

Κοινωνικά

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Μέσα στην μεγάλη δόνηση και τον βαθύ πόνον μας και μη συνελθόντες ακόμη από το βραδυτάτο πλήγμα του θανάτου κατόπιν ανιάτου νοσήματος του αγαπημένου μας πατέρα ΙΩΑΝΝΟΥ Γ. ΚΕΛΑΪ-ΔΑΚΗ, αισθανόμεθα βαθειά την υποχρέωση να ευχαριστήσωμεν και δημόσια όλους τους οποιονδήποτε συμμερισθέντας και συμπαροσταθέντας καθ' οιονδήποτε τρόπον εις τὸ πένθος μας.

Ίδιαίτερος δὲ τοὺς Ιατροὺς κ. Γ. Παπαδάκη, Καρδιολόγον καὶ κ. Ν. Νισιτικάκη, Παθολόγον, οἱ ὅποιοι ἐξαντήσαντες πρὸς ἐπιστημονικὸν μέτρον παρίενον ὄσον ἴσο δυνατόν τὴν ζωὴν τοῦ προσφιλοῦς μας καὶ τοῦ κατέστησαν ἀνώδυνον καὶ ἥμερον τὴν θύσαν τοῦ βίου του. Τετοιοὶ ἐπιστημονικὸν τιμῶν τὴν κοινωνίαν μας.

Ἐπίσης ευχαριστοῦμεν τὸ προσωπικόν τῆς Κλινικῆς Ι. Μπαλιζάκη «Ἁγίου Παντελεήμονος» διὰ τὸς πρὸς αὐτὸν παρασχεθέντας περιποιήσεις του, ὡς καὶ τὸν Σύλλογον Διασπαστικῶν Κλητῆρων Ἡρακλείου εἰς τὸν ὅποιον ἀνήκον ὁ ἐκλιπὼν διὰ τὴν συμπαράστασιν του.

Ἐν Ἡρακλείῳ τῆς 18/12/1962
Τὰ Παιδιά του

Θεάματα

ΑΣΤΟΡΙΑ
«Οργή»

ΑΠΟΛΛΩΝ
«2 Γίγαντες συγκρούονται».

ΗΛΕΚΤΡΑ
«Οὐρανός».

ΚΡΟΝΟΣ
«Ἄγγελος τοῦ πεζοδρομίου»

ΝΤΟΡΕ
«Δύο ἀχώριστοι ἐχθροί».

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον σημερινόν
*Εμμ. Ματζιπαπέκη

Εφημερεύουσα και Διανυκτερεύουσα Κλινικὴ ΙΚΑ

Πολυκλινικὴ, Ἁγ. Ἰωάννης, Εὐαγγελισμὸς, Ἀπόστ. Παύλος.

Συγκοινωνία

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ
*Αφίξεις ἐξ Ἀθηνῶν ὥρα 16,00
*Αναχωρήσεις δι' Ἀθῆνας 16,40

ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑ

Δ)Π «ΠΟΛΙΚΟΣ»
*Αφίξεις ἐκ Πειραιῶς 6 π. μ.
*Αναχωρήσεις 7 μ. μ. κατ' εὐθέσιαν Πειραιᾶ.

ΣΤΥΛ. Ε. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ Ιατρεῖον του ἐπι τῆς οδοῦ Τριφύτου (Κλινικὴ Μπαλιζάκη, παρὰ τὸ Βαλιθεῖον Τζαμῆ).

ΤΟ ΚΑΦΕΚΟΠΤΕΙΟΝ

ΓΕΩΡΓ. ΑΝΤΩΝΟΓΙΑΝΝΑΚΗ
μετεφέρθη ἐκ τῆς οδοῦ 1821 εἰς τὴν οδὸν 1866 ἐναντι βιβλιοπωλείου Ἀ. Λικιωτῆ.

ΧΙΟΝΙΣΤΡΕΣ

Υποχωροῦν καὶ χάνονται ἀμέσως οἱ ΧΙΟΝΙΣΤΡΕΣ μετὰ τὴν χριστιανικὴν καλλιτεχνικὴν ΧΙΟΝΙΣΤΡΑ. Ζητήσατε τὴν Λοσιὸν ΧΙΟΝΙΣΤΡΑ ἀπὸ τὰ φαρμακεία.

ΠΛΟΥΤΑΙ

λόγω ἀναχωρήσεως διάφορα ἐπιπλά ἐπι τῆς οδοῦ Παπαλεωνίδου 3 πόρτες ἑξ ἑστέρας ὅσων ἐπι τῆς οδοῦ Παπαλεωνίδου 4-5 μ. μ. κατημεριῶς πλὴν Κυριακῆς.

ΜΙΧ. Μ. ΜΑΡΑΓΚΑΚΗΣ

Χειρουργός
Ὄστρονολογολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ιατρεῖον του Πλατεία Τριῶν Καμαρών (πρῶην Ιατρεῖον κ. Κελετιῶν), Ἁρ. τηλεφ. Κλινικῆς 7-20, Οἰκίας καὶ Ιατρείου 69-84

ΝΕΟΙ ΚΥΛΙΝΔΡΟΜΥΛΟΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΤΖΩΡΤΖΑΚΗ
Κ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ-ΘΕΟΧΑΡΗ ΠΑΠΑΔΑΚΗ

Διαρκῆς παρακαταθήκη ἀλεύρων ὄλων τῶν τύπων.

Πᾶσι τοῖς μετρητοῖς καὶ ἐπι πιστώσει. Διαθέσιμον τελεσιότατον τύπου μηχανήματα (ΚΟΝΤΙΣΙΟΝΕΡ) ἐπεξεργασίας τοῦ αἰτοῦ πρὸς τῆς ἀλέσεως καὶ παράγωγον ἀρίστης ποιότητος ἀλευρον.

Κάθε σακκὶ ἀλευρι τοῦ ἐργαστασίου μας ἀποδίδει περισσώτερον ἄρτον κατὰ 6 χιλ.)μα, καλοψημένον καὶ διατηρητὸν φρέσκος ἐπὶ μίᾳ ἐβδομάδᾳ.

Υποστηρίζοντες τοὺς ἀλευρομύλους Ἡρακλείου, υποστηρίζετε τὴν βιομηχανικὴν ἀνάπτυξιν τοῦ τόπου, ἐξασφαλίζετε ἐργασίαν, εἰς ἐργάτας, αὐτοκίνητα δραχμῆ δὲν πρέπει νὰ βγαίνῃ ἀπὸ τὸν τόπον μας.

Τηλέφωνον 3-81

ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ

ΝΕΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΚΕΡΔΗ

6.240.000

ἐμοίραζε κάθε δεκαπενθήμερο τὸ

ΛΑΪΚΟ ΛΑΧΕΙΟ

ΤΩΡΑ

Λόγω τῆς μεγάλης ζήτησεως

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΕΙΣ ΟΚΤΩ ΣΕΙΡΑΣ

ΚΑΙ ΘΑ ΜΟΙΡΑΣΗ

8.320.000

ΛΑΪΚΟ ΛΑΧΕΙΟ

Η ΧΡΥΣΗ ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ

ΠΑΤΡΙΣ,

Τὸ Καστρινὸ

ΠΕΝΝΙΕΣ

Παρὰ τὴν κακοκαιρίαν ἡ κίνησις στὴν ἀγορὰ μας συνεχίζεται ζωηρῶς ἐνῶ οἱ τσάντες καὶ τὰ πακέττα μὲ τὰ ψώνια ἀποτελοῦν τὸ σίγητος φορτίον τῶν ἀνθρώπων.

—Οἱ οἰκονομὸς τῆς οἰκογενείας ποὺ ἐφυλάσσοντο ἀκριβῶς γιὰ αὐτὲς τὶς ἡμέρας, κατατιθενταὶ σὰ καταισχύματα καὶ ἀγοράζονται διάφορα ἀντικείμενα, ἀπαιτήσεις τῶν ἐορτῶν.

—Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ φετινὴ κίνησις ὑπολείπεται κατὰ πολὺ ἄλλων περασμένων ἐτῶν δὲν λείπον δὲ καὶ τὰ σχετικά ἐπ' αὐτῆς παρῶπα τῶν ἐποχῶν.

—Ἀπὸ πρῶς προβάλλεται στὴν «Ἠλέκτρα» τὸ φιλμ «Οὐρανός» τοῦ ὁποῖου οἱ σκηνῆς ἀναφέρονται στὴν περίοδο τοῦ Ἑλληνοϊταλικοῦ πολέμου.

—Εἶναι μιὰ ἀξιόλογη Ἑλληνικὴ ταινία ἡ ὁποία ἀπέσπασε τὸ βραβεῖο στὸ φεστιβάλ Θεσσαλονίκης κατὰ τὸ παρελθὸν κίλοισαί καὶ ἡ ὁποία ἔδωκεν ἀνάστασι τὸς μαχητῶν ποὺ ἐβίβαν μέρος οἱ ἐκεῖνο τὸ ἔτος.

—Ἀπὸ μεθαύριον Σάββατο ἐπαναλαμβάνει τοὺς πλοῦς του τὸ «Ἀρκαδικὸν» τοῦ ὁποῖο ἐπὶ ἐνα διάστημα εἶχε διακοπὴν λόγῳ ἀνακαίνεσιν.

—Ἐπαναλαμβάνει καὶ πάλιν τὸ ἐν λόγῳ πλοῖον τὴν κατινὴν οὐδὲν εἰς τὸν ἑλῶς μετὰ τοῦ Πειραιῶς συμπληρωθῶν ἐνα ὁριστάμενον κενόν.

—Αἱ συζητήσεις περὶ τὸ θέμα τῆς «Υπερομῶδον» δύνον καὶ πέρνον μεταξὺ τῶν φιλόλογον κόσμου.

—Ἀραδιάζονται τὰ ὄνειρα, προβάλλονται τὰ κατὰ, φωντῶνον οἱ συζητήσεις στοὺς δρόμους, σὰ καφεναίεα καὶ σὰ σπιτίαν, καὶ τὰ ἐπιγεγοῖματα ὑπολογισίμα ἐκατέρωθεν, δὲν ἔχουν τελειωθῶν.

ΚΑΤΙ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ

ΤΑ ΚΡΑΣΙΑ

ΤῶΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΚῶΝ ΟἶΝΟΠΟΙΕΙῶΝ ΧΑΝΙῶΝ

Κατὰ τὴν ἐφετερινὴν ἐορτήν του Κρασιῶν τὸ Δαφνὶ ἐκρέθησαν ἀπὸ τὴν ἐξ Εἰδικῶν Ἐπιτροπῆν ξένων καὶ Ἑλλήνων

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ

Ἡ κρίσις τῆς Ἐπιτροπῆς ἐδημοσιεύθη εἰς ὅλας τὰς Ἀθηναϊκὰς Ἐφημερίδας

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΕΜΦΙΑΛΩΜΕΝΑ

ΣΗΡΑ LOS DU CASTEL. ΡΟΜΕΪΚΟ

ΗΜΙΓΛΥΚΑ ΕΛΥΡΟΣ, ΜΟΣΧΑΤΑ

VERMOUTH CRESTA

Ἀντιπρόσωπος Ἡρακλείου

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΙΧΑΛΑΚΗΣ

Ὁδὸς 25ης Αὐγούστου

Περιβροφές

Στὸν ΚΟΣΜΟ

ΝΑΝΜΑΛΧΙΑ

Ἀπὸ τῆς... μικρῆς εἰδήσεως: Ὁλίγον δὲν ἀλλήλοφρονέοντο, πρὸ ἡμερῶν, δύο νῆοι ἐνὸς ταίρου τοῦ Λονδίνου, διότι ἡ μνηστὴ τοῦ ἐνὸς ἐγκατέλειπε τοῦτον χάριν τοῦ ἑτέρου.

Νὴ λοιπὸν ποὺ καὶ οἱ διαφορῆς μεταξὺ νῆων παρῶνον... διαστάσεις καὶ οἱ κινήσεις τῶν ἐξελίσσονται σὲ... τιτανομαχίαι!

ΕΠΕΣΕ ΗΡΩΪΚΩΣ

Ἐνὸς ἀδιάσπαστον πότης τοῦ Μονάχου ἐστοιχίματι, πρὸ ἡμερῶν, μὲ φίλους του, ὅτι θὰ ἤδυνάτο νὰ πῆλ ἀπνευστί μίαν μικρὰν φάλην καθαροῦ οἰνοπνεύματος.

—Τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο οἰον ἔδει νὰ ἀνεμένεται: Ὁ πότης κατέπεσε τὸν περιεχόμενον τῆς φάλης. Μετ' ὀλίγον, ὅμως, κατέπεσε νεκρῶς.

Ὁ ἥρωϊκὸς αὐτὸς πότης τοῦ Μονάχου ἐπεσε ἥρωϊκῶς στὸ καθῆκον καὶ με ἑνα μπουκάλι οἰνοπνεύμα περῆδωσε τὸ πνεῦμα...

ΚΟΥΚΛΕΣ ΠΟΥ ΜΑΥΡΙΖΟΥΝ

Αὐτὸ μὰς ἔλλειπε. Ἐκατάστημα τοῦ Μαζῆμι πολεῖ κοινκὲς καὶ ὁποῖαι ὅταν ἐκτεθῶν εἰς τὸν ἥλιον ἀποκοῦν μαζῶν χρώμα. Αἱ κοινκὲς αὐτὰ ὅταν ἐφθερῶν εἰς ψυχρότερα κλίμα ἀποκοῦν τὸ προγενέστερον χρώμα τῶν.

Μὲ τὴν ἡλιοθεραπείαν οἱ κοινκὲς ἀποκοῦν τὸ προνομιο τοῦ μαυρίσματος ποὺ μέγα καὶ εἶχον μὲν οἱ ἄνθρωποι. Δὲν μένει παρὰ τὰ τελευτιοποιθῶν περισσότερο οἱ κοινκὲς αὐτῆς καὶ νὰ μαυρίζον ὄχι μόνον ὅταν ἐκτεθῶν στὸν ἥλιον ἀλλὰ καὶ στίς ἐκλογές!

ΚΩΝΙΝΟΣ Γ. ΤΑΜΙΟΛΑΚΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ
Γαστρεντερολόγος
Εἰδικὸς ἐπὶ Νοσημάτων στομάχου-ἐντέρου-ἥπατος.

Ἐγκαταστάθεις καὶ Ἡρακλείου δέχεται ἐπὶ ἐκάστην εἰς τὸ Ιατρεῖον τοῦ ὁδὸς «Οὐρανός» 3 παραλεύρως θερῶν τοῦ κινιματογράφου Ἡλέκτρα. Τηλέφ. 654.

Νευροφυσιολογικὴ Κλινικὴ
Χ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΥ

Ἐκτελοῦνται ΗΛΕΚΤΡΟΚΕΦΑΛΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ πρὸς ἀπαλήθιδύνασιν ὄλων τῶν παθήσεων ἐγκεφάλου Τηλέφ. 91-50

Ο νευρολόγος-ψυχίατρος

ΓΕΩΡΓ. Ν. ΚΑΛΛΙΤΣΑΚΗΣ

ἐγκαταστάθεις εἰς Ἡρακλείον δέχεται εἰς τὸ Ιατρεῖον του ἐπι τῆς οδοῦ Μανουσιόγιαννη 2 καὶ Ἀβέρωφ (ἐνιστι παλαιῶς μαυτινῆς κλινικῆς Κατερίνης) Ἁρ. 9-1 καὶ 5-8 μ.μ.

Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ-ΙΑΤΡΟΣ

Κ. ΣΤΕΡΕΟΣ ΜΑΥΡΙΚΑΚΗΣ

Ἐπανήλθεν ἐκ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ταξιδίου του καὶ δέχεται εἰς τὸν πρῶτον ἐν τῷ Ιατρικῷ τῶν Βαλιθεῖ Τζαμῆ παραλεύρως καταστημάτων Ἐφαρμογῶν.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Θ. ΜΑΡΗΣ

Ἱατρός
ΜΑΙΕΥΤΗΡ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

Μονίμος ἐγκαταστάθεις εἰς Ἡρακλείον, διαθέτων πλῆρη τεχνικὸν ἐξοπλισμόν, δέχεται γυναικολογικὰς ἀσθενείας καὶ ἐπιτόκους, ἐπὶ τῆς οδοῦ Κανταουλέων ἀριθ. 6. Παραλεύρως Ο.Τ.Ε. Μ. ἁρὸν Ἀγίου. Τηλ. 90-23

ΕΜΜ. Σ. ΣΜΥΡΝΑΚΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ-Ὄστρονολογολόγος
Δέχεται εἰς τὸ Ιατρεῖον του ἐπι τῆς γωνίας τῶν ὁδῶν Εὐαγγελισμὸς-Αβέρωφ Τηλ. 97.97.

Η ΚΛΙΝΙΚΗ

ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

δέχεται ἀσθενεῖς συνταξιούχους ΤΕΒΕ ΤΑΚΕ καὶ γενικῶς ὄλων τῶν ταμείων.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον πρὸς ἀγορὰν ἐντὸς τῆς πόλεως. Πληροφορίαι τηλ. 6-12.

Εἶδη προικὸς

ΛΕΜΠΟΔΑΚΗΣ

ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ

"ΗΛΕΚΤΡΑ"

Σήμερον Ἀπὸ ὥρα 4 μ. μ.

Μιὰ συγκλονιστικὴ στιγμή τοῦ ΕΘΝΟΥΣ—Μιὰ ΔΟΞΑ τοῦ ΑΛΒΑΝΙΚΟΥ πολέμου 1940-41

Η ΑΛΗΘΙΝΗ ΕΠΟΠΟΙΑ ὍΠΩΣ ΤΗΝ ΕΖΗΣΑΝ ΟΛΟΙ ΟΣΟΙ ΠΟΛΕΜΗΣΑΝ

"ΟΥΡΑΝΟΣ"

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ὉΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ὉΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - Τηλέφ. 506-9086

Δ)Π 'ΠΟΛΙΚΟΣ,

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ὉΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ὉΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ὉΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ὉΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ

ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΗΜΕΡΟΝ

Παραστάσεις ἀπὸ 4. μ. μ. ΣΥΝΕΧΩΣ

Ὁ πὸ τραυματικὸς πόλεμος νεῶνον ποὺ παρουσιάζει ποτὴ ἡ ὀδὴ!

2 ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΝΤΑΙ

Γκρέγορου Πέκ-Ρόμπερτ Μίτσου

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΤΟΥ ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ

Ἐγχορομὸν Σινεμισκόπ

ΕΜΜΑΝ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ Τηλ. 80-54 καὶ 2.38

Παραστάσεις ἀπὸ 4. μ. μ. ΣΥΝΕΧΩΣ

Ὁ πὸ τραυματικὸς πόλεμος νεῶνον ποὺ παρουσιάζει ποτὴ ἡ ὀδὴ!

2 ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΝΤΑΙ

Γκρέγορου Πέκ-Ρόμπερτ Μίτσου

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΤΟΥ ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ

Ἐγχορομὸν Σινεμισκόπ

ΕΜΜΑΝ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ Τηλ. 80-54 καὶ 2.38

Παραστάσεις ἀπὸ 4. μ. μ. ΣΥΝΕΧΩΣ

Ὁ πὸ τραυματικὸς πόλεμος νεῶνον ποὺ παρουσιάζει ποτὴ ἡ ὀδὴ!

2 ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΝΤΑΙ

Γκρέγορου Πέκ-Ρόμπερτ Μίτσου

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΤΟΥ ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ

Ἐγχορομὸν Σινεμισκόπ

ΕΜΜΑΝ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ Τηλ. 80-54 καὶ 2.38

Παραστάσεις ἀπὸ 4. μ. μ. ΣΥΝΕΧΩΣ

Ὁ πὸ τραυματικὸς πόλεμος νεῶνον ποὺ παρουσιάζει ποτὴ ἡ ὀδὴ!

2 ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΝΤΑΙ

Γκρέγορου Πέκ-Ρόμπερτ Μίτσου

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΤΟΥ ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ

Ἐγχορομὸν Σινεμισκόπ

ΕΜΜΑΝ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ Τηλ. 80-54 καὶ 2.38

Παραστάσεις ἀπὸ 4. μ. μ. ΣΥΝΕΧΩΣ

Ὁ πὸ τραυματικὸς πόλεμος νεῶνον ποὺ παρουσιάζει ποτὴ ἡ ὀδὴ!

2 ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΝΤΑΙ

Γκρέγορου Πέκ-Ρόμπερτ Μίτσου

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΤΟ ΣΠΑΘΙ ΤΟΥ ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ

Ἐγχορομὸν Σινεμισκόπ

ΕΜΜΑΝ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ Τηλ. 80-54 καὶ 2.38

"ΠΑΤΡΙΣ"

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ηρακλείω Κρήτης

Ίδιοκτησία: Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ

Υπεύθυνος-Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ

Κατοικία: δόξ Κωνυλίδου άριθ. 2

Προϊστάμενος Τυπογραφείου: ΕΜΜ. Δ. ΗΣ

Κατοικία: Σαμουήλ Χάου άριθ. 5

Δημοσιεύσεις εν γένει δραχ. 3 κατά στίχον

ΦΙΛΑΘΛΟΙ ΤΟΥ Ο.Φ.Η. ΦΙΛΑΘΛΟΙ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Εισαχάσατε Πολιτισμένα αλλά με ΠΙΣΤΙ-ΦΛΟΓΑ και ένθουσιασμό τον ΟΦΗ, στους αγώνες του της Β' Εθνικής. ΟΙ ήττοπαθείς, οι διλόγοι, οι σαμπλέ ποδ στην όρα της Μάχης προσπαθούν να πλύνουν εκ των νάτων τον ΕΝΔΟΣΟΝ και ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΟΦΗ, όλοι οι φαναίοι και άποκρίφτοι έχθροι του ΟΦΗ, που χόνουν άπ' την ΠΡΩΤΗ ΚΙ' ΟΛΑΣ ΗΜΕΡΑ των αγώνων τον στην Β. ΕΘΝΙΚΗ τό δηλητήριο και την χολή τους, προσπαθώντας να μπλέξουν στα δίχτυα τους και καλοπροαίρετους φιλάθλους, να διχάσουν και να διατρέσουν σαν άλλοι Μακιαβέληδες τον ΣΥΛΛΟΓΟ μας, όλοι αυτοί θα ΣΑΡΩΘΟΥΝ άπό την αγάπη μας προς τον Ασφουστερή ΟΦΗ, άπ' την όρμή, την ΔΥΝΑΜΙ ΜΑΣ και την ΠΙΣΤΙ ΜΑΣ Ισά τό ιστορικά περυσμένα του ΟΦΗ και την πρωτοπόρο άθλητική του πορεία. Έμβλημα και σύνθημά μας αγάπη-ένότης της "Ομιλιτικής οικογενείας"-Όλοι μαζί με μία ψυχή!

Φιλάθλοι του ΟΦΗ Ένισχύοντες με την ήθική μας συμπαράσταση τά παιδιά μας στους αγώνες τους τους δίδοτε φτερά στα πόδια. "Ας άντιχρή πάτα στην κεράλια, στεντόρεια ή κωνυγή ΟΦΗ, ΟΦΗ! Φιλάθλοι του ΟΦΗ. Παραμερίζετε με άδηία τά ξιζάνια, ξεριζώνετε τά, γιά ν' αποδόση πλούσιους και χροσούς καρπούς ή τίτνια προσπάθεια της Διοικήσεως του ΟΦΗ και των ποδοσφαιριστών μας. Κάμετε την εξέδρα του γηπέδου ΟΦΗ Κάστρο πλάσεως, ζωντάνια, φλόγας, πολιτισμού και ένθουσιασμού γιά τον ΟΦΗ. Ζήτω ό δοξασμένος ΟΦΗ "Η Έπιτροπή Συνδέσμου φίλων του ΟΦΗ Μάρκος Ανδρεάδης "Εμπορος φιλικών-Πρόην πρόεδρος του ΟΦΗ. Γεώργιος Δημόπουλος Αδ τοκνησιατής. Κωνστ. Λαμπράκης "Επιπλοπός. Κωνστ. Κοπιδάκης Τραπεζικός. Παντελής Θεοφανάκης "Εμπορος. Θωμάς Καραμυλίνης Καφεπώλης. Μηνάς Μαργακουδάκης Καφεπώλης. Κωνστ. Παπαγγελής "Εμπορος. Μιχαήλ Κρητισιώτης "Ιδ. Υπάλληλος. Στυλιανός Θεοφανάκης "Εμποροοροφήτης.

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Α. ΚΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ Τέως έσωτερικός βοηθός του "Αντικαρκινικού Ίνστιτούτου "Αθηνών επί διέτιαν μετεκταίδευθείς εις "Αμερικήν, δέχεται όδός Ραδαμάνθους, άρ. 1. (πλατεία "Αγίου Μηνά), τέως κλινική Βρετ τάκη, τηλ. 97-20.

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΣΤΡΑΤΗ Γ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΟΥ Συντριβάνι. Τηλ. 92-25

ΒΕΡΜΙΟΝ ΝΑΟΥΣΑ ΧΥΜΟΙ ΦΡΟΥΤΩΝ ΟΡΕΙΛΛΟΝΣ ΚΟΜΠΟΣΤΕΣ ΜΑΡΜΕΛΑΔΕΣ ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ: Πατριών 53 ΑΘΗΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑ ΓΙΕ ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΠΟΛΕΙΣ

Αντιπρόσωποι Ν. "Ηρακλείου-Δασηθίου Κ. ΛΑΓΚΩΝΑΚΗΣ - Α. ΣΙΓΓΩΝΙΑΣ Λ. Καλοκαιριού 229-Τηλ. 99-58

ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΝ ΔΩΡΟΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

Γνήσια Γαλλικά ΚΟΝΙΑΚ του έργοστασίου ΡΑΣΟΥΝΕΤ Γαλλίας Ποιότητος ΝΑΠΟΛΕΩΝ Τών τριών και πέντε άστέρων. ΠΑΡΑΚΑΤΘΗΚΗ Γραφείον άντιπροσωπειών ΧΡ. ΜΙΣΤΙΛΟΓΛΟΥ παρά τον "Αγιον Τέτον

ΤΟ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΕΜΜ. & ΑΘ. Ι. ΧΡΟΝΙΑΡΗ

Εξέθι Χανίων Πόρτα άρ. 9. Λόγω των έορτών έφωδίσθη με δλα τά εκλεκτά δώρα σε πλουσία συλλογή Γλυκών άπό τά πιο άγνά υλικά. Αναλαμβάνομεν παραγγελλας διά Γάμους, Βαπτίσεις Έορτάς κλπ. Τιμαί Αποθήκης. ΠΟΤΑ, ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ, ΚΟΥΦΕΤΑ, ΣΟΚΟΛΑΤΕΣ Κ.Λ.Π. Είμεθα άσυναγώνιστοι. Ψωνίζομεν κατ' εύθειαν άπό τά έργοστάσια. Μην χάσετε την άυκαιρία. Περάσετε άπό τό Κατάστημα μας. Στήν πολυπληθή πελατεία μας εύχόμεθα ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

"ΑΣΤΟΡΙΑ"

ΕΝΗΜΕΡΟΝ "Η πρώτη Έλληνική Ταϊνία Σπέσιαλ "Ενας καταπληκτικός σπεντοειτικός άθλος του ΒΑΣΙΛΗ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ Τό Κοινωνικό Ρεαλιστικό άριστούργημα ΟΡΓΗ Διάρκεια προβολής ώρα 2,1/2 "Ο Κολοσσός του Έλληνικού Κινηματογράφου Πρωταγωνιστούν: ΑΝΝΑ ΦΟΝΣΟΥ-ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΡΚΟΥΔΟΣ-ΒΙΒΕΤΑ ΤΣΙΟΥΑΝ-Τ. ΚΑΡΥΣΟΣ-Ι. ΛΙΒΥΚΟΥ-ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΕΙΛΑΝΟΣ (Σε ρόλο ήθοποιού) Σημειώσεις: Λόγω του μήκους της ταινίας ώρα έναρξεως καθημερινός (έκτός Κυριακής) 2,30-5, 7,30, και 10 μμ:

Η ΑΚΡΙΔΑ: ΜΕΓΑΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ

(Συνέχεια εκ της 1ης σελίδος) Μία άπό τās σημαντικώτε- ριν τής "Ακρίδας, να συγκεντρώνονται κεφάλαια, και να ένθαρρύνονται οι τοπικά άντικαρκινικά έκστρα- τεϊα. Τό Μεγάλο στρατη- γικό Σχέδιο ήτο να πληγή ή άκρίδα εις τούς τόπους άναπαράγωγής της, πριν άρχισή να άποδημή. Μόλις έφθασε ή πληροφορία έφα- ρισσεως άκρίδων ειδικό έρρι- πτον πολλούς τόνους δη- λητηριασμένα δολώματα. Αί πειρασμένα άκρίδες τά έτρωγαν και ψοφόσαν κα- τά έκατομύρια. Είς τόν άγώνα αυτόν έν- ναντίον του κοινού έχθρου μετείχαν και άεροπλάνα. "Ε- ρωδιασμένα με δηλητηριώ- δη ύγρα ψεκάσμου κυνηγού- σαν τά καταστρεπτικά έν- τομα και τά έσκότωναν είτε εις την γήν είτε εις τόν άε- ρα. Τά μέτρα όμως αυτά δεν ήσαν άποφασιστικά. Διά να κερδίση κανείς την μάχην πρέπει να γνωρίζη τόν έ- χθρόν. Πρέπει να τόν μελε- τά άδιακόπως και άκούρα- στα. Αυτό κάνουν συνεχώς επί τριάντα έτη οι Βρετταν- οί εις τούς μέλλον εις την μά- χην εναντίον τής άκρίδας. Τό Κέντρον "Αντικαρκι- νικών "Ερυσών ευρίσκειται εις ένα κτίριο μέσα εις την καρ- διάν του Λονδίνου. "Εκεί, μέσα εις ειδικούς θερμοσμένα δωμάτια, άναπαράγονται κάθε μέρα δύο χιλιάδες άκρί- δες. "Εκεί μελετάται ή βιο- λογία των, και εκεί οι έπι- στήμονες προσπαθούν να άνακαλύψουν διατί άί άκρί- δες σμηνουργούν, διατί άποδημούν, και τί επίδρασιν έχει ό άέρας και ό καιρός εις τās κινήσεις των" εκεί με- λετάται επίσης ή χρήςις των νέων έντομοκτόνων.

ΤΟ ΠΑΘΟΛΟΓΑΝΑΤΟΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ Του "Ιατρού Δ. ΣΤΕΙΑΚΑΚΗ (Ειδικού εις τοξόλογους) Μετεφέρθη όδός Σουμμερλή 7 έναντι Φαρμακείου Χαλ- κιδάκη, έχει δέ νέον Τηλ. 98-34.

ΚΑΖΑΓΚΑΣ

Διαρκής παρακαταθήκη ύγρασερών ΚΟΥΖΙΝΩΝ παντός τύπου δε' οίκιας και έκαφενεα Γενικό άντιπρόσωποι διά τούς Νομούς ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ-ΛΑΣΙΘΙΟΥ Χ. ΧΑΛΑΡΗΣ-Ι. ΜΠΟΡΜΠΟΥΔΑΚΗΣ "Οδός "Αβέρωφ 2 (Τρείς Καμάρες) Τηλ. 5-77-6-61 ΤΑΧΙΣΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΔΙΑΝΟΜΑΙ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΟΙ!

Η ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ GUTBROD Σας παρουσιάζει με ύπερφάνεια την τελειότεραν Σκαπτικήν Μηχανήν που έχετε δει μέχρι σήμερα. ΚΥΡΙΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ: ΚΙΝΗΤΗΡ: Δίχρονος αυτόματου λιπάσεως. ΔΙΑΦΟΡΙΚΟΝ: (ΑΤΕΡΜΟΝΑΣ) Διά την μετάδοσιν τής κινήσεως. "Οχι πλέον άλυσίδες και λουριά. ΣΑΞΜΑΝ: Με μία ταχύτητα έργασίας, μία ταχύτητα περάσεως και μία ταχύτητα άπισθεν. ΑΜΠΡΑΤΙΑΣ: Αυτόματον, φυγοκεντρικόν. ΒΑΡΟΣ: Συνολικόν, μόνον 60 κιλά! ΙΠΠΟΔΥΝΑΜΙΣ: Καταπληκτική λόγω του διαφορικού. ΠΛΑΤΟΣ ΣΚΑΨΙΜΑΤΟΣ: 0,40 έως 1 μέτρο. ΒΑΘΟΣ ΣΚΑΨΙΜΑΤΟΣ: Μέχρι 40 έκαστοτά! ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΙΣ: 1 γαλλόνι βενζίνης ήμερησίως. ΤΙΜΗ: Χαμηλή, λόγω άπ' εύθείας εισαγωγής εκ του έξωτερικού, ΠΛΗΡΗΣ ΣΕΙΡΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΝ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΑΘΕΣΙΝ ΤΩΝ ΠΕΛΑΤΩΝ ΠΑΝΤΟΤΕ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ GUTBROD ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ "Ελαφρά σκαπτικά φρέζαι, βενζίνης Βαρείαι " πετρελαίου και βενζίνης "Επινώτιο μηχανοκίνητου ψεκαστήρες "Ελα φ ρ ά Τ ρ α κ τ έ ρ Προϊόντα άνωτέρας κλάσεως, άπολύτως ήγγυημένα ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΜΜ. ΚΥΔΩΝΑΚΗΣ Λεωφόρος Βασιλέως Κων/νου 61 ("Εναντι Νομαρχίας) και Κατεχάνη 14 (πλησίον "Αγροτικής Τραπέζης) "Ηράκλειον - Κρήτη: Τηλεφ. 81-24 ΣΗΜ. Αί σκαπτικά μηχαναί μας ένεκρίθησαν πανηγυρικώς παρά των Τεχνικών Γεωπόνων τής "Αγροτικής Τραπέζης εν "Ηρακλείω.

Στέφανα Βαπτιστικά ΛΕΜΠΙΔΑΚΗΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

Η ΥΠΕΡΟΜΑΔΑ

ΟΜΙΛΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΑΘΛΟΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Τό θέμα τής "Υπερομά- δας" άπασχολεί ιδιαίτερος σήμαρα τούς φιλάθλους μας. Καθ' ένας και κάτι έχει να πη και να προσθήκη σε όσα λέγονται γύρω άπό αυτόν τή ύπόθεσιν. Γεγονός είναι ότι όλοι σχεδόν οι φιλάθλοι "ποντάρουν" πάνω στην "Υ- περομάδα και συζητούν στην συγκρότησή της. "Άλλοι είναι βιαστικοί κι' άλλοι φρονούν ότι ή ύπόθεσις αυτή είναι σοβαρά και δεν χρειά- ζεται βιασθήν. "Εκείνο πάν- τος που παρατηρούμε έμεις, γύρω άπ' αυτήν την ύπόθεσι, είναι ότι, κάποιο καλό θα προκύψη άπό την δημοσία α- γή αυτής που διεξάγεται με ένδραστηρία από τούς φιλά- θλους. Διά τόν λόγον αυτό φέρομε στην δημοσιότητα την παρακάτω έπιστολήν την όποιαν μας έστειλε ό κ. "Α- λείξ. Πασιπάτης δικαστικός "Υπάλληλος εκ των επιλέ- γομεν μελών τής άθλητικής μας οικογενείας. "Ως διεξάγεται σήμαρα τό πρωτάθλημα τής Β'. "Εθνικής Κατηγορίας, οι μετριοφει- σίλλογοι εις αυτό, δεν έκπρο- σπούν πλέον άποκλειστικά τά χωμάτα τα, αλλά τάς πόλεις ένθα έδρευον. Κατό- πιν των άνωτέρω, είναι λυ- πηρόν και άπαράδεκτον συγ- χροσμός, άπό άθλητικούς και τοριστικούς πλεονάς, μία πό- λιν όπως τό "Ηράκλειον, τό όποιον ενώ έχει δλας τās δυ- νατότητες περ τό αντίθετον να θεωρηται υπανάπτυκτος ποδοσφαιρικώς. Κατ' επανά- ληψιν εις τό παρελθόν συνε- ζήτηθη τό θέμα "της δημοσιο- γίας εν "Ηρακλείω "Υπερο- μάδος", πλην όμως ή ιδέα αυτή παραμένει, εισέτι, ιδέα, διά λόγους καθαρούς και μόνον έγωιστικούς. Οι λόγοι ούτοι και κανείς άλλος, δεν έφθαναν τούς ίθινόντων τοπικού ποδοσφαιρου να προ- χωρήσουν εις την πραγμάτω- σιν τής "υπερομάδος". Σήμαρον όμως μετά τās συνεχείς άποτυχίας των το- πικών Συλλόγων εις τούς έν- τος και έκτός έδρας αγώνας των, τό θέμα τής δημοσιο- γίας εις την πόλιν μας "Υ- περομάδος" τίθεται πλέον ως πρόβλημα, του όποιον ή λύ- σις δεν επιδέχεται σδδμερίαν άναβολήν, δι' ολονδήποτε λό- γον. Διότι, άπ' ενός μεν ά- πό άθλητικής πλευράς γνε- ται μία καλή άρχή προβολής τής πόλεός μας, εις τόν ά- θλητικόν δρίζοντα τής χώ- ρας, άπ' έτέρου δέ αί οικο- νομικά προοπτικά διά τόν δημοσιογούμενον νέον Σύλλο- γον είναι μέλαινα. "Εντός των άνωτέρω ή δ- παρής τής "Υπερομάδος" εις την πόλιν μας, θα άπο- τελή εύγενή φιλοδοξίαν με- ταξύ των ποδοσφαιριστών, διότι θα αδέρφη αναλόγως την αγωνιστικήν αυτών διά- θεσιν, προκειμένου να επι- τέχουν την στελέχωσιν των εις αυτήν. "Εξ άλλου ή "Υ- περομάς" θα άντικατοπτρί- ζη την ταύτην του πνεύμα- τος άθλητών και φιλάθλων. Διά τούτο ή ιδέα αυτή δέ- ον να τόχη του θεομού έν- διαφέροντος των ίθινόντων και σοβαρός ύποστηρίξεως εκ μέρους των άρχων τής πόλεως και του φιλάθλου κοινού της."

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

"ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΘΑΡΑ & ΑΜΙΑΝΤΟΣ ΠΑΡΑ ΘΕΩ,"

Υπό κ. ΝΙΚ. ΧΑΝΔΡΑΚΗ Διδασκάλου

Διά να επικρατήση εις τόν κόσμον ή ειρήνη και ή αγάπη δεν είναι άρκετή ή Φιλανθρω- πία του άντιστοιχούντος εις την ραϊότητος ή θέλησις των ά- θρώπων θεομή διά τής πλάσε- ως. "Ο άνθρωπος είναι κωλι- αρχος των τυχών του επί τής γής. "Εάν θα έχωμεν ειρή- νην ή Πολέμον αυτό έξαρτά- ται άπό ήμās, ούτινες έχο- μεν την πρωτοβουλίαν. "Ομοί- ως εάν θα έχωμεν αγάπην ή άλληλοσπλαραγμόν, εάν θα βρ- σιλεύη μεταξύ των άθρώπων ή ισότης και ή δικαιοσύνη, ή άνισότης και ή παρανομία, ή ή κακία και ό φθόνος. "Ο κύριος προορισμός λοιπόν τής παροσίας του άθρώπου επί τής γής είναι αυτό να έκτελή άγογγύστος και άνευ σδδω- νός έξαναγκασμού τό θέλημα τής θελας δυνάμεως. Να άπο- δώκει την άδικίαν και να έγκολοποιεί την δικαιοσύνην. Δι' άδυστάκατοτέδνήμενίμοσν του έχει ως βοηθόν την θελαν δόναμν ήτις παρέχεται άνω- θεν άφού ζητηθή υπό του ά- θρώπου με πλιν και θέ- μνη. Οι άνθρωποι όχι μόνον διεπίστωσαν την ύπαρξιν τής δυνάμεως θεού ή φυσικού νό- μου αλλά διεπίστωσαν ότι ή δύναμις αυτή είναι αγαθή δια φορητικά δεν θα έθραμβένη εις τόν κόσμον ή άλληθια και να άποφύγεται τό πένθος. Δεν θα ένυβρενοσσε τόν κό- σμον ή αγάπη άλλα τό μίσος. "Ας μην λημονώμεν ότι ή ά- κρωτάτη αυτή δύναμις έπροι- κισεν τό τελειότερον εκ των δημοιογνημάτων της τόν ά- θρώπον με τό αγαθόν τής "Ε- λευθερίας βουλήσεως, και ού- τω άλλω μεν ή δύναμις να κελούη και άλλα αί βουλαί των άθρώπων. Δεν είναι λοιπόν άρκετή μό- νον ή γνώσις τής δυνάμεως ίνα θοιαυβήση επί γής τό αγαθόν και τό καλόν. Είναι άπαραίτητος και ή θέλησις ή- μών να ακολουθήσωμεν και

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ "Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ," ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ Μαιευτήρος-Χειρουργού- Γυναικολόγου Διδάκτορος Πανεπιστημίου "Αθηνών. "Οδός "Ιδομενεώς 24 άπισθεν Κινηματογράφου "Α- Αστρία"τηλ. 94-91 "Ηράκλειον ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. ΜΑΡΙΝΑΚΗ "Εκτελούνται πάσης φύσεως "Ακτινολογικά "Εργασία. Τηλεφ. 99-22

Χορός και Μουσική ΦΙΛΙΠΣ γιατί κατασκευάζονται άπό τόν μεγαλύτερο παγκόσμιο διομηχανικό οργανισμό στον τομέα των ηλεκτρονικών συσκευών. ΑΡΜΟΝΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ, ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ και μουσικής αποδόσεως οός προσφέρουν μόνον τά Ηλεκτρόφωνα ΦΙΛΙΠΣ. ΑΓ 9115 Επεξεργασμένοι φορητόν ηλεκτρόφωνον αυτόματον αλλαγής 10 όδων, 4 ταχυτήτων με 2 έννομιχάς και 2 μεγάρωσα ποιοτήτης αποδόσεως. "Ενός πολυτελούς δερματινης θάλασας. ΑΓ 2256 ΑΓ 1115 ΑΓ 4356 ΠΙΚ-ΛΠ-ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΝΑ ΦΙΛΙΠΣ ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ, ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΟΤΗΤΟΣ ΚΩΝΣΤ. Ν. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ Πλατεία Βενιζέλου (Ασυνάτρα-Σαντριβάν-ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

Δ)Π "ΑΡΚΑΔΙΑ," Περαιτωθείσος τής ετνείας επιθεωρήσεως και άνακαινιόθεν πλήρως Δ)Π "ΑΡΚΑΔΙΑ," ΕΚΑΣΤΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 6 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΑΔΑΜΗ ΤΗΛΕΦ. 5.40

