



ΟΙ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗΣ ΕΙΣΦΟΡΑΣ ΕΙΣ ΟΓΑ

Ελάβωμεν την κάτωθι επιστολήν:
Αξιότιμοι κ. Διευθυντά,
Είς τους διαφόρους τού έαυτου όδους τού Δημαρχείου, είναι από τινων ημερών άνηρημένοι με τα παραλειθώσως άντιστοιχούντα χρηματικά ποσά, οι φορολογικοί πίνακες των υποχρεωτικών εισφορών εις τον Όργανισμόν Γεωργικών Ασφαλίσεων γεωργών.

Η έπιβληθείσα χώνη του Ο.Γ.Α. υπό του Κράτους φορολογία εις δόκιμον τον Έλληνικόν λαόν άρ' ενός, και η ύπαρξη εις τα γεωργικά προϊόντα του γεωργού άρ' έτέρου νομίζομεν ότι είναι ύπερμετρήσιμα διά τα καλήν τα ψυχο-συναισθητικά ποδ δίδονται εις τους γεωργούς. Συνεπώς, η έπιβληθείσα επί πλέον εισφορά βάσει στρεμμάτων κτηνίων και παραγωγής έκάστου δικαιοχώνου από μέρους της Α.Τ.Ε. δέν είναι η ένοδεδιγμένη λύσις. Διά τον άπολύτατον λόγον: διότι ήθελεν άποβή άργά η γρήγορα, όδωσιν όδωσιν η παρεχόμενη σύμφωνο υπό του Κράτους σύνταξις εις τους άργούς.

Καθόσον α 180 δραχμαί δέν θα αναχαιτίσιν το ρεθμό ως όδωσιν, την άκατάχρηστον μετατροπήν από μέρους των ανθρώπων της ύπαθρου εις έργάτας των πόλεων, με τας άσυνκοίτας πλουσιότητας παραχά και έδεργετήματα υπό του Κράτους εις τους έργάτας.

Άλλ' ούτε θα συνεκράτουν τους σημερινούς νέους α 6 δραχμαί ήμερησίως διά τα γρησάματά των, διά να μιν άοργηθών την πατρίαν εις άλλα θα τους όδωσαν διας κώς προς μετανάστευσιν εις έξωτερικόν δι' άνέθεσιν καλλιέργειας τόχης.

Μεθ' όπολλήσως ΑΝΤ. Ε.Α. ΨΗΛΟΠΑΤΗΣ
Έν Παλ. Ασταλίω τή 11 Νοεμβρίω 1962.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Θ. ΜΑΡΗΣ
Ίατρος
ΜΑΙΕΥΤΗΡ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

Μοιμώς έγκατασταθείς εις Ηράκλειον, διαθέτω πλήρη τεχνικό έξοπλισμόν, δέχεται γυναικολογικά άσθενεία και έπί το κοσ, έπ τής όδου Κανταβόλων άριθ. 6. Παραπελευρωσ Ο.Τ.Ε. Μέγαρον (Λυγού) Τηλ. 3-00.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρδς ένοικιασιν οικία άνεξάρτητος εκ 3 δωματίων Πληροφορία παρ' ήμιν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
Δύο τόνοι μάκρας «S.L.O.T.A» Τεχνοσλοβακίας τιμής εύκαρίας. Πληροφορία εις τού 'Υαλοπολείων ΒΑΤΤΑ όδου 1821, Σείταν 'Ογλού. Έπίσης πωλείται τού 'Εμπόρευμα του ύαλοπολείου ΒΑΤΤΑ εις τιμήν εύκαρίας.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθητευομένη εις τού έργαστήριον ύποκαμίσιον Μαρίας Τσαγκάρη (Κατάστημα-Μητροπόλεως). 1-6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ματαρίστρια καλ τούσ διά τού πλεκτήριον Παχυγανιάκη 'Οδού Δαίδαλου. Τηλ. 95-58.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ: Νέος ή νέα 81' έξωτερικην έργασταν, άποδοχή Ικανοποιητική. Πληροφορία Σοτήριον Λυραράκη 'Εβρου 30. 1-6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ άμπελος σουλάτι εις περίχρηστον Τσαλικάκι έπί τής Κεντρικής Λεωφόρου έκ τούσ 4 περίχρηστον στρεμμάτων (1000 κομμοσάλες) και με δύο ρίζας έλησ και δύο όφιγιάδες. Πληροφορία Π. Πάλλης όδου 'Ιερολοχίτων 84 Μασταμπά. 1-15

ΣΙΝΕ
"ΑΣΤΟΡΙΑ,"
ΣΗΜΕΡΟΝ
Οι άγαπημένοι σας
Νίκος Σταυρίδης-Άννα Φόνσου-Γιάννης Γκιωνάκης.
Στό πιό πρωτότυπο Έλληνικό Φιλμ.
ΔΕΚΑ ΜΕΡΕΣ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ
Άννα Ματζουράνη-Πόπη Λάζου-Πόπη Άλβα-Σταυρ. Παραβάς-Χρήστος Πάρλας κ.λ.π.

"ΠΑΤΡΙΣ,"



ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟ

ΕΠ' ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΜΕΘΑΥΡΙΑΝΟΥ ΡΕΣΙΤΑΛ

Η ΝΟΝΙΑ

Τού ουνεργάτου μας κ. ΜΑΝΟΥ ΧΑΡΗ

ΑΘΗΝΑ 15.— Είναι γνωστό όδη ότι η Νόνια Λιονουδάκη, πρόκειται να κάμει την πρώτη της επίσημη εμφάνιση σαν τραγουδίστρια, την έρχόμενη Κυριακή τού πρωι, στο κινηματοθέατρο τού 'Ηρακλείου α' Αστέρικ, τού όποιο ευγενώς παραχώρησε ό κ. Πολυκαρίνος.

Είναι επίσης γνωστό τού πρόγραμμα τού μουσικού αυτό τού πρωιού, στο όποιο η Νόνια θα άποδώσει με σεβρά από τραγουδία Έλληνων συνθετών.

Δέν πρόκειται λοιπόν έπι τού πρόγραμμα τού μουσικού αυτό τού πρωιού, να τού δείξει τού καταφέρουν όσοι άνθρωποι διαθέτουν πίστη και θέληση.

Η Νόνια Λιονουδάκη πού αυτή τή στιγμή κατέχει μια άξιόλογη θέση στο Έλληνικό έλαφρο τραγούδι, είναι γνωστό με ποιές προϋποθέσεις ξεκίνησε. Μόνη της έντελώς, χωρίς ούτε αυτή τή φυσική δύναμη όλοκληρωμένη, πήρε τού όδρομ πρδς τήν Άθήνα, πριν ένα χρόνο. Καί στο σύντομο αυτό διάστημα κατάφερε πολλά, τόσα πού άλλοι σινερα πολλά, δέν κατάφεραν σε περισσότερα χρόνια. Χωρίς μέσο λοιπόν η Νόνια, χωρίς καμιά βοήθεια ούσιαστική, χωρίς όπλα άλλα μόνο με τήν πίστη της στο φωνητικό της ταλέντο και στην ψυχική της δύναμη, κατάφερε η Νόνια να σπουδάσει τραγούδι πλάι στή γνωστή σχολία τού έλαφρου τραγουδιού Δανάη, να συνάξει καλλιτεχνικές γνωριμίες και να δώσει τήν ευκαιρία σε άρκετους Έλληνες συνθέτες όπως ό Θεοδωράκης, ό Γεωργός 'Αδαμίδης κ. ά. να εκτιμήσουν τού ταλέντο της και να τήν προσέξουν. Η έπιτυχία δέν άργησε ναρθεί.

Μεταξύ τών πρώτων ήρθε στο διαγωνισμό τού 'Εθνικού 'Ιδρύματος Ραδιοφωνίας και ή φωνή της ήδη έχει μεταδοθεί μέσω τών έρτζιανών κυμάτων άνα τού Πανελλήνιο, με τις έκπομπές πού έκανε και από τούς σταθμούς τού Ε.Ι.Ρ. και από τών Σταθμό τών Ενόπλιων Δυνάμεων.

Τώρα η Νόνια έρχεται έξανα από τού 'Ηράκλειο. Έρχεται να παρουσιαστεί στο κοινό και να τού δείξει τού οργανωμένο πλέον φωνητικό ταλέντο της. Έρχεται όμως παράλληλα—έστω και άναυτό δέν τού σκέφεται ή ιδέα—να τού δείξει ή δυνατότητα να καταφέρουν όσοι άνθρωποι διαθέτουν πίστη και θέληση.

Ο Καλλιτεχνικός Όργανισμός Κρήτης, πού έχει παρουσιάσει στο παρελθόν άξιόλογους καλλιτέχνες στο κοινό τού 'Ηρακλείου, παρουσιάζει με τήν ίδια ευγένεια και υπεργηφάνεια τή Νόνια, και ή χρυσή φωνή τής Κρήτης, όπως είναι γνωστό στούς καλλιτεχνικούς κύκλους τής Άθήνας.

Συναιστούμε λοιπόν τού ρεσιτάλ τής Νόνιας, πού στην πραγματικότητα τού είναι ένα μουσικό πρωιό και τού νίζοντας στο κοινό τής πόλης μας, ότι πρέπει και έλας χρέος, ότι πρέπει και έλας χρέος να άπογοητευθεί από τούς άλλους, όταν αυτοί οι άλλοι είναι συμπολίτες της.

Στό εύχάριστο πρόγραμμα τού μουσικού αυτό τού πρωιού, όσοι περνευθούσιν και έπιξίζομε ναμια πού πολλοί, θα περάσουν διά εύχάριστες ώρες με μουσική, τραγούδια και άλλες έκτακτες έμφρηνσεις και θα διαπιστώσουν άκούγοντας τή θαυμάσια και άξέπαινη για τόν διπλό άγωνα της, Νόνια, ότι ένα κανονικό κρητικό άστέρη τού έλαφρου τραγουδιού άνέτειλε νίκλας και πήρε τή θέση του στο Έλληνικό καλλιτεχνικό στερέωμα.

Μ. ΜΑΝΟΥ ΧΑΡΗΣ

ΣΤ. Γ. ΜΑΚΡΙΑΔΑΚΗΣ
Χειρουργός-Ουδολόγος
'Αριστοτελικό Διάστημα
Πανεπιστημίου 'Αθηνών
Δέχεται ός και πρότερον.
'Οδός 'Αγ. Δέκα (έναντι παλαιάς Α.Τ.Ε.)
Τηλέφ. 98-98 ή 7-20.

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΔΗΜ. ΕΛ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ
Ίατρον μικροβιολόγου
'Οδός Κανταβόλων 3. (Παραπελευρωσ Ο.Τ.Ε.) Αρ. Τηλ. 90-23

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Δρ. ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΜΑΤΡΙΑΔΑΚΗΣ
Επιστάτης έξ έξωτερικής και έγκατασταθείς μονιμώς εις Άθήνας, δέχεται εις τού έπί τής όδου ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ 6 (πάρους 'Αδαμίδης) Ίατρείον τού Τηλέφ. 629068.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
δός 'Αγίου Τίτου άριθ. 16 έναντι Ιερών Ναού 'Αγ. Τίτου και παραπελευρωσ Μεγάλου Ένώσεως Γεωργικών Συνταρισμών 'Ηρακλείου). Τηλ. 96-66

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,"
ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρος-Χειρουργού-Γυναικολόγου
Διάδοκτος Πανεπιστημίου Άθηνών 'Οδός 'Ισομενίας 24 έναντι Κινηματογράφου α' Αστέρια τηλ. 94-94 'Ηρακλείου

ΤΟ ΠΑΘΟΛΟΓΟΑΝΑΤΟΜΙΚΟΝ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
Τού Ίατρού
Δ. ΣΤΕΙΑΚΑΚΗ
(Είδιμόν ελεγκτικόσ γινούσ)
Μετρηθών όδός Σουμμερή 7 έναντι Φαρμακείου Χαλκιάδακη, έχει δέν νέον Τηλ. 98-34.

ΝΕΟΙ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
δός 'Αγίου Τίτου άριθ. 16 έναντι Ιερών Ναού 'Αγ. Τίτου και παραπελευρωσ Μεγάλου Ένώσεως Γεωργικών Συνταρισμών 'Ηρακλείου). Τηλ. 96-66

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,"
ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρος-Χειρουργού-Γυναικολόγου
Διάδοκτος Πανεπιστημίου Άθηνών 'Οδός 'Ισομενίας 24 έναντι Κινηματογράφου α' Αστέρια τηλ. 94-94 'Ηρακλείου

ΝΕΟΙ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
δός 'Αγίου Τίτου άριθ. 16 έναντι Ιερών Ναού 'Αγ. Τίτου και παραπελευρωσ Μεγάλου Ένώσεως Γεωργικών Συνταρισμών 'Ηρακλείου). Τηλ. 96-66

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,"
ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρος-Χειρουργού-Γυναικολόγου
Διάδοκτος Πανεπιστημίου Άθηνών 'Οδός 'Ισομενίας 24 έναντι Κινηματογράφου α' Αστέρια τηλ. 94-94 'Ηρακλείου

ΝΕΟΙ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
δός 'Αγίου Τίτου άριθ. 16 έναντι Ιερών Ναού 'Αγ. Τίτου και παραπελευρωσ Μεγάλου Ένώσεως Γεωργικών Συνταρισμών 'Ηρακλείου). Τηλ. 96-66

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,"
ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρος-Χειρουργού-Γυναικολόγου
Διάδοκτος Πανεπιστημίου Άθηνών 'Οδός 'Ισομενίας 24 έναντι Κινηματογράφου α' Αστέρια τηλ. 94-94 'Ηρακλείου

ΝΕΟΙ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
δός 'Αγίου Τίτου άριθ. 16 έναντι Ιερών Ναού 'Αγ. Τίτου και παραπελευρωσ Μεγάλου Ένώσεως Γεωργικών Συνταρισμών 'Ηρακλείου). Τηλ. 96-66

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,"
ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρος-Χειρουργού-Γυναικολόγου
Διάδοκτος Πανεπιστημίου Άθηνών 'Οδός 'Ισομενίας 24 έναντι Κινηματογράφου α' Αστέρια τηλ. 94-94 'Ηρακλείου

ΝΕΟΙ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
δός 'Αγίου Τίτου άριθ. 16 έναντι Ιερών Ναού 'Αγ. Τίτου και παραπελευρωσ Μεγάλου Ένώσεως Γεωργικών Συνταρισμών 'Ηρακλείου). Τηλ. 96-66

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,"
ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρος-Χειρουργού-Γυναικολόγου
Διάδοκτος Πανεπιστημίου Άθηνών 'Οδός 'Ισομενίας 24 έναντι Κινηματογράφου α' Αστέρια τηλ. 94-94 'Ηρακλείου

ΝΕΟΙ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
δός 'Αγίου Τίτου άριθ. 16 έναντι Ιερών Ναού 'Αγ. Τίτου και παραπελευρωσ Μεγάλου Ένώσεως Γεωργικών Συνταρισμών 'Ηρακλείου). Τηλ. 96-66

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
"Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ,"
ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτήρος-Χειρουργού-Γυναικολόγου
Διάδοκτος Πανεπιστημίου Άθηνών 'Οδός 'Ισομενίας 24 έναντι Κινηματογράφου α' Αστέρια τηλ. 94-94 'Ηρακλείου

ΝΕΟΙ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
δός 'Αγίου Τίτου άριθ. 16 έναντι Ιερών Ναού 'Αγ. Τίτου και παραπελευρωσ Μεγάλου Ένώσεως Γεωργικών Συνταρισμών 'Ηρακλείου). Τηλ. 96-66

Τό Καστρινό

ΠΕΝΝΙΕΣ

—Άρχισαν ήδη να διατίθενται στο κοινό, από τού ταμείο τού κινηματοθέατρο α' Αστέρια τού εστέρια για τού μουσικό πρωιό τής έρχομένης Κυριακής τού όποιο άργανώνεται πρδς τιμή τής Νόνιας.

—Προβλέπεται δέ ότι ή τιμητική τής συμπαθούς συμπολιτώς τραγουδίστριας θα σημειώσει μεγάλη επιτυχία, και διότι είναι συμπολιτώς και διότι είναι ένα φωνητικό ταλέντο.

—Πρόβλημα δημιουργούν πολλές φορές τού αυτοκίνητα πού περνευθούσιν διά σκοπιά δια από τις συνοικίες κυρίως.

—Πολύ άπ' τού αυτοκίνητα αυτά δέν λαμβάνουν τού στοιχειώδες μέτρο τής καλύτερης τών σκοπιδιών με άποτέλεσμα να τα μαγειρώνουν από τή μια και να τα σκοπιδιών ξανά στούς όδωσους.

—Στήν άργαία μας τού έσπεριδοειδή πλουτίσιν καθημερινώς τήν παρουσία τους τού άπορωσολεία και άποδοθών τού τελευταία ύπόλοιπα φρούτων τής καλοκαιρινής περιόδου.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

—Έτσι μετά τήν εμφάνιση πολλών ειδών ποτοκαλιών, εμφανίσθησαν από ή μέρες και τα μανταρίνια τού όποια πωλούνται εις σχετικώς χαμηλές τιμές.

—Παρά τού γεγονόσ ότι μπιγάμε τινικώς στον γεωμώνα, τού παγωτό και έξοχών καλοκαιρινό άναρκετικό, έξακολουθεί να διατίθεται εύρύτατα εις τούς θαμνώσας τών κέντρων τής πόλεός μας.

Θεάματα

ΑΣΤΟΡΙΑ

«Δέκα μέρες στο Παρίσι».

ΑΠΟΛΛΩΝ

«Οι γαμπροί τής Ευτυχίας».

ΗΛΕΚΤΡΑ

«Ο Βαρυποινίτης τού Άλκατράς».

ΚΡΟΝΟΣ

«Ποτέ δέν α έξάσας».

ΝΤΟΡΕ

«Μία άγάπη δόλωτα δική μας».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διαιαικτερουσ σήμερον

Ολγος Λυδάκη

Έργημερούσσι και Διαιαικτερούσσι Κλινικά ΙΚΑ

Άγ. Γεώργιος, 'Ιερωνυμάκη, Παπαϊωάννου, Φλουράκη.

Συγκοινωνία

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ

Άφίξις έξ Άθηνών ώρα 16.00

Άναχώρησις δι' Άθήνας 16.40

ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑ

Δ.Π. «ΚΑΡΑ-ΙΣΚΑΚΗΣ»

Άφίξις εκ Πειραιώς 7.30 π.μ.

Άναχώρησις 12ην μεσημβρινήν διά Ρέθυμνοσ-Σούδασ-Πειραιά.

ΠΟΛΛΑ ΤΑ ΠΑΡΑΞΕΝΑ

Πάλι θα μ' άρχισιν με τού τασπαράκα και τού σαρκάκια να τού πώω γρήγορα στού ΦΑΚΙ-ΔΗ κλπ.

Ό, όχι, όχι, φίλε μου. Τού παρέρωσ είναι άλλο. Άν πός στις Τρεις Κυμάρες θα έδης όλα τού μαγαζιά ηλεκτροφωτισμένα με φωτεινές ρελάδες.

Μονάχα η ΔΕΗ δέν έχει λίγο φως να διαφωτίσιν τού φώτα της και οι φωτογραφίες πού έχει στην βιβλίνα είναι θεοσκότεινες.

Έ! Άσφαλιός φίλε μου δέν καταλαβαίνεις γιατί τού κάνει η ΔΕΗ; Ρελάδαρε τού φώτα με τού σκοτίσ της.

Πώς γίνεται αυτό;

Έ! Αυτό είναι τού παράξενο.

ΦΑΚΙΔΗΣ

ΒΑΣΙΛ. Ι. ΠΟΥΛΙΑΝΑΚΗΣ

Ίατροσ - Χειρουργός

Έπί Σείταν μετεπιστάσει εις Βοστώνη, 'Ηνωμ. Πολιτειών 'Αμερικής. Δέχεται εις τήν κλινικήν

"ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ,"

Παρά τόν Άγιον Δημήτριον Τηλ. 92-79

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΜΙΧΑΗΛ Σ. ΧΑΝΙ



