



Κοινωνικά

ΕΟΡΤΑΙ

—Ο κ. Μηνάς Μανράκης Κομισιτικής υπηρεσίας Τελωνείου δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Χατζδάκης δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Αποστολίδης δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Ι. Τσαγκαράκης δέν εορτάζει.
—Ο Αιδεσιμώτατος Μηνάς Βλασσαράκης έρεός δέν εορτάζει λόγω ασθενείας.
—Ο κ. Μηνάς Οικονομίδης Ι-ατρός δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Καλογρακάκης έπιπλοποιός δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Χ. Νικολετάκης λόγω πένθους δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Κατσαράκης έμπορός δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Ασανίδης, Ι-ατρός δέν εορτάζει, λόγω πένθους.
—Η κ. Άννα [Μιλτ. Τσαγκαράκη δέν δέχθη διά τόν υιόν της Μηνά.
—Ο κ. Μίνως Κουκουριτάκης δέν εορτάζει λόγω πένθους.
—Ο κ. Μηνάς Ρομανάκης δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Κριτωτάκης έφοριακός δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Θεοδοσάκης ναυτικός πράκτορας δέν εορτάζει λόγω πένθους.
—Η Οικογένεια Μίνως Ιωάν. Μυτιλάκης δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Μαθιοδάκης, δέν εορτάζει.
—Ο κ. Μηνάς Θ. Ποτήρης δέν εορτάζει.
—Η κ. Χρυσούλα Πεδικιογιάννη δέν δέχεται διά τόν υιόν της Μηνά.
—Ο κ. Μηνάς Βαρβαράς, έστία τωρ, δέν εορτάζει.
—Η κ. Έλένη Μιλτιάδου δέν εορτάζει διά τόν υιόν της Μηνά.
—Η κ. Ουρανία Κ. Παυλίδου δέν δέχθη έπισκέψεις διά την έορτήν της θυγατρός της Βικτωρίας.

Θεάματα

ΗΛΕΚΤΡΑ

ΝΕΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ

ΑΠΟΛΛΩΝ (Υπόγειον)

ΚΡΟΝΟΣ

ΑΣΤΟΡΙΑ

ΝΤΟΡΕ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ

ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑΙ

ΠΕΝΘΗ

ΚΩΝΙΝΟΣ ΧΑΤΖΟΓΙΑΝΝΗΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Τò Καστρινò



Είκοσιτετράωρο

“ΟΣΑ ΚΡΥΒΕΙ Η ΝΥΧΤΑ,”

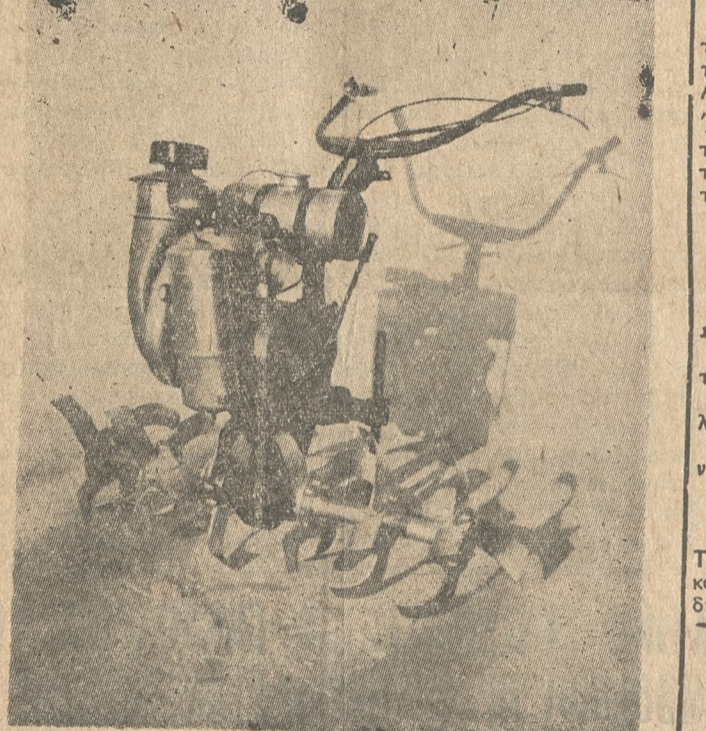
Η ΝΕΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ Κ. Σ. ΖΩΓΡΑΦΑΚΗ

Αύριο θα προβληθή εις την πόλιν μας, εις τò κινηματοθέατρον “Ηλέκτρα” η νέα ταινία τού συμπλοκού σκηνοθέτου κ. Στέλιου Ζωγραφάκη. Συγχρόνως η ταινία θα προβληθή και σε μεγάλους κινηματογράφους τών Αθηνών ως και δλοκλήρου τής χώρας. Στην ταινία αυτή “Όσα κρύβει η νύχτα” πρωταγωνιστούν ο τιμηθείς με Α΄ βραβείον ηθοποιός ανδρικού ρόλου εις τò Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, Πέτρος Φυσούν, ή Μάρθα Βοΰρτση και ο Διονύσιος Παπαγιαννόπουλος. Πρόκειται για την περισσότερο αξιόλογη προσπάθεια τού συμπλοκού σκηνοθέτη κ. Ζωγραφάκη, μέχρι σήμερα και αποτελεί μιάν θετική προσφορά στον ελληνικό κινηματογράφο. Τò περιεχόμενον τής ταινίας έχει κριθίως αξιοσημείως ακατάλληλο για τόν ρεαλισμό τού.

Ενα μικρό παιδάκι πηγαίνει για πρώτη φορά στο κινηματοθέατρον. “Επειδή βρέχει έχει μαζί του όμπρέλλα, αλλά ο παπός τού λέει να την αφήσει στον διάδρομο. “Επειδή δέ βλέπει τόν μικρό να διατάζει, τόν διαβριανώνει καθησυχαστικά:
—Μην ανησυχείς παιδί μου. Θά τήν φυλάξω ο καλός θεός.
—Όταν άσπύρα άρχίζει η κατήχησι, ο λερεός κάνει διάφορες έρωτήσεις και κάποια στιγμή απευθύνεται στον μικρό και τόν ερωτά:
—Αιστών, παιδάκι, μου, πού είπαμε ότι βρισκαται ο θεός;
—Έξω στο διάδρομο, πάτερ μου, άπάντι άφελίστατα ο μικρός. Φυλάει τήν όμπρέλλα μου!
“Ενας έπιχειρηματίας έβαλε πρό καιρού πάνω στο γραφείο του ένα μεγάλο γυάλινο βάζο, και μέσα τόν νερό έπλεε ένα χρυσόψαρο.
“Ενας φίλος του τόν ρώτησε μύ μέρο:
—Γιατί τόβαλες αυτό εκεί; Και ο έπιχειρηματίας:
—Σ’ αυτό τόν τραπέζι πού κάθομαι, νοιώθω τήν ανάγκη να βλέπω πότε—πότε ένα ζωντανό πλάσμα, πού ν’ άνοιγει τò στόμα τόν χωρίς να μού ζητήσει αύξηση μισθοφ.

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟΝ ΚΟΠΤΙΚΗΣ—ΡΑΠΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΜΟΔΕ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ—ΕΓΓΡΑΦΑΙ—ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΣ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΡΝΑΡΟΥ 28

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ ΣΚΑΠΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ “RECOR,”



Άγρότες όπως και κάθε χρόνο έτσι κι έφύτος Κατασκευάσαμε σε δύο τελεσιότατους Τύπους ΣΚΑΠΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ
1) Τύπος Γ.Σ.3 βαρείας κατασκευής με κινητήρα SACHS 6 ίππων τεσσάρων Ταχυτήτων (1 όπισθεν)
2) Κατασκευάσθη ο μικρός Τύπος Γ.Σ.4 με κινητήρα SACHS 5 ίππων τριών ταχυτήτων σε βάρος 55 κιλά. Ρεμοόλκα Μεταφορές πού αναπτύσσουν ταχύτητα καίτá δύο 40 χιλιόμετρα ώριαίως.
Τά Μηχανήματα πωλούνται στις φθηνότερες Τιμές.
Πριν προβήτε εις τήν Άγοράν Μηχανήματος έπισκεφθήτε μας πρòς τò συμφέρον σας.
Άναλαμβάνομε τήν Συντήρησιν τών μηχανήματων δωρεάν
ΑΦΟΙ ΓΙΑΚΟΥΜΗ ΚΑΙ Γ. ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ
Πλατεία Άγίου Κων/ντίνου Ηράκλειον

ΣΙΝΕ ΑΣΤΟΡΙΑ Τηλ. 94.45
ΣΗΜΕΡΟΝ Έναρξ εις 6 μ.
Μιά μνημειώδης κολλοσιαια όπερπαραγωγή τού 1963
ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ
Έγχρωμον Σινεμασόκπ
Ξαναείσ' όλη τής τή χλιδή με δλοζώντανη τήν κολαμένη άτίμοσφαράς τής, Η ΒΙΒΛΟΣ ΤΩΝ ΘΥΓΑΛΩΝ
Συνεργάσθησαν οι μεγαλύτερες καλλιτεχνικές δυνάμεις τής Εύρώπης.
Πρωταγωνιστούν: ΥΒΟΝ ΦΟΥΡΝΩ—ΤΖΩΝ ΕΡΙΚΣΩΝ
200 ήθοποιοι και 50.000 κομπάρσοι

ΜΕΤΕΚΛΟΓΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ

Νοθετα έρεθώδων.—Φάρσες.—Όσι καλύτερον.—Ξεφούσκωσαν τά λάστιχα.
Τι ήθελε η ΕΡΕ να μπλέξει με τά μαθητικά και να δώσ ην στον κ. Παπανδρόου τήν εδκαίρια να τήν άποστομώσ και πάλι;
—Η ΕΡΕ, είπεν ο κ. Παπανδρόου άρνείται να συντοπολογίη τας ψήφους τής ΕΔΑ διά τήν πλειοψηφίαν τής Βουλής, δέχεται όμως να τας συντοπολογίη με τας ίδιούς της διά να αποδείξω ότι ήμεεις είμεθα μειωψηρία εις τήν Βουλήν.
Κατόπιν τού άνωτέρου η ΕΡΕ θά έπισηθί δι η άλλημία τών άρθρώδων δέν όδηγει μόνον εις τήν... έθήμεριαν άλλά και εις τήν γελοιοποίησιν.
Τò “Χριστός Άνάστη” πού όπεδύθη άνά τήν χώραν τò έκλογικό άποτέλεσμα τού μεταχειρίζονται και οι φαρσέρ. Χθές αίφνης άποτυχόν τοπικός όποηήσους τής ΕΡΕ σήκωσε τò άκουστικό τού τηλεφώνου τόν πού κουδούνησε και δταν είπε “Εμμοός” ήλθε η άπάντησις.
—Χριστός Άνάστη.
—Περιστόν να λεχθή ότι ο όποηήσους... έξανάστη και βρόντησε τò άκουστικό.
—Θά μείνη η θά φύγη ο άρχηγός σου; ήρωτήθη χθές τοπικός όπαδός του.
—Θά κήρη ό,τι καλύτερον διά τόν τόπον.
—Περιστόν. Πρόλαβε ο λαός και έκαμε ό,τι καλύτερον διά τόν τόπον με τήν ψήφου του.
\* \*
—Άφθονο τυπογραφικό μελάνι έσοδούτηκε διά ν' αναγγελθή με πανηγυρικούς τίτλους η ήτα τής ΕΡΕ. “Εν τοιούτοις κατά τήν γνώμη τής στήλης ο περισσώτερον έπιτυχής τίτλος έσκαρώθη υπό σατωρικής έφημερίδος τών Αθηνών.
—Ξεφούσκωσαν τά λάστιχα τών τροχών σου.
—Υπάχει άντιρροήσις;
Ν. Έπιτροπάκης

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ (όπισθεν Κιν/φου) “ΚΑ ΣΤΡΟ” Τηλ. 96—66.

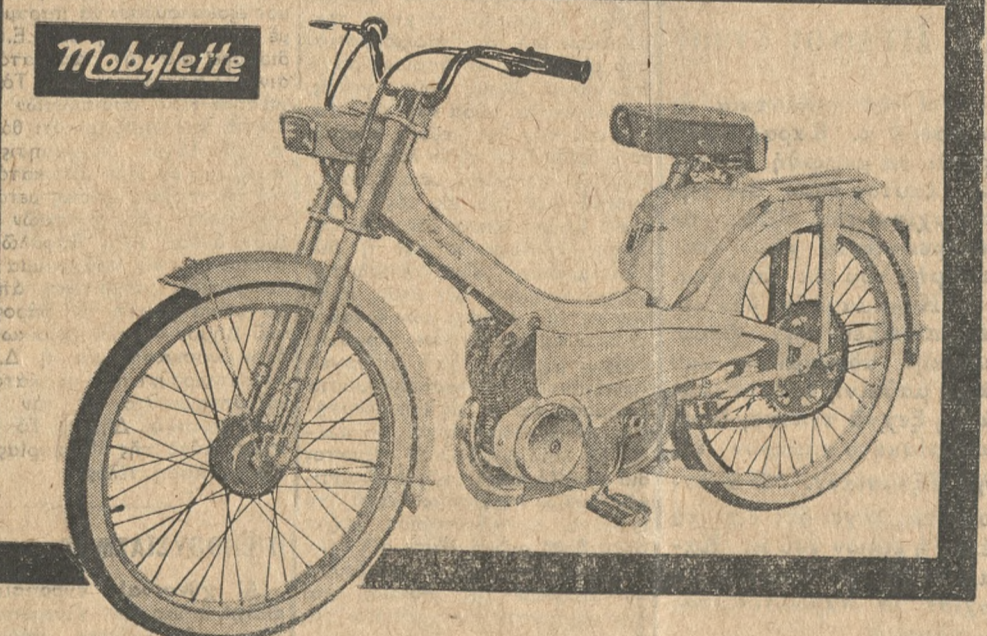
ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟ΄Ι’ΑΣ Γ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ & Σ. ΔΟΥΡΑΚΟΣ
Πλ. Κάνιγγος 49—ΑΘΗΝΑΙ 028—820
Άναγγέλλομεν έπίσημως πως ός τήν πόλιν σας από τας 11—έως τας 14 Νοεμβρίου Πληροφορίαί ξενεθ. ΚΑΝΤΙΑ Τηλ. 82—86

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ Διά τας ΚΥΡΙΑΣ και ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑΣ
Φίλες μου,
Οι αισθητικές τού οίκου ΣΚΙΑΠΑΡΕΛΙ Παρισίων θά δέχονται και θά δώσουν έντελώς ΔΩΡΕΑΝ συμβουλάς και θά σας βοηθήσουν να κερδίσετε τήν μάχη τής όμορφιάς εις τά κάτωθι Άρωματοπωλεία τής πόλεώς μας τήν 12ην, 13ην και 14ην Νοεμβρίου:
ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΑΓΟΡΔΑΚΗ
Μεζάνη (έναντι Μπαλτζάκη)
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΓΚΙΚΑ
Καλοκαίριου 4 Τηλ. 322
Φιλικάτα
ELSΑ SCHIAPARELLI

“ΚΡΟΝΟΣ” ΚΑΙ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΒΙΑΛΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΟΧΘΟ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ
ΜΕΡΟΚΑΜΑΤΟ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ
ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ ΜΙΡΚΑ ΚΑΛΑΤΖΟΠΟΥ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΒΟΥΡΑΣ ΝΕΣΤΟΡΑ ΜΑΤΣΑ
ΝΤΟΡΑ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥ—ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΥΛΩΝΑΪ—ΖΩΗ ΦΥΤΣΗ—Β. ΜΟΡΙΑΝ ΛΑΥΡ ΔΙΑΝΕΛΟΣ—ΜΙΡΑΝΤΑ ΜΥΡΑΪ—Κ. ΑΓΑΠΙΩΤΟ—ΑΡΤΕΜΙΣ ΜΑΤΣΑΪ.
ΕΣΗΑΡΙΟ Ν. ΜΑΤΣΑ—ΚΑΙΜΗΝΑΚΟΠΟΥΣ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΔΕΝ ΣΑΣ ΑΦΙΝΕΙ ΠΟΤΕ



ΜΟΜΠΙΛΕΤ ΑΥ-48
ΜΕΓΑΛΗ ΑΝΤΟΧΗ • ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ
ΑΔΑΝΤΑΣΤΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ • ΧΑΜΗΛΗ ΤΙΜΗ
κατασκευασμένο από προσαρμομένο χαλυβό με ένισχυμένα έλαστικά με λευκές πλευρές με ίσχυρο έμφοσθία τηλεσκοπική περόνη με διακόπη για μετατροπή σε ποδήλατο
με κινητήρα μονοκύλινδρο 49,9 κυβικών έκαστοσών, δίχρονο αέροψυκτο, ίσχύος 1,8 ίππων και με καταναλώσι 300 χιλιομέτρων περίπου στο γαλλόνι.
σύστημα αυτόματων ταχυτήτων, πού χρησιμοποιούν τά ήμφορητά και τά έπιθετικά αυτόκίνητα.

ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ ΤΗΛ. 94-34

ΑΤΜΟΠΛΟ΄ΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
ΚΑΘΕ ΤΡΙΤΗ ΩΡΑ 7 Μ.Μ. ΚΑΤ’ ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ ΩΡΑ 7 Μ. Μ. ΚΑΤ’ ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ-ΙΤΑΛΙΑΝ
ΗΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ—Τηλέφ. 506—9086

ΑΠ “ΑΡΚΑΔΙΑ,” ΑΝΑΧΡΕΪ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 6 Μ.Μ. ΚΑΤ’ ΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΗΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΑΔΑΜΗ Τηλέφ. 3.40

"ΠΑΤΡΙΣ,"

Καθημερινή Πρωινή Έφημερίς εν Ηρακλείω Κρήτη
Ίδιοκτησία: Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Υπεύθυνος-Διευθυντής: ΑΘΗΝΑΓ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Κατοικία: οδός Κωνινίου αριθ. 2
Προϊστάμενος Τυπογράφου: ΕΜΜ. Δ. ΔΕΣΠΟΤΑΚΗΣ
Κατοικία: Σαμουήλ Χάου αριθ. 5
Δημοσιεύσεις εν γένει δραχ. 3 κατά σείχον

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Καθ' όσον μου επιβεβλημένον θεσπάζω...
Ευχαριστώ και δια του τύπου των Δημητρίων Γ. Πατερράκη...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ευχαριστώ και δια του τύπου των Δημητρίων Γ. Πατερράκη...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Την προσεχί Δευτέραν 11 τρέχοντος και ώραν 9-11 π.μ. θα λάβη χώραν...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Την προσεχί Δευτέραν 11 τρέχοντος και ώραν 9-11 π.μ. θα λάβη χώραν...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Την προσεχί Δευτέραν 11 τρέχοντος και ώραν 9-11 π.μ. θα λάβη χώραν...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Την προσεχί Δευτέραν 11 τρέχοντος και ώραν 9-11 π.μ. θα λάβη χώραν...

Αριθμός 8.095

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΥ ΚΙΝΗΤΟΥ

Ο υπογεγραμμένος συμβολαιογράφος και κάτοικος Ηρακλείου Κωνσταντίνος Έμμανουήλ Φουντουλάκης...

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλούνται τα μέλη του Όμιλου Έρασιτεχνών Άλιέων...

ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΧΟΛΙΑΣΘΗΚΕ

Η ΓΟΝΙΜΟΣ ΔΡΑΣΙΣ ΕΝΟΣ ΚΛΗΡΙΚΟΥ

Πολλές φορές ο Τύπος ασχολείται με θέματα άνω παιδιά την άφορμή να χαρού την φύση...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Το ξενοδοχείον «ΚΡΕΤΑ» Έμμαν. Γ. Χαλκιαδάκη...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Το ξενοδοχείον «ΚΡΕΤΑ» Έμμαν. Γ. Χαλκιαδάκη...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Το ξενοδοχείον «ΚΡΕΤΑ» Έμμαν. Γ. Χαλκιαδάκη...

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΣΤΡΑΤΗ Γ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΓΡΗΓ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΔΗΜ. ΕΛ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ



Δέρμα καθαρό δροσερό υγιές
NIVEA Creme

NEOS "ΑΠΟΛΛΩΝ", Σήμερα ΞΙΦΟΜΑΧΟΣ ΤΗΣ ΣΙΕΝΝΑΣ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Ανακοινούται προς τον κοινόν ότι εντός των ημερών...

4 HELLAS ΠΡΩΤΟ δέ μέγεθος ΠΡΩΤΟ δέ ποιότητα

"ΝΤΟΡΕ" ΣΗΜΕΡΟΝ 4 μ. μ. Συνεχώς Ένας Αστυνομικός κολοσσός ενός δραματικού Μεγαλοεργήματος

ΔΥΡΙΟΝ οτήν "ΗΛΕΚΤΡΑ", και οέ 12 μεγάλους κινηματογράφους των Αθηνών συγχρόνως

ΟΣΑ ΚΡΥΒΕΙ Η ΝΥΧΤΑ ΠΕΤΡΟΣ ΦΥΣΣΟΥΝ - ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ - Δ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΗΡΘΗΣΑΝ ΤΑ ΕΜΠΟΔΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΩΛΗΣΙΝ ΣΙΤΟΥ ΕΚ ΤΩΝ ΗΠΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΡΩΣΙΑΝ

Η ΔΙΑ ΠΛΟΙΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΑ

ΑΘΗΝΑΙ 9.—Γνωστός ο Πρόεδρος του Αμερικανικού Υπουργείου Εμπορίου...

ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΠΑΛΙΝ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΡΙΣΕΩΣ ΑΝΕΣΤΑΛΗΣΑΝ ΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΙ ΠΡΟΣ ΧΑΛΑΡΩΣΙΝ ΤΗΣ ΕΝΤΑΣΕΩΣ

ΑΙ ΛΥΣΕΙΣ ΔΙ' ΕΙΡΗΝΙΚΩΝ ΜΕΣΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ 9.—Το Βερολίνο επανεκατέλαβε την θέσιν του ως επικέντρον της διεκυστινδούς μεταξύ Ανατολής και Δύσεως...

ΕΦΘΕΝΥΣΕ ΤΟΝ ΕΤΕΡΟΘΑΛΗ ΑΔΕΛΦΟΝ ΤΟΥ ΔΙΟΤΙ ΠΑΡΕΣΤΗ ΜΑΡΤΥΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ

Η ΔΙΚΗ ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΓΗΚΕΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΓΗΚΕΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΕΚΔΙΚΑΖΕΤΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ΜΙΑΣ ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑΣ...

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΜΠΕΝ ΜΠΕΛΛΑ ΕΠΕΔΟΘΗ ΕΙΣ ΤΟΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

Ο ΓΙΑΖΙΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΕΥΚΟΝ ΟΙΚΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ 9.—'Ο ειδικός άπεσταλμένος του Προέδρου της Αλγερίας...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

'Ανακοινούται ότι την 15ην Νοεμβρίου...

ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΚΛΕΙΣΤΑ ΑΥΡΙΟΝ

Λόγω της τοπικής εορτής του Αγίου Μηνά...

ΑΙ ΝΕΑΙ ΤΙΜΑΙ ΑΙΛΕΥΡΩΝ ΚΑΙ ΑΡΤΟΥ

'Υπό της άγορανομικής επιτροπής καθωρίσθησαν αι νέαι τιμαί...

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

Table with market data for various goods like flour, oil, etc.

Ο ΚΙΟΥΤΣΟΥΚ ΘΑ ΔΩΣΗ ΤΟ ΣΥΝΗΜΑ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΕΠΙΘΕΣΕΩΣ ΕΙΣ ΚΥΠΡΟΝ

(ΤΟ ΝΗΣΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟΥΡΚΙΚΟ)

ΑΘΗΝΑΙ 9.—'Υπό τον τίτλον «Η Τουρκία θα επέμβη όταν ο Κιουτσούκ δώσει το σύνθημα»...

ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΙΑ 'Η ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ 'Η ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΔΙΕΚΗΡΥΞΕ Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ Κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟΝ ΤΗΣ ΕΡΕ

ΑΘΗΝΑΙ 9 (του ανταποκριτού μας).—'Ο πρόεδρος της Κυβερνήσεως κ. Παπανδρέου...

Η ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΡΧΟΜΕΝΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΑΝΑΜΕΝΟΝΤΑΙ 1500 ΞΕΝΟΙ ΤΟΥΡΙΣΤΑΙ

'Ενώ εύρισκόμεθα στον τρίτον μήνα του φθινοπώρου η Τουριστική κίνισις...

Ο ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΣ Γ.Γ. ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 9 (του ανταποκριτού μας).—Κατόπιν έντολης του Πρωθυπουργού κ. Παπανδρέου...

ΠΛΗΡΗΣ ΠΙΝΑΞ ΤΕΛΙΚΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 3ης ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1963

ΑΙ ΨΗΦΟΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΤΑΥΡΟΙ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Large table showing election results for Heraklion, including candidate names, party affiliations, and vote counts across various constituencies.