

## Η ΧΡΕΩΚΟΠΙΑ

Αι αγορεύσεις των βουλευτών της Αντιπολιτευσεως και ειδικότερον του Φιλελευθέρου βουλευτού Λασιθίου κ. Έμμ. Κοβρη εις την επιτροπήν νομοθετικής εξουσιοδότησεως υπήρξε καταπέλτης δια την κοιμητικήν πολιτικήν της κυβερνήσεως. Έπερθε η πάλη, τα έσκαμμένα η πολιτική αυτή με τα αξιοσημείωτα μικροπολιτικά έλαττήρια και τα οπακεία των ώθησαν να κατασκευασθών νόμον στερεώντα αυθαίρετως τον Δήμερον Αθηναίων από το νόμιμον αλλά και φυσικόν δικαίωμα να είναι ως Δήμερος της πρώτης πόλεως της χώρας και πρόεδρος της Πανελληνίου Ένωσεως Δήμων και Κοινοτήτων.

Οι βουλευται της Αντιπολιτευσεως έφεξαν με παρηγοσιαν τα διαύτερα έλαττήρια του κατασκευασθέντος έλέφ Θεού νομοσχεδίου. Τα έλαττήρια αυτά προφανώς και εξωφθάλμως δεν είναι άλλα από τα αναχρονιστικά και φανλοκρατικώς νομοματικά. Καί τα έφεξαν τόνον ευστόχως και τόνον απότολεσματικώς, ώστε να αναγκάσουν τον ύπουλον των Έσωτερικών να άποτύχησιν πάντα χαλινών γλώσσας δια να τα ανακρέση. Δυστυχώς δε αυτόν, δεν τον κτώρθωσαν δια να μείνουν αι επικρίσεις της Αντιπολιτευσεως μνημετώδεις, δια την εποχήν αυτών των εύκώλων και ανεξελέγκτων νομοματικών αυθαίρεσιών και της εξαντλήσεως ενός πνεύματος έχατης ποιότητας νομοματικής συναλλαγής και αντιδημοκρατικής μονομαχίας.

Όσα έλέχθησαν δια τον έγκλοικόν νόμον εν άναπαροδοίη προς την νέαν πρωτοφανή «νομοθετικήν» πράξιν της κυβερνήσεως, υπήρξαν λίαν προσφυή. Όμολογουμένως ούδένα πρέπει να αείνεται η κυβερνήσις δια τού οκτρά εν πολλοίς άπολεσμάτω του νόμου τούτου. Καί διάσπασιν πράγματι της εθνικοφρονος παρατάξεως επέτυχε ο νόμος και την άνώλυτον συναλλαγην διηκούλυον. Είναι όμως πολύ τώρα να κατασκευασθών και νόμους δια να (έκδικεσθών) κάκιστα έκλογές και έκλεγέντας μόνον και μόνον επεσθών οι τελευταίοι δεν είναι φιλική της πρόσωπα! Διατί όμως και από την περίπτωσιν αυτήν να μη καταφύγη εις την ύφισταμένην νομοθεσίαν η οποία τούς έπιδείξει να ημερωθή τούς παρεκτραπέντας δημάρχους;

Απεδείχθη έδω έτι περισσότερον και με την άνάλογον πιστικότητά, η άπόλυτος νομοματική ύπόστασις και καταθέτουσις του κατασκευασθέντος νόμου. Έπό το πρίσμα όλων των άνωτέρω σφών κατηγοριών, αποδεικνύει φυσικόν το συμπέρασμα ότι οι έλαττήρια της κυβερνήσεως έκδηλώνουν την χρεωκοπία της και εις τα έργα της και εις την συνέσθωσιν και την εμπιστοσύνην του λαού. Αν ο λαός έκτάχθη εναντίον της όλωσισούλου κατά τας δημοτικές έκλογάς, τα έργα της σήμερον πολλαπλασιάζουν τας άφορμάς της κοινής κατακραυγής και αυξάνουν εύλόγως την τυχεώς ανερχομένην άριθμητικήν στάθμην της εις τα λαϊκά τάξεις. Το αντίλακόν πνεύμα της άποκατάστασεως καταφύγουσας άπεστασίας και νέα κακόφημα (έπιτεύγματα) προστίθενται εις τα παλαιά. Αποδεικνύει περιεργον ούτω, πως η κυβερνήσις ένοει ότι με τούτους καταλιπονομοματικώς, ύπολογίζεις να άναστρέψωσιν το κατακραυγακόν κύρος της και ανά περιχαρακώσιν) την ευστάθειαν της.

## Ο κ. ΣΟΦ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΕΤΑΧΘΗ ΥΠΕΡ ΣΥΓΚΛΗΣΕΩΣ ΒΑΛΚΑΝ. ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΥΡΑΥΛΟΥ ΖΩΝΗΣ ΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗΝ ΕΙΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΝ

ΕΠΑΝΗΛΘΕΝ ΧΩΡΙΣ ΕΣΠΕΡΑΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 18.— Ό αρχηγός του Κόμματος Φιλελευθέρων κ. Σοφ Βενιζέλος επέστρεψε σήμερον μέσση Βουλγαρία εκ του ταξιδίου του εις Ρουμανίαν.

Ο κ. Βενιζέλος έπισκέφθη διαφόρους πόλεις της Ρουμανίας και συνητήθη μετά του προέδρου της Ρουμανικής Κυβερνήσεως κ. Στόικα. Κατά την συνάντησιν αυτήν παρίσταντο οι δύο αντιπρόεδροι της κυβερνήσεως και ο ξενάγος του κ. Βενιζέλου τώσ ύπουρος κ. Λεβίζιανου.

Ο κ. Βενιζέλος συνεήτησε μετά του κ. Στόικα επί των Έλληνορουμανικών σχέσεων εκ της συζητήσεως δε διεπιστώθη η έπιθυμία της Ρουμανίας, όπως αδέσποτον αι έμπορικόν άναλλάγαλιν μετά των δύο χωρών και όπως άναπτυχθών αι πνευματικά σχέσεις. Ο κ. Στόικα έβεβαίωσε τον κ. Βενιζέλον, ότι η ρουμανική κυβέρνηση έπιθυμεί πάντοτε την ειρήνην και είναι διατεθειμένη να ένοχησιν την Έλλάδα εις πάν ζητήμα άνεξαρτήτως διαφορών των κοινωνικών καθεστώτων των δύο χωρών. Την έσπεραν χέρις ο κ. Στόικα παρέθεσε γεύμα προς τιμήν του κ. Βενιζέλου, εις τον όποιον παρεκάθησεν ο Πρόεδρος της Λαϊκής Δημοκρατίας της Ρουμανίας κ. Μάουρ, ο νεν. γραμματέυς του κομμουνιστικού κόμματος της Ρουμανίας κ. Ντέξ, οι δύο αντιπρόεδροι της κυβερνήσεως και ο έν Άθήνας πρεσβευτής της Ρουμανίας.

Ανιλλάγησιν σκέψεις δια την σημερινήν πολιτικήν καταστάσιν εις την Βαλκανικήν και γενικώτερον εις την Εύρώπην.

## Ο Β. ΕΠΙΤΡΟΠΟΣ ΕΖΗΤΗΣΕ ΤΗΝ ΠΟΙΝΗΝ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΒΟΥΤΣΑΝ-ΤΡΙΚΑΛΙΝΟΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΓΛΕΖΟΝ ΕΠΙΒΟΛΗΝ ΠΕΝΤΕ ΕΤΩΝ ΕΙΡΚΗΣ

ΗΡΧΙΣΑΝ ΑΙ ΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΣΥΝΗΓΟΡΩΝ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΕΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ 18.— Την 9.30 συνεχίσθη εις το Διευκρινιστικόν ή δίκτυ ή Εμμ. Γλέζου και των 16 συγκατηγορουμένων του επί κατασκοπείας.

Άμα τη έναρξί της συνεδριάσεως ήρχισεν άγορεύων ο Βασιλικός Έπίτροπος ο όποιος άνεφέρθη εις τας συνθήκας της διεξαγωγής της δίκης και εις την πλήρη έλευθερίαν η οποία παρεσχέθη εις τούς κατηγορουμένους δια να άντιπροσώπων την κατηγορίαν εν αντιθέσει με τού συμβαίνει εις τας χώρας του παραπετάσματος.

Άκολούθως έτόνισεν ότι οι βασικά εκ των κατηγορουμένων Τρικαλίνος Εύθυμιάδης, και Βουτσά, έχουν εκπαιδευθή εις βασιλική Σχολή κατασκοπείας του Έξωτερου και ήλθον εις την Έλλάδα δια να συλλέξουν στρατιωτικές πληροφορίας δια τού διενθνή Κομμουνισμόν.

Δια τόν Γλέζον, ο Β. Έπίτροπος ειπεν ότι ελπίαν άναμφισβήτητον ότι συνητήθη με τόν Κολιγώνην διού ούδέμια άπόδειξις περί τού άντιθέτου ύπάρχει ενώ περι της συνητήσεως αυτής καταθεσασ σαφώς οι μάργυρας κατηγορίας.

Περαιών την άγόρευσιν του ο Β. Έπίτροπος, Συνταγματάρχης κ. Σκόρδας έζήτησεν την ποινήν του θανάτου δια τούς Συγκελακην και Καρκαγιάννην την ποινήν καθειξω 15 έτών δια την Γρηγοριάδην, την ποινήν ειρκής 5 έτών δια τόν Έμμ. Γλέζον και την ποινήν 4 έτών φυλακίσεως δια τόν Ραγουζαρίδην.

Ο Β. Έπίτροπος έζήτησεν έξ άλλου την απαλλαγην του Θ. Εύθυμιάδη, Δ. Εύθυμιάδη και Παναγιώτας Εύθυμιάδου διού διηκούλυαν την άνακρίσιν ως επίσης και την απαλλαγην του ζεύγουσ Δολιανίτη, της Μαλλιάκα του Καρασίτη, του Μούχου και του Γρηγοριάδη.

Η συνεδρίασις επανελήθη δια τού λόγου ότι οι συνήγοροι της ύπερασπίσεως.

## ΕΝΑ ΔΙΜΗΝΟΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΤΟ ΦΛΕΓΟΝ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΥΔΡΕΥΣΕΩΣ

Άπο της πρώτης ημέρας της αναλήψεως των καθηκόντων της τής νέαν Δημοτικήν Άρχήν άπαρχολόγησεν το φλέγον θέμα της ύδρευσεως, το όποιον έφρόντισε να άντιμετώπιση με κάθε δυνατό τρόπο, πραγματοποίησασ έπ' αυτόν ένα άληθώς μεγάλον έθλον διαφόρους συνυμους 150 κ.μ. ήμερησίως δια τήν ύδρευσιν των κατοίκων.

5) Σύνδεσις της δεξαμενήσ του λιμένος με τόν κεντρικόν άγωγόν της πόλεως δι' ειδικής άνεξαρτήτων σωληνώσεως, εις τόν όποιο να διευκολυνθών η έναποθήκευσις του ύδατος εντός της δεξαμενής προς ύδρευσιν των κατοίκων και λήψιν του ύδατος από τα βυτιοφόρα αυτοκίνητα και μεταφοράν τούτου εις τούς συνοικισμούς.

6) Δια τήν λύσιν της όριστικής ύδρευσεως της πόλεως έκλήθη δια τόν Αδύγοστον ο καθηγητής κ. Ψαρανός, όστις θέλει γνωματεύσει από πολας πηγας εντός του Νομού δια ύδρευση ο Δήμου.

7) Επίσης τή εισήγησιν του Δημοτικού Συμβούλου κ. Έλευθερίου Νιταδάρου έποθετήθη άνάγλα εις τόν κεντρικόν άγωγόν έξωθεν της Πύλης Χανίων, δια τήν αύξησιν της πίεσεως του ύδατος τής ύδραγωγού εις τα άκράτια σημεία του και διευκόλυνσιν της ύδρευσεως εις τούς συνοικισμούς Καρασολή, 62 Μαρτυρών και Θέρισσον.

8) Το πρόγραμμα της όδοποιίας δια τού έτος 1959 έκτελείται κανονικά.

ΣΑΤΥΡΙΚΟΙ ΣΤΙΧΟΙ  
ΑΜΗΝ...  
Υπέβαλε παραίτησι τώρα ο Φιντέλ Κάστρο κι' άς μεσορρανε σταθεράς το ίδιο του άστρο. Της Κούβας ο πρωθυπουργός λοιπόν χωρίς ρεκαλμάς υπέβαλε παραίτησι. Άντι, και στα... δικιά μας.  
Ν. ΞΗΤΡΟΠΑΚΗΣ

## ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟΣ ΔΗΛΩΣΙΣ

Είναι έκτός πάσης άμφισβήτησεως ότι η δήλωσις του στρατηγού Γρίβα περί των συμφωνιών της Ζυρίχης και του Λονδίνου, άποτελεί έν τωτοι και άποκάλυψιν μιας ρεαλιστικής κατά της κυβερνήσεως. Το να τούσι ο Γρίβας ότι περί των συμφωνιών τούτων και του κατά πόσον αυτές θα έλοκληρωθών επ' άγαθώ της άξιοποιήσεως των πόδων του Έλληνικού Λαού, θα έκθέσει εύδαρως τας άπόψεις του προς τόν λαόν όταν φθάσ η στιγμή, δηλαδή όταν πρέπει και όπως πρέπει είναι ένδεικτικώτερον δια τήν έρμηνείαν του έσημειώσαμεν άνωτέρω και την όποιαν έδωσαν εις τήν δήλωσιν του στρατηγού η κοινή γνώμη. Άρ' ενός η δήλωσις έκρηκνισε τού ψεύδους περί άνεπιλάκτου έμφωνίας του Γρίβα και προς τούς τρέπες κατά τούς όποιους έμφωνήσονται αυτά εις τήν Κύπρον. Άρ' έτέρω διακρινόσασι ότι δεν δύναται να άνεχθών ο άγών του δια τήν αυτοδιάθεσιν της μεγαλονήσου, να πείσ τόνον χαμηλά τούσ άγών να άνεχθών και περαιτέρω έγκλίματα κατά του Έλληνισμού της μεγαλονήσου. Είναι αυτονόητον έπομένως; διατί η δήλωσις του καθίστα σφοδρότερον την έπίσθωσιν του κατά της κυβερνήσεως και τήν άντιδικίαν του με αύτήν. Άλλα και διατί η κινήσις του να κατέβη εις τόν πολιτικόν στίβον αυτών έμφωνεί συμπαθείας εις τούς κόλπους της ΕΡΕ όπου, ως βουλευτών διατίθενται να προσχωρήσουν εις αυτόν. Βαρύσημαντες και άπεστασιαστική είναι η δήλωσις του και κεντρικά εις κοινήματα και κεντρικώτερος, ήτο φυσικόν μεταξύ των άλλων να προκληθών κινήσιν π ρ ο δ ε σ ι α χ ω ρ ι σ μ ο ν ε δ ο υ ν ε ν εις τού στρατιώται της ΕΡΕ και έμμεν γενικώτερον άποδοκιμασίαν της κυβερνήσεως ήγεσίου του.

## ΥΠΟΘΕΣΙΣ... ΚΑΛΥΨΕΩΣ ΤΟ ΠΟΣΙΜΟΝ ΝΕΡΟ

Αι διαστάσεις τας όποιας έλαβεν η ύπόθεσις της συναδέσεως του Γερμανού έγκληματίου πόλεμου Κόλβες είναι τούσ όσες, όστις κάθε περαιτέρω καθυστέρησις εις ολοκλήρωσιν του έπισημοσ κυβερνητικού άνακοίνωσιν, να άποβήσιν μόνον ύποθεσις... καλύψεως της κυβερνήσεως. Μετά τήν ύποβολήν μνημόσιν έναντίον των πρώτων ύπευθώνων της συναδέσεως του Κόλβες από βουλευτού Άθηνών και άλλας συμπαρομοσώσας καταγγελίας, δεν γνωρίζομεν τίς θα καλυφθών η κυβερνήσις. Έν πάση περιπτώσει είναι τόν σφοδρό έπιβουρική η προκληθείσα έξελίξις εις τού καταπληκτικόν ζήτημα, όστε εάν η κυβερνήσις έσκαλουθή να σιωπή, θα άποδοκιμασών ού προπαθούσα εκ του έμφανούς να μετρίσθω εις μέσση όμίμου και ταχυδακτυλογραφικός ύψισθός νόμου εις τή βοήθειαν και τή έπιμεσίαν της κυβερνήσεως της Μπόν, τα κριτήρια της έκδηλου λαϊκής άγανακτήσεως εναντίον της. Άλλ' είναι και παρά τούτο εις τούσ όποιον βαθμόν έκνομος και έγκληματική η φυλάξις του Κόλβες, που δεν τήν ώρλοσύν ούτε οί έχοται αυτοί τρόποι διαφυγής!

## Η ΛΑΘΡΟΠΗΡΙΑ

Ό προχθόνιος σοβαρός τραυματισμός δια κληνικήν όπλοσ εις Κοινάδες και οι συνηθαι όσ' ότος συνέβη άποδεικνύουν τα διατάκα της λαθροπείρας. Όσοι παραβιάζου την άπαγόρευσιν της θήρας, όχι μόνον δεν είναι κληνικοί έξ επαγγέλματος η πέρας συνήθους και κανονικού έραστειχισμού, αλλά και άδελφός εις τού δόλου και εις τού κληνικήν όπλοσ, ός μάς υπενθύμισαν έπικαιρος συμπολιταί κληνικοί, πρέπει να είναι και νόμο άσπιδότατοι, χωρίς τής όφελείας του θηραματικού μας πλούτου αλλά και χωρίς αυτής τούτης της άσφαλείας του άγροτικού κόσμου.

## ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

## Ο ΓΑΜΟΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ ΤΟΥ κ. ΝΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΑΚΗ

Τα λογογραφικά μελετήματα άρραία κάνουν την εμφάνισή τους στην Έλλάδα. Καί τούτο γιατί στών τόπο μάς μόνο τα τελευταία χρόνια άρχισαν τα λογογραφικά ζήτηματα να άρουνονται και να γίνονται άντικειμενικώ μελέτης. Κι' ενώ στην Εύρώπη σ' όλα τα Πανεπιστήμια πριν από πολλά χρόνια έχει ίδρυθεί και λειτουργεί έδρα λογογραφίας, πολλά δε περιοδικά έκδίδονται με σκοπό τήν διερεύνησιν και τήν επιστημονική άναπτύξη όλων των θεμάτων που προκύπτουν από τήν έρευνα του λογογραφικού τομέα, έδω η έδρα της λογογραφίας στο Πανεπιστήμιο μάς μόνο στις δύο τελευταίες δεκαετίες έγινε τακτική και άρχισε να σημειώνεται σοβαρά έργα για τήν προαγωγή της, και ν' άντιπροσωπεύεται από σοβαρές περιοδικές επιστημονικές έκδόσεις.

Έφθασεν θα ύπάρχει έθνολογική διάκριση στών κόσμου και έφθασεν κάθε χώρα να στήριξών τόν πολιτισμό της και τήν καταγωγή της στίς έκδηλώσεις του λαϊκού πνεύματος που αίσθητοποιείται με μορφή ζωής τέχνης η λέγου, η λογογραφία θ' άποτελεί τήν γνησιώτερη φωνή και τήν αυθεντικώτερη άπόδειξη για τή θεμελίωση του έθνισμού και του λαϊκού πολιτισμού της άνθρωπάτητας.

Κοντά και παράλληλα στών πνευματικόν πολιτισμό του κάθε λαού στέκεται ο λαϊκός πολιτισμός, ο άπρόσποτος έμαθικός πολιτισμός που άποτυπώνεται στην ζωή με διάφορη έκφανση μορφής.

Μα από τίς πολλές έκφάνσεις που άφορουν τήν τελετουργική παράσταση των κυριωτέρων έκδηλώσεως σε χωρητηρησιακούς σταθμούς της ζωής του άνθρώπου, είναι και η έκφανση του γάμου.

Τούτος ο μεγάλος και σημαντικός σταθμός της ζωής του άνθρώπου στην Κρήτη έχει τούσ γραφικούς και ψυχολογικές εικονιστές παραστάσεις που μορφοσύν τας τελευταίους μετάν όλοκληρη ποιμητική, μά λιτανευτική ζωηφόρον σάν έκείνη των Παναθηναίων.

Το μπόλιασμα, η προξενιά, η γνωριμία και η δοκιμή του γαμπρού, το κάλεμα του λυράρη, η άρραβωνιάσιν, τα προκικά κ' ύστερα η διαδικασία του γάμου με τούς τζεστηρές τις νυφολοστρες και νυφολοστρες, ο μπαστός, η τάβλα, η στεφάνωση, τα μπασιτικά, η ξεφάνωση του γάμου, με τόν άντιγάμο, όλα τούτα συνθέτουν μά σαιρά γραφικών και θεαματικών σκηνών που στό σύνολό τους παρουσιάζουν μά θεατρική παράσταση με άφθονο έπιχώ άνθρωπάτητας.

## ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΓΟΙ

## ΣΗΤΕΙΑ

Η Μαλάβα είναι το γεωγραφικό όροθόλι της Σητείας με τήν Γεράπετρο. Πέρα από τόν αιώσιμόν πλατάνο που τόν μισορήμαζαν προσφάτως οι άσολοι του Αλόλου, προς τ' ανατολικά έχομε τή Σιτακή γη με τίς χαράδρες και τίς πυλώσεις της, με τα βράθρα και τα φαράγγια της.

Τα ψηλά βουνά του Καρύ, του Σπαθίου άντιπετρο, της Ασκοδαλιάς ανατολικώτερος, είναι οι Άνδεις της άκραίως αυτής λογοσημείωσιν περιοχής. Άκριβό το νερό ίδιως στά Βορρά χωριά που είναι σαφώς σαν άρακά άγιοταριτικού κομπολόι κατά μήκος του όρόμου προς τόν Διμάνι, δημιουργεί πολυτάξες φράξες δύναστες καταστάσεις με τήν έλλειψιν του. Άνθρωποι και ζώα διψούν.

Ίδιως έδω στην Αστόρο, το νερό είναι η όργανική αίτια που η γεωργική παραγωγή οε υπηρδή, οε κηπουρική και οε λάδι βρίσκεται οε πολύ χαμηλό επίπεδο. Καί ο νόμος —τι να κάμψ;— μεταναστεύει. Φεύγει για τα μεγάλα άστια Κέντρα, για τήν Αθήνα κυρίως, η στέλνει τα παιδιά του να πικνώσων τις τάξεις των άποροίτων του Γυμνασίου. Με άποτέλεσμα να μένουν ακουριασμένες οι σκαλίδες στή γωνιά και σ' άλλες άνεργοι στή παραγωγή.

Τό θέμα του νερού δεν άφύρα ειδικά τήν Αστόρο. Είναι γενικώτερο. Οι βοογοπείσεις σ' όλη τήν έκτασι της περιοχής από τετραετίας τώρα είναι άσήμενες όχι μόνη για να ένοχάσων τα ύ-

πόγεια αποθέματα νερού της Έπαρχίας, αλλά όστε και να έπαρκέσων για τις άνάγκες σποράς και φύτεας έπιφανείας. Τα άμβρια νερά λίγα, τα πηγάια έλάχιστα. Έτσι παρουσιάζεται όδύ πρόβλημα νερού.

Τήν έκτασι και τή σημασία της άναγκαιότητας που θα έλξη για τήν περιοχή, ίδιως από Μαλάβρας προς τόν Καρύβουσι όπου η έδαφική διαμόρφωσις έπιτερεί τήν άνετη άδυνατι, η έξέρεσις νερού, συνέλαβε ο γνωστός έπιχειρηματίας κ. Γεώργιος Τερζάκης ης όδύνην του όποιον τόν έπέτρυνε να παρηγορήσών τα άξιοποιήσιν της άφθονα πηγάια νερά που κινούνται στή θάλασσα κάτω ακριβώς από τήν βράνι του βαράθρου Μαλάβρας.

Έκει, στά θεμέλια έπιφανείας του οκλήρου όγκου του κορημνού —στί χαλκία όπως τά λένε οι Αστοριανοί— άναβάνει ποταμός όλόκληρος και χάνεται στην άπόθμην θάλασσα της Ύψιρας, της γραφικής νησίος που άπλώνει οε οουλοπύη της άντάροσιν στην άκτινική της όμοια καταπληκτικά με τήν αϊονέττα του γνωστού παραοισίου.

Ηδη ο κ. Τερζάκης, που έχει κατά νούν τολμηρά σχέδια, έξεκαθάρισε τήν περιοχή του νερού, έκαμε τις άπαραίτητες έξαιρέσεις για τήν άπόδοσι της πηγής, και με τας τις ικανοποιητικές διαπιστώσεις τον, θα προχωρήσών τούσ εν έργω τού έπιφανοστατικού προγράμματος με σκοπό να δώση νερό σέ όλη τήν έπιπεδη περιοχή που

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΜΑΣ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΒΑΜΒΟΥΚΑΚΗΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΥΛΑ Ν. ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ

ΗΛΕΚΤΡΑ
Σήμερα 8-10 και 10-12 μ.μ.
ή Ελληνική κωμωδία της χρονιάς «Δουλειές με φούτες».

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ
Η θερμοκρασία εδράσεται εις συνεχή άνοδο και τή «Πράκλειο» έχει μεταβληθή σε κούνη.

ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
Ο ΓΑΜΟΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ
(Χωρέχεια εκ' τής 1ης σελίδος) στην ελληνική λογογραφική έρευνα.

ΑΝΕΚΔΟΤΑ
«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

Η ΕΡΩΜΕΝΗ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ
ΕΝΑ ΙΣΤΟΡΗΜΑ ΙΠΠΟΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΡΩΤΟΣ
ΤΟΥ ΜΙΣΣΕΛ ΖΕΒΑΚΟ
119ον
—Και πούδες είναι αυτές δ' άνθρακας; ρώτησε δ κ. Ζάκ.

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΤΡΟΥΛΙΝΟΣ
Διδάκτορας
ΔΕΛΕΚΑ ΠΑΠΑΔΟΜΙΧΕΛΑΚΗ
Διδασκάλισσα

ΑΠΟΛΛΩΝ
Σήμερα 8-10 και 10-12 μ.μ.
Τό αντίλλαγμα της ντροπής».

ΚΑΣΤΡΟ
Σήμερα το φίλμ της πύξυρής γοητείας «Ηλδες άργα άγαπη μου» (έγχρωμο).

ΚΑΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΟΝΣΤ. Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Θ. Θεοδωρίδης, Γ. Γεωργιάδης, Εύαγγ. Χανιωτάκης.

ΚΑΣΤΡΟ
Σήμερα το φίλμ της πύξυρής γοητείας «Ηλδες άργα άγαπη μου» (έγχρωμο).

ΚΑΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΟΝΣΤ. Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

ΕΦΗΜΕΡΟΥΝΤΑΙ & ΔΙΑΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑΙ ΚΑΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ ΙΚΑ
Σήμερα:
«Αγ. Γεώργιος, Φανουράκη, Παπαϊωάννου.

ΚΑΣΤΡΟ
Σήμερα το φίλμ της πύξυρής γοητείας «Ηλδες άργα άγαπη μου» (έγχρωμο).

ΚΑΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΟΝΣΤ. Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

ΕΦΗΜΕΡΟΥΝΤΑΙ & ΔΙΑΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑΙ ΚΑΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ ΙΚΑ
Σήμερα:
«Αγ. Γεώργιος, Φανουράκη, Παπαϊωάννου.

ΚΑΣΤΡΟ
Σήμερα το φίλμ της πύξυρής γοητείας «Ηλδες άργα άγαπη μου» (έγχρωμο).

ΚΑΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΟΝΣΤ. Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

ΕΦΗΜΕΡΟΥΝΤΑΙ & ΔΙΑΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑΙ ΚΑΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ ΙΚΑ
Σήμερα:
«Αγ. Γεώργιος, Φανουράκη, Παπαϊωάννου.

ΚΑΣΤΡΟ
Σήμερα το φίλμ της πύξυρής γοητείας «Ηλδες άργα άγαπη μου» (έγχρωμο).

ΚΑΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΟΝΣΤ. Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.

«Ενα άντρογόνο ταξιδεύει με το τραίνο. Ο σύζυγος είναι βυθισμένος εις το διάβασμα της εφημερίδος του, ενώ η σύζυγος κτυπά νευρικά το τακουδάκι της και δεν έχει με ποιόν να μιλήσει.



Κατά την ήλιοθεραπεία, ο ήλιος και ο αέρας αφαιρούν πολύ από το φυσικό ύγρο, που διατηρεί το δέρμα λευκό και όμορφο.
«Ετσι το δέρμα διψά εις όρους της όμορφιάς του. Η NIVEA δίνει στο δέρμα να πιη και αποκαθιστά την ίσορροπία του ύγρου που εξασφαλίζει την όμορφιά σας. Γι' αυτό:
1. Ποτέ χωρίς NIVEA στον ήλιο!
2. Σε παρατεταμένη ήλιοθεραπεία και για ώριο μεγαλύτερο χρώμα μεταχειρίζεσθε το λαδί NIVEA που παρέχει ισχυρή προστατευτική ενέργεια!
3. Πρωί και βράδυ κρέμα NIVEA για το διψασμένο από τον ήλιο δέρμα σας!
Η NIVEA τρέφει το δέρμα και του δίνει το απαραίτητο ύγρο για την όμορφιά του.

ΕΜΜ. Σ. ΣΜΥΡΝΑΚΗΣ
Χειρουργός - «Γαστροελαστυκολόγος»
«Ας τι δικτατοκρατίας εις την πόλι μας δεχεται καθ' έγκαστην εν τώ Ιατρειώ του, γυνία (δδών Σπύρνης και Γιαννιτσών (έναντι Στοάς Σιδεράκη).

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ
ΤΟ ΓΝΩΣΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
«ΦΩΤΟ - ΕΛΛΑΣ»



Μία επίσκεψις θα σάς πείση διά την άρτιαν, ευσυνειδητον και άποδοτικήν εργασίαν μας.
Μετά τιμής και εύχαριστιών
ΦΩΤΟ - ΕΛΛΑΣ

πλουτισθάν με μηχανήματα τελεσταίου τύπου εξαιρετικής καλλιτεχνικής απόδόσεως και υπό την επίστασιν άφίχθοντος προς το ετος «Αθηνών ΑΡΙΣΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΟΥ με ύπερφάνειαν γνωστοποιεί ότι έκαμε έναρξιν των καλλιτεχνικών του εργασιών, ύποσχόμενη ταχέαν, πρόθυμον και έπιμελημένην εξυπηρέτησιν της άξιοτίμου πελατείας του.
«Επί τη ένάρξει των εργασιών μας και χόριν διασημίσσεως διαθετομεν με πολύ μικρόν ένοίκιον
ΝΥΦΙΚΑ ΦΟΡΕΜΑΤΑ
ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ
εις πλουσιαν συλλογήν, μεγάλην ποικιλίαν και άφθαστα εις κομψότητι. Μοντέλα 1959.
«Επίσης Πέπλα - Φουρω - Καπελλάκια - Άνθοδέσμες - γάντια και όλα τα είδη γάμου.

«Οφθαλμίατρος
Δρ. ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΜΑΤΘΑΚΗΝ

«Οφθαλμίατρος
Δρ. ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΜΑΤΘΑΚΗΝ

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΚΑΙ ΒΙΧΗΜΙΚΟΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΧΑΡΙΑΝΝΟΥ ΡΟΥΣΑΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΚΑΙ ΒΙΧΗΜΙΚΟΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΧΑΡΙΑΝΝΟΥ ΡΟΥΣΑΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ

«ΟΔΑΣΙΣ» Τηλ. 2-54
ΣΗΜΕΡΟΝ 8-10 και 10-12 μ. μ.
«Ενα άδθεντικό έργο κατασκοπείας του Β' παγκοσμίου πολέμου μέσα στην καρδιά των Μεγάλων Έπιτελείων.
Ο ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΜΕ ΤΑ 2 ΠΡΟΣΩΠΑ
ΤΖΑΚ ΧΟΚΙΝΣ - ΤΖΙΑ ΣΚΑΛΑ
ΑΥΡΙΟΝ
ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΟΝ ΕΚΔΙΚΗΤΩΝ ΕΙΧΡΟΝΩΝ

«ΗΛΕΚΤΡΑ» Τηλέφωνο 6-60
ΣΗΜΕΡΟΝ 8-10 και 10-12 μ. μ.
«Η μοναδική, ή άσύγκριτη Έλληνική κωμωδία της χρονιάς.
ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΜΕ ΦΟΥΝΤΕΣ
Νίκος Σταυρίδης - Άλκη Στέλλα - Άλέκα Στρατηγού - Άλιντα Στεφανίδου - Γιάννης Γιαννάκης
Αύριον
ΚΑΤΑ ΔΙΑΤΑΓΗΝ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ
Αύθεντική ιστορία καταληκτικής δραματεύσεως από τα στρατόπεδα του Χιτλερ

«ΚΑΣΤΡΟ»
«Η Έταιρία ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ που παρήγαγε τα άριστουργήματα «Η Γέφυρα του ποταμού Κβάι» - «Καλιμέρα θλίψη» - «Τό κλειδί». Παραυσιάζει με τις μεγαλύτερες αξιώσεις το φίλμ της πύξυρής γοητείας.
ΗΛΘΕΣ ΑΡΓΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
«Έγχρωμον
KIM NOVAK - ΤΖΕΪ. ΜΕ ΣΤΙΟΥΑΡΤ
Αύριον
ΟΙ ΜΑΓΙΣΣΕΣ ΤΟΥ ΣΑΛΕΜ
«Από το πολύκροτο έργο του ΑΡΘΟΥΡ ΜΙΛΕΡ
Με τους: ΜΥΛΕΝ ΝΤΕ ΜΟΝΖΩ - ΥΒ ΜΟΝΤΑΝ
ΣΗΜ. Καθημερινώς προβολή έπικαιρών.

ΑΠΟΛΛΩΝ Τηλέφ. 92-08
ΣΗΜΕΡΟΝ 8-10 και 10-12 μ. μ.
ΤΟ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ ΤΗΣ ΝΤΡΟΠΗΣ
«Έγχρωμον τεχνίσιμα
«Η πύξυρής έρωτική ιστορία.
Μιά μεγάλη περιπέτεια. «Ενα πρωτοφανές θέαμα.
ΣΥΒΑΝΑ ΜΑΓΙΚΑΝΟ-ΛΙΝΤΑ ΒΑΛΛΙ-ΥΒΟΝ ΣΑΝΣΟΝ-ΤΖΟ ΒΑΝ ΦΑΝΤ
ΑΥΡΙΟΝ
ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΣΚΟΤΩΝΕΙΣ
Ταινία κατασκοπείας της «Αρθουρ Ράγκ

«ΗΛΕΚΤΡΑ» Τηλέφωνο 6-60
ΣΗΜΕΡΟΝ 8-10 και 10-12 μ. μ.
«Η μοναδική, ή άσύγκριτη Έλληνική κωμωδία της χρονιάς.
ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΜΕ ΦΟΥΝΤΕΣ
Νίκος Σταυρίδης - Άλκη Στέλλα - Άλέκα Στρατηγού - Άλιντα Στεφανίδου - Γιάννης Γιαννάκης
Αύριον
ΚΑΤΑ ΔΙΑΤΑΓΗΝ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ
Αύθεντική ιστορία καταληκτικής δραματεύσεως από τα στρατόπεδα του Χιτλερ

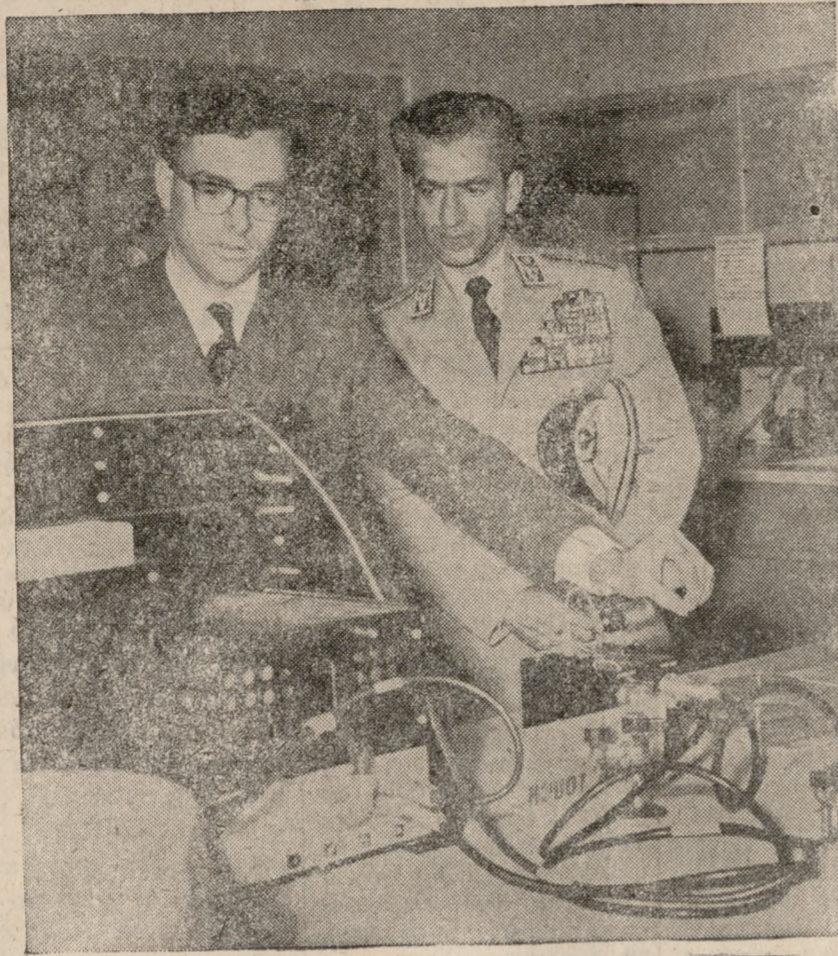
«ΚΑΣΤΡΟ»
«Η Έταιρία ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ που παρήγαγε τα άριστουργήματα «Η Γέφυρα του ποταμού Κβάι» - «Καλιμέρα θλίψη» - «Τό κλειδί». Παραυσιάζει με τις μεγαλύτερες αξιώσεις το φίλμ της πύξυρής γοητείας.
ΗΛΘΕΣ ΑΡΓΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
«Έγχρωμον
KIM NOVAK - ΤΖΕΪ. ΜΕ ΣΤΙΟΥΑΡΤ
Αύριον
ΟΙ ΜΑΓΙΣΣΕΣ ΤΟΥ ΣΑΛΕΜ
«Από το πολύκροτο έργο του ΑΡΘΟΥΡ ΜΙΛΕΡ
Με τους: ΜΥΛΕΝ ΝΤΕ ΜΟΝΖΩ - ΥΒ ΜΟΝΤΑΝ
ΣΗΜ. Καθημερινώς προβολή έπικαιρών.

Α) Π «ΑΤΡΕΥΣ», ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗΝ ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝ ΣΟΥΔΑΝ - ΠΕΙΡΑΙΑ - ΠΑΤΡΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΝ - ΙΤΑΛΙΑΝ
Δ) Π «ΑΔΡΙΑΣ», ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 1 Μ.Μ. ΣΟΥΔΑΝ - ΠΕΙΡΑΙΑ - ΠΑΤΡΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΝ - ΙΤΑΛΙΑΝ
Είδικοι χώροι δε' αυτοκίνητα άνευ χρέσεως βαρυύλων.
Πρακτορείον ΧΑΜΑΡΑΚΗ - Τηλέφωνον 5-50

ΠΑΤΡΙΣ

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ήρακλειώ Κρήτης
Ίδιοκτησία: Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗ
Υπεύθυνος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: οδός Κωνινίδου αρ. 2
Προστατέμενος Τυπογράφος: ΕΜΜ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαμουήλ Χάου αρ. 6
Δημοσιεύσεις εν γένει δραχ. 3 κατά στίχον

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΠΥΡΗΝΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΕΧΕΡΑΝΗΣ



Ο Σάχος της Περείας εγκαινιάζει τελευταίως το νέον Πυρηνικόν Κέντρον, το οποίον κατεσκευάσθη συμφώνως πρὸς τὸ Σχῆμα τῆς Βιγδάτης εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Τεχεράνης. Εἰς τὴν φωτογραφίαν ὁ δρ. Πιέρζ τοῦ Ὄργανισμοῦ Ἀτομικῆς Ἑνεργείας τοῦ Ἡνωμένου Βασιλείου δεξιῶν εἰς τὸν Σάχην μερικὰ ἀπὸ τὰ Βρετανικὰ ἐφόδια.

Η ΤΕΤΑΡΤΗ ΕΞΟΥΣΙΑ

Ο ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΣΤΗΝ ΒΡΕΤΤΑΝΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Ίούλιος)Κιτόν τῆς ἀρχῆς πού ὑπέβαλεν εἰς τὰς περισσότερας ἐξ αὐτῶν ἢ ἀπεργία τῶν ἐργατῶν μελάνη; οἱ πρῶτοι εἰς παρχιακαὶ ἐφημερίδες τῆς Ἑλλάδος ἀπογευματινὰ ἐξεστράτευον τὴν θέσιν των εἰς τὰ πλαίσια τῶν συνθηκῶν μετὰ τὴν ῥύθμισιν τῶν ἀνωμαλιῶν. Αἱ 100 περίπου Βρετανικαὶ ἡμερησίου ἐφημερίδες δύνανται νὰ χωρισθοῦν εἰς τέσσαρας ομάδας. Αἱ ἐνθάδε μεγάλα πρῶτοι ἐκδίδονται κυρίως εἰς τὸ Λονδίον εἰς ὄνομα «ἐθνικῆ» λόγῳ τῆς μεγάλῃ κυκλοφορίας πού ἔχουν εἰς ὅλην τὴν χώραν. Ὑπάρχουν εἴκοσι περίπου «παρχιακαὶ» πρῶτοι ἐφημερίδες αἱ ὁποῖαι δὲν ἀσχολοῦνται μόνον μετὰ ἐθνικὰ καὶ τὰ παγκόσμια γεγονότα, ἀλλὰ ἐπίσης καὶ μετὰ τὰς ὑποθέσεις τῆς πόλεως των καὶ τῆς περιοχῆς των. Ἡ ἀπεργία τῶν τυπογράφων ἐπέδρασε κυρίως ἐπὶ τῶν ἐπαρχιακῶν πρῶτων καὶ ἀπογευματινῶν ἐφημερίδων, ὀριζόμενα ἐκ τῶν ὁποίων κατορθώσαν νὰ ἐκδοθῶνται. Τόσον ἡ ἰσχὺς ὅσον καὶ ἡ ἀξία τοῦ ἐπαρχιακοῦ τύπου στηρίζεται εἰς τὰς τοπικὰς εἰδήσεις. Οἱ ἀναγνώσται δὲν ἐνδιαφέρονται διὰ τὰς τοπικὰς τῶν ἐφημερίδων ἐκτός ἐὰν αἱ τοπικὰ ἐφημερίδες ἐνδιαφέρονται διὰ τὸ ἀποσπασθῶν τὰς τοπικὰς ὑποθέσεις ὅσον καὶ διὰ τὰ ὑπόλοιπα θέματα. Ὑπάρχει δὲ ἕνας περιορισμὸς εἰς τὴν ἐννοια τῆς ὑπευθυνότητος τῆς ἐπαρχιακῆς ἐφημερίδος. Συνήθως ὁ Διευθυντὴς τῆς ἢ τὸ συγκρότημα εἰς τὸ ὁποῖον ἀνήκει καὶ ὁ ἀρχισυντάκτης πού τὴν κατευθύνει ἀποτελοῦν δραστήρια μέλη τῆς κοινότητος εἰς τὴν ὁποίαν ζοῦν. Ἐργάζονται καθημερινῶς εἰς ἐπαφῇ μετὰ διαφόρους προσωπικότητας τῶν ὁποίων τὰς δραστηριότητας ἀναφέρουν καὶ σχολιάζουν εἰς ἐννοιὰς τοῦ κοινῆς, εἴτε δημοσίου λειτουργοῦ, ἢ ἀπλοῦ πολίτου. Γνωρίζουν δὲ ὅτι πρέπει νὰ συμπεριφέρωνται ἐντίμως πρὸς τοὺς συμπολίτας των. Ἡ οἰκονομικὴ πίεσις πού ἀσκεῖται ἐπὶ μίᾳ ἐπαρχιακῆς ἐφημερίδος εἶναι σήμερα μεγάλη διότι ὑπάρχει ὁ σοβαρὸς συναγωνισμὸς ἐκ μέρους τῶν μεγάλων ἐθνικῶν ἐφημερίδων καὶ τηλεοράσεως. Πολλοὶ Διευθυνταὶ καὶ ἀρχισυντάκται ἐξετάζοντες τὴν ἀπὸ τὰ καθήκοντά των μετὰ τὴν ἐπανέδοσιν τῶν ἐφημερίδων των, θὰ ἀναανεώσουν τὰς ἀποφάσεις των μετὰ τὴν περιφρονεῖον ἀπόσπασμα τοῦ ὁποῖον ἔγραψε πρὸ 40ετίας ὁ τότε ἀρχισυντάκτης τοῦ «Μάντσεστερ Γκάρντιαν» Σ. Π. Σκῶτ καὶ τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ ἀναποφεύκτως ἕνα εἶδος μονοπωλίου καὶ τὸ πρῶτον τῆς καθήκον εἶναι νὰ ἀποφεύγῃ τοὺς πειρασμοὺς τοῦ

Ο ΑΓΩΝ ΝΑΘΑΝΑΗΛ - ΝΙΚΟΛΣΟΝ Η ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΣ ΔΥΟ ΓΙΓΑΝΤΩΝ

Ὡς ἐγγώρισον τηλεγραφικῶς ἡ Ἑλλήν. Παλαιστίνη Ὀμοσπονδία, εἰς τὸν ἐνταῦθα ἀντιπρόσωπον τῆς κ. Κωνσταντίνου Ρουμελιώτην, ὁ σημερινὸς ἀντίπαλος τοῦ πρωτοπαλαίου Κων. Ναθαναήλ θὰ εἶναι ὁ γίγας τῶν 127 κιλῶν Ν. Νικολσον. Οἱ δύο παλαισταὶ φθάσαν σήμερα τὸ πρῶτὸ ἀεροπλῆκτικὸς εἰς τὸ Ἡράκλειον. Ὁ μὲν Νικολσον ἔρχεται μετὰ τὸ ἀπ. Ἀδρίας ὁ δὲ Ναθαναήλ μετὰ τὸ Ἀγγέλικα. Ἐχουν ὡς πληροφόρουμένα ἀρρηγόμενα ἀπὸ προγενέστερους ἀγῶνας καὶ ἀποφεύγουν νὰ συναντηθοῦν!! Ἡ σημερινὴ συνάντησις θὰ εἶναι μιὰ πραγματικὴ σύγκρουσις γιγάντων. Ἡ ἐμφάνισις καὶ μόνον τοῦ Νικολσον προκαλεῖ τὸ φόβον. Γιὰ σκεφθῆναι 127 κιλῶ. Ὁ Ναθαναήλ θὰ ἀναγκασθῇ νὰ ἐπιστρατεύσῃ ὅλην τὴν τὴν τέχνην καὶ νὰ ἐπωφεληθῇ ὅλης τῆς εὐκαρῆς, γιὰ νὰ ἀποφύγῃ καὶ νὰ σπασῇ τίς τρομερὰς λαβὰς πού θὰ τοῦ κἀνῃ ὁ γίγας ἀντίπαλός του, γιὰ νὰ μωρεθῇ νὰ τὸν νικήσῃ, τελικῶς. Ὡς τὸ καταφέρεται ὅλας; Ἡ δύναμις καὶ ἡ ἀντοχὴ τοῦ Νικολσον εἶναι φοβερὰς. Οἱ περισσότεροὶ Ἑλληνας παλαισταὶ ἀποφεύγουν νὰ τὸν ἀντιμετωπίσουν διότι τὸν φοβῶνται καὶ ὁ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

- ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικὴ εὐδρόμωρος οἰκία μετὰ κήπου. Δωμάτια κύρια πέντε ἢ ἑξὲς (προσπιθήμενα) τῶν δωμάτων ἑτέρας ἐσωτερικῶς ἐπικοινωνούσης οἰκίας, λουτρόν πλήρες, ηλεκτρικὸς θερμοσίφων, νερὰ θερμὰ καθ' ὅλον τὸ 24ωρον. Κατ' ἄλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, (πολυαετοῖον κλπ). Πληροφορία παρὰ τῶ κ. Νυστερὰκη καθηγητῆ. 1-2
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εἰς τὸν κρ. πρ. τικῶν Συνοικισμῶν δύο διαμερίσματα νεώδη μετὰ ἐν ἰσόγειον ἀποτελούμενον ἐκ 3 κυρίων δωμάτων, κουζίνας, λουτροῦ, βεράνδας κλπ. καὶ τὸ ἔτερον ἀνώγειον μετὰ 4 κύρια δωμάτια, κουζίνας, λουτρό κ.λπ. ἀμφότερα μετὰ ηλεκτρικὰς ἐγκαταστάσεις βιομηχανικοῦ ρεύματος καὶ ηλεκτρικὸς θερμοσίφωνας. Πληροφορία παρ' ἡμῶν. 1-6
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεώδη οἰκία ἐκ τῆς ὁδοῦ Καζαντζάκη (παραπλεύρως Ἐργατικῶν Κέντρων) ἀποτελούμενη ἐκ δύο κυρίων δωμάτων, κουζίνας, γάλλο, λουτροῦ καμινεῖ καὶ πλυντήριον. Πληροφορία ἐντὸς τῆς οἰκίας.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ὁδὸς Ἐβανος καὶ Σμόνης 6 ἐκ 3 δωμάτων κ.λ.π. μετ' ἐπίπλων Πληροφορία κατωθεν τῆς οἰκίας, Φοῦρνου Ν. Τούλη.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐκτάσεως 40 τ. μ. εἰς Καλλιθέαν Πόρτα. Πληροφορία Ἐβλαχάκη Κων. Πόρτα.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινούργια οἰκία εἰς τὸν πρῶτον δρόμον ἐναντι τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, γωνιακὸν, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν ἐγκατάστασιν καὶ κατοικίαν. Πληροφορία παρὰ τῶ Ἰδιοκτῆτη κ. Γεώργ. Σπινθουράκη. 1-4
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 2 γραφεῖα ἢ ἱατρείον εἰς Κεντρικὴν ὁδόν. Πληροφορία παρὰ τῆ κυρία Κ. Τζοβενή ὁδὸς Θαλήτα ἐναντι Κλινικῆς Εὐαγγελισμοῦ. 1-5
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γραφεῖον παρὰ τὴν ὁδὸν Κοραΐ, ἀποτελούμενον ἐκ δύο καινούργιων εὐδρόμων δωμάτων. Πληροφορία παρὰ τοῦ κ. Νικολ. Κριτωτάκη ὁδὸς Κοραΐ. 1-5

ΟΜΟΛΟΓΙΑΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ

Δ. Ε. Η. 1959

ΛΗΞΙΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ ΔΡΑΧ. 90.000.000 ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ 20 ΙΟΥΛΙΟΥ

Ὡς ἤδη ἀνεκοινώθη ἀπὸ τῆς 3ης τρέχοντος, μετὰ τὴν ὑπερκαλύψιν ὑπὸ τῆς ἰδιωτικῆς ἀποταμιεύσεως τοῦ ἐκ δραχ. 210 ἐκπ. Ὁμολογιακοῦ δανείου, ἡ Νομισματικὴ Ἐπιτροπὴ ἐνέκρινε τὴν ἐν συνεχείᾳ ἐκδοσιν ὑπὸ τῆς Δ.Ε.Η. συμπληρωματικοῦ Ὁμολογιακοῦ δανείου δραχ. 90 ἑκατομμυρίων. Ἡ ἀξίη τῶν ἀρχικῶν ποσῶν τῶν δραχ. 210.000.000 ἐγένετο διὰ νὰ δοθῇ δυνατότης ἰκανοποίησεως πολυκριθμῶν αἰτήσεων ἰδιωτῶν οἱ ὁποῖοι δὲν ἠδυνήθησαν νὰ ἀποκτήσουν Ὁμολογιακὰ μέχρη τῆς ἡμέρας ἐκείνης λόγῳ τῆς συμπεριθέσεως μεγάλης ζήτησεως καὶ τῆς ἐξντλήσεως τῶν τίτλων.

ΑΙ ΠΡΟΕΓΓΡΑΦΑΙ ΔΙΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΤΟΥΤΟ ΤΜΗΜΑ ΗΡΧΙΣΑΝ ΑΠΟ ΤΗΣ 1ης ΤΡΕΧΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΛΗΓΟΥΝ ΟΡΙΣΤΙΚΩΣ ΑΥΡΙΟΝ 20ην ΙΟΥΛΙΟΥ, ΟΥΔΕΜΙΑ ΔΕ ΠΑΡΑΤΑΣΙΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΔΟΘΗ.

ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΧΑΤΖΑΚΗΣ
Εἰδικὸς Παιδίατρος
ἐπὶ ἐσιρὰν ἐτῶν ἱατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παιδῶν δεξέται ὁδὸς Βιάννου 5 (Παραπλεύρως Κλινικῆς Ἀντωνοπούλου). Τηλέφ. 5.47.

ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ Γ. ΜΠΑΤΖΑΚΗ
Γυναικολόγου Μαιευτῆρος Τ. Ἐπιμελητοῦ
Πανεπιστημίου Παρισιῶν Πλήρως ἐξειδικιωμένη μετὰ τὰ χρησιμεύοντα οὗσα ἡ Μαιευτικὴ καὶ Γυναικολογία. Ὁδὸς Μαργαρίτης παρὰ τὴν Πλατεῖαν Ἀρκαδίου τῆλ. 91-34.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μ. ΣΑΜΙΟΣ
ἱατρὸς
Ὁστοριολαρυγγολόγος
Δέχεται Θεσσαλονίκης 2
Ἄνωθεν Γραφείων «Πατριδος»
9-12 π. μ. — 4-7 μ. μ.
Τηλ. 2.19.

Εἰς τὴν ΚΛΙΝΙΚΗΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ἘΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ.
Προστέθεισαν καὶ λειτουργοῦν τὰ κάτωθι τμήματα:
1) Καρδιολογικόν, ὑπὸ τὸν Καρδιολόγον κ. Μιχ. Νικολοῦδην.
2) Ὀρθοπαιδικόν, ὑπὸ τὸν Χειρουργὸν — Ὀρθοπαιδικόν κ. Μιχ. Τσατσάκη. 1-10

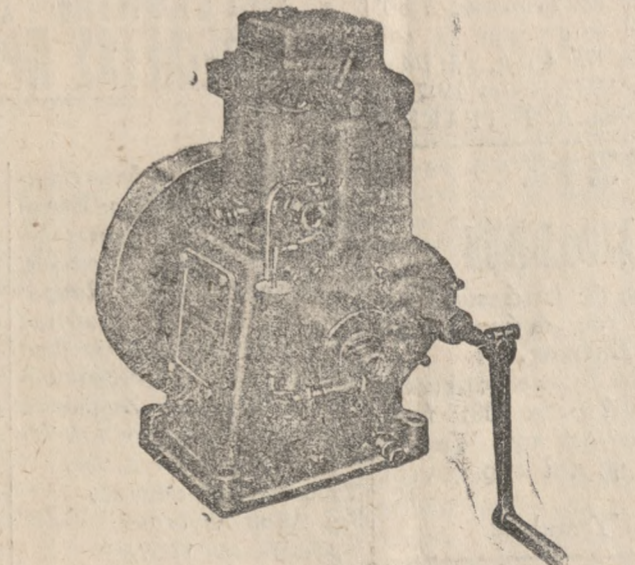
ΒΑΣΙΛ. ΚΟΥΤΙΟΥΜΟΥΤΖΗΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Ὁδὸς Καγιαμπί (ἐναντι Γεωργαντί)
Ὁραὶ ἐπισκέψαντες
9-1 π.μ. καὶ 4-7 μ. μ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
Ἄνεκοινῶνται ὅτι τὰ Γραφεῖα τῆς εβδομαδιαίας ἐφημερίδος «ΜΑΧΗΤΗΣ» μετεφέρθησαν ἐκ τῆς γωνίας τῶν ὁδῶν Δαυδίου — Περιοχῆς εἰς τὴν ὁδὸν Ἐβανος (πάρωδος Μάνου Μηλιαροῦ) ἐναντι Φαρμακείου Χαλκιάδων. (Ἐκ τῆς Δ) νσεως τῆς ἐφημερίδος;]

Ι. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
Ὁδὸς ἸΑΗΣ—Τηλ. 502
Παραπλεύρως Ζ. ΑΝΥΦΑΝΤΑΚΗ
ΩΡΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ
Σὲ πλουσία συλλογὴ καὶ ἐκλεκτὴ ποιότητα.
Τιμὰί λογικαί
Ι. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
Ὁδὸς ἸΑΗΣ—Τηλ. 502
Ἡράκλειον

ΕΚΤΕΛΟΥΝΤΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ ΔΙ' ΑΝΕΥΡΕΣΙΝ ΝΕΡΟΥ
Ἄνεκοινῶνται μετὰ παραδόσιν ἐξησφαλίσμενης ποσότητος ὕδατος
Εἰδικὸς ὑδρολόγος Μηχανικὸς ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΙΤΣΙΝΟΣ
Ζητήσατε ἐγγραφοὺν προσφορὰν μετὰ ὄρους ἐκτελέσεως ἐργασιῶν.
Ἀντιπρόσωπος ἐν Κρήτῃ
ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΑΥΡΑΚΗΣ
Ὁδὸς Μινωταῶρου 1 Γραφεῖον Ἐμμ. Σταυρακάκη
Ἡράκλειον—Κρήτης

ΝΕΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΜΙΚΡΩΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΩΝ ΑΓΓΛΙΑΣ
Παρελάβομεν καὶ πωλοῦμεν μετὰ εὐκολίας πληρωμῆς Διεξομομηχανὰς
COVENTRY VICTOR MOTOR CO
Ἀγγλίας



Αἱ μηχαναὶ αὗται ἐργάζονται ἤδη ἀπὸ 20ετίας χωρὶς καμμίαν ἀνωμαλίαν. Κατανάλωσις ἀκαθάρτου πετρελαίου ὀλίγη.
Ἐκθεσεῖς μηχανημάτων
Ι. Ε. ΣΥΛΛΙΓΑΡΔΟΥ & ΥΙΟΥ
Τηλέφ. 7-05.—Ἡράκλειον Κρήτης.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Ὄγκος Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς ΣΟΦΙΑ ΙΩΣΗΦ. ΜΑΜΑΔΑΚΗ μετεφέρθη ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Κυλοκαίου τοῦ ἀρ. 61, πρῶην τσαντάδικου Ταύλικου, ἀνώγειον εὐρύχωρον οἰκίαν. Παραδίδονται μαθήματα Κοπτικῆς καὶ ραπτικῆς δι' ἄλλα τὰ εἶδη Γυναικείων μετὰ τῆς ἐκτελέσεως μεθόδου τοῦ παγκοσμίου ἀνεγνωρισμένου Συστήματος Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Κορέ τῶν Παρισίων. Παρέχεται διδασκαλία εἰς τὰς μαθητρίνας ἀνεγνωρισμένον πρῶτὸν τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας. Ἄνεκοινῶνται πᾶν εἶδος ραφισμάτων.

ΙΩΗΝ ΕΜΜ. ΚΑΛΑΙΑΤΑΚΗΣ
Ἱατρὸς—Ἀκτινολόγος
μετέφερε τὸ Ἀκτινολογικόν του Ἐργαστήριον εἰς τὴν ἐπὶ τῆς αὐτῆς ὁδοῦ νεότερικον οἰκοδομημῆν Ὁδ. Ζωγράφου παρὰ τὴν πλατεῖαν Δασκαλογιάννη Ἀρ Τηλ. 4.36.

ΝΙΚΟΥ ΧΟΥΡΔΑΚΗ
μετεφέρθη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βικέλα αρ. 11 (ἐναντι λατρείου κ. Μηστούκα)
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Ὁδὸς Νεωτεριάκηδων Πλυσίου Πελοκλινικῆς ἐπιστῆν Φαρμακείου
Ε. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Τηλέφ. 94-92

Ὁ ΔΡ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ
Χειρουργὸς — Ὀρθοπαιδικὸς ἀνεγνωρισμένος εἰς Ἡράκλειον δεχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν Πελοκλινικὴν Ἡρακλείου καθημερινῶς.

ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ὁ ἌΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτῆρος
Χειρουργοῦ — Γυναικολόγου τ. ἐπὶ ἑσπέριαν ἐσωτερικῶν ἱατρῶν Μαιευτῆριον «ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ»
Διδάκτορος Πανεπιστημίου Ἐξελισμένη μετὰ πλεόν σύγχρονα μέσα τῆς Μαιευτικῆς καὶ Γυναικολογίας.
Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 1821 (Πλατεῖα Ἀρκαδίου ἄνωθεν Φαρμακείου Θεσοφίδου)
Τηλέφ. 94-91

Ὁ ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΥΛΟΣ Τ. ΦΑΚΙΩΛΑΚΗΣ
Ὁ δέχεται τοὺς πάσχοντες ἐξ ἐνδοκρινολογικῶν καὶ Ρευματολογικῶν νοσημάτων ἐν τῇ Κλινικῇ του «Ἀπόστολος Πίττος» δ. π. π. ὁδὸς ὈΤΕ μέχρι νεωτέρας ἀγγελίας. Τηλέφ. 93-46.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Μαρίας Μακρῶνα—Τζάννη
Ἱατροῦ
Ἐξειδικιωμένη μετὰ πλεόν σύγχρονα μέσα τῆς Ἐπιστήμης Ὁδὸς Μονῆς Καρδιωτισσῆς πρὸ πάνω Ἀγ. Παρασκευῆς. (ΚΑΜΑΡΑΚΙ)
Τηλ. 90.60

