

ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ



ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ ΜΥΚΟΝΙΑΤΗΣ
Γραφεία-Τυπογραφεία
'Ετος 16ον 'Αρ. Φύλ. 4.695
Περίοδος Β' Τιμή Φύλ. 1.50
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΚΡΗΤΗΣ-Τηλ. 6.25

Η ΚΡΗΤΗ

παραμένει η επαλις
του Φιλελευθερισμού

Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Όλα τα σύγχρονα υπόλοιπα ή δίδονται
Κράτη καταβάλλουν τεραστίως προσπάθειες για
την ανάπτυξη του αθλητισμού...

Αθλητική εφημερίδα
κύριος παρέθεσε κατά
τάς τελευταίας ημέρας
εις σειράν άρθρων συνταρακτικά στοιχεία...

Είναι οι καταγγελίες
πολλά και συνταρακτικά
Και όφελος να
προκαλέσουν άμεσων
επιδράσεων...

Στην άκρη της πένας

Ο...ΔΙΟΓΕΝΗΣ

Διογένη τον αποκαλεί ο Ένας
Παρθενονας ζευγάρι
τους τριάντα αιώνας του
Ελληνικού μας πολιτισμού...

Ο ΑΓΩΝ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΕΝΤΡΟΥ

ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ
ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΛΗΘΟΥΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ Κ. Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΤΙΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΥΓΕΝΕΣΤΕΡΟΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΝ

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Η εύρεια
απήχης την όποιαν
είχε το μήνυμα του αρχηγού
της Ένωσεως Κέντρου...

Ζητώκραγάζων υπέρ της Γερμανίας
ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ ΔΙ' ΑΠΑΓΧΟΝΙΣΜΟΥ Ο ΑΪΧΜΑΝ
ΑΝΗΛΘΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΙΚΡΙΩΜΑ ΑΜΕΤΑΝΟΗΤΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1.— Ο Αδόλφος
Αϊχμαν καταδικάσθαι
διά τον ήγετικόν ρόλον
τον όποιον διεδράματι...

ΕΠΙ ΕΝΟΣ ΕΠΙΜΑΧΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ

Η ΕΝΟΙΚΙΑΣ ΤΗΣ 'ΟΑΣΕΩΣ,

Μία επιστολή του κ. ΜΑΝΟΥ ΧΑΡΗ

Δημοσιούμεν κατωτέρω
τά κύρια σημεία του Β'
μέρους της επιστολής
του συγγραφέα κ. Μάνου Χάρη...

Αυτά περίπου διευτύλωσαν
άλλοι κρυφά και δόξα
μεταλλεύει τόν δημοσιονομικόν...

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΗΜΗΛΙΚΤΟΣ ΓΛΩΣΣΑ ΤΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

Το Δημόσιον Ταμείον
'Ηρακλείου κατά το 1961
εισέπραξε 146.738.000 δραχμάς...

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΣΕΩΣ

Η Κυβέρνησις της
παραινούσας, μετά το κλείσιμον
της Βουλής επιτίθει να φέρη
εις την 'Επιτροπήν...

ΜΗΤΡΩΟΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΩΝ

Υπό του 'Όργανου
Βιομηχανικών (ΟΒΑ)
Επιθεώρησης τεύχους
είς πολυτάλαντον...

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Καθ' α

ΕΚ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΘΑ ΜΕΤΑΣΧΗ

ΕΝΕΡΓΩΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΕΝΤΡΟΥ

ΟΙ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΙ ΘΑ ΑΠΟΓΟΝΤΕΥΘΟΥΝ

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Καθ' α
εγνωσθη ό αρχηγός των
Φιλελευθέρων κ. Σοφ. Βενιζέλος...

ΕΠΙΒΑΛΛΕΤΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑ

ΕΙΣ ΦΟΡΤΗΓΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ Ι. Χ.

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Διά
σχεδίου αναστορευομένου
μεταφοραί διά φορτηγών
αυτοκινήτων...

ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΣΕΩΣ

Η Κυβέρνησις της
παραινούσας, μετά το κλείσιμον
της Βουλής επιτίθει να φέρη
εις την 'Επιτροπήν...

ΜΗΤΡΩΟΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΩΝ

Υπό του 'Όργανου
Βιομηχανικών (ΟΒΑ)
Επιθεώρησης τεύχους
είς πολυτάλαντον...

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Καθ' α

ΕΚ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΘΑ ΜΕΤΑΣΧΗ

ΕΝΕΡΓΩΣ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ ΕΝΩΣΕΩΣ ΚΕΝΤΡΟΥ

ΟΙ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΙ ΘΑ ΑΠΟΓΟΝΤΕΥΘΟΥΝ

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Καθ' α
εγνωσθη ό αρχηγός των
Φιλελευθέρων κ. Σοφ. Βενιζέλος...

ΕΠΙΒΑΛΛΕΤΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑ

ΕΙΣ ΦΟΡΤΗΓΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ Ι. Χ.

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Διά
σχεδίου αναστορευομένου
μεταφοραί διά φορτηγών
αυτοκινήτων...

Κοινωνικά

ΠΕΝΘΗ

Απέθανε και έκδηλη χθες ενταύθα χριστός και έντιμος συμπολίτης Δ. ΚΩΝΙΝΟΣ ΤΟΥΠΟΓΙΑΝΝΗΣ

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

ΜΑΡΙΑ Α. ΜΠΕΤΕΙΝΑΚΗ Χήρα του έκτελεσθέντος υπό των Γερμανών συν/ρχου 'Αντων. Μπετείναν

Θεάματα

ΗΛΕΚΤΡΑ

«Η επιστροφή του Λέμυ Κόσιον»

ΑΠΟΛΛΩΝ

«Τιτάνες των ουρανών»

ΚΑΣΤΡΟ

«Ένα φως στο σκοτάδι»

ΚΡΟΝΟΣ

«Ο Δήμος από τα Τρίκαλα»

«ΣΤΑΥΡΩΤΗ»

«Ο Άρχων του Υποκόσμου»

ΟΡΦΕΥΣ

«Ο Κλέαρχος, ή Μαρίνα κ' ή Κοντόρα»

ΚΥΠΡΟΣ

«Καραγκούνα»

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διευκρινίζονται σήμερα Γεωργίου Γεωργιάδη

«Εφημερεύουσα και Διάκου κτερούουσα Κλινικά ΙΚΑ»

Πολυκλινική, 'Αγ. 'Ιωάννης, Ευαγγελισμού.

Συγκοινωνία

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ

'Αφίξεις 15 'Αθηνών ώρα 10,25 και 20,00

'Αναχωρήσεις δι' 'Αθήνας, 11,05 και 20,40

ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑ

Δ)Π «ΑΡΚΑΔΙΑ»

'Αναχωρήσεις σήμερα 4 μ. μ. κατ' ευθείαν Πειραιά.

Ο ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ

Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Γουτενβέργης, αφιχθείς 15 'Αθηνών δέχεται εις το Ιατρείον του οδού Κοραή 21. Τηλ. 81-25.

Ο ΙΑΤΡΟΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Κ. ΙΩΑΝ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗΣ

'Επανήλθεν εκ του ταξιδίου του και δέχεται ως και πρότερον.

ΜΙΧ. Μ. ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ

Χειρουργός

'Ωτορινολαρυγγολόγος

Δέχεται εις το 'Ιατρείον του Πλατεία Τριών Καμαρών (πρώην Ιατρείον κ. Χελιδώνη), 'Αρ. τηλεφ. Κλινικής 7-20, Οδίας και 'Ιατρείου 69-84

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ

Δρ. ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΜΑΘΑΙΑΚΗΣ

'Επιστρέφει εξ'Ευρώπης και εγκατασταθείς μονίμως εις 'Αθήνας, δέχεται εις το επί της οδού ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ 6 (πρώτος 'Ακαδημίας) 'Ιατρείον του Τηλέφ. 629068.

Α ΠΩΛΕΣΗ Πινακίς μοτοσυκλέτας

αρ. 48671. Παρακαλείται ο εύρον όπως την παραδώσει εις το Τμήμα Τροχαίων ή εις το Κατάστημα Έγκρισμένων οχημάτων Μαυράκη-Χανιώτη-Χανίων Πόρτα Τηλ. 96-62. 1-3

ΘΕΡΙΝΟΣ

"ΗΛΕΚΤΡΑ,"

ΣΗΜΕΡΟΝ Παραστάσεις 8-10 και 10-12 μ. μ. Μετά αστυνομική ταμεία

Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΛΕΜΥ ΚΟΣΙΟΝ

Με τον ΕΝΤΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ

Την Δευτέραν

ΚΤΥΠΗΣΤΕ ΤΟΥΣ ΤΥΡΑΝΝΟΥΣ

(Έγχορμιον)

"ΑΠΟΛΛΩΝ,"

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΤΙΤΑΝΕΣ ΤΩΝ ΟΥΡΑΝΩΝ

Κατάλληλον δι' ανηλικούς

Τό Γαλλικό σμήνος που πήρε τό όνομα «ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ» Αθηναικές Καταπληκτικές 'Αερομαχίες.

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ-ΧΩΡΙΣ ΜΑΣΚΑ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠΗ

ΜΕΣΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Α. Γ. ΤΡΙΤΣΟΥ

Δηλώσατε τὰ αυτοκίνητά σας προς πώλησην όσοι θέλετε να άνανεώσετε αυτά.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ επίσης και έπιβατικά Ι.Χ. με άριθμόν εις άριστην κατάσταση.

ΜΕΓΑΡΟΝ ΚΑΤΣΙΦΑΡΑΚΗ

Όδός 'Αβέρωφ 'Ηράκλειον-Κρήτης

Τό Καστρινό

ΠΕΝΝΙΕΣ

'Η καυτερή άτμόσφαιρα με την όποία μας υπεδέχθη ό 'Ιούλιος μας έδειξε να θυμηθούμε τους τρεις παίδας της Καμήνον του Ναβροδοσώωρα.

—Κι' αυτές ακόμη οι παρασάδες στους κήπους τών σπιτιών παρά τό ότι τό νερό τους δροσερένει συγκρότα τις ρίξεις, μαραινόνται και πεθαίνουν κατά της όρας του μωσημεριού, και μένουν άφυρα πρόσαν πτώματα.

—Ός μας έπιληροφόρησε ό άρμόδιος ύπουργός τό θέμα της πλάτ' του 'Ηρακλείου έπασσε σε... ναρκωπέδιο, και χρειάζεται ειδικό συνεργείο για να άνακαλύψη και να καταστρέψη της νάρκας.

—Έτσι ή διαμόρφωση της πλάτ' Καστερού και ή άνεργος στο χώρο αυτό συγχρησιμοποιών λουτρούων εργασιών, μέσα στα όποια τό άρχικό σχέδιο προέβλεπε και ένα motel, περιπίπτει σε χρεμιά... νάρκη, προς άνωίαν δόξαν του κυβερνητικού έπιδασφρόντος.

—Έγχαμε από την ίδια θέση ζητήση πρό καιρού την τοποθέτηση ενός λαμπτήρος εις τό τέμα της οδού Βασιλ. Γεωργίου του Α' έφ' όσον δέν χρειάζεται οδεμεία άλλη δαπάνη πλην της δαπάνης του λαμπτήρος.

—Όμως ή τοποθέτηση δέν έγινε και ό δρόμος εξακολουθεί να παραμένει σκοτεινός, παρά τό ότι οι κάτοικοι του ύποχρεούνται, να καταβάλλουν έξοδα Δημοτικού φωτισμού, τά όποια και καταβάλλουν.

"ΠΑΤΡΙΣ,"

ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟ

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

ΛΕΓΕΙ Ο ΓΑΛΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΣΟΥΛΙΕ

Μία νεαρή κυρία πηγαίνει εις τον 'Αρμόδιο Ρουμπινστάιν να τον παρακαλέση να της παραδώσει μερικά μαθήματα πιάνου.

—Μαίτε, του λέει ποιό είναι, κατά την γνώμη σας, τό δυσκολότερο πράγμα στα μαθήματα πιάνου;

—Η πληρονομή των δεσπονίς μου.

—Ποιά ήθσοιού του Κινηματογράφου θεωρείς καταπληκτικώτερο;

—Την Τζέιν Μάνσφιλντ.

—Διότι είναι ή μόνη γυναίκα τό κόσμον, που μπορεί να κάνει ντιός, χωρίς να βρέξει τά πόδια.

—Ένας πλούσιος, μά σπάταλος, κόριος ειδοποιείται από τον διευθυντή της Τράπέζης, ότι οι καταθέσεις του όχι μόνον έτελεώσαν, αλλά έχει κ' ένα μικρό παθητικό 3.000 δραχμών.

—Μά πώς είναι δυνατόν;

—Νά σας εξηγήσω άμέσως λέγει ό διευθυντής και, παράματι, του αναλίδει τις αναλήψεις, που έχει κάνει.

—Όστε, σας χρωστώ και 3.000. Νά σας δώσω λοιπόν μια έπιταγή!

—Όχι, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Τι να κάνω. Χθες κοιμήθηκα στις 3 τά ξημερώματα.

—Κ' έπειτα; Έγώ δέν καμψήκα καθόλου κ' όμως είμαι όρθιος, καθώς βλέπεις.

—Όχι, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

—Αποκλείεται.

—Γιατί αν βαρβόσωνα έδω δέν θα τόλμωσες να περάσης απ' έξω.

—Πισ, 11 ή ώρα τό πρωί και είσαι ακόμη στο κοιμητόμα μου, λέει ό ένας.

ΜΑΥΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΤΟ ΠΕΡΙΕΡΓΟΝ ΚΑΘΕΣΤΩΣ ΣΕΛΑΣΙΕ

ΠΑΡΙΣΙ ('Ιούλιος).— Ό αυτοκράτωρ της Αιθιοπίας Χαϊλέ Σελασιέ, καταβάλλει τελευταίως, έμπόνους προσπάθειες, δια να έκσυγχροήση την χώρα του και να την φέρη έξωτερωκά εις την πρωτοπορίαν των 'Αφρικανικών εθνών, τά όποια ζήτων την πλήρη άνεξαρτήσιαν των κρατιών της μαύρης ήπειρου.

Έν τη προσπάθειά του δε αυτή ή «βασιλεύς των βασιλέων» έφθασεν εις τό σημείον να χαρακτηρήση τους άλλους μαύρους της 'Αφρικής, ως αδελφούς, ενά ως γιουστόν, πάντοτε ο Αιθίοπες θεωρούντες έαυτούς ως κατ' εθελεν άπογόνους του Σολομώντος και της θουλήης βασιλείσης του Σαβιά, έφθοντο προς τους άλλους 'Αφρικανούς, ως προς σκελβούς.

Έν τούτοις, ως γράφει τώρα έκείθεν άναποκριτής μιας 'Αμερικανικής έφημερίδος, είναι δύσκολον, δια την Αιθιοπία να έπιτύχη εις την νέαν αυτήν πολιτεί

"ΠΑΤΡΙΣ"

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ηρακλείω Κρήτης
Ίδιοκτησία: Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Υπεύθυνος-Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΚΡΙΣΕΙΣ-ΣΧΟΛΙΑ-ΥΠΟΔΕΙΞΕΙΣ

ΑΠ' ΟΣΑ ΒΛΕΠΟΜΕ ΚΙ' ΑΚΟΥΜΕ

Μετά την ήττα του ΟΦΗ από τον Ολυμπιακό Πειραιώς, με το βαρύτατον σκόρ των 9-0, ανεξωπυρωθή και πάλι η Ίδρα της "Υπερομάδας". Η πλειονότητα των φιλάθλων υποστηρίζει πώς μοναδικόν σωσίβιον σωτηρίας είναι η σύσταση ομάδος, εκ των επιλεκτών των σωματείων, η οποία θα εκπροσωπή την πόλιν, και η οποία με την δύναμιν που δημιουργή η ένοση θα μπορεί να σαρώσει τα εμπόδια και να φθάσει στα επίπεδα των μεγάλων ομάδων.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Με τη συγκατάθεσι και την υπογραφή του ήλθε στον Ο.Φ.Η. Ο Δολιανίτης στόμα έχει κι μιλάει δεν έχει. Μίλησε εκεί που δεν έπρεπε να μιλήσει. Και δεν μίλησε άπλωδ αλλά και ξεύβρισε. Αυτή η στάση του δεν ξενίζει κανένα.

Ο ΓΛΥΠΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΝΑΚΑΚΗΣ ΑΝΕΚΗΡΥΧΘΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ ΕΙΣ ΙΤΑΛΙΑΝ

Η Ιταλική Ακαδημία Τεχνών και Επιστημών Ανεκέρυξε τον γιοστόν Κρήτη γλύπτη Γιάννη Κανακάκη Ακαδημαϊκόν και άπενειπε εις αυτόν χρυσόν μετάλλιον.

Η μετάφρασις του Διπλώματος το οποίον του άπενειμήθη έχει ως κάτωθι: "Ημείς ο Πρόεδρος και το Άνώτατον Ακαδημαϊκόν Συμβούλιον επειδή τυγχάνει θμιον έταιυτόν και παλαιόν εκάστης Ακαδημίας συγκροτήσεως υπό των λαών, αναλόγως του ίδιου αυτής τοπικού και των ιδίων αυτής νόμων να παρασημοφορούνται εκείνοι οί οποίοι έχουν προσφέρει το έργο των μετά πλείστης έπιμελείας διά την τιμή των γραμμάτων των τεχνών και των επιστημών ή ολονόητε σπούδων μετά τιμής υπεσπότης και να ανυψώνται εις άνάλογον πος την άξίαν των άξιωμα.

Επειδή ημείς, κατά τους κανόνες και κατά τας εξουσίας της ημετέρας Ακαδημίας νομίμως συγκροτηθείσας δικαιούμεθα να παρασημοφοδωμέν εν όνόματι της Ακαδημίας εκείνους ούς θεωρούμεν άξιους προς τοιο.

Εροδιασμένους θβει διά της έξουσίας ταύτης και μη επιλήσμονες του άγαλιόν έθλιον. Κρίνομεν και άποφασίζομεν.

Αναγορεύομεν τον γλύπτην Γιάννη Έμμανουήλ Κανακάκη Ακαδημαϊκόν τιμής και άξίας. Και άπονόρωμεν το Ακαδημαϊκόν μετάλλιον μετά φρονίμων ως βραβείον χρυσόν της Ακαδημίας ταύτης και παρόχρον ημίν άπαντα τα προνόμια τα προσήκοντα εις το άξιωμα τουτο δι' ολονόητε τόνον των λαών.

Προς πιστοποίησιν τουτον ημείς χορηγούμεν επί της σφραγίδος του Ακαδημαϊκού τουτον διπλώματος το ημετέρον όνομα.

Τό άνώτατον Ακαδημαϊκόν Συμβούλιον. (όπογραφή)



ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΡΑΚΑΣ

Έργο του συμπατριώτου μας γλύπτου κ. Γιάννη Κανακάκη. Το έργο αυτό είχε παραγγείλει προπολεμικώς ο Δήμος Ηρακλείου επί δημαρχίας του αειμνήστου Μηνά Γεωργιάδη, έμεσολάβησαν όμως οί πόλιμοι και παρενέει άνεκτέλεστον. Εις την εικόνα το πρόπλασμα του άδριάντος του Κόρακα ύψους 3 μέτρων.

ΒΑΣΙΛ. Ι. ΠΟΥΛΙΑΝΑΚΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Έπι 3ετία μετεπαίδευθείς εις Βοστώνην Ηνωμ. Πολιτειών Αμερικης. Δέχεται εις την κλινικήν.

ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ και Παθολογική Κλινική
ΜΕΓ ΑΔΟΧΑΡΗ
Πλατεία Αγ. Μηνά Ηράκλειον
Ίατρος Γενικός Χειρουργός ΓΕΩΡΓ. Ε. ΖΟΥΡΙΑΚΗΣ

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
Αύριον Κυριακήν θα διεξαχθούν οί κάτωθι άγώνες Τοπικού Πρωταθλήματος.
1ου) Γήπεδον Έργοτέλους Έργοτέλης-Π.Ο.Α. Γ' Διαιτητής. Φακίδης Χαράλαμπος ώρα έναρξέως 9 π. μ.
2ου) Γήπεδον Έργοτέλους Φωστήρ-Κόροιβος Νεαπόλεως. Διαιτητής. Κουρελάκης Έμμαν. ώρα έναρξέως 5 π. μ.
3ου) Γήπεδον Αρχαίων Γιούχτας-Μινωική. Διαιτητής. Πετράκης Ιωάννης ώρα έναρξέως 5 π. μ.

ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΟΥ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΙΩΑΝ. Μ. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ
Ειδικοθέντος εις Αμερικην έπ 3ετιαν δέχεται εις το νέον του Ιατρείου επί της οδού Ζωγράφου 12, παραπλεύρως του Ακτινολογικού Έργαστηρίου Κολιατάκη, παρά την Πλατεία Δασκαλογιάννη. Τηλ. 99-95

ΛΟΓΟ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΩΣ
Δίδω έντέλως δωρεάν μίαν κολλήδω διοργανομένην έπιχείρησιν Παντοπωλείου εις Αττοαλίον. Τε υπάρχουσα έντός αύτου έμπορεύματα κλπ. σκέπη παντοπωλείου ήτοι ένα πάγκο, ένα ηλεκτρικό ψυγείο, μία πλάστιγγα, βαρέλια κλπ. παραχωροί οί τιμή εύκαιρίας. Πληροφορία έντός του Παντοπωλείου. Τηλ. 82-38. Γεωργ. Άγανώσταυ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
Κατάστημα με άνώγειον και υπόγειον επί της Λεωφόρου Καλοκαιριού έναντι Μαρουδά δια σοβαράν έπιχείρησιν. Τηλ. 95-46-10

ΖΗΤΕΙΤΑΙ
προς άγοράν χρηματιστοβόπιον παρά του Τουριστικού Συνομοσίου «Μίνοια». Τηλ. 82-86.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
δωμάτιον κατάστημα επί της Πλατείας Αγ. Μηνά (Οδός Θεοσνίκης). Πληροφορία παρ' ημίν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
Παρά την θέσιν Άγιος Ιωάννης οικία άποτελουμένη εκ 3 κυρίων δωματίων, χόλ, κουζίνας, φώσ νερό με βοηθητικούς χώρους, συνεχίζομένη με οικόπεδον 1067, τετραγωνικών μέτρων εις την οάσιν Βαρελατζή. Πληροφορία από τον Κων/νον Μεγακλήν Καφεπόλην Πλατεία Κύπρου (πρώην Τυμτακιάνασιν κάφιντο). Τηλ. 82-80

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
οικία παλαιά εις Μικρό Χαμακλή, ζωπατάρα 6. Πληροφορία έντός.

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΧΑΗΛ Σ. ΧΑΝΙΩΤΑΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ Παραπλεύρως Πολυκλινικής Ηρακλείου (Καμαράκι). Τηλέφ. 94-92

ΧΑΡΙΑΔΗΜΟΣΡΟ 'ΑΚΗΣ
Ίατρος Μικροβιολογίας Πλατεία Δασκαλογιάννη Τηλέφ. 96-80

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΣΤΡΑΤΗ Γ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
Συντριβάνι. Τηλ. 92-25

ΔΗΜΗΤΡ. ΞΕΚΑΡΔΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Έπι 4 1/2 έτη ειδικευθείς εις την παθολογίαν και καρδιολογίαν εις την Β' Πανεπιστημιακήν Κλινικήν, έγκαταστάθεις μονιμώς εις Ηράκλειον δέχεται εις το Ιατρείον του, επί της οδού Στρατηγού Πεζανού 1 Πλατεία Αγ. Μηνά (έναντι Κλινικής Μεγαλόχαρη Γ. Ζουριδάκη). Τηλ. 82-80

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
κατάστημα επί της Λεωφ. 'Ικαρου 5 έναντι άλευροβόλιου Καστρινάκη από 50-100 τετ. μέτρων κατάλληλον δι' ολονόητε έργασια και δι' μηχανουργίας λόγω της βιομηχανικής περιοχής, εύοικίου λογικόν. Πληροφορία τηλ 93-42.

ΤΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΣΠΟΥΔΩΝ
I.A.S.
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
(Ι.Α.Σ.)
Παράρτημα Ηρακλείου

ΑΠΟ ΟΣΑ ΘΥΜΟΥΜΑΙ ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΚΑΣΤΡΟ

Γού κ. ΜΑΝΩΛΗ ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗ

Μέσα στην πνιχτή ατμόσφαιρα του Καστρού, του παλιού καιρού έμπούχιας χειμώνα-καλοκαίρι κλεισμένο πίσω από τα ψηλά Βενετσιάνικα μπεντένια το ψυχομέτρι των είκοσι πέντε χιλίων τούρκων και χριστιανών.

Στην γωνιά κάθε στενοσόκου από μια τζαματιή φανάρι έφεγγε με την λάμπα του πετρελαίου της με το κανόνικο φώσ της κάθε φειδωτό καλντιρίμι στο σκοτάδι της νύχτας χειμώνα και καλοκαίρι.

Ανάσα ψυχική καμιά για τον παλιό κόσμο του μόχθου και της δουλειάς εκτός άπό τις θρησκευτικές εορτές που γιορτάζονταν τον κάθε χρόνο.

Κλεισμένη ή κάθε φαμέλια στη σκοτεινή και όργη υπόχα του χαμηλοτάβανου σπτιού της, έμουλιάζε βουτηγμένη στην μιζέρια της καθημερινής ζωής που για να την κερδίσει κανείς έρχοιζόνταν μόχθος και πολλές ιδρώτας.

Ακάτρες ο κόσμος εκείνου του καιρού μακριά από τα νοήματα της σκληρής βιοπάλης του, τραβούσε μοιρολάτρης την τραχεία ζωή του με τα ήθη και έθιμα του καιρού δίχως έγνοια για παραπάνω προκοπή.

Έχωρα στην μονιτή εκείνη ατμόσφαιρα του σκοταδισμού και της άγνοιας, των πραγμάτων εκείνου που θέρφοναν το ζήμερωμα μιας καλύτερης αύριο, αυτοί που ζούσαν στην άνεση άπολαβίζοντας την γλύκα της ζωής ήταν εκείνοι από τους χριστιανούς μεγαλοουσούς και τούρκους μπέντες και Άγάδες που βουτηγμένοι στα πλούτη και τα αγαθά τους, τραβούσαν ξένασσι στην ζωή.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μέσα στο χρώμα και την ατμόσφαιρα εκείνου του καιρού στο Καστρο συχνά έξεμπάρκωναν λογής-λογής άπό 'Ιταλούς γυναικες και άνδρες τραγουδιστές που με τα τραγούδια τους στις τρεις καμάρες και στού Σουλτάμ-Μπραζίμ το μπεντένι στού Μπαμπάλάρου το μεγάλο κέντρο μέσα στην πλατεία του Κασατικού μαχαλά έκαναν τους Καστρινούς μαγαζατόρους και τους άνδρες έπιμαχούς.

Μ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΙΝΟΝΟΥ ΘΑ ΑΝΑΤΕΘΗ ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ Ο ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΤΟΥΡΚ. ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1.— Κατά τους διπλωματικούς παρατηρητές της Αγκύρας είναι πιθανόν ότι ο παρατηρητής χθές προδουλογός της Τουρκίας κ. Γκόμεντς Ινονού θα κληθή να σχηματίσει νέαν κυβέρνησιν. Ο κ. Ινονού ως γνωστόν υπέβαλεν την παρατήρησίν του εις τον πρόεδρον Γκουρμπαζλίνον τής δημοκρατικής κυβέρνησεως εις την κυβερνήσιν συνασπισμού εξ αφορμής του θέματος της στελέχου του καθεστώτος Μεντερές.

ΝΕΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΣΥΝΑΦΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ

Κατόν τής υπογραφής νέας Συλλογικής συμβάσεως εργασίας των πάσης φύσεως εργατοεργατών οικοδόμων και συναφών Επαγγελματιών Ελλάδος και τής καταθέσεως ταύτης τώ τώ Ελεγκτικώ Αθηνών (πρώτις καταθέσεως 25)24-4-62 κοινοπ. Υπουργ. Εργασίας 35264)24-4-62) ανακοινούμεν προς τους ενδιαφερομένους ότι αι όροι εργασίας των εργαζομένων εις τας οικοδομὰς και τεχνικά έργα, όλοζονται από 7,30 π.μ. έως 2 π.μ. και 4,30 π.μ. έως 6 π.μ. δια τους χειμερινούς μήνας με ημισιαν ώραν διακοπήν δι' έλαφρών προδημιών, εντός του διάρκειας και κατά τας 12 μ. και 1 μ.μ. έως 5 μ.μ. δια τους χειμερινούς μήνας.

ΟΥΔΕΜΙΑ ΠΡΟΟΔΟΣ ΕΙΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΣ ΡΑΣΚ-ΝΤΟΜΠΡΙΝΙ ΔΙΑ ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ ΑΙ ΔΥΟ ΠΛΕΥΡΑΙ ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΒΑΘΕΩΣ ΔΙΗΡΗΜΕΝΑΙ

Ο κ. ΡΑΣΚ ΕΛΠΙΖΕΙ ΟΤΙ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΘΟΥΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1.— Ο Αμερικανός υπουργός των Εξωτερικών κ. Ράσκ εδήλωσεν χθές ότι η Σοβιετική Ένωσις φαίνεται να διαπραγματίζει ρόλον υπερωφών επί του θέματος του άφοπλισμού. Ο κ. Ράσκ προέβη εις το σχόλιον τουτο κατά την διάρκειαν συνεντεύξεώς του προς τον τύπον εκφράσας την λύπην του διότι η διάσκεψις άφοπλισμού τής Γενεύης δεν ηδυνήθη να αναφέρη ουσιαστικώτερον πρόβλημα εις τήν ώμενάν Έθνην.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Το Συμβούλιον του Νομαρχιακού Ταμείου Ηρακλείου προκειμένου να προβή εις την προμήθειαν διαφόρων άναγκαστικών και έπισκευών του υπ' αριθ. Κ.Υ. 2387 (αύτου) τζιπ Υγειονομ. Κέντρου Ηρακλείου προκηρύττει μεσοδικόν διαγωνισμόν δι' ένοσηροιστάτων προσφορών διενεργηθησόμενον εν τώ Νομαρχιακώ Καταστήματι Ηρακλείου την 23/6/1962 ήμεραν Σάββατον και ώραν 11-12 π.μ. Οι σχετικαί όροι διακηρύξεως και συγγραφής υποχρεώσεων εύρισκονται κατατεθειμέναι εις τας γραφεία Υγειονομικού Κέντρου Ηρακλείου ενθα οι ενδιαφερομένοι δύνανται να λαμβάνουσιν γνώσιν καθ' έκαστην ήμεραν ήμεραν και ώραν 10-12 π.μ. Ο Νομάρχης Ηρακλείου Ως Πρόεδρος του Συμβουλίου Νομαρχιακού Ταμείου Ηρακλείου ΓΕΩΡΓ. ΝΤΑΟΥΝΤΑΚΗΣ

ΑΥΞΑΝΟΝΤΑΙ ΑΙ ΤΙΜΑΙ ΤΩΝ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΩΣΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1.— Η Σοβιετική κυβέρνησις ανήγγειλεν αύθις τιμών κατά 30%ο δια το κρέας και 25%ο δια τον βούτυρον. Αναγγέλλουσα σήμερον τας αύθισεις τών τιμών η κυβέρνησις εδήλωσεν ότι θα πρέπει να επενδύθουν περισσότερα κεφάλαια εις την γεωργίαν δια να δοθί εν κίνησιν η τα συναρτηστικά άγροκτηματα να παράγουν περισσότερα κτηνοτροφικά προϊόντα ώστε να τεθή τέμα εις την παρούσαν έλλειψιν. Τα κεφάλαια αυτά δεν ήτο δυνατόν να έξυρευθύν δια τής περικοπής τών άμυντικών δαπανών δοθέντος ότι η Αμερική και οι σύμμαχοι της προτεινόμενον σχέδια δια να επιτεθούν κατά τής Ρωσίας. Κεφάλαια δεν ήτο έπίσης δυνατόν να έξυρευθύν δια τής περικοπής τών δαπανών επί τής βαρείας βιομηχανίας ή τής στεγασίας. Η άνακοίνωσις υποβλήθη τών μνησίων δόσεων δια τα άνωτέρω τέλη, έπιβάλλονται αι κυρώσεις αι έπιβαλλόμενα κατά τών καθυστερουμένων την καταβολήν τών μνησίων δόσεων δια τα άνωτέρω τέλη, έπιβάλλονται αι κυρώσεις αι έπιβαλλόμενα κατά τών καθυστερουμένων την καταβολήν τών λογαριασμών καταναλώσεως ηλεκτρικού ρεύματος.

ΟΡΙΖΟΝΤΑΙ ΚΥΡΩΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΙΝ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΕΛΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ 1.—Εις την υπογραφείσαν Πράξιν του Υπουργικού Συμβουλίου περί συνεισπραξίας τών τελών καθαρότητας και φωτισμού τών δήμων και κοινοτήτων μετά τών λογαριασμών τής Δ.Ε.Η., περιλήφθη διάταξις δια τής οποίας δια τους καθυστερούτας την καταβολήν τών μνησίων δόσεων δια τα άνωτέρω τέλη, έπιβάλλονται αι κυρώσεις αι έπιβαλλόμενα κατά τών καθυστερουμένων την καταβολήν τών λογαριασμών καταναλώσεως ηλεκτρικού ρεύματος.

ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΥΡΩΠΑΙΟΥΣ ΑΛΓΕΡΙΑΣ ΘΠΩΣ ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΘΟΥΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ ΤΟΥ ΕΒΙΑΝ ΥΦΕΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΡΑΣΙΝ ΤΟΥ ΟΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1.— Η πόλις του Αλγερίου διήλθεν χθές εις μίαν των ήρεμωτέρων ήμερών από άρετων μηνών εντός τών όρίων τής πόλεως ούδέν άξιομν έφρονέθη. Έξωθεν τής πόλεως έφρονέθη εις Αλγερίας και έτραυματίσθη έτερος. Εις την περιόχην τής πόλεως Όράν έφρονέθησαν 16 άτομα, εκ του συνόλου τών φανευθέντων οι 4 ήσαν Αλγερνοί και οι λοιποί 12 Εύρωπαιοί.

ΦΟΒΕΡΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ ΕΣΗΜΕΙΩΘΗ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΑΕΡΟΠΟΡ. ΒΑΣΙΝ ΕΣΚΙ ΣΕΧΙΡ

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Πери την μεσημβρίαν σημερον ή αεροπορικόν δυστύχημα εσημειώθη εις την Τουρκικήν αεροπορικόν βάση του Έσκι Σεχίρ κατά την διάρκειαν έπιπέξεων έπι εύκαριόν τού σημεριού έορτασμού εν Τουρκία τής ήμερας τής αεροπορίας.

Ο ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΦΘΑΝΕΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ Η. Π. Α. ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΗ ΕΙΣ ΤΑ ΗΝ. ΕΘΝΗ

ΟΡΑΣΙΟΚΤΕΝ 1.— Ο πρόεδρος τής δημοκρατίας τής Κύπρου Αρχιεπίσκοπος Μακάριος φθάνει αύθις εις τας Ηνωμένας Πολιτείας δι' έπίσκεψιν διάρκειας 6 ήμερών. Τό πρόγραμμα τής παραμονής του προβλέπει συνομιλίαν με τών πρόεδρον Κένεντυ, τών ύπουργών τών Εξωτερικών κ. Ράσκ, τών Αμερικανών πρεσβευτήν εις τήν Ηνωμένα Έθνη κ. Σήθθενσον, και τών δήμαρχων τής Νέας Υόρκης.

ΕΙΣ Ν. ΚΟΡΕΑΝ ΑΠΕΚΑΛΥΦΘΗ ΕΥΡΕΙΑ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΑΠΟΒΛΕΠΟΥΣΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΑΤΡΟΠΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1. — 41 άτομα συνελήφθησαν εις Νότιον Κορέαν μετά την έπίσημον αναγγελίαν ότι άπεκαλύφθη συνωμοσία προς άνατροπήν τής παρούσης κυβερνήσεως.

ΟΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΑΙ ΕΙΣ ΑΓΚΟΛΑΝ ΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΕΞΩΘΕΝ ΕΝΙΣΧΥΣΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 1. — Αι Πορτογαλικάί άρχαί εις την Αγκόλαν άρχίζουσιν έκστρατείαν δια να πείσουν τους Αφρικανούς οι οποίοι εγκατέλειψαν τας οικίας των όπως έπιστρέψουν από την ζούγκλαν και έγκατασταθύν εις τας πόλεις.

ΑΦΙΞΙΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΒΟΥΤΙΚΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 1.— Τό άπόγευμα άφικετο αεροπορικώς εις Αθήνας θμελής Βρετανική κοινοβουλευτική αντιπροσωπεία. Οι Βρεταννοί βουλευται θα παραμείνουν εις την Έλλάδα επί μίαν εβδομάδα ίμαί θα έπισκεφθύν διαφόρους περιοχάς τής χώρας. Τήν έσπεραν οι Βρεταννοί βουλευται παρεκάθησαν εις γεύμα τώ όποιοι παρετήβη πρός τιμήν των υπό τού πρώην ύπουργος κ. Τάσσοσ εκ μέρους τού Έλληνικού κοινοβουλίου.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΜΑΡΙΑΣ ΦΙΟΡΑΚΗ

Η έκθεση ζωγραφικής τής κ. Μαρίας Φιοράκη, εις τήν αίθουσαν ό Θεοτοκόπουλου ή όποία έπρόκειτο να κλεισθί σήμερον Σάββατον παρατείνεται μέχρι τής προσεχούς Τρίτης 5 Ιουνίου.

Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ-ΜΑΪΟΥ

Συμφώνως προς στοιχεία παρασχεθέντα υπό τής ενταύθα τουριστικής Αστυνομίας από 1ης Απριλίου τ.ε. μέχρι 31 Μαΐου άφίχθησαν εις την πόλιν μας συνολικώς 20.387 αλλοδαποί περιηγηταί εναντι 14.498 τής αντίστοιχου περιόδου, παρελθόντος έτους. Οι ως άνω τουρίσται άφίχθησαν: αεροπορικώς 3.705, δια πλοίων (όργανωμένα κρουαζιέρας) 15.413, δια θαλαμηγών (γιάτ) 104 και δια πλοίων τής γραμμής 1.165.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΩΔΕΙΟΥ

Αύριον Κυριακήν και ώραν 11 π.μ. εν τώ Κινηματοθέατρο «ΝΤΟΡΕ» θα δοθί ή έστραία μησική συνουσία τού Στέλιου Ηρακλείου αι εισπραξίς τής οποίας θα διατεθώσιν υπέρ τού Ιδρύματος Πρωτασίας τού Παιδείας τής Ηρας Μητροπόλεως Κρήτης.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλούνται εις Γενικήν Συνέλευσιν τά μέλη τού Ορθόδοξου θεολογικού Συμβουλίου Η ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ Ν. Κλαζομενών και περίεξ δια την μεταπροσεχή Κοριακήν 3ην Ιουνίου 1962 εις τή Γραφεία τού Συνταγμασμού Ν. Κλαζομενών με θέμα:

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ

Προσφορά κλεισται εντός φακέλλου με έπιγραφην «Προσφορά δια τήν μίσθωσιν εσκαγμένου χώρου εις Ηρακλείον» δέον όπως περιέχουν λεπτομερή περιγραφήν τού χώρου τούτου και καθορίζουσαι τή άκριβή μίσθωσιν, δέον όπως υποβληθώσιν μέχρι τής 15ης Ιουνίου 1962 εις τήν κάτωθι διεύθυνσιν: Δημόσιαν Έπιχειρήσιν Ηλεκτρισμού Διεύθυνσιν Γενικών Υπηρεσιών

ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Φέρεται εις γνώσιν τού φιλοθρησκου Κοινού Ηρακλείου ότι την προσεχή Πέμπτην 7ην Ιουνίου 1962 εορτή τής ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ

ΕΠΙ ΕΚΘΕΣΙΣ ΑΝΗΛΙΟΥ ΚΟΡΑΣΙΔΟΣ

Κατόν εντάλματος τού κ. Εισαγγελέως συνελήφθη και κρατείται υπό τών Αστυνομικών άρχών ό Άθαν. Παπαδάκης έτών 31 κάτοικος Ηρακλείου κατηγορούμενος επί έκθεσις άνηλικού κορασίδος. Ούτος, ως και άλλοτε ανεγράψαμεν, είχε διαφθείρη πρό καιρού εις έξοχικόν κέντρον την 15τιδα, έξ Άθων Σύλλα Αικτα. Μαθιουδάκη.

ΑΙΦΙΘΝΙΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ

Τήν 5ην προνήν χθές εις θέσιν «Πλαγούρα» τού χωρίου Ζεϊβά Πεδιάδος ή Έλένη Μ. Καυλά ήτών 21 κάτοικος τού ως άνω χωρίου ενώ ήσχολείτο με τών θεριμύων κριθής όλος αφηνιδίως καταλήφθησεν υπό Ιλλύγου άπειλομένην επί τόπου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Αύριον Κυριακήν 3ην Ιουνίου 1962 και ώραν 11 π.μ. προσκαλούνται οι κάτοικοι τής Ένωρίας Νέου Σταδίου Καυμίων, έξωθεν τών τειχών τής πόλεως εις τόν Ιερόν Ναόν ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ-ΜΙΧΑΗΛ ΑΡΧΑΓΓΕΛΟΥ, προς σύζητησιν θεμάτων σχετικών με τήν αποπεράτωσιν και τόν έπικειμένον έγκαινισμύον τού ως άνω Ιερού Ναού τήν 10ην Ιουνίου. ΤΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εις γνώσιν τών εργαζομένων παιδιών ότι αι έγγραφα τούτων δια τήν κατασκήνωσιν Κοκκίη-Χάρι άρχονται από 4 Ιουνίου 1962. Οι ενδιαφερομένοι δέον όπως προσέρχονται εις τας Γραφεία τού Κέντρου Κοιν. Προνοίας δόδος Μονής Καρδιωτίσσης και από ώρας 10 π.μ. έως 2 π.μ. καθ' έκαστην μετά τού κηδεμόνος των ή με έγγραφον έξουσιοδότησιν τούτου ότι έπιθυμεί όπως τού τέκνον του λάβη μέρος εις τήν κατασκήνωσιν.

Ο... ΔΙΟΓΕΝΗΣ

(Συνέχεια εκ τής 1ης σελίδος) για να λέμε την αλήθεια ούτε κι' αυτό δεν του ταίριαζε, γιατί κάποιος άλλος κατανάλωσε τόν χρόνο και τόν κόπον του για να τ'ο φτιάξει. Όμως αν για τόν Διογένην αυτό τού παθού ήταν μία χαρακτηριστική πράξις τής τωτικής κοινωνίας, για τόν σημερινό ιδιοκόπο νεαρό, είναι βαρύν κοινωνικό έγκλημα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΕΝ ΚΕΝΤΡΟΥ

Η Νεολαία τής Ένωσεως Κέντρου έγκατασταθείσα εις τήν Λέσχην Φιλελευθέρων δεχεται έγγραφως μελών καθ' έκαστην από 10-12 π.μ. και 5-7 π.μ. Τετάρτη άπόγευμα 5-8 π.μ. (Έκ τής προσωρινής Διοικούσης Έπιτροπής).

ΠΡΟΑΓΩΓΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Δι' άποφάσεως τού Υπουργείου Συντονισμού προάγεται καθ' έκλογήν εις τόν 7ον βαθμόν ή ύπηρετούσα εις τήν Στατιστικήν Υπηρεσίαν Ηρακλείου δις Ειρήνη Μπαλαμούτσου. Δι' έτέρας άποφάσεως έξ άλλου τού ύπουργείου Γεωργίας προάγεται καθ' έκλογήν εις τόν 6ον βαθμόν ό παρά τήν Γεωργικήν Σχολήν Μεσορράς ύπηρετών Μαρ. Πετράκης.

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΑΝΕΓΕΡΣΕΩΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ

Παρουσία τού Δημάρχου κ. Κρασαδάκη, τού Αρχιμηχανικού τού Δήμου κ. Βαρκαράκη, τής Πολυεθόμου κ. Ελ. Τζωρτζή και άλλων άρμόδιων έγένετο τήν πρωίαν χθές ή έγκατάστασις τού έργολόγου κ. Ν. Μεταξά εις τόν παρά τόν «Μπεντενιάς» χώρον ενθα θα ανεγερθή τού νέου τουριστικόν ξενοδοχείον. Αι εργασίαι άνεγέρσεως άρχίζουσιν κανονικώς από σήμερον, συμφώνως δε προς τας αναληφθείσας υποχρεώσεις ό έργολόγος θα πρέπει να παραδώσθί έτοιμον προς λειτουργίαν τώ ξενοδοχείου εντός έτους ήτοι έως τόν προσεχή Ιούνιον.

ΑΙ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΚΑΙ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥΡΓΙΟΔΙΚΕΙΟΥ

Εις τήν Εισαγγελικήν Άρχήν έκοινοποιήθη τού πινάκιον δικών Κακούργιοδικείου και μικτού όρκωτού δικαστηρίου τρέχοντος μηνός έξως ως έξής: 5 Ιουνίου ήμεραν Τρίτην θα έκδικασθί εις τώ Κακούργιοδικείω Ηρακλείου ή ύπόθεσις Γεωργίου Ψωμά κατοίκου Παρόριμου κατηγορουμένου επί άνθρωποκτονία εκ προθέσεως. Ούτος συμφώνως προς τώ κατηγορητήριον έπέτεθη και έπεχείρησεν να φανεύσθι τήν σύζυγον τουαυριακίαν δια κλαυθυτηρίου. Εις τώ μικτόν όρκωτόν δικαστήριον έξ άλλου έκδικάσεται τήν 22αν Ιουνίου ή ύπόθεσις Γ. Ζαγοραράκη κατηγορουμένου επί σικοφαντική δυσφορήσις δια τού Τύπου κατά τού Διοικητού Χωροφυλακής Ηρακλείου.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

Table with 2 columns: Item and Price. Includes entries like 'Αι τιμαί ειχον ως έξής: No 5 λαμπάντε Δρ. 14.20', 'No 5 γυαλιά » 14.50', 'No 3 » 15.80', 'No 2 » 15.20', 'ΣΙΤΗΡΑ: Σίτος δραχ. 3.40', 'Κριθή » 2.', 'Ταγή » 2.80-3.', 'Βίνας » 3.', 'Άκρα δραχμάς 286.00'

Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΕΟΡΤΗ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ

Αύριον Κυριακή και ώραν 10.30 π.μ. εις τήν αίθουσαν «Αστόρια» θα γίνη ή εορτή τής άπονιμής ένδεικτικώ και βραβεύσιν τού Παρρητήματος Γαλλικού Ίνστιτούτου Ηρακλείου.

ΑΙ ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΔΙΚΑΙ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥΡΓΙΟΔΙΚΕΙΟΥ

Εις τήν Εισαγγελικήν Άρχήν έκοινοποιήθη τού πινάκιον δικών Κακούργιοδικείου και μικτού όρκωτού δικαστηρίου τρέχοντος μηνός έξως ως έξής: 5 Ιουνίου ήμεραν Τρίτην θα έκδικασθί εις τώ Κακούργιοδικείω Ηρακλείου ή ύπόθεσις Γεωργίου Ψωμά κατοίκου Παρόριμου κατηγορουμένου επί άνθρωποκτονία εκ προθέσεως. Ούτος συμφώνως προς τώ κατηγορητήριον έπέτεθη και έπεχείρησεν να φανεύσθι τήν σύζυγον τουαυριακίαν δια κλαυθυτηρίου. Εις τώ μικτόν όρκωτόν δικαστήριον έξ άλλου έκδικάσεται τήν 22αν Ιουνίου ή ύπόθεσις Γ. Ζαγοραράκη κατηγορουμένου επί σικοφαντική δυσφορήσις δια τού Τύπου κατά τού Διοικητού Χωροφυλακής Ηρακλείου.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ

Προσφορά κλεισται εντός φακέλλου με έπιγραφην «Προσφορά δια τήν μίσθωσιν εσκαγμένου χώρου εις Ηρακλείον» δέον όπως περιέχουν λεπτομερή περιγραφήν τού χώρου τούτου και καθορίζουσαι τή άκριβή μίσθωσιν, δέον όπως υποβληθώσιν μέχρι τής 15ης Ιουνίου 1962 εις τήν κάτωθι διεύθυνσιν: Δημόσιαν Έπιχειρήσιν Ηλεκτρισμού Διεύθυνσιν Γενικών Υπηρεσιών