ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ Σ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Γραφεῖα-Τυπογραφεῖα
Ὁδὸς Θεσνίκης ἀριθ. 2
ΤΗΛΕΦ. 6.25
Ἀρχισυντάκτης
ΝΙΚΟΣ Γ. ΕΠΙΤΡΟΠΑΚΗΣ

ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΗΡΑΚΛΕΙΩ ΚΡΗΤΗΣ
ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14
ΑΠΡΙΛΙΟΥ
1961
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΚΡΗΤΗΣ
Ἔτος 14ον—Περίοδος Β.'
Ἀρ. φύλ. 4.345—Τιμὴ Δρχ. 1.50

ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ

Διὰ τῆς ἐπιτυχοῦς ἐκτοξεύσεως εἰς τὸ κοσμικὸν διάστημα καὶ ἐπαναφορᾶς εἰς τὴν γῆν, τοῦ πρώτου ἀστρονάυτου, ἐτέθη ἕνα ὑψηλὸν ὁρόσημον εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ἀνθρωπίνου γένους. Τὸ μεγαλύτερον μέχρι τοῦδε ἐπιστημονικὸν αὐτὸ ἐπίτευγμα τῆς ἀνθρωπότητος ἀποδεικνύει ὅτι ἔχει ἐπιτευχθῆ ἐλιγγιώδης πρόοδος εἰς τὸν τομέα τῆς κατακτήσεως τοῦ διαστήματος.

Ἡ ἐπιστήμη ἔχει ἤδη εἰσέλθει εἰς τὸ στάδιον τῆς πραγματώσεως, ὅσων μέχρι πρό τινος ἐτοποθετοῦντο εἰς τὸ ἀπώτατον μέλλον, ἂν ὄχι καὶ εἰς τὴν σφαῖραν τῆς οὐτοπίας. Αἱ ἐπιτεύξεις τῆς ἐπιστήμης διαδέχονται πλέον ἀλλήλας μὲ κινηματογραφικὴν ταχύτητα καὶ προτοῦ πανηγυρισθῆ μία κατάκτησις ἐπισκιάζεται ὑπὸ νέας.

Ἀτυχῶς ὅμως ἡ ἀλματώδης πρόοδος τοῦ ἀνθρώπου δὲν εἶναι ἰσόροπος εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς καὶ οὐδεὶς δύναται νὰ προβλέψῃ μετὰ βεβαιότητος ἐὰν ἡ νέα ἐποχὴ εἰς τὴν ὁποίαν εἰσήλθομεν, θὰ ὁδηγήσῃ εἰς τὴν εὐημερίαν καὶ τὴν ἀνύψωσιν τῆς ἀνθρωπότητος ἢ τὴν καταστροφήν της.

Πολλὰ ἔχει ἀκόμη νὰ πραγματοποιήσῃ ὁ ἄνθρωπος διὰ νὰ ρυθμίσῃ καλύτερον τὸν τρόπον τῆς ζωῆς του.

Πάντως ὅμως αἱ νέαι κατακτήσεις τοῦ ἀνθρώπου, ἐλπίζεται γενικῶς ὅτι ἀπομακρύνουν τὸ φάσμα τοῦ πολέμου. Διότι ἀφ' ἑνὸς δημιουργοῦν νέα διαφέροντα διὰ τοὺς ἰσχυροὺς τῆς γῆς οἱ ὁποῖοι μεταφέρουν τώρα τὸ ἐνδιαφέρον των εἰς τὸ διάστημα.

Οὕτω, ἐφ' ὅσον οἱ ρυθμίζοντες τὰς σχέσεις τοῦ κόσμου ἀντιμετωπίζουν νέα προβλήματα εἰς τὸ διάστημα φυσικὸν εἶναι νὰ μετοῦται ἡ σημασία τῶν μεταξύ των διαφορῶν αἱ ὁποῖαι ἀπετέλουν αἰτίας ἐπικινδύνων προστριβῶν.

Ἀφ' ἑτέρου τὰ ἐπιτεύγματα τοῦ διαστήματος ἀποδεικνύουν παράλληλον ἀνάπτυξιν εἰς τὸν τομέα τῶν πυραύλων καὶ ἐν γένει τῶν μέσων μαζικῆς καταστροφῆς. Ὡς ἐκ τούτου φυσικὸν εἶναι οἱ διευθύνοντες τὰς τύχας τοῦ κόσμου νὰ συναισθανθοῦν τὰς εὐθύνας των καὶ τοὺς κινδύνους τοὺς ὁποίους περικλείει διὰ τὸ ἀνθρώπινον γένος μία ἀπευκταία σύρραξις, μετὰ τὴν τρομακτικὴν ἐξέλιξιν τῶν μέσων τοῦ ὀλέθρου καὶ τῆς καταστροφῆς.

Ἡ ἐντεινομένη οὕτω ἰσορροπία τοῦ τρόμου, ἀποτελεῖ θετικὸν ἀποτρεπτικὸν τοῦ πολέμου καὶ καθιστᾶ περισσότερον ἀντιληπτὴν τὴν ἀνάγκην τοῦ ἀφοπλισμοῦ καὶ τῆς εἰρηνικῆς συνυπάρξεως. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς ἡ ἀνθρωπότης ἀτενίζει μὲ κάποιαν αἰσιοδοξίαν τὸ νέον κεφάλαιον εἰς τὸ ὁποῖον εἰσῆλθεν ἡ ἱστορία της.

ΛΟΓΟΙ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΟΓΟΙ

ΤΟ ΚΟΓΚΟΛΕΖΟΣΗΜΟ...

Στὸ Κογκὸ ἔχουν γίνει καὶ γίνονται κάθε μέρα καὶ περισσότερα ἔξοδα, ποὺ καλοῦνται νὰ τὰ πληρώσουν φυσικά, τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη. Ἔξοδα βέβαια σοβαρά, ἑκατομμύρια δολλάρια ποὺ οἱ μεγάλοι προσπαθοῦν νὰ τὰ ξεφύγουν μοιράζοντάς τα ἐξ ἴσου στοὺς συνεταίρους καθὼς γίνεται μὲ τὰ ἔξοδα τῆς ταβέρνας, ὅπου μετὰ μίαν γενναίαν οἰνοποσίαν, καλοῦνται ὅλοι νὰ πληράσουν τὸ λογαριασμὸ «ρεφενίζοντας καὶ ...μὴ ἁμαρτάνοντας».

Μερικοὶ ὅμως, ὅπως ἡ... πτωχὴ Γαλλία, ἠρνήθη νὰ μπῆ στὸ ρεφενέ. Καὶ τὰ Νοτιοαμερικανικὰ Κράτη, ὑπέβαλαν κι' αὐτὰ μιὰ πρότασι ποὺ λέει, νὰ πληράσῃ ὁ καθένας ἀναλόγως τῶν συμφερόντων ποὺ ἔχει ἐκεῖ κάτω στὴ μακρυνὴ Κογκολία, κι' ὄχι νὰ γίνεται ὁ λογαριασμὸς τοῦ Καραγκιόζη ἀπὸ τὴν ἀνάποδη.

Σωστὴ καὶ ἅγια βέβαια ἡ πρότασι αὐτὴ καὶ θὰ νόμιζε κανείς, πὼς δὲν θὰ βρισκόταν κράτος νὰ ἔχει ἀντίρρησι σ' ἕνα ζήτημα ποὺ δὲν χρειάζεται σπουδαῖο μυαλὸ γιὰ νὰ λυθῆ. Κι' ὅμως, ὅταν συνεζητεῖτο ἡ ὀρθοτάτη αὐτὴ πρότασι στὸν ΟΗΕ, ἠγέρθη αἰφνηδίως, ποιὸς νομίζετε; ὁ δικός μας — ὁ Ἕλλην ἀντιπρόσωπος, καὶ εἶπεν ἀγέρωχος καὶ ὑπερήφανος, ὅτι ἡ Ἑλλὰς διαφωνεῖ, μὲ τὴν πρότασι. Πρέπει νὰ πληρώσωμε εἶπε ὅλοι μικροί, μεγάλοι, πλούσιοι καὶ πένητες, δυνατοὶ καὶ ἀδύναμοι, γίγαντες καὶ νάνοι, σοφοὶ καὶ ἄσοφοι, τὰ ἴδια λεφτά. Ὁ ρεφενές, αὐτὸ ἀπαιτεῖ.

Οἱ μεγάλοι, φυσικά, ἔτριβαν τὰ χέρια τους, ἀπὸ χαρά. Οἱ Νοτιοαμερικάνοι ὅμως ἔμειναν ἀποσβολωμένοι ἀπὸ τὴν ἔκπληξι. Κι' ἕνας μὲ πλατύγυρο καπέλλο, Μεξικάνος, Βραζιλιέρος, Ἀργεντίνος, νότιος τέλος πάντων, ἔσκυψε κι' ἐρώτησε τὸ διπλανό του... Ἰσπανιστί.

—Τί ναθιονάλε εἶναι τοῦτο;

—Γκρέκο!

—Καὶ εἶναι τόθο ρίκο;

—Ρίκο μὲ τὸ δίθκο! ἀπήντησε ὁ ἄλλος, κατασκευάσας τὸν πρῶτο στίχο, γιὰ τὸ σονέτο τῆς ἐπαιτείας μὲ τὸ ὁποῖον ἀποζεῖ ἀπὸ τῆς συστάσεώς του τὸ Ἑλληνικὸ βασίλειο.

Γιατὶ μὲ τέτοια μυαλά, νὰ πληρώνομε δηλαδή, γιὰ τὴν ὑπόθεσι τοῦ Κογκὸ τόσα ὅσα καὶ τὸ Βέλγιο ποὺ ἔχει ἄμεσα συμφέροντα, ὅσο καὶ οἱ μεγάλοι ποὺ μᾶς δίνουν κάθε τόσο ἐλεημοσύνη εἶναι καθαρὴ παραφροσύνη.

Θὰ πῆτε πὼς εἶναι καὶ τὸ φιλότιμο στὴ μέση. Γιὰ μιὰ τιμὴ ζεῖ ὁ κόσμος. Φτωχοί, ἀλλὰ περήφανοι. Θὰ παραδεχόμαστε πὼς εἴμαστε δευτέρας καὶ τρίτης κατηγορίας κράτη ἂν μᾶς ἐξαιροῦσαν ἀπὸ τὸν δαπανηρὸ αὐτὸ ρεφενέ. Καὶ ναί μὲν ἔχωμε τὴ σφραγίδα τοῦ ὑποανάπτυκτου στὸ κούτελο, καθὼς τὰ μουλάρια τῆς ἐπιτάξεως ποὺ ἔχουν τὴ βούλα τοῦ Ἄ (χρηστου) μὲ καυτὸ σίδερο στὴν κοντάλα ἢ στὸ λαιμό, ἀλλ' αὐτὸ εἶναι ἄλλη περίπτωσι. Ἔχομε φιλότιμο ἐμεῖς. Καὶ δὲν εἴμαστε σὰν τοὺς φτωχοὺς νοτιοαμερικάνους, ποὺ μᾶς ἀγοράζουν ἂν θέλουν μὲ δυὸ στρέμματα καφφαφυτείας.

—Μὰ εἶναι ἀληθινά, θὰ πῆτε, λοιπὸν δλ' αὐτά; Συνέβησαν; Ἢ τὰ γράφετε γιατὶ δὲν ἔχετε ἄλλο νὰ γεμίσετε τὴ στήλη σας;

—Ἀληθινώτατα, δυστυχῶς, ἀγαπητοί μου. Καὶ θὰ πληρώσωμε τώρα μερικὰ ἑκατομμύρια ψωροδολλάρια στὸν καταπληκτικὸ αὐτὸ ρεφενέ, γιατὶ πρέπει σά.,. μεγάλη δύναμι ποὺ εἴμαστε, νὰ φαινόμαστε στοὺς λογαριασμοὺς ἐν τάξει ὥστε νὰ μᾶς λογαριάζουν κι' οἱ παραέξω. Ἀμ' πῶς. Ἂς μὲ λὲν μπουλουκπασίνα, κι' ἂς ψοφῶ ἀπὸ τὴν πεῖνα,..

Ἑτοιμασθῆτε, λοιπόν, γιὰ καμμιὰ νέα εἰσφορά, ἢ γιὰ κανένα Κογκολεζόσημον μὲ τὶς εἰσπράξεις τοῦ ὁποίου θὰ καλύψωμε τὸ μερίδιό μας στὸ ρεφενὲ τοῦ Καζαβούμπου καὶ τοῦ Τσομπὲ ποὺ βασιλεύουν ἐκεῖ κάτω στὴν καρδιὰ τῆς Ἀφρικῆς. Ἕνα ὁσημον ἐπὶ πλέον δὲν εἶναι τίποτε, προκειμένου νὰ σώσωμε τὸνομά μας ἀπὸ τὴν διεθνῆ περιφρόνησι. Γιατὶ καλλιὰ νὰ σοῦ βγῆ τὸ μάτι... λέει μιὰ παροιμία. Γιατὶ βάνεις ἐπὶ τέλους καὶ γιάλινο.

Ὀνομα ὅμως;

ΑΝΤΑΙΟΣ

ΤΟ ΠΛΟΥΤΟΦΟΡΟΝ ΠΡΟΪΟΝ

Η ΣΟΥΛΤΑΝΙΝΑ
καὶ ὁ θεσμὸς τῆς ἑνιαίας διαχειρίσεως

Ἐπιστολὴ τοῦ δικηγόρου—κτηματίου κ. ΜΕΝΕΛ. ΞΥΛΟΥΡΗ

Ὑπὸ τοῦ δικηγόρου πολιτευτοῦ κ. Μενελ. Ξυλούρη, μᾶς ἀπεστάλη ἡ ἀκόλουθος ἐπιστολὴ ἀναφερομένη εἰς τὴν γενομένην προσφάτως σύσκεψιν καθ' ἣν συνεζητήθη τὸ καταρτισθὲν ὑπὸ τῆς Ε.Γ.Σ.Η Σχέδιον Νόμου περὶ «Ἑνιαίας Διαχειρίσεως τῆς Σουλτανίνας».

ΠΡΟΣ
Τὴν ἐφημερίδα «ΠΑΤΡΙΣ»

Ἀξιότιμε Κε Διευθυντά

Εἰς ἀπάντησιν δημοσιεύματός σας εἰς τὸ ὑπὸ χρονολονίαν 6 Ἀπριλίου 1961 φύλλον τῆς ἐγκρίτου ὑμῶν ἐφημερίδος ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡ χθεσινὴ εὐρεία σύσκεψις τῶν Συνεταιριστικῶν Ὀργανώσεων διὰ τὴν Σουλτανίναν», παρακαλῶ ὅπως δημοσιεύσητε τὴν κάτωθι ἐπιστολήν μου πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν σταφιδοπαραγωγῶν, ἐφ' ὅσον τὰ ἀναγραφέντα εἰς τοῦτο δὲν ἦσαν ἀπολύτως σύμφωνα μὲ τὰ τηρηθέντα πρακτικὰ εἰς τὴν σύσκεψιν ταύτην ἡ ὁποία ἐκλήθη ἐκ τῶν ὑστέρων ἵνα ἀποφασίση καὶ μάλιστα τόσον ἐσπευσμένως ἐπὶ ἐνὸς τόσον σοβαροῦ θέματος ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐξαρτᾶται ἐντελῶς ἡ οἰκονομικὴ ζωὴ τοῦ τόπου.

Εἰς τὴν σύσκεψιν ταύτην παρέστησαν οἱ πλεῖστοι τῶν ἀντιπροσώπων τῶν Συνεταιριστικῶν Ὀργανώσεων τοῦ Νομοῦ καὶ δύνομαι νὰ εἴπω ὅτι ἐτηρήθη κάποια τάξις καὶ μὲ πολιτισμὸν διεξήχθη ἡ συζήτησις ἐν γενικαῖς μόνον γραμμαῖς ἐπὶ τοῦ προταθέντος ὑπὸ τῆς Ε.Γ.Σ.Η. καὶ ἐρήμην τῶν σταφιδοπαραγωγῶν καταρτισθέντος σχεδίου Νόμου διὰ τὴν ἑνιαίαν διαχείρισιν καὶ ἐμπορίαν τοῦ προϊόντος τῆς σουλτανίνας.

Ἠκούσθησαν ἐν τῇ συσκέψει ταύτῃ ὡρισμέναι ἀπόψεις αἵτινες καλὸν θὰ ἦ το διὰ τὴν προαγωγὴν τοῦ σοβαρωτάτου τούτου θέματος νὰ ἴδουν τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος πρὸς ἐνημέρωσιν πρὸ παντὸς τῶν ἀμέσως ἐνδιαφερομένων παραγωγῶν, οἵτινες σήμερον φυσικὸν εἶναι μὴ γνωρίζοντες τὰ δσα συνεζητήθησαν καὶ ποῖαι ἀποφάσεις ἐλήφθησαν ἐὰν ἐλήφθησαν τοιαῦται, νὰ διερωτῶνται καὶ νὰ ἀνησυχοῦν μὲ κάποιαν καχυποψίαν διὰ τὴν τύχην τοῦ προϊόντος των.

Μετὰ τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν ἀπόψεων τῶν παραστάντων διαφόρων ἀντιπροσώπων τῶν Γεωργικῶν Ὀργανώσεων ἡ σύσκεψις ἥτις ἤρξατο τὴν 10ην π.μ. ὥραν διελύθη περὶ τὴν 15 ην ὥραν χωρὶς νὰ ληφθῆ ἀπόφασις ἣν πάντες ἀνεμένομεν.

Εἰς τὴν σύσκεψιν ταύτην παρέστην καὶ ἐγὼ κληθεὶς ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ Γεωργικοῦ Πιστωτικοῦ Συνεταιρισμοῦ Σταυρακίων, μὲ ὡρισμένην ἔγγραφον ἐντολὴν ἀπηχοῦσαν τὰς ἀπόψεις τοῦ ἐν λόγῳ Συνεταιρισμοῦ, ἐπὶ τοῦ ὑπὸ συζήτησιν σχεδίου Νόμου περὶ Ἑνιαίας Διαχειρίσεως τῆς Σουλτανίνας καὶ ἤτις ἐντολὴ ἦτο σύμφωνος καὶ πρὸς τὰς ἰδικάς μου ἀπόψεις ἐπὶ τοῦ ἀνωτέρω θέματος καὶ τὰς ὁποίας ἐξέθεσα κατ' αὐτὴν καὶ αἵτινες προφανῶς ἐξελήφθησαν ὡς ἁπλαῖ ἀντιρρήσεις ἐκ μέρους μου, ὅπως εἰς τὸ δημοσίευμά σας ἀναγράφεται.

Κατ' ἀρχὴν ἐτάχθην σύμφωνα καὶ μὲ τὴν δοθεῖσάν μοι ἐντολὴν ὑπὲρ τῆς ἑνιαίας διαχειρίσεως τοῦ προϊόντος, ἐφ' ὅσον τοῦτο ἐγκαταλειφθὲν ἄνευ οὐδεμιᾶς κρατικῆς μερίμνης καὶ προστασίας εἰς τὴν τύχην του, ἐξευτελίσθη κυριολεκτικῶς εἰς τὰς χεῖρας τῶν ἐξαγωγέων αὐτοῦ, δι' ὃν λόγον ἐκτὸς τῶν ἄλλων οὗς θὰ ἐκθέσω κατωτέρω, ἐξετοπίσθη ἀπὸ πολλὰς ἀγορὰς τοῦ ἐξωτερικοῦ μὲ περαιτέρω κίνδυνον ἐντελοῦς ἀποκλεισμοῦ αὐτοῦ ἀπὸ τὰς διεθνεῖς ἀγοράς.

Ἐθέσαμεν ὅμως ὡρισμένας προϋποθέσεις ἀπαραιτήτους ἄνευ τῶν ὁποίων ὁ θεσμὸς τῆς Ἑνιαίας αὐτῆς Διαχειρίσεως τῆς σουλτανίνας οὐ μόνον δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποδώσῃ τ' ἀναμενόμενα ἀγαθὰ ἀποτελέσματα, ἀλλὰ τοὐναντίον θὰ ἀποβῇ ὀλέθριος διὰ τὴν οἰκονομικὴν ζωὴν τοῦ τόπου ὡς κατωτέρω:

1) Ἄμεσον καὶ πρωταρχικὴν ρύθμισιν τῶν πρὸς τὴν Ἀγροτικὴν Τράπεζαν χρεῶν τῶν παραγωγῶν διὰ τῆς μετατροπῆς τούτων εἰς πενταετῆ μεσοπρόθεσμα δάνεια συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν χορηγηθέντων δανείων τῆς ἐφετεινῆς καλλιεργητικῆς περιόδου καὶ ὅτι ἄνευ τῆς ὡς ἄνω ρυθμίσεως τῶν χρεῶν τούτων εἶναι ἐκ τῶν πραγμάτων ἀδύνατος

Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΕΝΑΣ ΑΝΕΚΤΙΜΗΤΟΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ

ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. ΑΝΤ. ΖΕΡΒΑΚΗ

Τὸ ἀρχαιολογικὸν μουσεῖον Ἡρακλείου, εἶναι τὸ μοναδικὸν εἰς τὸν κόσμον μουσεῖον, τὸ ὁποῖον μὲ τὸν πλοῦτον καὶ τῶν εἰς πλήρεις σειρὰς εὑρημάτων του δύναται νὰ μᾶς μεταφέρῃ τελείως εἰς ἕνα πολὺ παλαιὸν καὶ ἐκπληκτικὸν πολιτισμὸν—τὸν Μινωϊκὸν—καὶ νὰ παρακολουθήσωμεν αὐτὸν εἰς ὅλην αὐτοῦ τὴν διαδρομὴν καὶ εἰς τὴν ἄνοδον τὴν ἀκμήν του καὶ εἰς τὴν κάθοδον τὴν παρακμήν του. Ἡ παρακολούθησις αὐτὴ τῆς πορείας του καθίσταται εὐκολωτέρα, διότι τὰ εὑρήματα ἔχουσι ταξινομηθῆ κατὰ τὴν χρονολογικὴν σειρὰν τῆς παραγωγῆς αὐτῶν καὶ ταχυτέρα ἐὰν ἐμμένῃ τις μόνον εἰς τὰ ἐκφραστικώτερα ἐξ αὐτῶν ὅπως θὰ κάμωμεν ἡμεῖς εἰς τὴν σημερινὴν ἐπίσκεψιν.

Εἰς τὴν αἴθουσαν Α' ἐκτίθενται εὑρήματα εἰς μὲν τὰς βιτρίνας (1) καὶ (2) τῆς νεολιθικῆς καὶ ὑπονεολιθικῆς ἐποχῆς (5000—2600 π. Χ) εἰς δὲ τὰς λοιπὰς βιτρίνας (3—15) εὑρήματα τῆς προανακτορικῆς Μινωϊκῆς ἐποχῆς (2600—2000 π Χ.)

Μὲ τὸ πρῶτον βλέμμα ἀντιλαμβανόμεθα τὴν μετάβασιν ἀπὸ τὰ ἄτεχνα καὶ ἀδιακόσμητα Νεολιθικὰ ἔργα εἰς τεχνικώτερα τῆς παλαιοτάτης μορφῆς τοῦ Μινωϊκοῦ πολιτισμοῦ. Μεταξὺ τούτων ξεχωρίζομεν τὰς διακοσμήσεις τῶν ἀγγείων τοῦ ρυθμοῦ τῆς Βασιλικῆς (βιτρ. 3 καὶ 5), τὴν κοπιώδη ἐπεξεργασίαν τῶν σφραγίδων καὶ περιδεραίων (β. 6, 11, 13) τὴν λεπτὴν τέχνην εἰς τὴν χρυσοχοΐαν (β. 12), τὴν βαθμιαίαν χρωμικὴν ἐξέλιξιν εἰς τὰς διακοσμήσεις (β. 14) καὶ τὴν ἀκιδωτὴν (β. 15).

—Εἰς τὴν αἴθουσαν Β' εἶναι εὑρήματα τῆς πρωτοανακτορικῆς περιόδου (2000—1700 π. Χ.) καὶ ἐκεῖ θαυμάζομεν τὰ ὡραιότατα ἀγγεῖα τοῦ Καμαραϊκοῦ ρυθμοῦ (β. 17—26).

—Εἰς τὴν αἴθουσαν Γ' τῶν εὑρημάτων τῆς Νεοανακτορικῆς περιόδου (1700—1400 π.Χ.) σταματῶμεν εἰς τὰ ἀρτόσχημα ἀγγεῖα (β. 33) τὴν Μινωϊκὴν γραφὴν καὶ λογαριασμοὺς (β. 46), τὴν ὡραίαν γλυπτικὴν τέχνην ἥτις μαρτυρεῖται ἐκ τῶν κεφαλῶν λεαίνης καὶ ταύρου καὶ τοῦ ἀκροβάτου (β. 37,30,47)

—Εἰς τὴν αἴθουσαν Δ' τῶν Νεοανακτορικῶν νεκροταφείων σημειοῦμεν τοὺς μεγάλους ἀμφορεῖς τοῦ ἀνακτορικοῦ ρυθμοῦ (β. 55) καὶ τὴν πρὸ τῶν Φοινίκων κατασκευὴν ὑαλίνων δοχείων (β. 60) ὑπὸ τῶν Μινωϊτῶν.

—Εἰς τὴν αἴθουσαν Ε' τῶν εὑρημάτων ἐκ Νεοανακτορικῶν χώρων τῆς Μέσης Κρήτης θαυμάζομεν ἀκόμη περισσότερον τὴν τελειοποίησιν τῆς γλυπτικῆς εἰς τὰ ἐξ Ἀγίας—Τριάδος ρυτὰ (β. 68, 69, 70) τὸν τρόπον τῆς ἀποδόσεως τοῦ σεβασμοῦ (β 64) τὸν Κεραμικὸν τροχὸν (β 75) τὰ θρησκευτικὰ σύμβολα, τοὺς μεγάλους διπλοῦς πελέκεις ἐκ Νήρου Χάνι καὶ τοὺς μικροὺς ἐξ Ἀρκαλοχωρίου καὶ τοὺς μεγάλους λέβητας ἐκ Τυλίσσου.

—Εἰς τὴν αἴθουσαν Ζ' τῶν ἐκ τῆς ἀνατολικῆς Κρήτης Νεο—ἀνακτορικῶν εὑρημάτων σημειοῦμεν τὰ ἐκ Ζάκρου ἐμπορικὰ σφραγίσματα (β. 77) καὶ τὰς ἐκ Πισκοκεφάλου κομμώσεις καὶ ἐνδυμασίας τῶν Μινωϊκῶν γυναικῶν (β. 88).

—Εἰς τὴν αἴθουσαν Η' τῆς Μεταανακτορικῆς ἤ ὑστερομινωϊκῆς περιόδου(1400—1100 π.Χ.) ὅτε οἱ Ἀχαιοὶ ἐκ τῆς Παλαιᾶς Ἑλλάδος εἶχον πλέον εἰσβάλει εἰς τὴν Κρήτην ἀρχίζει ἡ παρακμὴ τῆς Μινωϊκῆς τέχνης. Τὰ ἀγγεῖα ἐδῶ εἶναι συνήθως μὲ βάσεις ὑψηλὰς καὶ φέρουσι διακοσμήσεις τεινούσας πρὸς τὴν σχηματοποίησιν καὶ ἐμφανίζουσι τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ Μυκηναϊκοῦ πολιτισμοῦ τῶν Ἀχαιῶν. Δίδεται περισσοτέρα σημασία εἰς τὴν ποσοτικὴν βιομηχανικὴν παραγωγὴν παρὰ εἰς τὴν ποιότητα τῶν ἔργων.

(Αὔριον ἡ συνέχεια)

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΒΙΟΤΕΧΝΩΝ

Ἀπάντησις τοῦ Ἀντ)δρου Ὁμοσπονδίας κ. Ν. ΚΑΠΕΛΛΑΚΗ

Ἐλάβομεν τὴν κάτωθι ἐπιστολήν:

Πρὸς τὴν Ἐφημερίδα «Πατρίδα»

Ἐνταῦθα

Κύριε Διευθυντά,

Παρακαλοῦμεν ὅπως καταχωρήσετε εἰς τὰς στήλας τῆς ἡμετέρας Ἐφημερίδος καὶ εἰς ἀπάντησιν ἐπιστολῆς τοῦ Ἰωσήφ Παπαδάκη καὶ Ἀντων. Φραγκάκη, ἐκπροσώπων τοῦ Σωματείου Ἐπαγγ)βιοτεχνῶν Μεσσαρᾶς δημοσιευθείσης εἰς τὸ φύλλον τῆς 12—4—61 τὰ κάτωθι:

Ἤμουν τῆς Διοικούσης Ἐπιτροπῆς τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν Ἡρακλείου καὶ μέλος τῆς Ἐπιτροπῆς ἀπεργιακοῦ ἀγῶνος. Ὡς ἐκ τούτου δύναμαι νὰ γνωρίζω ὅλας τὰς λεπτομερείας τῆς διεξαγωγῆς τοῦ ἀγῶνος τῆς τάξεώς μας, διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἀναβίωσιν τῶν Ἐπαγγελματιῶν τῆς περιφερείας μας. Ἐπιχειρεῖται ἀπὸ διαφόρους ὀψίμους ὑποστηρικτὰς τῶν ταξικῶν μας θεμάτων νὰ διαστρεβλώσουν τὴν ἀγνότητα τοῦ ἀγῶνος μας, τὴν σοβαρότητα αὐτοῦ καὶ νὰ ὑπονομεύσουν τὰς βάσεις τῆς ἐπιλύσεως τῶν ζητημάτων μας, ἀπὸ τὰς ὑστεροβούλους καὶ ἀνάνδρους ἐνεργείας πρὸς κατασυκοφάντησιν τῶν θαρραλέων, ἀνιδιοτελῶν καὶ ἁγνῶν ἀγωνιστῶν τοὺς ὁποίους ἐπὶ 5θήμερον ἀλληλοδιαδόχως ἐδέχετο ὁλόκληρος ἡ Κυβέρνησις καὶ συνεζήτει μετ' αὐτῶν διὰ τὴν ἐξεύρισιν τρόπου λύσεως τῶν ζητημάτων τῶν τάξεών μας. Τοῦτο ἀποτελεῖ ἰδιαιτέραν ἱκανοποίησιν, διότι ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως μετὰ τῶν ὑπουργῶν ἔδωσαν ὑποσχέσεις ἐπιλύσεως τῶν εἰδικῶν ζητημάτων ποὺ ἐνδιαφέρουν τὸν Νομόν μας. Καὶ ὄντως ἀναμένομεν τὴν ἐξαγγελίαν τῆς ἐπιλύσεως τῶν ζητημάτων μας ἀπὸ τὰ ὁποῖα θὰ προκύψῃ ἡ ἱκανοποίησίς μας. Διεξάγομεν ταξικὸν ἀγῶνα καὶ οὐχὶ κομματικόν. Καὶ ἐφ' ὅσον ἡ Κυβέρνησις ἔστω καὶ τὴν 12ην ὥραν ἀντελήφθη τὸ δίκαιόν μας καὶ προσεφέρθη νὰ συζητήσῃ τὰ ζητήματά μας τοῦτο μᾶς παρεῖχε τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἀναστείλωμεν τὸν ἀγῶνα καὶ νὰ εὑρισκόμεθα ἐν ἐπιφυλακῇ. Ἀκόμα ἐπιχειρεῖται συστηματικὰ ἡ κατασυκοφάντησις τοῦ Προέδρου τῆς Ὁμοσπονδίας, ὁ ὁποῖος κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ διεξαγομένου ἀγῶνος δὲν παρέλειψε πρὸς πᾶσαν κατεύθυνσιν, νὰ ἐκπληρώσῃ τιμίως, εἰλικρινῶς καὶ ἀνδρικῶς τὸ καθῆκον του.

Αἱ ἀποφάσεις ἐλαμβάνοντο παμψηφεὶ καὶ ἕκαστος ἐξ ἡμῶν ἀνέπτυσσε τὴν γνώμην του. Ὁ Πρόεδρος τῆς Ὁμοσπονδίας εἰς ὅλα τὰ κείμενα ποὺ ἐκυκλοφόρησαν μὲ θάρρος καὶ ἀνδρισμὸν διετύπωνε τὰς ἀπόψεις τῶν τάξεών μας. Αἱ συζητήσεις ποὺ ἔλαβον χώραν εἰς τὴν Νομαρχίαν μεταξὺ τῶν κ. κ. Ὑπουργοῦ, Νομάρχου καὶ Βουλευτῶν, εἶναι ἱκαναὶ νὰ διαψεύσουν κάθε μικρὸν ἢ μεγάλον δημοκόπον καὶ ὄψιμον ὑποστηρικτὴν τῶν ταξικῶν μας

Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΣΑΤΥΡΙΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ

Ο ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΗΣ

Στὸ κοσμικὸ διάστημα πέταξε ἀστρονάυτης
Μεγάλη ἡ ἀπήχησις τῆς πτήσεώς του ταύτης
γιατὶ ὡς μεταδίδεται, τόσο ψηλὰ ἀνέβη
ποὺ καὶ τὸ ὕψος πιθανῶς τοῦ..Χίλτον ὑπερέβη.

Ν. ΕΠΙΤΡΟΠΑΚΗΣ

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΕΙΚΩΝ... ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ

Ἔκτακτος ἀπεσταλμένος τῶν «Τάϊμς» τοῦ Λονδίνου εἰς ἀνταπόκρισίν του ἀναφέρει ὅτι πεῖνα κι' ἀνεργία μαστίζουν τὸν Βόλον καὶ περιγράφει τὴν ἐκεῖ κατάστασιν ὡς δραματικήν. Ἀνάλογος ὅμως, ἴσως δὲ καὶ χειροτέρα κατάστασις ἐπικρατεῖ εἰς πολλὰς ἄλλας ἑλληνικὰς περιοχάς, ὡς ἀποδεικνύουν αἱ συχναὶ ἀποκαρδιωτικαὶ διαπιστώσεις, ὡς τοῦ Σουλίου, τῆς Καρδίτσης, τῆς Ἐλασσόνος κ.λ.π. Ἀτυχῶς ἀποτελεῖ πλέον κοινὴν διαπίστωσιν ὅτι οὐδέποτε ἡ Ἑλλὰς ἔφθασε εἰς τοιοῦτον κατάντημα, προκαλοῦσα τὸν οἶκτον τῶν ξένων. Παρὰ ταῦτα ἡ Κυβέρνησις ἐμμένει εἰς τὸ τροπάριον τῆς εὐημερίας καὶ τῆς ἀνόδου τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου. Καὶ καλὸν θὰ ἦτο ὅπως παύση νὰ τρέφεται μὲ αὐταπάτας, αἱ ὁποῖαι ἔρχονται εἰς πλήρη ἀντίθεσιν μὲ τὴν πραγματικότητα καὶ νὰ στρέψῃ ἡ Κυβέρνησις τὸ ἐνδιαφέρον της πρὸς τὴν δεινῶς δοκιμαζομένην ἑλληνικὴν ἐπαρχίαν, διότι τὰ ὅρια ἀντοχῆς τῶν κατοίκων της ἔχουν ἐξαντληθῆ ἐπικινδύνως.

ΑΙ ΕΞΑΓΩΓΑΙ

Ἀναμφισβητήτως ἐκ τῶν ἐπαφῶν τοῦ Δ)τοῦ τῆς Νέας ΑΓΡΕΞ κ. Φ. Κομβοπούλου μετὰ τῶν τοπικῶν παραγόντων καὶ ἁρμοδίων θὰ προτίθεσθαι θετικὰ ὀφέλη ὡς διὰ καλυτέραν ὀργάνωσιν τῶν ἐξαγωγῶν τῶν προϊόντων τοῦ Νομοῦ. Τὸ θέμα ὅμως τῶν ἐξαγωγῶν εἶναι γενικώτερον καὶ ἡ θετικὴ προώθησίς του μόνον ὑπὸ τοῦ Κράτους δύναται νὰ ἐπιτευχθῆ. Διότι πέραν τῆς ὀργανωτικ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Γεώργιος Α. Λυδάκης
Ρένα Ν. Ζαχαριαδου
ἠρραβωνίσθησαν. Θερμὰ συγχαρητήρια.

Τ. Κ.

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Νίκος Θ. Κονελακάκης
Ὀδοντίατρος
Ἄννα Ε. Καρακατσάνη
ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Παράνυμφοι παρέστησαν ἡ κ. Νέλλα Ἄρισ. Ἀλεξίου καὶ ὁ κ. Εὐάγγελος Βαρούχας Ἰατρός. Θερμὰ συγχαρητήρια.

—Ἡ κ. Ἄννα Κοκολακάκη δὲν θὰ δεχθῇ συγχαρητήριους ἐπισκέψεις.

ΕΟΡΤΑΙ

Ἡ κ. Ζωὴ Χρ. Μπαντουβᾶ δὲν ἑορτάζει σήμερον.

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ Μαρῖνος Ἀνδρῆς τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Εὐφροσύνης τὸ γένος Σακουλᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Ἡράκλειον καὶ ἡ Γεωργία Σκαλιδάκη τοῦ Θεμιστοκλῆ καὶ τῆς Σοφίας τὸ γένος Γκιαουράκη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Μητρόπολιν Κανουργίου μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἡράκλειον.

Ὁ Δημήτριος Βιδάκης τοῦ Μιχαὴλ καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Παπαδάκη γεννηθεὶς εἰς Σαμπᾶ Πεδιάδος καὶ κατοικῶν εἰς Ἀρκαλοχῶρι καὶ ἡ Μάρθα Παπάζογλου τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἐλισάβετ γεννηθεῖσα εἰς Μ. Ἀσίαν καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἡράκλειον, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἡράκλειον.

Ὁ Ἀναστάσιος Κακανδρῆς τοῦ Κλεάνθη καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Κατσαντώνη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Ἡράκλειον καὶ ἡ Βάσω Λημναίου τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Ἐλευθεριάδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἡράκλειον μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἡράκλειον.

Ὁ Σταῦρος Ψαλιδάκης τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Βασιλάκη γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Ἡράκλειον καὶ ἡ Εὐθυμία Παβιαδίτη τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Ἑλένης τὸ γένος Σκουλικάρη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Ἡράκλειον μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Ἡράκλειον.

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ
Λ. Κανακάκη
ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ & ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚαΙ Ι.Κ.Α.
Τ. Σταυρὸς. Πολυκλινική, Ἁγ. Ἰωάννης, Εὐαγγελισμός.

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

Ἄφιξις ἐξ Ἀθηνῶν ὥρα 09.55 καὶ 19.00
Ἀναχώρησις εἰς Ἀθήνας 10.35 καὶ 19.40

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΗΛΕΚΤΡΑ
Σήμερον: «Τὸ πέρασμα τοῦ Ρήνου».

ΑΣΤΟΡΙΑ
Σήμερον: «Ὁ κόσμος τῆς Σούζυ Βόγκ».

ΑΠΟΛΛΩΝ
Σήμερον: «Θέλετε νὰ χορέψετε μαζί μου;»

ΚΡΟΝΟΣ
Σήμερον: «Ὁ Ἱππότης μὲ τὴν κόκκινη μάσκα»

ΝΤΟΡΕ
Σήμερον «Τάγμα αὐτοκτονίας 999».

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου Ε' (Μασταμπᾶ, ἔναντι οἰκίας κ. Θειακάκη Ἰατροῦ). Πληροφορίαι παρὰ τῶν κ. κ. Γεωργ. Παπαδιανοῦ Τηλ. 5.52 καὶ Ἄγγ. Σαράντου Μηχανικοῦ Τηλ. 7—38.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐπὶ σχεδίου πόλεως γωνιακὸ ἄρτιον, ἐλεύθερον παντὸς βάρους εἰς ἐξαιρετικὴ τοποθεσία ἐπὶ διασταυρώσεως τεσσάρων ὁδῶν καὶ πλατείας ἐπὶ τῆς λεωφόρου Κυκλάδων πλάτους 12 μέτρ. δυτικῶς τοῦ γηπέδου Ἐργοτέλους ἐξωθι τῶν τειχῶν τῆς πόλεως Ἡρακλείου παρὰ τὴν παράλληλον Λεωφόρον Γεωργ. Γεωργιάδου ὄπισθεν οἰκίας κ. Νιταδώρου Ἐλευθερ. μὲ ροηφόρους γραμμὰς ἠλεκτρισμοῦ καὶ νεροῦ. Πληροφορίαι κ. Ζαχαρ. Δ. Κορνηλάκη οἰκία Λεωφ. Κυκλάδων ἀρ. 332 Ἡράκλειον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εἰς τὸ παρὰ τὸν Λιμένα Μέγαρο Φυτάκη Ἰδιοκτησίας Ἀδελφῶν Γουναλάκη. 1ον) Πέντε διαμερίσματα 4 κυρίων δωματίων μὲ συνολικὸν μίσθωμα καὶ ἐπιβάρυνσιν διὰ τὰς δαπάνας κοινοχρήστων ἀπὸ 750 μέχρι 1000 δραχμῶν. 2ον) Δύο ἰσόγειοι ἀποθῆκαι μὲ εἴσοδον ἐκ τῆς προκυμαίας ἑκάστη ἐκ δραχ. 1500. Πληροφορίαι παρὰ τῷ διαχειριστῇ Κων. Γ. Μαμαλάκη δικηγόρῳ. Τηλ. 6—24.
1—10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μετὰ βοηθητικῶν χώρων εἰς τὸν Ἄον ὄροφον οἰκοδομῆς Δ. Ψυλλάκη δικηγόρου, ἔναντι Φαρμακείου Χαλκιαδάκη, γωνία ὁδῶν Ἔβανς—Μάνου Μηλιαρᾶ, κατάλληλον διὰ πᾶσαν ἐργασίαν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ Ἰδιοκτήτῃ ὁδὸς Ἔβανς 55.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ τὸ Βρεφοκομεῖον οἰκία καινουργὴς ἀποτελουμένη ἐκ δύο μεγάλων κυρίων δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι τηλ. 94—53.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΣ ΤΙΜΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ
1) Πλήρης Συντηρητὴς καὶ Κατασκευαστὴς Παγωτῶν.
2) Πλήρη ψυκτικὰ συγκροτήματα (Κομπρεσὲρ) δυνάμεως HP 1)2, 1)3, 1)4 καὶ 3)4.
Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Δ. Μαυράκη Πετρογκάζ (ὁδὸς Ἀβέρωφ) τηλέφ. 6—13. Ἐπίσκεψις αὐτῶν εἰς Κατάστημα Γεωρ. Φίλη (ὁδὸς Κορωναίου).
1—4

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ - ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ

ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ

Ὁ καιρὸς φαίνεται ἔχει συμμαχήσει μὲ τὸν.. περονόσπορο.

—Ἄλλως δὲν ἐξηγεῖται γιατὶ δημιουργεῖ ὅλες τὶς κατάλληλες προϋποθέσεις γιὰ τὴν ἀνάπτυξί του.

—Αὔριον καὶ μεθαύριον εἰς τὸ Ρέθυμνον θὰ πραγματοποιηθοῦν διάφορες ἐκδηλώσεις εἰς τὰ πλαίσια τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 100ετηρίδος τοῦ Κονδυλάκη.

—Ἀρκετοὶ δὲ συμπολῖται σκοπεύουν νὰ μεταβοῦν εἰς τὴν γείτονα γιὰ νὰ τοὺς παρακολουθήσουν.

—Μέγα θλῆθος φιλεόρτων προβλέπεται νὰ συγκεντρώσῃ ἡ σημερινὴ πανήγυρις εἰς τὸν Ναὸν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς εἰς Χρυσοπηγήν.

—Ἄλλωστε ἡ πανήγυρις αὐτὴ στέφεται κάθε χρόνο ἀπὸ πλήρη ἐπιτυχία.

—Ἡ ζωηρὴ ἐπιβατικὴ κίνησις συνεχίζεται μὲ ὅλα τὰ μέσα συγκοινωνίας.

—Ὀφείλεται δὲ εἰς τὴν ἀναχώρησιν ὅσων εἶχον μετακινηθῆ γιὰ τὸ Πάσχα.

—Προβλέπεται δὲ ὅτι ἡ κίνησις αὐτὴ θὰ διατηρηθῆ καὶ κατὰ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα μὲ τὴν ἰδίαν περίπου ἔντασι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὴν ὑγιεινὴν καὶ ἡσυχον τοποθεσίαν τῆς πόλεως ἀποτελουμένη ἐκ τεσσάρων αὐρυχώρων δωματίων καὶ μιᾶς εὐρυχώρου κουζίνας μετὰ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Κων) ω Μαραγκουδάκη Τηλέφ. 3.25.
1—3

ΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΜΑΣ ΣΧΟΛΙΑ

ΜΑΝΩΛΗΣ ΤΖΟΜΠΑΝΑΚΗΣ

(Ἕνας αὐτοδίδακτος γλύπτης)

2ον (τελευταῖον)

Μὲ τὸ ἔργο αὐτὸ ποὺ ἔχει πολλὴ ἐμπνευση, τέχνη, καὶ τεχνικὴ καὶ τοῦ ὁποίου ἡ «πλάτη» φαίνεται στὴν παρὰ πλευρὴ φωτογραφία ὁ νεαρός μας γλύπτης προσπάθησε καὶ πέτυχε νὰδώσει τὸν καλὸ ἐσωτερικὰ ἄνθρωπο τὸν καλοπροαίρεταπροοδευτικό, ποὺ ἡ κοινωνία ὅμως δὲν τὸν ἀφήνει νὰ προοδεύσει,δημιουργώντας του μιὰ πίκρα καὶ μιὰ θλίψη ποὺ φαίνονται ὁλοκάθαρα στὴν ἔκφραση τοῦ προσώπου του. Ἰδιαίτερη ἐντύπωση προκαλοῦν οἱ ἀναλογίες τοῦ ἔργου, παρὰ τὸ ὅτι ὁ δημιουργός του δὲν ἔχει διδαχθεῖ οὔτε τοὺς στοιχειώδεις ἀνατομικοὺς κανόνες, ἀφοῦ ὅπως εἴπαμε οἱ γραμματικές του γνώσεις εἶναι μόλις τοῦ Δημοτικοῦ, καὶ οἱ τεχνικές του, ὅσες ἀπόχτησε μόνο μὲ τὴν πεῖρα καὶ τὴ διαίσθηση.

Ὁ Μανώλης Τζομπανάκης ἔχει φτιάσει ἀκόμη ἕνα «Ἄτταλο» καὶ ἕνα σῶμα μὲ πολλὴ ἔκφραση, καθὼς ἐπίσης καὶ μιὰ σειρὰ ἀπὸ κεφάλια. Συνολικὰ ἔχει φτιάξει 15 ἔργα σὲ γύψο καὶ ξύλο ποὺ βλέποντάς τα κανεὶς μπορεῖ εὐκολα νὰ διαπιστώσει ὅτι ὁ δημιουργός τους, ὁ 18χρονος αὐτοδίδακτος γλύπτης εἶναι κάτοχος ἑνὸς ἀναμφισβήτητου ταλέντου, ποὺ ἂν τὸ ἐνισχύσει μὲ τὶς ἀπαραίτητες θεωρητικὲς γνώσεις, θὰ ἀποδώσει ἱκανοποιητικὰ ἀποτελέσματα. Εἶναι εὐτύχημα ποὺ ὁ ταλαντοῦχος αὐτὸς νέος κατορθώνει νὰ φύγει αὐτὲς τὶς μέρες γιὰ τὴ Φλωρεντία στὴν Ἀκαδημία Καλῶν Τεχνῶν τῆς ὁποίας πρόκειται νὰ σπουδάσει τὴν τέχνη του ποὺ τὴν ὁπεραγαπᾶ, ὅπως τόσο ὑπερήφανα λέει, ἀλλὰ καὶ τόσο ἱκανοποιητικὰ ἔμπραχτα ἀποδεικνύει. Στὸ ταξίδι αὐτὸ ποὺ πραγματοποιεῖ τώρα γιὰ τὴν Ἰταλία, τὸν ἀκολουθοῦν οἱ εὐχὲς ὅλων ὅσων διαπίστωσαν, βλέποντας τὰ ἔργα του, τὸ ἀναμφισβήτητο ταλέντο του, τὸ ὁποῖο πρόκειται νὰ συμπληρώσει μὲ τὶς ἐκεῖ θεωρητικὲς του σπουδές.

Τὸ ταλέντο του αὐτὸ ἀκριβῶς, ἡ ἀπαράμιλλη ἀγάπη του πρὸς τὴν τέχνη, καὶ ἡ 18χρονη νεανικὴ του φλόγα γιὰ μάθηση καὶ δημιουργία, θὰ ἐπιτρέψουν ὁπωσδήποτε στὸ Μανώλη Τζομπανάκη, νὰ ἐξελιχτεῖ σ' ἕνα ἄριστο καλλιτέχνη, σ' ἕνα ἀξιόλογο γλύπτη ποὺ σὲ λίγα χρόνια θὰ τιμᾶ τὸ ὄνομα τῆς Κρήτης καὶ τοῦ Ἡρακλείου εἰδικώτερα, στὸ ὁποῖο γαλουχήθηκε, ἀνατράφηκε καὶ πρωτοδημιούργησε.

μάνος χάρης

Ἡ πλάτη τοῦ «Ρεμόλη», τοῦ ἔργου τοῦ Μ. Τζομπανάκη, ποὺ φανερώνει τὸ ἀναμφισβήτητο ταλέντο του.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς Μασταμπᾶ πλησίον δεξαμενῆς, ὁδὸς Ἰσοολοχιτῶν ἔκτασε ως1200 τ.μ. μὲ δύο δωμάτια ἠλεκτροφωτισμένα καὶ μίαν ἀποθήκην, μὲ πηγάδι, ὡς ἐπίσης καὶ δύο ὑπόστεγα δι' ὄρνιθες καὶ κουνέλια, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ Ἰδιοκτήτου. Πληροφορίαι Ἰωάννην Πλατάκην, ἐντὸς τοῦ πωλουμένου κτήματος καὶ Ἀντώνιον Βεργετάκην καφεπώλην.
1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργὴς μετὰ αὐρέος οἰκοπέδου γύρωθεν εἰς Μασταμπᾶ. Πληροφορίαι κ. Γ. Ἐργαζάκην, δικηγόρον τηλέφ. 90—61.
1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα ὁδὸς Καντανολέων Ἰσόγειον Κλινικῆς κ. Μ. Λυγνοῦ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ Ἰδίῳ.
1—10

ΧΑΡΙΔΗΜΟΣ ΡΟΥΣΑΚΗΣ
Ἰατρὸς Μικροβιολόγος
Πλατεῖα Δασκαλογιάννη
Τηλέφ. 96—80

ΣΤΥΛ. ΧΑΡ. ΓΙΑΜΑΛΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΠΟΛΥΚΛΙΝΙΚΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1. καὶ 4—5 μ.μ. Τηλέφωνον 9.30

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰ τιμὰς εὐκαιρίας. Πληροφορίαι: Χάρης Ρωβίθ ς. Συνοικισμός. Δημητρίου. Τηλέφ. 81.43
1—2

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον φορτηγὸν 3)4 Δ.Χ. εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Τηλέφ. 2.50 καὶ 98—38.
1—8

Ο 'ΠΑΤΟΥΧΑΣ, ΤΟΥ ΑΡΗ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ ΑΝΑΒΙΒΑΖΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΡΕΘΥΜΝΟΝ ΔΙ' ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΑ ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ

Αὔριον βράδυ καὶ τὴν Κυριακὴν τὸ ἑσπέρας θὰ παιχθῇ εἰς Ρέθυμνον, ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς ἑκατονταετηρίδος τοῦ Γιάννη Κονδυλάκη, ὁ «Πατούχας» τοῦ συμπολίτου θεατροῦ συγγραφέως κ. Ἄρη Χατζιδάκη—μία θυμασία διασκευὴ τοῦ ὁμωνύμου μυθιστορήματος τοῦ Κονδυλάκη, ἡ ὁποία ἐπαίχθη τὸ πρῶτον τὸ 1931—πρὸ τριάκοντα ἀκριβῶς ἐτῶν—ἀπὸ τὸν θίασον Λογοθετίδη, μὲ Μανώλην Πατούχαν τὸν Γιάννην Ἀποστολίδην καὶ Τερεσὲν τὸν ἀείμνηστον Βασίλην Λογοθετίδην. Ἡ διασκευὴ αὐτὴ ἐξεδόθη καὶ εἰς βιβλίον ἀπὸ τὰς «Ἐκδόσεις Γκοβίστη» τὸ 1938 καὶ ἔτυχε εὐμενεστάτων σχολίων ἀπὸ τὴν Κριτικὴν καὶ τοὺς πλέον ἐξέχοντας ἀνθρώπους τῶν Γραμμάτων, εἰς τῶν ὁποίων ὑπεγράμμισεν ὅτι ὁ Κονδυλάκης θὰ ὑπέγραφε προθύμως καὶ τὸν «Πατούχαν» τοῦ κ. Ἄρη Χατζιδάκη, ποὺ ἐναρακτηρίσθη ἀπὸ ὅλους ὡς μία ἐξαίρετος καὶ θεατρικωτάτη μεταφορὰ τοῦ μυθιστορήματος εἰς τὸ θέατρον. Σήμερον τὸν «Πατούχαν» τοῦ κ. Ἄρη Χατζιδάκη ἀναβιβάζει ὁ Θεατρικὸς Ὅμιλος τοῦ Ὠδείου Ρεθύμνης καὶ τὸ ἔργον ἐσκηνοθετήθη ἀπὸ τὸν κ. Πέτρον Σκουλούδην, ποὺ ἔχει δείξει κατὰ τὴν «Ἑβδομάδα Θεάτρου» εἰς μίαν Κρητικὴν ἐπίσης ἠθογραφίαν ὅτι διαθέτει μεγάλο ταλέντο. Ὁ κ. Σκουλούδης ὑποδύεται σήμερον τὸν Πατούχαν μὲ πολλὴν ἐπιτυχίαν, κατὰ τὰς ἐκ Ρεθύμνης πληροφορίας μας.

Ὁ συγγραφεὺς κ. Ἄρης Χατζιδάκης ἐκλήθη ὑπὸ τοῦ Ὠδείου Ρεθύμνης ὅπως παραστῇ εἰς τὴν γενικὴν δοκιμὴν καὶ εἰς τὴν «πρώτην» τοῦ ἔργου του καὶ προλογίσῃ, ἀναχωρεῖ δὲ σήμερον διὰ Ρέθυμνον.

Πληροφορούμεθα, ὡσαύτως, ὅτι ὁ θεατρικὸς ὅμιλος τοῦ Ὠδείου Ρεθύμνης θὰ παίξῃ τὸν «Πατούχα» τοῦ κ. Ἄρη Χατζιδάκη συντόμως καὶ εἰς Ἡράκλειον καὶ εἰς Χανιά.

Ὁ Ἰατρὸς Καρδιολόγος
ΙΩΑΝΝΗΣ Ε. ΜΑΥΡΟΦΟΡΟΣ
ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Ἡράκλειον δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λασηθίου 10, καθ' ἑκάστην 9—1 π. μ. καὶ 5—8 μ. μ. Τηλέφ. 96—55.

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Δ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ
Διπλωματοῦχος τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπιτροπῆς Ἀτομικῆς Ἐνεργείας. Τέως ἐσωτερικὸς βοηθὸς τοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν. Ἐπὶ διετίαν μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀμερικήν. (Senior Resident, Illinois Masonic Hospital Association) Σικάγου ἐγκατασταθεὶς εἰς Ἡράκλειον, δέχεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ραδαμάνθυος ἀρ. 1, (Πλατεῖα Ἁγίου Μηνᾶ, πρώην κλινικὴ Βρεττάκη). Τηλ. 97—20.

ΕΥΑΓ. Μ. ΣΤΑΜΑΤΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
μετεκπαιδευθεὶς εἰς Λονδῖνον Δέχεται ὁδὸς Καρτεροῦ 33 (Παραπλεύρως Ζαχαροπλαστείου Μεταξᾶ "Αγιος Μηνᾶς.) Τηλέφ. 99.96

ΒΑΣ. Ι. ΠΟΥΛΙΑΝΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Ἐπὶ 3ετίαν μετεκπαιδευθεὶς εἰς Βοστώνην Ἡν. Πολιτειῶν Ἀμερικῆς.
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν
'ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ,
Παρὰ τὸν Ἅγιον Δημήτριον Τηλ. 92—79

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΥΔΑΚΗΣ
Χειρουργὸς Ἰατρὸς
δέχεται ἐν τῇ Πολυκλινικῇ Ἡρακλείου (Γιαμαλάκη) καὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ του Λεωφ. Βασιλ. Γεωργίου τοῦ Β. Στάσις Αἰμιλίου. Τηλ. 5.39.

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Μαρίας Μακαρώνα—Τζάννη
Ἰατροῦ
Ἐξωπλισμένη μὲ τὰ πλέον σύγχρονα μέσα τῆς Ἐπιστήμης Ὁδὸς Μονῆς Καρδιωτίσσης πιὸ πάνω Ἁγ. Παρασκευῆς. (ΚΑΜΑΡΑΚΙ)
Τηλέφ. 90,60

ΣΤ. Γ. ΜΑΚΡΙΔΑΚΗΣ
Χειρουργὸς—Ὀρθοπεδικὸς
Ἀριστοῦχος Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου του δέχεται ὡς καὶ πρότερον.
Ὁδὸς Ἁγ. Δέκα (Ἔναντι παλαιᾶς Α.Τ.Ε)
Τηλέφ. 98—98 ἢ 7.20.

ΜΙΧ. Ι. ΝΙΚΘΟΛΟΥΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Διδάκτωρ τῆς Ἰατρικῆς Ἀκαδημίας τοῦ Düsseldorf (Γερμανίας. Δέχεται εἰς τὴν Κλινικὴν «Ἀπόστολος Παῦλος» Ἡρακλείου.
Τηλ: 82—65, Οἰκίας 94—53.

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΙΩΑΝΝΟΥ Ν. ΛΟΥΛΑΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Ὁδὸς 1821 ἀριθ. 37
Παραπλεύρως Καταστήματος Μαγαράκη. Τηλ. 96.50.

ΙΩΑΝ. Μ. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ
Χειρουργὸς—Ὀφθαλμίατρος
ἀρτι ἀφιχθεὶς ἐξ Ἀμερικῆς
(SINIOR RESIDENT)
τοῦ MICHAEL REESE Νοσοκομείου Σικάγου
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ ὁδὸς Ὄθωνος 10 (παρὰ τὴν εἴσοδον θερινοῦ Κνημ. «Ἡλέκτρα» Τηλέφ. 9.9—95

ΜΑΝΟΥΗΛΟΣ Ε. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ — ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
Τ. ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ
Γεν. Κρατ. Νοσοκομείου Ἀθηνῶν
Ἐγκατεστάθη μονίμως εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χάνδακος 18 (Δικηγορικὰ Γραφεῖα, Ἔναντι ἐφημερίδος «Μεσόγειος»).
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1 καὶ 4—7 μ. μ. Τηλέφ. 82—36.

ΗΛΕΚΤΡΑ ΤΗΛ. 2.54
ΣΗΜΕΡΟΝ
Παραστάσεις ὥρα 3.30, 5.45, 8 καὶ 10 μ. μ. Ἡ μεγαλύτερη ταινία τῆς χρονιᾶς. Τὸ ἀριστούργημα τοῦ κορυφαίου σκηνοθέτου ΑΝΤΡΕ ΚΑΓΙΑΤ
ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΡΗΝΟΥ
Σάρλ Ἀζναβοὺρ—Νικόλ Κουρσέλ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Ἕνα ἔργο τολμηρό, ρεαλιστικό, δραματικό, συγκλονιστικό, ὑπέροχο
Ο ΑΝΗΘΙΚΟΣ

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΥΠΕΡΟΧΗ ΜΠΥΡΑ!

Ἀπὸ σήμερα στὴ διάθεσί σας
• Ἡ καινούργια μπύρα ΜΑΜΟΣ εἶναι ἡ καλύτερη μπύρα ποὺ κυκλοφόρησε ποτὲ στὴν Ἑλλάδα.
• Ἀπ' τὴν πρώτη γουλιὰ τὸ λεπτό της ἄρωμα καὶ ἡ ἐξαιρετικὴ γεῦσι της θὰ σᾶς κατακτήσουν.
• Ἡ μπύρα ΜΑΜΟΣ εἶναι τὸ πιὸ εὐχάριστο ὀρεκτικὸ καὶ τὸ πιὸ ὑγιεινὸ ποτὸ γιὰ νὰ πίνετε μὲ τὸ φαγητό σας. Ἀπολαύστε την σήμερα.

ΜΑΜΟΣ
Ἡ καλύτερη Ἑλληνικὴ μπύρα
Ἀντιπροσωπεία Ν. Ἡρακλείου—Λασηθίου
Ὁδὸς Ψαρομηλίγγων 5.—Τηλ. 2—29

ΣΙΝΕ 'ΑΣΤΟΡΙΑ, ΤΗΛ. 94.45
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἕνα θέμα ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ παρουσιάζεται μὲ τόση τολμηρὴ ἀλήθεια στὴν ὀθόνη. Τολμηρὸ... Προκλητικὸ... Παράφορο... Ἐρεθιστικὸ... Γεμάτο ἀλήθεια.
Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΣΟΥΖΥ ΒΟΓΚ
Ἔγχρωμον
Γυρισμένο σ' ἕνα παραμυθένιο περιβάλλον. Μὲ τὸν ἀσύγκριτο πρῶτο ἄρχοντα τοῦ διεθνοῦς Κινηματογράφου ΓΟΥΙΛΙΑΜ ΧΟΛΝΤΕΝ καὶ τὴν πανέμορφη καὶ τὴν ἄφθαστη ΝΑΝΣΥ ΚΟΟΥΑΝ

ΑΠΟΛΛΩΝ Τηλέφ. 92—05
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΧΟΡΕΨΕΤΕ ΜΑΖΥ ΜΟΥ;
(Ἔγχρωμο)
Μὲ τὴν ΜΠΡΙΖΙΤ ΜΠΑΡΝΤΟ
Ἐπὶ πλέον: «Τ' Ἀστέρια γλεντοῦν»
Μὲ τὴν ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Ο ΕΚΒΙΑΣΤΗΣ ΓΥΜΝΩΝ ΜΟΝΤΕΛΩΝ

'ΚΡΟΝΟΣ,
Παραστάσεις ἀπὸ ὥρα 4 μ. μ.
ΑΠΟΨΕ: Ὁ ἄφθαστος ὑπερκολοσσὸς δράσεως τοῦ 1961
Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΚΚΙΝΗ ΜΑΣΚΑ
(Ἔγχρωμον — Σινεμασκόπ)
ΛΕΞ ΜΠΑΡΚΕΡ—ΤΣΕΛΟ ΑΛΟΝΣΟ
Τὴν Κυριακὴν Πρωϊνὴ ὥρα 11—Μὲ Γεν. Εἴσοδο δρχ. 4
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΤΟ ΞΥΠΝΗΜΑ ΤΩΝ ΚΟΛΑΣΜΕΝΩΝ

ΣΙΝΕ ΤΗΛ. 91.30
'ΝΤΟΡΕ,
Σήμερον
Ἕνα διαμάντι τῆς Γερμανικῆς παραγωγῆς
ΤΑΓΜΑ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ 999
Παραγωγῆς 1961
Γκέοργκ Τόμας—Σόνια Τσῆμαν
Ἀκολουθεῖ: ΕΝΑΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ

ΔΠ 'ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ, ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ 12 ΜΕΣΗΜΕΡΙ ΡΕΘΥΜΝΟΝ-ΣΟΥΔΑ-ΠΕΙΡΑΙΑ
Πρακτορεῖον Τηλ. 5,06 — 90.86

ΔΠ 'ΑΡΚΑΔΙΑ, ΠΕΡΑΤΩΘΕΙΣΗΣ ΤΗΣ ΕΤΗΣΙΑΣ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ
ΕΠΑΝΑΡΧΙΖΕΙ ΤΑ ΤΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ ΩΡΑ 6 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
Πλήρης ἐγκατάστασις κλιματισμοῦ εἰς ὅλον τὸ πλοῖον. Ἄνετοι Καμπίνες. Εὐρεῖς χῶροι κοινόχρηστοι
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ—Τηλέφ. 5.06—90.86

"ΠΑΤΡΙΣ,,
Καθημερινὴ Πρωϊνὴ Ἐφημερὶς ἐν Ἡρακλείῳ Κρήτης
Ἰδιοκτησία: Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗ
Ὑπεύθυνος — Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: ὁδὸς Κων)νίδου ἀρ. 2
Προϊστάμενος Τυπογραφείου: ΕΜΜ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαμουὴλ Χάου ἀριθ. 6
Δημοσιεύσεις ἐν γένει δραχ. 3 κατὰ στίχον

ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΜΕΝΙΚΗΝ ΠΑΡΟΙΚΙΑΝ

Τὸ ἑσπέρας τῆς παρελθούσης Τετάρτης ἡ Α. Σεβασμιότης ὁ Μητροπολίτης Κρήτης κ. Εὐγένιος ἐπεσκέφθη τὸν Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Τιμίου Προδρόμου τῆς Κοινότητος Ἀρμενίων, γενόμενος δεκτὸς μετὰ τῶν προσηκουσῶν τιμῶν ὑπὸ τοῦ αἰδεσιμωτάτου ἐφημερίου Ὀχανὲς Βαρτουνί, τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Συμβουλίου καὶ πολλῶν ἄλλων τῆς ἐν Ἡρακλείῳ Παροικίας τῶν Ἀρμενίων. Τὴν Α. Σεβασμιότητα προσεφώνησεν ὁ Ἐφημέριος τῆς Κοινότητος, ὅστις, ἀφοῦ ἐξέφρασε τὰς εὐχαριστίας αὐτοῦ διὰ τὴν ἐπίσκεψιν ταύτην τοῦ Σεβασμιωτάτου καὶ τὴν ἀγάπην καὶ στοργὴν μεθ' ὧν οὗτος περιβάλλει τὴν ἀδελφὴν Ἀρμενικὴν Ἐκκλησίαν, ἀπόρροιαν τῶν εὐγενῶν αὐτοῦ αἰσθημάτων καὶ τῆς πραγματικῆς αὐτοῦ χριστιανικῆς ἀγάπης, τὴν ὁποίαν ἐπιδεικνύει ὅπου δή ποτε καὶ εἰς ὅλας τὰς περιστάσεις, ὑπέβαλε ἐκ μέρους του καὶ ἐκ μέρους τοῦ ποιμνίου του θερμὰς ἐπὶ τῇ Ἀναστάσει τοῦ Κυρίου εὐχάς.

Ὁ Σεβασμιώτατος ἀπαντῶν ηὐχαρίστησε καὶ συνεχάρη τὸν αἰδεσιμώτον Ὀχανὲς Βαρτουνὶ καὶ τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον διὰ τὴν εὐπρέπειαν τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ καὶ τὴν ἐν γένει πρόοδον τῆς Ἀρμενικῆς Παροικίας. Ἀναφερόμενος δὲ εἰς τὰς σχέσεις τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας μετὰ τῆς Ἀρμενικῆς ἐξῆρε τὸν σύνδεσμον τῆς ἀγάπης καὶ τὴν ἀμοιβαίαν κατανόησιν, ἥτις χαρακτηρίζει ταύτας. Ἐν τέλει ἀπηύθυνε πασχαλίους εὐχάς.

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥΡΛΩΤΗΣ

Προχθὲς Δευτέραν τῆς Διακαινησίμου 10ην Ἀπριλίου 1961 ἐτελέσθησαν μεγαλοπρεπέστατα τὰ ἐγκαίνια τοῦ μόλις ἀποπερατωθέντος Μονοθεσίου Διδακτηρίου τοῦ συνοικισμοῦ Τουρλωτῆς τῆς Κοινότητος Παρτήρων.

Πολλοί, κάτοικοι τῶν περιξ χωρίων, εἴχομεν μεταβῆ πρὸς παρακολούθησιν τῆς τελετῆς. Τὸ Διδακτήριον κοσμεῖται μὲ ἀρκετὰ ἐποπτικὰ μέσα εἰκόνας ἡρώων κ.τ.λ. τὰ ὁποῖα κατώρθωσε νὰ προμηθευθῇ ἐντὸς τριετίας ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τοῦ Σχολείου ὁ ἀκούραστος διδάσκαλός του κ. Μᾶρκος Καπετανάκης εἰς τὴν δραστηριότητατοῦ ὁποίου ὀφείλεται ἐν μέρει καὶ ἡ ἀνέγερσις τοῦ Διδακτηρίου. Κατὰ πολὺ ἐβοήθησαν εἰς τὴν ταχεῖαν ἀνέγερσιν τοῦ Διδακτηρίου αἱ ἐνέργειαι τῶν Νομάρχου Ἡρακλείου κ. Ντασουντάκη, τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Δημοσίων Ἔργων κ. Βογιατζάκη, τοῦ Νομομηχανικοῦ Ἡρακλείου κ. Χρυσουλάκη καθὼς καὶ τοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Δημοτικῶν Σχολείων Ἡρακλείου κ. Ἀλιφιεράκη τοὺς ὁποίους οἱ κάτοικοι εὐγνωμονοῦν, ἐγὼ δὲ εὐχαριστῶ ἐκ μέρους ὅλων τῶν κατοίκων τῆς Κοινότητος.

Μετὰ τὴν τέλεσιν τοῦ Ἁγιασμοῦ ὡμίλησεν ὁ διδ)λος τοῦ Σχολείου κ. Καπετανάκης, ὅστις ἀνέπτυξε τὸ ἱστορικὸν τῆς ἱδρύσεως τοῦ Σχολείου καὶ τὸν τρόπον καθ' ὃν ἀνηγέρθη τὸ Διδακτήριον.

Ἐπηκολούθησε χοροεσπερὶς διαρκέσασα, μὲ ἄμετρον κέφι, μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν τῆς Τρίτης, ὁπότε ἀνεχωρήσαμεν κατενθουσιασμένοι καὶ κατευχαριστημένοι ἐκ τῶν πολλαπλῶν περιποιήσεων τῶν κατοίκων.

Ἀξίζει κάθε ἔπαινος εἰς τὸν ἀκούραστον διδάσκαλον ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλους τοὺς κατοίκους τοῦ Συνοικισμοῦ, οἱ ὁποῖοι μὲ προθυμίαν, ὁμόνοιαν καὶ σύμπνοιαν εἰργάσθησαν προσωπικῶς καὶ προσέφερον ἐκ τοῦ ὑστερήματός των καὶ οὕτω κατωρθώθη ἡ ταχεῖα ἀποπεράτωσις ἑνὸς ὡραιοτάτου Διδακτηρίου, τὸ ὁποῖον μαζὶ μὲ τὴν παραπλεύρως εὐρισκομένην Ἐκκλησοῦλα των κοσμεῖ τὸ μικρὸ χωριουδάκι των.

Ἐν Παρτήροις τῇ 13ῃ Ἀπριλίου 1961.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος.

ΜΙΧ. Ν. ΒΕΡΙΓΑΚΗΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Καθῆκον μου ἐπιβεβλημένον θεωρῶ, ὅπως καὶ δημοσίᾳ εὐχαριστήσω τὸν διακεκριμένον ἰατρὸν μαιευτῆρα τῆς πόλεώς μας κ. Ἐμμ. Πατεράκην, ὅστις ἔσωσε ἐκ δυσκολωτάτου τοκετοῦ τὴν σύζυγόν μου Πόπη Χρονάκη καὶ τὸ τέκνον μου, πάσχουσαν καὶ ἀπὸ ἐχινοκόκκους ἐνχειρισθεῖσα πρὸ ἔτους. Τοιοῦτοι ἐπιστήμονες τιμοῦν τὴν κοινωνίαν εἰς τὴν ὁποίαν ζοῦν καὶ ἐξυπηρετοῦν διὰ τῆς ἐπιστήμης των.

Ἐπίσης εὐχαριστῶ θερμῶς καὶ τὸ προσωπικὸν τῆς Κλινικῆς διὰ τὰς περιποιήσεις τὰς ὁποίας ἐπεδαψίλευσαν εἰς τὴν σύζυγόν μου καὶ τὸ τέκνον μας.

Ἐν Ἡρακλείῳ τῇ 13)4)61

Ὁ εὐχαριστῶν σύζυγος

ΜΑΝΟΥΣΟΣ ΧΡΟΝΑΚΗΣ

Ὁ εἰς Νέαν Ὑόρκην τῶν ΗΠΑ ἄριστα ἐγκατεστημένος ὁμογενὴς κ. Ἰωάν. Γ. Χατζάκης ἀπέστειλεν εἰς τὸ Γερων. Δημοτ. Βρεφοκομεῖον, ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ Πάσχα, διὰ χειρὸς τῶν ἀνεψιῶν του Βασιλείου καὶ Ἄννης Κυπριωτάκη τὸ ποσὸν τῶν 75 δολλαρίων (2.250 δρχ.) Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Ἱδρύματος θερμότατα εὐχαριστεῖ τὸν ὡς ἄνω εὐγενῆ δωρητήν.

Ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τοῦ Ἁγίου Πάσχα ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Κρήτης ἀπέστειλεν εἰς τὸ Γερ. Δημοτ. Βρεφοκομεῖον ὀκτὼ κιλὰ κρέατος καὶ ἑβδομήκοντα αὐγά. Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Ἱδρύματος θερμῶς εὐχαριστεῖ.

ΔΩΡΕΑΙ

Τὸ Φιλόπτωχον Ταμεῖον τῆς Ἐνορίας Ἄνω Ἀρχανῶν εὐχαριστεῖ θερμῶς τὸν κ. Γεώργιον Μπετεινάκην ὅστις κατέθεσεν 100 δρχ. εἰς τὸ ἡμέτερον Ταμεῖον ἀντὶ στεφάνου εἰς μνήμην Μαρίας Φιοράκη.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου Τεχνιτῶν Ἐλαιοχρωματιστῶν Ἡρακλείου τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 16ην τρέχοντος μηνὸς καὶ ὥραν 9 30' π. μ. πρὸς διεξαγωγὴν ἀρχαιρεσιῶν εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου.

Ἐν Ἡρακλείῳ τῇ 11)4)61

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

1—2

ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ καὶ Παθολογικὴ Κλινικὴ
ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ
Πλατεῖα Ἁγ. Μηνᾶ-Ἡράκλειον
ΓΕΩΡΓ. Ε. ΖΟΥΡΙΔΑΚΗΣ
Ἰατρὸς Γενικὸς Χειρουργὸς
Χειρουργικῶν Πανεπιστημιακῶν Κλινικῶν Μονάχου—Βερολίνου Γερμανίας. Δέχεται καθ' ἑκάστην καὶ καθ' ὅλας τὰς ὥρας εἰς τὴν Κλινικὴν «ΜΕΓΑΛΟ ΧΑΡΗ» Πλατεῖα Ἁγ. Μηνᾶ Ἡράκλειον. Τηλ. 94-80 καὶ 80-23.
Παθολόγοι: Εὐάγγ. Βαρούχας Εμμαν. Χατζιδάκης.

ΓΕΩΡΓ. ΕΜ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐγκατασταθεὶς εἰς Ἡράκλειον δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τρυφίτου, παραπλεύρως Ἰατρείου κ. Συμιακάκη τηλέφ. 95 50.

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΧ. Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Παραπλεύρως Πολυκλινικῆς Ἡρακλείου (Καμαράκι).
Τηλέφ. 94—92

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. ΜΑΡΙΝΑΚΗ
Ἰατροῦ— Ἀκτινολόγου
Ὁδὸς Ὄθωνος 10 (Παραπλεύρως θερινοῦ Κιν)φου Ἠλέκτρα
Ἐκτελοῦνται πάσης φύσεως Ἀκτινολογικαὶ Ἐργασίαι.
Τηλέφ. 99—22

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΞΕΚΑΡΔΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ἐπὶ 4 1)2 ἔτη εἰδικευθεὶς εἰς τὴν παθολογίαν καὶ καρδιολογίαν εἰς τὴν Β' Πανεπιστημιακὴν Κλινικήν, ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Ἡράκλειον δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Στρατηγοῦ Πεζανοῦ 1 Πλατεῖα Ἁγ. Μηνᾶ (Ἐναντι Κλινικῆς Μεγαλόχαρη Γ. Ζουριδάκη).
Τηλ. 82—80.

ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ
ΜΙΧ. Ν. ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ—ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Μετέφερε τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς πλατείας Τριῶν Καμαρῶν, (πρώην Ἰατρεῖον κ. Χελιδώνη).
Ἀρ. Τηλεφ. Κλινικῆς 7—20
Οἰκίας καὶ Ἰατρείου 96—84

ΙΩΣΗΦ ΜΙΧΕΛΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Πρώην Ἐπιμελητὴς Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πειραιῶς. Ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Ἡράκλειον δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν νέαν Κλινικὴν «ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ» (Ἐναντι ζαχαροπλαστείου Μεταξᾶ παρὰ τὸν Ἁγ. Μηνᾶ). Τηλ. 82 65.

ΙΑΤΡΟΣ
ΕΜΜ. Σ. ΣΜΥΡΝΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς γωνίας τῶν ὁδῶν Σμύρνης—Ἀβέρωφ (Πρώην Κομμωτήριον κ. Χρήστου (Τηλ. 97.97

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ὁ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ,
ΤΜΗΜΑΤΑ: Χειρουργικόν: Ἰατρὸς Μιχελάκης Ἰωσήφ.
Παθολογικόν: Ἰατρὸς Σταματάκης Εὐάγγελος,
Καρδιολογικόν: Ἰατρὸς Νικολούδης Μιχαήλ.
Παρὰ τῷ Ἱερῷ τοῦ Ἁγίου Μηνᾶ Ἡράκλειον Κρήτης. Τηλέφ. 82—65
(Ἰατρὸς Διανυκτερεύει)

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΚΡΑΣΑΓΑΚΗΣ
Εἰδικὸς Παιδίατρος
Μετέφερε τὸ Ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ραδαμάνθυος ἀρ. 1. (Πλατεῖα Ἁγίου Μηνᾶ, πρώην Ἰατρεῖον Νικολούδη).
Τηλ. Ἰατρείου 96—30.
« Οἰκίας 98—45.

Ὁ Γυναικολόγος—Μαιευτὴρ
ΓΙΑΝΝΗΣ Γ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗΣ
Ἐπιμελητὴς Πανεπιστημίου Παρισίων, Δέχεται στὴν Κλινική του ἐπὶ τῆς Πλατείας Σαλτᾶ Ὀγλοῦ. Τηλ. 91—34

ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΚΑ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑΙ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΤΙΚΑΙ ΤΑΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΙΣΛΑΜΙΣΜΟΝ

Τοῦ κ. ΠΑΥΛΟΥ ΧΥΔΗΡΟΓΛΟΥ, Θεολόγου

Ὁ Τοῦρκος Στρατηγὸς Fahrettin Altay εἰς τὸ ἐκδοθὲν ὑπ' αὐτοῦ προσφάτως ἔργον «Islam Dini» (= ἡ πίστις τοῦ Ἰσλαμισμοῦ) ἐξηγεῖ ἐν λεπτομερείᾳ πολλῇ ὅλας τὰς ὑπὸ τοῦ Κορανίου προβλεπομένας καὶ ἐπιβαλλομένας θρησκευτικὰς ἐκδηλώσεις, τοῦτέστιν τὴν μετάνοιαν, τὴν νηστείαν, τὴν προσκύνησιν τῶν ἱερῶν τόπων καὶ τὴν ἐλεημοσύνην. Στηριζόμενος οὗτος ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἰς παραγράφους τοῦ Κορανίου δικαιολογεῖ ὡς ἑξῆς τὴν συγγραφὴν τοῦ ἀναφερθέντος ἔργου:

«Εἶναι γεγονὸς ὅτι πλεῖστοι ἐκ τῶν ἡμετέρων μορφωμένων νέων δέχονται τὴν πατροπαράδοτον πίστιν τοῦ Ἰσλαμισμοῦ, πλὴν ὅμως παρατηρεῖται ὅτι ἀντιμετωπίζουν δυσκολίας πολλὰς προκειμένου νὰ κατανοήσουν σημεῖά τινα τῆς ἡμετέρας θρησκείας. Βασιζόμενος λοιπὸν ἐπὶ λεπτομεροῦς ἐρεύνης ἐπιθυμῶ ὅπως ἐν τῷ μέτρῳ τοῦ δυνατοῦ ἀπαλλάξω τὴν νεότητα ἀπὸ τὰς δυσκολίας αὐτὰς καὶ συμβάλλω εἰς τὴν κατανόησιν τῶν δυσνοήτων σημείων τῆς θρησκείας μας».

Λαμβανομένου ὑπ' ὄψιν ὅτι οἱ ὀπαδοὶ τοῦ Ἰσλαμισμοῦ προσεύχονται 5τάκις τῆς ἡμέρας μὲ γονυκλισίαν, ὁ Στρατηγὸς Altay εἰς τὸ ὑπ' αὐτοῦ ἐκδοθὲν ἔργον σημειώνει ὅτι ἡ συνήθεια αὕτη δὲν εἶναι διάταξις τοῦ Κορανίου. Προσθέτει ἐπίσης, ὅτι ὁ τρόπος μὲ τὸν ὁποῖον γίνεται ἡ γονυκλισία εἶναι μία συνήθεια, ἡ ὁποία δὲν ἔχει βάσεις ὀρθάς. Πολλοὶ θρησκευτικαὶ ἐκδηλώσεις σχετίζονται μὲ τὸν τρόπον ζωῆς τῆς παλαιᾶς ἐποχῆς, τὸν τρόπον δηλ. ἐνδυμασίας κλπ. Σήμερον ὅμως μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου καὶ τὸν ἐκσυγχρονισμὸν ποὺ ὑφιστάμεθα ἠμποροῦμε νὰ χρησιμοποιοῦμε καθίσματα καὶ νὰ προσευχώμεθα καθήμενοι εἰς σειρὰς καὶ ὄχι μὲ τὸν παλαιὸν τρόπον. Ἂς σημειωθῇ δέ, συμπληρώνει ὁ συγγραφεύς, ὅτι δὲν ὑπάρχει διόλου ἀνάγκη νὰ ἀφαιρέσωμε τὰ ὑποδήματα, προκειμένου νὰ εἰσέλθωμεν εἰς τὸ «Τζαμί» διὰ προσευχήν. Ὁ σκοπὸς τῆς ἀφαιρέσεως τῶν ὑποδημάτων δὲν ὑπῆρξεν ἄλλος, παρὰ μόνον διὰ τὴν διατήρησιν τῆς καθαριότητος ἐντὸς τοῦ οἴκου προσευχῆς. Ἐπιβάλλεται πλέον νὰ ἐπιτραπῇ ἡ τοποθέτησις καθισμάτων ἐντὸς τῶν οἴκων προσευχῆς καὶ δὴ εἰς ἀμφοτέρας τὰς πλευρὰς μὲ εὐρὺ διάδρομον εἰς τὸ μέσον, ὅπως ἀκριβῶς συμβαίνη καὶ εἰς τὰ Σχολεῖα. Μὲ τὸν τρόπον αὐτὸν θὰ διατηρηθῇ ἔτι περισσότερον ἡ καθαριότης καὶ θὰ ὑπάρχῃ ἄνεσις κατὰ τὴν ὥραν τῆς προσευχῆς. Εἶμαι βέβαιος, λέγει ὁ Τοῦρκος Στρατηγός, ὅτι τὸ σύστημα αὐτὸ θὰ ἐπικρατήσῃ καὶ δὴ ὅταν ἐπιτευχθῇ ἡ ἀναμενομένη Σύνοδος τῶν ὀπαδῶν τοῦ Ἰσλαμισμοῦ.

Εἰς τὰς μεταρρυθμιστικὰς αὐτὰς προτάσεις προστίθενται καὶ ἄλλα σχέσιν ἔχοντα μὲ τὸν τρόπον νηστείας κλπ. εἰσερχόμενα μέχρι λεπτομερειῶν εἰς τοιοῦτον σημεῖαν, ὥστε ὁ συγγραφεὺς νὰ χαρακτηρίζεται ὡς πραγματικὸς ἐπαναστάτης τῶν μέχρι τοῦδε κρατούντων.

Πάντα ταῦτα δὲν παρῆλθον ἀπαρατήρητα. Ἐφημερίδες τινὲς ἐν Τουρκίᾳ σχολιάζουσαι τὰς ἀπόψεις τοῦ Τούρκου Στρατηγοῦ καὶ παραθέτουσαι σχόλια τῶν ἐπὶ τούτων τῶν ζητημάτων ἁρμοδίων Μωαμεθανῶν ἀναφέρουν ἐπὶ λέξει τὰ ἑξῆς: «Πολλὰ εἶναι ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου ἤλλαξαν ὄψιν καὶ προσηρμόσθησαν πρὸς τὸ πνεῦμα τῆς συγχρόνου ἐποχῆς.

Παρὰ ταῦτα ὅμως εἰς ζητήματα ποὺ ἀφοροῦν τὴν προσευχὴν καὶ τὴν πίστιν μας δὲν ὑπάρχει δυνατότης ἀλλαγῆς. Ὁ Ἅγιος Muhammet εἶπεν ἐπὶ τοῦ προκειμένου· καθ' ὃν τρόπον προσεύχομαι ἐγὼ νὰ προσεύχεσθε καὶ σεῖς. Δι' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸν λόγον δὲν εἶναι δυνατὴ καμμία ἀλλαγή. Τὰ ζητήματα ταῦτα δὲν ἐπιδέχονται σχόλια».

Παρὰ τὰς ἀντιδράσεις αὐτὰς ὁ Στρατηγὸς Altay ἐξακολουθεῖ νὰ προβλέπῃ εἰς τὴν κατάργησιν πολλῶν περιττῶν θρησκευτικῶν ἐκδηλώσεων, αἱ ὁποῖαι, κατὰ τὴν γνώμην του, κρατοῦν πολλοὺς ἔξω τοῦ Μωαμεθανισμοῦ. Αἱ περιτταὶ ὅμως θεωρούμεναι θρησκευτικαὶ ἐκδηλώσεις ἀποτελοῦν βασικὰ σημεῖα διὰ τὴν ζωὴν τοῦ Μωαμεθανισμοῦ. Πῶς λοιπὸν θὰ συγχρονισθῇ ἡ θρησκευτικὴ ζωὴ ἑκατομμυρίων Μωαμεθανῶν καὶ πῶς θὰ ὑψωθῇ ἡ ἰδέα τῆς πραγματικῆς θεότητος εἰς τὰς συνειδήσεις τόσων ἀνθρώπων; Ἡ ἐρώτησις δὲν ἀποτελεῖ πρόβλημα μόνον διὰ τοὺς Μουσουλμάνους, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν Ὀρθόδοξον Ἐκκλησίαν!...

ΠΑΥΛΟΣ ΧΥΔΗΡΟΓΛΟΥ
Θεολόγος

ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ Η 3η ΚΛΗΡΩΣΙΣ
ΤΟΥ
ΕΘΝΙΚΟΥ
ΛΑΧΕΙΟΥ
κατ' αὐτὴν 22.000 τυχεροὶ κατὰ δέκατα γραμματίων θὰ κερδέσουν ἐν συνόλῳ
ΔΡΧ. 4.328.800
Η ΤΥΧΗ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ
καὶ δι' ὅλας τὰς ἑπομένας διαδοχικὰς κληρώσεις μέχρι τοῦ
ΔΩΡΟΥ
ΔΡΧ. 5.000.000
Ἀνανεώσατε τὰ γραμμάτιά σας

"ΔΗΜΗΤΡΑ,,
Ἀνώνυμος Ἀσφαλιστικὴ Ἑταιρία
ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
Γενικὸς Πράκτωρ Νοτίου Ἑλλάδος
ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ Α. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
Σταδίου 51 — Τηλ. 31811 καὶ 28274
ΑΘΗΝΑΣ
Πράκτωρ Νομοῦ Ἡρακλείου
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΙΧ. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ
25ης Αὐγούστου 48 (ἔναντι Τραπέζης Ἑλλάδος)
Τηλ. 9909—ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ
Ἀσφάλειαι: Πυρὸς — Αὐτοκινήτων Ἐργατικῶν καὶ Προσωπικῶν ἀτυχημάτων Ἀστικῆς εὐθύνης κλπ.
Ἄμεσος Διακανονισμὸς Ζημιῶν
Πρακτορεῖα εἰς ὅλας τὰς πόλεις τῆς Ἑλλάδος.

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΤΙΛΜΑΤΩΝ
(ΣΤΟΥΠΙ)
Γ. ΛΥΔΑΚΗΣ- Ζ. ΚΑΝΑΚΗΣ
Ὁδὸς Εὐαγγελιστρίας 22 (Χανέων Πόρτα) στάσις Λυρατζάκη—Τηλ. 94—81
ΣΤΟΥΠΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΟΙΟΤΗΤΩΝ
Ἡ ἐπιχείρησις οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει μὲ τὸν πλανόδιον μικροπωλητήν.
ΤΙΜΑΙ: Λευκὰ 14 δρχ. καὶ ἄνω χρωματιστὰ 8 » » »

Τό σύνθημα:
ΜΕ ΜΙΑ ΔΡΑΧΜΗ
ΔΥΟ ΓΕΥΜΑΤΑ ΜΕ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΓΙΩΤΗ
εἶναι φραγκατικότης
Διότι:
ΜΕ ΕΝΑ φακελλάκι ΑΝΘΟΣ ΑΡΑΒΟΣΙΤΟΥ ΓΙΩΤΗ
Φτιάχνετε 4 πιάτα κρέμας
ΜΕ ΕΝΑ κουτὶ ΑΝΘΟΣ ΟΡΥΖΗΣ ΓΙΩΤΗ
Φτιάχνετε 20 πιάτα σούπας
ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ ΛΙΓΕΣ ΔΡΑΧΜΕΣ ΣΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΓΙΩΤΗ ΘΑ ΕΧΕΤΕ ΔΙΠΛΑΣΙΑ ΘΡΕΠΤΙΚΩΤΑΤΑ ΓΕΥΜΑΤΑ

ΠΕΡΟΝΟΣΠΟΡΟΣ ΕΝ ΟΨΕΙ!!!
Μὴ φοβᾶστε ὅμως
Ἐφέτος χάρις στὸ Γερμανικὸ μυκητοκτόνο HAFTKUPFER—Z θὰ σώσετε τὴν παραγωγήν σας.
Εἶναι κατασκευασμένο ἀπὸ κολλοειδῆ χαλκὸ καὶ Zineb ποὺ λόγῳ τῆς μεγίστης λεπτότητος τῶν μορίων διεισδύει εἰς τοὺς πόρους καὶ καταστρέφει τὸν Περονόσπορο.
Διαλύεται εὐκολώτατα στὸ νερὸ χωρὶς νὰ κατακάθεται καὶ ἔτσι κατὰ τὸ ράντισμα ἐπιτυγχάνεται ὁμοιόμορφη κατανομή.
Τὸ φύλλο ποὺ ραντίζεται μὲ HAFTKUPFER δὲν ξεπλένεται ἀπὸ τὸ νερό, ἔστω καὶ ἂν τὸ βάλωμε κάτω ἀπὸ μιὰ βρύση, ὥστε δὲν ἔχομε νὰ ἀνησυχήσουμε ὕστερα καὶ ἀπὸ τὴν πιὸ ραγδαία βροχή.
Αὐτὸ ἀποτελεῖ τὸ μεγάλο μυστικὸ τοῦ φαρμάκου, γιατὶ ὅπως θυμώμαστε πέρυσι ὕστερα ἀπὸ μιὰ βροχούλα ἢ δροσούλα τὰ ἁπλᾶ χαλκοῦχα μυκητοκτόνα ἐξεπλένοντο καὶ ὁ περονόσπορος κατακτοῦσε ἔδαφος, ἄρχιζε τὴν δράσιν του. Πέρυσι ἡ Πελοπόννησος χάρις στὸ HAFTKUPFER ἔσωσε τὴν παραγωγή της.
Χρησιμοποιήστε το καὶ σεῖς μὲ ἀπόλυτη ἐμπιστοσύνη.
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΕΜΜ. Ι. ΔΑΣΚΑΛΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ
Χημικὸς Ἐδανς 64 Τηλ. 99—94
ΣΗΜ. Ἐκτὸς ἀπὸ τὸ HAFTKUPFER διαθέτομε καὶ ἄλλα γεωργικὰ φάρμακα, ὀξυχλωριοῦχοχαλκὸ Zineb θειοχαλκίνη, θεῖο, βρέξιμο, κ. ἄ.

ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΦΩΤΟ ΕΛΛΑΣ
Ἀνακοινοῖ ὅτι θὰ παρουσιάσῃ εἰς τὸ κοινὸν τοῦ Ἡρακλείου μεγάλας καλλιτεχνικὰς ἐκπλήξεις μὲ ἐξαίρετον καλλιτέχνην ζωγράφον—φωτογράφον εἰδικῶς ἀφιχθέντα ἐξ Ἀθηνῶν.
Μοντέρναι φωτογραφίαι σὲ καταπληκτικὲς πόζες. Παστέλ, ζωγραφική, σκίτσα φωτογραφιῶν εἰς ὡραιότατα ντεκόρ, μὲ πιστὴν ἀπόδοσιν χρωμάτων καὶ φυσικότητα. Εἶναι αὐτὸ ποὺ περίμενε τὸ Ἡράκλειον. Ὁ μοναδικὸς στὶς καινούργιες ταυτότητες. Εἰδικὰ ἐκπαιδευμένος βάσει τῆς ἀστυνομικῆς διατάξεως.
Σᾶς περιμένομεν διὰ νὰ καμαρώσετε τὴν μοντέρνα ἔκθεσιν ΦΩΤΟ-ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ.
Σημειώσατε «ΦΩΤΟ—ΕΛΛΑΣ» ὀπίσθεν θερινοῦ κινηματοθεάτρου «ΗΛΕΚΤΡΑ»
Διαθέτομεν ἐπίσης πλουσίαν συλλογὴν Νυφικῶν φορεμάτων.

Ἡ ΑΙΓΕΥΣ, ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ΔΙΑ
ΣΟΥΔΑΝ - ΠΕΙΡΑΙΑ - ΠΑΤΡΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΝ - ΙΤΑΛΙΑΝ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΧΑΜΑΡΑΚΗ - ΤΗΛΕΦ. 5-50

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗΝ ΕΝΩΣΙΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗΝ ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΚΟΣΜ. ΔΙΑΣΤΗΜΑ

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΔΥΤΙΚΩΝ ΗΓΕΤΩΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ Σ. ΕΝΩΣΙΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 13.—Εἰς τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν ἐξακολουθοῦν νὰ καταφθάνουν συγχαρητήρια τηλεγραφήματα διὰ τὴν ἱστορικῆς σημασίας χθεσινὴν πτῆσιν τοῦ διαστήματος.

Τὸ τελευταῖον προέρχεται ἀπὸ τὸν πρόεδρον Ντὲ Γκώλ ὁ ὁποῖος γράφει εἰς τὸν κ. Κροῦστσεφ. «Ἡ ἐπιτυχία τῶν Σοβιετικῶν ἐπιστημόνων προσδίδει τιμὴν εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ εἰς τὴν ἀνθρωπότητα».

Εἰς ὁλόκληρον τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν ὁ λαὸς ἐξακολουθεῖ νὰ διατελεῖ εἰς κατάστασιν ἐξάλλου ἐνθουσιασμοῦ ὁ δὲ πανηγυρισμὸς τοῦ γεγονότος συνεχίζεται παντοῦ.

Εἰς τὴν Μόσχαν ἡ πανηγυρικὴ διάθεσις διήρκεσε χθὲς ἕως ἀργὰ τὴν νύκτα καὶ εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως πλήθη ἐτραγουδοῦσαν ἐχόρευαν καὶ ἔσειαν σημαίας. Αἱ παν ηγυρικαὶ ἐκδηλώσεις θὰ φθάσουν εἰς τὸ ἀποκορύφωμά των κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν εἰς Μόσχαν τοῦ ἰδίου τοῦ ἀστροναύτου τοῦ 27ετοῦς ταγματάρχου Γιοῦριν Ἀλεξέγιεβιτς Γκαγκάριν.

Οὗτος ἀναμένεται εἰς Μόσχαν αὔριον, πρόκειται δὲ νὰ τύχῃ ὑποδοχῆς προσηκούσης εἰς ἥρωα.

Χθὲς ὀλίγον μετὰ τὴν προσγείωσίν του ἐκ τῆς πρώτης πτήσεως εἰς τὸ διάστημα ὁ ἐπισμηναγὸς Γκαγκάριν εἶχεν τηλεφωνικὴν ἐπικοινωνίαν μὲ τὸν κ. Κροῦστσεφ.

Ὁ Σοβιετικὸς πρωθυπουργὸς τοῦ εἶπεν ὅτι ἐδόξασεν τὴν πατρίδα του διότι τὸ κατόρθωμά του τὸν κατέστησε ἀθάνατον, διότι εἶναι ὁ πρῶτος ἄνθρωπος ὁ ὁποῖος εἰσέδυσεν εἰς τὸ διάστημα. Ἀπαντῶν ἐν συνεχείᾳ εἰς τὰς ἐρωτήσεις τοῦ κ. Κροῦστσεφ σχετικῶς μὲ τὴν πτῆσιν εἰς τὸ διάστημα ὁ ἀστροναύτης ἐδήλωσεν μεταξὺ ἄλλων τὰ ἑξῆς:

Αἰσθάνομαι λίαν καλῶς, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς πτήσεως διέκρινα τὴν γῆν ἀπὸ μέγα ὕψος. Αἱ θάλασσαι τὰ ὄρη αἱ μεγάλαι πόλεις οἱ ποταμοὶ καὶ τὰ δάση ἦσαν ὁρατά. Ὁ κ. Κροῦστσεφ ἐκάλεσεν τὸν ἐπισμηναγὸν εἰς τὴν Μόσχαν διὰ νὰ ἑορτάσουν ὁμοῦ ὡς τοῦ εἶπε τὸ μέγα κατόρθωμα.

Ἡ Σοβιετικὴ ὑπηρεσία τηλεοράσεως παρουσίασεν χθὲς τὴν ἐσπέραν ταινίαν τῆς ἐκτοξεύσεως τοῦ διαστημοπλοίου.

Εἰς Οὐάσιγκτων ἐκπρόσωπος τῆς Ἐθνικῆς ὑπηρεσίας ἀστροναυτικῆς καὶ διαστήματος εἶπεν ὅτι οἱ σταθμοὶ ἐπισημάνσεως εἰς τὴν Ἀμερικὴν ἐπεσήμαναν τὸ Σοβιετικὸν διαστημόπλοιον ἐν πτήσει χθὲς καὶ ὅτι δὲν ὑπάρχει λόγος ἀμφισβητήσεως τῶν πληροφοριῶν τὰς ὁποίας ἔδωσαν εἰς τὴν δημοσιότητα οἱ Ρῶσοι.

Οἱ σταθμοὶ αὐτοὶ παρηκολούθησαν τόσον τὸν πύραυλον φορέα ὅσον καὶ τὸ διαστημόπλοιον καὶ ἐπεβεβαίωσαν μάθηματικῶς τὰ διάφορα στοιχεῖα τῆς τροχιᾶς του.

Ἐκπρόσωπος τοῦ πεντ αγώνου ἐδήλωσεν ὅτι τὸ Ἀμερικανικὸν ὑπουργεῖον Ἀμύνης ἐγνώριζεν περὶ τῆς ἐκτοξεύσεως πρὶν ἢ τοῦτο ἀποκαλυφθῇ ὑπὸ τῶν Ρώσων διότι οἱ διάφοροι σταθμοὶ παρατηρήσεως τοῦ ναυτικοῦ ἢ τῆς ἀεροπορίας εἶχον ἤδη ἐντοπίσει τὸν πύραυλον.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ πρόεδρος Κέννεντυ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συνεντεύξεως του χθὲς τὴν νύκτα ἐδήλωσεν ὅτι ἀπέστειλεν συγχαρητήρια πρὸς τὸν Σοβιετικὸν πρωθυπουργὸν κ. Κροῦστσεφ.

Εἰς τὸ τηλεγράφημα τοῦ Ἀμερικανοῦ προέδρου ἀνεφέροντο τὰ ἑξῆς: Συγχαίρομεν ὑμᾶς καὶ τοὺς Σοβιετικοὺς ἐπιστήμονας καὶ μηχανικοὺς οἱ ὁποῖοι κατέστησαν τὸ ἐγχείρημα τοῦτο πραγματικότητα. Ὁ πρόεδρος Κέννεντυ ἐδήλωσεν πρὸς τοὺς δημοσιογράφους ὅτι οἱ Ἀμερικανοὶ αἰσθάνονται τὸν μεγαλύτερον θαυμασμὸν διὰ τοὺς Ρώσους ἐκείνους οἱ ὁποῖοι συνέβαλον εἰς τὸ ἐξαιρετικὸν τοῦτο κατόρθωμα. Ἐξ ἄλλου εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη ὁ Σοβιετικὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ζορὶν ἐδήλωσεν τὰ ἑξῆς. Ὅλοι ἐνδιαφερόμεθα ὥστε νὰ ἐξασφαλισθῇ ὅπως αἱ ἐπιτεύξεις τῆς ἐπιστήμης ἐφιερωθοῦν εἰς τὸν εἰρηνικὸν πόθον τῆς ἀνθρωπότητος καὶ πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν εὑρίσκεται προσανατολισμένη ἡ Σοβιετικὴ Ἐπιστήμη.

Εἰς τὸ Λονδῖνον ὁ Βρετανὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδος Χόουμ ἐδήλωσεν τὰ ἑξῆς. «Οἱ φίλοι μας ἐκ τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως προηγήθησαν ἡμῶν σήμερον καὶ προσθέτω τὰ συγχαρητήρια μου πρὸς αὐτούς διὰ τὸ πράγματι ἐξαιρετικὸν ἐπίτευγμα τῆς ἀποστολῆς ἀνθρώπου εἰς τὸ διάστημα καὶ τῆς ἀσφαλοῦς ἐπαναφορᾶς του εἰς τὴν γῆν».

Ἐπίσης ὁ πρόεδρος τῆς Γιουγκοσλαυΐας στρατάρχης Τίτο ἀπέστειλεν συγχαρητήριον τηλεγράφημα πρὸς τὸν κ. Κροῦστσεφ.

Ὁ ἀστροναύτης ἐπισμηναγὸς Γκαγκάριν ὑπεβλήθη εἰς αὐστηροτάτην ἰατρικὴν ἐξέτασιν ἐκ τῆς ὁποίας διεπιστώθη ἄνευ τῆς παραμικρᾶς ἀμφιβολίας ὅτι ἔχει ἄριστα εἰς τὴν ὑγείαν εἶναι εὔθυμος καὶ τὰ νεανικὰ χαρακτηριστικά του οὐδόλως προδίδουν τὴν σκληρὰν δοκιμασίαν τὴν ὁποίαν ὑπέστη.

"ΤΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΚΙ' ΕΓΩ ΑΙΩΡΟΥΜΕΘΑ ΕΛΛΕΙΨΕΙ ΒΑΡΥΤΗΤΟΣ ΜΕΣΑ ΕΙΣ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΟΠΛΟΙΟΝ,, ΕΔΗΛΩΣΕ ΧΘΕΣ Ο ΡΩΣΟΣ ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΗΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 13.— Ὁ ταγματάρχης Γιοῦρι Γκαγκάριν, ἀνέφερε καὶ νέας λεπτομερείας τῆς ἱστορικῆς του πτήσεως εἰς τὸ διάστημα. Εἶπε ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς πτήσεως εἶδε τὸ σφαιρικὸν σχῆμα τῆς γῆς, χρώματος ἀνοικτοκυάνου νὰ περιβάλλεται ὑπὸ κυριολεκτικῶς μέλανος οὐρανοῦ βρίθοντος ἀστέρων.

Ὁ ὁρίζων περιεβάλλετο ἀπὸ πορτοκαλλόχρουν ζώνην, εἰσερχομένην εἰς τὸ κυανοῦν τῆς γῆς. Ὁ ἥλιος ἦτο εἰς τὸ διάστημα 10 φορὰς λαμπρότερος ἀπὸ ὅσον φαίνεται εἰς τὴν γῆν, ἦταν δὲ ὁραταί αἱ ἄκραι τῶν ἠπείρων, αἱ νῆσοι, οἱ μεγάλοι ποταμοὶ καὶ τὰ ὄρη.

Ὡς πρὸς τὰς φυσικάς του ἀντιδράσεις ὁ ταγματάρχης Γκαγκάριν εἶπεν ὅτι ὅλαι αἱ κινήσεις του ἦσαν εὐκολώτεραι, ἐφ' ὅσον δὲν ὑφίστατο πλέον ἡ βαρύτης. Εἶπε, ἐπὶ λέξει «ἔφαγα καὶ ἤπια ἀκριβῶς ὅπως θὰ ἔκανα εἰς τὴν γῆν. Μποροῦσα ἐπίσης νὰ γράφω μὲ τὸν ἴδιον χαρακτῆρα παρ' ὅλον ὅτι τὸ χέρι μου δὲν εἶχε βάρος». Προσέθεσεν ὅτι ἦτο ἠναγκασμένος νὰ κρατῇ τὸ μελανοδοχεῖον σταθερά, διότι ἄλλως θὰ αἰωρεῖτο εἰς τὸν ἀέρα τοῦ θαλάμου του ὅπως τὰ διάφορα ἄλλα ἀντικείμενα. Καὶ ὁ ἴδιος αἰωρεῖτο εἰς τὸν ἀέρα, ἠδυνήθη ὅμως νὰ χειρισθῇ τὰ ὄργανα ἐπικοινωνίας μετὰ τῆς γῆς χρησιμοποιῶν διάφορα μήκη κύματος ὡς καὶ μίαν τηλεγραφικὴν κλεῖδα.

Η ΣΟΥΛΤΑΝΙΝΑ

— Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

ἡ καθιέρωσις τοῦ θεσμοῦ τῆς Ἐνιαίας καὶ ἀναγκαστικῆς Διαχειρίσεως τῆς σουλτανίνας.

2) Τὴν ὑπὸ τοῦ Κράτους ἐπιδότησιν τῆς σταφίδος ὡς ἐξαγωγίμου γεωργικοῦ προϊόντος οἷον μέτρον ἐφαρμόζει ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἔτους ἡ κυριωτέρα ἀνταγωνίστρια μας Τουρκία διὰ τὴν σουλτανίναν της, γεγονὸς ὅπερ ἀποτελεῖ τὸν σοβαρώτερον ἴσως λόγον τοῦ συνεχιζομένου ἐκτοπισμοῦ τοῦ προϊόντος μας ἔστω καὶ ἀνωτέρου ποιοτικῶς τῆς Τουρκικῆς σουλτανίνας, ἐκ τῶν ξένων ἀγορῶν, καὶ ἄνευ τοῦ μέτρου τούτου πρόδηλον εἶναι ὅτι τὸ προϊόν μας δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχῃ καλυτέραν τύχην, διότι δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ἀνθέξῃ εἰς τὸν συνεχιζόμενον Τουρκικὸν ἀνταγωνισμὸν μὲ τὴν οἰκονομικὴν πάντοτε συμπαράστασιν τοῦ ἐπισήμου Τουρκικοῦ Κράτους, μὲ ἀναπόφευκτον ἐπακόλουθον τὴν οἰκονομικὴν καταστροφὴν τοῦ τόπου παρὰ τὴν ἐνιαίαν διαχείρισιν καὶ τὰ ἐξ αὐτῆς προβλεπόμενα πλεονεκτήματα.

3ον) Ὑπεστηρίξαμεν ἀκόμη συνεπεῖς πρὸς τὴν δοθεῖσαν ἐντολὴν τοῦ ἐκπροσωπουμένου Συνεταιρισμοῦ ὅτι ἀντὶ τοῦ ὑπὸ ψήφισιν νέου Ὀργανισμοῦ (Κ.Ε.Σ.Ε.Λ.) ὡς φορέως τῆς ἐνιαίας διαχειρίσεως τοῦ προϊόντος ἐν Ἡρακλείῳ θὰ ἠδύνατο ὅλην τὴν ἐργασίαν αὐτὴν, ἤτοι τὴν πειθαρχημένην συγκέντρωσιν, διαχείρισιν καὶ ἐν γένει διακίνησιν τοῦ προϊόντος νὰ πραγματοποιήσουν ἄριστα αἱ κατὰ τόπους Ἑνώσεις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν ἐφαρμοζομένων ἐν προκειμένῳ ἀπαρεγκλήτως τῶν διατάξεων τοῦ ὑπὸ κρίσιν σχεδίου Νόμου εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἐπιτυγχάνεται πάντοτε ὁ σκοπὸς τῆς ἐνιαίας διαχειρίσεως καὶ διὰ τῶν Δευτεροβαθμίων Συνεταιριστικῶν Ὀργανώσεων αὐτῶν τούτων τῶν παραγωγῶν.

Οὕτω ἀκόμη θὰ ἀπεφεύγαμεν τὴν ἴδρυσιν καὶ ἑτέρου προσθέτου Ὀργανισμοῦ ἐν Ἡρακλείῳ ὡς φορέως μόνον τῆς ἐνιαίας διαχειρίσεως τῆς σουλτανίνας ὑπαρχούσης πάντοτε καὶ τῆς Ἑνώσεως Συνεταιρισμῶν ὅστις νέος ὀργανισμὸς κατ' ἀνάγκην θὰ δημιουργήσῃ πρόσθετα οἰκονομικὰ βάρη ἐπὶ τοῦ προϊόντος καὶ μάλιστα εἰς ἐποχὴν δεινῆς κρίσεως αὐτοῦ.

Ἐν τέλει διὰ τὰς λεπτομερείας τοῦ ὑπὸ κρίσιν Σχεδίου Νόμου ὅπερ κατηρτίσθη ἐν πάσῃ περιπτώσει ἐρήμην τῶν παραγωγῶν καὶ ἐτέθη ὑπὸ τὴν κρίσιν τῶν ἀντιπροσώπων αὐτῶν πρὸς ἔγκρισιν ὑπεστήριξα ὅτι θὰ ἔπρεπε τοῦτο νὰ συζητηθῇ ὑπὸ ἐπιτροπῆς πρὸς τοῦτο ἐκλεγησομένης ἄρθρον πρὸς ἄρθρον καὶ μετὰ ταῦτα νὰ ἐγκριθῇ κατὰ τρόπον δημοκρατικὸν καὶ σύμφωνον πρὸς τὸ Κατοστατικὸν τῆς Ε.Γ.Σ.Η. καὶ οὐχὶ ἄβασανίστως καὶ ἐν τῷ συνόλῳ του ὅπως ἐπεδιώχθη κατὰ τὴν σύσκεψιν ταύτην.

Αὐταὶ περίπου ὑπῆρξαν αἱ ἐκτεθεῖσαι κατὰ τὴν σύσκεψιν ἐκείνην ἀπόψεις μου κατ' ἐντολὴν τοῦ ἐκπροσωπουμένου ὑπ' ἐμοῦ Συνεταιρισμοῦ αἵτινες μεταξὺ τῶν σεβαστῶν ἀπόψεων καὶ τῶν ἄλλων ἀξιοτίμων ἀντιπροσώπων εὑρίσκονται πιστεύω καταχωρημέναι εἰς τὰ τηρηθέντα πρακτικὰ τῆς συσκέψεως ἐκείνης, καὶ αἱ ὁποῖαι ἡμεῖς τοὐλάχιστον πιστεύομεν ὅτι εἶναι σύμφωνοι πρὸς τὸ συμφέρον τῶν παραγωγῶν καὶ προάγουν τὴν οἰκονομικὴν ζωὴν τοῦ τόπου.

Εὐχαριστῶν διὰ τὴν φιλοξενίαν

Διατελῶ μετὰ τιμῆς

ΜΕΝΕΛ. Ι. ΞΥΛΟΥΡΗΣ
Δικηγόρος

ΕΚΡΑΤΗΘΗ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΣ ΜΕΤΑΦΕΡΟΝ ΦΟΡΤΙΟΝ ΟΠΛΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΚΟΓΚΟ

Εἶχε ναυλωθεῖ ὑπὸ Βελγικῆς Ἑταιρείας;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 13.— Αἱ ἀρχαὶ τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν εἰς Λεόπολντβὶλ κατέσχον ἀεροπλάνον τῆς Δυτικῆς Γερμανίας τὸ ὁποῖον μετέφερεν πέραν τῶν 7 τόννων ὅπλων καὶ πυρομαχικῶν εἰς τὰς δυνάμεις τοῦ κ. Τσόμπε εἰς Κατάγκα.

Ἐκπρόσωπος τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν ἐδήλωσεν ὅτι τὸ πλήρωμα τοῦ ἀεροσκάφους ἀνακρίνεται εἰς Λεόπολντβὶλ δὲν τελεῖ ὅμως ὑπὸ κράτησιν. Ὁ ἐκπρόσωπος προσέθεσεν ὅτι τὸ ἀεροπλάνον εἶχεν ναυλωθῆ ὑπὸ τῆς Βελγικῆς ἑταιρείας ἀερογραμμῶν «Σαβένα» καὶ ὅτι τὰ ὅπλα ἐφορτώθησαν εἰς Βρυξέλλας.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἐκπρόσωπος τῆς ἑταιρείας αὐτῆς διέψευσεν κατηγορηματικῶς τὰς πληροφορίας ὅτι ἡ ἑταιρεία ἐναύλωσεν οἱονδήποτε ξένον ἀεροπλάνον διὰ τὴν μεταφορὰν ὅπλων εἰς τὴν ἐπαρχίαν Κατάγκα.

ΑΘΗΝΑΙ 13.— Πορτογάλος δημοσιογράφος μετέδωσεν ἐκ Κογκὸ ὅτι αἱ στρατιωτικαὶ δυνάμεις τῆς κυβερνήσεως τοῦ προέδρου Καζαβούμπου συνεργόζονται μετὰ τῶν Πορτογαλικῶν στρατευμάτων εἰς τὴν περιοχὴν τῶν σνόρων τῆς βορείου Ἀγκόλα πρὸς ἐξόντωσιν τῶν τρομοκρατῶν οἱ ὁποῖοι χρησιμοποιοῦν τὴν περιοχὴν αὐτὴν ὡς βάσιν ἐξορμήσεως.

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΒΙΟΤΕΧΝΩΝ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

θεμάτων. Αἱ συναντήσεις μετὰ τοῦ Προέδου τῆς Κυβερνήσεως, Ἀντ)δρου καὶ ὑπουργῶν καὶ ἡ ἀνάπτυξις τῶν θεμάτων παρὰ τοῦ Προέδρου, θὰ παραμείνουν ἱστορικαὶ εἰς τὴν ἀντίληψιν τῶν προαναφερθέντων, διότι ἡ διεξαγωγὴ τῶν συζητήσεων μετὰ τῶν ἀνωτέρω ἐγίνετο μὲ ἀξιοπρεπὲς ἀνδρικὸν θάρρος, ποὺ τιμᾶ ἰδιαιτέρως τὴν καταγωγήν μας καὶ ἐξυψώνει τὸ ταξικόν μας ἐπίπεδον.

Ἅπαντα τὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς παρηκολούθησαν ὅλας τὰς συζητήσεις καὶ ἕκαστος ἐξ ἡμῶν ὑπεστήριξε τὴν προκαθωρισμένην ἀποψίν του, διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῶν ἐπιδιώξεών μας. Ἐὰν οἱ κ. Ἐπιστολογράφοι δὲν ἔμειναν ἱκανοποιημένοι, δύνανται, ὡς ἀνεξάρτητον Σωματεῖον νὰ διεξαγάγουν ἀγῶνα ὡς νομίζουν πλέον ἀποδοτικόν. Ἡμεῖς μὲ ὅλα τὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς ἐκτελέσαμεν τὸ καθῆκόν μας καὶ πιστεύομεν ὅτι θὰ ἐπιτύχωμεν τὴν λύσιν τῶν ζητημάτων μας. Ἐὰν εἰς ὅλας τὰς ὀργανώσεις τῆς χώρας ὑπῆρχον στελέχη τῆς ἱκανότητος, τοῦ θάρρους καὶ τῶν γνώσεων τοῦ Προέδρου τῆς Ὁμοσπονδίας, τότε ἀσφαλῶς δὲν θὰ ὑπῆρχον ἄλυτα ζητήματα.

Αὐτοὶ ποὺ ἐπιχειροῦν νὰ συκοφαντήσουν τὸν ἀγῶνα καὶ τὸν Πρόεδρον διαπράττουν ἔγκλημα κατὰ τῆς τάξεως καὶ καταλήγουν ὡς νὰ δέχωνται νὰ γίνωνται ὑποβολεῖς σκοτεινῶν δυνάμεων γιὰ νὰ ἱκανοποιήσουν ὑστεροβούλους ἐπιδιώξεις καὶ δολίους σκοπούς.

Ταῦτα πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς ἀληθείας καὶ εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν φιλοξενίαν.

Μετὰ τιμῆς

ΝΙΚ. ΚΑΠΕΛΛΑΚΗΣ
Α'. Ἀντ)δρος Ὁμοσπονδίας

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΗΜΕΡΑΣ ΥΓΕΙΑΣ

Ὡς προαναγγέλλεται ὁ ἑορτασμὸς τῆς Παγκοσμίου Ἡμέρας Ὑγείας θὰ προσλάβῃ καὶ εἰς τὴν πόλιν μας ἰδιαιτέραν ἐπισημότητα. Οὕτω καὶ συμφώνως πρὸς τὸ ἐκδοθὲν ὑπὸ τῆς Νομαρχίας ἑορταστικὸν πρόγραμμα τῆς ἡμέρας τὴν προσεχῆ Δευτέραν 17 Ἀπριλίου ἡ πόλις θὰ σημαιοστολισθῇ τὸ δὲ ἑσπέρας θὰ φωταγωγηθῇ ὑπὸ τοῦ Δήμου.

Τὴν πρωΐαν ἀπὸ 8ης ἕως 10 ς π. μ. θὰ γίνουν ὁμιλίαι εἰς τὰ σχολεῖα, Παιδαγ. Ἀκαδημίαν, Ἰατρεῖα ΠΙΚΠΑ, ΙΚΑ κ.λ.π., τὴν δὲ 11ην π. μ. παρέλασις τῶν ἐκπαιδευτηρίων, ἑλληνίδων ὁδηγῶν, προσκόπων, ὀρφανοτροφείου καὶ ἀκολούθως κατάθεσις στεφάνου ὑπὸ ἀδελφῆς νοσοκόμου εἰς τὸ μνημεῖον ἡρώων. Ἐν συνεχείᾳ τὸ πρόγραμμα τοῦ ἑορτασμοῦ θὰ κλεισῇ μὲ τὴν ὁμιλίαν τοῦ Νομιάρχου κ. Γ. Χατζάκη εἰς τὸ Κινηματοθέατρον «Ἀστόρια» μὲ τὸ θέμα τῆς ἡμέρας «Τὸ ἀτύχημα δὲν εἶναι τυχαῖον περιστατικόν».

Εἰς τὰς ἑορταστικὰς ἐκδηλώσεις ἐκλήθησαν ὅπως παραστοῦν ἅπασαι αἱ πολιτικαὶ καὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαί, τὰ προεδρεῖα τῶν διαφόρων ὀργανώσεων.

Εἰς τὴν ὕπαιθρον ὁ ἑορτασμὸς θὰ γίνῃ μεριμνῇ τῶν Κοινοτικῶν καὶ Ἀγροτικῶν Ἰατρείων μετὰ τῶν τοπικῶν ἀρχῶν καὶ τῶν σχολείων.

ΕΙΣ ΡΕΘΥΜΝΟΝ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΥΡΙΟΝ ΑΙ ΕΟΡΤΑΙ ΔΙΑ ΤΟΝ ΚΟΝΔΥΛΑΚΗ

Ὁ Δῆμος Ρεθύμνης ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὸ Ὠδεῖον, τὴν Δημοσίαν Βιβλιοθήκην καὶ τὴν Ἐπιτροπὴν Ἑορτασμοῦ Ἑκατονταετηρίδος Κονδυλάκη, ἐξέδωσαν ἤδη τὸ πρόγραμμα τῶν σχετικῶν ἑορτῶν αἵτινες θ' ἀρχίσουν αὔριον εἰς τὸ Ρέθυμνον. Συμφώνως μὲ τὸ ἐν λόγῳ πρόγραμμα αὔριον Σάββατον 15 καὶ μεθαύριον Κυριακὴν 16 Ἀπριλίου θὰ δοθῇ σὲ ἀπογευματινὲς καὶ βραδυνὲς παραστάσεις 6 καὶ 10 μ.μ. ὁ «Πατούχας» κατὰ διασκευὴ τοῦ συμπολίτου συγγραφέως κ. Ἄρη Χατζηδάκη, στὴν Κρητικὴ γλῶσσα μὲ τὸν Πέτρο Σκουλούδη, ἀπὸ τὴν Καλλιτεχνικὴ Σκηνὴ Ρεθύμνης. Ἐπίσης τὴν Κυριακὴ τὸ πρωΐ στὶς 11 π.μ. θὰ δοθῇ στὸ κινηματοθέατρο «Καρτάλειον» ὁμιλία τοῦ λογοτέχνου— δικηγόρου κ. Σπύρου Λίτινα μὲ θέμα τὸν Κονδυλάκη ('Η ζωή καὶ τὸ ἔργο του—ἡ γλῶσσα του—ἡ γενεαλογία του—ἡ προσφυγιά του — φοιτητὴς — δάσκαλος — χρονογράφος—λογοτέχνης κ.λ.π.)

Κατὰ τὴν ὁμιλία θὰ ἀπαγγελθῇ μιὰ καινούργια δημιουργία τοῦ ὁμιλητοῦ γιὰ τὴν Πηγιὼ τοῦ Κονδυλάκη, σὲ Κρητικὴ γλῶσσα. Τὴν Κυριακὴ 23 Ἀπριλίου θὰ πραγματοποιηθῇ καὶ δευτέρα ὁμιλία διὰ τὸν Κονδυλάκη καὶ τὸ ἔργον του, ἀπὸ τὸν καθηγητὴ φιλόλογο κ. Νίκον Σκανδάλη μὲ θέμα «Εἰσαγωγὴ στὸ ἔργο τοῦ Κονδυλάκη». Χαρακτηριστικὸν τοῦ ἐν λόγῳ προγράμματος τῶν ἐκδηλώσεων Κονδυλάκη εἶναι ὅτι ἔχει διατυπωθῇ σὲ ἀτόφια Κρητικὴ διάλεκτο.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΣΤΑΣΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΡΟ

Σᾶς συνιστῶμεν ὑπευθύνως ὅπως προτιμᾶτε τὰ ἀναψυκτικὰ ΣΤΑΡ ΠΗΓΗΣ ΒΑΘΥΠΕΤΡΟΥ

Διότι

1ον) Παρασκευάζονται ἐπὶ τόπου εἰς τὴν Πηγὴν Βαθυπέτρου μὲ καθαρὸ ὑγιεινὸ νερό.

2ον) Αἱ φιάλαι πλένονται καὶ ἀποστειρώνονται διὰ ζεστοῦ καὶ κρύου ὕδατος μὲ αὐτόματα ἠλεκτρικὰ πλυντήρια.

3ον) Τὰ σιρόπια παρασκευάζονται εἰς εἰδικὰ δοχεῖα ἀπὸ ἀνοξείδωτο χάλυβα καὶ ἡ διάλυσις τοῦ χυμοῦ καὶ τῆς ζακχάρεως ἐπιτυγχάνεται δι' ἠλεκτρικοῦ κινητῆρος.

4ον) Ἡ διοχέτευσις τοῦ χυμοῦ εἰς τὰς φιάλας γίνεται δι' εἰδικοῦ μηχανήματος καὶ διὰ σωλήνων νάϋλον.

5ον) Οἱ χυμοὶ ποὺ χρησιμοποιοῦμεν διὰ τὴν πορτοκαλάδα καὶ τὴν λεμονάδα μας εἶναι παστεριωμένοι ἀρίστης ποιότητος.

6ον) Τὸ προσωπικὸ τοῦ ἐργοστασίου μας εἶναι εἰδικευμένον.

Πάντα τ' ἀνωτέρω εἶναι ἀληθῆ ἔχοντες ὑπ' ὄψιν μας τὰς συνεπείας ψευδῶν καὶ ἀπατηλῶν διαφημίσεων. Δεχόμεθα ἔλεγχον παρ' οἱουδήποτε ἀτόμου ὑγειονομικῆς ἢ ἄλλης ὑπηρεσίας πρὸς ἐξακρίβωσιν τῶν ὅσων ὡς ἀνωτέρω παραθέτομεν.

Εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ σᾶς διαβεβαιώσωμεν ὅτι τὸ ἐργοστάσιόν μας ΣΤΑΡ ΠΗΓΗΣ ΒΑΘΥΠΕΤΡΟΥ συγκαταλέγεται μεταξὺ 4—5 τελειοτέρων ἐργοστασίων ἐν Ἑλλάδι ἀπὸ ἀπόψεως μηχανικῶν καὶ τεχνικῶν ἐγκαταστάσεων. Φιλοδοξία μας εἶναι νὰ παρασκευάζωμεν ὠφέλιμα ἀναψυκτικὰ καὶ ἑκατὸ τοῖς ἑκατὸ ὑγιεινῶς ἐξησφαλισμένα. Νομίζομεν ὅτι τώρα τὸ ἐπιτύχαμεν. Δοκιμάστε τὰ προϊόντα μας.

Ἐκ τοῦ Ἐργοστασίου ἀναψυκτικῶν

ΣΤΑΡ
ΠΗΓΗΣ ΒΑΘΥΠΕΤΡΟΥ
Ι. ΜΑΡΚΟΜΑΝΩΛΑΚΗΣ ΚΑΙ ΥΙΟΙ
Τηλ. 94.17

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ ΠΥΡΚΑΪΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΛΑΙΑΝ ΣΤΟΑΝ "ΑΡΑΣΤΑ,,

ΑΠΟΤΕΦΡΩΘΗ ΚΑΤΑΜΑ ΚΑΤΑΣΙΜΩΝ ΥΛΩΝ

Τὴν 8 45' νυκτερινὴν χθὲς ἐξερράγη πυρκαϊὰ εἰς τὴν παρὰ τὴν στοὰν «Ἀραστᾶ» ἀποθήκην πωλήσεως καυσίμων ὑλῶν τοῦ κ. Σπύρου Κυριακάκη, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀποτεφρωθῇ ὁλόκληρος ἡ ἀποθήκη καὶ νὰ ὑποστοῦν σοβαρὰς ζημίας τὰ παραπλεύρως καταστήματα Βερίγγου καὶ Κουμαντάκη. Μικροτέρας ζημίας ὑπέστησαν τὸ ἀρωματοπωλεῖον Μπαγορδάκη καὶ ἡ ἀποθήκη ψιλικῶν Μηλαθιανάκη.

Τὸ πῦρ τὸ ὁποῖον ἠπείλησε πρὸς στιγμὴν νὰ ἐπεκταθῇ εἰς ὁλόκληρον τὸ μεταξὺ τῶν ὁδῶν Ἀργυράκη καὶ 1821 κτιριακὸν συγκρότημα ἔγινε ἀντιληπτὸν τότε μόνον ὅταν τεράστιαι φλόγες ἀνυψώθησαν πλέον τῶν 20 μέτρων ὑπερθεν τῆς ὀροφῆς τοῦ φλεγομένου οἰκήματος.

Ἐν τῷ μεταξὺ κατέφθασεν ἡ πυροσβεστικὴ ὑπηρεσία, ἀκολούθως κατέφθαναν καὶ αἱ πυροσβεστικαὶ ἀντλίαι τῆς ἀεροπορικῆς βάσεως αἵτινες ἐν συνεργασίᾳ ἐπέτυχον εἰς διάστημα μιᾶς περίπου ὥρας νὰ ἐντοπίσουν καὶ νὰ κατασβέσουν τὸ πῦρ, χωρὶς νὰ προξενηθοῦν σοβαραὶ ζημίαι εἰς τὰ πέριξ καταστήματα. Συνεπείᾳ τῆς πυρκαϊᾶς ἐδημιουργήθη πανικὸς πολλοὶ δὲ καταστηματάρχαι πέριξ τῆς καιομένης ἀποθήκης, ἐξεκένωσαν τὰ καταστήματά των ἀπὸ τὰ ἐντὸς αὐτῶν ἐμπορεύματα ἐκ τοῦ φόβου ἐπεκτάσεως τοῦ πυρός.

Διενεργοῦνται ἀνακρίσεις πρὸς ἐξακρίβωσιν τῶν αἰτίων τῆς πυρκαϊᾶς.

Ο Α.Φ.Χ. ΚΡΗΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ

Προερχόμενος ἐκ Μοιρῶν, ὅπου εἶχε μεταβῇ διὰ τὴν διενέργειαν ἀνακρίσεων σχετικῶς μὲ τὴν ἔκρηξιν τῶν πυρομαχικῶν τοῦ Λασβυρίνθου, ἀφίχθη τὰς μεταμεσημβρινὰς ὥρας χθὲς εἰς τ