

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΕΝΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Η ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

ΤΟΥ ΠΙΕΡ ΝΤΕΚΟΥΡΣΕΛ

41ον
—'Αφοι τό θέλει, νά λοιπόν.
—'Η προισταμένη μου, ή κυρία Μπινό, μου είπα ότι από τόρα δέν θέλει εργάτριες εξωτικές και μου προσέφερε νά μείνω στό σπίτι της.
—Κι' εσύ θνηθήθηκε;
—'Οχι. Δέχτηκα γιά νά μή χάσω τή θέση μου.
—Κι' αν τήν έχανες. Για τί σκοτίζεσαι. Θά βρούμε άλλη.
—Μά τόρα τής τό υποσέθηκα.
—Δέν πειράζει. Μή στενοχωριέσαι. Θά πάω τόρα στην προισταμένη σου και θά διορθώσω τά πράγματα.
—'Οχι, δχι! Δέν θέλω νά πάω.
Τό βίος τής Χλωμούλας έκανε τή Ζιλιέτ νά παραξενευτεί.
—Γιατί; είπ.
—'Ασά! Δέν μου είπες τήν αλήθεια.
—'Οχι, σου είπα, είμαι, έτσι είναι.
—Καταλαβαίνω. 'Αλλά θά μάθω απ' τή προισταμένη σου.
—'Οχι, Ζιλιέτ...
—Δώσε μου, τότε τό δέμα νά δώ τι έχεις μέσα.
Και τής τό πήρε. 'Η Χλωμούλα άσχις νά τρέμει.
—Αυτή είναι ή ρόμπα που θά πήγαυες στό βαφείο; τή ρόμπα σου; 'Εσφενδα λοιπόν χωρίς νά μου τό πεις; Και ούτε με αποχαιρέτησες. Κάτι συμβαίνει με θά τό μάθω διασπότη.
'Η Χλωμούλα είδε, ότι δέν μπορούσε νά κρυφτεί.
—Ναι Ζιλιέτ. Θέλω νά φύγω...
—Και γιατί;
'Η Χλωμούλα κλαίνοντας τής τό διηγήθηκε όλα.
—'Α, τόν έκεινόν! 'Α, τόν πρόστυον, τό κτήνος, φώναζε ή Ζιλιέτ, όταν τελείωσε ή Χλωμούλα.
—Φυβάμια πολύ. Γι' αυτό τό θέλω νά φύγω, ξανάπε ή μικρή.
—'Ω, μη φοβάσαι καθόλου. 'Από τόρα θά μένω μαζί σου.
'Η Ζιλιέτ σταμάτησε. 'Ακουσε τόν Κάρολο που άνέβαινε σφυρίζοντας.
—Σε παρακαλώ, είπς ή

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

'Ο 'Ιταλός μουσουργός Ροσσίνι έλεγε κάποτε εις τούς φίλους του ότι μιά ημέρα εύρίσκει τόν δισκοπότηρόν του.
'Ενας οργανοπαίκτης, ο οποίος είχε τυλίξει τό κεφάλι του με έπιδέσμους, έπαιξε παράφωνα εις μίαν γωνίαν του δρόμου. 'Ο Ροσσίνι, διά νά τόν πειράξη τόν έπλησίασε και τού είπ:
—Ποιός σου έπαιξε τό κεφάλι;
—Κανείς, τού απάντησε με μεγάλην ετοιμότητα πνεύματος ο οργανοπαίκτης. Μόνος μου έχω φράξει έτσι τ' αυτιά μου, γιά νά μή άκούω τίς παραφωνίες μου.
**
'Ο καινοεπίτης; στόν υποψήφιο πωλητή;
—'Αν μιά κυρία, ενώ τις προβάρετε τά παπούτσια της σάς ρωτήση: «Δέν σάς φαίνονται πό; τό ένα πόδι μου είναι μεγαλύτερο από τό άλλο; τι θά τής απαντήσετε;
—Θι πό; «'Απεναντίας, κυρία μου, έχετε τό ένα ποδάρι μικρότερο από τό άλλο!
—'Υπέροχα. Προσλαμβάνεσθε!

ΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΜΑΣ ΝΕΑ

Τό νέο βιβλίο του Μανώλη Δερμιτζάκη.

Κυκλοφορεί σήμερα από τό καλλιτεχνικό τυπογραφείο Κώστα Φραγκούλη, τό νέο βιβλίο του γνωστού συμπολιτη ποιητή και λογοτέχνη κ. Μανώλη Δερμιτζάκη, με τόν τίτλο «'Ανιστορήματα». Πρόκειται γιά μιά πολύ ενδιαφέρουσα σειρά ήθρογραφικών κομμάτων, από τή ζωή τού Μεγάλου Καστρού και κατά τό χρονικό διάστημα, από 1900 έως 1920. Τό βιβλίο αυτό είναι ένα μέρος από μιά μεγαλύτερη σέ ποιήματα σχετικά έργα τού Δερμιτζάκη, τής οποίας ή μελλοντική έκδοση θά εξαρτηθεί, από τή διάθεση με τήν οποία θά δειχτεί τό κοινό τής πόλης μας τήν πρώτη τής αυτή εμφάνιση.
'Η ανάγνωση τού «δίσκου τής Φαιστόν».
Προχθές έφθασε στην πόλη μας ο συμπατριώτης θεολόγος κ. 'Αλέξανδρος Παπαδέρης, συνεργάτης τού 'Ινστιτούτου 'Ανωτάτων Σπουδών τού Πανεπιστημίου τής Μαγνητίας (Γερμανίας), επιφορτισμένος με τή φωτογράφιση τού περιφήμου δίσκου τής Φαιστόν, προκειμένου νά καταληφθούν νέες προστάσεις γιά τήν άνάγνωση τής επί αυτού γραφής, γιά τήν οποία ώς γνωστόν, έχουν άσχοληθεί πάρα πολλοί ειδικοί από άλλες τής χώρες τού κόσμου. 'Η φωτογράφιση τού άνωτέρω φέρον τών συζητητών συγκεντρώνει επίσης τό ειδύλλιο 'Ωνάση—Κάλλας.

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

—Στροφήν προς τό θέρος ύπόσχεται και πάλι ο Σεπτέμβριος προς μεγάλην χαράν τών στανιδιοπαγωγών που παρέρχεται ο κίνδυνος τής βροχής.
—'Αλλά παραλλήλως προς μεγάλην λύπην τών έλαιοπαγωγών, δεδομένου τετατά έλαιόδενδρα έχουν άνάγκη βροχής προς άπορροπή τής συρρικνωσεως τού καρπού τών.

ΗΛΕΚΤΡΑ

Σήμερον άπογευματινή ώρα 7.30 μ. μ. Βραδυή ώρα 10 μ. μ. «'Εν έν ύποθεσι παρακαλώ».
'Αβριον «'Η γυναίκα και τό νευρόσπαστο» (Έγχρωμον).

ΑΠΟΛΛΩΝ

Σήμερον άπογευματινή ώρα 7.30 μ. μ. Βραδυή ώρα 10 μ. μ. «'Η Αγία».
'Αβριον «'Ο Πύργος τών καταγίδων».

ΚΑΣΤΡΟ

Σήμερον άπογευματινή ώρα 7.30 μ. μ. Βραδυή ώρα 10 μ. μ. «'Ο 'Αλλή Πασάς και ή κυρά Φροσύνη».
Τήν δευτέραν «'Ο άνθρωπος που έόρανε».

ΟΡΦΕΥΣ

Σήμερον άπογευματινή ώρα 7.30 μ. μ. Βραδυή ώρα 10 μ. μ. «'Αγγέλοι με ματωμένα χέρια».
'Αβριον «'Η θυσία τής Μάννας».

ΛΟΥΞ

Σήμερον ώρα 8—10 μ. μ. και 10—12 μ. μ. Ένας κολοσσός τού 'Ινδικού κινηματογράφου «'Η κραυγή τών Μπαζούκας».

ΑΠΟΛΛΩΝ βιβλιόριον έν σήμερον ΙΚΑ υπ' άρ. 4.603. 697 άνήκον εις τήν 'Ελένη Σαρακιανήν, Παρακαλείται ο έφών θίπας τό παραδώνη εις τά γραφεία τού ΙΚΑ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ σόναφισ δανείου έπί πρώτη ύποθήκη άμπελου σουλτανί με 2000 κορυμώδες, με νάρο τρέχοντο, διοχτευόμενον με μόντε από ποταμόν 'Ανατολίαν έν άριστη κατάσταση. Πληροφορία παρά τήν κ. 'Ιωάννη Μανεράκη κτηματομέτρητη (καφεενείον Παύλου 'Αναγνωστάκη οδός 'Αγ. Μηνά, Παραπλεύρας ΙΚΑ από 8 έως 9 π.μ.).

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΙΔΙΚΟΜΕΝΗ Μαν τολογία Καλτών διά Κεντρικών Κατάστημα. Πληροφορία παραπλεύρας Ζαχαροπλαστού ΔΙΕΘΝΕΣ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα εις Πατέρες, σόσιος Τζιράκη, Πληροφορία κ. 'Εμ. 'Αστρινάκη διηγήφω. Τηλ. 8.78.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα εις έξαιρέτων θέσιν παρά τήν Λεωφόρον Γ. Γεωργιάδου «Ματαμπά». Πληροφορία παρά τήν κ. 'Εμμανουήλ Βουμβουλάκη οδός Μαυρολένης 17. 'Οπιδέν Γυμνασίον Θηλέων.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα εις τιμήν εύκαιρίας επί τής Λεωφόρου Κνωσού 'Αγίου 'Ιωάννου. Πληροφορία 'Αντώνιον 'Απλαδά. Τηλ. 265.

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ τής 'Ανοστή τής 'Εμπορικης Σχολής άναλαμβάνει τήν τήρησιν λογιστικών βιβλίων πάσης κατηγορίας. Πληροφορία παρά τήν

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ πάγκος ραφά ένας και ένας καθρέπτης κρόσταλλα. Πληροφορία Μενέλαου 'Ασλανιδην οδός Τριφύτσου.

ΕΡΣΤΑΙ
'Αβριον εορτήν τής 'Αγίας Σοφίας δέν εορτάζει ή Δίς Σοφία Μιαρράκη.
— Δέν εορτάζει επίσης ή κ. Σοφία Εμ. Ξαθάκη, οδοντιάτρον.
ΠΕΝΘΗ
Είς τήν άκμήν τής ζωής και τής δράσεως του απέθανεν όλιος αειψίως εκ συγκοπής τής καρδιάς και έκρησεως χθές χρηστός και έντιμος οικογενειάρχης ο ΔΗΜΗΤΡ. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ.
'Εμπορος όβλικόν.
'Ο μεταστός διεκρίνεται διά τήν έντιμότητα και άκεραιότητα τού χαρακτήρος, ύπήρξε δε ύπόδειγμα καλού και στοργικού οικογενειάρχου, άπολαμβάνων τής γενικής εκτίμησός. Τήν κηδείαν του παρεκολούθησε έν καταφανή θλίψη πολύς κόσμος εκτίμων τās άρετάς και τά σπία νά ψυχικά χροίσματα τού εκλιπόντος. Τήν άποφρανοσθεσαν οικογένειαν τού μεταστάντος, σόζυγον και τέκνα ώς και λοιπούς «κείους αιδού ή «Πατρις» συλλυπητα θερμάς έπικαλούμένη τήν έξ ύψους παραμυθίαν.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ
Α. Κανακάκη
ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ & ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ
ΚΑΤΗΚΗΚΙ ΤΩΝ ΙΚΑ
Εδαγγελισμός, Πολυκλινική,
'Αγιος 'Ιωάννης
ΛΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΑΡΜΟΛΟΓΙΑ
'Αφίξις έξ 'Αθηνών ώρα 08.25
και 15.55
'Αναχώρησις εις 'Αθήνας 09.50
και 16.35

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πριονοκορδέλλα σχεδόν καινούργια εις τιμήν εύκαιρίας λόγω άλλαγής επαγγέλιματος. Πληροφορία παρά τήν.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία εκ τού ασάν κυρίαν δευατίων, με μεγάλο χάλ, κουζίνα, λουτροκαμινά με άγκαστάσες ηλεκτρικής κουζίνας και θερμοσίφωνος και αλλη, δόκλινος ή κατά δωματία. 'Ϊβαίτερον δια μάτιον ύπηρεσίας. Πληροφορία κ. 'Εταιμ. Λεοντίδην έναντι Βρεφοκομείου.
1—5

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητον μόρ-
κας Μερσεντέ, πέντε θέ-
σων, μετ' άδελια. Πληροφορία
καφεενείον Καρέλη πλατεία 'Αρ-
καδίου.
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα εις
τιμήν εύκαιρίας επί τής
Λεωφόρου Κνωσού 'Αγίου 'Ιω-
άννου. Πληροφορία 'Αντώνιον
'Απλαδά. Τηλ. 265.
1—15

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ τής 'Ανοστή
τής 'Εμπορικης Σχολής
άναλαμβάνει τήν τήρησιν λογι-
στικών βιβλίων πάσης κατη-
γορίας. Πληροφορία παρά τήν

ΚΑΣΤΡΟ,
Σήμερον 7.30—9.30 μ. μ. 10—12 μ. μ.
Τής ΒΙΚΥ ΜΠΑΟΥΝ
Η ΑΓΑΠΗ
Τίποτε δέν μπορούσε νά σβόση μιά τέτοια άγάπη, άκό-
μη και ο χρόνος πέρας από ύπροςτά τής με σεβασμό. Με
τούς δύο μεγαλύτερους δραματικούς τής οδώνης.
ΜΑΡΙΑ ΣΕΛ—ΡΑΦ ΒΑΛΛΟΝΕ
ΑΥΡΙΟΝ
Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΓΙΔΩΝ
ΛΩΡΕΝΣ ΟΛΙΒΙΕ—ΜΕΡΑ ΟΜΠΕΡΟΝ
ΝΤΕΙ'ΒΙΝΤ ΝΙΒΕΝ

ΖΙΝΕ ΛΟΥΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8—10 10—12
'Η τρομερή μάχη τού Ειρηνικού στό πιδό κρίσι-
μο σημείο τής
Η ΚΡΑΥΓΗ ΤΩΝ ΜΠΑΖΟΥΚΑΣ
Χίλιες φορές άνωτερο από τό «'Οδέν νεώτερον
άπό τό Δυτικό μέτωπο».
'Ενας υπερήφανος κολοσσός τού 'Ινδικού
Κινηματογράφου ΜΠΑΝΤΑΛ όΡομπέντων 'Ινδιον

Και προβλέπεται άδρόα προσέλευσις εις τό γήπεδον από τής. 12ης μεσημβρινής.
—'Αλλωστε ή ήμισυρία τής Τετάρτης θά έπιτείνη τήν κοσμοσυρροήν.
—'Ελάτιστα τολμηροί συ-νεχίζου τά μάτια τους κανονικάς ένδ ή... συντριπτική πλειοψηφία τών συμπολιτών έβαλε τά μαγιώ εις τήν νοσφάλην.
—Οί σημερινές συναντή-σεις μπάσεται εις τό τεσραίν τού Αου Γυμνασίου 'Αρρέ-ων μετ'εξ ΟΦΗ—'Ηοικλέ-ους και 'Εργοτέλους—ΕΓΟΗ προβλέπεται νά συγκεντρώ-σιν πολύ κόσμο.
—'Αλλωστε διεξίγονται γύμνα και ή ώρα αυτή προ-σφέρεται σε δλου.
—'Η προσεληνωσις τού Ρωσικού πυραύλου άποτελεί τό θέμα τής ημέρας εις τās συζητήσεις.
—'Εννοείται ότι τό ένδια-φέρον τών συζητητών συ-γκεντρώνει επίσης τό ειδύλλιο 'Ωνάση—Κάλλας.

Η ΙΑΤΡΟΣ
κ. ΜΑΡΙΑ ΜΑΚΑΡΩΝΑ-ΤΖΑΝΗ
Μαιευτήρ Γυναικολόγος
Επιστάσασα εκ τού τοξείδιου
της δέχεται εις τήν Κλινικήν της
οδός Μονής Καρδιολογίας,
Τηλ. 90—60
'Ο 'Οδοντίατρος
ΒΑΣΙΛ. ΚΟΥΓΙΟΥΜΟΥΤΖΗΣ
Χαιροβργος 'Οδοντίατρος
'Οδός Καγιαμψι
(έναντι Γεωργαντί)
'Ωρα επίσκεψεων
9—1 π.μ. και 4—7 μ. μ.

Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΠΑΥΛΟΣ Τ. ΦΑΚΙΟΛΑΚΗΣ
Θά δέχεται τούς πάσχοντας εξ
ένδοκρινολογικών και ρευματο-
λογικών νοσημάτων, έν τή Κλι-
νική του «'Απόστολος Πέτρος»
πίσθεν ΟΤΕ μέχρι νεωτέρας άγ-
γελίας. Τηλέφ. 93—46.

ΗΛΕΚΤΡΑ,
Τηλέφωνο 6—60
ΣΗΜΕΡΟΝ 'Απογευματινή ώρα 7.30'
Βραδυή ώρα 10 ακριβώς
Μιά ρομαντική έρωτική περιπέτεια
ΔΕΝ ΓΛΥΤΩΝΕΙΣ ΑΠ' ΤΩΝ ΕΡΩΤΑ
'Εγχρωμον—Σινεμασκόπ
Με τήν ΤΖΟΥΝ ΑΛΛΥΣΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 'Ενα αίσθηματικό-μουσικό άριστούργημα
Η ΟΡΑΙΑ ΚΑΙ Ο ΑΤΣΙΓΓΑΝΟΣ
'Εγχρωμον—Σινεμασκόπ Με τήν ΝΙΚΟΛ ΚΟΥΡΣΕΛ

ΘΕΡΙΝΟΣ 'ΟΡΦΕΥΣ,
Σήμερον 7.30 Βραδυή 10
Μιά μεγάλη άστυνομική περιπέτεια
Τό πιδό τολμηρό φιλμ με τήν π.δ. ώμή ειλκρινεία
ΑΓΓΕΛΟΙ ΜΕ ΜΑΤΩΜΕΝΑ ΧΕΡΙΑ
Με τούς ΤΖΑΚ ΠΑΛΛΑΝΣ—ΣΙΑΛΕΥ ΓΟΥ ΙΝΤΕΡΣ
('Αττίλας) (Μιά θέσις στόν 'Ηλιο)
ΑΥΡΙΟΝ
Η ΘΥΣΙΑ ΤΗΣ ΜΑΝΝΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ε. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
'Οδός Τριφυτίου Τηλ. 4.37
(Παραπλεύρας 'Ιατρείου κ.
Συριακάκη).
ΕΙΔΙΚΟΜΕΝΕΙΣ εις τήν Ποδο-
λογίαν παρά τήν Δάμνιν Βα-
σιλείου, εις δε τήν Καρδιο-
λογίαν εις τό Καρδιολογι-
κό Κέντρον τού 'Ιπποκρά-
τειου Νοσοκομείου.

ΚΛΙΝΙΚΑΙ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ Γ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗ
Γυναικολόγου Μαιευτήρος
Τ. 'Επιμελητού
Πανεπιστημίου Παρισίων
Πλήρως εξοπλισμένη με δ-
λα τά χρησιμοποιούμενα σή-
μερον μέσα εις τήν Μαιευτι-
κήν και Γυναικολογίαν.
'Οδός Μαρογιώργη παρά
τήν Πλατεία, 'Αρκαδίου
Τηλ. 91—34.

ΑΠΟΛΛΩΝ
Τηλέφ. 92—06
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΓΔΥΘΗΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ
'Εγχρωμον—Σινεμασκόπ
Μιά χαριτωμένη εθουσι προπέτεια. Δέν θά χορτάσετε νά
τήν βλέπετε ΚΟΥΡΤ ΓΥΡΚΕΝΣ
ΑΥΡΙΟΝ Μία έκπληξις
Η ΓΥΝΑΙΚΑ & ΤΟ ΝΕΥΡΟΣΠΑΣΤΟ
'Εγχρωμον Σινεμασκόπ Με τήν ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΩ

'ΟΔΑΣΙΣ,
Τηλ. 2—54
ΣΗΜΕΡΟΝ 'Η «'Ανζέρο» παρουσιάζει ένα κατόρ-
δωμα τού 'Ελληνικού κινηματογράφου, θά
ένδουσιάζει και θά συναρπάσει!
Ο ΑΛΗ ΠΑΣΑΣ ΚΑΙ Η ΚΥΡΑ ΦΡΟΣΥΝΗ
Ραδιουργίες—Δολοφονίες—βξανιστήρια—θρηγία αλ-
ματες.
Πρωταγωνιστούν
ΙΚΕΛΛΑΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ—Δ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ—Μ. ΝΙΚΟΔΙΜΑΚΟΣ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΖΑΡΩΝΕ

από ειδικό συνεργείο τού γνω-
στού φωτογραφείου άδελφών
Χουστουλάκη.
• Τά «Μινωικά» στη Θεσ-
σαλονίκη.
'Από τριών ημερών έρίσκει
ται στη Θεσσαλονίκη ή χορο-
γράφος δις Βαλλία Βογιατζί-
δου, ή οποία διαπραγματεύε-
ται τήν εκεί παρουσίαση τού
χοροδράματος «Μινωική Τε-
λετουργία», κατόπιν τών σχε-
τικών προτάσεων που έγιναν
στό Δύκειο 'Ελληνίδων υπό
παραχόντων τής Θεσσαλονί-
κης. 'Εφ' όσον οι συνεννοή-
σεις καταλήξουσιν σε καλά άπο-
τελέσματα, τό Μινωικό χορο-
δραμα θά παρουσιασθεί στη
Θεσσαλονίκη τήν έρχομένη
Δευτέρα. Γίνονται σκέψεις έ-
πισης με τήν επιστροφή από
τή Θεσσαλονίκη, δοθεί και
σειρά παραστάσεων στην 'Α-
θήνα.

ΑΙΛΙΚΗ ΣΟΥΡΓΙΑΔΑΚΗ
Χαιροβργος Οδοντίατρος
Δέχεται εις τήν Πολυκλινική
Ηρακλείου. Τηλέφ. 3.90.
ΚΛΙΝΙΚΑΙ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ Γ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗ
Γυναικολόγου Μαιευτήρος
Τ. 'Επιμελητού
Πανεπιστημίου Παρισίων
Πλήρως εξοπλισμένη με δ-
λα τά χρησιμοποιούμενα σή-
μερον μέσα εις τήν Μαιευτι-
κήν και Γυναικολογίαν.
'Οδός Μαρογιώργη παρά
τήν Πλατεία, 'Αρκαδίου
Τηλ. 91—34.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μ. ΝΗΣΤΙΚΑΚΙΣ
'Επιστάσας εκ τού ταξεί-
διου του δέχεται εις τήν 'Ια-
τρειον του Βικέλα 8.
'Ο 'Ιατρός
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μ. ΝΗΣΤΙΚΑΚΙΣ
'Επιστάσας εκ τού ταξεί-
διου του δέχεται εις τήν 'Ια-
τρειον του Βικέλα 8.
ΜΙΧ.Ι. ΤΣΑΤΣΑΚΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Τ. 'Επιμελητής 'Ασκληπιείου
'Αέρου και 'Ορθοπαιδικής Κλι-
νικής Παιδικού Νοσοκομείου
ΠΙΚΗΑ. 'Εγκαταστάσεις με
νύμης εις 'Ηράκλειον δέχα-
ται: 'Οδός Κωντανολώντες.

ΑΠΟΛΛΩΝ
Τηλέφ. 92—06
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΓΔΥΘΗΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ
'Εγχρωμον—Σινεμασκόπ
Μιά χαριτωμένη εθουσι προπέτεια. Δέν θά χορτάσετε νά
τήν βλέπετε ΚΟΥΡΤ ΓΥΡΚΕΝΣ
ΑΥΡΙΟΝ Μία έκπληξις
Η ΓΥΝΑΙΚΑ & ΤΟ ΝΕΥΡΟΣΠΑΣΤΟ
'Εγχρωμον Σινεμασκόπ Με τήν ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΩ

'ΟΔΑΣΙΣ,
Τηλ. 2—54
ΣΗΜΕΡΟΝ 'Η «'Ανζέρο» παρουσιάζει ένα κατόρ-
δωμα τού 'Ελληνικού κινηματογράφου, θά
ένδουσιάζει και θά συναρπάσει!
Ο ΑΛΗ ΠΑΣΑΣ ΚΑΙ Η ΚΥΡΑ ΦΡΟΣΥΝΗ
Ραδιουργίες—Δολοφονίες—βξανιστήρια—θρηγία αλ-
ματες.
Πρωταγωνιστούν
ΙΚΕΛΛΑΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ—Δ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ—Μ. ΝΙΚΟΔΙΜΑΚΟΣ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΖΑΡΩΝΕ

Χθές τό βράδυ κησ' ο ασ;
ζήτησα εις γάμου. Συγχωρη-
στε όμοι: δέν θυμάμαι τί
μού άπανήσεται ναι ή όχι;
—'Α ναι. Είπα όχι σε κά-
ποιον άλλό δέν θυμόσαιο ο
μους αν είσαστε σεις ή κανείς
άλλος...
ΜΙΧ. Ν. ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ
Χαιροβργος 'Ασπρινολαρυ-
γολόγος
'Οδός 'Αγ. Πέτρου και Εύρώπης
Δέχεται 10—1 και 4—7 π. μ.
Τηλ. 'Ιατρειου 94—85
> Κλινικής 7—20

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μ. ΝΗΣΤΙΚΑΚΙΣ
'Επιστάσας εκ τού ταξεί-
διου του δέχεται εις τήν 'Ια-
τρειον του Βικέλα 8.
'Ο 'Ιατρός
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Μ. ΝΗΣΤΙΚΑΚΙΣ
'Επιστάσας εκ τού ταξεί-
διου του δέχεται εις τήν 'Ια-
τρειον του Βικέλα 8.
ΜΙΧ.Ι. ΤΣΑΤΣΑΚΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Τ. 'Επιμελητής 'Ασκληπιείου
'Αέρου και 'Ορθοπαιδικής Κλι-
νικής Παιδικού Νοσοκομείου
ΠΙΚΗΑ. 'Εγκαταστάσεις με
νύμης εις 'Ηράκλειον δέχα-
ται: 'Οδός Κωντανολώντες.

ΑΠΟΛΛΩΝ
Τηλέφ. 92—06
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΓΔΥΘΗΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ
'Εγχρωμον—Σινεμασκόπ
Μιά χαριτωμένη εθουσι προπέτεια. Δέν θά χορτάσετε νά
τήν βλέπετε ΚΟΥΡΤ ΓΥΡΚΕΝΣ
ΑΥΡΙΟΝ Μία έκπληξις
Η ΓΥΝΑΙΚΑ & ΤΟ ΝΕΥΡΟΣΠΑΣΤΟ
'Εγχρωμον Σινεμασκόπ Με τήν ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΩ

'ΟΔΑΣΙΣ,
Τηλ. 2—54
ΣΗΜΕΡΟΝ 'Η «'Ανζέρο» παρουσιάζει ένα κατόρ-
δωμα τού 'Ελληνικού κινηματογράφου, θά
ένδουσιάζει και θά συναρπάσει!
Ο ΑΛΗ ΠΑΣΑΣ ΚΑΙ Η ΚΥΡΑ ΦΡΟΣΥΝΗ
Ραδιουργίες—Δολοφονίες—βξανιστήρια—θρηγία αλ-
ματες.
Πρωταγωνιστούν
ΙΚΕΛΛΑΥ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ—Δ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ—Μ. ΝΙΚΟΔΙΜΑΚΟΣ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΖΑΡΩΝΕ

Χλωμούλα, μή...
—Μην άνησυχίς. Είμαι
δική μου δουλειά.
—'Όταν κατάλαβε ότι έ-
φρασε ο Κάρολος, άνοιξε
τήν πόρτα.
—'Ελα δό, τού είπς.
—Τι συμβαίνει, ρώτησε ο
Κάρολος που έννοιωσε με μάς
ότι μίλησε ή Χλωμούλα.
—'Τώρα θά μάθει, έλπε
τρέμοντας ή Ζιλιέτ. Μάθε
λοιπόν βτι είσαι ένας άτι-
μος, κι' άκόμα πιδ άτιμα εί-
ναι αυτά που κάνεις.
—Ζιλιέτ, παρακάλισε ή
Χλωμούλα, τρέμοντας δλό-
κλιση.
'Η κόρη τού Βασιλέν δ-
μας τήν παραμέρισε.
—'Ατιμεί! 'Ιτι ύπς άγρομέ-
νη σαν τίγρις. Τόλμησε
λοιπόν νά βάλεις τό χέρι σου
πάνω στη μικρή αυτή που
είναι σαν άδελφή σου;
—'Εγώ; 'Ας γελώσω!
—'Τά ξερω όλα έλασινέ.
'Αθλις ο' αυτή λοιπόν τήν
άγνη κοπέλιστα που έβαλα
έξω σκοπό και θυσίασθηκα
να προστατέψω, θέλησες νά
καταστρέψεις μέσ' στο σπίτι
μου;
—'Στό σπίτι σου! Μωρέ
τι μάς λές.
—Κτήνος, παληάνθρωπε!
—Μά έγω άστετεύομουν.
—'Πάψε, έλασινέ.
—'Σού ξαναλέω βτι άστει-
εμόσαιο.
—'Αστειεόσαιο; Γι' αυ-
τό κλειδωσε τήν πόρτα και
τήν έχανες νά φωνάξει βοή-
θεια γιά νά γλυτώσει; Τι-
ποτέιν. Κού νά σκέφτομαι
βτι πέντε χρόνια τόρα κυ-
λιέμαι στη λάσπη, γι' αυτό
τό πλάσμα και πιδ χαμέ-
νη. Θά σε κοιματίσω φου-
καρά μου αν ξανατολήσεις
νά βίλεις χέρι άπάνω τής.
—Χριστούλη μου! Τι λές;
φώναζε ή Χλωμούλα κατα-
συναγνιμένη.
'Η Ζιλιέτ, προσπάθησε
νά διορθώσει αυτό που
είπς.
—'Ναι! Δέν κάνει τίποτα
αυτός ο τεμαπέλης. Ζή ά'
τή δική μας δουλειά που τσα
κιδώσαμε δλη μέρα. Και
είναι τόσο βαρειά ή δου-
λειά μου στο εργαστήριον.
(Συνεχίζεται)

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ
Ο 'ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,,
ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρος
Χαιροβργου — Γυναικολόγου
τ. επί έξαιρέτων έσωτερικού
ιατροσ Μαιευτηρίου
«'ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ»
Διόδοτος Πανεπιστημίου
Εξοπλισμένη με τά πλέον
συγχρονα μέσα τής Μαιευτι-
κής και Γυναικολογίας.
'Επί τής οδού 1821 (Πλατεία
'Αρκαδίου έναντι Φαρμα-
κείου Θεωροφίδου)
Τηλέφ. 94—91

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Φέρο εις γνώσιν τής άξιότιμου πελατείας μου ότι άπο-
χωρήσας εκ τού Καταστήματος Γιαννικίου. ΙΔΡΥΣΑ Ιδίαν
έπιχειρήσιν υπό τήν έπωνυμίαν.
ΙΩΑΝ. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
Παρά τήν 'Οδόν ΙΔΗΣ (Μεϊντάνι)
Παραπλεύρας Καταστήματος Ζ. 'Αυφαντάκη
Εις τό Κατάστημα μου θά έβρητε πάσης φύσεως ΚΟ-
ΣΜΗΜΑΤΑ και ΟΡΟΛΟΪΑ παντός τύπου.
'Επίσης μετεκάλσα εξ 'Αθηνών άριστον τεχνητήν όρο-
λογοποιόν διά έργασίαν άρίστην και ήγυρημένην.
Μετα τιμής
Ι. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
'Οδός ΙΔΗΣ (Μεϊντάνι) 'Ηράκλειον—Τηλ. 502

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Φέρο εις γνώσιν τής άξιότιμου πελατείας μου ότι άπο-
χωρήσας εκ τού Καταστήματος Γιαννικίου. ΙΔΡΥΣΑ Ιδίαν
έπιχειρήσιν υπό τήν έπωνυμίαν.
ΙΩΑΝ. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
Παρά τήν 'Οδόν ΙΔΗΣ (Μεϊντάνι)
Παραπλεύρας Καταστήματος Ζ. 'Αυφαντάκη
Εις τό Κατάστημα μου θά έβρητε πάσης φύσεως ΚΟ-
ΣΜΗΜΑΤΑ και ΟΡΟΛΟΪΑ παντός τύπου.
'Επίσης μετεκάλσα εξ 'Αθηνών άριστον τεχνητήν όρο-
λογοποιόν διά έργασίαν άρίστην και ήγυρημένην.
Μετα τιμής
Ι. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
'Οδός ΙΔΗΣ (Μεϊντάνι) 'Ηράκλειον—Τηλ. 502

Δ)Π ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ 7 Μ. Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ 12 ΜΕΣΗΜΕΡΙ
Πρακτορείον Τηλ. 5.06—90.86
Δ)Π 'ΑΡΚΑΔΙΑ, ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 5 Μ. Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ—Τηλέφ. 5.06—90.86
Πλήρης έγκατάστασις κλιματισμού εις όλον τό πλοϊον. *Ανετοι Καμπίνας. Έθρεϊς χώροι κοινόχρηστοι.

"ΠΑΤΡΙΣ"
Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ήρακλειώ Κρήτης
Ίδιοκτησία: Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗ
Υπεύθυνος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: οδός Κωνηίδου αρ. 2
Προστάτης: Τυπογράφος: ΕΜΜ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαυρούλη Χάου αρ. 6
Δημοσιεύσεις εν γένει δραχ. 3 κατά φύλλον

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
"ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΦΩΣ"

Πολυτέλης εις εμφάνισιν και εξαιρετικώς ενδιαφέρουσα εις περιεχόμενον ένκυκλο έκδοση παρὰ του "Οργανισμού Διανομής Σχηματισμού ΟΡΙΖΩΝ", ή έφημερίς "ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΦΩΣ".
Η διάταξις της ύλης, ή ποιητικά των φωτογραφιών, ή έπιτυχη έκδοσις των χρωμάτων, παρουσιάζουν έντελώς πρωτότυπον την νέαν έκδοσιν.
Έξ άλλου το περιεχόμενον της νέας έκδοσιδος παρουσιάζει ιδιαίτερον ένδιαφέρον. Μεταξύ των άλλων δημοσιευμάτων ανέκδοτον διά την Έλλάδα άρθρον του Δημήτρη Μητροπούλου, οστις άποκαλύπτει τας σχέψεις του

διὰ την λεγομένην «αντιόνα μουσικήν», βιογραφικόν σημείωμα του άμερικανού μαέστρου Μπέρναρντίνι, οστις ώς γνωστόν προσφάτως διήνευσε την Φιλαρμονικήν της Νέας Υόρκης εις τας έκδηλώσεις του Φεστιβάλ "Αθηνών", άρθρον του κ. Φ. Γιούγκιελου περί των σχέσεων μουσικής και φωτός, την ιστορίαν της ζωής και της έπιτυχίας του Άντον Φλις, του δημοφώνου της γνωστής διεθνούς εταιρείας, έκδοσις άπο την δράσιν των διαφόρων καλλιτεχνών κ.λπ.

Σημειωτέον ότι ή έφημερίς "ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΦΩΣ" είναι μοναδική έκδοσις αούτου είδους εις την χώραν μας.

ΣΤ. Γ. ΜΑΚΡΙΑΔΑΚΗΣ
Ιατρός χειρουργός—Οδολόγος
Έγκαταστάσεις μονίμως εις Ήρακλειόν άνεκδοτον διά την Άρροδικήν Τραπεζήν (είκη Σπινδουράκη α' όροφος).
Ο Ιατρός Ώτολαρυγγολόγος
Κ. ΣΤΕΦ. ΧΕΛΙΔΩΝΗΣ
Επανάβηθε έκ του ταξίδιου του και έρχεται ως και πρότερον εις τό Ήρακλειόν της.
ΕΜΜ. Σ. ΣΥΜΥΡΝΑΚΗΣ
Χειρουργός — Ώτορινολαρυγγολόγος
Άρει άγκαταστάσεις εις την πόλιν μας άνεκδοτον καδ' έκάστην έν τῷ Ιατρειῷ του, γυναικεία (όδον Σπυρίδης και Γενναίου), έναντι της Στρώμας 1—25

ΝΕΑΙ ΠΛΕΚΤΟΜΗΧΑΝΑΙ "ΑΚΟΜΑΤΖΙΚΟ"
ΔΙΑ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΣ ΟΙΚΟΤΕΧΝΙΑΣ
Έξ όλοκληρου Άτσάλινες. Χαμηλή τιμή.
Εύκολαι πληρωμής
ΑΝΤ. Ε. ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΟΣ
Άθηναι Θεμιστοκλέους 4
Άντιπρ. Κρήτης
Κ. ΒΙΤΣΙΛΑΚΗΣ & Σία Εισοδίων—Χανιά

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ
Διατίθενται ΣΤΥΛΟΙ 2,2.50,3,4 μέτρων διά Φράγκες, Κροβατικες καθώς και Λάτες από 2 έως 6 μέτρων κ α στα ν ι α ς και με εύκολίας πληρωμής.
ΕΥΛΑΠΘΟΗΚΗ
ΙΩΑΝ. ΡΟΥΣΟΧΑΤΖΑΚΗ
Πλατεία Δασκαλογιάννη Τηλ. 9105

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑΣ Ε. ΛΟΓΙΑΔΟΥ
Βάσει της υπ' αριθ. 38816(30)11959 άδείας, κα τριζόμεν μαθητάς διά την προαγωγή των έκ της μιας τάξεως εις την άλλην ή διά την απόκτησιν: ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΩΝ Διημοτικού Σχολείου και δι' εισαγωγικάς έξετάσεις των Γυμνασίων, Έμπορικῶν Σχολῶν, Ίερατικῆς Σχολῆς, Τεχνικῆς Σχολῆς κ.λ.π.
Διδάκτρα άπολύτως λογικά
Δυναίς: Πλατεία Ρήγα Φεραίου 1 Β

ΧΗΜΙΚΑ ΚΑΙ ΟΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
ΕΜΜ. Ι. ΔΑΣΚΑΛΟΓΙΑΝΝΑΚΗ
Όδός Έβανος 64 (έναντι Φαρμακείου Χαλκιάδακη)
Τηλέφ. 5—80—Ήρακλειόν—Κρήτης
ΟΙΝΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ
Μην αφήνετε τό κρασί σας στην τύχη του. Δαπανάτε κάθε χρόνο πολλά λαπτά και υπερβάλλετε σε πολλούς κόπους γιά την καλλιέργεια τ' άμπελου σας, τραγούν και πάτημα. Μην αφήσετε στο τέλος τόν κόπο σας και τά έξοδά σας να πάνε χαμένα.
Έξετάζοντας τό κρασί σας στο άριστα εξοπλισμένον Χημικό και Οινολογικόν έργαστήριον μας, τό εξεσφαλμένο από κάθε προσβολή ή ασθένεια (έκτροπι), ζείδιωμα κ.λπ.) μή ξεχνάτε όμως πός τό δείγμα πρέπει να πηγαίνει στο χημείο άμεσώς μόλις ό μυστος μηή στο βαρέλι. Όπως γιά τό φυτό τό λάδι, τό νερό, τό άλάτι μπαίνουν από την άρχή, τό ίδιο από την άρχή της ζυμώσεως πρέπει να μπαίνουν και οι οινολογικές ούσεις και να γίνονται οι σχετικές διαβρώσεις.
Τό έργαστήριό μας είναι στην διάθεσις σας γιά κάθε πληροφορία.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΩΣ ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟΥ ΤΗΣ Ε.Π.Σ.Η.
Τό Δικαστήριον των έν Ήρακλειῷ Πρωτοδικῶν (Βον Τμήμα Δικαστικῶν Διακοπῶν) διά της υπ' αριθ. 6071/1959 άποφάσεώς του ένόκρινεν τās έπελθούσας τας τροποποιήσεις εις τό λαχόν καταστατικόν της Ε.Π.Σ. Ήρακλειῷ διά των Γενικών της Συνελεύσεων της 19ης και 22ας Ίουλιου 1959 καί τήν έν τῷ συνόλω μετά τās έπελθούσας τροποποιήσεις έπιψήφισιν τό κωδικοποιηθέντος καταστατικῷ της. Δι' αούτων συντασσονται οι εις αούτο καταστατικῷ διατάξεις και ένσχυρίζονται πρὸς τας της Έλληνικῆς Ποδοσφαιρικῆς Ώμοσπόδος (ΕΠΟ). Τέλος άναγνωρίζεται ή Έλληνική Ποδοσφαιρική Ώμοσπόδος (ΕΠΟ) ως άμέσως προεσταμένη της Ε.Π.Σ.Η. άρχή, συμφώνως τῷ Νόμῳ 5620/1932, έχουσα τό πλέον έκτεταμένον δικαίωμα άσκήσεως έλέγχου και πειθαρχικῆς έξουσίας έπ' αούτης, των Σωματείων της, των Διοικούντων αούτο, των έπισήμων Διαιτητῶν και γενικῶς έπι των μελών των υπ' αούτης άνεγνωρισμένων σωματείων καί των φιλάθλων αούτων.
Έν Ήρακλειῷ τῆ 15 Σεπτεμβρίου 1959.
Ο Πληρεξούσιος Δικηγόρος,
ΑΛΕΞ. Ε. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ
Τήν 20ην τρέχ. μηνός εορτήν του Άγίου Εύσταθίου εορτάζει ό κεντρικός θ. Ναός του χωρίου Άμαριανῶ Πεδιάδος και καλοῦνται οι φιλάθροι διπασ προσέλευσιν κατά την Ιεράν ταύτην πανήγυριν.
Τό ΚΤΕΛ διαθετεί λεωφορεία τας πρωινάς και μεσημερινάς ώρας, πρὸς έξεμπηρέτησιν του κοινοῦ.
(Τό Έκκλησιαστικόν Συμβούλιον Άμαριανῶν Πεδιάδος).
ΟΙ ΤΥΧΕΡΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟ-ΠΟ
Υπό του Προκτορείου ΠΡΟ—ΠΟ του Άλξίου διετέθη τό υπ' αρ. 1 ΒΔ 40104 δελτίον προγνωστικῶν ροδωσφαιρῶν τό όποιον συνενέγκρατος 13 έπιτυχίας κερδίσαν 21.525.
Τό όνομα του τυχεροῦ συμπολίτου δέν έγνωσθη μέχρι σιμηγῆ: καδ' όσον δέν είχαν άναγοραφή εις την σχετικήν στήλην.
ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΧΑΤΖΑΚΗΣ
Ειδικός Παιδίατρος
Νεο σείρα έν τῷ Ιατρειῷ του Νοσοκομείου Παιδῶν άνεκδοτον δὸς Βιάννου 5 (Παραπλεύρως Κλινικῆς Άντωνοπούλου) Τηλέφ. 5.47.

Στά ΥΠΟΛΟΙΠΑ
Του **ΔΡΟΥΔΑΚΗ**
Εύκαιρία
Καταπληκτικά σχέδια
Χαμηλές τιμές

ΜΕΣΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΕΡΓΟΔΗΓΩΝ
ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΒΟΗΘΩΝ
Ε. Β. Ε. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
Έν Ήρακλειῷ—Τηλ. 91—83
Λειτουργούντα Τμήματα:
ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ—ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ: Τήν 17ην και 28ην Σεπτεμβρίου.
Δε κ τ ο ι οί έχοντες Ένδεικτικῶν Γ. Τάξεως Έξεταξιῶν Γυμνασίου ή έτέρας Ιστίου Σχολῆς—και οι πτυχιούχοι Τεχνικῶν Σχολῶν **ΑΙ ΜΕΣΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΕΡΓΟΔΗΓΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ** ος εξασφαλίζουν τό μέλλον σας.
Πληροφορία και κατάθεσις αίτήσεων: καδ' έκάστην, 8.30—12.30 π. μ και 4—7 μ. μ.

ΤΑΥΡΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΚΑ ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ
Άνοτάι, Άμπελουργοί, Σταφιδωπαγαγοί, Καλλιερηταί Πατατῶν Ξηρῶν, Όσπριῶν, Καπνῶν, Ουρῶν, Βάμβακοι, Όπωροφόρον Δένδρον Ήρακλειῷ, Έσπεριδοειδῶν, Κηπευτικῶν, Κηπουρικῶν και γενικῶς κάθε Γεωργικῶ Προϊόντος.
Χρησιμοποιήσατε τό **Ιανικῶν ΟΡΓΑΝΙΚΩΝ ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ "ΤΑΥΡΟΣ"**, τύπων 6—8—8 και 4—12—0
Τά όποινα θά σας δώσουν άριστα άποτελέσματα εις διας τας καλλιερητας σας. Χάρις στα πολυτιμα και ήγγυμένα στοιχεία που περιέχουν διπλ άριστοσύνθεσιν, εξασφαλίζετε αύξησιν των άποδόσεων των καλλιερητων σας και βελτιώνετε τά έδάφη σας και την ποιότητα των προϊόντων σας, ΔΙΟΤΙ
1ον) Παρασκευάζονται εκ καταργησῆσιν διαφόρων οργανικῶν οσπιδῶν. Εις τούτο κυρίως ένκειται ή ύπεροχή των, διότι τά λιπάσματα που προέχονται από οργανικήν πρῶτην ύλην είναι άσυγκρίτως καλύτερα, από τά χημικά που προέχονται από την καύτην ύλην.
2ον) Τό Ώργανικόν άζωτον ποσῶν δέν φεύγει με τας βροχάς και τά ποτίσματα άλλα παραμένει στί έδαφος και δ αλύεται λίγο ώστε τό φυτόν έχει τροφήν δλην την περίοδον της βλαστῆσεως. Τό αυτό συμβαίνει και με τό άλλο συστατικόν τό όργανικόν φώσφορον.
3ον) Μεταλλάθουν τά χρώματα σε εύκολοδύλευτα και άφροτα.
4ον) Δέν περιέχουν άδρανῆ ύλην επί πλέον δὸ των μονάδων έκάστου τύπου, έχου και φωσφορικόν ή υπολογιζόμενον εις τό τιμολόγιον (δωρεάν) τό όποιον δ λίγον και' άλλον διαλύεται διότι είναι άδιάλυτον.
5ον) Τό βάρος έκάστου σάκκου των λιπασμάτων μας είναι έλο αούτοσιν λίπασμα, και είναι συσκευασμένον έντός καινοσυνθῆσιν καναβῶν σάκκων των 50 κιλῶν.
6ον) Είναι άπολύτως άσφαλῶδες συστατικῶς και διατηρούνται έπ' άόριστον, άνευ ούδεμιάς αλλοιώσεως, ού ε σβολιάζων ούτε σκληρύνονται.
7ον) Διαλυμένα εις τό έδαφος έχου άριστα άποτελέσματα επί της βλαστῆσεως.
8ον) Συγκριτικῶς είναι άθιγνότερα και οικονομικότερα.
9ον) Εάν χρησιμοποιηθῶν περισσότερα των κανονικῶν, ένδ' τά μεν άλλα δηλαδή τά άνόργανα προσκολῶν μεγάλης ζημιάς: τά της μήκας «ΤΑΥΡΟΣ» όργανικά δέν κάνουν ζημιά: άλλα εθεργετοῦν και τά πλεονάσματα μένονσιν στο χωράρι και γρη σιμοποιούνται από τά φυτά κατά την έπομένην περίοδον.
10ον) Τά σύνθετα λιπάσματά μας τύποι 6—8—8, και 4—12—0 δέν είναι έξ ολοκληρου όργανικῆς προελεύσεως άλλα τό άζωτον των είναι από τό 1)2 όργανικόν και τό έτερον 1)2 Θετικῆς Άμμωνίας, τό φώσφορον έξ ολοκληρου όργανικόν (δατονιτρικό διαλυτόν) και Θετικῶν Καλί το εις τόν τύπον 6—8—8 τοιοῦτον.
11ον) Διά της χρησιμοποίησεως των λιπασμάτων «ΤΑΥΡΟΣ» τύπων 6—8—8 και 4—12—0 τίθενται εις την διάθεσιν του έν άναπτύξει φυτοῦ κατά την εποχήν καδ' ήν οι ρίζαι είναι άκόμη έπιπόλαιαι, και οι άνόργανοι του εις θετικῶς στοιχεία ηδύημένα, ταυτοχρόνως Άζωτο και Φώσφορον υπό μορφήν άφομοσιώσιμων, με άποτελέσμα την αύξησιν των άποδόσεων.
12ον) Διαπνέοντες με τά άλλα λιπάσματα χροιάζεσθαι περίπου διπλήν ποσότητα Τυγνάτων Έγγυώμετων έκρηκτικῶν του Ύποσφαινοῦ Γεωργίας, τό όποιον και διατιμῶν.—Τίμησιν αούτων τάς περιεκτικῶς συμφώνως πρὸς τό άρθρον 4 του περί έμπορίας των λιπασμάτων υπ' αριθ. 527 νόμου.
Προσέξαιτε και προτιμάτε την Μάρκαν μας «ΤΑΥΡΟΣ»
Άδιστακτως κάμπετε άμέσως τās παραγγελίας σας.
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗΝ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΕΜΜ. ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗΣ
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΙΕΣ

ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ
ΤΗΣ ΑΓ. ΣΟΦΙΑΣ ΕΙΣ ΚΗΘΩΝ
Μεθυσίον Πέμπτην 17 Σεπτεμβρίου έ.ε. πανηγυροῦς ζει δ έν Κνωσῷ φερώνυμος Ιερός ναός της Άγίας Έγδύσου Μεγαλομάρτυρος Σοφίας. Ό μέγας Έσπερινός άρχεται τήν 6 μ.μ. της Τετάρτης, δ Ώρθρος άρχεται τήν 6.30 π.μ. της Πέμπτης μετ' 8 γενήσεται ή περιφορά της Ίερας Εικόνης περίε τῷ Ίερω Νηοῦ και έν συνέχεια ή θεία λειτουργία.
Χριστιανοί οῦτοι οι εσπερινοσφαιρισται προσέλθουσιν εις την Ιεράν ταύτην πανήγυριν.
Έν Κνωσῷ τῆ 15 Σεπτεμβρίου 1959.
Τό Έκκλησιαστικόν Συμβούλιον Κνωσῶ.
ΣΗΜ. Χόριν των ποτιῶν θά ύπάρχη τακτική συγκοινωνία μέχρι του Ίερω Νηοῦ δὸν αούτι καν λεωφορείων (από Βαλδύ Τζαμ).
1—2

Ο ΑΓΩΝ ΣΚΑΚΙΣΤΩΝ
Τήν δην άπογευματινήν της παρελθ. Κυριακής, έγένετο εις τά έντεκντήρια της Περιγηγητικής Λέσχης Ήρακλειῷ, συνάντησις ρε βάνος των ομάδων έπιλέκτων σκακιστῶν Χανίων—Ήρακλειῷ. Εις τόν άγῶνα αούτον οι ομάδες έξήλθον ίσοπολοι με βαθμούς 3 1)2 έκάστη.
Η ομάδα του Ήρακλειῷ άπετελετο έκ τῶν κ. Β Βασιλείου, Έμμ. Κορέλη, Γ. Δουρμπέλη, Άντ. Χοραλαμπη, Άντ. Κασοῦνη, Έλευθ. Βενέρη και Νικητοπούλου.
Τήν ομάδα Χανίων άπετέλουσιν οι κ. κ. Α. Διαμαντόπουλος, Δ. Ψατσαντῶσ, Μ. Βοθρος, Ν. Βροντάκης, Α. Καγιάς, Χ. Γκαζής και Δ. Χατζηδημητράκης.
ΠΛΕΙΤΑΙ φορητόν αούτο κίνητρο δημοσίας χάρις ως 34 με περσελισσηχρήν Πληροφορία τηλ. 2—50.
ΠΛΕΙΤΑΙ άμπελος σουλατανί, με διάφορα όπωροφάρα δένδρα με σαρτίτα του Άντωνίου Γ. Βλάχου ή Τσαπακίου, παρά τή θεση Άουτ ή Τσάρα, σσ οσοσ μόνη κ. Πομπηρακῶν Πληροφορία καδ' νεύον Δ. Κορέλη, Σείτῶν Όγλοῦ.
ΠΛΕΙΤΑΙ οικόπεδον 720 τ.μ. περίου εις θέσιν Κατσαμά. Πληροφορία κ. Λευτέρη Παλαμαϊάκη έναντι Άσφαλείας.
1—5

ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΧΑΤΖΑΚΗΣ
Ειδικός Παιδίατρος
Νεο σείρα έν τῷ Ιατρειῷ του Νοσοκομείου Παιδῶν άνεκδοτον δὸς Βιάννου 5 (Παραπλεύρως Κλινικῆς Άντωνοπούλου) Τηλέφ. 5.47.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΕΤΡΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΠΑΡ' ΑΡΕΙΩ ΠΑΓΩ
ΑΜΕΡΙΚΗΣ 12 Άθήναι
Τηλέφ. 616—802

ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
Όδός Ζωγράφου 23
Αι έγγραφικά έρχονται από της 15ης Σεπτεμβρίου.
Άραι γραφείου 10—1 μ. μ. 5—8 μ. μ.
ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ-ΡΑΠΤΙΚΗΣ
ΣΟΦΙΑΣ ΙΩΣ. ΜΑΜΑΛΑΚΗ
Λεωφόρος Καλοκαιρινοῦ
Θέλετε να μάθουν τά κορίτσια σας ταχέως και έπιστατημονικῶς
ΚΟΠΤΙΚΗΝ - ΡΑΠΤΙΚΗΝ;
Έγγράψαιτε τα στο Άτελιέ μας. Αυτό είναι τό πραγματικόν δώρο των κοριτσιῶν σας. Δεχόμεθα και έσωτερικῶς οίκοτροφους.
ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΠΡΟΣΙΤΑ

ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΡΕΥΝΑ ΤΗΣ "ΠΑΤΡΙΔΟΣ"
ΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ
ΣΑΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
Τι δέν γίνεται και τί πρέπει να γίνη
Του Συνεργάτου μας κ. ΜΑΝΟΥ ΧΑΡΗ

8ον
ΠΑΝΤΑ Ο Κ. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗΣ
Οι άπαντήσεις που έβωσάτε ερωτήματά μας δ ζωγράφος κ. Θωμάς Φανουράκης είναι οι εξής:
«Στό έρώτημα: Πός βλέπετε την πνευματική και καλλιτεχνική ζωή στην πόλη μας;» Εθα μπορούσα να πῶ πός όταν δει κανείς τό κούνονο καιπαλαιό τῆς εκκλησίας του Άγίου Τίτου, αούτό τό καιπαλαιό ύπώθηκε, θάρρει, σά σύμβολο του κακού γούστου μιας έποχής δίχως ναλαίσθησται.
Τά άσχημα σπείρα που εφυπνῶνουν γύρω μας κάθε μέρα, οι άδεις αήθουσες των νινναμυτογράφων όταν προβάλλεται μια ταινία με ποῦτητα, ή πλαταία κυκλοφορία ευνέλων περιοδικῶν, ή άσχημη μουσική που άκούει συνεχῶς στα κέντρα και παντού, οι έμπορικές έπιτυχίες των έκθέσεων κακῆς ζωγραφικῆς και άλλα πολλά παράμοια, δίδουν μιάν όχι και πούλο κολακευτική εικόνα της πνευματικῆς και καλλιτεχνικῆς ζωῆς, όχι μονάχα της εῖς πόλης μας, αλλά μιας δόλοκληρης έποχής.
Σ' άλλα καιροσ όσοις έκτιζε ένωσιν σπείρα φρονίτες με έσχαριστό μεροῦν την μέθε λαπομέροια γιά να βγει ένα σύνολο ύποσφρα. Σε παλιά γρόνια ή όμοσφρα έπνοσται να παραστῆται παντού και να κητεῖται με την παρουσία της τό κάθε άνθρώπινο όνομα—άκόμη και τό πιδ άλλο πιστό τό πιδ στρογγό λυχνάρι. Σήμερα κηρα κεντα. Μ' έν κντα βγει καλό και σωστό, δὸ βοῖσται καμιά κοισπηνή έν θύρονη γιά συνέχισιν και προσηγή.
Η πόλη μας διαθέτει άνωμοσφρήτητα πολλῆς πνευματικῆς: καί καλλιτεχνικῆς, κμο-

νάδες». Όμως δρώντας σάν τέτοιες δηλ. έκομμένες από τό σύνολο, δύσκολα έπηρεάζουν την καθολική φυσιογνωμία αούτης της πόλης μας καίς από τό πνευματικό και καλλιτεχνικό πρῶτισμα κοιταγμένη, δείχνει θλιβερὰ άναμική. Τό Ήρακλειο άν κ' έβγαλε τό να Κάζαντζάκη δέν μπορεί να προσέλθει άπ' αούτο καί μόνο τό γεγονός, ένα πνευματικό χαρακτήρα. Κι' απόδειξη ή έγκατάλειψη του βασιλεύει πάντοσιν Προμαχῶνα του Μαρτινέγκο.
Αυτό τό μονάχα προσήλθαι δὸν Ήρακλειο ενα ψήλο πνευματικό και καλλιτεχνικό τόνο είναι τά θαυμαστά λείψανα που διατηρεί παραμένον πολιτισμῶν. Και ή έπισημ' αούτά τά πράγματα αποβαίνει πάντα τόσον έποικοδομητική,

που δὸ θά διαταξα στο δεύτερο ερωτήμα σας: «Τι νομίζετε ότι πρέπει να γίνη γιά την πνεύμα και ανάπτυξη της πνευματικῆς και καλλιτεχνικῆς ζωῆς στην πόλη μας;» ν' άπαντούσα: Όλοι αούτοι οι θησαυροί του κρητικῶ παροβλθόντος—γλυπτική, ζωγραφική, αρχιτεκτονική, θέατρο, λογοτεχνία κ.λ.π.—να προβληθῶν περισσότερο με διαλέξεις, με εορτές, με παραστάσεις, με κάθε τρόπο και γιά χατήρι του μεγάλου πλήθους.
Όταν ό κόσμος μάθει να γναρξεί τά κηλα κηλα πράματα, δει κάλιτιμο κυκλοφορεί σήμερα δίχως ντροπή δὸ θάξει πια πέρασιν και δει καινοσφρο γιο γίνεται θ' άρχισι να τό χρησιμοποίησι ή γνησιότητα». **ΑΥΡΙΟΝ:** Άπαντα ό κωσέρρος κ. Γεώργιος Κουρμειύσιος.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ
Ειδοδοποιούνται άπαντες οι δικαιοῦχοι άποζημιώσεως: έξ άπαλοτριώσεως άνηγντων άε ροδωροῦν Καστελλῆς 21ης τρέχοντος, άπο τό της Πηχῆς τρέχοντος προσέλευσιν εις τό Ταμείον ήμῶν, πρὸς εῖσπραξιν τῆς άποζημιώσεως των τῆς.
Έν Ήρακλειῷ τῆ 15 9 1959
Ο Διότης Α' Ταμείου Ήρακλειου.

ΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΑΙΣΟΧΑ
Κατ' άνακοίνωσιν της ΑΣΟΧΟΑ οι ειατήριοι εξετασῆσις διεγρηθῶν εις τήν διατεγνηθῶσιν τήν δην 15 Σεπτεμβρίου.
Αι αιτησίματα δικαιολογητικά.
1ον Άπολυτήριον Γυμνασίου ή Διημοσίας Μέσης Έμπορικῆς Σχολῆς.
3ον Πιστοποιητικόν Δήμου ή Κοινοτήσεως εμφαινόν τό έτος γεννησίσεως.
Δέον όπως ύποβληθῶσι εις τήν Σχολήν μέχρι της 4ης Οκτωβρίου έ.ε.
Αι ειατήριοι εξετασῆσις είναι γραπταί και πρακτικῆς.
Αι γραπταί συνστανται 1ον) εις τήν έκθεσιν ιδῶν και 2ον) εις γραπτήν εξέτασιν εις μαθημάτα φυσικῆς πειραματικῆς και της χημείας. Αι πρακτικῆς δὸ εξετασῆσις εις τήν ύπό της εξετασῆσεως έκτελέσιν έργου πλεκτηκῆς, ραπτικῆς ή κεντήματος κατ' έκλογήν της ιδίας.

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Όδός Νεοτινιδάκηων
Πλησίον Πελοκλινικῆς
έπισθεν Φαρμακείου
Ε. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Τηλέφ. 94—92
ΠΛΕΙΤΑΙ όχημα 34 Ι. Χ. **BED FORD** εις άρίστην κατάστασιν κατάλληλον δι' οί άνδηπότες έργασια, Πληροφορία Γεωργικῶν Γραφείων κ. Νικ. Καμαρίτη Λεωφ. Καλοκαιρινοῦ 205. Τηλ. 396.

ΖΩΟΚΛΟΠΗ
Υπό όργάνων του Σ.Χ. Πεύκου συνελήφθη ό Έμμ. Καρτσάκης έτών. 21 κατόικος Βιάννου, διότι μετ' του Νικ. Έμμ. Παπαματθαίου τῶν 18, έκλεψε 5 άνοδος έκ του πομινοῦ του Έμμ. Κικκίτη, εις θέσιν εμαῖουα χωρά και Βιάννου. Ό δαιτερος των θρασίων διέφυγεν τήν σύλληψιν.
Ο Καρδιολόγος Ιατρός
κ. **ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΟΥΣΗΣ**
Ματακαριτωσας εις Παρισίους δέχεται εν τῷ Καρδιολογικῷ του Κλινικῷ «Άγία Τριάς» καδ' έκάστην όδὸς Βικέλλια (Πλατεία Βαλδύ Τζαμ) Τηλέφ. 0.03.

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΩΝΣΤ. Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟ
τ. επί 5ετιαν έσωτερικῶς τας τρωβ Μαιευτικῶν «Μαρίκα Ηλιάδην» («Έλενας Βενεζέλου»), εξωκλιματινῶ με όλα τά νέα μέσα της Μαιευτικῆς και της Γυναικολογίας.
Η Κλινική διαθέτει δωμάτια Λοιδ (βαμνίατα λεωνιδος με σολονάκι και λουτρό) Δωμάτια Αης θέσεως, Δωμάτια Βας και Γης θέσεως.
Όδός Μάνου Μηλιαρή (πύροδος Έβανος, έναντι Φαρμακείου Χαλκιάδακη). Τηλέφ. 2.98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οίκια έκ 3 εδωμάτων μετά κούνας και λοιπών βοηθητικῶν χώρων, επί της όδοῦ Κούρκια 3 (Καμαρική). Πληροφορία Φροντιστήριαδός Εύαγγελίας Λογιάδου Πλατεία Ρήγα Φεραίου («Άν. Μηνάς»).
Ενοικιάζεται μαγαζι κατάλο ήρακλειο διά Γραφείων, Ραπείων κ.λπ. επί της όδοῦ Μοσφοταίου, 1 παρά την πλατεία Άρκαδιου (Σείτῶν Όγλοῦ) ως έπισησ και ύπόγειον φωτεινόν και ήλιδοσφαινον κατάλληλον δι' οί άνδηπότες έργασια. Πληροφορία περίπτερον λυβάνη Πλατεία Άρκαδιου (Σείτῶν Όγλοῦ).
1—4
ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ένοικίσις Ζ' οίκια έκ 2—3 δωμάτων, Πληροφορία τῆ 3.30 από 1—4 μ.μ. καδ' έκάστην.

