



ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΜΑΣ

Η ΕΡΩΜΕΝΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΕΝΑ ΙΣΤΟΡΗΜΑ ΙΠΠΟΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΡΩΤΟΣ

ΤΟΥ ΜΙΣΕΛ ΖΕΒΑΚΟ

Και καθώς πρόφερε τη φράση αυτή, η Ζάν, ελαφρώς αν ελαφίνα, έστρεψε κι' άσ...

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΤΟ ΕΤΟΣ ΠΑΛΑΜΑ

Ο ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΣ κ. ΝΟΒΑΣ ΟΜΙΛΗΣΕ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΟΙΗΤΗΝ

ΑΘΗΝΑΙ 28.—Χθές την έσπέραν έγινε εις τόν «Παλαμάν» η δεύτερα εκδήλωσις τού «Ετους Παλαμά, κατ'ά την όποιαν ο 'Ακαδημαϊκός κ. Νόβας...

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Ο Τζιμ επιστρέφει από τόν κατηχητικό σχολείο και τρέχει ν' άσπαση τόν ποδηλάτου. Η μητέρα του τόν προλαβαίνει και έρωτά: —Τζιμ, τί μάθατε σήμερα, στό κατηχητικό; —Μάς είπαν γιά τήν φυγή των 'Εβραίων από τήν Αίγυπτο. —Δηλαδή; —Νά... όταν ο Μωυσής έφρασε στήν 'Ερυθρά Θάλασσα...

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΔΡΑΒΩΝΕΣ

Δημήτριος Ι. Καρύδας έξ 'Αθηνών Έλενα Ι. Μηνιάδου ήραβωνίσθησαν. Θερμά συχαρητήρια.

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Γεώργιος Άνδρ. Κουναλάκης Μαρίκα Ν. Παυράκη έτέλεσαν τούς γάμους τών τών παρ. Κυριακή. Παράυμφορ παρεστή ο κ. Άριστ. Κουράκης. Θερμά συχαρητήρια.

ΠΕΝΘΗ

Πλήρης ήμερών άπέθανε και εκηδεύθη τήν παρελθ. Κυριακή έξ Άνω Άρχάνης Χρηστάς και έντιμος οικογενειαρχής ο Έμμαν. Θ. Κουκουράκης έτών 90 Κτηματίας.

Ο μεταστάς καθ' όλον τόν βίον αυτού υπήρξεν πρότυπον καλού οικογενειαρχού και έντιμου πολίτου άπολαμβάνον τής γενικής εκτίμησος. Τήν κηδείαν παρηκολούθησαν άσσωμασμή κοινωνία Άρχανών και πολλοί έξ 'Ηρακλείου εκτίμητες τός όπανίας άρετάς και τά ψυχικά γαρύματα τού εκλιπόντος. Τούς οικείους του ιδιαιτέρως τούς υιούς του κ.κ. Γεώργ. Κουκουράκη οδοντίατρον, Ίωάννη, Νικόλαον και Νεοκλή Κουκουράκη, τήν οικογένειάν του γαμβρού του κ. Άιτων. Άσπρινάκη ύπαλληλου Ο.Τ.Ε. ής Πατρίς' συλλυπέται τού θανάτου.

Έμμαν. Θ. Κουκουράκης έτών 90 Κτηματίας

Ο μεταστάς καθ' όλον τόν βίον αυτού υπήρξεν πρότυπον καλού οικογενειαρχού και έντιμου πολίτου άπολαμβάνον τής γενικής εκτίμησος. Τήν κηδείαν παρηκολούθησαν άσσωμασμή κοινωνία Άρχανών και πολλοί έξ 'Ηρακλείου εκτίμητες τός όπανίας άρετάς και τά ψυχικά γαρύματα τού εκλιπόντος. Τούς οικείους του ιδιαιτέρως τούς υιούς του κ.κ. Γεώργ. Κουκουράκη οδοντίατρον, Ίωάννη, Νικόλαον και Νεοκλή Κουκουράκη, τήν οικογένειάν του γαμβρού του κ. Άιτων. Άσπρινάκη ύπαλληλου Ο.Τ.Ε. ής Πατρίς' συλλυπέται τού θανάτου.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΟΥΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Ι. Λογιάδη Α. Κανακίκη Γ. Μαθιαράκη Διανυκτερεύον σήμερα: Ολγας Λυδάκη Διανυκτερεύον αύριον: Γ. Γεπεσάκη

ΕΦΗΜΕΡΟΥΝΤΑ & ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΟΥΝΤΑ ΚΑΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ Ι.Κ.Α.

Σήμερα: Εύαγγελισμός Φανουράκη Άγ. Ίωάννης Αύριον: Άγ. Γεώργιος Πολυκλινική Κ. Σταυρός

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

Σήμερα και αύριον Άφίξις έξ 'Αθηνών 09.30 (και 16.10) Άναχώρησις εις Άθήνας 10.10 (και 16.50)

ΑΣΤΟΡΙΑ

Σήμερα από ώρα 2 μ. μ. συνεχώς «ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ 288»

ΗΛΕΚΤΡΑ

Σήμερα πρωινή ώρα 11 π. μ. άπογευματινή ώρα 4 μ. μ. συνεχώς «Η ΜΟΥΣΙΤΣΑ» Αύριον ένα άστυνομικό φιλμ «Τρεις φορές εγκληματίας»

ΔΙΕΥΛΩΝ

Σί. τον ώρα 10.30 π. μ. παράστασις ΣΙΝΕΑΚ. Από ώρα 2 μ. μ. «Η οικογένεια Τράπ» Αύριον «Γορλάς ο ύπ' άριθ. 1 μουσικός Πράκτωρ»

ΚΡΟΝΟΣ

Σήμερα από ώρα 2 μ. μ. συνεχώς «Λαίλαψ στή Μπούρμα» Αύριον «Ο κλέφτης τής Βομβάνης»

ΕΜΜ. Σ. ΣΜΥΡΝΑΚΗΣ

Χειρουργός — Ωτορινολαρυγγολόγος — Άρτι έγκατασταθείς εις τήν πόλιν μας δέχεται καθ' ένάσταν εν τώ Ιατρείω του, γυναι (δδών Σμύρνης και Γιαννιτσών (έναντι Στόας Σιδεράκη. 1—25

ΜΙΧ. Ν. ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ

Χειρουργός — Ωτορινολαρυγγολόγος — Οδός Άγ. Τίτου και Εύρώπης Δέχεται 10—1 και 4—7 μ. μ. Χειρουργεί εις τήν Κλινικήν «Άγιος Γεώργιος»

Ενδεικιάζεται εύρωχρον δά μάτιον μετά κοχλιάς και αούλης επί τής όδου Τριμαγιάς, πλησίον Χαμαμάκι. Πληροφορία φαρμακείον Ε. Χανιωτάκη. 1—4

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

Μαρία Τζάννη — Μακαράνα Ίατρος — Μαιευτήρας — Γυναικολόγος — Οδός Μονής Καρδιατισσης Πάρα πάνω Άγ. Παρασκευής Τηλέφωνον 90—60

ΜΙΧ. Ι. ΝΙΚΟΛΟΥΔΗΣ

Ίατρος — Καρδιολόγος — Διδάκτωρ Ίατρικής Άκαδημίας και τώος Έπιμελητής Καρδιολογικού Ίνστιτούτου Ντούελ ντόρο — Γερμανίας. Ίατρείον όδός Ραδαμάνθους 1. Πλατεία Άγίου Μητρώ Πρώην Κλινική Βρεττάκη Τηλ. 94—53

ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΟΥΣΗΣ

Πλατεία Καλλεργών Διαθέτομεν παλαιά κορυφαία οδ άριστη κατάστασις.

ΑΠΟΚΡΗΤΙΚΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

Αΐθουσα χορού (παραπλεύρως Κινηματογράφου «ΑΠΟΛΛΩΝ») ΕΝΑΡΞΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 28 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ ΑΚΗΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΣ ΚΑΙ Η ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ Αύτόν που άκούει δλη ή 'Ελλάδα από τόν Ραδιοφωνικό Σταθμό και τήν ΓΙΓΤΑ ΛΙΔΙΑ Τό άηδόνι τής Φωνογραφικής Κολούμπια και Χις Μάστερ Βόξ ή τραγουδίστρια με τά περισσότερα τραγούδια σε όλα τά στυλ. Και ο εξαιρετός τραγουδιστής ΤΑΚΗΣ ΓΑΒΡΙΕΛΛΟΣ ΜΟΝΟ ΓΙΑ 5 ΗΜΕΡΕΣ 28 Φεβρουάριου έως 4 Μαρτίου — Σάββατον μέχρι Τετάρτη ΓΙΓΤΑ ΛΙΔΙΑ ο μεγαλύτερος άντίπαλος όλων τών μεγάλων τραγουδιστριών. ΑΚΗΣ ΣΜΥΡΝΑΙΟΣ που άνέδειξε τήν ΓΙΓΤΑ ΛΙΔΙΑ και τήν Μαριάννα Χατζησοφού. ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΑΠΟΚΡΗΤΙΚΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

ΑΙΘΟΥΣΑ "ΝΤΟΡΕ" ΤΕΤΑΡΤΗ 4 ΜΑΡΤΙΟΥ ΩΡΑ 8. Μ. Μ. ΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΙΝΕ ΑΣΤΟΡΙΑ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΘΕΙΣΑ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗΝ 5 ΜΑΡΤΙΟΥ 1959 Η ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΝΕΛΛΙΔΗ που μόνον από τού πολέμου εγνώρισεν τόν 'Ηράκλειον, θά σάς χαρήσιν άξέχαστες δραματικές. Καταπληκτική σύνθεσις ένένεα (9) άτομων. ΝΤΙΖΕΡ Ο ΓΝΩΣΤΟΣ ΣΑΣ ΑΛΕΚΟΣ ΠΑΝΤΑΣ & ΗΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΦΗΜΗΣ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΣ ΛΔΟΥΡΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΩΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ 5 ΜΑΡΤΙΟΥ Α) 1ος ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ Β) ΒΡΑΔΥΝΗ από ώρα 9 μ.μ. ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 ΜΑΡΤΙΟΥ Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΜΑΡΤΙΟΥ Άπόγευμα — Βράδυ ΧΟΡΟΣ ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΟΥΣ

ΗΛΕΚΤΡΑ, Τηλέφωνον 2—54 Σήμερα ΠΡΩΪΝΗ 11 π. μ. Γενική είσοδος Δραχ. 5 Άπογευματινά από ώρα 4 μ. μ. συνεχώς Η ΜΟΥΣΙΤΣΑ Με τήν ΑΔΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ ΑΥΡΙΟΝ: Ένα άστυνομικό φιλμ ΤΡΕΙΣ ΦΟΡΕΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ Ρόου Κάλχουν—Ράη Ντάντον

ΣΙΝΕ 'ΑΣΤΟΡΙΑ, Τηλ. 94-45 Άπό ώρα 2 μ. μ. συνεχώς Ο κολοσσός τού Έλληνικού κινηματογράφου ΣΤΟΥΡΝΑΡΑ 288 Γέλιο—Έρωτας—Συγκίνησι—Χορός—Σάτυρα—Τραγούδι—Θά σάς συναρπάσιν!... Θά σάς καταπλήξιν!... Θά σάς γοητεύσιν!... Σοφία Βέμπο—Ορέστης Μακρής—Σμαρκελα Γιούλη Απέστολες Άβδής—Δ Παπαγιαννέπουλες—Μαρίκα Κρεββατά—Γιώργος Γαβριηλίδης—Νίκος Κοζής—Βούλα Χαριλάου—Μ. Ασημακοπούλου—Νίκος Φέρμας—Κυβέλη Θεοχάρη—Μαίρη Χρυσενπούλου—Βασ. Κανακής και ο Νίκος Ήλιόπουλος.

ΑΠΟΛΛΩΝ Τηλέφ. 92—05 ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωινή ώρα 10.30 Παράστασις Σινεάκ Άπό ώρα 2 μ. μ. συνεχώς Μιά ταινία γεμάτη από ζωή—τίποτε άλλο από ζωή! Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΡΑΠ Έγχαρμον ΡΟΥΘ ΛΩ Υ'ΒΕΡΙΚ—ΧΑΝΣ ΚΟΛΤ Αύριον ΓΟΡΙΑΣ 'Ο ύπ' άριθ. 1 μουσικός πράκτωρ Σινεμασκόπ

ΚΡΟΝΟΣ, ΤΗΛ. 90—75 Πλήρης θέρμανσις τής αΐθουσας Παράστασις από ώρα 2 μ. μ. συνεχώς Άπόψε ή μεγαλύτερη πολεμική ταινία που έδωσε ο Κινοφ. ΛΑΙΛΑΨ ΣΤΗ ΜΠΟΥΡΜΑ Σε μία έρμηνεία άφραστη σε δυναμισμό. ΕΡΡΟΛ ΦΛΑΥΝ—ΤΖΕΗΜΣ ΜΠΡΑΟΥΝ—ΓΟΥΤ-ΛΑΙΙΑ ΠΡΙΝΣ. Άύριον 'Η Νέα Ίνδική ύπερπαραγωγή. Ο ΚΛΕΦΤΗΣ ΤΗΣ ΒΟΜΒΑΗΣ



