



Κοινωνικά

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Την 20ην Μαΐου ετέλεσθησαν εν Αθήναις οι αρραβώνες του κ. Νίκου Αγγέλου...

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Την παρελθ. Κυριακήν 20ην Μαΐου 1962 εις τον Ιερόν Ναόν της αγιαστικής τοποθεσίας...

ΔΩΡΕΑΙ

Ο κ. Σωκράτης Αντωνιάδης, τυπογράφος και η μητέρα αυτού...

ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΙΩΑΝ. Μ. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ
Ειδικευμένος εις Αμερικήν επί 5ετίαν...

Η ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
ΕΜΜ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
μετεφέρθη επί της 80ου Ίδρυσεως...

"ΗΛΕΚΤΡΑ"

ΣΗΜΕΡΟΝ Από ώρα 6 μ.μ. Συνεχώς
Ένα συγκλονιστικό φίλμ ΓΟΥΣΤΕΡΝ μιά άληθινή δραματική ιστορία.
ΗΡΩΪΚΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ
Με τους: ΒΙΚΤΩΡ ΜΑΤΣΙΟΥΡ - ΚΟΛΙΝ ΓΚΡΑΪΗ
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ: Παραμύθι, κωμωδία, περιπέτεια.
Η ΧΙΟΝΑΤΗ
ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΙΟ ΣΤΟΥΤΖΕΣ
(Έγχρωμον - Σινεμασκόπ)

Advertisement for Lindos Cair wine, featuring an image of the wine bottle and the text 'Κίβρι Χαρά, Ώραία Ζωή' and 'LINDOS CAIR'.

Θεάματα

ΗΛΕΚΤΡΑ

ΚΑΣΤΡΟ
«Ηρωική επίθεσις».
ΑΣΤΟΡΙΑ
«Ο Ρόκκο και τ' αδελφία του».
ΑΠΟΛΛΩΝ
«Μονομαχία με την Έφ-Μπη-Αϊ».
ΚΡΟΝΟΣ
«Επιπότρυς χωρίς Πατρίδα».
ΝΤΟΡΕ
«Χαθιστάι του εγκλήματος».
ΟΡΦΕΥΣ
«Ταρζάν ο κατακτητής».
ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Διασκευασμένων σήμερον Μιχ. Τζουμπανίκη
Έφημερεύουσαι και Διανυκτερεύουσαι Κλινικά ΙΚΑ
Τίμιος Σταυρός, Πολυκλινική, Αγ. Ιωάννης.

Συγκοινωνία

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ
Αφίξις 15 Αθηνών ώρα 10,25 και 19,50
Αναχώρησις δι' Αθηνάς, 11,05 και 20,30
ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑΙ
ΔΠ «ΚΑΝΑΡΗΣ» Αφίξις μέσω Χανίων 2 μ.μ.
Αναχώρησις κατ' ευθείαν Πετραίας 7 μ.μ.
Ο ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ
Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Γενεύης...

"ΗΛΕΚΤΡΑ"

ΣΗΜΕΡΟΝ Από ώρα 6 μ.μ. Συνεχώς
Ένα συγκλονιστικό φίλμ ΓΟΥΣΤΕΡΝ μιά άληθινή δραματική ιστορία.
ΗΡΩΪΚΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ
Με τους: ΒΙΚΤΩΡ ΜΑΤΣΙΟΥΡ - ΚΟΛΙΝ ΓΚΡΑΪΗ
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ: Παραμύθι, κωμωδία, περιπέτεια.
Η ΧΙΟΝΑΤΗ
ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΙΟ ΣΤΟΥΤΖΕΣ
(Έγχρωμον - Σινεμασκόπ)

Το Καστρινό Πεννιές

Είπαμε και άλλοτε ότι κάποιος έλεγος επιβάλλεται έφ' όσον υπάρχει ο ρόμος, για τήν αστάθεια του εκπέμπον καυσαέριου.
Έκτός του ότι-ώς λέγεται-περικλείονται κίνδυνον στα άερα αυτά, πολλές φορές όποιος περνά από τους ανθρώπους και ξεφύσσων μαύρους καπνούς, τότε άναγκάζων να τρέχουν στο καθαριστήριο.
Ο άήμος, ως πρό ημερών άνεκονόθη, έφημίσει τονδύλι 57 χιλιάδων για την καταπολέμησι τής μύγας και των κορονούτων στην πόλη.
Τώρα τον λόγον έχει το Ύγειονομικόν Κέντρον το όποιον άποχερούσαι η άξιοποίησι το κοιδύλι αυτό με μία συστημική και άποτελεσματική καταπολέμησι των έντόμων.
Μεγάλη κίνηση παρουσιάζουν τις τελευταίες μέρες τα καταστήματα ένδονμάτων και ειδονόθηλασας χρήσεως.
Με τις ζέστες ο θερινός έλαφρός έξοπλισμός των ανθρώπων παρουσιάζει νέα τά όποια σπειδών να συμπληρωθούν από τα διάφορα καταστήματα.
Αν προσθέσουμε δε και τον παράγοντα μόδα, ο όποιος παίζει άποφασιστικό ρόλο στην εμφάνισιν γυναικων και άνδρων είναι δυνατόν να έμην νεώτερον την μεγάλη κίνηση των Καταστημάτων ιδών Νεοτερισμού.
Και είναι πραγματικά άπειθαν ή ποικιλία των ειδών αυτών, όποις εμφανίζονται στις βιτρίνες που πραγματικά όργιάζουν αυτή την εποχή άμύλλωμενος ποιά να φανή περισσότερο έλκυστική.
Α ΠΛΑΣΕΘ ή αριθμός φορητού αυτοκινήτου 1 Χ. 81609 άνήκων εις τον Γεωρ. Καυαλάκη ίχθυοπώλην, κατά την διαδρομήν από Ηρακλείου εις Νεάπολην και από Ηρακλείου εις Μοίρες. Ο άνών παρακαλείται όπως τον παραδωθή εις το Τμήμα Τροχαίας Ηρακλείου. 1-2

Μεθαύριο αρχίζει ο θίασος Κώστα Χατζηχρήστου.
Συνεχίζεται με επιτυχία η έκθεση ζωγραφικής Μ. Φεοράκη.
Στις δύο αίθουσες της Δέσσης Ηρακλείου «Θεοτόκος» συνεχίζεται με επιτυχία η έκθεση ζωγραφικής της Μαρίας Φεοράκη που άνοιξε ός γνωστόν στις 13 Μαΐου και θα συνεχιστεί μέχρι και της 2ας Ιουνίου.
Η έκθεση συνεχίζει να σνγκεντώνει πολύ κόσμο ειδικώς πολλοί δε είναι εκείνοι που την επισκευθήσαν για δεύτερη και τρίτη φορά για να άπολαύσουν καλλίτερον τα προτότυπα και δυνατόν έργα της σημερινής ζωγραφίας που τόσο έντύπωσι προκάλεσε.
Παράλληλα με την καλλιτεχνική έντυχη, η έκθεση σημειώσε και έξακολοθηκε να σημειώσει και άποφασιστική κίνηση, μέχρι στιγμής δε έχον διατεθεί άσκετα έργα, παρά την οικονομική κρίσιν που άπειραται στην περιοχή μας.
Αΐζει άσκωθαι να σημειωθεί ότι η έκθεση ζωγραφικής της Φεοράκη προσήχησε ιδιαίτερα από τον Τύπο και διεκτός από τειδύθηρωματικές κριτικές των ειδικων που δημοσιεύτηκαν στον τοπικό Τύπο και οι Αθηναϊκές έφημερίδες άφιερώσανε πολλά κείμενα για τη ζωγράφο και τα έργα της, πολλές δε δημοσιεύσανε και κλισέ χαρακτηριστικών πινάκων της, το δε Ραδιοπρόγραμμα της περιελάβε έβδομάδος, είχε στο εβδύθηρω του πινάκα της Φεοράκη, ένα ο κεντρούμενο Ραδιοσταθμόν του Ε.Ι.Ρ. άσχολήθηκε γι' αυτήν σε ειδική καλλιτεχνική έκπομπή του.
Έν τώ μεταξύ στη Φεοράκη έχουν σταλεί πολλά συγγραφήματα τηλεγραφήματα από ανθρώπους του πνεύματος, της τέχνης και της επιστήμης, οι όποιοι εκφράζουν προς αυτήν τήν άγχαρηστική τους για την έντυχη της έκθεσης της.
Γενικά ή όλη κίνηση που δημοσιεύθηκε με την έκθεση της Φεοράκη, όπηρξε κάτι το πρωτοφανές για ζωγράφο από επαρχία που κάνει μάστα πρώτη έπίσημη εμφάνισιν στα καλλιτεχνικά προσκήνιο.

ΝΤΟΡΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ από τα γυναικεία στέληξ του θίασου Χατζηχρήστου.
Χατζηχρήστον με την εξακομιστική κομωδία των Σακελλάρων-Γιαννακόπουλον «Ο κ. Πέτρος».
Ο θίασος Χατζηχρήστον θα δώσει την Παρασκευή δε έπίσημη προεμίρα μόνο βραδινή παράστασι, τις όποιοι-περ δε μέρες της εδω παραμονής του θα δίδει καθημερινά δύο παράστασεις.
Ο θίασος θα παρουσιάζει άκόμη τις εξής κομωδιές: «Ο Ηλλας του Ίθου», «Δεκα μέρες στο Παρίσι», «Ο Χρυσός και ο Τενεκές» και «Το ζέτινο πουλί».
Έν τώ μεταξύ από χθές άρχισε η προπαθήσι των άριθμημένων εισιτηρίων από το ταμείο του «Ντορέ».
Στην προεμίρα του Χατζηχρήστον που θα έχει κομωδική χαρακτήρα έχουν κληθεί να παραστούν οι εκπροσώποι των τοπικών Άρχων, του Τύπου και διάφοροι άλλοι έπίσημοι.

Είκοσιετάρωρο Ανεκδοτα

Στο λουτρό, ένας κόποιος, πολύ ικανοποιημένος, σιγοντοτραγουδάει καθώς ξουίζεται.
«Η γυναίκα του, περνώντας, τον βλέπει να χαμογελάει εντυχισμένος.
«Αί φωνάζει κάποια στιγμή είναι καταπληκτικόν. Κάθε πρωτή την ώρα που ξουίζομαι ξαναγεννιόμαι κατά 20 χρόνια το λιγότερο!
«Δεν μου λές, άγάπι μου, τον ρωτάει ήσυχα ή γυναίκα του, γιατί δεν ξουίζεσαι το βράδυ.
«Η κυρία φωνάζει τον καμαριότη της:
«Ισιδωρος, θέλω να κοιμηθώ...
Μπορείς να σκύψης και να κωτάξης κάτω από το κρεβάτι μου για να δής αν έπίπαχη κανένας κλέφτης;
Κι ο Ισιδωρος, που ξέρεει τις συνήθειες της κυρίας του, άπαντά:
«Ο υπηρέτης του Βολταίρου τον παρεκάλεσε μία μέρα να του γράψω μία επιστολή. Ο συγγραφέας δέχθηκε πρόθυμα και άφου την έγραψε τον ρώτησε:
«Μήπως θέλεις να πής και τίποτε άλλο;
«Προσθέσθε, παρακαλώ, ειπε ο άπηρέτης, ότι ήτω συγγενήμην για το παρτέρο φθος, αλλά ότι κάποιος άλλος έγραψε την επιστολή αντί για μένα...
«Ενας Μασαγεόςος διαγράφει τα κινήματα του καρτοφόρου:
«Όταν ηγναίναμε κονη-γι στην Αφρική, λέει, φέυριμε πάντοτε άσπλοι!
«Μοιός, όπερβάλλεις...
«Καθόλου! Φεύγαμε άσπλοι, γιατί μαζεύαμε επί τώπου τα όπλα των κονηγών, που είχαν καταβροχάσει προηγούμενος τα ήλα!

ΛΟΓΟ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΣ
Δύο έντελώς δωρεάν μίαν καλώς διοργανωμένη έντυχησιν Πανορωάκειου εις Ατσαλίον.
Τα έντελώς έντός αυτού ήμιο-πορεύετα κλπ. σκέψη, παντοπολείου ήτοι ένα πάγκο, ένα ήλεκτρικό ψυγείο, μία πλάστιγγα, βαρέλια κλπ. παραχωρούσιν εις τήν εύκαιρίας. Πανορωάκειος έντός του Πανορωάκειου. Τηλ. 82-38.
Γεωργ. Αναχωστόου.
ΣΗΜΕΡΟΝ
«Η Ταινία που κατέκτησε όλο τον κόσμο για την μεγάλη ήμφορφή της
Ο ΡΟΚΚΟ ΚΑΙ Τ' ΑΔΕΛΦΙΑ ΤΟΥ
ΚΑΤΙΝΑ ΠΑΣΙΝΟΥ - ΣΠΥΡΟΣ ΦΩΚΑΣ - ΑΛΑΪΝ ΝΤΕΛΟΝ
Έκτός προγράμματος όλόκληρος ή τελετή των Γάμων της ΣΟΦΙΑΣ και του ΔΟΝ ΧΟΥΑΝ ΚΑΡΛΟΣ
Με όλην την μεγαλόπρεπεια και τις λεπτομέρειες για λίγες μόνον ήμέρες

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΑΙ!!
Έπί της Λεωφόρου 62 Μαρτύρων άριθ. 79 (έναντι ΓΑΓΑΝΗ) άρχισε να λειτουργή νέον ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ του
ΣΠΥΡΟΥ Ι. ΣΤΑΡΙΔΑ
Έκτός των ύγρων καυσίμων, το Πρατήριον διαθέτει κατ' ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ:
1. Τα προϊόντα της Έλληνικής Βιομ. Ύπολειμμάτων Νάφθης-«ΕΛΒΥΝ» - ή ποιότης και οι τιμαί των όποιων είναι άσυναγωνιστοι. Ειδικά σās διαθέτομεν το άριστον
ΟΡΥΚΤΕΛΑΙΟΝ SERIES 3
Τό όποιον ή CATERPILLER δι' Έγκυκλίον της τό τοποθετεί άπό ποιαιτικής πλευράς εις μίαν άπό τας ΠΡΩΤΑΣ παγκοσμίους θέσεις.
2. Τα ΕΛΑΣΤΙΚΑ Β. F. COOPRICH δια έπιβατικά, φορητά, ΤΡΑΚΤΕΡ.

ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ
ΖΕΣΤΟ ΚΑΙ ΚΡΥΟ ΝΕΡΟ ΠΑΝΤΟΤΕ ΔΡΑΧΜΑΣ 3 Η ΕΙΣΟΔΟΣ
ΕΝΑΝΤΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ (ΜΠΕΝΤΕΝΑΚΙ)
Προδφορά του ΔΗΜΟΥ προς τό κοινόν και ιδίως εις τούς εργαλομένους.
'Η καθαριότης είναι πολιτιώδης και όας τήν προδφέρει ο Δήμος τόδον φθινά.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ
ΗΡΑΚΤΟΡΕΪΟΝ - Τηλέφ. 506-9086

Η Λεγασθενεια Αποτελει Μετα Παιδαγωγικον Προβλημα

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (Μάιος).
Πολλοί γονείς διαπιστώνουν προς μεγάλην τον λύπην ότι το παιδι τον παρ' όλον ότι είναι έξυπνο, κίμει εις τό σχολείο στοιχειώδη λάθη έξ άμελείας και συναντά δυσκολία κατά την άνάγνωσιν και την γραφήν. Ένώ δε από άλλων άκόμη έτών ή άνωτέρω δυσκολία κατά την άνάγνωσιν και γραφήν άπειδίδο εις την όκνηριαν του παιδιού, σήμερα λόγω των πολλών παρομοίων περιπτώσεων που παρουσιάζοσθαι, οι ειδικοί κατέληξαν εις τό συμπέρασμα ότι εις την οδών προβάται περι μία άσθενείας ή όποια όδνεται να θεωρασενή μόνον διά της παιδαγωγικής και της όμοιότης.
Οι ψυχολόγοι την άποκαλούν λεγασθενείαν, χαρακτηρίζοντες τώτην ως μίαν εκ γενετής άδυναμίν, ή όποια ός π.χ. και ο δαλτονισμός, δεν έχει καμμία σχέση ως προς την εφορταν του παιδιού.
Εις ψυχολόγος - παιδαγωγός εκ Φρανκερούτης άναφέρει ότι «όπάχρον μαθητάι, οιασθήτομας μαθητήεις ήλικίας, των όποιων ένό ή γενική μόρφωσις είναι καλή, εδούκονται εις τό περιόριον λόγω της μεγάλης άδυναμίας της όποιαν παρουσιάζουν κατά την άνάγνωσιν και γραφήν. Καθηγητάι και γονείς άπειλίζονται και ή συνήθεις των έπίτληξεις είναι άμελεία και έλλείψις άποσυγκεντρώσεως».
'Η λεγασθενεια εκδηλόδοται έν τούτοις εκ της άνεκονότητος του παιδιού να συλάβη και να άποδοήση την πληρή είκόνα της λέξεως κατά την άνάγνωσιν και κατόπιν κατά την γραφήν. Τα στοιχειά της άληθινοτης δεν άποδιδόνται όδώς, δίδεται δε τοιούτοτρόπος ή έντύπωσις της ήμείας και της μη έπαρκούς άποσυγκεντρώσεως.
'Η πείσις ή όποια άσκεΐται εις τας περιπτώσεις αυτάς εις τό παιδι όπό των παιδαγω-

ΣΗΜΕΡΟΝ
«Η Ταινία που κατέκτησε όλο τον κόσμο για την μεγάλη ήμφορφή της
Ο ΡΟΚΚΟ ΚΑΙ Τ' ΑΔΕΛΦΙΑ ΤΟΥ
ΚΑΤΙΝΑ ΠΑΣΙΝΟΥ - ΣΠΥΡΟΣ ΦΩΚΑΣ - ΑΛΑΪΝ ΝΤΕΛΟΝ
Έκτός προγράμματος όλόκληρος ή τελετή των Γάμων της ΣΟΦΙΑΣ και του ΔΟΝ ΧΟΥΑΝ ΚΑΡΛΟΣ
Με όλην την μεγαλόπρεπεια και τις λεπτομέρειες για λίγες μόνον ήμέρες

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΙΣΤΑΙ!!
Έπί της Λεωφόρου 62 Μαρτύρων άριθ. 79 (έναντι ΓΑΓΑΝΗ) άρχισε να λειτουργή νέον ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ του
ΣΠΥΡΟΥ Ι. ΣΤΑΡΙΔΑ
Έκτός των ύγρων καυσίμων, το Πρατήριον διαθέτει κατ' ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ:
1. Τα προϊόντα της Έλληνικής Βιομ. Ύπολειμμάτων Νάφθης-«ΕΛΒΥΝ» - ή ποιότης και οι τιμαί των όποιων είναι άσυναγωνιστοι. Ειδικά σās διαθέτομεν το άριστον
ΟΡΥΚΤΕΛΑΙΟΝ SERIES 3
Τό όποιον ή CATERPILLER δι' Έγκυκλίον της τό τοποθετεί άπό ποιαιτικής πλευράς εις μίαν άπό τας ΠΡΩΤΑΣ παγκοσμίους θέσεις.
2. Τα ΕΛΑΣΤΙΚΑ Β. F. COOPRICH δια έπιβατικά, φορητά, ΤΡΑΚΤΕΡ.

ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ
ΖΕΣΤΟ ΚΑΙ ΚΡΥΟ ΝΕΡΟ ΠΑΝΤΟΤΕ ΔΡΑΧΜΑΣ 3 Η ΕΙΣΟΔΟΣ
ΕΝΑΝΤΙ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ (ΜΠΕΝΤΕΝΑΚΙ)
Προδφορά του ΔΗΜΟΥ προς τό κοινόν και ιδίως εις τούς εργαλομένους.
'Η καθαριότης είναι πολιτιώδης και όας τήν προδφέρει ο Δήμος τόδον φθινά.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ
ΗΡΑΚΤΟΡΕΪΟΝ - Τηλέφ. 506-9086

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ
ΗΡΑΚΤΟΡΕΪΟΝ - Τηλέφ. 506-9086



ΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΤΟΥ ΦΡΑΝΚΟ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΚΟΠΗΝ ΤΟΥ ΚΥΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΑΠΕΡΓΙΩΝ ΕΙΣ ΙΣΠΑΝΙΑΝ

ΜΕΣΟΛΑΒΗΤΙΚΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 22.— Ορακωρύχοι να εργάζονται. Ο κύριος μεσολαβητής της Ισπανικής κυβέρνησης...

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

Η ΥΔΡΕΥΣΙΣ ΜΑΣΤΑΜΠΑ

Μας απεστάλη η κάτωθι επιστολή: ΠΡΟΣ Τὴν ἐφημερίδα «Πατρίς» Ἐσταθία.

ΝΑ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ ΤΑ ΕΛΛΗΝΟΠΥΛΑ ΤΟΥΣ ΖΑΓΟΝΑΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΔΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ

(Συνείδητα ἐκ τῆς 1ης σελίδος) Οὐκ ἔστιν ἀποφασιστικὸς ἐπὶ τῆς ἐλευθερίας...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Λιμεναρχεῖον Ἑρακλείου ἀνακοινεῖ ὅτι: Ἐκ τοῦ καταπέλαστος τῆν 18-5-62 ἀπ ΚΑΡΑ-ΙΤΣΑΚΗ...

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

ΕΛΛΑΔΑ Ρεντή καὶ ἀκαθόριστος παρόμιος καὶ χθὲς ἡ ἐλαστικότητα...

ΑΝΕΚΑΛΥΦΘΗ ΕΥΡΕΙΑ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑΝ ΤΟΥ ΝΤΕ ΓΚΩΛ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΟΣ Η ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ ΜΑΙΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΑΛΓΕΡΙΑΝ

ΟΓΚΟΥΤΑΙ ΤΟ ΚΥΜΑ ΦΥΓΗΣ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΙΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 22.— Ἡ Γαλλικὴ ἀστυνομία ἐματαίωσεν δευτέραν ἀπόπειραν δολοφονίας τοῦ προέδρου Ντέ Γκωλ.

Τὸ μέτρον ἐπικολούθησεν τῆς ἀνακαλύψεως ἐκ μέρους τῶν δυνάμεων ἀσφαλείας τῶν κατακερουργημένων πτωμάτων 13 Εὐρωπαίων ἐξωθί ἀκριβῶς τῆς πόλεως τοῦ Ἀλγερίου.

Η ΙΕΡΑ ΣΥΝΟΔΟΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ

Ἀρχίζουσι σήμερον αἱ διήμεροι ἐργασίαι τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας Κρήτης.

Η ΠΡΗΓΚΙΠΙΣΣΑ ΜΑΡΙΑ ΒΟΝΑΠΑΡΤΗ ΕΠΕΣΚΕΦΘΗ ΤΟΝ ΤΑΦΟΝ ΤΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Ἐγνώσθη χθὲς ὅτι ἡ Πριγκίπισσα Μαρία Βοναπάρτη ἐπέσκεψεν τὸν τάφον τοῦ Κασταντζάκη...

Η ΠΡΗΓΚΙΠΙΣΣΑ ΜΑΡΙΑ ΒΟΝΑΠΑΡΤΗ ΕΠΕΣΚΕΦΘΗ ΤΟΝ ΤΑΦΟΝ ΤΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ ΤΟΝ ΕΡΑΝΕ ΜΕ ΑΝΘΗ & ΤΟΝ ΠΡΟΖΕΚΥΝΗΣΕ

Ἐγνώσθη χθὲς ὅτι ἡ Πριγκίπισσα Μαρία Βοναπάρτη ἐπέσκεψεν τὸν τάφον τοῦ Κασταντζάκη...

Η ΠΛΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΨΕΜΜΑ

Συνεῖδητα ἐκ τῆς 1ης σελίδος) Ἐξανθήλασε τὸ μανιέρο στὴν ἀναμνηστικὴν ἐπιπέδα...

ΤΑ ΕΡΓΑ ΟΔΟΠΟΙΪΑΣ ΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

Ἀρμόδιος ἐγνώσθη ὅτι ἐντός τῶν ἡμερῶν ἀρχίσει ἡ ἐκτέλεσις τῶν προγραμματισθέντων ἔργων οδοποιΐας...

ΑΦΙΧΘΗ ΧΘΕΣ Ο Κ. ΤΩΜΑΔΑΚΗΣ

Προερχόμενος ἐκ Χαϊών ὅπου εἶχε μεταβῆ διὰ τὸν ἔορτασμον Κοινοβουλίου...

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΟΥ

Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον Κρουσώων ἐκτίθεισιν εἰς φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν πωλήσεως...

ΝΕΟΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΡΧΗΣ

Ἀπὸ προχθὲς ἀνέλαβεν καθήκοντα ἀερολιμεναρχοῦ εἰς τὸν ἀερολιμένα Ἑρακλείου...

Η ΟΛΛΑΝΔΙΑ ΕΖΗΤΗΣΕ ΕΠΕΜΒΑΣΙΝ ΤΩΝ ΗΝ. ΕΘΝΩΝ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΕΠΙΘΕΤΙΚΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΤΗΣ ΙΝΔΟΝΗΣΙΑΣ ΕΙΣ ΝΕΑΝ ΓΟΥ'ΙΝΕΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 22.— Ἡ Ὄλλανδικὴ κυβέρνησις ἐζήτησεν ἀπὸ τῶν γενικῶν γραμματεῶν τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν...

Η Δ. ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΘΑ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΟΙΚ. ΒΟΗΘΕΙΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΑΝΤΕΝΑΟΥΕΡ ΚΑΙ ΜΑΚΑΡΙΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 22.— Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Μακάριος ὁ ὀπίσθιος, πραγματοποιεῖ ἐπίσημον ἐπισκεψὴν εἰς Δυτικὴν Γερμανίαν...

Η ΒΡΕΤΤΑΝΙΑ ΑΠΟΒΛΕΠΕΙ ΕΙΣ ΙΣΟΡΡΟΠΗΜΕΝΟΝ ΑΦΟΠΙΣΜΟΝ ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΟΡΔΟΥ ΧΙΟΥΜ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 22.— Ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν Χιούμ ἐδήλωσεν σήμερον ὅτι ἡ Βρετανικὴ κυβέρνησις ἀκαταπαύτως ἐργάζεται...

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Ἀφίκεται χθὲς ἐσπέρας ἀεροπορικῶς ὁ βουλευτὴς κ. Μεν. Ζυλοῦρης μετὰ τῆς συζύγου τοῦ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Νεολαία τῆς Ἐνώσεως Κέντρου ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Λέσχη Φιλελευθέρων καὶ δέχεται ἐγγραφὰς μελῶν...

ΥΣΤΑΤΗ ΣΤΙΓΜΗ Η ΚΟΙΝΟΒ. ΟΜΑΣ ΤΗΣ Ε. Κ. ΣΥΝΕΖΗΤΗΣΕ ΧΘΕΣ ΔΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 22. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Σήμερον τὸ ἀπόγευμα τῆν 8 μ.μ. συνεκεντρώθησαν εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικόν», οἱ δὲ ἠμόσιαι Ὑπάλληλοι...