

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΕΝΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Η ΚΟΡΗ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ
Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
ΤΟΥ ΠΙΕΡ ΝΤΕΚΟΥΡΣΕΛ

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελωνίτες άδριον Κυριακήν 11ην Οκτωβρίου 1959 και ώραν 8.30 π.μ. εν τώ Ιερώ Ναώ Αγ. Κωνσταντίνου (Νεκροταφείον) έθισαν μνημόσυνον υπέρ αναπαύσεως τής ψυχής του άγαπημένου μας άδελφού και θελου ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΠΗΓΗΚΑΚΗ προσκαλομένων τούς συγγενείς και φίλους όπως προσέλθωσι και ένώσασιν μετ' ημών τός προς τόν Ύμνον θείους των. ΟΙ Τεθλιμένοι ΟΙ άνεμοι ΟΙ άδελφοι

ΚΙΝΗΣΙΣ

Η μόδιστα Δνις Εύκ Κανέλλου έπανεληθούσα έξ Αθηνών έκμισε πλούσιαν συλλογήν μοντέλων κροκί και έπαλαμαβράνι τός έργασίας τής εις τό έπί τής οδού Αγίου Μάρκου κατάσταμά τής. Επίσης διαθέτει προς πόλιν κροκί.

ΔΩΡΕΑΙ

Η κ. Μαρίνα Καπαρτσιάκη εις μνήμη του αδούλου τής προσέφερε φαγητόν εις τόν Φάρον Τυφλών Κρήτης. Τό Δ. Σ. εύχαριστεί.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ

ΕΦΗΜΕΡΕΥΣΗ & ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΗ ΚΑΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ ΙΚΑ Εδαγγελισμός, Πολυκλινική, Παπαϊωάννου

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΑΡΜΟΛΟΓΙΑ

Αφίξις έξ Αθηνών ώρα 08.25 και 15.55 Άναχώρησις εις Αθήν τας 08.50 και 16.35

ΣΧΟΛΗ ΡΥΘΜΙΚΗΣ ΡΟΥΣΣΑΣ ΓΑΛΛΟΥ-ΤΣΑΚΙΡΙΑΝ

Γυμναστική—Ρυθμική—Κλασικές χορές. Ειδικά τμήματα Γυμναστικής για κίριαι. Η μόνα άνεγνωρισμένη έν Ηράκλειο. Πάρεον Θεοδοκοπούλου (Έναντι Έρπερ. Έπιμελητηρίου). 10—1 και 5—8 π.μ. Καθημερινός.

ΗΛΕΚΤΡΑ (Χειμερινός)

Σήμερον από ώρα 4 μ.μ. «Ο Θόμιος τάκανε θάλασσα» Τήν Δευτέραν Συγχρόνως με τήν Αθήνα «Ο θησαυρός του Μακαρίτη»

ΑΠΟΛΛΩΝ (Χειμερινός)

Σήμερον ώρα 4 μ.μ. «Στη θύελλα τών άναμνήσεων» Τήν Δευτέραν «Η κοιλιάς τών 1000 λόφων»

ΑΣΤΟΡΙΑ (Χειμερινός)

Σήμερον από ώρα 4 μ.μ. ή Έλλη ικη ταινία «Άνοιξη άμυγδαλιάς»

ΝΤΟΡΕ

Σήμερον ή όπέροχη ταινία «Όσο θά ελασκοντά μου»

ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΑΤΡΟΝ

Η κ. Σμαγδ Σταφυλάκη έκθέτει τά τελευταία φθινόπωρινά και χειμερινά μοντέλα γυναικείων φορεμάτων εις τό έπί τής οδού Δελημούκου παραπλευρώς Πολυκλινικής, άτελιέ τής. Διαθέτει πατρόν εις μόδιστρες καθός και τά τελευταία σχέδια πλισσόδων.

Ο Ιατρός

ΙΩΑΝΝΗΣ ΕΜΜ. ΜΑΥΡΟΦΩΡΟΣ Ειδικός Καρδιολόγος δέχεται εις τό Ιατρείον του έπί τής οδού Λασηίδου 8 καθ' έκάστην (9—1 π.μ. και 4—7 μ.μ.).

ΜΙΧ.Ι. ΤΣΑΤΣΑΚΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ—ΧΙΡΟΥΡΓΟΣ Τ. Έπιμελητής Αοκλήσιου Λέρου και Ορθοπδικής Κλινικής Παιδικού Νοσοκομείου ΠΙΚΠΑ. Έγκαταστάσεις με νίμω εις Ηράκλειον δέχεται: Όδός Κανταλονόντες.

ΓΕΩΡ. ΑΛ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ Γραφείον οδός Χάνδακος (πρώην Τίτου Γεωργιάδη). Τηλέφ. 5.96.

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

“ΚΡΗΤΙΚΑ ΝΑΚΛΙΑ”

Το δ κ. ΕΜΜ. ΜΙΧ. ΤΑΒΛΑ

Μιά θαυμάσια άνοιξιότικη λιανάδα είχαμε χτές και γενικώς ό καιρός βλίνει συνεχώς έπί τό... θειρινότερον.

—Δημιουργείται δε έντύπως ότε έντός όλίγου θά φορεθοσιν τά... Εόπλατα φορέματα και ή πόλις θά άποκητή τούς πλανόδιους...παγοτατήδες.

—Ο τροχονόμος παρό τό Μεινάνι έχει έγκαταλείψει από πολλών ημερών τό βάρθρο του και δίδει τά σημάτά του από τής άσφάλτου.

—Τούτο δε ένεκα τών εκτελουμένων άνασκαφών.

—Τά χθεσινά άποτελέσματα τών Άγγλικών εκλογών άπέτελεσαν άντικείμενον γενικών συζητήσεων εις τά κανονία όπου οι... έμπεριγνώμονες... άνέλεσαν τά αίτια τής ήττης τών εργατικών φωνισάντες όλους τά πλευράς του ζήτηματος.

—Έτσι έλλειψι έλληνικών εκλογών οι καφενειακοί... οήτορες βολεύτηκαν με τίς Άγγλικές.

—Ομαδικές πωλήσεις ακινήτων σε πολύ χαμηλές τιμές έχουν άρχισή κα' αύτάς.

—Άλλά παρό τό χαμηλόν τής τιμής μένον άπουλήγη έλλείψει χροιάτων.

—Δείγματα άυφότερα τής ελκονομικής «εθνημορίας».

—Ως διαπιστώθη οι πνευματικοί άνθρωποι του τόπου συμφωνούν ότι πρέπει να δοθή μά όδισι εις τόν πνευματικό τομέα.

—Έν τούτοις όμως πρέπει κάποιος από όλους να πάρη τήν πρωτοβουλία για να μη μένει τό θέμα άπλή διαπίστωσης άλλα να πάρη σάρκα και όστά.

Ο καθηγητής κ. Έμμ. Μιχ. Ταβλάς κυκλοφόρησε πρό ημερών σε έκδοσούλα καλοί σθητή και πολύ έπιμελημένη, τά «Κρητικά Νάκλια» (Νικολάου). Τό βιβλιαράκι αυτό λέει πολλά για τούς Κρητικούς. Με τό χαρακτηριστικό του έκφυλλο που τό στολίσει ή εκδόσα τής γρηάς Κρητικής που κλώθει, παραπλευρά στο χωριό κί τζάνι και τήν καλή και χωρίς λάθη έκτύπωση (τυπογραφείο Μαθ. Κρηστήρ) Άγιος Νικόλαος—Κρήτης) διαθέτει εθδής έξ άρχής εύνοικά τόν κάθε Κρητικό που ζή με τήν παραδοσή του τόπου του και που άγαπά πάντα και έρωτά τό πλούσιο-γλωσσικό του ίδιωμα. Γιατί «τόκιο είναι τά «Κρητικά Νάκλια» τού κ. Ταβλά: Καθαρά ήθηγοαυκάς άφηγήσεις, παρασμένες έπίμονα και προσεκτικά στούς τοπικούς γλωσσικούς ιδιωματατισμούς.

—Έτσι άπό τό δυσκολότερο είδη του λόγου ή μόση αύτή. Ίθαίτερα στόν Κρητικό λόγο, ή ίδια μόση άπαιτεί πλήρη και άσφαλή γνώση τών ιδιωματατισμών και τής «φωνητικής ορθογραφίας» τούς που τόσο πετυχημένα και εύλογα εφαρμόζει στά άφηγήματά του δ κ. Ταβλάς. Για τό τήν άξία του λογοτεχνικού αούτου τρόπου πάνωστά ήθη, τή γλώσσα και τήν έρωνα, μιλόση πλατύτητα σε δυο προλόγους τήσόν ό συγγραφέας, όσο και ό Γυμνασιάρχης Έρραπέτρος κ. Πάγκαλος. Ο κ. Πάγκαλος όνομάζει τά «Κρητικά Νάκλια» «τά πιο γνήσια συνθέματα τής διαύλαγής και άνόθευτης γλώσσας του χωριού τής Κρήτης». Πραγματικά άν κρίνωμε από τό

παρόλθόν, πολλοί καταπίστηκαν με τό σύνθετο αυτό είδος του Κρητικού λόγου, μα λιγώτερο πέτυχαν.

Νοικοκυρεμένα, σύντομα σχετικά, αισθητικά φροντισμένα, τά «Κρητικά Νάκλια», κινούν τό ενδιαφέρον και διαβάζονται εύχόριστα. Συγκεντρώνουν άκόμα και τό γλωσσολογικό κίνητρο που προκαλεί άμεσα τήν προσοχή του από περιοπής μελετητή ή και του από συστήματος Κρητολόγου. Είναι μ' ένα λόγο προσφορά άξιοσημείωτη, νομίση και στό πλαίσιο τής ελκότερα επιστημονικής έρωνας, που συνκρίνει και έρωμνεύει τούς Έλληνικούς γλωσσικούς ιδιωματατισμούς. Ήθηγογραφικές «μινιατούρες» δέν θμιζούν μόνο χαριτωμένες άγροτικές εικόνες, συνήθειες και βίτσια του βουνήσιου και κρητικού Κρητικού. Όσας είναι γλωσσικά τεκμηριωμένα, πλουτίζουν έρωχριστά τά σύγχρονα κείμενα τής τοπικής λαογραφίας.

—Τι θα τό κάνατε τό σκυλάκι; σπτάει: —Θά τό δώσωμε βορβείο σ' όποιον κατορθώση να πη τό μεγαλύτερο ψέμα.

—Ντροπή σας! Λέει ό κύριος. Έγώ στήν ήλικία σας ποτέ δέν έλεγα ψέμα.

Τά παιδιά κάνουν μία στυγή ή ήσυχία κ' έπειτα ό άρχηγός τούς σηκώνεται και λέει: —Έν τζέει παιδιά δώστε του κνιρόλο τό σκυλί, αύτός τό κέρδιση.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία άνώγειος άποτελουμένη από 4 δωμάτια κουζίνας, χαλ, λοπ-τροκαμπί, πλυστήριο και βοηθητικούς χώρους με πλήρη ηλεκτρική και υδραυλική έγκατάσταση. Πληροφορία Καρφ «Ομόνοια» Πλατεία Μικηφόρου Φωκά 1—4

Πληροφρομήθε ότε τό Γερμανικόν Συγγείον τό όποιον επρόκειτο να κινματογραφισή τό Μινωϊκόν Χορόδραμα, προκειμένου να προβληθή εις τήν τηλεόρασην άνέβαλε τήν ένταύθα άφιξήν του διά τόν προσοχή Ντέμβριον.

ΑΙΛΙΚΗ ΧΟΥΡΓΙΑΔΑΚΗ Χειροβργος οδοντίατρος. Δέχεται εις τήν Πολυκλινική Ηρακλείου. Τηλέφ. 3.90.

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

—Ποιός άνεκάλυψε τήν Άμερική; —Ο έξεταζόμενος φοιτητής προσπαθεί να θυμηθή να πη κάτι άλλα τό μόνον που κα ταφέρνει, είναι να έρωρήση τόν έξεταστή ό όποιος του φωνάζει:

—Χριστόφορος Κολόμβος... —Ο φοιτητής χωρίς να πη λέξι, κατευθύνεται προς τήν πόρτα, άλλ' ό καθηγητής του φωνάζει:

—Μη φεύγετε... δέν τελειώσαμε άκόμη.

—Α! με συγχωρείτε. Νόμιμα πός φωνάζετε τόν επόμενον.

Ο δικαστής στόν μάτογρα: —Είναι άλήθεια όι ό φίλος σου ειχε τή συνήθειά να μιλά μόνος του; —Να σάς πη τήν άλήθεια, κύριε πρόεδρος άπαντά ό μάτογρα δέν έντοσα ποτέ μαζί του όταν ήταν μόνος!

Ένας κύριος πλησιάζει μια ομάδα παιδιών που φώναζαν και γελοισαν καθισμένα γύρω από ένα σκυλάκι.

—Τι θα τό κάνατε τό σκυλάκι; σπτάει: —Θά τό δώσωμε βορβείο σ' όποιον κατορθώση να πη τό μεγαλύτερο ψέμα.

—Ντροπή σας! Λέει ό κύριος. Έγώ στήν ήλικία σας ποτέ δέν έλεγα ψέμα.

Τά παιδιά κάνουν μία στυγή ή ήσυχία κ' έπειτα ό άρχηγός τούς σηκώνεται και λέει: —Έν τζέει παιδιά δώστε του κνιρόλο τό σκυλί, αύτός τό κέρδιση.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικία άνώγειος άποτελουμένη από 4 δωμάτια κουζίνας, χαλ, λοπ-τροκαμπί, πλυστήριο και βοηθητικούς χώρους με πλήρη ηλεκτρική και υδραυλική έγκατάσταση. Πληροφορία Καρφ «Ομόνοια» Πλατεία Μικηφόρου Φωκά 1—4

—Ναι βέβαια... άναμνήσεις τής άδελφικής άγάπης, που νοιώθω για σας, ψιθύριση.

—Άδελφική άγάπη; έπανελάβε σάν ήρώ ή Χλωμούλα. Κι' εγώ που νόμιζα...

—Τι τά θέλεις, συνέχισε βιαστικά ό Έάκωβος. Άπό μινός έπεσα με τά μουτρα σή «ελέτη γιατί κατάλαβα τι έρωσε να διαλέξω, τή δια ή τόν έρωτα. Έγώ διάλεξα σή.

—Υ' αρχη λοιπόν άνθρωπος πα' δέν θ' αγαπήσει ποτέ; ωήση μελαγχολικά ή νέα.

—Όχι, βέβαια. Μπορεί όμως να επβάλλει τή σιγή στήν καρδιά του όταν τό απαιτούν οι κοινωνικές άνάγκες. Έγώ όρκιστηκα και θά τηρήσω τόν όρκο μου.

Χαμήλωσε τά μάτια του για να ' αποφυγή τά δικά της.

«Ψέματα λέει, σκέφτηκε ή Χλωμούλα. Τό βλέπω απ' τήν ταραχή του. Γιατί όμως;»

Τήν ίδια στιγμή άκουσε τή μαυιά τής να φωνάζει. Είχε έλθει ή κόμησσα νε Μωπεριονί με τό γυό τής. Προχώρησαν μαζί προς τό σπίτι. Ο Έάκωβος χλωμίσε έφηνικά.

Η Λευκή πήρε τήν κόρη τής και τήν πήγε κοντά στήν κόμησσα. —Δόξα τώ Θεώ, φώναξε ή κόμησσα μόλις τήν είδε. Βλέπω είσαι θαύμα άγαπητή μου Λευκή.

—Ναι, είμαι πιά έντελωσ καλά.

—Και σ' αγαπήτό μου κορίτσι όσο πάς και όμορφάγις πιο πολύ... Α! καλημέρα γιατό.

Ο Έάκωβος χαϊρέτησε. —Σά; έφερα έπί τέλους τό γυό μου, συνέχισε ή κόμησσα. Και γυρνώντας προς τή Χλωμούλα ειπες: Ο ύποψήφιος άντρας σου, αγαπητή μου κόρη.

Ο κόμης σήκωσε τό βλέμμα για να τή δη κ' άμέσως χλωμίσε.

—Θέ μου, σκέφτηκε. Η Χλωμούλα, ή άδελφή τής Ζιλιέ.

Ο Έάκωβος σάν να κατάλαβε τήν ταραχή του γιατί θυμήθηκε πως τόν ειχε δει κάποτε άνάμεσα στόν όπόκομο του Παρισίου.

Ο κόμης, τά ειχε χάσει. Κι' έμεινε βουβός.

—Ο γυός μου είναι λίγο ντροπαλός, ειπε ή κόμησσα, που έβλεπε τόν Γουσταύο να έχει τό στόμα του κλειστό.

Τόν έσπρωξε με τόν άγκώνα τής και του μουρμούριση.

—Μίλα λοιπόν, ζών! —Δεσποινίς... έκανε ό Γουσταύος.

—Κύριε... άποκρίθηκε ή νέα.

—Δέν άφήνωμε τά παιδιά να τά πούν μοναχά τους ειπες άπότομα ή κόμησσα.

Ο Μαζερμόν καθόταν σε άναμμένα κάρβουνα. Η Λευκή χαμογελάσε γιατί ειχε κατάλαβε τό αίσθημα τής κόρης για τόν Έάκωβο, που φαινόταν άπαθής.

Όταν έμειναν μόνος, σκέφτηκε ό Γουσταύος: «Τι να τής πω άραγε. Για τόν τελευταίο δραστή της Άίνας; Για τόν Κάρλο ή για τή Ζιλιέ;»

—Δέν με βρσκαλει άρεκατά όμιλητικό, τής ειπε τέλος.

—Ε, διαν οι άνθρωποι δέν γνωρίζονται κύριε... —Έγώ σάς γνωρίζω δεσποινίς...

—Σωστά. Άλλά πέρασαν τόσα χρόνια από τότε που είμασταν παιδιάμα.

—Όχι, όχι. Σάς συνάντησα μετά. Τή μέρα που έγινε ό μεγάλος εκείνος καυγάς, ειπε ό χαζός, τόν θυμάστε; —Τόν καυγά; Ποιόν καυγά; Δέν κατάλαβα.

—Έκανα βλακεία, σκέφτηκε άμέσως αύτός. Πρέπει να μην τής θυμίσω τέτοια πράγματα.

—Ετσι διόρθωσε κάπως τά λόγια του.

—Λέω για τόν καυγά που έγινε σή γιορή τών λουλουδιών στο Παρίσι. —Α! δέν θυμάται...

Όταν γύρισαν κοντά στούς γονείς τους, ρώτησε ή κόμησσα. —Λοιπόν τά είπατε; Τά βλέματα του Μαζερμόν διασταυρώνονταν με τά βλέματα τής Λευκής και του γιατρού και ειχαν ένα τόσο άνησχο βλέμμα που ό Μαζερμόν τόν λυπήθηκε. (Συνεχίζεται)

‘ΗΛΕΚΤΡΑ, Τηλέφωνο 6-60

ΣΗΜΕΡΟΝ από ώρα 4 μ.μ. Συνεχώς 'Η πρώτη έφετεινή ΕΛΛΗΝΙΚΗ κωμωδία με τόν δημοφιλέστερο κωμικό τής ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΩΣΤΑ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟ

..... Ο ΘΥΜΙΟΣ ΤΑΚΑΝΕ ΘΑΛΑΣΣΑ

Συμπράττον ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ ΒΟΥΛΑ ΧΑΡΙΑΛΟΥ ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ: Συγχρόνως με τήν ΑΘΗΝΑ Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΤΗ Με τήν ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ

ΣΙΝΕ ΔΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ από ώρα 4 μ.μ. 'Η παλαιά Αθήνα έναζή... με τό Έλληνικό έργο ΑΝΘΙΣΜΕΝΗ ΑΜΥΓΔΑΛΙΑ ΚΑΚΙΑ ΑΝΑΛΥΤΗ και ΑΝΔΡΕΑ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗ και έναζή μ' όλη τής τήν όμορφιά, τούς άπλους ανθρώπους τής και χαρακτηριστικούς τής τύπους Φραγκίσκον Μανέλην —Νίκο Σταυριδή Κυβέλη Θεοχάρη — Ρένα Μουσούρη, Λέλα Πατρικίου ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ: Όρα 10,30 πρωινών παιδική παράστασις με τό έργο.

ΠΡΙΝ ΤΕΛΕΙΩΣΗ Ο ΚΟΣΜΟΣ

ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΕΤΡΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΠΑΡ' ΑΡΕΙΩ ΠΑΓΩ ΑΜΕΡΙΚΗΣ 12' Αθήναι Τηλέφ. 616—802

ΦΟΡΜΑΪΚΑ RIV ΑΣΥΓΚΡΙΤΗ ΣΕ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΣ Ι. ΜΠΕΛΙΜΠΑΣΑΚΗΣ Όδός 1821 (Γωνία Μεϊντάν).

ΑΠΟΛΛΩΝ Τηλέφ. 92-08 ΣΗΜΕΡΟΝ ΟΡΑ ΕΝΑΡΞΕΩΣ 4 μ.μ. ΣΤΗ ΘΥΕΛΛΑ ΤΩΝ ΑΝΑΜΝΗΣΕΩΝ ΕΓΧΡΩΜΟΝ Ένας θρίαμβος τής Γερμανικής παραγωγής. Άγάπη—Πέθος—Ραδιουργία—Εκδίκησης ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ Η ΚΟΙΛΙΑΣ ΤΩΝ 1000 ΛΟΦΩΝ ΕΓΧΡΩΜΟΝ—ΜΠΕΛΙΝΤΑ ΔΗ

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ ΙΩΑΝΝΟΥ Σ. ΔΟΥΣΗ Μετεφέρθη παραπλευρώς Θ.Τ.Ε.

Δ)Π ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ 12 ΜΕΣΗΜΕΡΗ ΡΕΘΥΜΝΟΝ-ΣΟΥΔΑ-ΠΕΙΡΑΙΑ Πρακτορείον Τηλ. 8.06—90.86

Δ)Π 'ΑΡΚΑΔΙΑ, ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 5 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ—Τηλέφ. 8.06—90.86

Πλήρης έγκατάστασις κλιματισμού εις όλον τό πλοιον. Άνετοι Καμπίνες. Έδρες χώρος κοινόχρηστοι

ΠΑΤΡΙΣ

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ήρακλειώ Κρήτης
Ίδιοκτησία Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗ
Υπεύθυνος - Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ

Παναγιώτου Χαραλ. Παπαδοπούλου, Μηχανουργού, κατοίκου Ήρακλείου.
ΚΑΤΑ
Κωνσταντίνου Πιννακούλακη, εμπόρου κατοίκου Ήρακλείου

τον κτήμα της Ίδιοκτησίας του καταδικωμένου όφειλέτου μου ήτοι το 1/2 έξ άδιανεμέτου ένος οικόπεδου έκτάσεως το 2/3 του 380 τ.μ. έμπεριέχοντος ύπόστεγον διαμέρισμα και πρόχειρον Ισόγειον δωμάτιον κειμένου εντός της πόλεως Ήρακλείου το 2/3 έμμανόμευ Δήμου και Ειρηνοδικείου και επί της οδού Ζωγράφου συνορευομένου του 2/3 του κτήμασι Στεφάνου Μηλιαρά, Έλπίδος Έμμ. Άγγελιδάκη κληρονόμου Άνδρέου Βλάσση, Μιχ. Τζουλάκη, Νικολάου Ζώη, Ιωάννου Τζατζαδάκη, και δέδ. Ζωγράφου.

ΓΕΡΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ

Την προσέχη Κυριακή 11ην Οκτωβρίου έ.ε. τελούνται υπό του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κρήτης κ. κ. ΕΥΓΕΝΙΟΥ τα Γερά έγκαίνια του εις θέσιν Κορακοβούνι περιφερείας Μασταμπά νεοδημιού γραφικού έξοικλήσιου τιμωμένου έπ' δυνάμει του ένδόξου μεγαλομήτερου και θαυματουργού Γεωργίου του τροπαιοφάρου και προσκαλούνται οι ευσβείεις χριστιανοί όπως παστέλλωσιν εις την Ιεράν τελετήν του έγκαίνιστου.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

ΕΠΙ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Απάντησις του Ίατρού κ. ΧΡ. ΠΑΠΑΓΩΑΝΝΟΥ

Παρά του Ιατρού κ. Χρ. Παπαγιάννου μάς άπεστάλη ή κάτωθι έπιστολή εις άπάντησιν δημοσιεύματος του Διοικητού Άγροφυλάκης Ήρακλείου.
Προς
Την Έφημερίδα «Πατρίς»
Ένταύθα
Κύριε Διευθυντά,
Ός συνέσειν έπιστολήν μου δημοσιευθείσα εις τό 5π' αριθ 3870(23) 59 φύλλον της έγκριτου ύψων έφημερίδος και εις άπάντησιν έπιστολής του έπί της άγροτικής ασφάλειας άξιότιμου κ. Διοικητή έδωκεν εις την περιφέρειαν άσφαλείας άξιότιμου κ. Διοικητού άποφάσεις εις τήν καταγραφήν παρακαλώ όπως δημοσιεύσεται τά κάτωθι.

Παρά του Ιατρού κ. Χρ. Παπαγιάννου μάς άπεστάλη ή κάτωθι έπιστολή εις άπάντησιν δημοσιεύματος του Διοικητού Άγροφυλάκης Ήρακλείου.
Προς
Την Έφημερίδα «Πατρίς»
Ένταύθα
Κύριε Διευθυντά,
Ός συνέσειν έπιστολήν μου δημοσιευθείσα εις τό 5π' αριθ 3870(23) 59 φύλλον της έγκριτου ύψων έφημερίδος και εις άπάντησιν έπιστολής του έπί της άγροτικής ασφάλειας άξιότιμου κ. Διοικητή έδωκεν εις την περιφέρειαν άσφαλείας άξιότιμου κ. Διοικητού άποφάσεις εις τήν καταγραφήν παρακαλώ όπως δημοσιεύσεται τά κάτωθι.

τιν όμοι ή άγροτική διαφύλαξις είναι και συνεχής και άσφαλής ενώ έπαναλαμβάνω τά έπρεπε τότο να συμβή, τόνα τιν άπαδείχθη τό άντίθετον όσα τήν 18ην ή 19ην Σεβρίου να προσαχθούν διά μεγαλυτέρας άκόμη κλοπας Ισχυροτέρας ή έγκυρότερας άποδείξει ότι εις τήν περιφέρειαν εις ήν ύπάγεται τό κτήμα μου δέν ύπάρχει άγροτική άσφάλεια.

ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΑΝΤΟΠΩΛΩΝ

ΤΗΛΗΜΑ ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ

Υπό του βουλευτού Σάμου κ. Μιχ. Κοτσώνη μάς άπεστάλη χθές έξ Άθηνών τό κάτωθι έπιστολή:

Ο ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΟΥ ΕΛΑΙΟΥ

Ό Πρόεδρος του Άγροτικού Συλλόγου Ν. Ήρακλείου κ. Ι. Βασιλάκης δι' ύπεκινήματός του προς τό ύπευργεία Γεωργίας και Προεδρίας Κυβερνήσεως τονίζει ότι είναι άπόλυτος άνάγκη όπως τό συνηθέστερον ληφθούν μέτρα προστασίας του έλαιου συνιστάμενα κυρίως εις τόν καθορισμόν τιμής άσφαλείας ούχι μικρότερης τών 20 δραχμ. και εις τήν διενέργειαν συγκροτήσεως του έλαιου υπό του Κράτους μέσθ τών Συνεταιριστικών όργανώσεων.

ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ

Υπό όργάνων του Σ.Χ. Έμπάσου συνελήφθη ό Έμμ. Φουκαράκης έτών 45 διότι έλατθίσε κατόν λογονμαχίας δι' οίονομειανούς λόγους κατόν τού όμοφρονίου του Μανελίου Μαργαριτάκη έτών 44 έτραυματίσεν αυτόν διά τών χειρών και τών ποδιών του σοβαρώς. Ό τραυματισθείς μετεφέρθη εις Κλινικήν ό δε δράστης προσήχθη εις τόν κ. Εισαγγελέα διά τό ποιαιτώρ.

ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΚΑΤΖΑΚΗΣ

Ειδικός Παίδων έπί ασπράν έτών Ιατρού του Νοσοκομείου Παίδων δεχεται όδός Βιάννου 5 (Ανακαλύρωσις Κλινικής Άντινοπούλου), Τηλέφ. 547.

ΑΙΜΙΛΙΟΣ Γ. ΚΑΤΖΑΚΗΣ

Ειδικός Παίδων έπί ασπράν έτών Ιατρού του Νοσοκομείου Παίδων δεχεται όδός Βιάννου 5 (Ανακαλύρωσις Κλινικής Άντινοπούλου), Τηλέφ. 547.

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ Π. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΥ
Άνακοινούται ότι ήρξισαν λειτουργούντα εν τή πόλει μας και επί της οδού Βλαστών 10 (δ'επεθε Γεωργαντά) τζ Φροντιστήρια Μέσης Έκπαίδευσως Π. Μιχαηλίδη.

ΝΕΑΙ ΠΛΕΚΤΟΜΗΧΑΝΑΙ "ΑΚΟΜΑΤΖΙΚΟ" ΔΙΑ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΣ-ΟΙΚΟΤΕΧΝΙΑΣ
Έξ όλοκληρού Άτσάλινες. Χαμηλή τιμή.
Εύκολια πληρωμής
ΑΝΤ. Ε. ΜΠΑΡΜΠΑΤΣΟΣ
Άθηναι Μπαρμποκλέους 4
Άντιπρ. Κρήτης
Κ. ΒΙΤΣΙΑΚΗΣ & Σία Εισοδίων-Χανιά

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΩΡΟΛΟΓΙΩΝ-ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ Γ. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ
ΛΕΩΦ. ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΥ (ΚΑΜΑΡΑΚΙ)
Έταξ' σάν σκοπό του να καταστή τό μοναδικό λαϊκό ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ στο Ήρακλειο, με τά ύπεροπυτελή είδη του, τίς χαμηλές τιμές του και τίς ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

ΣΤ. Γ. ΜΑΚΡΙΑΔΑΚΗΣ
Άιατρού χειρουργός-Οδολόγος
Έγκαταστάσεις μενίμης εις Ήρακλειο δεχεται εναντι Άγροτικής Τραπεζής (οίκια Σπινθουράκη α' όροφο).

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ε. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Έγκατασταθείς εις Ήρακλειο δεχεται εις τό Ιατρείον του επί της οδού Τρυφίτου, πάρο ος Έβανς υπαριθμώσεως Ίατρείου κ. Συμακάκη), Τηλ. 437.

ΑΘΗΝΑΙ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΚΑΒΑΛΑ
ΑΛΕΞ/ΠΟΛΙΣ - ΜΥΤΙΑΗΝΗ - ΡΟΔΟΣ
ΉΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΧΑΝΙΑ - ΚΑΛΑΜΑΙ
ΑΓΡΙΝΙΟΝ - ΙΩΑΝΝΙΝΑ - ΚΕΡΚΥΡΑ
ΛΑΡΙΣΑ - ΚΟΖΑΝΗ
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ
Άπειδύνεσθε εις τόν Πράκτορα ταξιδίων τής προτιμής σας ή εις τήν ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΝ
Όθωνος 6, Τηλ. 30.991 - ΑΘΗΝΑΙ

ΝΕΟΣ ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΔΙΣΚΟΣ

Άιαν προσέχως άναμένεται να κυκλοφορήσθ ό δίσκος Κρητικής χρυστικής συνθέσεως υπό του κ. Ιωάννου Κουκολάκη ή Κουκολιάννη.
Ό δίσκος εύτος σημειωτόν θα περιέχη νέας έπιτυχίας του άνωτέρου συνθέτου υπό τόν τίτλον «Νέος Άσιατικός χορός» και Μεραμελλιώτικας κοντυλιές με άκομαντούρα.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΟΝΣΤ. Ε. ΦΑΝΟΥΡΑΚΗ ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ

Χειρουργία - Γυναικολογία
τ. έπί 5ετιαν έσωτερικήσ Ιατρού Μαιευτήριου «Μαρία Κηλίδη» «Έλενας Βενιζέλου», έξω-λίσιμην με 5λε τών νέας μέσθ τής Μαιευτικής και τής Γυναικολογίας.

ΜΙΧ. Ι. ΝΙΚΟΛΑΟΥΝΣ

Άιατρού-Καρδιολόγος
Διδάκτωρ Ιατρικής Άκαδημίας και τάος Έπιμελητής Καρδιολογικού Ίνστιτούτου Πύλου-Ντόρο-Γερμανίας.
Άιατρον όδός Ραφαηλίδου 1
Πλατεία Άγίου Μηνά
Πρώην Κλινική Βρετάνη
Τηλ. 94-83

ΕΜΜ. Σ. ΣΜΥΡΝΑΚΗΣ

Χειρουργός - Άσπρινολογός
Άστι έγκατασταθείς εις τήν πόλιν μας δεχεται καθ' έπίστασιν εν τή Ιατρεία του, γενική (όδών Ήρακλείου και Γεννητών), έναντι Στεφ. Σιδεράκη 1-25

ΜΑΡΙΑ ΜΑΚΑΡΩΝΑ-ΤΖΑΝΗ

Μαιευτήρ Γυναικολόγος
Έπιστρέψασα εκ τού ταξιδίου της δεχεται εις τήν Κλινικήν της όδός Μονής Καρδιώτισσας, Τηλ. 90-80

Ο Δ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ

Χειρουργός - Όρθοπεδικός
Έγκατασταθείς εις Ήρακλειο δεχεται και χειρουργεί εις τήν Πολυκλινικήν Ήρακλείου καθημερινός.

ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ

Μικροβιολογικόν και Βιοχημικόν Εργαστήριον
ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Όδός Νεαντιδέσσης
Πλησίον Πολυκλινικής
έπισθεν Φαρμακείου
Ε. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Τηλέφ. 94-92

ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ

Μικροβιολογικόν και Βιοχημικόν Εργαστήριον
ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Όδός Νεαντιδέσσης
Πλησίον Πολυκλινικής
έπισθεν Φαρμακείου
Ε. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
Τηλέφ. 94-92

ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

Ο "ΑΓΙΟΣ ΕΚΥΘΕΡΙΟΣ", ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρ
Χειρουργός - Γυναικολόγος
τ. έπί 5ετιαν έσωτερικήσ Ιατρού Μαιευτήριου «ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ»
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Εξωπλησίμην με τά πλέον σύγχρονα μέσθ τής Μαιευτικής και Γυναικολογίας.
Έπί τής οδού 1821 (Πλατεία Άρκαδίου έναντι Φαρμακείου Θεσοφίδου)
Τηλέφ. 94-91

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Όφως εις γνώσιν τής άξιότιμου πελατείας μου ότι άποχωρήσας εκ τού Καταστήματος Γιαννίκου, ΙΔΡΥΣΑ Ιδίαν έπιχειρήσιν υπό τήν έπωνυμίαν.
ΙΩΑΝ. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
Παρά τήν Όδόν ΙΔΗΣ (Μετάντι)
Παραπλήρωσ Καταστήματος Ζ. Άνυφαντάκη
Εις τό Κατάστημα μου δά εβρής πάσης φύσεως ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ και ΩΡΟΛΟΓΙΑ παντός τύπου.
Έπίσης μετακλέσα έξ Άθηνών άριστον τεχνίτην όρολογοποιόν διά έργασίαν άριστήν και ήγγυημένην.
Μετά τιμής
Ι. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
Όδός ΙΔΗΣ (Μετάντι) Ήρακλειο-Τηλ. 502

Δ)Π "ΑΤΡΕΥΣ", ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗΝ ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΝ ΣΟΥΔΑΝ - ΠΕΙΡΑΙΑ - ΠΑΤΡΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΝ - ΙΤΑΛΙΑΝ
Δ)Π "ΑΔΡΙΑΣ", ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗΝ 1 Μ.Μ. ΣΟΥΔΑΝ-ΠΕΙΡΑΙΑ-ΠΑΤΡΑΣ-ΚΕΡΚΥΡΑΝ-ΙΤΑΛΙΑΝ
Ειδικόι χώροι δε' αυτόκίνητα άνευ χρήσεως βαρούλων.
Πρακτορείον ΧΑΜΑΡΑΚΗ - Τηλέφωνο 8-80

