



ΣΤΗ ΜΑΝΑ...

Μία νύκτα χειμωνιάτικη, σ' ένα φτωχικό σπίτι, γεννήθηκε, το ένδεκαο παιδάκι της οικογένειας.
"Η μάνα του, ύστερα από τους πόνους της γέννας της, κοιμήθηκε τόσο ήσυχια, μέσα σ' ατέλειωτα όνειρά της.
Οι Μοίρες έκλεινε τη βραδιά, κατέβηκαν στη γη μας και χαμογέλασαν σ' αυτό το παιδάκι, που είχε κλειστά άκρομα τα ματίνα του, έσκωφαν και του φίλησαν το μετωπάκι του, το χάδεραν τόσο απαλά και τόσο όμορφα και του χάρισαν την ανεκτίμητη εδωλοία τους.
Κι' ύστερα κότταξαν και τη μητέρα που είχαν κοιμηθεί με την ήρεμη συνείδηση της άποστολής της, στο φτωχικό κλινάκι της έστιας της, με το τόσο όλοφορο χαμόγελο της, και με ικανοποίηση έβγαλαν μακριά.
Μια νέα σκληρή ζωή, άρχισε, ύστερα πάλι από τη γέννηση αυτή του παιδιού, για τη μάνα τη γριάμητη εγκατέφησε κι' αγάπη βαθιά, και μιά πάλι ένας θαλασμός άγνωνας για το πατέρα.
Το ένδεκαο αυτό παιδάκι τους άρραγες με τη παρουσία τόσο χαρισμάτων όσο μεγάλες.
Δεν ήταν σαν όλα τάλια παιδάκια τους.
Είχε τη φρονιάδα της μεγαλοφυίας, που το χάρισε οι Μοίρες που κατέβηκαν στη γη μας τη βραδιά κείνη που γεννήθηκε.
Και το παιδάκι εκείνο σαν μέγαλιε και προχωρούσε με τα ήθικα θεμέλια της μάνας του, στη ζωή, ανέβηκε σιγά, σιγά στα πιο ψηλά σκαλοπάτια της λαμπρότερης δόξας, και το χέλι του, πάντα εύλογοσαν τη μάνα του, τη φτωχούλια μάνα του, που όλες οι προσδοκίες της, κι' όλα τα όνειρά της, που ένοιωσε στην άμραντη γρή της, γ' αυτόν, ξεπληρώθηκαν.
Μάνα! Σε σένα όφελου το πάλ της έγραψε κι κάποιου χωρισμού τους αναπόφευκτο.
Σε σένα μονάχα σε σένα.
Μάνα εστυχημένη μάνα.
Σαν και σένα πόσες μανάδες;
"Ενα σύμπλεγμα αντίκουσαν κάποτε τα μάτια μας φοικτό...
Μιά σκοτωμένη μάνα με το παιδάκι της στη ματωμένη

ΕΙΚΟΣΙΕΤΕΤΡΩΡΟ

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Μία κυρία πηγαίνει σ' ένα φωτογραφείο και δείχνει μια άσπαστη δοντική φωτογραφική πλάκα, όπου εικονίζεται ένα μωρό.
-Θά ήθελα, κύριε, να μου κάνατε μία μεγέθυνση.
-Ευχαρίστος ματιάμ.
-Μπορείτε, επίσης, να την χρωματίσετε;
-Βεβαίως. Τι χρώμα έχουν τα μαλλιά του;
-Θά τα δήτε άμα χρωματισθούν.
Μιά κυρία έδωσαν εντυδιασμένη και στα πενήντα της πλέον, επισκέπτεται ένα ζωγράφο στο άτελέ του.
-Θά ήθελα να με ζωγραφίσετε, αλλά να με δείξετε νέα, πολύ νέα και όμορφα!
-Τι θά λέγατε, λοιπόν, αν μου ποζάρατε με κοντό φουστανάκι, κοτσιδες και κρατώντας μιά κούκλα;
-Ενας δημοσιογράφος οωτά μιά διάσημη διά τους γάμους της σ'από το Κινηματογράφου.
-Τι σας έκανε να παρατηρήσετε τον πέμπτου σας σύζυγο, τον Τόμ;
-Το θαμάσιο πόλο που έπαιξε.
-Και γιατί τον χωρίσατε;
-Διότι δεν έκανε τίποτ' άλλο από το να παίζει πόλο...
-Είμαι της γνώμης, λέει κάποιος, ότι τα δόντια δεν πρέπει να πλένονται συχνά, διότι φέρνει στο σμάλτο τους.
-Φαίνεται πως την ίδια γνώμη έχετε και για τα πόδια σας.
ΜΑΘΗΜΑΤΑ
Γαλλικής και Γαλλικής έμπορικής αλληλογραφίας παραδίδονται.
Ταχυτάτη και τελεία κατάρτιση.
Επί επιθυμούντες δύνανται να έμολουν όρθως εις 3-4 μήνες μόνον.
Αριστον σύστημα.
Πληροφορ. τηλ. 95-58

Το Καστρινό

ΠΕΝΝΙΕΣ

Δύο μέρες τώρα ή μολύντοξα ανοίγει τα θεμέλιαστην Χανίων Πόρτα για τα νέα άπορωστήρια που πρόκειται να κατασκευασθεί εκεί ο Δήμος.
-Κι' είναι άναγκα ή κατασκευή και σε άλλα άκρημ σημεία της πόλεως για να μην παρουσιάζονται οι τόσο γνωστές δυστυχώς άσχημες πού έκτός των άλλων μιάς έκβέονται και στα μάτια των όχληλων ξένων που περνούν από δό.
-Ανεχώρησε χθές με τις εσχές των Φιλάθλων της πόλεως για μιά νύκτα στη Ρόδο ή ομάδα του Ο.Φ.Η.
-Σάν Κοητικοί αλλά ιδιαιτέρως σάν "Ηρακλιώτες προσθέτουμε κι' έμεις τις εσχές μας για μιά νύκτα που θά βοηθήση σημαντικά να εκπροσωπηθεί το ποδόσφαιρο μας στην πρώτη "Εθνική κατηγορία διά του "Ομίλου Φιλάθλων.
-Σ' όλο τον κόσμο ή σημερινή μέρα ζείνει άπερωμένη στην Μητρότητα και την μητέρα.
-Δεν θά ύστερήση και ή πόλις μας εις τας έκδηλώσεις αυτές έπιανεραλώς των οποίων έχει τεθή το Συμβούλιο του Άλκειου "Ελληνίδων.
-Οι διαρκείς ζέστες των τελευταίων ημερών έφωξαν και τα τελευταία έρείσματα του Χειμώνα, τα σακιάκια, στο βάθος της ντουλάπας.
-Μαζύ όμως μ' αυτά παραγκωνίσθηκε και το πρώτο κολλο της γραβάτας, που παραλυμένη κι' αυτή από τη ζέστη έλασε την πολιορκία της γύρω από τον λαιμό.
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ Α. ΚΑΤΖΗΔΑΚΗ
"Εναντι "Αγίου Μηνά Τηλ. 97-20
ΠΩΛΗΣΙΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
Εις τιμήν έξαιρετικής εύκαρίας πωλείται πλήρες "Ηλεκτροκίνητον "Εργοστάσιον "Φαντοουργίας έν πλήρη λειτουργία λόγω συνταξιοδότησεως και ήλικίας του ίδιοκρίτου αυτού.
Μηροφορία παρά τώ Γεωργίω Κουκουλά "Ηρακλείου. Πλατεία Βενιζέλου (Συνηρηβάν) "Εναντι Φαρμακείου Λ. Κασσακάκη. 1-7

ΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΜΑΣ ΝΕΑ

Τό μετάλλιο της Ρόδου στον Μάνο Κετράκη.
Σήμερα με πληροφωρίες από την Ρόδο, το κοινό της όμορφης αυτής πόλης, ύποδεχτηκε με ιδιαίτερο ένθουσιασμό τον ιδρυτή του "Ελληνικού Λαϊκού Θεάτρου, συμπαιτριώτη μας ήθοποιο Μάνο Κετράκη, που άρχισε εκεί προχθές τις παραστάσεις του με το έργο "Βασίλισσα "Αμαλία.
Κατά την επίσημη προεμίρα του έργου ο Δήμαρχος Ρόδου κ. Πετρούδης και μετάξυ της πρώτης και δεύτερης πράξης, «έπέδωσαν επί σκηνής το μετάλλιο της πόλεως εις τον Μ. Κατράκη διά την συμβολήν του εις την έξέφωσιν του "Ελληνικού Θεάτρου.
"Ο Δήμαρχος κ. Πετρούδης έλεξε επί εδωλοία εργώμο για τη δράση του Κατράκη και τις πολύτιμες όηρησεις που έχει προσφέρει και εξακολουθεί να προσφέρει στο θέατρο, οι όποτες άναγνωριστήσαν και με τη βοήθειά του στο Διεθνές Φεστιβάλ του "Αγίου Φαγκίσκου.
"Ο Μάνος Κατράκης άπαν των στον κ. Πετρούδη εύχαρίστησε στο πρόσωπό του την πόλη της Ρόδου για την έξαιρετική τιμή που του έκανε και ύποσχέθηκε να καταβάλει κάθε προσπάθεια για να καταστεί πνευματικό κέντρο.
"Επί εδωλοία ύπερβυμίζομε ότι ο Κατράκης που επαινελημένη έχει επισκεφθεί την πόλη μας και τις άλλες πόλεις της Κρήτης και πού ή τελευταία του προσφορά μέτο παρουσίασμα του "Πατούχα" ύπηρεσε θαυμαρευτικά και την όποια ο Λαός της Κρήτης ύποδέχτηκε με ιδιαίτερο ένθουσιασμό, δεν έτυχε τέτοιας έπίσημης τιμής από κανένα Λόμο της Κρήτης.
Μετά λοιπόν από την άξέπαινη πρωτοβουλία του Δήμου Ρόδου μπορεί να λεχθεί συμβολικά για τους Δήμους της Κρήτης και σχετικα με το θέμα αυτό, το γνω

Κοινωνικά

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ Διδάσκαλος
ΜΑΡΙΑ ΕΜΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ
έτέλεσαν τους γάμους των την περ. Κυριακή εις τον 1. Ναόν "Αγ. Ειρήνης-Σπήλια. Παρόντες οι συγγενείς και φίλοι. Μουσική οδοντίατρος. Θερμά συγχαρητήρια.

Ο ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΑΛΚΙΔΑΚΗΣ
Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Ποτεβόργης, άρτιος χείρας εις "Αθηνών δέχεται εις το Ιατρείον του όδός Κοραή 21. Τηλ. 81-25.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
όδός "Αγίου Τίτου έπιθ. 16 (έναντι Ιεροού Ναού "Αγ. Τίτου και παραπλεύρωσ Μεγάρου "Ενώσεως ΓεωργικώνΣυνεταιρισμών "Ηρακλείου). Τηλ. 96-86

Θεάματα

ΗΛΕΚΤΡΑ

"Επίδελτης.
ΑΣΤΟΡΙΑ
«Γυμνή Ζούγκλα».
ΑΠΟΛΛΩΝ
«Οι άδάμοστοι».
ΚΡΟΝΟΣ
«Πεδορόμιο».
ΝΤΟΡΕ
«Αγάπη γραμμένη με αίμα».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Διασκευάζουν σήμερα "Αγνα. Θεοφορίδη Διασκευάζουν σήμερα Γεωργ. Μαδαριωτάκη

Διημερεύουσα Φαρμακεία
"Αγνα. Θεοφορίδη, Γεωργ. Γεπεσάκη, Έύαν. Χαυιωτάκη.
"Εφημερεύουσα και Διανυκτερεύουσα Κλινική ΙΚΑ
Πολυκλινική, "Αγ. Ιωάννης, Εύαγγελισμός.

Συγκοινωνία

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ
"Αφίξις εις "Αθηνών ώρα 19,50 "Αναχώρησις δι' "Αθήνας, 20,30
ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑΙ
Α)Π "ΑΙΓΕΥΣ
"Αναχώρησις σήμερα 12ην μεσημβρινήν διά Ρέθυμνον-Σούδα-Περαία.



ΕΓΓΥΗΣΙΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΓΙΩΤΗ
"ΡΟΣΤΑΣΙΟΝ - ΓΡΑΦΕΙΑ - ΛΕΩΦ. ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΚΗΦΙΣΟΥ 27

ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΟΙ
Θέλετε να έχετε το κεφάλι σας ήσυχο από τον περονόσπορο; Χρησιμοποιείτε το περίφημο μυκητοκτόνο
ΚΟΥΠΡΑΒΙΤ ΜΠΑΓΙΕΡ
της γνωστής Γερμανικής "Εταιρείας ΒΑΥΕΡ
ΓΕΩΠΟΝΙΚΗ
ΔΑΝΙΗΛ Ε. ΣΥΝΤΥΧΑΚΗΣ
ΓΕΩΠΟΝΟΣ - "Εδρας 82 "Ηράκλειον

"ΝΤΟΡΕ
ΣΗΜΕΡΟΝ από ώρα 4 μ. μ. ΣΥΝΕΧΩΣ
και άδελφικήν την έβδομάδα. "Η ταϊνία ή όποία τιμά την ίδιότητα μας πατρίδα Κρήτη.

ΑΓΑΠΗ ΓΡΑΜΜΕΝΗ ΜΕ ΑΙΜΑ
"Ενα Συγκλονιστικό έρωτικό περιπετειώδες Δράμα.
Με την ΣΟΝΙΑ ΖΩ.Ι.ΔΟΥ-ΑΝΔΡΕΑ ΜΠΑΡΚΟΥ-ΔΗ - ΑΝΔΡΕΑ ΖΗΜΙΑΤΟ και ΓΙΩΡΓΟ ΚΑΜΠΑ-ΝΕΛΗ.
Τήν Δευτέραν και όλόκληρη την έβδομάδα "Η "Ελληνική ταϊνία.

Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΚΑΙ Η ΟΥΡΑ ΤΟΥ

ΝΑ ΓΙΑΤΙ ΥΠΕΡΕΧΟΥΝ

ΟΙ ΛΕΜΟΝΑΔΕΣ · ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΕΣ · ΜΠΑΝΑΝΕΣ
'ΠΗΓΗΣ ΒΑΘΥΠΕΤΡΟΥ,

ΔΙΟΤΙ : Το νερό της ΠΗΓΗΣ ΒΑΘΥΠΕΤΡΟΥ είναι από τα μαλακώτερα και ύγιεινότερα νερά της "Ελλάδος καθ' ότι έχει 2 βαθμούς ΜΟΝΙΜΟ ΣΚΑΒΡΟΤΗΤΑ όπως άπέδειξεν ή ύπ' αριθμόν 22791 "Ανάλυσις του Γενικού Χημείουτου Κράτους.



ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ
ΕΝΑΝΤΙ ΘΕΡΙΝΟΥ ΗΛΕΚΤΡΑ
ΤΗΛ. 94 17

"Επίσης διότι άναμφισβήτητα ΑΠΕΔΕΙΧΘΗ ότι ή ΠΗΓΗ ΒΑΘΥΠΕΤΡΟΥ είναι ή μόνη πλέον έκασυγχρονισμένη βιοχημική άεριούχων ποτών στην πόλιν μας που παρέχει κάθε έγγύη για ένα άγνό, ώφέλιμο και ύγιεινό άναψυκτικό.
ΠΡΟΣΕΧΕΤΕ πάντοτε τ' άναψυκτικά που πίνετε, μιά καλή ΕΠΙΛΟΓΗ τούτων άποβαίνει όπωσδήποτε προς όφελος της ΥΓΕΙΑΣ σας.

ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ
ΖΗΤΗΣΕΤΕ ΤΗΝ από τον συγγραφέα της κ. Ι. ΜΟΥΡΕΛΛΟΝ εις την οικίαν του πλατείας Θεοτοκοπούλου παρά την Κλινικήν Εύαγγελισμός.
Δρχ. 110 κοινή και όρχ. 130 έκλε κτή έκδοσις.

Νευροφυσιολογική Κλινική
Χ.ΠΑΠΑΓ'ΩΑΝΝΟΥ
"Εκτελούνται ΗΛΕΚΤΡΟΕΓΚΕΦΑΛΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ προς άσφαλή διάγνωσιν όλων των παθήσεων έγκεφάλου.
Τηλέφ. 91-50
Δ'ΙΣ ΑΛΙΚΗ Γ. ΣΟΥΡΓΙΑΔΑΚΗ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εις την Πολυκλινικήν "Ηρακλείου

ΙΣΩΣ... ΣΑΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ

"Εάν θέλετε ν' άποκτήσετε ένα καλό Αυτοκίνητο σε χαμηλή τιμή και με καταπληκτικές εύκολιες πληρωμής έπισκεφθήτε μας.
Διαθέτομεν Αυτοκίνητα έπιβατικά, ήμιφορτηγά και Φορτηγά ΟΠΕΛ ΡΕΚΟΡΝΤ-ΟΠΕΛ ΚΑΡΑΒΑΝ-ΦΟΡΤ ΠΛΑΥΝΟΥΣ-ΟΠΕΛ ΜΠΛΙΤΖ και ΜΕΡΣΕΝΤΕΣ
"Ελαφρώς μεταχειρισμένα και άπαντα εις άρίστην κατάσταση. Διαθέτομεν επίσης Αυτοκίνητα καινούργια.
Β. ΕΦΡΑΙΜΟΓΛΟΥ ΚΑΙ ΥΙΟΙ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
Πλατεία Κορνάρου-Τηλ. 7-68
"Εκθεσις Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου (Πρώην Βαλκάνια)

ΜΕΣΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
Α. Γ. ΤΡΙΤΣΟΥ
Δηλώσατε τα αυτοκίνητά σας προς πώλησιν όσοι θέλετε να άνανεώσετε αυτά.
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ επίσης και έπιβατικά Ι.Χ. με αριθμόν εις άρίστην κατάσταση.
ΜΕΓΑΡΟΝ ΚΑΤΣΙΦΑΡΑΚΗ
"Οδός "Αβέρωφ "Ηράκλειου-Κρήτης

"ΑΠΟΛΛΩΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Πρωινή Παρ. από 11 π.μ.
"Απογευμ. από 2 μ.μ. Συνεχώς
ΟΙ ΑΔΑΜΑΣΤΟΙ
("Εγχορμον κατάλληλων του 1962)
Μιά άπέροχη θυσία των γενναίων.
"Η τελευταία δημιουργία των ΡΟΚ ΧΑΤΕΟΝ-ANTONY ΚΟΥΗΝ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΟΤΑΡΖΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΑΜΑΖΟΝΕΣ
Κατάλληλου
Με τον ΤΖΩΝΝΥ ΒΑ'Ι ΕΜΥΛΑΕΡ

Ποιός μπορεί με λόγια ν' έκφράση αυτές τις εστυφωχες στιγμές της μάνας;
Ποιός;
ΜΗΝΑΣ Ν. ΚΟΡΝΑΡΟΣ

MIX. M. ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ
Χειροόργος
"Ότορινολαρυγγολόγος
Δέχεται εις το Ιατρείον του Πλατεία Τριών Καρφών (πρώην Ιατρείον κ. Χαλιώδης). "Αρ. τηλέφ. Κλινικής 7-20, Οικίας και Ιατρείου 69-84

Η κ. ΜΑΡΙΑ Δ. ΧΟΥΛΑΚΗ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ
ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
SCHONHERR-BIENHIZ
"Ανεχώρησε την 9)5)62 διά Παρισίους ίνα συμμετάσχη του έκεί συνεργουμένου διεθνούς συνεδρίου αισθητικής και κοσμετολογίας και πλουτισμόν του Ινστιτούτου της με μηχανήματα των τελευταίων έπιτεύξεων της αισθητικής.

ΤΟ ΠΑΘΟΛΟΓΑΝΟΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
Του "Ιατρού
Δ. ΣΤΕΙΑΚΑΚΗ
(ΕΙΔΙΚΟΥ ΕΙΣΤΟΥΘΗΧΟΥΣ)
έχει άρ. τηλ. 9003
Δέχεται δε 9-1 και 5-7
"Ανωπόλεως 1 παράσοσ "Θέωνος. Παρά τον Θερ. Κινύφον "Ηλέκτραν.

ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΤΟ
Δ)Π "ΑΡΚΑΔΙΑ
ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 4 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ
Πρακτορείον ΑΔΑΜΗ-Τηλέφ. 5-40

ΠΑΤΡΙΣ

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Έρακλειώ Κρήτης
Ίδιοκτησία: Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Υπεύθυνος-Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: δόξ Κων/νίδου αριθ. 2

ΜΟΡΦΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΗΤΙΚΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ

ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΡΑΚΑΣ (Συμπλήρωμα τής Ιστορίας του)

Το κ. Κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΑΚΗ τ. Βουλευτού

Αγαπητή «Πατρίς»,
Είς την εξιστόρησιν τής δράσεως του Κόρακα, παρέλειψα πολλά. Διά τής παρούσης μου αναφοράς μερικά πρόσ συμπληρώσω.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΟΥ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Κ. ΖΩΛΑΤΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΝ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ

16ον (Τελευταίον)
Δεύτερον: Προς δραστηριοποίησιν τής κεφαλαιαγοράς είναι σκόπιμος η καθιέρωσις νέων μορφών χρηματιστηριακών τίτλων, εξ εκείνων οι οποίοι ήδη εδοκιμάσθησαν και επέτυχον εις τὸ εξωτερικόν, ὡς εἶναι αἱ προνομιακαὶ μετοχαὶ ἀνευ ψήφου καὶ αἱ μετατρέψιμοι εἰς μετοχὰς ὁμολογιαίας.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ
ΙΕΡΑΤΙΚΗ ΤΟΛΜΗ ΠΙΣΤΕΩΣ

Ὁ Χριστὸς ἀπέθανε πάνω στό Σταυρόν, στίς 3 μ.μ. τήν Παρασκευή. Στίς 6 μ.μ. ἤρξατο τὸ Σάββατον τῶν Ἑβραίων. Ὅλα τὰ καταστήματα ἐκλείσαν. Οἱ ἄνθρωποι, δὲν ἐργάζοντο. Κατὰ τὴν πραγματικὰ, τὸ ἥθη τῆς Ἑβραϊκῆς Σάββατον, ὅταν βρέθηκα ἐν Ἰερουσαλὴμ, ὅταν ἐβρέθηκα ἐν Ἰερουσαλὴμ, ὅταν ἐβρέθηκα ἐν Ἰερουσαλὴμ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐν κεντρικῶν ὑγιεινῶν καὶ ἡσυχῶν σημείων τῆς πόλεως ἀποτελούμενη ἐκ διαδρόμου, τεσσάρων ἐνυψώσεων δωματίων καὶ μίσης εὐρυχωρῶν κουζίνας, ντουζιέ ἀπὸ θερμῶν ὕδατων, πισίνας καὶ πλυσίμου. Πληροφορίες: Κων/νίδου Μαραγκοδάκη τηλέφ. 3-25.

Ο ΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δρ. ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΜΑΤΙΘΑΚΗΣ
Ἐπιστρώφης ἐξ Εὐρώπης καὶ ἐγκαταστάσεως μονίμου ἐν Ἐράκλειῳ, γίνεται εἰς τὸ ἐπί τῆς δόξ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ 6 (πάρωδος Ἀκαδημαίας) Ἰατρείον τοῦ Τηλέφ. 629068.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΛΙΑΤΗΣ
Ὅστις ἐπιθυμῇ νὰ λάβῃ ἐν ἀντίτιμον τοῦ βιβλιαρίου: «Πῶς εἶναι γκαγκρεμώσιον τῶν Χριστῶν» καὶ τῶν τευχῶν τῶν Κηρυγμάτων τοῦ προηγουμένου μῆθος, ἡ δωρεὰν τὸ Κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγέλιον ἐν ἀπλήν νεολογικῆν μεταφράσει, ἀς μὴ γράψῃ εἰς τὴν διεύθυνσιν: Δημοσιονομία «Ο ΠΟΡΕΥΣ», Γραμματοθύρις 387, Ἀθήναι.

ΚΟΥΖΙΝΑ ΙΖΟΛΑ
Ὅπως ὅλοι ἔτσι κι ἐσεῖς
ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟ ΦΡΟΝΤΙΣΜΕΝΗ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. ΜΑΡΙΝΑΚΗ
Ἰατρείον Ἀκτινολογίου
Ὀδὸς Ὁθωνῶν 10 (Παραπλευρῶν θερμῶν Κιν/ρου) Ἡλέκτρα.
Ἐκτελοῦνται πάσης φύσεως Ἀκτινολογικαὶ Ἔργασια.
Τηλέφ. 99-22

ΟΜΟΛΟΓΙΑΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ
ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΤΣΙΜΕΝΤΩΝ "Ο ΤΙΤΑΝ"
Κεφάλαιον Δρχ. 60.000.000. Ἐτήσιον ἐπιτόκιον 7%. Ἀσφαλιστικὴ ρήτρα Δολλარიῦ Ν.Π.Α. Μετατρέψιμότης Ὁμολογιῶν εἰς Μετοχὰς. Ἐξοφλήσιον ἐντός 10 ἐτίας.
Ἡ ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Ἡ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Ἡ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Ἡ ΙΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
Ἡ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ
Ἡ ΤΡΑΠΕΖΑ ΜΕΤΟΧΙΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ
ΚΑΙ
ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΝΑΚΟΙΝΟΥΝ ΟΤΙ:
Τὴν 15ην Μαΐου 1962 ἐκδίδεται εἰς δημοσίαν ἐγγραφήν διὰ τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς ἐπαρχίαις καταστημάτων αὐτῶν, ὁμολογιακὸν δάνειον τῆς Α.Ε. Τοιμέντων «Ο ΤΙΤΑΝ» Δραχμῶν 60.000.000 ἀπέξ τῶν διατάξεων τοῦ Ν. Δ. 3746/1957 «περὶ ἀσφαλιστικῶν ρητῶν, φορολογικῶν ἀπαλλαγῶν καὶ ἄλλων τινῶν διευκολύνσεων εἰς ὁμολογιακὰ δάνεια ἢ προνομιασῶν μετοχῶν ἐκδιδόμενα διὰ παραγωγικοῦ σκοποῦ» καὶ μετὰ συμφωνον γνωματεύσειον τοῦ κατὰ τὸ άρθρον 8 τοῦ ἰσχύοντος Νομ. Διατάγματος Συμβουλίου.

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΙΩΑΝΝ. Ε. ΜΑΥΡΟΦΩΡΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἱατρείον του ἐπὶ τῆς δόξ Ἀσπ/θίου 10, καθ' ἑκάστην 9-1 π.μ. καὶ 5-8 μ.μ. Τηλέφ. 96-55.
ΒΑΣΙΛ. Ι. ΠΟΥΛΙΑΝΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Ἐπὶ 3ετία μετεκπαίδευθῆς εἰς Βοστώνη Ἡνωμ. Πολιτειῶν Ἀμερικῆς. Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν
"ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ,"
Παρὰ τὸν Ἅγιον Δημήτριον
Τηλέφ. 92-79

ΝΤΟΡΕ
ΑΥΡΙΟΝ ἀπὸ ὥρα 4 μ.μ. συνεχῶς
Μία ταινία πού διαθέτῃ κέρει Διαβολεμένο. Μὲ ἕνα Στανικό Μπλεξιμό Καταστάσεων καὶ μὲ ἕνα Χιούμπορ Ἐισαφόρου:
Ο ΔΙΑΒΟΛΟΣ ΚΙ' Η ΟΥΡΑ ΤΟΥ
Πρωταγωνιστοῦν ἈΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ-ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΚΙΩΝΑΚΗΣ
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ
ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΝΗΣΟΣ
"ΑΣΤΟΡΙΑ"
Τηλέφ. 94-45
ΣΗΜΕΡΟΝ
Πικρὸ Ρομάντζο Ἀγάθης μέσα στίς πρῶτους μορφῆς τῆς ἀγρίας Ζούγκλας.
ΓΥΜΝΗ ΖΟΥΓΚΛΑ
Ἐγχερωσὸν Βισταβίσιον
Θρυλικὸς κολοσσὸς μεγάλων περιπετειῶν καὶ συναρπαστικῆς πλοκῆς.
Ἀγωνία-φόβος-πάλη μέχρις ἐσχάτων.
Τρικυμία ψυχικῆ-Ἐρωτικὸς παροξυσμὸς.
Με τοὺς
ΤΣΑΡΑΤΟΝ ΝΕΤΟΝ-ΕΛΛΗΝΟ ΠΑΡΚΕΡ

'ΚΡΟΝΟΣ,
ΣΗΜΕΡΟΝ Ὁρα 11 πρωινή-καὶ τὸ ἀπόγευμα ἀπὸ 1,30 Συνεχῶς
Τελευταῖες παραστάσεις τῆς μεγαλύτερης ἑλληνικῆς κοινωνικο-ρεαλιστικῆς ταινίας πού ἔγινε μέχρι σήμερα
Ἡλεκτρίσει-συγκινεῖ-συγκλονίζει κάθε Θεατὴ Μὴν τὸ χάσει!
ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ
(Ἀκατάλληλον δι' ἀνηλικούς.
ΑΝΠΙΟΝ: Τὸ πιδζακαπληρικὸ ἀπ' ὅλα τὰ λείπεισ-διακὰ
ΤΟ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙ ΜΕ ΤΗ ΜΑΥΡΗ ΜΑΣΚΑ
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΟ ΑΝΩΤΕΡΩ ΑΚΙΝΗΤΟΝ
Ἐπὶ τῆς δόξ Παρθενίου Περιδίου καὶ Κυδωνιῶν γωνίας. Πωλοῦνται δύο μαγαζὰ 5X3,50 τ.μ. ἕκαστον, μὲ τῆλεφωνον, μετὰ συνεχόμενης οἰκίας ἐκ δύο δωματίων, γῶλη, κουζίνα, μπέγαν, μεγάλην αὐλή, νερὸ, ἰδιωτικὴν ἀποχέτευσιν καὶ τηλεφῶνον πραγματικῆς ἀξίας 250.000 δρ. μόνον δρ. 150.000 καθάρᾳ. Μεσίται ἀποκλείονται. Πληροφορία εἰς τὸ Παντοπωλεσιῶν Γεωργ. Ἀναγνώστου-Ἀτσαλένιο. Τηλέφ. 82-38.

Δ)Π ΠΟΛΙΚΟΣ,
ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ- Τηλέφ. 506-9086

