



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΒΑΡΥΣΕΙΣ

Την παρελθ. Κυριακή ο κ. Αντώνιος Βογιατζής έμπορος έβρατιονες...

ΑΦΙΣΕΙΣ

Επέστρεψεν εξ Αθηνών η Μοδίστα κ. Αθανασία Δελιγιαννάκη...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν 40ήμερον μνημόσυον την προσεχή Κυριακή 2 η Μοδίστα...

Ο Σύνδικος Γ. Δρ. Σφακιανιάκης Χροσός...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Το Γραμμόν. Δημοτ. Βρεφοκομείον...

ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥ Τόν υπολοχαγόν κ. Ιωάννην Κατερινιάκην...

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ Τόν έπαξίως προαχθέντα λοχαγόν κ. Γεώρ. Κουβίδη...

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΩΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Άρ. Χαλκιάδακη

ΕΦΗΜΕΡΟΥΝΤΑΙ & ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΟΥΝΤΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ Γ. Κ. Α.

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ Αφίξεις εξ Αθηνών...

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ

Σήμερον ώρα ενάρξεως 4, 6, 8 και 10 ακριβώς...

ΗΛΕΚΤΡΑ

Σήμερον παραστάσις από 4 μ. μ. μ. συνεχώς...

ΑΠΟΛΛΩΝ

Σήμερον παραστάσις από 3, 6 και 9.30 μ. μ. συνεχώς...

ΚΡΟΝΟΣ

Χειμερινός Σήμερον παραστάσις από 3 μ. μ. συνεχώς...

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

σε επιμελημένη έκδοσις ο «ΤΑΠΕΙΝΟΣ»...

το δυνά τώτερο και ώραίτερο μυθιστόρημα...

Η τιμή του βιβλίου που είναι μόλις 25 δρ.

ΠΡΟΣΟΧΗ Μουλάρια Μικρός ηλικίας

2 1/2 ετών προελεύσεως Μακεδονίας...

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Άμιαντοσιμεντοσωλήνες...

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

Ο Όκτώβριος άρδεύεται ιδιαίτερος να παίζει με την άγωνα των αγροτών...

Πάντως στην ύπαιθρο επικρατεί μεγάλη φούρια με την έκδηλότητα...

Τά ψάμια άφθονούν και αυτά στην άγορα με την άκνηλότητα...

Στά πορτοκάλια προστίθενται τώρα και τα νέα μανταρίνια...

Αλλεπάλληλα άτυχήματα σημειώθηκαν...

Το δικηγορικόν γραφείον Γεωργίου Λαφερμού μετεφέρθη...

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Άμιαντοσιμεντοσωλήνες...

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Όμορφη που ναι η Κρήτη μουρούρισε, όμορφη! Έ, και να μουνα άετος...

Νά μουν άητός νάχα φτερά στα ύψη να πετάξω, Νά κάμω να ταξιδεμα στον ούρανο...

Νά κάμω να ταξιδεμα στον ούρανο να φτάξω, Νά καμαρώσ' από ψηλά...

Νά 'δω κα' άντρες Κρητικούς να ζώνουν τ' άρματα ντως.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΕΛΤΙΟΝ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Έκυκλοφόρησε τό υπ' αριθ. 104 τεύχος του «ΔΕΛΤΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ»...

ΚΛΙΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ

Όδός Μάρκου Μουσούρου Ο «ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ»

Έναντι Αγίου Μάρκου (παρά την Πλατεία Αρκαδίου)

ΤΜΗΜΑ Χειρουργικών: Χειρουργός Σ. ΜΑΥΡΙΚΑΚΗΣ

ΑΛΙΚΗ ΣΟΥΡΓΙΑΔΑΚΗ Χειρουργός οδοντίατρος

ΑΝΕΚΟΤΑ

Οι πρόσφατες εξελίξεις στην χώρα της Μέσης Ανατολής από της εποχής της κρίσεως...

Σας ύπόσχομαι, έλεε ο Ναπολέων, πως θα κάνετε με τοποθέτησις νομίμων μετόκων 500 τοίς εκατόν!

Από παλιάσαι στοιχηματίζουν, πούν άνεβούν στη σκηνή, πούν έκ των δύο θα κατορθώση να πη το μεγαλύτερο ψέμα.

Άγαθητοι θεαταί, άρχίζει ο πόθος, μα μέση, ένθ έκανα ήσυχά ήσυχά τον περιπατό μου...

Όδός Μάρκου Μουσούρου Ο «ΑΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΣ»

ΕΙΔΙΚΗ ΟΤΟΡΙΟΛΟΓΑΡΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΦΛΟΥΡΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΤΟΡΙΟΛΟΓΑΡΓΟΛΟΓΟΥ

Όδός 25 Δελοφούρου Έναντι Κεντρικού Ταχυδρομείου

ΘΩΜΑΣ Γ. ΒΑΡΟΥΧΑΚΗΣ Χειρουργός - Οφθαλμολόγος

Δέχεται άσθενείς του ΤΕΒΕ και άλλων ασφαλιστικών Ταμείων

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΜΑΣ

ΣΤΡΑΤΗΓΕ ΕΙΣΑΙ ΠΡΟΔΟΤΗΣ

Η ΠΟΛΥΚΡΟΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΔΙΚΕΙΟΥ ΤΩΝ ΒΕΡΣΑΛΛΩΝ

Όδεν έλαφροεικόν προβάλλοις την κατηγορίαν αυτήν. Οδδελιαν άντίκρουσιν...

ΕΠΙ (παρόν τον κ. πρόεδρον) Σας παρακαλώ, κύριε πρόεδρε, να μου επιτρέψητε να μείωσω την έντύπωσιν...

Ενθυμείσθε κάλιστα την άπάντησιν του στρατηγού Ζόφρο, κατηγορούμενου. Δέν ένθυμείσθε όμως η μάλλον...

Σεβατόν Κοινόν! Είναι άλήθεια, Ό άνθρωπος εκείνος ειμ' έγώ!

Πολεμικόν καθόρθωμα: Μπράβο! Πώς τα κατάφερες μόνος σου να πιάσης...

ΕΙΔΙΚΗ ΟΤΟΡΙΟΛΟΓΑΡΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΦΛΟΥΡΑΚΗ

ΘΩΜΑΣ Γ. ΒΑΡΟΥΧΑΚΗΣ Χειρουργός - Οφθαλμολόγος

ΚΑΤΗΓ. Όχι τόσον άκαταγνώστα, κύριε έπίτροπε, όσον τό γεγονός...

ΕΤΕΡΝΕΑ ΚΑΛΙΚΑΚΗ Κασμηρία - Καπαρντίνες - Τρέιν σκότ - Άνδρικά - Γυναικεία Παιδικά - Σακκάκια Σπόρτ ολόμαλλα

ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΝΤΥΘΗΤΕ ΚΟΜΨΑ ΚΑΙ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΕΠΙΣΚΕΦΟΝΤΕ ΜΑΣ ΝΕΟΣ ΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΚΑΛΙΚΑΚΗ

ΧΩΡΙΣ ΣΚΟΤΟΥΡΕΣ ΧΩΡΙΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ ΧΩΡΙΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΙ ΤΟΚΟΣ 9% ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΠΑΡΑ ΤΡΑΠΕΖΑΙΣ

ΣΙΝΕ ΔΑΣΤΟΡΙΑ ΣΗΜΕΡΟΝ Μία έρωτική ιστορία γεμάτη πάθος και τρυφερότητα...

300 ώρες Μουσική με δύο στήλες φακού άξίας 10 δραχμών INGELÉN PRANZISTOPÉ

ΚΑΠΑ ΝΤΟΥΕ Κ2 Άλοήθη σε σωληνάριον τό καταπληκτικό παρσακάλισμα των Γαλιών...

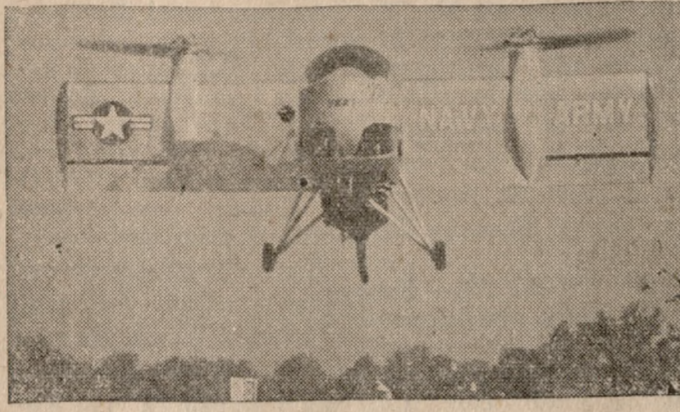
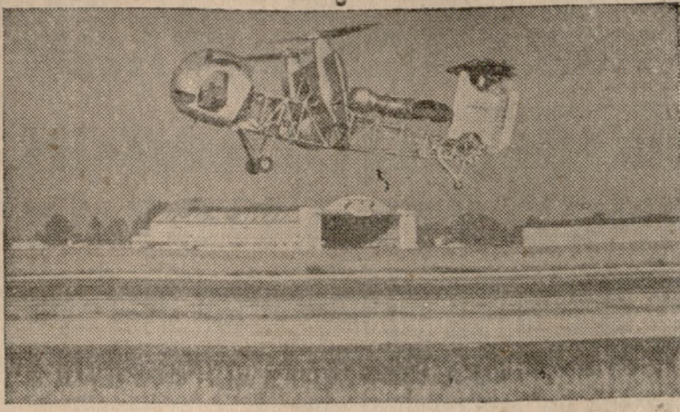
“ΠΑΤΡΙΣ”

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ήρακλειο Κρήτης
Υπεύθυνος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: δόξ Κων/ίου άρ. 2
Προστάσιμος Τυπογράφος: Ε.Μ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαμουήλ Χάου άριθ. 6
Δημοσιεύσεις εν γένει δραχ. 3 κατά στίχον

Η 28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΒΕΝΙΖΕΛΕΙΟΝ

Με ξεχωριστήν μεγαλοπρέπειαν και εις άτιμόφατον πραγματικόν πατριωτικόν παλμόν, εορτάσθη εις τὸ Βενιζέλειον Νοσοκομείον ἡ Ἐθνικὴ ἐπέτειος τῆς 28ης Ὀκτωβρίου.
Ὁ ἑξωτερικὸς σημασιοτολισμὸς τῆς ἐπιβλητικῆς οἰκοδομῆς τοῦ Ἰδρύματος καὶ ἡ καλλιτεχνικὴ ἐσωτερικὴ διακόσμησις μετὰ τὰ ἐθνικὰ χρώματα προσέδιδον ἄμφω ἐξόχως πανηγυρικὴν ἀνατακτικὴν τὸν πηγαῖον ἐνθουσιασμὸν τῶν νοσηλευμένων διὰ τὸ κοσμοϊστορικὸν ΟΧΙ καὶ ἐναρμονισμένην πρὸς τὴν ἀκατάλυτον ἐποποιήσαν τῆς ἀθανάτου Ἑλληνικῆς δόξης.
Ἀνεξάρτητος καὶ διεθὲς ἦν τὸ ἔθνος ἐφ’ ὅσον καὶ τὴν ἀπαραιτήτως καὶ ἀπαραχώρητον φλόγα τῆς ἐθνικῆς πίστεως ἐπὶ τῶν περὶ τὸν ἔθνον ἐπὶ τὴν πρῶτον συναρπαστικὴν ὁμιλίαν τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Ἰδρύματος κ. Ἰωάννου Γιου...

ΑΙ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΝ ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ



Πωλεῖται αὐτοκίνητον φορτηγὸν ἰδιωτικῆς χρήσεως Ford τῶν 34 εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορία παρὰ τὸν διοκτῆτῃ κ. Δ.μ. Ψυλλάκη δι’ ἠγεμόν δόξ Ἐβραν.

Πωλεῖται εἰς ἐξαιρετικὴν τιμὴν ἄριτον οἰκόπεδον εἰς κεντρικωτέραν θέσιν τῆς πόλεως, πλοσίον τῶν γραφείων τῆς «Μεσογείου». Πρόκειται περὶ πραγματικῆς εὐκαιρίας. Πληροφορία παρ’ ἡμῶν.

Ενοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 δωμῶν παρὰ τὴν ὁδὸν Κροτοβουλίδου. Πληροφορία Ἰωάννη Μαρκόπουλον σταφίδου πορον, Χαροῦ Πόρτα. Τηλέφ. 93-17.

Ενοικιάζεται παρὰ τὴν ὁδὸν ἑξ ἄλλων παραπλευστικῶν συμβολαιογράφευ Ἰωάννου Πετρομυλάκη γραφεῖον. Πληροφορία παρὰ τὸν διοκτῆτῃ Κων/ίνου Ἀναγνωστάκη Ἰουστινιανῶν 8 ἢ παρὰ τὸν διοκτῆτῃ Σπ. Δαφέρμου.

Ενοικιάζεται οἰκία ἰσόγειος καὶ λουτροῦ εἰς κεντρικὴν θέσιν, κατάλληλος καὶ δι’ ἱστρίων, (Πληροφορία Κασφενέου Δημ. Σκορδῆ Πλατεία Κορνάρου Βαλδὲ Τζαμ).

Ενοικιάζεται νεώτερος οἰκία ἐκ 3 δωματίων καὶ λουτροῦ καὶ κεντρικῆς θέσεως, ἀποτελούμενη ἐκ τεσσάρων δωμῶν καὶ λουτροῦ, ὁμοίως ὡς ἡ ἑξ ἄλλων ἰσογείων λουτροκαμινεῖ, δύο χῶλλοι καὶ δύο μπαλκόνια μὴ τριφασικὸν ρεύμα κλπ. Πληροφορία ἐντὸς τῆς οἰκίας ἢ παρὰ τὸν Συμβολαιογράφον Ἐμ. Γεωργιάδη δόξ Χάνδακος τηλ. 90-85.

Νέσπερα ταξινόμημένη εἰς ἀρίστην κατάστασιν πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαρίας, Πληροφορία Γραφομηχαναί Παπαδοκωστάκη, τηλ. 394.

ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΡΕΥΝΑ ΤΗΣ “ΠΑΤΡΙΔΟΣ”, ΓΙΑ ΝΑ ΓΝΩΡΙΣΩΜΕ ΤΟΝ ΤΟΠΟΝ ΜΑΣ

Τοῦ ἀπεσταλημένου μας κ. Κ. ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗ
48ον
Τὰ ὑπὸ ἐκτέλεσιν ἔργα εἰς Προφήτην Ἠλίαν εἶναι: 1) Ἡ ἀνακατασκευὴ ἐσωτερικοῦ δικτύου ὑδρορροῶν διὰ τὴν κατ’ οἶκον παροχὴν ὕδατος, μετὰ προβλεπομένην δαπάνην ἐκ δραχμῶν 185.000. 2) Ἡ διανομὴ καὶ διαμόρφωσις κεντρικῆς πλατείας, μετὰ προβλεπομένην δαπάνην ἐκ δραχμῶν 30.000. 3) Ἡ σκυροστρωσὶς ἐσωτερικοῦ οὐδοῦ δικτύου, μετὰ προβλεπομένην δαπάνην ἐκ δραχμῶν 150.000.
Τὸ κοινοτικὸν κατάστημα στεγάζεται ἐπὶ ἰδιοκτητίῳ μετὰ γαλοπρεποῦς οἰκίματος, ἐντὸς τοῦ οὐδοῦ, ὡς ἐκ τῆς ἐξουσιοῦτος χάρον καὶ ἀριθμοῦ δωματίων, συστεγάζονται ὁ σταθμὸς Χωροφυλακῆς, τὰ γραφεῖα τοῦ γεωργικοῦ καὶ πιστωτικοῦ συνεταιρισμοῦ καὶ τὸ ταχυδρομ. γραφεῖον.
Δαπάναι τῶν ἐκ τῆς κοινοτικῆς ταῦτης καταγομένων ὁμογενῶν τῆς Ἀμεικτῆς, ἀνηγῶνται ἐν ὁμοίωτον εἰς ἀρχιτεκτονικὴν οἰκοδόμημα, διὰ τὴν στέγασιν τοῦ προτύπου τετρατάξιο δημοτικὸν σχολεῖον, διὰ τὸ ὁποῖον ἔργον ἡ κοινότης συνέβλεπεν διὰ ποσοῦ ἐκ δραχμῶν 500.000 καὶ τῆς προσωπικῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων, τῶν οὐλοῦν τὰ φιλοχριστιανικὰ αἰσθήματα, ἐπεκτείνονται καὶ εἰς τὴν διὰ τῆς αὐθοδημητοῦ προσωπικῆς πάλιν ἐργασίας καὶ ἐθνικῶν συνεισφορῶν καὶ δωρεῶν, ἀνέγειρον μεγαλοπρεποῦς ναοῦ, τοῦ ὁποῦ ἡ μελέτη προὐπολογίζεται νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὸ ποσοῦ τῶν δραχμῶν 1.300.000. Χάρις δὲ εἰς τὰς ἐνεργείας τοῦ Ἀρχιμαγιστροῦ ἐφημερίου κ. Θεοκλήτου...

EMMAN. K. ΔΡΕΤΑΚΗΣ ΜΙΧ. Ι. ΤΣΑΤΣΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΑΣΚΛΗΠΕΙΟΥ ΒΟΥΛΑΣ
Δέχεται καὶ χειρουργεῖ ἔκαστον Σάββατον καὶ Κυριακὴν εἰς τὴν Κλινικὴν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ». Ἁράκλειον Τηλ. 8.00

Η “ΑΙΘΥΣΑ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ”
(Συνεχία ἐκ τῆς 1ης σελίδος)
τῆ γλώσσα, τὸν ἀγωνιστικὸν χαρακτήρα. Πολλὸ νέος ἀκόμα θὰ δημοσιεῖται τὰ πρῶτα τοῦ ἔργου — τὸν Ὀρι καὶ Κρίνον καὶ τὸν Πρωτομάστορα — γὰρ ἄρχισεν ὕστερον σὰ νέος Ὀδυσσεὺς τὰ ἀτέλειωτα ταξίδια τοῦ σ’ ἄλλῃ τῇ γῆ, κρατῶντα πάντα ἀνοιχτά, πάντα ἀγροῦνα τὰ ματια τῆς ψυχῆς του. Οἱ καταχτήσεις τοῦ ἀνθρώπου πνεύματος στήν τέχνη, στή φιλοσοφίαν, στήν ἐπιστήμην, γίνονται καὶ διὰ τῆς καταχτήσεως. Τὸ βλέπει κανεὶς φανερά οἰχόμενος μὴ πρὸς προσεκτικὴν ματιὰ στή βιβλιοθήκην του. Τὰ αἰώνια προβλήματα τοῦ ἀνθρώπου, ἡ μεταφυσικὴ ἀγωνία, ἡ δικαιοσύνη τῆς ζωῆς καὶ τοῦ πόνου, ἡ ἀτομικὴ καὶ κοινωνικὴ ἐξέλιξις, ἡ δικαιοσύνη, τὸν ἀπασχολοῦν βαθειά. Ἀναζητᾷ τὴ λύσιν τους παντοῦ...

ΔΘΗΝΑΙΑ
Ἐναντι Δικαστηρίων
● ΤΣΑΝΤΕΣ
● ΓΑΝΤΙΑ
● ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΕΣ
● ΒΑΛΙΤΣΕΣ
● ΖΩΝΕΣ
● ΤΡΟΥΣΕΣ
● ΠΟΡΤΟΦΟΛΙΑ
ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ
—Καὶ πολὺ νέον γιὰ τὸ Ἁράκλειον
—Καὶ πρὸς τὸν συγκλητικὴν τῆς γυναικείας μόδας
—Καὶ ἀπάνταστο μόντερον γιὰ αἰς Κυρίες μου καὶ Δεσποινίδας μου
—Προϊόντα ἐφάμιλλα τῶν καλύτερων Ἀθηναϊκῶν Καταστημάτων.
Ἐπισκεφθῆτε τὴν ΔΘΗΝΑΙΑ
Ἐναντι Δικαστηρίων

ΗΛΕΚΤΡΑ Τηλέφ. 2.54
ΣΗΜΕΡΟΝ ἀπὸ ὥρα 4 μ.μ. συνεχῶς
Ἡ πρώτη ἐφετερινὴ Ἑλληνικὴ ταινία τῆς «ΑΝΖΕΡΒΟΣ».
ΜΙΑ ΛΑΤΕΡΝΑ ΜΙΑ ΖΩΗ
ΤΖ. ΚΑΡΕΖΗ - ΟΡ. ΜΑΚΡΗΣ - Π. ΦΥΣΣΩΝ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ Μία μεγάλη περιπέτεια.
ΚΟΥΡΟΥΚΟΥ
ΤΟ ΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΑΜΑΖΟΝΙΟΥ
(Ἐγχρωμὸν) Γυρισμένο ἐξ ὀλοκλήρου μέσα στὴ ζούγκλα τοῦ Ἀμαζονίου.
ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ : Ἡ ταινία θρόνος ΣΑΓΙΟΝΑΡΑ
(Ἐγχρωμὸν)
Μάρλον Μπράντο — Μίκο Τάνα

ΑΠΟΛΛΩΝ Τηλ. 92-05
Σήμερον Παραστάσεις ἀπὸ 3, 6, καὶ 9,30 μ.μ. συνεχῶς
Ἐναρξεν ἰσχυρῶς Μεγαλεῖου ἔγχρωμος Κολοσσὸς
Η ΑΙΧΜΑΛΩΤΗ ΤΟΥ ΜΑΧΑΡΑΓΙΑ
ΒΙΛΥ ΜΠΙΡΙΚΕΑ - ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΖΕΥΤΕΡΜΠΛΑΟΥΜ
ΤΗΝΚΥΡΙΑΚΗ Πρωτὴν ὥρα 10.30 π. μ. ΣΙΝΕΑΚ Γενικὴ εἰσοδος δραχ. 4
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ Ἡ ὑπερδυναμικὴ περιπέτεια.
Ο ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΜΑΥΡΗΣ ΚΟΙΛΑΔΟΣ
Ἐγχρωμὸν — Σινεματικόπ
ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ
ΣΑΓΙΟΝΑΡΑ
Ἐγχρωμὸν — Τεχνίραμα
Μάρλον Μπράντο — Μίκο Τάνα

Ἐνα δεύτερο εἰσοδήμα
ΠΛΕΚΤΟΜΗΧΑΝΑΙ PASSAP
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΣΤΡΙΝΑΚΗΣ
Ὁδὸς Κατεχάκη - Ἁράκλειον

ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΟΙ ΠΡΟΣΞΑΤΕ, ΤΟ ΝΕΟΝ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΣΚΑΠΤΙΚΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ GARDENMASTER
Εἶναι θαυμάσιον ἐπινοήσεως καὶ ἐφευρετικότητος. Προχωρεῖ ἄνετα ὡς τὴν ρίζαν τοῦ ἀμπελιοῦ. Δὲν χρειάζεται πρόσθετος ἐργάτης. Δὲν ἔχει γρανάξια καὶ ἀλυσίδες. Δὲν ἔχει κρυσταλλοὺς καὶ γι’ αὐτὸ δὲν κουράζει. Δὲν εἶναι ἐπικίνδυνον ὡς ἄλλα μηχανήματα. Δὲν «μπουκάνει» μετὰ χόρτα. Δὲν ἔχει τριβάς καὶ εὐπράγη μέρη. Εἰς καὶ μόνον ἔξω συνδέει τὴν μηχανὴν μετὰ τὸν ἀτέρμονα καὶ γι’ αὐτὸ δὲν ἀπορροφᾷται ἰσχυρῶς. Φέρει Ἀγγλικὴν μηχανὴν J.A.P. 2 ἵππων. Συγκρίνεται μετὰ κανένα ἄλλο μηχανήμα;
Τὸ ἴδιο μηχανήμα φαρδαίνει ἀπὸ 35 εἰς 45 καὶ 60 ἑκτατοστά. Δίδομεν ἐγγύησιν καλῆς λειτουργίας καὶ ἀνακατασκευῆς τὴν δωρεάν ἐπισκευῶν ἐκτός ἀνταλλακτικῶν, δι’ ἕν ἔτος διότι ἔχομεν πεποληθῆσιν εἰς τὴν ἀντοχήν.
Παρέχομεν εὐκολίας πληρωμῆς
ΙΩΑΝΝΗΣ. ΣΥΛΛΙΓΑΡΟΣ & ΥΙΟΣ Ο.Ε.
Ἀποκλειστικὸν Ἀντιπρόσωπον Εἰσαγωγεῖς διὰ τὴν Ἑλλάδα
ΤΗΛΕΦ. 7-05
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — ΚΡΗΤΗΣ

ΑΝΔΡΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
‘ΝΙΚΗ’, ROBES DE CHAMBRE ΜΠΛΟΥΖΕΣ ΙΑΤΡΩΝ ΥΠΟΚΑΜΙΣΣΑ-ΠΙΤΖΑΜΕΣ
Σόλωνος — Μπενάκη 37
4ος ὄροφος — Τηλ. 617-444
Ὁ κ. ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΑΚΗΣ πάλιν εἰς τὸ Ἁράκλειον.
Ξενοδοχεῖον «ΕΛΛΑΣ» — Τηλ. 440.

ΚΡΟΝΟΣ Τηλ. 90.73
Παραστάσεις ἀπὸ ὥρα 3 μ.μ. συνεχῶς
Ἀπόψε: Μία θριαμβευτικὴ δημιουργία τοῦ Ἰνδικοῦ Κινηματογράφου.
Ο ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ ΙΝΔΙΩΝ
Μετὰ τὴν πανέμορφη Ἰνδὴ ΜΑΝΤΟΥΜΠΑΛΑ, τὸν δυναμικὸν ΣΟΥΡΑΤΖ καὶ τὸν μικρὸν θαῦμα ΡΑΤΑΝΚΟΥΜΑΡ
Ἀκολουθεῖ: ΤΑ ΡΕΣΤΑ ΣΟΥ ΕΝΤΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ἡ μοδίστα Δνὶς ΑΓΑΠΗ Γ. ΤΡΟΥΛΗ ἐπανήλθεν ἐξ Ἀθηνῶν, κομίσασα πλουσιωτάτην συλλογὴν Παρισίων Μοντέλων τῆς χειμερινῆς Σαίλογῆς.
Ἦρξισεν τὰς ἐργασίας τῆς καὶ πρότερον, δόξ Ντεντιδάκηδων 29.
ΠΑΛΤΑ — ΤΑΓΕΡ
εἰς ἐργασίαν ἐπιμελημένην καὶ ἐμφαρμογὴν τελείαν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ἡ μοδίστα Δνὶς ΑΓΑΠΗ Γ. ΤΡΟΥΛΗ ἐπανήλθεν ἐξ Ἀθηνῶν, κομίσασα πλουσιωτάτην συλλογὴν Παρισίων Μοντέλων τῆς χειμερινῆς Σαίλογῆς.
Ἦρξισεν τὰς ἐργασίας τῆς καὶ πρότερον, δόξ Ντεντιδάκηδων 29.
ΠΑΛΤΑ — ΤΑΓΕΡ
εἰς ἐργασίαν ἐπιμελημένην καὶ ἐμφαρμογὴν τελείαν.

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ - ΡΑΠΤΙΚΗΣ
ΣΟΦΙΑΣ ΙΩΣ. ΜΑΜΑΛΑΚΗ
Λεωφ. Βασιλέως Κωνσταντίνου 44
Ἁράκλειον — Κρήτης

Α)η ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗΝ 8 Μ. Μ. ΚΑΤ’ ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗΝ 12 Μ. Μ. ΡΕΘΥΜΝΟΝ-ΣΟΥΔΑ-ΠΕΙΡΑΙΑ
Τηλ. 5.06 — 90.86

