

# ΠΑΤΡΙΞ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΗΡΑΚΛΕΙΩ ΚΡΗΤΗΣ  
ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ

## ΜΕ ΕΝΑ ΠΑΛΜΟΝ

Η βαρυσήμαντος συνέντευξη του αρχηγού του Κόμματος Φιλελευθέρων κ. Σ. Βενιζέλου, πρὸς τὴν «Πατρίδα», ἤλθε νὰ συμπληρώσῃ καὶ νὰ διασαφηνίσῃ ὅσα οὐτως ἀνεφάνησαν εἰς τὸν προχθεσινὸν λόγον τοῦ περὶ τῆς Δημοτικῆς ἐκλογῆς Ἡρακλείου, διὰ νὰ ἐκλείψουν αἱ ἀμφισβητήσεις τὰς ὁποίας ἐπεχείρησε νὰ δημοσιοποιήσῃ ἡ ἀνεπίσημος Ἐρυθρὴ Παράταξις. Ὁ κ. Βενιζέλος σαφῶς καὶ ἀπεριφράστως ἀποφάνεται ὑπὲρ τῆς ἀνάγκης ὅπως ὅλοι οἱ Φιλελευθέροι ἐκλογεῖς τοῦ Ἡρακλείου συσπειρούμενοι καὶ περὶ τῆς ἐκλογῆς, εἰσέλθουν εἰς τὸ Κόμμα κατὰ τὴν ἐπισημὴν τῆς 5ης Ἀπριλίου. Ὁ Ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων ὑπέγραψε κατηγορηματικὴν ἐπ' αὐτοῦ: «Λυποῦμαι, εἶπεν, διότι ὁ κ. Γεωργιάδης διὰ τῆς στάσεως τοῦ, τῆς ἀνεξήγητου δι' ἐμὲ καὶ δι' ὅλους τοὺς ἐντάξια φίλους μας, αὐτοματῶς ἔθεσεν ἐξυτὸν ἐκτός τοῦ Κόμματος τῶν Φιλελευθέρων». Καὶ πρόσθετος ὁ κ. Βενιζέλος: «Συνεπείδη ἐφόσον τὸ Κόμμα τῶν Φιλελευθέρων ἔθεσεν ἐν Ἡρακλείῳ πολιτικὸν ζήτημα, πάντες οἱ φίλοι μας ὀφείλουσαν νὰ περὶ τῆς αὐτῆς. Ἰδού, λοιπόν, ποῦ εἶναι ἡ γραμμὴ ἢ ὁ παράβατος τῶν ὁποίων ὀφείλουσαν νὰ ἀναλογισθῶσιν οἱ Φιλελευθέροι διὰ νὰ κερδηθῇ ἡ ἐκλογικὴ μάχη τῆς μετὰ τῆς 5ης Ἀπριλίου. Ὅλοι μὲ μίαν φωνήν».

## Ο Κ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΝΙΤΑΔΩΡΟΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΤΟΥ ΑΜΙΓΟΥΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΚΛΟΓΕΙΣ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Ἱστορία πλέον ἀποτελοῦν τὰ μέχρι σήμερον διαδραματοσθέντα, γνωστά καὶ ἀγνωστά εἰς τοὺς πολλοὺς, ἐπὶ τῆς πολιτικῆς σιγητῆς τοῦ Ἡρακλείου καὶ τῶν παρασημίον καὶ νομιζόμενον σκοποῦν, τὸσον νὰ ἐπαυθῶμεν ἐπὶ γνωστών ὄσον καὶ νὰ προβῶμεν εἰς νέας ἀποκαλύψεις. Ἀρκούντων νὰ γνωρισθῶμεν εἰς τὴν Πόλιν διὸ δὲν ἐλάβομεν προσωπικῶς μέρος εἰς τὰ προηγηθέντα τῆς ἐμφάνιστος τοῦ συνδυασμοῦ τῆς «Φιλελευθέρου Δημοτικῆς Ἀνορθώσεως» καὶ διὸ εὐρέθημεν τὴν ὑστάτην στιγμήν ὅπως ἀποδύωμαι—κατὰ παρακλήσιν οἰαομένην— εἰς τὴν ἐκλογικὴν ἐπιχείρησιν τῆς ἐξελίξεως τῶν προεκλογικῶν ζυμώσεων—πρὸς τὴν δημιουργίαν δύο συνδυασμῶν ἐνὸς τῆς δεξιᾶς, Ε. Π. Ε. (ὑπερκομματικῆ—Δημοτικῆ πρόδοτος) καὶ ἑτέρου τῆς ἀριστερᾶς Παράταξεως. Ἡ ΕΡΕ ἐν τῇ προσπάθειᾳ τῆς νὰ ἐξασφαλίῃ μίαν ἐπισημὴν πολιτικὴν Νίκην ἐν Ἡρακλείῳ, ἐπενόησεν τὸν «ὑπερκομματικὸν συνδυασμὸν» ἀλλὰ δυστυχῶς δὲν διέθεσεν ἕνα ἀληθινὸ πανοῦν. Ὁ ἄριστος διὰ νὰ κατασκευαστῶν τὸν Δούρειον Ἰππὸν τῶν γνωστῶν ἑλλήνων Ἰπποῦ τῶν Ἀχαιῶν καὶ συνεπῶς ἐπέτυχεν μὲν κατὰ τὴν πρῶτην φάσιν τὸν ἀγῶνα δηλ. τῆς ἐμφάνιστος τοῦ ὑπερκομματικῶν συνδυασμοῦ, τὸν ὁποῖον καὶ ἐνθουσιώδως, πρὸς στιγμήν πληνθησάμενος, ὑπέδειξε ἡ Πόλις, ἀλλὰ δὲν κατάρτησεν τελικῶς νὰ συμπαραστήσῃ καὶ νὰ συμπεριλάβῃ ἐντός τοῦ ψηφοδέλιου τῆς, ὁλόκληρον τὴν πόλιν τοῦ Ἡρακλείου ὡστε νὰ μὴν ὑπάρξουν οἱ ἀπατιύμενοι 38 κατὰ Νόμον ἐλευθέρου πολίται, ὅπως οὐκ ἐπιτρέπεται, νὰ συγκροτήσων τὸν τρίτον συνδυασμὸν τῆς «Φιλελευθέρου Δημοτικῆς Ἀνορθώσεως» ὅστις καὶ ἀποτελεῖ σήμερον διεξοδὸν τῆς μέχρι τότε ἐμφανισμένης πολιτικῆς πλώσεως. Ὁ ἐμφανισθὲς ὡς ὑπερκομματικὸν συνδυασμὸν, ὅστις ὄντως θὰ ἐξυπηρετῇ τὴν πόλιν καὶ θὰ πηγήσει τὴν ἡγεσίαν καὶ τὴν διοίκησιν τοῦ Δήμου εἰς ἐκείνους τοὺς ὁποίους θὰ ἐνέκρινεν αὐτὴ αὐτὴ ἡ πόλις, κατὰ τὴν ἐλευθέρωσιν καὶ ἀνεκομικῶν προκαταλήψεων κρίσιν θεληθῆναι εἰς τοὺς ἐπισημῶνας ἐκ τῶν καλλιθερώτων καὶ ἰκανωτέρων, ἀπὸ πᾶσιν τοὺς ὑπερκομματικῶν μανθῶν τῶν. Εἴτε λόγῳ κακοῦ χειρισμοῦ, εἴτε διότι κατέπεσε τὸ προσωπικὸν οὗτος ἐξαρχατηρίσθη ὡς κομματικῶν συν-



ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΝΙΤΑΔΩΡΟΣ

Ἡ συμμετοχὴ τοῦ κ. Ἐλευθερίου Νιταδῶρου εἰς τὴν ἀμιγῆ Φιλελευθέρων ψηφοδέλιον Δημοτικῶν Συμβούλων Ἡρακλείου συγκεντρώνει καὶ πάλιν τὴν προσοχὴν καὶ τὴν ἐκτίμησιν τῶν ἐκλογέων τοῦ. Εἰς τὰς ἐφορίας τοῦ, ἠθικὰ καὶ δυναμικὰ, ὡς νέου ἐπισημοῦ, ὁ κ. Νιταδῶρος πορευομένη τὰρα καὶ τὴν πρόσφατον δρῶσιν τοῦ εἰς τὸ Δημοτικὸν συμβούλιον τῆς πόλεως, μὲ ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν μακρὰν καὶ εὐδόκμον ὑπηρεσίαν τοῦ εἰς τὴν Διοικήσιν τῆς Τεχνικῆς Σχολῆς Ἡρακλείου. Ἡ τεχνικὴ κατάρτισις τοῦ ἀλλὰ, ὡς χημικοῦ—Μηχανικοῦ καὶ αἰ ἐπὶ τῆς ἐκτελέσεως τοῦ ἐν τῇ ἐξυπηρετησῶν κοινῶν. Μὲ τὴν περισσοῦν τῶν ἐφορίων τούτων καὶ τὴν πείρην τοῦ εἰς τὰ δημοτικὰ πρόγματα, δικαιοδοτεῖται πλήρως ἡ ἐπιπέδος θέσις τοῦ εἰς τὸ Φιλελευθέρων ψηφοδέλιον. Οἱ ἐκλογεῖς τοῦ Ἡρακλείου οἱ ὁποῖοι ἐνδραστηριοῦνται νὰ ἀνορθώσων μίαν νεαν—Δημοτικὴν Ἀρχὴν ἄξιαν ἀπὸ πάσης πλευρᾶς τῶν σημερινῶν ἀπατιύσεων τοῦ Ἡρακλείου, θὰ συμπεριλάβουν τὸν κ. Ἐλ. Νιταδῶρον εἰς τὴν ψῆφον προτιμώσεως τῶν-

Φιλελευθέρων δυνάμεων τῆς πόλεως καὶ ἐν πάσῃ περιπτώσει συνδυασμοῦ ἰκανοῦ οὕτως ἤθελως νὰ ἀναλάβῃ τὴν εὐθύνην καὶ τὸ βάρος τῆς διοικήσεως τοῦ Δήμου. Ὁμῶν ὡς τῶς Δημοτικῶν Συμβούλων Ἡρακλείου, τιμηθεῖς διὰ τοῦ σταυροῦ προτιμώσεως σας, νομίζω ὅτι ὁ νῦν Δήμαρχος κ. Γεωργιάδης ὑπέβη ἀκρατῆ καὶ παράτολμον ἐγκαταλείψας ἰσχυρῶς, λόγῳ κόμματος καὶ θέσεως δυνάμεως καὶ ἀναξίτητων σήμερον τοιαύτας, ἀγεῖσθαι εἰς τὰς παρατάξεις τῶν μέχρι χθὲς πολιτικῶν ἀνταγόνων τοῦ Δηλαδῆ ἐγκατέλειψεν μίαν βεβαίαν Νίκην.

Ἐπίρρησις εὐθύνῃς εἰς ἄλλους, ἢ ἡ δὴθεν ἐξασφάλισις Κυβερνητικῆς συμπαρστάσεως καὶ ἰδιαίτησας μεταχειρίσεως οὐδόλως δικαιοδοτεῖται νέους προανατολισμοῦ. Ἐκαὶ εὐθύνεται δὲ τὰς πράξεις καὶ τὰς ἀποφάσεις τοῦ, ἢ δὲ Κυβερνήσεως εἰς αὐτὴν Κυβερνήσεως ὁλοκλήρου τῆς χώρας, καὶ εἰς τὴν πόλιν ἀνήκοντες, οὕτως ἢ ἄλλως, ὅσα δικαιούται αὐτὴ ἐκ τοῦ Δημοσίου Κορβαῖ καὶ οὐδεμία Κυβερνητικὴ δύναμις νὰ ἀρνηθῇ εἰς τὴν πόλιν τοῦ Ἡρακλείου, τὸ ἐκ τῶν ἐισφορῶν καὶ φόρων τῆς, δικαιοματικῶς, δημιουργοῦμεν μέρεισμά τῆς.

Ἐχόντες πλήρη ἐπίγνωσιν τῶν ὑπαρχουσῶν τῆς πόλεως καὶ διὰ τῶν προστάσεων ἀναγκῶν καὶ αἰσθανόμενοι ἐαυτοὺς ἰκανοὺς ὑποσχεθῆναι ὅτι, εἰ πράξομεν τὸ καθήκον μας καὶ διὰ τὴν πόλιν συμπεριλάβομεν καὶ πιστεύομεν δι' ἡ ψῆφον σας θὰ μᾶς δώσῃ τὴν δύναμιν καὶ τὴν Νίκην.

ΕΛΕΥΘ. Ι. ΝΙΤΑΔΩΡΟΣ  
'Υποψήφιος τῆς Φιλελευθέρου Δημοτικῆς Ἀνορθώσεως.

## ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

### ΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΙ ΚΑΙ ΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

Καταγγελλοῖ ἐφθασαν μέχρι τῶν γραφείων μας καθ' ἑξῆς ἐκ τῶν ὑπαλλήλων τοῦ Δήμου, Ἡρακλείου ἐγκατέλειψαν τὰ ὑπηρεσιακὰ τὰ καθήκοντα καὶ ἀναμνηστικῶς ἐνεργῶς εἰς τὴν προεκλογικὴν διαμάχην. Ἀναφέρεται μάλιστα ὅτι ἐνίοι ἐξ αὐτῶν προὐν προεκλογικῶν ἀσπίδων, δημίον γούντες καὶ ἐπεισόδια, τὰ ὅποια ἔχουν προκαλέσει τὴν ἀγαπήνην τοῦ κοινῶν. Ἐν πρώτῳ ὁ Νόμος περὶ Δήμων καὶ Κοινοτήτων ρητῶς ἀπαγορεύει πᾶσαν ἀνάμνησιν τῶν δημοτικῶν ὑπαλλήλων κατὰ τὰς ἐκλογάς. Ἐπιπέδου τούτου ἡ ἀνάμνησις αὐτῶν δημοτικῶν ὑπαλλήλων εἰς τὴν ἐκλογικὴν διαμάχην, ἔχει ὡς συνέπαιον νὰ ἐγκαταλείψων αὐτοὶ τὰ ὑπηρεσιακὰ τὰ καθήκοντα, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ παρακλυθεῖται ἡ ἐξυπηρετήσις τοῦ κοινῶν. Μὲς ἀνεφάνησαν καὶ ὄνματα δημοτικῶν ὑπαλλήλων ὡς ἀναμνηστικῶν ἀνακαταστάσει εἰς τὴν ἐκλογικὴν διαμάχην, τὰ ὅποια ἀποφύγομεν ἐπὶ τοῦ παρόντος νὰ φέρωμεν εἰς τὴν δημοσιότητα, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι ἡ προϊσταμένη τῶν Δημοτικῶν ἀρχῶν δὲ θαλάσῃ νὰ ἐπέμβῃ ταχέως διὰ νὰ ἐπαναφέρῃ τοὺς παρεστρεπομένους ὑπαλλήλους εἰς τὴν τάξιν. Συνιστοῦμεν εἰς τοὺς ὑπαλλήλους τοῦ Δήμου, νὰ ἀφοσιωθῶν εἰς τὰ ὑπηρεσιακὰ τὰ ἔργα καὶ μόνον εἰς αὐτὰ εἰς τὸ αὐτὸ ἐπιβάλλει καὶ ὁ νόμος ἀλλὰ καὶ τὸ ἴδιον αὐτῶν συμπεριφέρῃ. Τὰς προτιμώσεις τῶν δὲ τὰς ἐκφράσων μὲ τὴν ψῆφον τῶν ἐταν εὐρεθῶν πρὸ τῆς κάλπης.

### ΠΕΡΙ 'ΣΕΙΡΤΖΗΘΩΝ'

Γράφει χθὲς ἡ πρώτη Φιλελευθέρου, ἢ δὲ νεοσλακτοῦ τῆς ΕΡΕ τοπικῆ ἐφημερίδας, εἰς τὴν στήλην τῶν σχολίων τῆς τὰς ἐξῆς σοβαρὰ καὶ περισπούδαστα: «Δὲν πιστεύομεν νὰ εἰπῶν τὸσον ἀφελῆς ὁ κ. Σοφοκλῆς Βενιζέλος, ὡστε νὰ ἐνόμισεν ὅτι τὸ πλῆθος τῶν σ' ε' ρ' τ' ζ' ἢ δ' ω' ν, πού συνενεργήσῃ προχθὲς κ.τ.λ.» Ὅστε, λοιπόν, κατὰ τὴν νεοφωτιστὴν Ἐρυθρὴν συνάδελφον, αἱ χιλιάδες τοῦ λαοῦ πού συνεκεντρώσαν ὑποδεχόμενοι καὶ νὰ ἀκούσων τὸν κ. Βενιζέλον δὲν ἦσαν παρὰ ἀπλοῦς «σερτζήδες»; Μπαρδὸ διὰ τὴν σοβαρὰν ἀποκάλυψιν! Φαίνεται ὅτι οἱ ἀνθρώποι μῆσα εἰς τὴν παραξήνην τῶν, εἴπειτα ἀπὸ τὴν ἀνθρωποδόξασαν πού ὑπεδέχθη καὶ ἦσαν τῶν Ἀρχηγῶν τῶν Φιλελευθέρων δὲν ἔχασαν μόνον τὴν αἰσθητὴν τῆς πραγματικότητος, ἀλλὰ καὶ αὐτῆς τῆς κοσμιότητος. Πραγματικῶς, λοιπόν, ἔχουν τὸ εἶδος τῶν οἱ ὑποτακτικῶν τῆς ΕΡΕ!

### ΤΑ ΜΠΛΑΣΜΑΤΑ

Οὐδέποτε ἄλλοτε τὸ Ἡρακλείον παρουσιάσων τοιοῦτον κατάντημα εἰς δίκους γενικῶς τοῦ δρόμου τῆς πόλεως. Ἡ ἔλλειψις πάσης καθαριότητος εἶναι γενική. Αὐτὸ ἐνὸς τὸ πρῶτον πού προσέχει καὶ ἐλλείγει ὁ διαβάτης. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν κατάσταση τῶν ἀπόψεων καὶ τῆς πρῆσεως τῶν βλεπόντων καὶ τῶν ἐκείνων τῶν χιλίων τῶν, ἔν τῷ ἐκείνῳ τῆς πόλεως, ἔν τῷ ἐκείνῳ τῆς πόλεως, εἰς τὸ νὰ ἐπιπλοῦν τῶν ἀσφαλοσφαιρῶν βρομῶν κατὰ τὸσον ὑπερβολῶν, ἀφορᾷ τὸ μπελάσματα τῆς ἀσφαλοσφαιρῶν παρασῶν μετ' ὀλίγον τὰ διερχομένων ἀσφαιρῶν. Ἀσφαλὸς δὲ ἴτε ἀσφαλίσις προτιμώσων μὲ μὴν εἶχανεν βρομῶν—ἀλλοῦς εἰς τὴν τοιαύτην πόλιν μας—καὶ ἄς μᾶς ἔλλειπαν ἐπὶ τέλους τὰ τάρκα.

### ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΑΡΧΗ

Τὸ σύστημα τῶν οἰκογενειακῶν λατρῶν τὸ ὁποῖον μελετᾷ ὡς ἀνεκωνόθη ἡ Διοίκησις τοῦ ΙΚΑ, δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία διὰ νὰ καθύψων μίαν βασικὴν ἐλλείψιν τοῦ Ἡρακλείου. Τὸ νὰ δύνανται ἠσφαλισθῶν ὡς ἐκείνη γὰ τὸν κατὰ τὴν κρίσιν τοῦ καταλληλοτέρου λατρῶν ἢ ἀπὸ ἀλλῆ ἀσφαλοῦς καὶ τὸ ΙΚΑ ἀπὸ τὴν συρροὴν ἀσθενῶν εἰς τὰ λατρῶν καὶ θὰ διευκολύτῃ τὴν περιβλήσιν τῶν κατὰ τὸσον περισσότερο εὐρωμένων καὶ ἀποτέλεσματικῶν. Ἡ προτιμώσων ΙΚΑ κατὰ συνέπαιον τῆς Διοικήσεως τοῦ ΙΚΑ σημαίνει μίαν καλὴν ἀρχὴν πρὸς βελτίωσιν τῶν ὅλων συνθηκῶν τῶν ἠσφαλισμένων καὶ γενικῶς εἰς τὰς περιπτώσεις ἐκείνας αἰτίνας δημιουργοῦσιν καθημερινὰς δίκαια παράπονα.

## ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΓΟΙ

### ΤΑ ΛΟΥΚΑΝΙΚΑ...

Τὸ ἀνεξάντητο σὲ σοφιστεῖς Ε.Π.Ρ. βρῆκε ὅτι δλα τὸν πᾶν πῶμα καὶ πᾶς μονάχα σὲν ἐπιστημονικὸν τομῆα ἐμνεσ πῶο. Ἀπαράλλα κατὰ ὅσον καὶ ἡ Κυβερνησις βρῆκε πᾶς τὸ μόνον τρωτὸ σὲ ἐκπαιδευτικὸν μᾶς σύστημα, ἦταν ἡ ἔλλειψις μαθημάτων... πυρηνικῆς φυσικῆς! Δι' ἡ καὶ διετάχθησαν τὰ Γυμνάσια ν' ἀρχίσων ἐπιτροπὰ ἀδελφὰ μαθημάτων. Γιὰ νὰ μὴν ἀνησυχῇ λοιπὸν ὁ λαὸς τοῦ Ε.Π.Ρ. ἀνήγειρε ἀπὸ προχθὲς δι' ἐγκαίνια τὰς «12» ραδιοφωνικῶν Παρτυσιῶν. Ἐπει, οἱ ἐπιπλέοντες θὰ διδασκῶνται κατ' ὅσον, ἢ θὰ πίνων τὸν βαρὸ γλυκὸ τῶς σὲ καφωσνεῖα, ἢ θὰναίε ἐλάλα σὲ μᾶ τεμπλοκαρέλια, ἀκούωντες ἀπὸ τῶν μαθημάτων τοῦ φροδισπανισμοῦ. Ὁβγαίνων κατὰ κυριολεξίαν ἀπὸ τῶν χωνί τοῦ μεγαφῶνου, ὅπως λέγεται διὸ γίνεται μὲ τὰ γεωμάνικα... λουκάνικα, πὸν βάζων ἀπὸ τὴν μᾶν ἀκρῆ μᾶς μηχανῆς ζωντανὸ τὸ χορὸ καὶ βγαίνει ἀπὸ τὴν ἄλλη λουκάνικα!... Κι' ὅλα αὐτὰ, τὰ ραδιομαθήματα καὶ ἡ ραδιοδιδασκαλία τελείως δωρεάν γὰ τὴν πόλιν. Ἄδω πᾶς τὸ παρόν, γιὰτὶ διόλου παρεῖνον ν' ἀνεβάσῃ τὴν συνολικὴν τοῦ ν' Ἰδρυμα δικοιολογίαν τὴν αὐτῆς ὡς... διδάκτρα. Καὶ μᾶ πὸν Ἰδρυθῇ Ραδιοφωνικὸ Πανεπιστήμιον, εἰνα φυσικὸ νὰ ἔχουμε ὑστερ' ἀπὸ λίγο καιρὸ καὶ τοὺς «επυχιούχους» τοῦ, οἱ ὁποῖοι εἰνα φυσικὸ νὰ ζητήσων ν' ἀποσποισθῶν τὸ πτυχίον τοῦ καὶ νὰ βολευσθῶν κάπου. Γιὰ τὴν δ' Ἑλληνα, μᾶς πᾶσι «χαρτὶ» σὲ χεῖρ τοῦ, ἐννοεῖ νὰ κολήσῃ σὲ δημόσιον προῦπολογισμὸν εἰς τοὺς χλοερῶς λεμιῶνας τοῦ ὁποῖου ἀπέδρα πᾶσα ὀδύνη, λῆψη καὶ στενυμῶς... Οἱ ραδιοεπιχειρητοῖ, λοιπὸν αὐτοῖ, θὰ δημιουργήσων ἀργὰ ἢ γρήγορα ζήτητῆ

## ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ Κ. ΝΙΚ. ΝΤΑΓΙΑΝΤΑ

Παρὰ τοῦ ἱατροῦ κ. Νικολάου Νταγιάντα μᾶς ἀπεστάλη πρὸς δημοσίευσιν ἡ κάτωθι ἐπιστολὴ τοῦ τῆν ὁποῖου ἀπηύθυνεν πρὸς τὴν ἐφημερίδα «Μεσόγειος».

Φίλε κ. Δευθεντιά, Παρακαλῶ εἰς ἀπάντησιν χθεσινῶν σας σχολίων διὰ τὴν ἀποστασίαν τοῦ κ. Γεωργιάδου, ὡς ἐπίσης καὶ διὰ τὴν ἐπιστολὴν τοῦ ἱατροῦ κ. Γαλανάκη δημοσιεύσῃτε τὰ κάτωθι:

Ἄγαπῶ ὄντως τὸ Ἡρακλείον καὶ ἀνορθῶς διὰ τοῦτο θὰ ἐπιθύησω διακαῶς ἢ Διοίκησις τοῦ Δήμου νὰ ἀνατίθεται ἐκαστοτῆς ἀνθρώπου ἀδιαβλήτους, μακρὰν πάσης κομματικῆς ἐπιρροῆς, καὶ ἀτομικῶν συμφερόντων καὶ ὑπὸ τῆν ἑγείων αὐτῆν ἕνα ἀληθινὸν ὑπερκομματικὸν ψηφοδέλιον θὰ ἦτο ἐκεῖνον πὸν θὰ ἐξοφάλλε τὰς ἀναγὰς προϋποθέσεις. Ὑπερκομματικῶν ὅμως ψηφοδέλιον ὅπως δηλοῖ καὶ αὐτὴ ἀπὸ τῆς λέξεως, καὶ ὅπως θὰ δεχθῇ καὶ κάθῃ καλῆς πιστεως συζητητῆς θὰ ἦτο τὸ ψηφοδέλιον ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον θὰ ἀπὸ τῆς τῆς ἀπὸ ὅλα τὰ κόμματα καὶ πιστεύω μετ' ἐλπιῶν ὅτι δὲν θὰ μὲ ἀπρησῆ καὶ αὐτὴ ἡ ἀναλογία τῶν μετεχόντων εἰς αὐτὸ ἔσχεσις πρὸς τὴν ἀριθμητικὴν δύναμιν ἐνὸς ἐκαστοῦ κόμματος.

Ἄρχει τὰ πρόσοπα ταῦτα ν' ἀπέλουν κατὰ κοινὴν ὁμολογίαν ἀνθρώπων ἀνωτέρως πάσης ὑπονομίας, ἀνθρώπων οἷτινες ὡς γνῶμονα καὶ γραμμὴν θὰ εἶχον πάντοτε τὰ συμφέροντα τοῦ Δήμου καὶ μόνον τὸ συμφέρον.

Αὐτὸ θὰ ἦτο κατ' ἐμὲ, τὸ ἰδεώδες δι' ἕνα ἄξιον συμβούλιον. Ἀλλ' ὅταν ἐξ ἐνός ἢ δύο ἦστω καὶ τριῶν κομμάτων καταρτίζεται ψηφοδέλιον χωρὶς καθολικὴν συμμετοχὴν τούτων, πᾶς τότε τὸ ψηφοδέλιον αὐτὸ δύναται νὰ χαρακτηριζέται ὡς ὑπερκομματικὸν ἀφοῦ δὲν εἶναι:

Εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ συμφωνεῖτε μὲ μὲ ἐάν ὄντως πιστεύετε εἰς τὸ ὑπερκομματικὸν ψηφοδέλιον—καὶ πιστεύω ὅτι πιστεύετε—ἀλλὰ ὀφείλετε καὶ πρέπει νὰ παραδεχθῆτε ὅτι εἰς τὴν προκειμένην περιπτώσει δὲν ἐπυρτάνευσα ἀνὸς ὅσον σκέψης καὶ συνεπῶς δὲν ἐμνειν μακρὰν κομματικῶν ἐπιρροῶ-

## Ο Κ. Σ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΥΠΟ ΤΗΣ "ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ", ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΟΤΙΚΗΝ ΕΚΛΟΓΗΝ ΠΑΡΕΠΕΜΨΕ ΑΥΤΗΝ ΕΙΣ ΧΘΕΣΙΝΗΝ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΝ ΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ "ΠΑΤΡΙΔΑ", ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΑΝΑΧΟΡΕΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

Χθὲς τὴν πρωΐαν ὁ Ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων κ. Σοφ. Βενιζέλος ἐδέχθη εἰς τὸ Ξενοδοχεῖον «Ἀστήρ» ὅπου διαμένει, πολλὰ πηλῆθεις φίλους τοῦ καὶ στελέχη τοῦ Κόμματος. Ἐπί τῆς ἐκείνου ἐπίσκεψῆς ὁ Νομάρχης κ. Ἐμμαν. Γαλανάκης συνδεόμενος ὑπὸ τοῦ Δ)ντοῦ τῆς «Μεσογείου», ὅστις ἐξήτησε διαφόρους διευκρινήσεως ὑπὸ τῶν συνεντεύξεων ἐπὶ τοῦ προχθεσινῶν βαρυσήμαντον λόγου τοῦ Ἀρχηγῶν τῶν Φιλελευθέρων κυρίως εἰς διὰ ἀφορὰ τὸ Κυπριακόν. Ἐπὶ τεθέντος παρὰ τοῦ ἰδίου Δ)ντοῦ τῆς «Μεσογείου» ἐρωτήματος διὰ τὴν δημοτικὴν ἐκλογὴν Ἡρακλείου ὁ κ. Βενιζέλος ἀπήντησεν ὅτι οὐδὲν ἔχει νὰ προσθήσῃ πέρα τῶν ὄσων σαφῶς ἐξέθεσεν εἰς τὴν χθεσινήν συνέντευξίν του πρὸς τὴν «ΠΑΤΡΙΔΑ». Ἐκείνο μόνον ποῦ ἔχει νὰ συστήσῃ, ὡς εἶπεν, εἶναι ὁπως ὁ ἐκλογικὸς ἀγὼν διεξαχθῆ εἰς πολιτισμένον ἐπιπέδον. Ἀργότερον ὁ κ. Βενιζέλος μετέβη εἰς τὴν ἐν Ρογδιᾷ ἐξοχικὴν κατοικίαν τοῦ ἱατροῦ κ. Στυλ. Γιαμαλάκη ὅπου καὶ ἐγενετο μῆτις, παραμείνας ἐκεῖ μέχρι τῆς 5ης ἀπογευματινῆς ὅποτε ἐπανήλθεν εἰς Ἡρακλείον. Εἰς ἐρώτησιν ὡς ἐπὶ τῆς μετεκλογικῆς στάσεως τῶν Φιλελευθέρων ὡς πρὸς τὴν ἐκλογὴν τοῦ Δημάρχου, ὁ κ. Βενιζέλος ἀπήντησεν ὅτι τὸ Κόμμα τῶν Φιλελευθέρων ἔχει λάβῃ σαφῆ θέσιν ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου, πᾶσα δὲ ἀντίθετος διάδοσις εἶναι ὑποβολιμαία ἀποβλέπουσα εἰς τὴν ἀπόπαισιν Φιλελευθέρων ψήφων. Ἐχόμεν ὑψώθη ἐτόνισεν ὁ κ. Βενιζέλος, ἰδικῶν μᾶς σημαίαν καὶ οὐδεμίαν ἀπολύτως δέσμευσιν ἐχομεν ἀναβλέπειν.

Ὁ κ. Βενιζέλος θὰ ἀναχωρήσῃ σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἀεροπορικῶς ἐπὶ στρέφων εἰς Ἀθήνας. Ὁ κ. Βενιζέλος θὰ ἀναχωρήσῃ σήμερον ἢ προσπᾶθαι αὐτῆ. Καὶ αὐτὸ μὲν ὡς πρὸς τὰς ἀντιλήψεις μου διὰ τὸ ὑπερκομματικὸν ψηφοδέλιον. Ἐπὶ τῶν δὲ τῶν ἐρωτημάτων διατι-κατηγοροῦμεν σήμερον τὸν κ. Γεωργιάδην, ἐγὼ (Συνεῖς εἰς τὴν 4ην σελίδα)

## Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ

### Η ΡΥΘΜΙΣΙΣ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

Τὴν 12,30 μεσημβρινῶν χθὲς εἰς τὴν Λέσχην τοῦ Κόμματος τῶν Φιλελευθέρων συνήλθον εἰς σύσκεψιν οἱ ὑποψήφιοι τοῦ ἀμιγῶς Φιλελευθέρου Συνδυασμοῦ ὑπὸ τὴν Προεδρίαν τοῦ κ. Νικ. Κρασαδάκη. Κατὰ τὴν ἐν λόγῳ σύσκεψιν ἐξετάσθη τὸ θέμα τοῦ συντονισμοῦ τῶν περιορισμῶν κατὰ τὸν προεκλογικὸν διάστημα καὶ ἀπερασιθῆ διὰ κύριον ὁμιλητῆς θὰ εἶναι ὁ γῆγτος τοῦ Συνδυασμοῦ κ. Στ. Γιαμαλάκη, Κ. Μαροῦ, Γ. Γεωργιάκη, Ε.μ.μ. Κοσιῦ καὶ Μεν. Ξυλοῦρη.

### ΔΗΛΩΣΙΣ

Ἐκ μέρους ἀγαπητῶν μου φίλων μου ἐγένετο ἡ τιμὴ νὰ περιληφθῶ εἰς τὸ ἀμιγῆ ψηφοδέλιον τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων, τὸν ὑποψηφίον Δημοτικῶν Συμβούλων κατὰ τὰς ἐπιμελείνας Δημοτικῆς ἐκλογῆς, ὁποῦ ὅμως διὸ συνεπείθ ἀσθενείας μου δὲν ἔσχετο τὴν ὑπόψη φρονιτῆ μου ταύτην. Δηλῶ δὲ συγχρόνως ὅτι δὲ ὑπὸστῶ οἷον δι' ὄλων μου τῶν δυνάμεων τὸ ἀμιγῆ τοῦτο ψηφοδέλιον τοῦ κόμματος ὡς ἔχει καθῆκον νὰ πρῆξῃ καὶ πᾶς ἰδολόγος καὶ πιστὸς ὁπαδὸς τοῦ ἱστορικῶν κόμματος τῶν Φιλελευθέρων. Ἐν Ἡρακλείῳ τῆς

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΜΑΣ

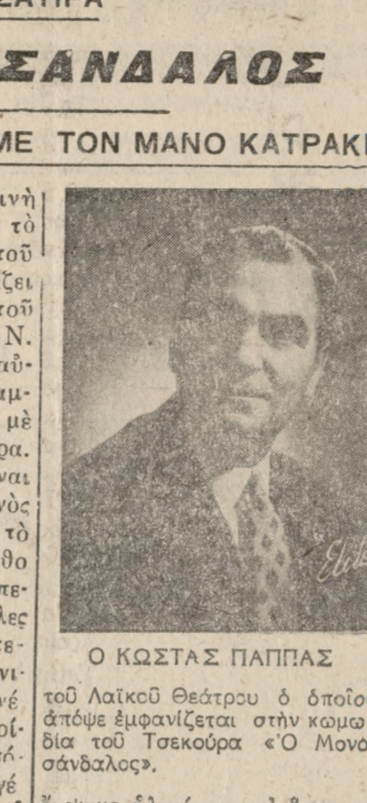
Η ΕΡΩΜΕΝΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ  
ΕΝΑ ΙΣΤΟΡΗΜΑ ΙΠΠΟΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΡΩΤΟΣ  
ΤΟΥ ΜΙΣΕΛΑ ΖΕΒΑΚΟ

23.v  
Και δίχως να προσέση τίποτα άλλο έστρεψε και γύρισε στα άνακτορα του Λούβρου, ακολουθούμενος από τον κόμητα ντυ Μπαρόν που δε μπορούσε να κρύψη τη χαρά του.  
Ο Μπαρόν, σαν έμεινε μόνος έστρεψε και σφύριξε οίγα. Άμέσως παρουσιάστηκαν καμιά δεκαριά αστυνομικοί που άφου πήραν όρισμένες διαταγές, εξαφανίστηκαν φεύγοντας προς την όδω Μπρόντ—Άναρν.  
—Στό ίδιο αυτό διάστημα τη στιγμή ακριβώς που ο βασιλιάς με τους συνοδούς του άπομακρύνονταν από το μέγαρο ντ' Άρζανσόν, φήνηκαν εκεί δύο άνθρωποι που προχωρούσαν σιγά—σιγά τριζίζοντας.  
—Σε βραβύ, Κορμπιγιόν, είπε ο ένας άπ' αυτούς, πός είναι... δάβουλα περιττό να προχωρούσαμε περισσότερο...  
—Καί... και γιατί αυτό, Νώε;  
—Γιατί να κουραζόμαστε; Άφου... περπατάμε τα σπάτια... κι έχοντα καταπάνω μας καλλίτερα θάνα να περιμένουμε όσωπο νάρθη και το δικό μας...  
—Μά την πίστη μου, Νώε, είσαι τάπα στο μεθύσι!  
—Άμ έσύ! Έσύ... έσύ είσαι φέσι!  
—Ότιόσο οι δύο μεθυσιμένοι προχώρησαν άκόμα λίγο, Σωρικά ο ένας άπ' αυτούς σκόνταψε κάπου.  
—Μπά! Έκαμε έκπληκτα! Τι είναι αυτό; Ένας άνθρωπος!  
—Μίλα πιο σιγά! Έκανε, ο Νώε Πουασόν, βλέποντας το λιπόθυμο κομμάτι του ίπποτη ντ' Άσας. Θά είναι κανένας συνάδελφος... και κοιμάται!  
—Πάψε μόρε μπερσούλια! Ο δύστυχισμένος αυτός είναι πληγωμένος... Πεθαμένος! Ποός έφαί...  
—Πεθανένος; Ότίοση ο Πουασόν ποδ άρχισε να συζητείται. Μά τότε κάτι πρόπει να κάνουμε γι' αυτόν. Άν τον πηγαίναμε σπίτι μου; Τι λές;  
—Μπά, αυτό που λές δε γίνεται! Όσοπο να τον πάμε θά πέθανε στο δρόμο!  
—Τότε τι να κάνουμε;  
—Νά σου πώ έγώ τι πρόπει να κάνουμε! Τό καλλίτερο θάνα να ζητήσουμε φίλο—φίλια από τη γυναίκα σου. Νά μάς άφίση να τον πάμε σπίτι της...  
—Βέβαια! Βέβαια! φώναξε ο Πουασόν χτυπώντας το κεφάλι του. Ποτέ δεν θά το σκεφτόμουν έγώ αυτό. Έτσι κι όλος δε θάχουμε να κάνουμε παρά δύο μόνο βήματα.  
Και δίχως να πούμε τίποτα άλλο, οι δύο μπροσδες, σηκώσαν τον λιποθυμισμένο ντ' Άσας και τον μετέφεραν στο κομψό σπίτινι της κυρίας Πουασόν. Δεν πρόφτασαν πός τον είχα σκοτώσει! την πλατι όσημαν ο άπεσταλιμένοι του διευθυντού της άστυνομίας.  
—Έξαφανίστηκε ο άτιμος! φώναζεν ο ένας άπ' αυτούς πός τον είχα σκοτώσει! τον ντ' Άσας δέν βρισκόταν πιά έκει.  
—Περιέργω, πρόσθεσε ένας άλλος. Με το χτύπημα που του έδωσα, έγώ φανταζόμουν πός τον είχα σκοτώσει! —Άφίση τα λόγια και έλατε καλλίτερα να ψάξουμε, φώναζεν ένας τρίτος.  
Κι ό αστυνομικοί χάρη του μέσα στο σκοτάδι του δρόμου.  
Στό διάστημα αυτό, που οι αστυνομικοί ψάχνανε να βρούνε το κομμάτι του ντ' Άσας, μέσα στο σπίτι, ή κυρία Πουασόν με τον μικροή τον άντρα της και τον Κορμπιγιόν, προσπαδούσαν να συνεφέρουν τον λιπόθυμο ίπποτη. Η χοντρογυναίκα έσπασε το μυαλό της γιά να θυμηθή πού είχε ένασθη το νέο εκείνο. Στό τέλος θυμήθηκε.  
—Βέβαια! μουμιορίσε, βέβαια. είναι ο νεκρός ίπποτης του δάσους που τσακώθη με τον κυνηγό... και που κρατούσε άδίστακτα το βλέμμα του καρφωμένο πάνω στη Ζάν...  
(Συνεχίζεται)

**ΠΕΝΘΗ**  
Την 25 Μαρτίου 1959 άπέβησε καί έκρησέθη εις Άξέν Μυλοποτάμιου χροστος και έντιμος οίκονγενιάρης ό  
**ΚΩΝΣΤΑΝΤ. Ι. ΔΑΦΕΡΜΟΣ**  
ό έπιλεγόμενος ΚΑΣΤΑΝΗΣ εις ηλικίαν 97 έτών. Ό έκλιπόν καθ' όλην τη μακράν και πλήρη βράσεως ζωήν του διεκρίνετο διά τή έντιμότητά του τά ήθικά χαρίσματά του, διά τά άγά ένδικά του αοθήματα άλλα πρό παντός διά τό άκέραιο του χαρακτήρος του και διακαώς δόλοκληρος ή κοινωνία του Έπανω Μυλοποτάμιου τον ήγάτα και τον έξετίμα, άποίουσα δε φρόνυ τιμή συνάδευσε τή σορόν του μέχρι τής τελευταίας αυτού κατοικίας. Τους όκείλους του μεσατόντος και ιδιαιτέρως τον υόν του φιλάτων κ. Στ. Δαφέρμου δικηγόρον συλλυπούμεθα θερμάς.  
**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ**  
Τους όπωσθήποτε συμμετασχόντας εις τή πένθη και έπί τή θανάτω του πατρός και πάππου μας Κωνσταντίνου Ι. Δαφέρμου εύχαριστούμε θερμάς. Οίκονγενιά: Σπυρ. Δαφέρμου

**Θέατρον «ΝΤΟΡΕ»**  
(Έλληνικό Λαϊκό Θέατρο Μάνου Κατράκη). Σήμερον Άπογευματινή ώρα 6.45. Βραδυνή ώρα 9.45 ή κωμωδία «Ό Μονοσάναλλος». Αύριον «Βαθειές είναι οι ρίζες».  
**ΗΛΕΚΤΡΑ**  
Σήμερον άπό ώρα 2 μ. μ. συνεχώς «Ό Σκλάβος των Ινδιών».  
**ΑΠΟΛΛΩΝ**  
Σήμερον άπό ώρα 4 μ. μ. συνεχώς «Ό Τζιτζίκας και ό Μέρμηγκας».  
Την Δευτέραν «Ό καλός στρατιώτης Σβέϊκ» (Έγχρωμον).  
**ΚΡΟΝΟΣ**  
Σήμερον άπό ώρας 4 μ. μ. συνεχώς «Ό Τζιτζίκας και ό Μέρμηγκας».  
Την Δευτέραν «Ό καλός στρατιώτης Σβέϊκ» (Έγχρωμον).  
**ΑΣΤΟΡΙΑ**  
Σήμερον άπό ώρα 4 μ. μ. συνεχώς «Ό Επαναστάσις των μονομάχων».

**ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΑΤΙΡΑ**  
**Ο ΜΟΝΟΣΑΝΑΛΛΟΣ**  
ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΝΟ ΚΑΤΡΑΚΗ  
Σήμερα σέ άπογευματινή και βραδυνή παράσταση τό Έλληνικό Λαϊκό Θέατρο τού Μάνου Κατράκη άνεβάζει την κοινωνική σάτιρα τού γνωστού κωμωδογράφου Ν. Τσεκούρα. Η κωμωδία αυτή είναι ένα έργο καλογραμμένο με πολύ άνεμία και με καυστική κοινωνική σάτιρα. Η υπόθεσις τού έργου είναι γραμμένη γιά τή ζωή ένός ύποθετικού χωριού που τό λένε «φευτόκομος». Η ήθο γραφική αυτή κωμωδία άπετέλεσε μία άπό τις μεγάλες θεατρικές έπιτυχίες των τελευταίων έτών. Τό Έλληνικό Λαϊκό Θέατρο πρώτο άνέβασε τό έργο αυτό τό όποιον τά διασκεδαστικά έπισόδια προκαλούν άφθονα γέλια. Στην κωμωδία αυτή ό συγγραφέας φρόντισε στά διάφορα έπισόδια κι ή πιονέβαλλε συμβολικά μηνύματα τής έποχής μας. Μπορούμε να πούμε πός ή ώραία αϊτή δημοουργία είναι μία άπό τις μεγάλες έπιτυχίες τού διαδού που παρατάσσει όλο τό πολύμορφο και πολυπληθές



Ο ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΠΑΣ

**Η ΛΥΡΙΑΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟΥ**  
Με ιδιαίτερον ενδιαφέρον περιμένουν οι μικροί θεαταί την αύριανή παράστασιν του κλοθεατρου ή οποία θά δοθής τις τας 11 τό πρωί με τό όνόμα  
**ΚΟΚΚΙΝΟΣΚΟΥΦΙΤΣΑ**  
(Έπίθεος δρχ. 5 και 3)  
**ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ ΤΗΣ «ΕΡΓΑΝΗ»**  
Ό Προεδρευτικός Σύλλογος Γυναικών Ηρακλείου «Έργανή» άπευθίνα και διά τού ύπου τας θεματάς του εδχονοτίας πός τους άξιότιμους ήμογενείς κ.κ. Πέτρον και Ειρήνην Μανράκη έξ Άρχαίων, έγκατεστημένους εις Ντραβίλ Η.Π.Α. διά τήν άύθρητη ντ' εγυγενηστέτην διαοράν των δι' έπαγγελής τεσσαράκοντα (40) Δολλαρίων πός ένίσχυσιν πτωχών κορασίδων φροιστών εις τήν Οικονομικήν και Σχολήν.  
Διά τό Δ. Συμβούλιον  
Η Πρόεδρος  
**ΕΥΤΥΧΙΑ ΕΡΓΑΖΑΚΗ**  
Η Γεν. Γραμματείς  
**ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΦΙΟΡΑΚΗ**

**ΔΩΡΕΑΙ**  
Ό κ. Γεώργιος Τρακάκης κατέθεσε εις τό Γενικόν Φιλανθρωπικόν Ταμείον Ι. Μ. Κρήτης δρχ πεντακοσίας εις μνήμην τής άποβιώσασής προ διατίας σούγυ του τού Έλένης.  
Όμοίως ό κ. Κωνστ. Έμμ. Βαρβαράκης δικηγόρος κατέθεσε δρ. τριακοσίας εις μνήμην τής άποβιώσασής προ διατίας άδελφού του Έλένης.  
**ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ**  
Θεωρώ καθήκον όπως και διά τό τύπου εύχαριστήσω τον κ. Ιωάννην Σηφάκη μηχανουργόν Ηρακλείου διά τήν άρίαν έγκατάστασιν παρ' αυτού εις τό κτήματά μου ένός άντλητικού μηχανήματος άρδευσών τό όποιον λειτουργεί και άποδίδει θαυμάσια, ώστε να έκτελήται έπιτυχώς και άριστα ό προσιρός μου, χάρις εις τό έφαρμοσθέν παρ' αυτού σχέδιον έγκατάστασας.  
Σταυράκια 24)3)59  
Ό εύχαριστών  
**ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΟΚΟΥΚΟΥΔΟΣ**  
κτηματίας

**ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Μ. Τζομπανάκη**  
**ΕΦΗΜΕΡΕΟΥΣΑΙ & ΒΡΑΝΥΚΤΕΡΕΟΥΣΑΙ ΚΑΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ Γ. Κ. Α.**  
Εύαγγελισμός, Πολυκλινική, Άγιος Ιωάννης  
**ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ**  
Άφίξις έξ Άθηνών ώρα 16.10  
Άναχώρησις εις Άθήνας 16.50  
Άναχώρησις εις Ρόδον 10.50  
Άφίξις εκ Ρόδου ώρα 16.10  
Πωλείται οίκια εις άριστην τοποθεσία εκ 2 δωματιών κλπ. χώρον μετ' οικόπεδου εις προάστιον Πόρος όπισθεν στάσας Δράκου. Έδικαιρία λόγω μεταναστεύσεως. Πληροφορία: «Όδός Όλύμπια» Πόρος έναντι Χρόνη Μπρά. 1—10  
Πωλείται άμπελος 1550 μέτρων κατάλληλος δι' οίκοπεδα πηλσον στάσας Λεωφόρου Προαστείου Μπεντεβή Καμάρα. Πληροφορία κ. Άνδρέαν Παπαδάκη, Καπεπόλην (Κρασοπολεία).

**ΜΙΧ.Ι. ΤΣΑΤΣΑΚΗΣ**  
**ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΙ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΙ**  
Τ. Έπιμελητής Άσκλησιών Λέρου και Όρθοπεδικής Κλινικής Παιδικών Νοσοκομείων ΠΚΠΑ. Έγκατασταθείς μονίμως εις Ηράκλειον δεχεται: Όδός Κανταναλωστών 4  
**ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΚΑΤΣΑΚΗΣ**  
Ειδικός Παιδίατρος  
έπί σειράν έτών Ιατρός τού Νοσοκομείου Παιδικών Δεχεται εις τήν Πολυκλινική Άντανοπούλου. Τηλέφ. 5.47.  
**ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΚΑΤΣΑΚΗΣ**  
Ειδικός Παιδίατρος  
έπί σειράν έτών Ιατρός τού Νοσοκομείου Παιδικών Δεχεται εις τήν Πολυκλινική Άντανοπούλου. Τηλέφ. 5.47.  
**ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΚΑΤΣΑΚΗΣ**  
Ειδικός Παιδίατρος  
έπί σειράν έτών Ιατρός τού Νοσοκομείου Παιδικών Δεχεται εις τήν Πολυκλινική Άντανοπούλου. Τηλέφ. 5.47.

**Ο ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΠΑΣ**  
του Λαϊκού Θεάτρου ό όποιος άπόψε έμφανίζεται στην κωμωδία τού Τσεκούρα «Ό Μονοσάναλλος».  
έμφυχο ύλικό του σ' ένα μοναδικό Έλληνικό πανηγύρι.  
Άφου ό Μάνος Κατράκης με τον έκλεκτό θίασό του θά παρουσιάσει ένα πράγματι έξαιρετό έργο. Τό κοινωνικό δημιούργημα των Άμερικανών συγγραφέων Ντ' Ισού και Γκάου: «Βαθειές είναι οι Ρίζες».  
Ό Καρδιολόγος Ιατρός κ. **ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΟΥΣΗΣ**  
Μετεκπαίδευθείς εις Παρίσιος δέχεται εν τή Καρδιολογική του Κλινική «Άγία Τριάς» καθ' έτην όδός Βικέλλα (Πλατεία Βαλιε Τζαμί Τηλέφ. 90.03.  
**ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΚΑΤΣΑΚΗΣ**  
Ειδικός Παιδίατρος  
έπί σειράν έτών Ιατρός τού Νοσοκομείου Παιδικών Δεχεται εις τήν Πολυκλινική Άντανοπούλου. Τηλέφ. 5.47.

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ**  
Τό Σωματεϊον Λατόμων Ηρακλείου (Προάστιον Πόρος τηλ. 7.09) καθιστά γνωστόν εις τό κοινόν ότι άναλαμβάνει πάσης φύσεως λατομικάς έργασίας (έκ βραχυτόμους, διανοίξεις βόθρων κλπ.) και παρακαλεί τους ενδιαφερομένους όπως άποτεινώνται διά τήν ταχείαν εξυπηρέτησιν των εις τό άνω τηλεφώνον.  
Έν Ηρακλείφ τη 7 Μαρτίου 1959  
(Έκ τού Σωματεϊου) 8—10  
**ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙΝΙΚΗ Η «ΜΕΤΑΛΟΧΑΡΗ»**  
Γενικός χειρουργός: **ΖΟΥΡΔΙΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**  
Χειρική Κλινική Πανεπ. Άθήνων—Μονάχου—Βερολίνου, Συνεργάτης των διασημών Γερμανών Χειρουργών Καθηγητών **Ε. FREY** και **MAX LANGE** (Μονάχου) και **FLINDBER** Βερολίνου Παθολόγοι **ΒΑΡΟΥΧΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΤΣΙΔΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ**  
Πλατεία Άγίου Μηνά (Ρήγα Φεραίου) Ηράκλειον. Γίνονται δακτοί άσθενείας τού ΤΕΒΕ και άλλων άσφαλιστικών Όργανισμών Τηλέφ. 94—80, κίας 8—23.  
**ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μ. ΣΑΜΙΟΣ**  
Ιατρός Όροτολμολογολόγος Δέχεται Θεσσαλονίκης 2 (Άνωθεν Γραφείον «Πατριδος» 9—12 π. μ. —4—7 μ. μ. Τηλ. 2.19.  
Α πώλεση εις περιοχην Χαρίων Πόρος πορτοφύλι άνήκον εις τόν Ρήγα Σάββαν σταφιδωρήτην, περιέχον την ταύτητά του και διαφόρους φωτογραφίας. Παρακαλείται ό εδρών όπως τό παραδώση εις τά γραφεία Συνδέσμου Σταφιδωργατών.

**ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΑΙ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑΣ**  
**CONSUL**  
**ΑΘΟΥΡΥΒΟΙ-ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ-ΦΘΗΝΑΙ**  
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ  
Άνεπός: **Ν. ΓΙΑΜΑΛΑΚΗΣ**  
Όδός Γερ. Παρδάλη — Τηλ. 3—64  
**ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ**

**ΑΠΟΘΗΚΗ ΥΛΙΚΩΝ ΡΑΠΤΩΝ**  
**Κ. ΑΝΤΩΝΑΚΑΚΗ**  
όδός Χάνδακος (Δικην. Γραφεία)  
Πωλούνται όλικά σε τιμές κόστους χονδρικής πωλήσεως και λιανικής.  
Ητοι Σατέν άτλάς σε όλα τά χρώματα, καναβατσότριχες, μανικόφοδρες, τσεπόφοδρες, καναβάτσο πανταλονιών και κολλάρων έγχώρια και Εύρώπης κλπ.

**ΘΩΜΑΣ Γ. ΒΑΡΟΥΧΑΚΗΣ**  
Χειρουργός — Ουρολόγος Δέχεται και χειρουργεί εν τή Κλινική «ΓΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» Τηλ. 92—79  
**ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ**  
**ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ**  
Όδός Νεωνιδάκηων Πλησιον Πολυκλινικής έπισθεν Φαρμακείου Ε. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ Τηλέφ. 94—72

**ΧΡΩΜΙΟΝ**  
Έπρωμηθεύθμεν μηχανήμα έπιχρωμώσεως τό μοναδικόν έν ΚΡΗΤΗ.  
Τού καλύτερου έργοστασίου τού κόσμου καθός και άλλα χρωμίου «ΚΑΝΙΚΟΣ». Όλα τά άντικείμενα θά χαλκωνονται, νικελώνονται και έπιχρωμώνονται.  
Θά γίνονται έφάμιλλα των ευρωπαϊκών. Λόγω τού τοπικού ύγρου κλίματος, ή χρωμίσσις θά όσση τά μεταλλικά άντικείμενά σας.  
**ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ ΜΑΥΡΙΑΔΑΚΗΣ**  
ΧΑΝΙΑ: Χατζημηχάλη Νταλιάνη 46.  
(Σχοινοπλοκάδικα) Τελέφ. 81—70

**ΠΩΣ ΛΑΜΠΟΥΝ**  
όλα τά Σκεύη άπό μπρούτζο  
**BRASSO**  
ΥΓΡΟΝ & ΛΑΙΠΗ  
Άντιπρόσωπος **ΘΕΟΔ. ΚΟΥΦΑΚΗΣ** ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

**ΠΑΝΤΟΠΩΛΑΙ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΑΙ**  
**Η ΕΛΑΙΑΠΟΘΗΚΗ**  
**ΑΝΔΡΕΟΥ Ι. ΚΟΡΝΑΡΟΥ**  
Έδρας 74 — Τηλ)νον 9039  
Διατίθεται πάντοτε έλαϊκα φαγώσιμα όλων των ποιοτήτων, όξότητες σταθερές.  
Τιμές χαμηλές, ζύγια άκριβή.  
Έχετε συμφέρον να τήν προτιμάτε.

**ΗΛΕΚΤΡΑ** Τηλέφωνο 2—54  
ΣΗΜΕΡΟΝ και δόλοκληρη τήν εβδομάδα  
Άπό ώρα 4 μ. μ. συνεχώς  
ό ΙΝΔΙΚΟΣ κιν)φος παρουσιάζει τό ύπερ—τέλειο άριστούργημα τό.  
**Ο ΣΚΛΑΒΟΣ ΤΩΝ ΙΝΔΙΩΝ**  
Ένας κολοσσός έξωτικό μεγαλείου. Έπικές μάχες τού λαού έναντιόν των μισοφύρων τού Μαχαραγιά.  
Όργιάδη γλέντια των άρχόντων στά παραμύθνια παλάτια τους.  
Με τόν ΝΤΙΛΙΠ ΚΟΥΜΑΡ πρωταγωνιστή τής «Μαγκάλας».

**ΑΠΟΛΛΩΝ** Τηλέφ. 92—03  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Άπό ώρα 4 μ. μ. συνεχώς  
**ΝΑΥΑΓΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ**  
Η Μοναδική Έλληνική ταινία που είναι θαύμα σε ύπόθεσι. Θαύμα στην τεχνική. Θαύμα στην έρμηγεία  
ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΝ ΚΟΣΤΑ ΚΑΚΑΒΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΑΝΣ  
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ  
**Η 8Η ΣΤΡΑΤΙΑ ΠΡΟΧΩΡΕΙ**

**ΚΡΟΝΟΣ** ΤΗΛ. 90—75  
Παραστάσεις άπό ώρα 4 μ. μ. συνεχώς  
ΑΠΟΨΕ δύο χαρούμενοι άνθρωποι σάς προσκαλούν στην πιο εδθυμη ταινία τής χρονιάς.  
**Ο ΤΖΙΤΖΙΚΑΣ ΚΑΙ Ο ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ**  
ΒΑΣΙΛΗΣ ΛΥΑΘΗΤΗΣ—ΡΕΝΑ ΝΤΟΡ—ΝΙΚΟΣ ΡΙΖΟΣ—ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΜΟΥΡΛΗΣ  
ΑΓΙΕΛΙΚΑ ΚΑΠΕΛΑΡΗ και ή ΜΠΑΙΛΙΝΤΑ Τήν Δευτέραν  
Ένα άριστούργημα πνευμοσμίου άνεγνωρίσεως  
**Ο ΚΑΛΟΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ ΣΒΕΪΚ**

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΠΙΣΣΟΒΑΡΕΛΑ ΧΟΝΔΡΑ**  
Λιανικώς και Χονδρικώς  
Πληροφορία: Ιωάν. Παπαδάκη (έμπορομειστην) Τηλ. 91.79 και Στυλ. Βογιατζάκη (Σιδηρική) Τηλ. 91—81 Γενί—Τζαμί.  
**diolax**  
Διά τήν Θεραπείαν τής χρονιάς δυσκοιλιότητος  
ΗΠΙΟΝ ΚΑΘΑΡΤΙΚΟΝ ΝΕΟΤΑΤΗΣ ΣΥΝΘΕΣΕΩΣ

**Δ)Π ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ** ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ 8Μ. Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ 12 ΜΕΣΗΜΕΡΙ ΡΕΘΥΜΝΟΝ-ΣΟΥΔΑ- ΠΕΙΡΑΙΑ Τηλ. 8.06 — 90.86



