

ΔΕΥΤΕ ΟΠΙΣΩ ΜΟΥ

(Συνέχεια εκ της 1ης σελίδος) μα. Λάθος. Η σωτηρία σου βρίσκεται μόνον στον Χριστόν. Όχι στο τί σου πρόκειται να κάμεις γι' Αυτόν, αλλά στο τί Αυτός έκασε γιά σένα. «Δεύτε, όπως Μου» λέγει ο Χριστός. «Ό,τι και να είσαι, αν δεν είσαι άκλόουτος του Χριστού, δεν είσαι Χριστιανός. Η Γαλιλαία ήταν η περιοχή γύρω στην ομώνυμη θάλασσα. Ήταν μόνον 13 μίλια σε πλάτος ή θάλασσα αυτή. Στην πραγματικότητα ήταν λίμνη, όπως την ομώνυμη θάλασσα. Ήταν μόνον 13 μίλια από κάτω από την επικράτεια της θάλασσας. Το χωριό επίπεδο της περιφέρειας αυτής, την κάμνει θερμή και γεμάτη από ψάρια. Ο Ιώσηπος, ο Ιουδαίος ιστορικός του Α' αιώνος π. Χ. μάρ λέγει πως υπήρξε περσιστής που ήταν μεζέμενα 240 αλιευτικά πλοία στη λίμνη αυτή. Καλά τα περνούσαν οι ψαράδες αυτοί. Έβγαζαν το ψωμί τους με το παραπάνο. Δεν ήταν ούτε πλούσιοι, ούτε μορφωμένοι, αλλά, είχαν τη σειρά τους. Δεν ήταν εύκολο πράγμα να υπακούσουν τον Χριστό και να εγκαταλείψουν την εύφορη περιφέρειά τους, χωρίς καν να ξερουν που θα τους οδηγούσε. «Ελάτε πίσω Μου και θά σάς κάμω ψαράδες ανθρώπων»-τους είπε ο Χριστός. Πώς και πού, δεν απέκλιψε. Αν τους έλεγε περισσότερα για το μέλλον των, ίσως να σταματούσαν να συγκοινωνούν την προσοράν της καινούργιας ζωής με το τί είχαν και υπελάμβαναν. Ο Χριστός ήταν μάρ καλεί να Τόν ακολουθήσουμε, ποτέ Του δεν μάρ προσφέρει θέσεις και αγαθά που θα μπορούσαμε να συγκοινωνήμε με ό,τι έχουμε τώρα. Μάρ προσφέρει τον Έρωτα Του. Δεν θέλει σάν πολιτικός ήγέτης, να μάρ προσφέρει το το ή έκνομο, πράγματα χειροπιαστά μάρ αλλά έφημερα. Μάρ λέγει πως θά μάρ κάμη παιδιά Του, και ως παιδιά Του έχουμε δικαίωμα της χρήσεως κάθε δυνάμεως και ένεργείας που άνήκει σ' Αυτόν. Αν ο βασιλεύς σου σε καλούσε ή να δεχθής να γίνης βασιλικός υπάλληλος με μισθόν δεκαπλάσιον από ότι έχεις τώρα, ή να σε υιοθετήση και να γίνης διάδοχος και κληρονόμος του, θά προτιμούσες; Ασφαλώς, να γίνης παιδί του βασιλέως. Καμιά άλλη προσφορά δεν σε έλκει, παρά το πρόνομο που σου δίδει να γίνης παιδί Του. Είναι τρέλλα την προσφορά αυτή να μην την δεχθής. Δέξου λοιπόν το σπουδαίο πρόνομο που ο Χριστός σου δίδει, να Τόν ακολουθήσης και να γίνης μαθητής Του, ψαράς ψαχών. Μή ζητάς να σου πη έπ'όσον την αρχή, τί θά κάμη την ζωή σου. Θά σε κάμη καινούργιο άνθρωπο με πιθανότητα απεριόριστης για τον φροτισμό του σκοτεινού κόσμου στον όποιον ζής. Ένας πολύ άπλος άνθρωπος όνομαζόμενος Αισχίνης, ήλθε μια μέρα στον Σωκράτη και του είπε: «Είμαι πτωχός άνθρωπος. Δεν έχω τίποτα να σου προσφέρω άλλο από τον εαυτό μου». Ο σοφός Σωκράτης του άπήνησε: «Δέν καταλαβαίνεις πως μου δίδεις το πολυτιμώτερο πράγμα-τον εαυτό σου; Τόν εαυτό σου χρειαζέται ο Χριστός. Τίποτα άλλο. Άφρησά τή δική σου στή θάλασσα. Μή προσπαθήσης να τα κουβαλήσης μαζί σου. Θά σου γίνουν βάρος. Ακολουθήσε τον Χριστόν.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελούμεν σήμερα Κυριακή και ώραν 8 30 π.μ. 40θήμερον μνημόσυον εν τώ 'Ιερώ Ναώ τώ 'Αγίω Γεωργίω Πόρου υπέρ άσπασίας της ψυχής του προσηλυτού αδελφού και θεού ήμων τούδ 'Αθηναί άποβιώσαντος.
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. ΚΥΠΡΙΩΤΑΚΗ 'Ιερέως και παρακαλούμεν τους συγγενείς και φίλους όπως προσέλθουν και ενώσωσι μεθ' ήμων τας προς τόν 'Υμνον θεήσεως των.
Οικογένεια Κυπριωτάκη-Κανάκη

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Διαυκτερόν σήμεραν Κων/νου Κανακάκη Αύριον Εύαγ. Χανιωτάκη Διημερεύοντα
'Εμ. Ματζιπετάκη, Μιχ. Τζομπανάκη, 'Ολγας Λυδάκη.
'Εφημερίαι & Διαυκτερόν Κλινικαί Ι.Κ.Α.
Πολυκλινική, 'Αγ. 'Ιωάννης Εύαγγελιστής, 'Απόστ. Παύλος
Συγκοινωνία
ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ
'Αφίξις έξ 'Αθηνών ώρα 09,10 και 18,20
'Αναχώρησις δι' 'Αθήνας 13,30 και 19,00
'Αναχώρησις διά Ρόδου 09,50 'Αφίξις εκ Ρόδου 12,50
ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑΙ
Α)Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»
'Αφίξις μεσημβρίαν σήμεραν εκ Πειραιώς μέσω Χανίων
'Αναχώρησις αύριον 12ην μεσημβρίαν διά Ρέθυμνον-Σούδα-Πειραιά.
Μ)Σ «ΗΠΕΙΡΟΣ»
'Αναχώρησις μεσημβρίαν σήμεραν διά Ρέθυμνον-Σούδα-Πειραιά.

ΗΛΕΚΤΡΑ
«Τά φώτα της ράμπας»
ΑΠΟΛΛΩΝ
«Η Άτιμασμένη».
ΝΤΟΡΕ
«Γυρισμός από το μέτωπο».
ΚΡΟΝΟΣ
«Μασίστας ο άήτητος».
ΚΑΣΤΡΟ
«Μάνα κάνε κουράγιο».
ΣΤΑΥΡΩΤΗ
«Ο Sole Mio».
ΚΝΩΣΟΣ
«Επιδρομή Ταρτάρου».
ΡΙΒΟΛΙ
«Ο Μασίστας και ο τελευταίος των Κυκλάπων».
ΟΡΦΕΥΣ
«Ηρως Άργά»
ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ και Παθολογική Κλινική
ΜΕΓ ΑΛΟΧΑΡΗ
Πλατεία 'Αγ. Μηνά 'Ηράκλειον
'Ιατρός Γενικός Χειρουργός ΓΕΩΡΓ. Ε. ΖΟΥΡΙΔΑΚΗΣ
Χειρουργικόν Πανεπιστημιακόν Κλινικόν 'Αθηνών-Μονάχου-Βερολίνου Γερμανίας.
Παθολόγος: Βαρούχας Εύαγ. Χατζιδάκης 'Εμ. Τηλέφ. 94-80, 80-23.
Γίνονται δεκτά άσθενείς ΤΕΒΕ: ΤΡΑΠΕΖΩΝ, ΟΤΕ, ΤΑΧ., Δημ. Υπάλληλοι Τ.Α.Κ.Ε. κ. λ. π.

Το Καστρινό
ΠΕΝΝΙΕΣ
Οι εργασίες της «Οάσως» συνεχίζονται έντατικώς για την διαμόρφωση του πρώτου χρόνου ο οποίος θα δώσει νέα όψη στο ώραιό αυτό Κέντρο.
-Με την επίστροση ψιλής άμμου μετά το χαλίον στον έργο χώνον, τελειώνουν οι εργασίες έξωτερικού και το κέντρο θα είναι έτοιμο στη διάθεση του πλειοψηφου έντός ελαχίστου χρονικού διαστήματος.
-Τελειώνουν σχεδόν και οι εργασίες της ανακατασκευής της Λεωφόρου Χρωματοδρόμου που με τον τεματισμό τους θα παραδοθή στην κοινή χρήση ένας άνομη ώραιός δρόμος.
-Είς το σημείον διά το οποίο οι κάτοικοι της περιοχής του κομμένου μιντεντενίου υποχρεούνται να επικοινωνούν με την πόλη αντί του προχείρου κατασκευασθέντος χρωματοδρόμου, καλόν θα ήτο να κατασκευασθούν λίγα σκαλοπάτια.
-Έκτός των νέων που τέλος πάντων μπορούν ν' άνεβαίνουν, υπάρχουν και οι άλλοι που δυσκολεύονται ενώ διακινούν τον τόσον στην άνοδο προς τον σινοικισμό έμεινο τάντειχον, όσο και κατά την καθόδου τους.
-Στην άγορά μας ύπάρχον χθές άφθονα και φθηνά άγγουράκια κυμαινόμενα από μια έως δύο δραχμές το κίλο.
-Γενικώς τά κηρικά έχουν κατέλθι στα κατώτατα δυνατά όρια διαβίσεως λόγω του όγκου της προσφοράς των αυτών την εποχή.
-Ψάρια επίσης ύπάρχον άφθονα χθές στην παραγορά κάθε είδους και κάθε ποιότητός και πρό παντός φθηνά.

ΗΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ
ΛΥΡΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ (ΡΙΜΕΣ ΝΟΣΤΑΛΓΙΚΕΣ)
ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΣΥΛΛΟΓΗ Μ. ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ
'Εξεδόθη και ένκλωρόθηκε ή νέα ποιητική συλλογή «Λυρικά τραγούδια (ρίμες νοσταλγικές)» τού Χανιώτη λογοτέχνη Μιγάλη Γρηγοράκη.
'Η ποιητική συλλογή τού Μ. Γρηγοράκη περιλαμβάνει 12 δεκαπεντασύλλαβα πεντάστιχα που τά περισσότερα διακρίνονται από έντονο ποιητισμό που κορυφώνεται στο «Μηδενιστικό».
«Φόβος κοιρνάει μέσα μου φόβος πώς θά χαθώ στην άβυσσο του ΠΙΠΟΤΑ πώς θά βρωστόν σαν φλόγα».
'Όλα τον σχεδόν τά θέματα τά αντιμετώπιζει με την ίδια ποιητιστική διάθεση.
«Φεύγον κακόμοιρη καρδιά τά χρόνια και γυρνάμε γράφει στο πεντάστιχο. Της Άργάδας» και στο «'Επιτόμιο για 'Αθλιο».
«Γλυκείας άγάπης θαλπωρή ποτις μου δεν έχωρη γέλιο, χαράς, ξεφάντωμα μήτε πώς είνε έρώς».
'Όσοσο όμως ο Μ. Γρηγοράκης μεταπράξει σε ώριμ.

Είκοσιτετράωρο
ΑΝΕΚΔΟΤΑ
Συζητήσις μεταξύ δύο νεαρών δεσποινίδων:
-Καμίζεις;
-Όχι, δέν καμίζω.
-Πνεις;
-Όχι, ποτέ.
-Πηγαίνεις με νέους;
-Θέε μου, ποτέ!
-Τότε, τί κάνεις;
-Δέν ψέμματα.
'Ενας γνωστός συγγραφέας βρήκε κάποτε σ' ένα παλαιόπωλείο ένα όικό του βιβλίου που είχε χαρίσει με άφιέραν αι πρό κυριού σε κάποιον φίλο του.
'Ο βιβλιοπώλης βλέποντάς τον να περιεργάζεται το βιβλίο, του είπε:
-Αν σάς άρέσει, κύριε, θά σάς τό δώσω στην μισή τιμή, γιατί κάποιος άνόητος έ χει γράφει κάτι στην τρίτη σελίδα!
* * *
Στον πρόσθο ενός φιλανθρωπικού σωματίου παρουσιάζει ένας κύριος.
-Υπάχει μια πάμπουχη οικογένεια, λέει. 'Ο πατέρας άδραστον, ή μητέρα έγκνος και τέσσερα μόρα παιδιά που μοκοντούν. 'Επί πλέον, ο ιδιοκτήτης του σπιτιού τους τους άπειλει με έρωσι.
-Θά φροντίσουμε άμέσως, κύριε. 'Εσείς ποιά; είσεθε;
-'Ο ιδιοκτήτης του σπιτιού.

"ΚΑΣΤΡΟ,"
Βελτιωθέντος του καιρού το «ΚΑΣΤΡΟ» κάνει την ουσιαστική του έναρσην την Δευτέρα και προσκαλεί το κοινό του 'Ηρακλείου στην πρεμιέρα της ταινίας:
ΣΚΟΤΑΔΙ ΣΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙ
(Βραβείο Πούλιτζερ 1961)
Του κορυφαίου συγγραφέως ΓΟΥ 'Ι-ΛΙΑΜ ΙΝΓΚ «Πυρετός στο αίμα» Ένα συγκλονιστικό φίλμ μεγάλων δραματικών εφέσεων
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Με τούς: ΡΟΜΠΕΡΤ ΠΡΕΣΤΟΝ-ΝΤΟΡΟΥ ΜΑΓΚΟΥΑ-Ι-Ρ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΜΑΝΑ ΚΑΝΕ ΚΟΥΡΑΓΙΟ
ΒΟΥΑΑ ΧΑΡΙΛΑΟΥ-ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΗΣ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
«Η ΜΕΓΑΛΟΧΑΡΗ»
ΜΗΝΑ ΑΣΛΑΝΙΔΗ
Μαιευτήρος - Χειρουργού Γυναικολόγου
Μετεφέρθη εις την οδόν 'Επιμενίδου έναντι 'Ιονικής Τραπεζής και Καθολικής 'Εκκλησίας.
Τηλ. 99-55

ΑΤΤΑΛΟΣ
6 ΟΡΟΦΟΙ - 160 ΚΛΙΝΑΙ
ΣΑΛΟΝΙΑ - ΜΠΑΡ - ΒΕΡΑΝΤΕΣ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ-ΛΟΥΤΡΟ ΣΕ ΚΑΘΕ ΔΩΜΑΤΙΟ
• ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ •
ΤΙΜΑΙ Γ' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ
Εξ τό ισοδίου ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΟΝ ΥΠ/ΜΑ διά τας συναλλαγάς σας
ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ CONTINENTAL
Ε. & Ι. ΠΕΤΡΑΚΗΣ Ο.Ε.
Τηλέφωνα 4.49-90.46

Ο ΙΑΤΡΟΣ ΝΙΚ. ΝΤΑΓΙΑΝΤΑΣ
'Επανήλθεν εκ του ταξιδίου του και δέχεται ως και πρότερον εις την Κλινικήν «'Απόστολος Πιπτος» οδός Μπριζανίου (παρά τόν Καρμα, Ερραιμολου) και τόν Ιατρείου του.
'ΑΠΟΛΛΩΝ, ΣΗΜΕΡΟΝ
Πρωινή ώρα 11 π.μ.
'Απογευματινά από 4 μ.μ. ΣΥΝΕΧΩΣ
Η ΑΤΙΜΑΣΜΕΝΗ
Με την ΣΟΦΙΑ ΔΩΡΕΝ ΑΥΡΙΟΝ
ΑΝΤΑΡΣΙΑ ΣΤΟΝ ΑΤΛΑΝΤΙΚΟ «ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠΙ»
Με τόν ΓΚΑΡΥ ΚΟΥΠΕΡ

ΕΜΜ. Η. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ
ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΗΣ
'Αγορά, Πωλήσεις, 'Ενοικιάσις 'Οδός Τριφύτων 7 Τηλ. 97-30 'Ηράκλειον Κρήτης 1-6
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Α. ΧΡΥΣΑΚΗ
Τηλέφ. 6.02 (δίπισθεν Γεωργαντά).
ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Ειδοποιούμεν την άξιότιμον πελατεία μας ότι ο αριθμός του τηλεφώνου του Καταστήματός μας
ΑΓΟΡΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
είναι 83.36
Είμεθα δε πρόθυμοι άνά πάσαν στιγμήν και εις την διάθεσιν σας δι' οίανδήποτε έξυπηρέτησιν.
ΕΥΑΓ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΝΟΣ

ατομ
μυγοκτόνο ΜΟΥΝΤΕΞ
• 'Αοσμο, ξηρό, λεπτόκοκκο, καθαρό.
• 'Ακίνδυνο γιά τόν άνθρωπο και τά ζώα.
• Προσελκύει και έξοντώνει επί τόπου όλες τις μύγες.
• Δραστικό 100%.
• Έξ ίσου άποτελεσματικό σε κλειστό χώρο και στο ύπαιθρο. (σε σπίτια, καταστήματα τροφίμων, έστιατόρια, καφεενεία, κατασκήνωσεις, άγροκτήματα κ.λ.π.).
• Οικονομικώτατο. 'Επί μακρό χρόνο προστατεύει μεγάλη έπιφάνεια.
• Είναι και άριστο καθαριστικό.

ΗΛΕΚΤΡΑ,, ΘΕΡΙΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ
'Η μεγαλύτερη δημιουργία του θρυλικού ΣΑΡΛΩ
ΤΑ ΦΩΤΑ ΤΗΣ ΡΑΜΠΑΣ (ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ) 'Επανεκδόσις 1963
Μία δυνατή ταινία σε σενάριο, ήθοποιία, μουσική, σκηνοθεσία.
ΑΡΡΙΟΝ: Ένας άστνομικός κολοσσός άνευ προηγουμένου.
ΓΑΛΑΖΙΑ ΓΑΡΔΕΝΙΑ
Σημ. 'Αλλαγαι προγραμμάτων έκάστην Δευτέρα, Τετάρτην και Παρασκευήν.

'ΚΡΟΝΟΣ,
Πρωινή ώρα 11 στον Χειμερινό με Γεν. είσοδο 8ρχ. 4
Τό απόγευμα στον Θερινό από ώρα 8 συνεχώς
'Η νέα και καλύτερη ταινία του θρυλικού Μασίστα.
ΜΑΣΙΣΤΑΣ Ο ΑΗΤΗΤΟΣ
(Έγχρωμον Σινεμασκόπ-Κατάλληλον)
Με τόν γίγαντα ENT ΦΙΟΥΡΥ τούς: ΕΡΝΟ ΓΚΝΙΣΑ-ΜΑΡΑ ΜΠΕΡΝΙ 10.000 Κομπάρσοι- και 1000 Γουμοί Περισσοί!
ΑΥΡΙΟΝ θά μιλήση στην ψυχή σας τό 'Ινδικό 'Αριστούργημα
ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΚΛΑΨΕ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΣΟΥ
'ΝΤΟΡΕ,,
Παραστάσις από ώρα 6 μ.μ. Συνεχώς
ΣΗΜΕΡΟΝ: Σ' ένα δραματικό αισθηματικό μεγαλούργημα που έχει τή φλόγα του έρωτα και την αλήθεια της ζωής. Θά είναι γιά χρόνια τό καύχημα του 'Αμερικανικού κινηματογράφου
ΓΥΡΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ
Πρωταγωνιστούν: ΛΑΝΑ ΤΑΡΝΕΡ-ΚΛΑΡΚ ΓΚΕ-ΗΜΠΛ-ΑΝΝ ΜΠΑΣΤΕΡ

ΕΜΜ. Η. ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ
ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΗΣ
'Αγορά, Πωλήσεις, 'Ενοικιάσις 'Οδός Τριφύτων 7 Τηλ. 97-30 'Ηράκλειον Κρήτης 1-6
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Α. ΧΡΥΣΑΚΗ
Τηλέφ. 6.02 (δίπισθεν Γεωργαντά).
ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
Ειδοποιούμεν την άξιότιμον πελατεία μας ότι ο αριθμός του τηλεφώνου του Καταστήματός μας
ΑΓΟΡΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
είναι 83.36
Είμεθα δε πρόθυμοι άνά πάσαν στιγμήν και εις την διάθεσιν σας δι' οίανδήποτε έξυπηρέτησιν.
ΕΥΑΓ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΝΟΣ

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:
"ΠΥΡΙΟΣ", Ε. Π. Ε. • ΣΑΛΟΚΟΝΔΤΑΗ 36 - ΤΗΛ: 533.717
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΣΤΑ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΑ-ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ-ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ Κ.Λ.Π.

ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ CONTINENTAL
Ε. & Ι. ΠΕΤΡΑΚΗΣ Ο.Ε.
Τηλέφωνα 4.49-90.46

Τώρα, πρό'σ την κατανάλου το υπερευαίστατο
Candy
ΤΟ ΠΛΥΝΗΡΙΟ ΡΟΜΠΟΤ CANDY
είναι ή τελειότες στον αυτόματό
'Εγγυημένο, πάμφθηνο
Ζητήσε έπίδειξιν του
δ' ένδουσιασθήτε!
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
Ε. & Ι. ΠΕΤΡΑΚΗΣ Ο.Ε.
Πλατεία 'Ελ. Βενιζέλου
ΘΑ ΤΟ ΔΗΤΕ ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΝ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
Δ)Π 'ΠΟΛΙΚΟΣ, ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ
ΗΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ - Τηλέφ. 506-9096
Μ)Σ)ΗΠΕΙΡΟΣ ΕΚΑΣΤΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 ΠΡΩΪΝΗΝ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΡΟΔΟΝ
ΕΚΑΣΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΝ ΔΙΑ ΡΕΘΥΜΝΟΝ-ΣΟΥΔΑ-ΠΕΙΡΑΙΑ
ΗΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΧΑΜΑΡΑΚΗ-Τηλέφ. 5-50

ΠΑΤΡΙΣ

ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ

ΜΙΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟΝ ΤΗΣ ΜΗΛΑΤΟΥ

ΤΟ ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΟΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΝ

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ήρακλειώ Κρήτη
Ίδιοκτησία: Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Υπεύθυνος-Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: δόξ Κων/νίδου αρ. 2

Την εσπέραν της 12ης τρέχ. στην αίθουσα της Αρχαιολογικής Έταιρίας, δ' Σύλλογος των Μεραιμπελιωτών «Δρήςος» υπό τον Πρόεδρον κ. Μακρή και γεν. Γραμ. κ. Νικολουδάκη...

Την κρητική ψυχή ζωογονούσε πάντοτε η ζειδωρος πνοή που βγαίνει, από τὰ βρέματα του Έλληνικού κόσμου. Στὴ σκλαβωμένη ζωὴ τῆς Κρήτης ὑπῆρχαν πολλοὶ χῶροι, πολλὰ ἱερὰ βήματα πολλοὶ βωμοὶ πού ἐφάνε ἡ παρουσία τους γιὰ νὰ τελεωφωρεῖται ἡ μεγάλη ἰδέα.

Δικαιολογημένη λοιπὸν κατὰ τὴν γνώμην μας, εἶναι ἡ πικρία τὴν ὅποιαν δοκιμάζει σήμερον ὁ ὑπεραστικός λεωφορεῖος, ἀπὸ τὴν ἄνισον μεταχειρίσιν του καὶ συγκεκριμένως διὰ τὸ γίνωμεν περισσότερον καταληπτοὺ ὑπὸ πάντων.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΡΓΟΧΕΙΡΩΝ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ "Ο ΚΟΡΑΪΣ"

Από της σήμερον Κυριακής, 17ης τρέχοντος, ἀνοίγει εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ Λυκείου ἡ ἐφευρετικὴ ἐκθεσις ἐργοχειρῶν τῶν μαθητῶν του.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Η ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ

Σήμερον Κυριακὴν ἡ φιλαρμονικὴ τοῦ Δήμου θὰ παυρήσῃ τὴν 6,30 μ.μ. εἰς τὴν Πλατείαν Ἐλευθερίας.

ΧΑΡΙΑΔΗΜΟΣ ΡΟΥΣΑΚΗΣ

Ἰατρός Μικροβιολόγος Πλατεία Δασκαλογιάνην Τηλφ. 98-80

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Θ. ΜΑΡΗΣ

Ἰατροὶ ΜΑΙΕΥΤΡΕΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΙ

Μονίμως ἐγκατασταθῆντες εἰς Ἡράκλειον, διαθέτοντες πλήρη τεχνικὸν ἐξοπλισμὸν, δέχονται γυναικολογικὰς ἀσθενεῖς καὶ ἐπιτόκους, ἐπὶ τῆς οἰκίας Καντανοῦ ἀρ. 6. Περαιμπελιώτικου Ο.Τ.Ε. Τηλ. 90-23



Παιχνίδια ἥλιος δάλασσα
Χαρήτε ζενοίασα τὰ παιχνίδια στὸν ἥλιο, στὴ δάλασσα. Ὅμως προνοήστε νὰ ἔχετε μαζί σας NIVEA.

Ἐκατὸ σαράντα χρόνια ἔχουν περάσει ἀπὸ τότε πού σὲ μίαν ἀκρὴ τῆς Ἐπαρχίας Μεραιμπελλοῦ, στὴ Μήλατο, μέσα σ' ἕνα σπήλαιον συντελέστηκε μιά θυσία, δραματικὴ καὶ συνταρακτικὴ ὡς ἀνθρώπινη θυσία, καὶ ἐκπληκτικὴ καὶ ἀνεπατάληπτη ἰσως ὡς ἠρωικὴ προσφορά.

Ἐκείνη ἡ ἡμέρα ἡμεῖς οἱ ὑπεραστικοὶ, εἶναι πολὺ πλεονεκτοὶ καὶ δὲν ἐλαττώνεται μὲ ἐλαττώσειν ἀπὸ τὸν λιμένα καὶ ἀπαγορεύεται εἰς αὐτὰ ἡ διακίνησις τουριστικῶν χειμάρρων ὑπὲρ ἄκρους θετικῆς, σήμερον τὰ ὑπεραστικά λεωφορεῖα ἐκδιώκονται ἀπὸ τὸν λιμένα καὶ ἀπαγορεύεται εἰς αὐτὰ ἡ διακίνησις τουριστικῶν χειμάρρων ὑπὲρ ἄκρους θετικῆς, σήμερον τὰ ὑπεραστικά λεωφορεῖα ἐκδιώκονται ἀπὸ τὸν λιμένα καὶ ἀπαγορεύεται εἰς αὐτὰ ἡ διακίνησις τουριστικῶν χειμάρρων ὑπὲρ ἄκρους θετικῆς, σήμερον τὰ ὑπεραστικά λεωφορεῖα ἐκδιώκονται ἀπὸ τὸν λιμένα καὶ ἀπαγορεύεται εἰς αὐτὰ ἡ διακίνησις τουριστικῶν χειμάρρων ὑπὲρ ἄκρους θετικῆς...

Advertisement for Vitam Eλαις (Vitamin E Oil) featuring an illustration of a family and a product box. Text: Τὸ ΒΙΤΑΜ γιὰ ὅλους!

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΑΡ. ΠΑΠΑΔΑΚΗ
ΥΠΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΛΑΒΟΥ Δ.Ε.
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ
ΜΕΛΕΤΑΙ ΕΠΙΒΛΕΨΕΙΣ
ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

"ΚΑΣΤΡΟ" Σήμερον
Μιά ἀληθινὴ δραματικὴ ἱστορία βγαλμένη ἀπὸ τὴ ζωὴ
ΜΑΝΑ ΚΑΝΕ ΚΟΥΡΑΓΙΟ
Πρωτῶν. ΒΟΥΛΑ ΧΑΡΙΔΑΟΥ-ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ-ΜΑΛΕΝΑ ΑΝΟΥΣΑΚΗ-ΙΩΑΣΟΣ ΚΕΔΡΑΚΑΣ

Advertisement for Vitam Eλαις (Vitamin E Oil) featuring an illustration of a family and a product box. Text: Τὸ ΒΙΤΑΜ γιὰ ὅλους!

Advertisement for NEON ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ "ΤΟ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΝ" ANAKOINΩΣΙΣ. Text: Ἐκ τῆς 17ης τρέχοντος ἀρχεῖται ἡ λειτουργία τῶν ἐιδικῶν τμημάτων προετοιμασίας μαθητῶν διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ Γυμνασίου.

Advertisement for ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΘΗΝΩΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ. Text: ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΗΡΧΙΣΑΝ ΩΡΑΙ ΓΡΑΦΕΙΟΥ: 10-12,30 καὶ 3-8 μ.μ.

Advertisement for 'ΚΝΩΣΣΟΣ, ΣΤΑΣΙΣ ΠΟΡΟΥ ΣΗΜΕΡΟΝ. Text: 100 κολοσοὶ μαζί δὲν μπορεῖ νὰ συγκριθοῦν μαζί του.

Advertisement for ΕΠΔΡΟΜΗ ΤΑΡΤΑΡΩΝ. Text: Ἐγγυητὸν-Σινεμασκόπ Πρωταγωνιστοῦν: ΣΥΛΒΑΝΑ ΠΑΜΠΑΝΙΝΙ-ΦΟΛΚΟ ΛΟΥΛΙ

Advertisement for ΚΙΝΗΘΕΑΤΡΟΝ "ΣΤΑΥΡΩΤΗ", ΣΗΜΕΡΟΝ. Text: Ἐνα πανόραμα χαρᾶς καὶ μουσικῆς πανδαισίας

Large advertisement for Δ)Π "ΑΡΚΑΔΙΑ" featuring a large illustration of a woman and text: Περαιμπελιώτικος τῆς ἐτνοίας ἐπιθεωρήσεως καὶ ἀνακαινισθῆν πλήρως

ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΜΑΧΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΙΝ ΠΡΟΦΙΟΥΜΟ Ο ΜΑΚΜΙΛΛΑΝ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ... ΛΟΝΔΙΝΟΝ 13.— Ο κ. Μάκ Μίλλαν διερχόμενος...

ΕΥΜΕΝΗ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΚΡΟΥΣΤΣΕΦ ΔΙΑ ΤΟΝ ΛΟΓΟΝ ΤΟΥ ΚΕΝΝΕΤΥ ΕΠΙ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΤΟΝ ΘΕΩΡΕΙ ΒΗΜΑ ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΜΠΡΟΣ

ΖΗΤΕΙ ΟΜΩΣ ΕΜΠΡΑΚΤΟΥΣ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ... ΛΟΝΔΙΝΟΝ 14.— Ο κ. Κρούστσεφ...

ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΩΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΩΝ ΑΕΡΟΠΛΑΝΩΝ ΜΕ ΠΥΡΗΝΙΚΑ ΟΠΛΑ ΕΙΣ ΙΑΠΩΝΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 13.— Κατά τηλεγράφημα εκ Τόκιο...

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ Ε.Κ.Η. ΕΠΙ ΣΧΟΛΙΟΥ ΤΗΣ "ΠΑΤΡΙΔΟΣ"

Υπό του προέδρου του Εργατικού Κέντρου...

ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΤΕΧΝΩΝ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 15.— Αύριον (σή μερον) τήν 10.30 π.μ....

ΕΚΠΛΗΚΤΟΣ Ο Κ. ΚΟΛΛΙΑΣ ΔΙΑ ΤΑ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 15.— Ο εισαγγελεύς του Αρείου Πάγου...

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΠΤΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΥ ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΟΥ ΘΑ ΕΚΤΟΞΕΥΘΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 15.— Ο τελευταίος αστροναύτης...

Ο ΚΑΡΧΑΡΙΑΣ

(Συνέχεια εκ της 1ης σελίδος)...

ΟΙ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ & ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

(Συνέχεια εκ της 1ης σελίδος)...

Η ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΕΡΑΝ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΔΟΧΗΝ ΟΙΚΟΥΜ. ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ

Χθές το έσπερας έπραγματοποιήθη...

ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΩΝ ΥΠΟ ΤΟΝ Κ. ΣΟΦ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ 15.— (Του ανταποκριτού μας)...

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

ΕΛΛΙΑ Χαλαρά παρέμεινε και χθές...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΩ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Το Αιμεναρχείον 'Ηρακλείου...

ΑΙ ΝΕΑΙ ΤΙΜΑΙ ΑΛΕΥΡΩΝ ΚΑΙ ΑΡΤΟΥ

Εκ της 'Αγορανομικής Επιτροπής...

ΥΣΤΑΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΜΑΚΡΑ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΧΘΕΣ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΣΤΡΙ ΜΕΤΑΞΥ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ - ΧΟΪΔΑ

ΑΘΗΝΑΙ 15 (του ανταποκριτού μας)...