Χειμερινός. Σήμεραν παραστά-
σεις από ώρα 5 μ. μ. συνεχώς
'Ο 'Επαναστάτης των Ινδιών.
'Ακολουθεί 'Τα ρέστα σου
'Εντυ».

ΜΙΧ. Ι. ΝΙΚΟΛΟΥΑΝΣ

'Ιατρός-Καρδιολόγος
Διδάκτωρ 'Ιατρικής 'Ακαδη-
μίας και τέως 'Επιμελητής Καρ-
διολογικού 'Ινστιτούτου Ντύσσελ
ντόφ-Γερμανίας.

'Ιατρείον οδός Ραδιομάνθους 1.
Πλατεία 'Αγίου Μητ.
Πρώην Κλινική Βρετανική
Τηλέφ. 94-53

Την παρ. Κυριακήν εις 'Αγ. Γεώρ

γλου Σεληνάρ, το χαριτωμένο
αγοράκι του κ. 'Αθαν. Δανελλή
δικηγόρου, ονομάσας αυτό Δη-
μήτριον. Είς τους γονείς και τον
άνδοχον ευχόμενα τοίς ζήση.

'Η Δίς Τασούλα Μισιλι-
γλου έβράπτισε το άγοράκι του
κ. Τιμοθέου Καστρινογιάννη
ονομάσας αυτό 'Ιβονένια. Είς
τους γονείς και την άνδοχον
ευχόμενα τοίς ζήση.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

'Η Κυριακή διέρρευσε με
μερικά πάτυ σε Δημήτρη-
δες, και Δημήτρες και τα Ζα
χαροπλαστεία παρουσίασαν
κάποια κίνηση.

—Ζωηροτάτη υπήρξε η
περιπατική κίνηση των Του-
ρών Καμαρών ενώ με την επί-
νοδο του... γαιθουροκαλόκαι
ρου, οι καρβίλες απλωθήκα-
ν και πάλι έξωθι των Κέν-
τρων από των προεινώνων.

—'Επίσης πλήθη φίλά
θλων κατέκλυσαν το γήπεδον
'Εργοτέλους όπου η γηπεδο-
χος αντιμετώπισε τον 'Ηρό-
δοτο 'Αλικαρνασσού.

—Οι φίλοι των πάτυ άνα-
γνώσι τον Ιδαίτερον άτυπο
νέοισιν από τους Ινδιών όποτε
αρχίζει οισρά έσοτών μέχρι
της έλευσεως του νέου έτους.

—'Αρχετοί πλανόδιοι ποι-
ληται στυλό έχουν κατακλύ-
σει την πόλιν μας με τα καρ-
ροστάκια τους.

—Και διαθέτουν στυλό
στερεάς και υγρός, μελάνης σε
λίαν χαμηλές τιμές.

—Τα όποια είναι καθ' ή-
λα περίφημα, μόνο που σνή
θασ... δεν γράφουν.

ΕΥΑΓΓ. Γ. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ

Χειρουργος — 'Οδοντίατρος

Δέχεται κάθε άπόγευμα 4—8 εις
τό Ιατρείον του (όδός 'Αρχα
νών 25) παραπλεύροσ κλινικής
κ. 'Αντωνοπούλου παρά το Βα-
λιδε Τζαμί.

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ

Ο ΘΡΙΑΜΒΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 1940-41 ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

'Υπό ΔΕΣΠΟΙΝΑΣ ΤΥΛΙΣΣΑΝΑΚΗ, μαθητριάς Δ' τάξεως Η.Ε.Σ.Η.

Το μαύρο πέπλο που σκε-
πάζει την γήν σιγά—σιγά
έξαφανίζεται. Σημερώνει. Εί-
ναι ημερώσια της έπετειού
χρόνης έλευσεως ημερών. Της
ήμερης εκείνης κατά τήν ό-
ποίαν ο 'Ελλην Προθύ-
πουργός άνήτησε το ήρωϊ-
κόν «ΟΧΙ». Οι 'Ελληνες
προτιμούν να αποθάνουν
είπε, παρά να έπιτρέψουν εις
τά 'Ιταλικά στρατεύματα να
εισελθουν εις τα ιερά εδάφη
της 'Ελλάδος. Είναι η λαυ-
ρητότα έθνική γιορτή των
σημερινών 'Ελλήνων. 'Η
'Η Ελλάς ως γόρα φωτο-
δότης της ανθρωπότητας
έφερον εις την επιφάνειαν
δλην την άρχαιον αίγλην και
όλοι οι λαοί της γής έμαθον
δτι το φως, ο πολιτισμός,
η τέχνη, και η επιστήμη
προήλθον από την 'Ελλάδα.
'Εμαθαν άκομη να θυσιά-
ζονται για την πατρίδα και
να μην υπολογίζουν τάς δυ-
νάμεις της βίας, όσον μεγα-
λος και άν θα είναι ο άρθ-
μός αυτών. Ο ύπουργοί
και Στρατηγοί θλων των έ-
θνών εις τάς πατριω-
τικές των όμιλλας έφερον
ως παράδειγμα τάς νίκας
του 'Ελληνικού λαού εις
τήν Κρήτην, στο 'Ελ 'Αλα-
μίν στην Πίνδον, και στο
Ρουπέλ. Οι ιεροί αυτοί τό-

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΜΑΣ

ΣΤΡΑΤΗΓΕ ΕΙΣ ΑΙ ΠΡΟΔΟΤΗΣ

Η ΠΟΛΥΚΡΟΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΣΤΡΑΤΩΔΙΚΕΙΟΥ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΛΩΝ

253ον
'Αν ταύτην την πε-
θασιαν άγνόησθε ώς στρα-
τοδίκαι, πολύ φοβούμαι ότι
δεν θα εύρεθήτε σύμφωνοι
πρός την επιβαλλομένην ύπο-
χρέωσιν σας έναντι της πατρι-
δος. Πολύ φοβούμαι ότι θα
διδάξητε εις τους στρατιωτι-
κούς ότι η πειθαρχία δύναται
να καταληθί από οιανδήποτε
πρωτοβουλίαν την όποιαν
θα θέληση πιθανώς να άνα-
πτύξη και ο λοχίας άκομη.
ΠΡ. Τα δικαστήρια, κατη-
γορούμενε, έστω και άν κατη-
γορούμενε στρατοδι-
κεία, δεν δέκονται ύπο στρα-
τιωτικών κανονισμών, αλλά
από τον νόμον, ο όποιος συ-
κροτεί ταύτα. 'Αν επρόκειτο
περι έπαρουσίης στρατιωτι-
κών κανονισμών μόνον, δεν
υπήρχε λόγος να σας παρ-
πέμψουν εδώ, αλλά ήδύνατο
τοίς στρατιωτικών κανονισμών
να σας τιμωρήσουν.
ΚΑΤΗΓ. Και οι στρατιω-
τικοί κανονισμοί είναι νόμοι,
κύριε πρόεδρε. Είς τους στα-
τιωτικούς κανονισμούς βρα-
ζείται η στρατιωτική πειθα-
ρχία και η συνοχή των μοχ-
μένων φυλάγγων. 'Αν αυτοί
οι στρατιωτικοί κανονισμοί
δεν τηρηθούν, τότε μόνον έ-
ρείπια δύναται να όνειρευθί
το στρατεύμα. Οδείς θα δύ-
ναται να επιβαλίη την άκομη-
ζουσαν πειθαρχίαν, βάσει
της όποιας επιτυγχάνεται η
νίκη των δπλων.
ΠΡ. Διά τον στρατόν όμι-
λείτε τώρα, κατηγορούμενε,
και όχι διά το δικαστήριον.
Μην έκφυγετε, στρατιωτέ
μου, από την πραγματικότητα.
ΚΑΤΗΓ. 'Η πραγματικό-
της, κύριε πρόεδρε, εύόσκε-
ται εις την βάση που έθεσα
έγώ. Είσοθε δικασταί, αλλά

ΗΛΕΚΤΡΑ Τηλέφ. 2.54

ΣΗΜΕΡΟΝ από ώρα 4 μ.μ. συνεχώς

'Ενα έργο θαύμα! 'Ενα διαμάντι του Γερ-
μανικού κινηματογράφου γεμάτο συγκίνησι
έρωτα και περιπέτεια. 'Ενα άξέχαστο σουξέ.

ΑΡΡΙΒΕΝΤΕΡΤΣΙ ΡΟΜΑ

(Έγχρωμον)

'Ενα όργιο θεάματος, μουσικής, έρωτα,
όμορφείας.
ΒΙΚΟ ΤΟΡΡΙΑΝΙ ό τραγουδιστής που
τόν λατρεύουν τα νεάντα. 'Η ΕΡΑ ΚΕΡ-
ΜΠΛΕΡ και η ΚΑΡΙΝ ΝΤΟΡ.

ΑΒΡΙΟΝ Συγχρόνως με την 'Αθήνα
'Η πρώτη έφετεσινή 'Ελληνική ταινία της
«ΑΝΖΕΡΒΟΣ».

ΜΙΑ ΛΑΤΕΡΝΑ ΜΙΑ ΖΩΗ

ΤΖ. ΚΑΡΕΖΗ - ΟΡ. ΜΑΚΡΗΣ-Π. ΦΥΣΣΟΥΝ

ΚΡΟΝΟΣ Τηλ. 90.73

Παραστάσεις από ώρα 5 μ.μ. συνεχώς

'Απόψε: Μιά θριαμβευτική δημιουργία
του 'Ινδικού Κινηματογράφου.

Ο ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ ΙΝΔΙΩΝ

Με την πανέμορφη 'Ινδή ΜΑΝΤΟΥΜΠΑΛΑ, τον δυ-
ναμικό ΣΟΥΑΡΑΤΖ
και τον μικρό θαύμα ΡΑΤΑΝΚΟΥΜΑΡ
'Ακολουθεί: ΤΑ ΡΕΣΤΑ ΣΟΥ ΕΝΤΥ

Τό άτομικό ΚΟΜΠΡΕΞΕΡ

ΤΩΝ ΣΟΥΒΙΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ

ΜΟΤΟΒΟΡΡ

'Εξυπηρετεί τους έργο-
λάβους και εις τά πλέον
δύσβατα μέρη και Λατο-
μεία. Σάν Διαρρηκτικό και
Κρουστικό σ' ένα λεπτό
βγάζει τρόπο βάθους 40
πόντων και μέχρι βάθους
6 μέτρων.



Περισσότερες πληροφορίες από τον

Γενικόν 'Αντιπρόσωπον Κρήτης

ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΨΑΚΟΥΛΑΚΗΝ

Νέα Καταστήματα Μητροπόλεως

Πλατεία 'Αγίου Μητ.— ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

Τηλέφ. 3—49

Seven Seas
Εδώσε
Seven Seas
για παιδιά σας;
το άγρό και άόμοιο
αυτό Μουρουτελαίον
πωλείται θέ έθραυ-
σμένες φιάλες, θέ όσα
τα φαρμακεία.
Νέα παραλαβή

ΧΩΡΙΣ ΣΚΟΤΟΥΡΕΣ
ΧΩΡΙΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ
ΧΩΡΙΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

ΤΟΚΟΣ 9 %

ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΠΑΡΑ ΤΡΑΠΕΖΑΙΣ

ΕΠΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ 6 ΜΗΝΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ

ΤΟΚΟΣ 8 %

ΕΙΣ ΤΑ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ

'Ο Τόκος των Καταθέσεων είναι

Καθαρόν εισόδημα

ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΦΟΡΟΛΟΓΗΤΟΣ

ΚΑΡΑ ΝΤΟΥΕ
Κ2 'Αλοιφή σε σωληνάρια
τό καταπληκτικό πα-
ρασκεύασμα των 'Ιταλι-
κών 'Επιστημονικών 'Ερ-
γαστηρίων.
'Εφαλείρη σε 5' λεπτά
κάθε λεκέ από ΛΑΔΙ,
ΑΙΜΑΡΕΣ, ΟΥΣΙΕΣ-ΚΑΦΕ, ΦΡΟΥΤΑ,
ΚΡΑΣΙ κλπ.
Χωρίς να άφήνη ίχνη.
Τελείως άβραβές. 'Εχει
κατακτήσει τον κόσμο.
'Αντιπρόσωπος
ΣΤ. ΝΤΕΛΗΣ
έναντι ΟΤΕ

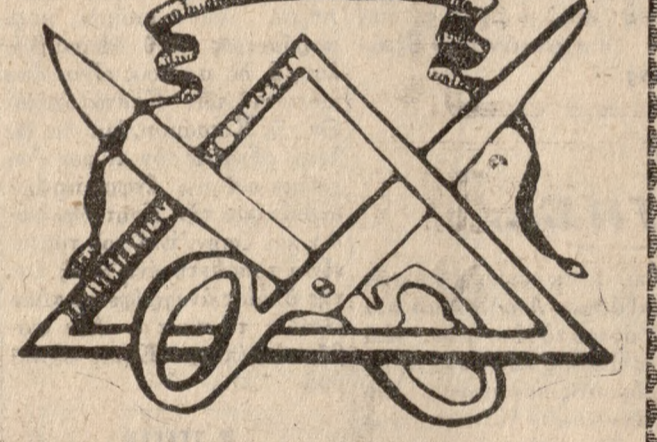
ΑΠΟΛΛΩΝ Τηλ. 92-05

Σήμεραν Παραστάσεις από 2 μ.μ.
'Ενα άθάνατο άριστοόργημα ήρωϊκών παλμών. 'Υπερα-
σπιστής των κατατρεγμένων και τιμωρός των σοσιατών άρ-
χόντων.

Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ

Πρόλ. Κριστιάν—Μαρία Μοντζ
ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
Η ΑΙΧΜΑΛΩΤΗ ΤΟΥ ΜΑΧΑΡΑΓΙΑ

'Ολόκληρον και αι δύο εποχά!



ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ - ΡΑΠΤΙΚΗΣ

ΣΟΦΙΑΣ ΙΩΣ. ΜΑΜΑΛΑΚΗ

Λεωφ. Βασιλέως Κωνσταντίνου 44

'Ηράκλειον—Κρήτης

ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΝΤΥΘΗΤΕ

ΚΟΜΨΑ ΚΑΙ ΜΟΝΤΕΡΝΑ

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ

ΝΕΟΣ ΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

ΚΑΛΙΚΑΚΗ

Κασμήρια — Καπαρντίνες — Τρεϊν σκότ — 'Ανδρικά —
Γυναικεία Παιδικά — Σακκάκια Σπόρτ ολόμαλλα

('Οδός Κατεχάκη Μέγαρον Μητροπόλεως)

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΩΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ
Κ. Κανακάκη

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ & ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ
ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ Ι.Κ.Α.

Πολυκλινική, Φανουράκη, Ζερ-
βουδάκη.

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΔΡΩΜΟΛΟΓΙΑ

'Αφίξις έξ 'Αθηνών ώρα 09.25

'Αναχώρησις εις 'Αθήνας 09.50

και 18.35

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

'Αμιατισμεντοσολήνης

υδρέσεως διαμέτρου Φ50

μετά συνδέσεων ΖΙΜΠΩ Φ5

τομιοπαράδοτοι. Τηλ. 7—38

ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗΝ 8 Μ. Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗΝ 12 Μ.Μ. ΡΕΘΥΜΝΟΝ-ΣΟΥΔΑ-ΠΕΙΡΑΙΑ

Τηλ. 3.06 — 90.86

# ΓΙΑ ΝΑ ΓΝΩΡΙΣΟΜΕ ΤΟΝ ΤΟΠΟΝ ΜΑΣ

Τού άπεσταλμένου μας κ. Κ. ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗ



**Τό χωρίον ΚΑΤΩ ΑΡΧΑΝΕΣ** Τεμένους

πρόεδρον αὐτῶν, ὅστις ἀνεῖται δραστηρίως διὰ τὴν ἐπι-  
λυσιν τῶν κοινοτικῶν ζητη-  
μάτων τοῦ τῶν ἀπασχολοῦν,  
μεταξὺ τῶν ὁποίων, πρωταρ-  
χικῶν θέσιν καταλαμβάνει ἡ  
μελέτη τῆς ἀσφαλτοστρώσε-  
ως τῶν κεντρικῶν ὁδῶν, με-  
προϋπολογισθεῖσαν δαπάνην  
ἐκ δρ. 70.000. Κατὰ τὴν δι-  
αδικασίαν δὲ τῆς προεδρίας  
τοῦ, ἡ κοινοτικὴ δραστηριό-  
της ἐκτείνεται εἰς τὴν ἐκτέλε-  
σιν πολλῶν κοινοτικῶν ἔργων  
μεταξὺ τῶν ὁποίων κυριό-  
τερον εἶναι 1) Ἡ κατασκευὴ  
ὕδατος ἀναμειγμένης με μη-  
χανικὰς ἐγκαταστάσεις καὶ ἡ  
παροχὴ ὕδατος εἰς τοὺς κα-  
τοίκους, δι' ἀντήσεως, με-  
δαπάνην ἑνὸς ἐξ ὁδῶν 150.000. 2) Ἡ ἀπορρόστω-  
σις ὁδῶν ἐντός τοῦ χωρίου  
με μικρὰν δαπάνην καὶ διὰ  
προσωπικῆς ἐργασίας τῶν κα-  
τοίκων. Καὶ 3) δι' ἔργα ὁδο-  
ποιίας πρὸς συνουσίαν Πα-  
τριδῶν με δαπάνην ἐκ δρχ.  
35.000 πλὴν τῆς προσωπικῆς  
ἐργασίας.

Ἡ παραγωγή κυρίως συ-  
νίσταται ἀπὸ τὰ ἀκόλουθα  
προϊόντα: 1) Ἐπιτραπέζιοι  
σταφυλῆ 800.000 ὄκ. 2) Σια-  
φίδες—Σουλτανίνα 100.000  
ὄκ. καὶ 4) Ἐλαιον 80.000  
ὄκ. Ἐκ τῶν προϊόντων δὲ  
αὐτῶν ἀπορροφῶνται εἰς τὸ  
ἐμπόριον, ἡ παραγωγή ὀλο-  
κληρῶς, πλὴν 40.000 ὄκ. ἐλαί

(Συνεχίζεται)



Δρ ΤΖΩΝ ΜΑΝΑΣ (Μανινούδης)

## ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

### ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

ΕΡΓΟΤΕΛΗΣ-ΗΡΟΔΟΤΟΣ 3-1, ΟΦΗ-ΑΡΗΣ 7-0 ΠΟΑ - ΕΘΝΙΚΟΣ 3-0

Συναρπαστικός και δραμα-  
τικός υπήρξε ο προχθεσινός  
αγών μεταξύ 'Εργοτέλους  
'Ηροδότου ο οποίος ηττήθη  
με νίκη του πρώτου με 3-1.  
Και οι δύο αντίπαλοι απέ-  
δωσαν εξαιρετικά και η νίκη  
του 'Εργοτέλους εδωροεπίτο  
βραβεία μέχρι του τελευταίου  
15λέπτου. Περισσότερον ὁ-  
μως ικανοποίησαν η ομάδα του  
'Ηροδότου η οποία εις το  
Ασν ημίχρονον εκράτησεν ἄ-  
πόλυτον ἑδαφικὴν καὶ τεχνι-  
κὴν ὑπεροχὴν καὶ ἔχασε σπα-  
νίας ευκαιρίας τερμάτων ἐξ  
αίτίας τῆς μὴ ἀποτελεσματικῆς  
τῆτος τῶν κυνηγῶν της.  
Ο 'Εργοτέλης ἐσημείωσεν  
πρώτος τέρμα εις τὸ 2 λέπτον  
τοῦ αγῶνος ἀπὸ σέντρα—σούτ  
τοῦ ἐξω ἀριστερὰ Καραγιῆ. Ἐν  
συνεχεία ἐκάρηθη ἡ ἀποτέ-  
λεσμα ἡ ὑποστή καταθλιπτι-  
κὴν πῆσιν ἀπὸ τοὺς κυνη-  
γούς του 'Ηροδότου οἱ ὁποῖοι  
ἰσοπαροῦσαν εἰς τὸ 30' διὰ  
τοῦ Νικολάντου. Με 1-1 ἔ-  
ληξεν τὸ Ἀσν ἡμίχρονον. Εἰς  
τὸ Βον μέρος ο 'Εργοτέλης  
ἤρρισεν τὸν ἀγῶνα ἐνδουσιώ-  
δης ἀλλὰ ἡ ἄμυνα τοῦ 'Ηρο-  
δότου με ἐπικεφαλῆς τὸν περὶ  
φθμον Καταρτζῆν ἐξουδετέ-  
ρωσε τῆς ἐπιθέσεις τῶν κυνη-  
γῶν του.

Τὸ μοιραῖον  
διως διὰ τὸν 'Ηροδότον δὲν  
ἀρῶνος ἔταν ἀε σέντρα—  
Στεφανάνη ο Καραγιῆς με καρ-  
φωτὴ κεφαλιὰ ἔδωσε τὴν προ-  
πορῶν εἰς τὴν οὐαδα του.  
Ἀπὸ τοῦ σημείου αὐτοῦ ἡ  
ἀμυνα τοῦ 'Ηροδότου ὑπέ-  
στη μίαν κάμψιν καὶ οἱ 'Ερ-  
γοτέλιται ἐπίεσαν πολλὴ τὴν  
ἐστία του Κυριακίδη. Σὲ μία  
ἐπιθέσει ο Ντανῆς παρεχώρη-  
σεν πένυλτυ καὶ ο Σκανδά-  
λιος ἐσοῦταρε ἀλλὰ ο τερμα-  
τοφύλαξ ἀπέκρουσε, πρὸς στυ-  
μὴν ὁμως διότι ἐπροέλαβεν ο  
ἴδιος παίκτης μετὰ τὴν ἀσθε-  
νὴ ἀπόκρουσιν τοῦ τερματο-  
φύλακος καὶ ἔστειλεν διὰ τρί-  
την φορὰν τὴν μπάλα εἰς τὰ  
δίκτυα. Τὸ ἀποτέλεσμα πλέ-  
ον εἰς κοῦφή καὶ ο 'Ηροδό-  
τος παρὰ τὸν ὅτι ἠγωνίσθη  
ἐξαιρετικὰ ἠττήθη με τὸ κα-  
θαρόν σκορ τῶν 3 ἐναντι ἑνα.  
Ἀπὸ τὸν 'Εργοτέλην διε-  
κρίθησαν οἱ Καραγιῆς, Μου-  
ρατίδης, Κυπραῖος καὶ Δουλ-  
γῆρης.  
Ἀπὸ δὲ τὸν 'Ηροδότον  
ο σέντρα—μπακ Καταρτζῆς,  
οἱ Μάρκογλου καὶ Παλλῆς  
οἱ Νικολάντος.  
—Β' 'Εργοτέλης—Β' 'Η-  
ροδότου 2-1.

## "ΠΑΤΡΙΣ"

καθημερινὴ Πρωτὴ Ἐφημερὶς ἐν Ἡρακλείῳ Κρήτης  
Ἔπεδονος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ  
Κατοικία: ὁδὸς Κων' Ἰδου ἄρ. 2  
Προϊστάμενος Τυπογραφείου: ΕΜΜ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ  
Κατοικία: Σαμουήλ Χάου ἄρ. 6  
Δημοσιεύσεις ἐν γένει δρχ. 3 κατὰ στίχον

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρμεν εἰς γνώσιν τῶν  
ἐνδιαφερομένων ὅτι ἡ Τε-  
χνικὴ Σχολὴ τοῦ Ἐμπορι-  
κοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπι-  
μελητηρίου Ἡρακλείου,  
δέχεται πρὸς ἔγγραψὴν  
καὶ φοίτησιν ἀποφοίτους  
μετῆτας Δημοτικῶν Σχο-  
λείων διὰ τὸ Α'. Ἐτος τοῦ  
Τμήματος ΕΥΛΟΥΡΓΩΝ  
ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΩΝ μέχρι καὶ  
τῆς 30ης Ὀκτωβρίου.  
Ἐκ τῶν Διδάκτρων ἀ-  
παλλάσσονται οἱ ἀποροι-  
καὶ ἐπιμελεῖς μαθηταί, οἱ  
λοιποὶ καταβάλλουν μειω-  
μένα τοιαῦτα.  
Πληροφορίαι παρέχον-  
ται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς  
Σχολῆς καὶ διὰ τοῦ ὑπ'  
ἀριθμ. 91—83 τηλεφώνου  
αὐτῆς.  
Ἡρακλείου τῆς 20ης Ὀ-  
κτωβρίου 1958.  
(Ἐκ τῆς Δ' ἰστορίας τῆς  
Σχολῆς).

**ΕΜΜΑΝ. Κ. ΔΡΕΤΑΚΗΣ**  
ΕΙΔΙΚΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ  
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου  
Ἀθηνῶν  
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΑΣΚΛΗΠΕΙ-  
ΟΥ ΒΟΥΛΑΣ  
Δέχεται καὶ χειρουργεῖ ἔκ-  
στον Σάββατον καὶ Κυρια-  
κὴν εἰς τὴν Κλινικὴν «ΕΥ-  
ΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ». Ἡρακλείου  
Τηλ. 8.00

**VESPA** ταξινόμητη εἰς ἄ-  
ρίστην κατάστασιν πωλεῖ-  
ται εἰς τὴν εὐκαιρίαν, Πληρο-  
φορία Γραφομηχαναί Παπαδο-  
κοστάκη, Τηλ. 394.

**ΕΜΜ. ΤΖΑΝΟΥΔΑΚΗΣ**  
Ο Γεν. Γραμματεὺς  
ΚΑΚΗΣ ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ  
1—2

## ΑΘΗΝΑΙΑ

**Ἐναντι Δικαστηρίων**

- ΤΣΑΝΤΕΣ
- ΓΑΝΤΙΑ
- ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΕΣ
- ΒΑΛΙΤΣΕΣ
- ΖΩΝΕΣ
- ΤΡΟΥΣΕΣ
- ΠΟΡΤΟΦΟΛΙΑ

**ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ**

- Κάτι πολύ νέον γιὰ τὸ Ἡρακλείον
- Κάτι πού θὰ συγκλονίσῃ τὴν γυναικείαν μόδα
- Κάτι ἀφάνταστο μοντέρνο γιὰ αὐτὸς Κυρίες μου καὶ Δεσποινίδες μου
- Προϊόντα ἐξαιρετικῶν καλυτέρων Ἀθηναϊκῶν Καταστημάτων.

**Ἐπισκεφθῆτε τὴν ΑΘΗΝΑΙΑ**  
Ἐναντι Δικαστηρίων

**Πωλεῖται** εἰς ἐξαιρετικὴν  
τιμὴν ἄριτον οἰκόπεδον  
εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς πό-  
λεως, πλῆσιον τῶν γραφείων  
τῆς «Μεσογείας». **Πρόκειται**  
περὶ πραγματικὴς εὐκαιρίας.  
Πληροφορία παρ' ἡμῶν.

**Ἐνοικιάζεται** παρὰ τὴν ὁδὸν  
Χάνδακος παρατεταρῶς  
συμβολαιογραφείου Ἰωάννου Πε-  
τρομυχελάκη γραφείων. Πληρο-  
φορία παρὰ τὸ Ἰδιωτικὸν Κανί-  
νινο Ἀναγνωστάκη Ἰουστινιαν-  
νοῦ 8 ἢ παρὰ τὸν δικηγόρον Σπ.  
Δαφέρμω

**Πωλοῦνται** εἰς προῖσιον  
τῆς ἰστορίας λεωφορείου 1) Κατά-  
στημα ἰσόγειον μετ' ἀνωγείου  
ἡμιτέλους οἰκίας. 2) Κατάστημα  
ἰσόγειον μετ' ἀποθήκην ἰσόγειον  
καὶ ἀνώγειον. Πληροφορία Χα-  
ρίδημον Πλεῖστον δικηγόρον ὁ-  
δὸς Χάνδακος 35. Τηλ. 91—72

### ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ**  
ΔΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΑΓΟΡΑΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

Ἡ Δημοσιὰ Ἐπιχειρήσις Ἡλεκτρισμοῦ ἀνεκοίνοι ὅτι δέ-  
χεται προσφοράς διὰ τὴν ἀγορὰν οἰκοπέδου ἐν Ἡρακλείῳ,  
καταλλήλου δι' ἀποθήκων ὕλικῶν, ἐκτάσεως μετὰ 8  
καὶ 10 στρεμμάτων καὶ κειμένου ἐπὶ κυρίας ὁδικῆς ἀρτηρίας,  
κατὰ προτίμησιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἡρακλείου—Ρεθύμνης, καὶ  
εἰς ἀπόστασιν οὐχὶ μεγαλύτεραν τῶν 4 χιλιομέτρων ἀπὸ  
τοῦ λιμένος Ἡρακλείου.  
Τὸ οἰκόπεδον δέον νὰ εἶναι ὀριζόντιον ἢ νὰ παρουσιά-  
ζῃ ὁμοίωμορον κλίσην οὐχὶ ἀνωτέραν τῶν 5οιο, νὰ ἔχη  
σχεῖμα κανονικὸν καὶ νὰ ἔχη πρόσψιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τοῦλά-  
χιστον 50 μέτρων.  
Προσφορὰ ἀπευθυντέα εἰς τὸν κ. Παπαμαθηαίτην,  
Γραφεῖα Δημοτικῆς Ἐπιχειρήσεως Ἡλεκτροφωτισμοῦ Ἡρα-  
κλείου, μέχρι καὶ τῆς 10ης Νοεμβρίου 1958.  
Ἐκ τῆς Δημοσιᾶς Ἐπιχειρήσεως Ἡλεκτρισμοῦ.

**ΕΜΜ. Η. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ**  
Κτηματομεσίτης  
Πολύσεις, ἀγοραί,  
ἐνοικιάσεις.  
Ἄριθ. ἀδείας 22021  
Ὀδὸς Σμύρνης—Τριφυτίου  
Ἡρακλείου—Κρήτης

**ΣΙΝΕ**  
**"ΑΣΤΟΡΙΑ"**  
ΣΗΜΕΡΟΝ ἀπὸ ὥρα 4, 6, 8, καὶ  
10 ἀκριβῶς

Μιά ἀληθινὴ ἱστορία ἔρωτος, μίσους, ἀλλὰ καὶ  
ἀνθρωπισμοῦ πού ἔγινε ἐπιφυλλῆς τῶν μεγαλυ-  
τέρων ἐφημερίδων τοῦ κόσμου. Μὴ χάσετε αὐτὸ  
τὸ καταπληκτικὸ φιλμ!

**Η ΝΥΦΗ**  
**ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ**  
Ἐγχρωμὸν ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ  
Πρωταγωνιστοὺν ΤΖΩΝ ΚΟΛΙΝ-ΡΙΤΣΑΡΤ ΜΠΑΡΤΟΝ (ὀΧιτῶν)  
ΜΠΑΖΙΑ ΣΙΝΤΕ'Υ ("Ἀμλετ)  
Τὴν Πέμπτην  
**ΦΡΟΥΛΑΪΝ ΕΡΩΤΑΣ ΓΙΑ ΔΥΟ ΤΣΙΓΑΡΑ**  
ΜΕΛ ΦΕΡΕΡ - ΝΤΑΝΑ ΓΟΥ'ΝΤΕΡ

**ΚΛΙΝΙΚΗ**  
**ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ**  
Μαρίας Τζάνη—Μακαράνα  
Ἴατρος—Μαιευτὴρ—  
Γυναικολόγος  
Ὀδὸς Μονῆς Καρδιωτισσης  
Πάρα πάνω Ἀγ. Παρασκευῆς  
Τηλέφωνον 90—60  
Ζητεῖται ἀδελφός μου 1.10  
μεταγεγραμμένος ἐν ἀρίστη  
κατάστασει. Πληροφορία παρ'  
ἡμῶν.

**ΑΥΡΙΟΝ ΣΤΗΝ "ΗΛΕΚΤΡΑ"**

**Ἡ ΛΑΤΕΡΝΑ!**  
... πού τραγοῦδησε τὴν  
ΑΘΗΝΑ τὸν ΕΡΩΤΑ καὶ τὴ ΖΩΗ!  
... κ' ἔγινε τὸ ΣΥΜΒΟΛΟ  
... μιάς ΕΠΟΧΗΣ πού πέρασε  
... μιάς ΑΓΑΡΗΣ πού ἐβρῆσε  
... ἐνὸς ΕΡΩΤΑ πού βρῆκε  
... τὴν ΕΥΤΥΧΙΑ, μετὰ δὲ  
... πόνου καὶ δάκρυ.

**Ἡ ΠΙΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΗ ΥΠΟΘΕΣΙΣ**  
**ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΔΕΙΞΕ**  
**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ**

**ΜΙΑ ΛΑΤΕΡΝΑ ΜΙΑ ΖΩΗ**

**ΟΡ. ΜΑΚΡΗΣ - ΤΖ. ΚΑΡΕΖΗ - Π. ΦΥΖΣΟΝ**  
Καὶ ὁ **ΝΤ. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ**  
Συμμετέχουν **Α. ΔΙΑΝΕΛΛΟΣ - Ν. ΤΣΑΓΑΝΕΑ - Η. ΦΕΡΜΑΣ**  
**Θ. ΤΖΕΝΕΡΑΛΛΗΣ - Α. ΚΟΥΚΟΥΛΗ - Α. ΣΚΕΛΛΑΣ**  
Ἐκδοθεῖσα **Σ. ΚΑΨΑΨΙΚΗ** Μουσικὴ **Μ. ΧΑΤΖΙΔΟΛΚΙ**

**ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΟΙ ΠΡΟΣΞΑΤΕ, ΤΟ ΝΕΟΝ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΣΚΑΠΤΙΚΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ**  
**GARDENMASTER**

Εἶναι θαύμα ἐπινοήσεως καὶ ἐφευρετικότητος.  
Προχωρεῖ ἀνετα ὡς τὴν ρίζα τοῦ ἀμπελιῦ.  
Δὲν χρειάζεται πρόσθετος ἐργάτης.  
Δὲν ἔχει γρανάζια καὶ ἀλυσίδες.  
Δὲν ἔχει κρυσταλλοὺς καὶ γι' αὐτὸ δὲν κουράζει.  
Δὲν εἶναι ἐπικίνδυνον ὡς ἄλλα μηχανήματα.  
Δὲν «μπουκώνει» μετὰ τὰ χόρτα.  
Δὲν ἔχει τριβὰς καὶ εὐπαθεῖ μέρη. Εἰς καὶ μόνον  
ἄξων συνδέει τὴν μηχανὴν μετὰ τὸν ἀτέρμονα καὶ  
γι' αὐτὸ δὲν ἀπορροφᾶται ἱπποδύναμις.  
Φέρει Ἀγγλικὴν μηχανὴν J.A.P. 2 Ἴππων.  
Συγκρίνεται μετὰ κανένα ἄλλο μηχανήμα;

Τὸ ἴδιο μηχανήμα  
φარδάνει ἀπὸ 35 εἰς  
45 καὶ 60 ἑκατοστά.  
Δίδομεν ἐγγύησιν  
καλῆς λειτουργίας  
καὶ ἀναλαμβάνομεν  
τὴν δωρεάν ἐπισκευ-  
ὴν (ἐκτός ἀναλλα-  
κτικῶν, δι' ἑν ἔτος  
διότι ἔχομεν πεποι-  
θῆσιν εἰς τὴν ἀντοχήν.

**Παρέχομεν εὐκολίας πληρωμῆς**  
**ΙΩΑΝΝΗΣ Ε. ΣΥΛΛΙΓΑΡΔΟΣ & ΥΙΟΣ Ο.Ε.**  
Ἀποκλειστικὸν  
Ἀνεπιβόλοπον Ἐξαγωγέας  
διὰ τὴν Ἑλλάδα  
**ΤΗΛΕΦ. 7-05**  
**ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ—ΚΡΗΤΗΣ**

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΣΥΝΟΙΚΙΑΣ ΤΗΣ ΒΗΡΥΤΤΟΥ ΔΡΑΣΙΣ ΕΝΟΠΛΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΑΝΕΥ ΕΝΤΟΛΗΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΤΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 27.— Κατά τηλεγράφημα από την Βηρυτόν, παρά τὸς προεδροποιήσεσιν τοῦ Ἰπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν τοῦ Λιβάνου καὶ τῶς συστάσεσιν τῶν Ἀρχηγῶν τῆς ἐπαναστάσεως ἐνοπλοὶ ὁμάδες δὲν παύουν κινεῖσθαι κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτὸς εἰς ὠρισμένας συνοικίας τῆς πρωτεύουσας. Μία ἐκ τῶν ὁμάδων αὐτῶν ἐπετέθη τὴν νύκτα τοῦ Σάββατου ἐναντὶ τῶν μηχανοκινήτων περπολοῦν ἢ ὁποῖα ἀπῆλθον εἰς τὸ πύρ φονεύσασα ἕνα ἐκ τῶν ἐπιτεθέντων.

Η ΤΕΛΕΤΗ ΤΩΝ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΤΟΜΗΣ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) λεως Ἡρακλείου εἶναι, καὶ πρέπει νὰ εἶναι ὑπερήφανος γιὰ τὴν ἀλήθειαν διὰ λέξε τὸν Καζαντζάκη ἀπόστολό τῆς. Καὶ τὸν ἀπόστολον αὐτὸν θὰ θυμίζῃ στοὺς μεταγενεστέρους ἡ προτομὴ αὐτή, ποὺ τὸν περιβλεπομένο μέρος ἐστὶν μετ' ἐνθουσιασμοῦ τὴν πόλιν τοῦ γιὰ αἰώνια μνήμη του.

Μετὰ τὴν ὄμιλιν τὸ δ. κ. Γιαμαλάκης ἀποκαλύπτει τὴν ἀριστοτεχνικὴν ὄντως ἰσορροπημένην προτομὴν τοῦ Νίκου Καζαντζάκη ἢ ὁποῖα ἀποδίδει ὅλην τὴν φιλοσοφικὴν διάθεσιν καὶ τὴν ρωμαιοκρητικὴν τῆς Κρητικῆς ψυχῆς του.

Τὴν προτομὴν, ὡς γνωστὸν, ἐφιλοτέχνησε ὁ διακεκομμένος Ἕλλην γλύπτης κ. Ἀπόστολος. Ἐν συνεχείᾳ κατετέθησαν στέφανοι ὑπὸ τοῦ Δήμου διὰ τοῦ Δημαρχοῦντος κ. Ν. Μανίκα καὶ ὑπὸ τῆς Ἐταιρίας Κρητικῶν Ἱστορικῶν μελέτων διὰ τοῦ κ. Μευελίου Παυλίου.

Ὁ δημαρχὸς κ. Ν. Μανίκα καταθέτων τὸν στέφανον εἶπε τὰ ἑξῆς: «Μεγάλη νεκρὸ Νίκο Καζαντζάκη. Τὰ ἔργα σου, τὰ συγγράμματά σου, τὸ θάρρος τῆς ἐλευθερίας σκέψης σου καὶ ἐν γένει ὅλη ἡ ἰστορία σου σὲ ἀνέδειξαν μεγάλον ἄνδρα. Ἡ Κρήτη καὶ ἰδιαίτερος ἡ πόλις τοῦ Ἡρακλείου σὰν γεννητὸν τέκνον τῆς σου καταδέχεται δι' ἐμοῦ, ὡς ἐκπαιδευτικὸν σου, τὸν στέφανον αὐτὸν εἰς ἔνδειξιν τιμῆς καὶ ἀγαποσύνης».

Ἡ τελετὴ ἐκλείσθη διὰ τῆς ἀνακρουσεως τοῦ Ἐθνικοῦ Ὕμνου ὑπὸ τῆς Δημοτικῆς Φιλαρμονικῆς.

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΛΙΘΟΥΣΗΣ ΕΙΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

Μετὰ τ' ἀνωτέρω παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν καὶ πλεθρῶν κόσμου ἐγένοντο τὰ ἐγκαίνια τῆς αἰθούσης «ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ» εἰς τὸ Ἱστορικὸν Μοσεῖον. Πρὸ τῶν

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ἐνωσις Σουλτανοπαρωγαγῶν Κρήτης Α.Ε. ἀνακοινεῖ ὅτι ἀπὸ 1ης Νοεμβρίου ἐ. ἔ. ἀρχεταὶ ἡ καταβολὴ εἰς τοὺς μετόχους τοῦ μερισμοῦ ἰσολογισμοῦ τῆς 30.6.58, ἐναντὶ προσκομισεως τῶν τίτλων μετοχῶν, καθὼς καὶ τοῦ συμπληρωματικοῦ τιμηματός εἰς τοὺς μετόχους, τοὺς πωλήσαντας σταφίδας ἐσοδείας 1957. ΕΝΩΣΙΣ ΣΟΥΛΤΑΝΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε. 1-2

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

Ἡ κίνησις εἰς τὴν ἀγορὰν μας ἐγγωρῶν προοιόντων εἶχε χθὲς ὡς κάτωθι. ΕΛΑΙΑ: Ἡ κίνησις παραμένει χαλαρὰ. Τὸ ἐνδιαφέρον ἐκδηλοῦται κυρίως διὰ τὴν βιομηχανικὰ. Χθὲς ἔγιναν περιωρισμένα πράξεσι εἰς ὄρια λαμπάντες πρὸς 18,50 ὄρ. Διὰ τὰ φραγώσιμα ἐλαιόλαδα δὲν ἐξεδηλώθη ἐνδιαφέρον. ΣΤΑΦΙΔΕΣ Σουλτανίνας. Δὲν ἐσημειώθησαν ἀξιολογοί μεταβολαί. Ἡ προσφορά ἦτο γρηθὲς ἀρκετὰ περιορισμένη. Εἰς τοῦτο πιστεύεται ὅτι συνετέλεσαν ἡ ἐκκλίσις τῆς ΕΓΣΗ πρὸς τοὺς παραγωγὸς νὰ ἀποφύγουν τὴν ἀγορὰν προσφοράν, διότι κατὰ τὰς ὑπαρχούσας ἐνδείξεις προβλέπεται ἀποκατάστασις τῶν τιμῶν. Πρὸς τοῦτο ἐνδιαφέρον ἦτο περιορισμένον. Μοναδικὴν ἔξαιρσιν ἀποτελεῖ ἡ Ἐνωσις Σουλτανοπαρωγαγῶν ἢ ὁποῖα προβαίνει εἰς ἀξιολογῶν ἀγορῶν. Ἐν τῷ μετὰ τὴν ἀγορὰν ἐξαγωγῶν ἀνάλογος στασιμότητις ἐκίκαται εἰς τὰς Εὐρωπαϊκὰς ἀγορὰς καὶ εἰς τὴν Σμύρνην. Τοῦτο ἀποδίδεται μᾶλλον εἰς ἐπαρχιακοὺς λόγους. ΣΙΤΗΡΑ: Σίτος ὄραχ. 3.60 Κριθὴ ὄραχ. 2.10 Βρώμη » 2.70 Βίκος » 3.20 Χαρούπια » 1.70 Λίρα Χρυσὴ 303.—

ΕΝΕΠΕΞΕΝ ΕΙΣ ΕΝΕΔΡΑΝ ΚΑΙ ΑΛΛΟ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ΕΙΣ ΚΥΠΡΟΝ ΒΟΜΒΑΙ ΚΑΤΑ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΠΟΛΟΥ ΤΟΥΡΚΟΙ ΕΦΟΝΕΥΣΑΝ ΕΛΛΗΝΑ ΚΥΠΡΙΟΝ

ΕΠΕΤΡΑΠΗ Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΑΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 27. Κατὰ πληροφωρίαν τοῦ Πρακτορείου Ρώμης ἐκ Λευκωσίας θρησκευτικῶν φορητῶν ὄχημα ἐνέπεξε εἰς ἐνέδραν χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν Δ. Κύπρον δταν ἠλεκτρικῆς πυροδοτηθεὶσα νάρκη ἐξεραγή ἐν τῷ τάρῳ πλῆθυνον τῆς ὁποίας δειγματοποιήθη. Τὸ ἐπεισοδιον αὐτὸ ἐσημειώθη εἰς ἕνα σημείων μετὰ τῶν χωρῶν Χλώρακας καὶ Κισό νεργα πλῆθυνον τῆς Πάφου. Θύματα δὲν ἀνεφέρθησαν. Ἐξ ἄλλων θύματα ἐρρίφθησαν χθὲς τὴν νύκτα ἐναντίον στρατιωτικῆς περιπόλου εἰς τὴν Λεμεσσὸν χωρὶς ὁμοῦ νὰ προσενηθῶν θύματα ἢ ζῆμια. Τέλος πληθύνον τοῦ Τουρκικοῦ χωρίου Φισσοῦ τῆς Δ. Κύπρου, εὐρέθη χθὲς τὸ πτώμα 72-ετοῦς Ἑλληνοκύπριου κατακρουσθέντος διὰ τακτικῆς ἐκδηλώσεως ἐπὶ τῆς ἐπετείας τοῦ ὈΧΙ, μετὰ τὴν ἐπέλευσιν ὅτι τοῦτο πιθανὸν νὰ σημαίνῃ τὴν ἀπαρχὴν τῆς λήψεως τῆς ὁρθῆς κατευθύνσεως τὴν ὁποῖαν ἐπιθυμοῦμεν ὅλοι.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΤΑΞΙΝ ΣΤΡΑΤΕΥΣΙΜΩΝ ΤΗΣ 49ης Ε.Σ.Σ.Ο.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΛΟΓ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ

Παρὰ τοῦ 119 Στρατολογικοῦ Γραφείου ἀνακοινεῖται ὅτι διὰ τῆς ὑπ' ἀρ. 130)14.10.1958 Ἑγλυκλίου 1951-1957 ΟΛΟΚΛΗΡΟΥ ΘΗΤΕΙΑΣ (ὡς πρὸς ἀποκρίσεις καὶ πρὸς ἀποκρίσεις τῆς Ἀρχῆς τοῦ Κράτους, καλοῦνται πρὸς κατάταξιν οἱ στρατευσίμοι τῆς 49ης Ε.Σ.Σ.Ο. Ἐκ τῆς Ν. Ἡρακλείου καλοῦνται αἰ κάτωθι κατηγορία: Α. Ἐκ τῆς κλάσεως 1958 ὁλοκλήρου Θητείας (ὡς πρὸς ἀποκρίσεις αἰ κάτωθι: α) Οἱ ἰκανοὶ ἀπάντων τῶν ὄπλων, Σωμάτων καὶ ὑπηρεσιῶν ἀδιακρίτως Γραμμ. Γνώσεως. β) Οἱ Βοηθητικοὶ ἐφ' ὅσων ἔχουν ἐνδεικτικὸν Δ' τάξεως ἐξαταξίῳ ἢ ΣΤ' Τάξεως θναξίῳ Γυμνασίου καὶ τῶν τούτοις ἰσοτίμων Σχολῶν αἰ ἄνω. γ) Οἱ τυχόντες ἀναβολῆς ἡνετίας ληγοῦσας μέχρι 14 Ἰανουαρίου 1959. δ) Οἱ τυχόντες ἀναβολῆς ἡνετίας ληγοῦσας μέχρι 31.12.1958 ε) Οἱ τυχόντες ἀναβολῆς ἡνετίας ληγοῦσας καὶ πέραν τῆς χρονολογίας ταύτης (31.12.58) ἐφ' ὅσον ὅμως ἔλαβον ἢ ἠθέλων λαβεῖν τὸ πτυχίον τῶν μέχρι 12.1.59. ς) Οἱ μεταφερθέντες εἰς τὴν 49η Ε.Σ.Σ.Ο. ὡς καὶ οἱ ἐξαιρηθέντες προηγουμένον προσκλήσεως, ἐφ' ὅσον ἐξέλιπον οἱ λόγοι ἐξαιρέσεως τῶν (Φυλακῆς, Νοσοκομεία, Ἐξωτερικὸν κλπ. Γ. Χρονολογία καὶ Κέντρα Κατατάξεως. α) Οἱ ἐξ ἀναβολῆς ἡνετίας θὰ παρουσιασθῶσι τῆς 8.1.59 εἰς τὸ 730 Τάγμα ἰεκμεταλλεῦσεως ἡδροδρόμων (Πειραιᾶ). β) Οἱ ἀνήκοντες εἰς τὰς ὑπολοίτους κατηγορίας θὰ παρουσιασθῶσι τῆς 12.1.59 εἰς τὸ ὑπὸ τῆς Ἑγλυκλίου καθοριζόμενα Κέντρα κατατάξεως, ἀναλόγως τῆς ἐπιλογῆς καὶ τῶν Γραμματικῶν τῶν Γνώσεων. α) Ἐξαιρέσεις τῆς προαγωγῆς. Διὰ τῆς ἰδίας Ἑγλυκλίου ἐξαιροῦνται τῆς κατατάξεως ὁρισμέναι κατηγορία σπουδαστῶν. Πρὸς τὸν σκοπὸν τούτων δεῖν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ν' ἀπευθύνωνται ἡμῖν πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν. Ε. ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΙΣ α) Οἱ ἀνήκοντες εἰς τὴν κλάσιν 1958, ἐφ' ὅσον κατέστησαν ἀπόκριτοι ὕμνασι μετὰ τὴν παρουσίαν τῶν εἰς τὰ Σ.Ε.Ο. ὑποχρεοῦνται ὅπως ὑποβάλωσι ἡμῖν μέχρι 6.1.59 σχετικὴν βεβαίωσιν Γραμματικῶν τῶν Γνώσεων. β) Οἱ μὴ παρουσιασθέντες εἰς Σ.Ε.Ο. κλάσεως 1958 ὑποχρεοῦνται πρὸς κατάταξιν μετὰ τῶν συνταξιωτῶν τῶν, δεῖν δὲ νὰ ζητήσωσι ἐγκαίρως ὑφ' ἡμῶν σημείωμα κατατάξεως. ΣΩΤΗΡ Μ. ΑΛΕΞΑΚΗΣ Ἀντλήτης Στρατολογίας Διευθυντής.

ΑΙ ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΕΟΡΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ ΕΠΙ ΤΗ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΩ ΤΗΣ 28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) ἀγγελία Μαζωνάκη καὶ Χαρολάου Παπαχαρολάου. Τάξις Ε'. Εὐαγγελία Ολοκλήρου, Στυλιανὴ Τσαμπουράκη, Μαρία Πρωιωτάκη, Αικατερίνη Ἀθουσιάκη, Χρυσὴ Στρατάκη, Ἐμμανουὴλ Βασιλάκης, Ἀθηνᾶ Θεοδοράκη, Ολίβια Ἀκρότου, Ἰωάννης Γιάκας, Κωνσταντῖνος Ποιμικήκης καὶ Ζαχαρ. Σμυρνάκης. Τάξις Δ'. Εὐθυμία Παπαχαρολάου, Ἄννα Τσακίρη, Σμαράγδα Κουνδούρου καὶ Δημήτριος Καλλιγένης. Τάξις Γ'. Ἀναστασία Γραμματικῆς, Βασίλειος Μαστοράκης, Ἡὸς Ἀμανάκη, Εἰρήνη Μυνοῦδάκη, Χαλῆ Παπαδόπουλου, Μιχαὴλ Γαλενιανός, Βασίλειος Νταγιαντῆς, Εἰρήνη Γεπεσσάκη, Θάλεια Βασιλείου, Δημήτριος Γιαννάκης, Μηνᾶς Καρπῶς, Μαρία Γλύκα, Κωνστ. Γεωργιάδης καὶ Ἐμμανουέλλα Ἀληγιτάκη. Ἐπαῖνον ἔτυχον οἱ ἑξῆς μαθηταί: Τάξις Η'. Εὐγενία Κανέλλου, Ἐλένη Ποιμικήκη καὶ Καλλιόπη Τσαντιράκη. Τάξις Ζ'. Ἐμμανουὴλ Χελιδόνης. Τάξις Στ'. Νικόλ. Σταυράκης καὶ Ἄννα Περάκη. Τάξις Ε'. Γεώργιος Καρασιώτης, Χρυσὴ Σηροῦδάκη, Μαρία Ἀθανασίου, Μαρία Ἀργυράκη, Ἐπαμεινώνδας Λιναρδάκης καὶ Εἰρήνη Γιαννακάκη. Τάξις Δ'. Ἐλευθερία Σπυργαρά, Μαρία Παπαδάκη, Ἐμμανουὴλ Ζαμπιζῆς, Ἀντώνιος Καστριάνης, Ἀλέξανδρος Γαγάνης, Ἰωάννης Περάκης καὶ Μιχαὴλ Τσαντάκης. Τάξις Δ'. Ἐλευθερία Σπυργαρά, Μαρία Παπαδάκη, Ἐμμανουὴλ Ζαμπιζῆς, Ἀντώνιος Καστριάνης, Ἀλέξανδρος Γαγάνης, Ἰωάννης Περάκης καὶ Μιχαὴλ Τσαντάκης. Τάξις Δ'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Αὕτη ἐγένετο εἰς τὴν κινηματοθέσιν «Ἡλέκτρα» παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν τοῦ Δημοσίου, γονέων καὶ κηδεμόνων. Τὸ πρόγραμμα τῆς ἐορτῆς περιελάμβανε ἄσμα τὰ καὶ ἀπαγγελίας. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ἡ καθηγήτρια κ. Εἰρήνη Ζορμπᾶ. Ἐπίσης ἐγένετο ἀπονομὴ ἐπαίνων εἰς τὰς διακριθείσας μαθητρίδας ἔτους 1957-58, τὰ ὀνόματα τῶν ὁποίων θὰ δημοσιεῦσωμεν εἰς ἄλλο φύλλον. ΕἰΣ ΤΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΑΡΡΗΝΩΝ Ἀνάλογος, κοινὴ ἐορτὴ ἐγένετο εἰς τὰ Α' καὶ Β' Γυμνάσια Ἀρρηνῶν ὅπου τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησε ὁ Θεολόγος Καθηγητῆς τοῦ Β' Γυμνασίου κ. Λουκάκης. Ἐπαῖνον ἔλαβον οἱ κάτωθι μαθηταί. Αἰὼν ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Τάξις Ε'. Σωτ. Ἀλεξάκης, Εὐάγγ. Γιακουμάκης, Τάξις Γ'. Θεόδωρος Ἀποστολάκης, Χρυσὴ Ἀνδρουλάκη, Ἰωάννης Μαζωνάκης, Ἀθανάσιος Μπαρσιάνης, Καλλιόπη Τσαγκαράκη, Φώτιος Σηροῦδάκης, Εὐάγγελος Διακόνης, Νίχη Λυδάκη, Σοφία Τζανακὴ καὶ Γεώργιος Σαυροδάκης. Τέλος ὑπὸ τῆς χορωδίας ἐψάλλετο ὁ Ἐθνικὸς Ὕμνος. ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ Εἰς τὴν ἐορτὴν τοῦ Γυμνασίου Θηλέων ἐδόθη εὐρύτερος χαρακτήρ. Α