



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΜΑΣ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΧΑΙΩΝΕΣ

Ιωάννης Νικολακάκης Βασίλειος Νεαφώτη Έκ της οικογενείας (πρωταρχή γαβ Νεαφώτη) η αρραβωνισμένη εις Άρβου την παρελ. Κυριακήν. Θέρμα συγχρητήρια.

Νικόλαος Κοκοσάκης Βιργινία Φουντουλάκη αρραβωνισθσαν. Θέρμα συγχρητήρια. Ε.Δ.—Α.Κ.

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Πέτρος Ε. Δρακάκης Δημοδρόμος Κωνίνα Π. Τασούλη, Δημοδρόμος

Έτελέσαν τους γάμους των εν Ναυπλίου επί 28.12.58. Παράμυθος παρέστη η Δεσφίνα Φούλα Μπαρμπάτσικα. Θέρμα συγχρητήρια. Ε. Σ.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Την παρελθούσαν Κυριακήν εις τον Ι. Ναόν του Αγίου Παντελεήμονος του Παναγιώτου Δημ. Πρωτοπρεσβ. η Δίς Ηλέκτρα Πρωτοπρεσβ. βράπτισεν τὸ κοριτσάκι τὸ κ. Έμμαν. Μαρμαράκη θυγατέρα αὐτῶν Ιωάννα. Νά τοις ζήση. Ζ.Τ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Μόλις συνελθόντες ἐκ τῆς πληρώσεως ἡμῶν συμφορᾶς διὰ τὸ ἀδοκίμου θανάτου τοῦ προστάτου μας συζύγου καὶ πατρός Δημητρίου Δασκαλάκη, θεωροῦμεν καθήκον ἡμῶν καὶ διὰ τὸ τυπὸν εὐχαριστήσιον θεοῦ δόξασαι πάντας τοὺς παρακολληθέντας τὴν κηδείαν τοῦ καὶ συμμερισθέντας τὸ πένθος μας.

Ἐν Ἡρακλείῳ τῆς 19/1/59 Οἱ Θεβλιμμένοι Ἡ σύζυγος Μαρία Δασκαλάκη Τὰ τέκνα Νίκος καὶ Ἀλκυόνη Δασκαλάκη, Ἐλένη Δασκαλάκη

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΩΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΩΝ Κ. Κανακάκης

ΕΦΗΜΕΡΟΥΣΑΙ & ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΟΥΣΑΙ ΚΑΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ Ι. Κ. Α. Πολυκλινική Ζερβουδάκη

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΑΡΜΟΛΟΓΙΑ Ἀφίξεις ἐξ Ἀθηνῶν ὧρα 09.30 καὶ 16.10 Τηλέφ. 617—078 Δέξεις 5—8 μ.μ.

ΕΜΜ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΝΑΚΗΣ Νευρολόγος Ψυχίατρος ASSISTANT Πανεπιστημίου Παρισίων ΑΘΗΝΑΙ

Στουρνάρα ἀρ. 29 Τηλέφ. 617—078 Δέξεις 5—8 μ.μ.

ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΜΕΤΑΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ Καὶ μόνον τὸ ἐργαστάσιον Βαπτιστικῶν καὶ Στεφάνων

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Συνεχίζει νὰ παρῆμην ἀσυναγώνιστον εἰς τὰ εἶδη τοῦ Μακροχρόνιου πείρα—γεῦσε—Τέχνη—ποιήτης ὀλιών

ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ Κουφέτα—μπομπονιέρες, σὲ πλοῦς ἀτάτη συλλογὴ ΜΟΝΟΝ ΕἰΣ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ Διὰ τοῦ κ. κ. ἐμπόρου καὶ μεταπωλητᾶς—Στέφανα ἀπὸ 25 δραχμᾶς καὶ ἄνω καὶ βαπτιστικὰ ἀπὸ 40 δρχ.

ΑΣΤΟΡΙΑ

Σήμερον παραστάσεις ὧρα 4, 7 καὶ 10 συνεχῶς εἰς ὁ χορὸς τῶν καταραμένων.

ΗΛΕΚΤΡΑ

Σήμερον ἀπὸ ὧρα 4 μ. μ. συνεχῶς «ΦΕΡΝΑΝΤΕΛ» τὴν Πέμπτην «Στὴ γωνιά τοῦ πεδερβουμιού».

ΑΠΟΛΛΩΝ

Σήμερον ἀπὸ ὧρα 4 μ. μ. συνεχῶς «Σαβὰ» στὸν κατὰρ μένο Βάλτο (Ἐγχρωμῶν). τὴν Πέμπτην «Ξανθάρβαν τ' ἀρβόνια» (Ἐγχρωμῶν).

ΚΡΟΝΟΣ

Σήμερον ἀπὸ ὧρας 4 μ. μ. σὺν δόκλει τὴν ἑβδομάδα «Μπούλα τὸ λουστράκι τῶν Ἰνδιάνων».

τὴν Δευτέραν ἡ νέα Ἑλληνικὴ ταινία «Ἐπιστροφή ἀπὸ τὸ μέτωπο».

Ὁ ἱατρός—Χειρουργός κ. ΣΤΥΛ. ΓΙΑΜΑΛΑΚΗΣ Ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου τοῦ δέχεται εἰς τὴν Πολυκλινικὴν ὧς καὶ πρότερον.

Πωλεῖται ἀμπελος 1550 μέτραν κατὰλληλος δι' οἰκὸν πεδᾶ πλῆστον στάσεως λεωφορείου Προστατείου Μπετεβή Καμάρα Πληροφορία κ. Ἀνδρέαν Παπαδόπουλον, Καφεστῆλην (Κρεοπωλεῖα).

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ τριῶν δωμάτων καὶ κουζίνας εἰς προσοχὴν Μασσατιᾶ Πληροφορία παρ' ἡμῶν.

Πωλεῖται εἰς ἀρίστην κατὰστασιν, πέντε ἴσθια χα. Ἀποταθῆτε Ἐθαγγελία Μαρκοπούλου, παντοπωλεῖον τὸ Κάρινον ὁδὸς Δαμβέργηδων 25.

Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς περὶ τοῦ Κατσομιτᾶ 230 τ. μ. περίπου Πωλοῦνται ἐπίσης 110 ἑλαϊδοκῆλαι εἰς χωρίον Ποταμῆς. Πληροφορία παρ' ἡμῶν.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα μετὰ ἀποθήκην ἐν Κνωσσῷ (Τρία Πέκκα) Πληροφορία κ. Ἀντ. Καλοῦ ρην. Τηλέφ. 91—65.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ Πλατεία Καλλιερῶν Διαθέσιμον παλαιὰ κοφωμάτα σὲ ἀρίστη κατάστασι.

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ Ὁδὸς Τριφύτου — Σμύρνης, Ἀριθ. ἀδείας 22021 Ἡράκλειον—Κρήτης.

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

Ἀπὸ τὴν Κυριακὴν ὁ Γενάρης ἀπεράσισε νὰ φανῆ ἄξιος τῆς ἀποστολῆς τοῦ καὶ μᾶς κατέλαβε ἐξ ἀπίνης μὲ κῆμα ψύχους.

Ἐτοὶ πρὸς μεγάλην λύπην τῶν φιλόθλων ἐματαιώθη ἡ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις τῆς Ἀστροεικῆς «Ποῦ ἐνστρατιαν» πρὸς τὴν μικτὴν Ἡρακλειῶν.

Γενικὰ ἡ Κυριακὴ παρουσίας εἰκόνα ἐρημώσεως ἀπὸ ἀπόψεως κινήσεως.

Καὶ μόνον οἱ κινήματα γοῦρος σημεῖωσαν μεγάλας πένενας κυρίως στὶς ἀπογευματινὰς προβάλες καὶ τὰ κερὰ νεῖα.

Ἰδιαίτερος ἐπροσηύθησαν τὰ ἀπανταχοῦ τοβερνάκια ἀπὸ τοῦς φίλους τῆς σέγγουλας οἱ ὁποῖοι βοήθησαν τὴν κατὰλληλὴν ἐποχὴ.

Ἐπίσης ἐσημείωθη ἡ χαρτοπαικτικὴ κίνησις στὶς βεγγέρες καὶ λέγεται.

Ὅσοι εἶχαν καθυστέρησιν σπεύδουν νὰ ἀγοράσουν σίμπες ἢ νὰ ἐπιστρατεύσουν τὰ πατροπαράδοτα μαγγάλια.

Μετὰ μεγάλην ἀνησυχία βλέπουν ἐξ ἄλλου τὸν καιρὸν εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ ταξιδύσων, φοιτητῆς κλπ.

Καὶ ἔτι ἀποδοῦν φόβου περὶ τὸν χειροτερέωσις τοῦ καιροῦ ὡς ἐκ τοῦ ὅτι τότετερολογικὸ δελτικὸν ἀγγέλλει...

Ἐλάττωσι ψαμί διαδέχεται ἡ ἀγορὰ ὡς ἐκ τοῦ ὅτι σὺν τῶς ἄλλοις παρεμποδίζεται ἡ ἀρίστη.

Ἀντιθέτως τὰ χειροτερέωσις ἀποδοῦν καὶ πρὸς τὴν ἀρίστην ψαμῶν συνδυαζόμενα μετὰ τῆς κινήσεως καὶ ἄλλα φαγητὰ.

ΣΤ. Γ. ΜΑΚΡΙΑΔΑΚΗΣ ἱατρός χειρουργός—Ὀδολόγος Ἐγκατασταθεὶς μενίμωσ εἰς Ἡράκλειον δέχεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαρπηλίου 3 ὅπισθεν Καταστήματος Μαροῦδα

ΜΙΧ. Ν. ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ Χειρουργός Ἐσπεριολογολόγος Ὁδὸς Ἀγ. Τίτου καὶ Εὐρώπης Δέχεται 10—1 καὶ 4—7 μ. μ. Χειρουργεῖ εἰς τὴν Κλινικὴν «Ἀγίας Γεωργίου»

Ὁ Καρδιολόγος ἱατρός κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΟΥΣΗΣ Μετεκπαίδευθεις εἰς Παρισίους δέχεται ἐν τῇ Καρδιολογικῇ τοῦ Κλινικῆς «Ἀγίας Τριάς» καθ' ἑκάστην ὁδὸν Βικέλλας (Πλατεία Βαλιδῆ Τζαμ) Τηλέφ. 90.03.

Ἐνοικιάζεται δύο ἴσθια οἰκία κανουργεῖς ἐκ 3 δωμάτων, κουζίνας καὶ λουιῶν χωριᾶδων ἐκσότη, πλῆστον Τριῶν Καμαρῶν. Πληροφορία Τηλ. 90—39.

Ζητεῖται κάλφας εἰς τὸ Κουρεῖον Δημητρίου (Νέον) παρὰ τὸν λιμένα.

Ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν αὐτοκίνητον δημοσίας χρήσεως 2 τόνων, ἢ ἀπλὴ ἀδειὰ αὐτοκίνητου δύο τόνων. Πληροφορία κ. Βασ. Ρουσοχατζάκη, Ὁδὸς Ἐβανῶν 20.

Ζητεῖται πρὸς ἐνοικίαν Κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 1866 Πληροφορία. Τηλέφ. 753.

Ἐνοικιάζεται Κατάστημα ἐν ῥύχων μετὰ δύο εἰσόδους μετὰ ἡλεκτρικὴν καὶ ὑδραυλικὴν ἐγκατάστασιν, αὐλὴν καὶ ἀφοδευτήριον. Κατὰλληλον δι' οἶον δῆποτε ἐπιχειρήσιον. Πληροφορία Ἐμμ. Λουλουδάκη καφεστῆλην (Χανίων Πόρτα).

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 2 δωμάτων κουζίνας καὶ λουιῶν πᾶν βοηθητικῶν χώρων εἰς Κρατικὸν Συναγωγικόν. Πληροφορία Τυπογραφικὸν Φραγκοῦλη ὁδὸς Δουδάλου 5. Ἡράκλειον.

Πωλεῖται βεσσα εἰς τιμὴν ἐπιεική. Πληροφορία παρ' ἡμῶν.

Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ "ΚΕΑΡ."



Ἡ Ἀμερικανικὴ Ὀργάνωσις CARE ἀπεστέλλει εἰς 14 χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀσίας δέματα περιέχοντα τρόφιμα ἐπισημοτικά καὶ τεχνικὰ βιβλία, ἐνδύματα κλπ. Εἰς τὸ πρόγραμμά τῆς αὐτῆς, ἡ CARE βοηθεῖται ὑπὸ τῆς Ἐκπαιδευτικῆς καὶ Κοινωνικῆς Ὀργάνωσεως τῶν Ἠνωμένων Ἐθνῶν (ΟΥΝΕΣΚΟ).

ΞΑΝΘΑΡΒΑΝ Τ' ΑΗΘΟΝΙΑ

Πληροσορούμεθα ὅτι τὴν Πέμπτην 22 Ἰανουαρίου ἀφικνεῖται εἰς τὴν πόλιν μας ἡ Ἀθηναϊκὴ ὁπερέτα—ἐπιθεώρησις τῶν ἨΝΩΜΕΝΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ καὶ ἀρχίζουσι τὰς ἐκτελέσεις τῶν κινήσεων καὶ ἀρχίζουσι τὸν θεάτρον «Ντορέ» μετὰ τὴν γλυκιάτην καὶ ἀθάνατην ὁπερέταν τοῦ Χατζηπαστόλου «Ἡ Καρδιά τοῦ πατέρω».

Στὸν θιάσον συμμετέχουν ἐκλεκτὰ στελέχη τοῦ Μουσικοῦ θεάτρον. Ἀκροβατικὴ Ἀτρεϊδὸν Διεθνῶς φημὸς τὰ διαλέγματα καὶ ὁ Μοντέρνος τραγουδιστῆς Πολύβιος. Ὁ θιάσος θὰ μείνῃ γὰρ λίγες ἡμέρας εἰς τὴν πόλιν καὶ θὰ μᾶς παρουσιάσῃ τὶς ὁμοιότερες ὁπερέτες ἐπιθεωρησέντες μετὰ Μοντέρνα Σκηναὶ Φιλοτεχνηθέντα ἀπὸ τὸν Μοντέρνο Σκηνογράφον Στέλιο Δόξα.

Ἐνοικιάζεται δύο ἴσθια οἰκία κανουργεῖς ἐκ 3 δωμάτων, κουζίνας καὶ λουιῶν χωριᾶδων ἐκσότη, πλῆστον Τριῶν Καμαρῶν. Πληροφορία Τηλ. 90—39.

Ζητεῖται κάλφας εἰς τὸ Κουρεῖον Δημητρίου (Νέον) παρὰ τὸν λιμένα.

Ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν αὐτοκίνητον δημοσίας χρήσεως 2 τόνων, ἢ ἀπλὴ ἀδειὰ αὐτοκίνητου δύο τόνων. Πληροφορία κ. Βασ. Ρουσοχατζάκη, Ὁδὸς Ἐβανῶν 20.

Ζητεῖται πρὸς ἐνοικίαν Κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 1866 Πληροφορία. Τηλέφ. 753.

Ἐνοικιάζεται Κατάστημα ἐν ῥύχων μετὰ δύο εἰσόδους μετὰ ἡλεκτρικὴν καὶ ὑδραυλικὴν ἐγκατάστασιν, αὐλὴν καὶ ἀφοδευτήριον. Κατὰλληλον δι' οἶον δῆποτε ἐπιχειρήσιον. Πληροφορία Ἐμμ. Λουλουδάκη καφεστῆλην (Χανίων Πόρτα).

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 2 δωμάτων κουζίνας καὶ λουιῶν πᾶν βοηθητικῶν χώρων εἰς Κρατικὸν Συναγωγικόν. Πληροφορία Τυπογραφικὸν Φραγκοῦλη ὁδὸς Δουδάλου 5. Ἡράκλειον.

Πωλεῖται βεσσα εἰς τιμὴν ἐπιεική. Πληροφορία παρ' ἡμῶν.

Ἐνοικιάζεται Κατάστημα ἐν ῥύχων μετὰ δύο εἰσόδους μετὰ ἡλεκτρικὴν καὶ ὑδραυλικὴν ἐγκατάστασιν, αὐλὴν καὶ ἀφοδευτήριον. Κατὰλληλον δι' οἶον δῆποτε ἐπιχειρήσιον. Πληροφορία Ἐμμ. Λουλουδάκη καφεστῆλην (Χανίων Πόρτα).

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 2 δωμάτων κουζίνας καὶ λουιῶν πᾶν βοηθητικῶν χώρων εἰς Κρατικὸν Συναγωγικόν. Πληροφορία Τυπογραφικὸν Φραγκοῦλη ὁδὸς Δουδάλου 5. Ἡράκλειον.

Πωλεῖται βεσσα εἰς τιμὴν ἐπιεική. Πληροφορία παρ' ἡμῶν.

Ἐνοικιάζεται Κατάστημα ἐν ῥύχων μετὰ δύο εἰσόδους μετὰ ἡλεκτρικὴν καὶ ὑδραυλικὴν ἐγκατάστασιν, αὐλὴν καὶ ἀφοδευτήριον. Κατὰλληλον δι' οἶον δῆποτε ἐπιχειρήσιον. Πληροφορία Ἐμμ. Λουλουδάκη καφεστῆλην (Χανίων Πόρτα).

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 2 δωμάτων κουζίνας καὶ λουιῶν πᾶν βοηθητικῶν χώρων εἰς Κρατικὸν Συναγωγικόν. Πληροφορία Τυπογραφικὸν Φραγκοῦλη ὁδὸς Δουδάλου 5. Ἡράκλειον.

ΠΑΤΡΙΣ,

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ήρακλειώ Κρήτης
Υπεύθυνος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: οδός Κων. Ύδου αρ. 2
Προστάτιμος Τυπογράφος: ΕΜΜ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαμουήλ Χάου αρ. 6
Δημοσιεύσεις εν γένει δραχ. 3 κατά στίχον

Η ΜΟΝΗ ΤΟΠΛΟΥ

(Συνέχεια εκ της 1ης σελίδος)
αυτοί που πρώτοι ξεχώρισαν
από τον κοινό λαό, βγήκαν
2900 μέτρα ψηλά στον Ό-
λυμπο για να λατρέψουν τις
άγνωστες δυνάμεις, την ασύλ-
ληπτη έννοια του υπέρτατου
όντος. Και σ' αυτή την υπέρ-
τατη έννοια, σ' αυτό τον ά-
γνωστον θεόν κίττανε τους
πό μεγαλοπρεπείς και επι-
βλητικούς Παρθένους, τα
Θησεία και το Ήρωα.
Υστερα από τόσους αιώ-
νες οι ίδιοι άνθρωποι κατά-
λαβαν πως δεν είναι ο Όλυ-
μπος που μας φέρνει κοντά
στο Θεό. Ένοιωσαν πως
πρέπει να κατεβάσουμε μέσα
μας το Θεό με την καθαρή
σέψη, την άραδη συνείδηση
και τον ανθρώπινο παλμό.
Πως πρέπει μέσα στη γαλήνη
και την ερημία εκεί που όλα
ναρκώνονται από αγαθωσύνη
ν' ήβουλεμε τ' αυτή για ν' α-
κούσουμε την φωνή του Κυ-
ρίου. Κι' έκτισαν τα Μονα-
στήρια.
ΝΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΑΚΗΣ

ΤΟ ΝΤΕΚΟΤΟ ΣΑΣ ΣΤΟΥ ΧΙΩΤΗ

ΤΕΛΕΦΟΥΝΚΕΝ

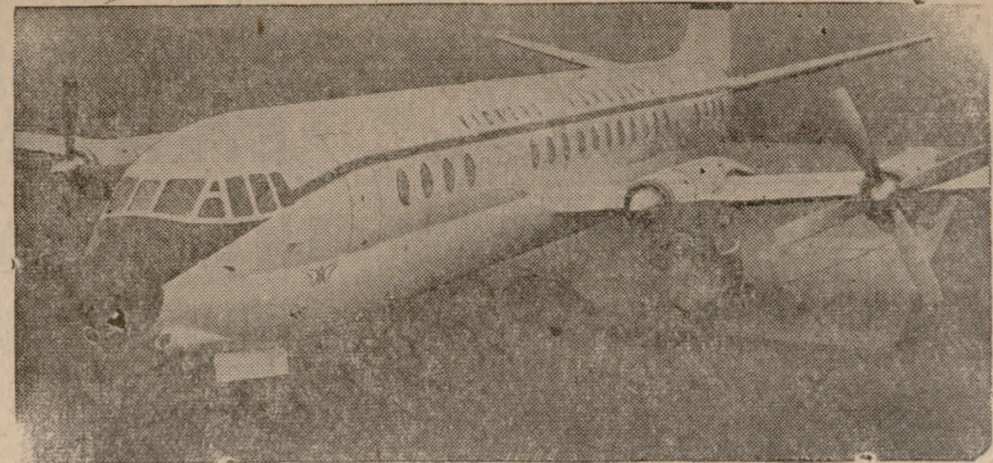
ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ
ΜΑΓΝΗΤΟΦΩΝΑ
ΠΙΚΑΠ
ΕΝΙΣΧΥΤΑΙ
ΡΑΔΙΟΓΡΑΜΜΟ-
ΦΩΝΑ-ΕΠΙΠΛΑ
ΠΑΡΕΛΗΦΘΗ ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ ΜΟΔΕΛΩΝ 1959

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΓΙΑΝΝΗ ΠΕΤΡΑΚΗ
Πλατ. Βενιζέλου (Σαντριβάνι) - Τηλέφ. 90-46

ΣΤΗΝ ΚΥΨΕΛΗ

Θά βρήτε τα ωραιότερα κι' εκλεκτότερα
σε ποιότητα πλεκτά μάλλινα
ΜΠΛΟΥΖΕΣ - ΜΠΛΟΥΖΟΝ
ΖΑΚΕΤΕΣ - ΑΝΔΡΙΚΑ ΠΟΥΛΟΒΕΡ
ΠΑΙΔΙΚΑ ΦΟΡΕΜΑΤΑΚΙΑ ΚΑΙ
ΚΟΥΣΤΟΥΜΑΚΙΑ-ΡΟΜΠΕΣΓΥΝΑΙΚΕΙΕΣ
Γυναικεία εσώρουχα - γυναικεία = ΥΠΟΚΑ-
ΜΙΣΑ, ΑΝΔΡΙΚΕΣ ΜΠΙΤΖΑΚΕΣ
Νάβλον κάλτσες γυναικείες και άνδρικές
- γάντια δερμάτινα άνδρικά και γυναικεία
από 30 δραχ. και άνω κ.λ.π.
Όλα σε τιμές κόστους λόγω μετατρο-
πής του Καταστήματος.

ΔΙΑΤΡΗΤΕΣ ΓΩΝΙΕΣ
Για όλες
τις εφαρμογές
Συναρμοσύνη
άπιδουσία
Αντιπρόσωπος Κρήτης
ΣΤ. Η. ΝΤΕΛΗΣ εναντι Ο.Τ.Ε.



Το Βίκος Βάνγκαρτ είναι το πρώτο από τα νέα Βρετανικά επιβατικά αερο-
πλάνα με συνδυασμό έλικου και κεντρικού σπαστού. Μεταφέρει 139 επιβάτας με ταχύτητα ταχύδι-
ου 425 μιλ. την ώρα αν ιπτάμενον εις ύψος 20.000 ποδ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΑΣ

Αναλαμβάνομεν εργασίας
βαθείας άρρύσεως μέχρι 100
πόντους βάθους και ελαφράς
άρρύσεως καλουργιές σποράς
και λήφουτα.
Διαθέτομεν τα μεγαλύτερα
και βαρύτερα μηχανήματα ά-
ρρύσεων δυνάμεως μέχρι 120
ίππους. Με τιμές λογικάς.
Αναλαμβάνομεν και οβαρί-
ματα.
Πληροφορία Γ. Φουντου-
λάκης Βαλδὲ Τζαμί. Τηλέ.
19-52.

ΣΥΛΛΗΨΙΣ
ΝΕΑΡΟΥ ΔΙΑΡΡΗΚΤΟΥ

Υπό της άστυνομίας συ-
νελήφθη ο Ε. Σ. έτών 17
διότι χρησιμοποιούν άντικλει-
δι εις ήχοτο εντός του Παν-
τοπωλείου του Έλευθερίου
Αρχαίου εις Αρχαιολόγος,
έκ του οποίου άφήρεσε κατά
διάφορα χρονικά διαστήματα
ποσόν 500 δραχμών συνολι-
κώς.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Πρός ανοικοδόμωσιν παρα-
χωρείται οικόπεδον παρα-
πλεύρωσ κ. Κώστα Ρασιδάκη
πλησίον Έργοστασίου κ. Δια-
λυνά. Συνενοήσεις μόνον
άπ' ευθείας με εργολάβους
και μηχανικούς. Πληροφορί-
αι Τηλέφ. 3,78 κατά τας ώ-
ρας 10-11 π.μ. και 5-7 μ.μ.

ΔΕΚΑΕΤΕΤΗΣ
ΔΙΕΠΡΑΞΗ 33 ΚΛΟΠΑΣ

Υπό όργάνων του Δ' Α-
στυνομικού Τμήματος συνε-
λήφθη ο Γ. Κ. έτών 16 κά-
τοικος Ήρακλειού διότι διέ-
πραξε κατά διάφορα χρονικά
διαστήματα, σε μοτοσάκι, έκ-
κλησίας, και εργάτας οικόδο-
μών 33 εν συνόλω κλοπάς,
άφαιρέσας ποσόν άνερχόμε-
νον εις 7,500 δραχμάς.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εις γνώσιν των
ένδιαφερομένων ότι διαθέτο-
μεν προς πώλησιν αυγά για
κλώσες Λεχόν, αυγά πάπιας,
χοιρίδια εκλεκτής ράσας
(βουβά) Κουνέλια άναπαρ-
γωγής κλπ.
Πληροφορία καφενειών
Έμμ. Λουλουδάκη Σκαρπα-
θιώτη Χανίων Πόρτα ή Έ-
λευθερίου Παπαδογιωργάκη
Στόμιον.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ
ΤΩΝ ΑΠΟΚΡΕΩ

Ένοικιάζεται οίδουσα 1000
ατόμων με δλους τους βοηθη-
τικούς χώρους και τα σχετι-
κά επίπλα διά την περίοδον
των άποκρεω. Πληροφορία
Τηλέφ. 92-05.

ΜΙΧ. Ι. ΝΙΚΟΛΟΥΔΗΣ

Ίατρος - Καρδιολόγος
Διδάκτωρ Ίατρικής Άκαδη-
μίας και τέως Έπιμελητής Καρ-
διολογικού Ίνστιτούτου Ντσελ-
ντόφ - Γερμανίας.
Ίατρείον οδός Ραδαμάνθους 1.
Πλατεία Αγίου Μηνά
Πρώην Κλινική Βρετανική
Τηλέφ. 94-53

ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΚΑΙ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ
Η "ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ,"

Γενικός χειρουργός:
ΖΟΥΡΔΙΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
Χειρικής Κλινικής Πανεπ. Άθηνών - Μονάχου - Βερολίνου.
Συνοργάνη των διασήμεων Γερ-
μανών Χειρουργών Καθηγητών
Ε. FREY και MAX LANGE (Μο-
νάχου) και FLINDER Βερολίνο
Παθολόγοι
ΒΑΡΟΥΧΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ
ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
Πλατεία Αγίου Μηνά (Ρήγα
Φεραίου) Ήρακλειον.
Γίνονται δεκτοί άσθενείς του
TEBE και άλλων άσφαλιστικών
Όργανισμών Τηλέφ. 94-80. ΟΙ
κία8-23.
Κλινική Χειρουργική
ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝ,
ΙΩΑΝΝΟΥ Ν. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗ
Διδάκτωρσ Πανεπιστημίου Άθηνών. Ήρακλειον Τηλέφ. 90.56.

Πανόραμα
ΠΑΕ
ΔΑΜΒΕΡΓΗ

Ο ΕΡΩΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

Του συνεργάτου μας κ. ΕΛΟΥΑ ΤΡΟΥΒΕΡ

Ποιες να ονομάσωμε ται-
νίες έρωτος στον κινηματο-
γράφο; Πόσα φίλμ γεμάτα
γέμνια και φιλικά είν' άδεια
από έρωτα! Μήπως το τόσο
σεμνό φίλμ, «Άδιακρισίες»
με την Μπέργμαν, και που
δὲ βρίσκεις σχεδόν κανένα
φίλμ, δὲν είναι κι' αυτή θαν-
μάσια ταινία έρωτος; Διαλέ-
γω, στα κουτούσι, ένα άπ'
τα φίλμ που είδωμε τελευταία
στο Ήρακλειο. Θυμάμαι και
ένα άλλο τόσο ονομαστό φίλμ
που είδαμε τώρα και 15 χρό-
να, «Την Λαγόστιμη Συνάν-
τηση», συνάντηση έρωστών
που μάς έκαμε δλους, τόσο
να κλάψωμε κείνην την επο-
χή. Όσοι τελευταία έναί-
διαν το φίλμ, βόηκαν ότι οι
εραστές δὲν ήσαν καθόλου
διαστυγιοί... Δίστασαν να τ'
ονομασουν άκόμη σήμερα
φίλμ έρωτος! Γιατί;
«Άπλούστατα έχομεν άλ-
λάζει από κείνο τον καιρό.
Ζητούμε πολύ πιό πολλά,
από μιὰ έρωτική ταινία! Ό
αισθηματικός έρωτας π.χ.
δύσας άλλοτε τον περιέγραφαν
τα φίλμ της Γκρέτα Γκάρμπο
και του Σαρλό δὲν μάς κίπει
αίσθηση. Το «Νησί των Κα-
τοιικών», που είδαμε εδῶ,
και που παίζουν στο Άθη-
ναϊκό Θέατρο, αυτές τις μέρες
— είναι παράδειγμα έρωτικής
ταινίας της εποχής.
—Καί το αξιοπερίεργο
συνέβη την βδομάδα αυτή
σ' ένα φίλμ της «Μπεμπές»
στο Παρίσι. (Η Β.Β. είναι
ή Μαρνιτό που την ονομά-
ζουν έτσι οι Παρισίοι, από
τα άρχαία ψηφία της) Έρο-
μεν όλοι ότι είναι ή καταλλη-
λότερη για τέτοιον είδους
φίλμ, πετυχημένα και μη...
Με γάλη άναλογία λοιπόν στο
τελευταίο της: «Οι Έραστές»
Το φίλμ αυτό σκανδαλίσει
πολλούς, ενῶ άλλοι το βρά-
ναι άπλως περίεργο και οχε
δὲν σεμνῶ... Ό σκηνοθέτης
Λούδ Μάλλυ κατόρθωσε να
δείξη πολλά, σῶζοντας εν
τούτοις τα έπιφανειακά:
Σπουδαία μονούβια που
θυμίζει στο παρελθόν ένα
παλιό τεχνουργό του σινεμά,
τόν Γερμανό Στρούχεμ. Έδῶ
βέβαια πρόκειται για φυσικό
έρωτα που — πρέπει να το ά-
ναγνωρίσωμε — δύσκολα πε-
τυχαίνει στην οθόνη.
Ό κινηματογράφος περι-
σσότερο από τις άλλες τέχνες,
είναι πραγματικά ο καθρέ-
πτης της ζωής. Τὸν σεργια-
νοῦμε όπου θέμε κι' όπωσ
θέμε. Και δὲ όπωσ στη φιλο-
λογία δὲν υπάκουον όρια. Έν
τούτοις εδῶ όπωσ και κει, τὸ
σέβας τῶν ατόμου ἐπιβάλλει.
Έπειτα, όπως και στη
ζωγραφική προτεῖται, τὸ ζήτη-
μα της άσχημίας... Τὸ άσπ-
μο είναι τις πύστερες φορές
και τὸ άηδές. Άς πούμε πως
είναι και κουραστικό. Σε

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

Μαρίας Τζάνη - Μακαράνα
Ίατρος - Μαιευτήρας -
Γυναικολόγος
Όδός Μονής Καρδιωτίσσης
Πάρα πάνω Άγ. Παρασκευής
Τηλέφωνον 90-60

Η Μαιευτική
Γυναικολογική Κλινική

ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ
του ίατρού Μηνά Άσλανί-
δη μεταφέρθη από την οδὸ
Γ. Γερμανιάκη (έναντι Βρε-
φοκομείου) εις την οδὸ
Αγίου Μηνά (Παραλευρώσ
Ίατρείον ΙΚΑ).

ΕΙΔΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΦΛΟΥΡΑΚΗ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
Όδός 25 Αδούστου
έναντι Κεντρικού Ταχυδρομείου
Τηλέφ. 92-43

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ

Όδός Ντεντιόκηδων
Πλάσιον Πελοποννησιακής
έπισης Φαρμακείου
Ε. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Τηλέφ. 94-92

ΕΜΜ. Γ. ΚΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ
ΓΕΝ. ΑΡΧΙΑΤΡΟΣ

Τηλέφ. 828
Δέχεται εν τῷ Ίατρείῳ του
έπιτρέφας εκ του εν τῷ Κεντρικῷ
κῆ Εδρόμῳ και τῶς Σκανδιναυ-
κίκας χώρας έπιστημονικῶ του
ταξιδίου, καθ' εκάστην ὄς και
πρότερον, ὀδὸς Μ. Μηλιαρά πά-
ροδος Έβρανι εναντι Φαρμακεί-
ου Α. Καλκιάδακη.

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ Γ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗ

Έπι ζεταν ειδικευθέντος εις
Γαλλίαν
Πλατεία Χείτων Όγλοῦ
Τηλέφ. 91-34

ΕΜΜ. Σ. ΣΜΥΡΝΑΚΗΣ
Χειρουργός - Ώστρονολο-
ρυγγολόγος

Άρτι έγκατασταθείς εις την
πέλιν μας δέχεται καθ' εκά-
στην εν τῷ Ιατρείῳ του, γω-
νία (οδών Σμύρνης και Γιαν-
νιτωδών (έναντι Στρώς Σιδε-
ράκη. 1-23

Ο Δ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ
Χειρουργός - Όρθοπαιδικός

έγκατασταθείς εις Ήρακλει-
ον δέχεται και χειρουργεί
εις τῆν Πελοποννησιακήν Ήρα-
κλειῶν καθημερινῶς.

ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΟΙ ΠΡΟΣΞΑΤΕ, ΤΟ ΝΕΟΝ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΣΚΑΠΤΙΚΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ
GARDENMASTER

Είναι θαύμα έπινοήσεως και έφευρετικότητος.
Προχωρεί άνετα ὄς την ρίζα του άμπελιού
Δὲν χρειάζεται πρόσθετος εργάτης.
Δὲν έχει γρανάζια και άλυσίδες.
Δὲν έχει κραδασμούς και γι' αυτό δὲν κουράζει.
Καταναλοκει 1 γαλόνι βενζίνης εις τὸ ὄρων.
Δὲν είναι επικίνδυνον ὄς άλλα μηχανήματα.
Δὲν «μπουκῶνει» με τὰ χόρτα.
Τὰ χέρια μακραίνουν ή κονταίνουν κατά βούλησιν.
Δὲν έχει τριβάς και εὐπορή μέρη. Είς και μόνον
άξων συνδέει την μηχανήν με τὸν άτέρμονα και
γι' αυτό δὲν άπορροφάται ήπιδύναμις.
Φέρει Άγγλικήν μηχανήν J.A.P. 2 ίππων.
Συνκρίνεται με κανένα άλλο μηχανήμα;
Τὸ ίδιο μηχανήμα
φορδαίνει από 35 εις
45 και 60 έκατοστά.
Δίδομεν έγγυσησιν
καλής λειτουργίας
και άναλαμβάνομεν
την δωρεάν έπισκευ-
ήν (έκτός άνταλλα-
κτικῶν, δι' εν έτος
διότι έχομεν πεποι-
θησιν εις την άντοχήν.
Χρηματοδοτείται από την Ά-
γροτικήν Τράπεζαν άλλα και
Παρέχομεν ευκολίας πληρωμής
ΙΩΑΝΝΗΣ Ε. ΣΥΛΛΙΓΑΡΔΟΣ & ΥΙΟΣ Ο.Ε.
Άποκλειστικοί
Άντιπρόσωποι - Εξαγωγείς
διὰ τῆν Ελλάδα
ΤΗΛΕΦ. 7-05
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΚΡΗΤΗΣ

Η πιο ωραία έκπαίδεις
ένα ραδιόφωνο
Φίλιπς



ΦΙΛΙΠΣ
Ο ΣΗΜΑ ΤΗΣ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
Διαρκής Παρακαταθήκη
Μόνον στο Ήλεκτροτεχνικόν Κατάστημα
ΚΩΝΣΤ. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ
Πλατεία Έλ. Βενιζέλου Τηλ. 5.53

