

ΠΑΤΡΙΣ

Η ΚΡΗΤΗ

πρωτόπορος εις τον θλιμβον

της ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ ΜΥΚΟΝΙΑΤΗΣ
Γραφεία-Τυπογραφεία
'Οδός Θεσσαλονίκης 'Αριθμός 2



ΚΑΚΕΚΤΥΠΑ

Είναι γεγονός πλέον
δτι η ΕΡΕΠ διερχεται
δεν την εσωτερικήν κρί-
σιν ή οποία έχει προ-
αλλάξει την μορφήν ήλλη-
λοσπαράγμου των άντι-
μαχομένων πατριών αυ-
τής. 'Ο δέ αρχηγός τής
μιάς εξ αυτών των πολ-
λών πατριών, ο κ. Ρο-
δόπουλος έστασίασεν ή-
δη εναντίον του διατη-
ρούντος ελέτι ανομοτύ-
πως την σφραγίδα τής
άρχιηγίας τώως άντιπρο-
έδρου κ. Κανελλοπού-
λου, ενώ έχουν εκδηλώ-
θη επίτιμωξεις άλλων
απέτελών προς αρχι-
γοποιήσιν ('Αθέρωφ,
Περινέλη, Μακρή) άπο
κορσώφωμα των οποίων
είναι ή άρραμένη κίνη-
σις άνασυστάσεως του
Λαϊκού κόμματος.

Είναι γεγονός πλέον
δτι η ΕΡΕΠ διερχεται
δεν την εσωτερικήν κρί-
σιν ή οποία έχει προ-
αλλάξει την μορφήν ήλλη-
λοσπαράγμου των άντι-
μαχομένων πατριών αυ-
τής. 'Ο δέ αρχηγός τής
μιάς εξ αυτών των πολ-
λών πατριών, ο κ. Ρο-
δόπουλος έστασίασεν ή-
δη εναντίον του διατη-
ρούντος ελέτι ανομοτύ-
πως την σφραγίδα τής
άρχιηγίας τώως άντιπρο-
έδρου κ. Κανελλοπού-
λου, ενώ έχουν εκδηλώ-
θη επίτιμωξεις άλλων
απέτελών προς αρχι-
γοποιήσιν ('Αθέρωφ,
Περινέλη, Μακρή) άπο
κορσώφωμα των οποίων
είναι ή άρραμένη κίνη-
σις άνασυστάσεως του
Λαϊκού κόμματος.

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑΝ ΣΗΜΑΣΙΑΝ ΑΠΟΔΙΔΕΙ
Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΑΓΚΗΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ
ΑΙ ΜΕΤΑΒΟΛΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΕΠΙΔΟΚΙΜΑΣΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ 29.—Γενική ύ-
πηρεν ή ικανοποίησις και
ή επιδοκιμασία δια τήν λη-
φθεϊσαν υπό του πρωθυ-
πουργού κ. Παπανδρέου ά-
ποφασισιν ως προς τήν ζή-
τησιν τής διεθνήσ του
'Υπουργείου Συντονισμού.
'Η άνακοίνωσις τού προ-
έδρου τής κυβερνήσεως κ.
Γ. Παπανδρέου γενομένη
χθές τήν έσπέραν έχει ως
έξης:
«Τό ύπουργείον Συντονι-
σμού θά άνατεθι εις τόν
άντιπρόεδρον τής κυβερνή-
σεως κ. Σ. Στεφανόπουλον
με άναπληρωτήν ύπουργόν
Συντονισμού τόν κ. Άνδρ.
Παπανδρέου. Τό στήμα έ-
χει προϋπάρχειν.

'Ο κ. Άνδρέας Παπα-
νδρέου άμείων επί τής άνω
τέρωφ άποφάσεως εδήςλωσεν
τά έξης:
«'Ο τίτλος είναι θέμα
δευτερεύον. Πρωτεύον θέ-
μα είναι τό έργον και εις
αυτό επιθυμώ να επιδο-
κιμασθώ.

ήν 25ην τρέχοντος γενι-
κής Συνελεύσεως των με-
τόχων εξέλεγει Διοικήτις
τής 'Εθνικής Τραπεζής.
'Ο νυν 'Υφυπουργός Συν-
τονισμού κ. 'Αθανάσιος
Κανελλόπουλος παραμένει
εις τήν θέσιν του.
Τέλος ύπογραμμίζεται
δτι άπό τās άνακοινώσε-
ις του κ. Προέδρου τής Κυ-
βερνήσεως άποδεικνύεται
δτι ήσαν άπολύτως άνα-
κριβεις αι φήμες κατά
τάς όποιās ειχον αναρρη-
θεις τής κυβερνήσεως
και διαφωνιαι εις τούς
κόλπους τής κυβερνήσεως
σχετικώς με τό θέμα τής
συμπληρωσεως του 'Υπου-
ργείου Συντονισμού, με-
τά τήν έξ αυτού άποχώρη-
σιν του κ. Μαύρου.

ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ
ΠΡΩΤΟΦΑΝΗΣ ΟΜΟΛΟΓΙΑ ΕΥΘΥΝΗΣ

'Απτήν άπόδειξιν τής
έλλειψεως εθνικών άνησυχών
εις τούς άνθρώπους τής
δεξιάς έδωσεν προχθές
ο κ. Πιπι-
νέλης εις άκουσιν πελωρίας
έθνικής σημασίας άποκάλυ-
ψιν. Καταθέτων ως μάρτυς
ύπερασπισεως εις τήν
'Εφημερίδος τού κόμματός
του, άπεκάλυψεν χωρίς να
τό ύποψιάσεται, δτι είναι
ύπεύθυνος δια τήν μη
έγκαιρον είσβολήν τής
τότε Κυβερνήσεως δια τήν
γερμανικήν είσβολήν εις
τήν 'Ελλάδα. Είχεν ως
πρεσβευτής εις τήν
Σόφιαν πληροφωρηθή τήν
είσβολήν και παρά ταύτα
έτηρσε σιγήν με άποτέλεσμα
να έρωθη ή χώρα μεταξυ
δύο
πυρών τόν 'Απρίλιον του
1941. Καί τό γεγόνος βέβαια
πλήν τής ιστορικώς τού
πλήν σημασίας, δεν έχει
άλλην άξίαν. 'Αποτελεί όμως
δεικτική τής εύαισθησίας
και τού τρόπου με τόν
όποιον άντιλαμβάνονται
τάς
εύθύνας των οι μοιραίοι
αυτοί άνθρώποι τού
άποτελούν τήν κορυφήν
τής πολιτικής ήγεσίας
τής
δεξιάς και άξίσιον να
χειρι-
σοθούν τήν τύχη τής
χώρας. 'Η άποκάλυψις
του κ.
Πιπιινέλη εις τήν
προσπάθειαν του να
δικαιολογήσθ δια τήν
ύβριστήν, άφνει
κατάπληκτον τόν
ύλην
πολιτικόν κόσμον
τής
χώρας δια τήν
πρωτοφανή
άδιαφορίαν των
επί
θεμάτων ζωής ή
θανάτου
του
έθνους.

ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΣ ΣΚΟΠΩΝ

'Εξέδωσαν επί
τέλους
άποκάλυψιν σκοπών των
οι
Τουρκοί, δια τās
έξ
βάρους τής
'Ελληνικής
μενοτήτος
διώξε-
ις
όπό
τό
ευτέλες
πρό-
σχημα
των
αναρρηκτικών
έ-
ργε-
ιων.
Και
οι
σκοποί
αυτοί
ήσαν
ή
άρπαγή
των
περιο-
υ-
σιών
των
'Ελλήνων
με
τό
εύ-
σημον
τρόπον
τής
θρην
πα-
ραβιάσεως
των
τουρκικών
έ-
ργων.
Διά
τής
έκδοξείσεως
δια-
ταγής
δια
τής
όποιās
άδρα-
νοποιούται
αι
καταθέσεις
και
οι
λογαριασμοί
των
'Ελ-
λήνων
εις
τάς
τουρκικάς
Τρα-
πέζας
γίνεται
πλέον
μεγαλο-
πρεπής
ή
άποκάλυψις
των
σκοπών
αυτών.
'Ούτω
άπο-
δεικνύεται
δια
τής
καθάρως
άποκάλυψης
(αυτής)
ένεργείας
τής
Τουρκικής
έξ
έξ
μέ-
τρη
σήμερον
διατυπωθείσαι
κατηγορία
εις
έβρος
του
εργε-
ιων.
Και
οι
σκοποί
αυτοί
ήσαν
ή
άρπαγή
των
περιο-
υ-
σιών
των
'Ελλήνων
με
τό
εύ-
σημον
τρόπον
τής
θρην
πα-
ραβιάσεως
των
τουρκικών
έ-
ργων.
Διά
τής
έκδοξείσεως
δια-
ταγής
δια
τής
όποιās
άδρα-
νοποιούται
αι
καταθέσεις
και
οι
λογαριασμοί
των
'Ελ-
λήνων
εις
τάς
τουρκικάς
Τρα-
πέζας
γίνεται
πλέον
μεγαλο-
πρεπής
ή
άποκάλυψις
των
σκοπών
αυτών.

Στήν άκρη τής πέννας

...ΧΩΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟ...

'Ηταν
καιρός.
'Ο
ύφυρ-
πος
προεδρίας
κ.
Μουλιανός
έγραψε
προχθές
στή
βουλή
τή
λέξη
τέλος.
Τέλος
στόν
Πλειστηριασμό
τής
χώρας.
Τέρμα
στόν
ραμπέ
τής
'Ελ-
ληνικής
γής.
Νά
μού
ζήσεις
ύπουργέ.
'Ηταν
ώρα,
κά-
ποιος
άπό
τούτον
τόν
τόπον
να
τεντάσει
τό
χειρ
και
να
φωνάξει
στόπ!
'Η
'Ελλάδα
δεν
πουλιέται
στό
παζάρι.
Δέν
είναι
ζεφραγο
άμπελι
για
τούς
περασάρηδες
παρα-
λήδες
ξένους.
Είναι
κάτι
άλλο.
Κι
αυτό
τό
άλλο,
δέν
μπορεί
να
κρεμαστει
στό
ταγι
κέλι
για
τίς
χρυσόμυγες
τής
έποχής
μας.

Χώμα
και
πέτρες
είναι
τούτος
ό
τόπος.
Χώμα
και
πέτρες
και
θάλασσα,
πού
ά-
νοιγει
πλατείες
άγκαλιές,
και
χαμογελά
μέ
φως
και
χρώμα.
Κι
άπάνω
του
οι
άνθρωποι
σφιχταγκαλιάζον-
ται
όλημερίς
κι
όλονυχτίς
μέ
τά
στοιχεία
του,
για
να
στα-
θούσε
τά
πόδια.
Γιά
να
ζή-
σουν
σαν
άνθρωποι.
Σά
λάος
πού
έπί
τέλους
δικαιοῦνται
να
μαζέψουν
τή
ρημάδια
πού
σκορ-
πίσανε
οι
άπαντοίς
έπιδρο-
μές.
Και
τόν
κράτεις
τόν
τόπον
μέ
τά
δόντια.
Και
ζήμασε
τό
χώμα
του
μέ
πυ-
λικο
αίμα.
Σάρακα
άπό
τή
σάρκα
του
λαού
μας,
οι
κάμ-
26ον

ΤΟ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΝ ΤΥΠΟΝ



'Ο Πρόεδρος τής Κυβερνήσεως κ. Γεώργ. Παπανδρέου μετά των μελών του νέου Διοικητικού Συμβουλίου τής 'Ενώσεως 'Ιδιοκτητών 'Ημερησίων 'Επαρχιακών 'Εφημερίδων 'Ελλάδος. 'Η νέα Διοίκισις έγένετο δεκτη προχθές υπό του κ. Πρωθυπουργού εις τό Πολιτικόν Γραφείον κατά τήν έπακολουθήσαν δε συνομιλίαν εδός η ρητή διαβεβαίωσις δτι ή Κυβερνήσις θα παράσχη άμέριστον τήν ύποστήριξιν τής εις τόν ήμερησίον επαρχιακόν Τύπον τής 'Ελλάδος. Εις τήν φωτογραφίαν έκτελέωνται ο κ. Πρόεδρος τής Κυβερνήσεως έξ άριστερών προς τά δεξιά: Κ. Φραγκούλης Διευθύνων Σύμβουλος, Π. Μπακλαβάς Πρόεδρος, Γ. Διαμαντίδης Ταμίας, 'Αθ. Μυκωνιάτης 'Αντιπρόεδρος και Ι. Κόκκινος Γεν. Γραμματέας.

ΕΝΑΣ ΜΥΘΙΚΟΣ ΗΡΩΑΣ

ΚΑΠΕΤΑΝ ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΡΑΚΑΣ
ΤΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙ ΤΗΣ ΜΕΣΣΑΡΑΣ

Τραγοῦδι
λέν
του
Κόρακα
του
Καπετάν
Μιχάλη
δτι
είναι
τήν
γνώσιν
και
άνδρειά
δέν
θα
τού
μοιάσουν
άλλοι.
Πού
τόν
φοβάται
ή
Τουρκία,
παρά
δέν
τόν
τρομάζουν
και
το
υρκοφάγο
Κόρακα
όλοι
τόν
νομαζόμενους.

ΤΟΥ Κ. ΝΙΚ. ΣΤΑΥΡΙΝΙΔΗ

νεία
τής
Κρήτης
και
σιγά
σιγά
έγιναν
μεγιστάνας
τό
πλούτον
στήν
ανατολικήν
Κρή-
την.
'Αλλοτε
θα
άχοληθώ,
άν
μάς
δοθή
ή
εθνικαρία,
και
μέ
τήν
οικογένεια
αυτή
έκτε-
νέστερα,
δπως
και
μέ
τήν
οικογένεια
του
Χανιά,
σμή-
φωνα
μέ
δσα
γράφουν
τά
τουρκικά
έγγραφα.
'Όταν
τόν
Σεπτέμβρη
του
1816
ήρθε
άπό
τά
Χανιά
και
έγκναισάθησαν
στό
πασαλήν
του
Μ.
Κάστρου
οι
'Αγιά
'Ιμπαρχίμ
Πασάς,
διωριστή
κότε
ο
'Αχμέτ
Μπερδής
έφένδης
Μπινά
'Εμνή,
δηλα-
δή
διευθυντής
επί
των
επι-
διορθώσεων
άνεγερσών
νέων
άκωνήτων
του
Δημοσίου,
μα
έδρησα
πού
ήταν
πάρα
πολύ
επιμερής
άλλα
και
πολύ
επι-
λήψιμη
γιατί
έδινε
άρομην
σε
...ολλές
παρεγγήσεις,
ά-
ληθινές
ή
δχι
και
σχόλια
για
καταχρήσεις
εις
έβρος
του
Δημοσίου
κλπ.
Δέν
γνωρίζω
με
κατά
πόσον
είναι
άληθινά
τά
δσα
μάς
γράφει
ο
άδελφός
μας
περιγγιτής
Sieber
πού
βρισκόταν
στό
Μ.
Κάστρο,
γιατί
αυτοί
οι
ίδιοι
δέν
μπορούσαν
να
δο-
λοφονήσουν
αυτόν
τόν
έδιον
τόν
Πασά...».

ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ

'Ατίθαιμον
έμπαιγμένον
χαρ-
ακτρίζει
ή
χθεσίη
'Εσθόγειος
τήν
ύπό
τόν
κ.
Παπανδρέου
σύ-
σκεψιν
των
Κρητών
ύπουργών
και
βουλευτών
και
προεσφελει
δτι
αυτών
τό
συγκερμένον
θα
έξ-
εργασθαι
δ
κ.
Παπανδρέου
κα-
τά
άναγκην
τήν
υφιστάμενη
τής
π.
Κρήτης.
Λόγος
έσται
οι
έξ
αυτών
καλοποιήσεις
έπείβουλον
τήν
άνασισήν
τής
έξ-
εργασίας
των
ύπερ
τής
Κρήτης
μέτρον
και
να
έπακολουθήσεται
άναλογος
κριτική.
Τό
να
επιτεριχεται
όμως
έκ
των
πρότερον
ο
κ.
Πρωθυ-
πουργός
δτι
...
θα
έξ-
εργα-
σθαι
άποτέλει
έθλημα
τού
τρό-
που
μέ
των
όποιον
ή
ΕΡΕ
άντι-
λαμβάνεται
τά
καθήκοντα
τής
...
δημιουργικής
'Αντιπολιτευ-
σεως.

ΑΙ ΜΕΘΟΔΟΙ ΤΗΣ ΔΕΞΙΑΣ

'Η
τελευταία
γενική
δημοσι-
ογραφική
δίκη
των
'Αθηνών
ύ-
πηρεν
έξαιρετικώς
άποκαλυπτι-
κή.
'Απέδειξεν
δτι
ή
ΕΡΕ
έμμε-
ναι
άκόμη
εις
τόν
μύθον
τής
συ-
νοδοποιήσεως
καθ'
όσον
στοι-
θήματα
δέν
έγινε
μάθημα
δτι
αυ-
τήν
δία
τόν
'Αρχηγόν
και
τόν
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν
τό
ύ-
πέβεις,
έσπινε
να
τό
ύποστη-
τήν.
'Εφ'
ώ
και
ο
αρχηγός
και
τά
στέλεχών
τής,
καταθέτοντες
ως
μάρτυρες
ύπερασπισεως
έπιμει-
ναν
εις
τό
άνιστόν
αυτό
τρόπον
κατά
τρόπον
κομικών.
'Αλ-
λά
άπεκάλυψεν
άκόμη
ή
δίκη
και
τάς
μεθόδους
τής
δεξιάς,
ή
όποια
βαρύνεται
δια
τό
έτι-
χασμα
τής
έφημερίδος
τής
'Ελ-
ληνικής
έξ
έξ
ακόμη
δέν

Κοινωνικά

ΓΑΜΟΙ

ΠΕΤΡΟΣ ΠΕΤΑΛΑΚΗΣ Φοιτητής Φυσιοθεραπευτικής ΜΑΡΙΚΑ ΜΑΝΤΑΚΑ Καλλιτέχνης Κομμώτρια

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Η κ. Άσπα Κων. Μαρί Ύψιμουργού βράπτισε την 26ην Μαΐου 1964 εν Αθήναις την χαριτωμένη κορούλα του κ. Ουάστου Καλυβανή

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Αύριον Κυριακήν 31 Μαΐου ε.ε. και ώρα 8.30 π.μ. τελευτήσονται 40ήμερον μνημόσυνον τῆς τῆς ἁγίας Νανῆς Ἁγίου Κωνσταντίνου (Νεκροταφείον) ὑπὸ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς ἡμῶν συζύγου ὑπερῶς και μῆνης

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Α. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ

ΜΙΧΑΗΛ ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια Βικίας 13. Τηλ. 38-75.

Θεάματα

ΗΛΕΚΤΡΑ

«Τὸ πιστόλι μου και ἐγώ» ΝΕΟΣ ΑΠΟΛΛΩΝ «Κουρσάροι τοῦ Ἰσημερινοῦ»

ΑΠΟΛΛΩΝ (Παλιός)

«Ἡ Καρχηδών στις φλόγες»

ΚΡΟΝΟΣ

«Οἱ Κολασμένοι»

ΣΤΑΥΡΩΤΗ

«Ῥώμη Ντόλτσε Ἀμόρε»

ΟΑΣΙΣ

«Κυριακές στην πόλη Ἀβραϊ»

ΟΡΦΕΥΣ

«Γαμπροί τῆς εὐτυχίας»

ΚΑΣΤΡΟ

«Ἀπόδρασις γιγάντων»

ΚΝΩΣΣΟΣ

«Ο Ἰππότης με την πορφύρη μάσκα»

ΡΙΒΟΛΙ

«Ἡ ἴστρις τοῦ Ἐσναπούρ»

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον σημερινό Εύαγγ. Χανιωτάκη

Συγκοινωνία

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ

Ἀφίξεις εἰς Ἀθῆνῶν ὥρα 12,15 και 19,30

ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑΙ

Δ)Π «ΑΡΚΑΔΙΑ» Ἀναχώρησις 5 μ. μ. κατ' εὐθείαν Πειραιά.

Τὸ Καστρινὸ

ΠΕΝΝΙΣΣ

Ἡ νοτιὰ και ἡ ὑπερῶς τῆς χθεσινῆς ἡμέρας ἐνόθεν και πάλι τὴν καθαρή ἀτμόσφαιρα τῶν προηγουμένων ἡμερῶν.

Με τὴν ἀνωμαλίαν του αὐτῆς ὁ Μῆνης ἔχει βάλει σὲ προσθέτους μελέδες τῶν στασιδοπαρονογῶν πὸν φερόμενον συνεχῶς.

Ἐγινε χθὲς ἡ γενικὴ δοκιμὴ τῶν ἐπιπέδων τῶν σχολείων Μῆσης Ἐκπαιδευτικῶν σὲ γυμνάσιον τοῦ Ο.Φ.Η.

Ἄθροισμα δὲ θὰ γίνοντο και οἱ ἐπίσημοι ἐκδηλώσεις ὅπου θὰ παραστοῦν και οἱ ἀρχεῖς ὅπως συνήθως.

Ἡ κίνησις στις ἀκρογιαλίες μας ζωρηθεῖ ἀπὸ ἡμέρα σὲ ἡμέρα πολλαπλασιαζόμενον τῶν κολυμβητῶν πὸν ἐμφανίζονται σ' αὐτές.

Συγγρόνως και οἱ παρῶν τουφεκιάδες πληθύνονται και δὲν εἶναι ἐγκαταφρόνητες οἱ ἐπιτοχίες τους σὲ εἶδος αὐτὸ τοῦ σπῆου.

Τὰ κερδία στην ἀγορὰ μας πέφτουν κ' αὐτὰ με τὴν σειρά τους λόγω τῶν ἐμφανιζόμενων μεγαλύτερων ποσοτήτων.

Πάντως εἰς τὴν ποιότητα τῶν φρούτων ἐξακολουθεῖν νὰ κυριαρχοῦν τὰ πορτοκάλια πὸν διατίθενται και σὲ ἀρκετὰ προσιτὰς τιμῆς.



Εἰκοσιτετράωρο

ΖΩΗ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΣ

ΑΝΑΜΝΗΣΗ ΤΗΣ ΕΥΑΣ ΒΕΝΕΡΗ

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΜΑΝΟΥ ΧΑΡΗ

Ἐξοικονομεῖ ἀπὸ μιὰ ἀβυσσο. Καταλήγομε σὲ μιὰ ἀβυσσο. Τὸ μεταφῶ φωτεινὸ διάστημα, τὸ λέμε: «Ζωή».

Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ (Ἀσκητικὴ).

Δὲν ξέρω ἀν ὁ θάνατος εἶναι ἕνα τέλος ἢ μιὰ Ἀρχή. Καὶ γιὰ νὰ εἶμαι εὐκρινῆς οὐτε πὸν μ' ἐνδιαφέρει. Ἐξ ἄλλου πιστεύω πὸν Τέλος και Ἀρχή—ὅσο κ' ἂν φαίνεται ἐκ πρώτης ὄψεως παρῶξεν—εἶναι ἑνωμένες ταυτόσημες. Τὸ βασικότερο σημεῖο τῆς ταυτότητος τὸ Ἄγνωστο.

Ἄγνωστη γιὰ τὸν καθένα μας ἡ Ἀρχὴ τῆς ζωῆς (καὶ δὲν ξέρει πότε θὰ πεθάνει). Ἐκείνου πὸν ξέρουμε με βεβαιότητα και σιγουριά εἶναι ἕνα και μόνον: Ἡ στιγμή πὸν ζοῦμε. Τὸ σύνολον αὐτῶν τῶν στιγμῶν ἀπαρτίζουν αὐτὸ πὸν λέμε Ζωή. Αὐτὴ ἡ χρονικὴ διάρκειά πὸν τὴν καθορίζει—ποῖος ἄλλως;—ἢ Μοῖρα (τὴ λέγει αὐτὴ βρισκῶ πὸν πρόχειρη στὴ σκέψη μου) εἶναι γιὰ τὸν καθένα ἡ πραγματικὴ του ζωῆ.

Γιὰ τοὺς ἄλλους ὅμως τοὺς τρίτους, ἡ Ζωὴ ἐνὸς συνανθρώπου δὲν περιορίζεται σ' αὐτὰ μόνον τὰ χρονικὰ πλαίσια. Ὅχι πάντα βέβαια μαὶ πολλὰς φορὲς ἡ ζωὴ ἐπεκτείνεται και πέρα ἀπὸ τὸ θάνατο πλάσματικῶς.

Ὁ ἄνθρωπος δηλαδὴ δὲν ὑπάρχει, δὲν ζεῖ γύρω μας, δὲν κινεῖται, δὲν μᾶς βλέπει, δὲν τὸν βλέπομε, δὲν ἔχομε ἀπτή, με μιὰ λέξη, τὴν παρουσία του. Πλὴν ὅμως και παρὰ ταῦτα, ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς πὸν ἐφυγε ἀπὸ κοντὰ μας, ἐξακολουθεῖ νὰ ζεῖ στην σκέψι μας, στην ἀνάμνησί μας. Ἐστὶ ἡ δεύτερη αὐτὴ «ζωὴ» ἢ «πλάσματικὴ», αὐτὴ πὸν ἐπεκτείνεται πέρα ἀπὸ τὴν πραγματικὴ ἔχει πολλές φορὲς μεγαλύτερη διάρκειά. Ἐκείνη φυσικὰ ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὸ ποῖος ἦταν στην πραγματικὴ του ζωὴ ὁ ἄνθρωπος πὸν πέθανε, γιὰτὶ εἶναι εὐνόητο πὸν ὅσο περισσότερο «Ἄνθρωπος» ἦταν ἐκεῖνος πὸν ἐφυγε, τόσο περισσότερο θὰ εἶναι ἡ διάρκειά τῆς ἀνάμνησῆς του στὴ σκέψι τῶν ἐπιζώντων.

Ὁ ἄνθρωπος ὅμως πὸν πεθαίνει, συμβαίνει κάποτε, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν διάρκειά τῆς θμῆσῆς του, στὴ σκέψι μας

Και τὸ Ἡλεκτρικὸ ψυγεῖο ΦΙΛΙΠΣ με τὴς ἴδιες εὐκόλες εἰς τὸ Ἡλεκτρικὸ κατᾶστημα Κ. Ν. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ

ΚΥΡΙΕΣ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΑΤΕ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΣΑΣ και διατηρησέτε τα φρέσκα, νεανικὰ και κομψὰ με τὴν χρῆσιν τῆς Δοσιῶν ΜΥΡΑΑ τὴν ὅποιαν θὰ βρῆτε στὰ φαρμακεία και ἀρωματοπωλεῖα. Ἄνθρωπος Γ. ΚΑΡΦΑΛΙΑΝΗΣ

ναί ἕνα και μόνον: Ἡ στιγμή πὸν ζοῦμε. Τὸ σύνολον αὐτῶν τῶν στιγμῶν ἀπαρτίζουν αὐτὸ πὸν λέμε Ζωή. Αὐτὴ ἡ χρονικὴ διάρκειά πὸν τὴν καθορίζει—ποῖος ἄλλως;—ἢ Μοῖρα (τὴ λέγει αὐτὴ βρισκῶ πὸν πρόχειρη στὴ σκέψη μου) εἶναι γιὰ τὸν καθένα ἡ πραγματικὴ του ζωῆ.

Βέβαια οἱ περιπτώσεις αὐτῆς στις ὁποῖες ἐκεῖνος πὸν πέθανε ἐξακολουθεῖ νὰ ζεῖ περισσότερο και ἐντονότερα στην σκέψι τῶν ἄλλων εἶναι λίγες. Καὶ αὐτὸ γιὰτὶ σὲ θάνατο, στὸν καταλυτὸ αὐτὸ τῆς ζωῆς, πὸν ἐξαφανίζει τὰ άτομα και ἐπιποδίζει τὰ ἄλλα, τὰ ἐπιζῶντα νὰ ἀντιληφθοῦν με τὰ αἰσθήσεις τους πρῆπει νὰ ἀντιταχθῆ ἡ δυνατὴ προσωπικότητα αὐτοῦ πὸν χάνεται. Πὸν πρῆπει νάνα τόσο δυνατὴ, ὥστε νὰ μπορεῖ νὰ καλύπτει τὸ μεγάλο κενὸ πὸν σχηματίζει ὁ θάνατος.

Κ' ὅταν λέμε προσωπικότητα ἐνὸς ἀνθρώπου δὲν ἐνοοῦμε μόνον τῆς περιπτώσεις τῶν ἀνθρώπων ἐκείνων πὸν κατᾶφεραν νὰ ἐπιβληθοῦν με τὰ μεγάλα ἔργα τους με τὰ πνευματικὰ τους δημιουργήματα, με τὴς καλλιτεχνικὰς τους ἐπιτεύξεις. Πολλὰς φορὲς (Συνέχεια εἰς τὴν 3ην σελίδα)

Ἀρχιθεῖς ἐκ Δουβίνου Ὁ Ψυχίατρος—Νευρολόγος ΙΩΑΝΝ. Χ. ΠΑΠΥΡΑΚΗΣ Διδάκτωρ Πανεπιστημίου ΓΕΝΕΥΗΣ τῶς ἐπιμελητῆς SPRINGFIELD HOSPITAL Ψυχίατρος Βασιλικῶν Κολλεγίων Ἰατρῶν Λονδίνου. Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ ὁδοῦ Ζαμπέλιου 15 ὅπουθεν κατᾶστηματος Κ. Μαρῶδου. Τηλ. 5122.

Ἡλεκτρικὸ ψυγεῖο ΦΙΛΙΠΣ ἕνα ἀκόμη ἀπόκτημα τοῦ κατᾶματος Κ. Ν. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ ΦΙΛΙΠΣ Τὸ σῆμα τῆς ἐμπιστοσύνης.

ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΝΙΤΤΟ ΕΥΤΥΧΙΟΣ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ & ΥΙΟΣ Ο.Ε. Λεωφόρος 62 Μαρτύρων 4. Τηλ. 27-02

ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΨΥΓΕΙΑ ΡΟΝΤΙΑΣ (ΠΟΝΤΙΑΚ) ΨΥΓΕΙΑ ΠΑΓΟΥ PRIMO Εὐκόλεια πληρωμῆς ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Μ. ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΗ Ὁδὸς 1821 Ἡράκλειον Τηλ. 32-23

Σινεΐ «ΚΝΩΣΣΟΣ», Με τὴν ἐναρξιν τῆς θερινῆς περιόδου 1964 ὁ κινηματογράφος μας θὰ σᾶς προσφέρει ἕνα ἀρτιο και ἐπιλεγμένο πρόγραμμα.

Ο ΙΠΠΟΤΗΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΟΡΦΥΡΗ ΜΑΣΚΑ ΕΓΧΩΡΜΟ—ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ Με τὸν καταπληκτικὸν: ΤΟΝΥ ΚΕΡΤΙΣ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΤΟΥΡΚΟ-Ο ΤΡΟΜΟΣ ΤΩΝ ΒΑΡΒΑΡΩΝ

Κινηματοθέατρον "ΟΑΣΙΣ," ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΕΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΑΒΡΑΙ Με τὴν 15χρονη Γαλλιδούλα στὰρ ΠΑΤΡΙΤΣΙΑ ΓΚΟΖΙ

40ΗΜΕΡΟΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

τῆς 30χρονης ΕΥΑΣ Σ. ΒΕΝΕΡΗ



Τελοῦμεν αὐριον Κυριακήν 31 Μαΐου και ὥρα 8,30 π.μ. εἰς Ἱερὸν Ναὸν Ἁγ. Κων/νου (Νεκροταφείον) ὁ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς Ἀξιολάτρευτης ΕΥΑΣ

Παρακαλοῦμεν συγγενεῖς και φίλους ὅπως προσέλθωσιν και ἐνάσωσιν μετ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν ὕμνον δεήσεις των. Αἱ Οἰκονογένησι ΣΤΑΥΡΟΥ Γ. ΒΕΝΕΡΗ ΙΩΑΝΝΟΥ ΚΟΥΛΑΛΗ

Η ΚΛΙΝΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ," ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΟΥΒΙΔΗ Δέχεται ἡσφαλισμένους ΤΕΒΕ ΙΚΑ, Συν/χούς, και ἐν γένει ὅλων τῶν ταμείων.

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ Α. ΧΡΥΣΑΚΗ Τηλ. 26.02 (ὅπουθεν Γεωργιαντᾶ).

ΜΙΧ. Ν. ΤΣΙΚΑΛΑΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ—ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ Ταγ/χου Τζουλάκη ἄρ. 1. Δέχεται 8-9 π. μ. και 4-8 μ. μ. και ἐπί συνεντεύξει. Τηλέφ. Ἰατρείου 4330 Οἰκίας 4044

Κ. ΕΜΜ. Σ. ΣΜΥΡΝΑΚΗΣ ΙΑΤΡΟΣ ΟΤΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ Χειρουργός Δέχεται εἰς τὸ νέον του Ἰατρεῖον ὁδὸς Δαυιδάου 11, Πάροδος πρὸν Ρευματικῆς (Χαυτρίβαν).

Ἡλεκτρικὸ ψυγεῖο ΦΙΛΙΠΣ ἕνα ἀκόμη ἀπόκτημα τοῦ κατᾶματος Κ. Ν. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ ΦΙΛΙΠΣ Τὸ σῆμα τῆς ἐμπιστοσύνης.

ΣΤΥΛ. Ε. ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ἐπί τῆς ὁδοῦ Τριφύτου (Κλινικὴ Μπαλτάκη, παρὰ τὸ Βασιλῆ Τζαμῆ). Τηλέφ. Ἰατρείου 21-94 οἰκίας 28-83.

ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΜΕΣΗΣ ΕΚΣΕΩΣ ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΥ 56 Εἰδικὰ διὰ τὴν προπαρασκευὴν μαθητῶν ὁλων τῶν Γυμνασιακῶν τάξεων και δι' ἅπαντα τὰ μαθήματα. Διὰ τὰς εξετάσεις τοῦ Ἰουνίου λειτουργοῦν εἰδικὰ ἐντατικὰ τμήματα. Πληροφορία και ἐγγραφὰ καθ' ἑκάστην 4-8 μ.μ.

Advertisement for PAX D'AMBERGHE featuring a bird logo and the text 'Παύσιμον PAX ΔΑΜΒΕΡΓΗ'.

ΕΛΑΣΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ GATES (ΓΚΕΪΤΣ) ΑΜΕΡΙΚΗΣ Εὐκόλεια πληρωμῆς ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Μ. ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΗ Ὁδὸς 1821 Ἡράκλειον Τηλ. 32-23

ΝΕΟΣ "ΑΠΟΛΛΩΝ," ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΟΥΡΣΑΡΟΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΕΡΙΝΟΥ (Ἐγχωρμῶν) Σαρώνουν τὰ πάντα στὸ περασμὰ τους. Διψασμένοι νὰ εἶμα... Γυναικῆς... Χρυσάφι Με τὸς: ΤΣΑΚΙΚ ΠΟΛΛΟΚ—ΑΝΝΑ—ΜΑΡΙΑ ΠΙΕΡΑΝΤΣΕΛΙ

ΠΑΛΙΟΣ "ΑΠΟΛΛΩΝ," ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΚΑΡΧΗΔΩΝ ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ ΕΓΧΩΡΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ Ἐρωτες πλοῦτος χλιδὴ συγκρούσεις Με τὸς: ΠΙΕΡ ΜΠΡΑΣΕΡ—ΝΤΑΝΙΕΛ ΖΕΛΕΝ

"Ὅπως κάθε χρόνο—ἔτσι κ' ἐφέτος! Θὰ σᾶς κατακτεση... θὰ γίνῃ ὁ κινῶνος σας—ὁ θερινός ΚΡΟΝΟΣ, (Με τὸ περιβάλλον του—τὰ μηχανήματα του, και τὴς πάντα διαλεχτῆς ταινίες του) ΕΝΑΡΞΙΣ ΑΠΟΦΣ: Με τὴν νέα ἑλληνικὴ ταινία ΟΙ ΚΟΛΑΣΜΕΝΟΙ ΝΤΕΣΠΗ ΜΑΡΤΙΝΙ—Κ. ΚΑΚΑΒΑΣ—Π. ΖΕΡΒΟΣ—Β. ΠΑΛΛΗ

"ΟΡΦΕΥΣ," ΣΗΜΕΡΟΝ Ἡ πὸν ξεκαρδιστικὴ κωμῶδιὰ τῆς χρονιάς!... ΓΑΜΠΡΟΙ ΤΗΣ ΕΥΤΥΧΙΑΣ (Γυρισμένη ἐξ ὁλοκλήρου στὴν μαγευτικὴ ὕδρα) Πρωταγωνιστοῦν: Β. ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ—Γ. ΒΑΣΙΛΕΙΔΟΥ—ΝΙΚ. ΡΙΖΟΣ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΜΕ ΤΗΝ ΜΑΣΚΑ ΤΟΥ ΕΚΔΙΚΗΤΟΥ

'ΗΛΕΚΤΡΑ, ΣΗΜΕΡΟΝ Παραστάσεις ὥρα 5, 7.30' και 10 μ.μ. Μιὰ ταινία «ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ» μιὰ μεγάλη περιπέτεια.

ΤΟ ΠΙΣΤΟΛΙ ΜΟΥ Κ' ΕΓΩ (Ἐγχωρμῶν—Σινεμασκῶπ) Πρωταγωνιστοῦν: ΤΖΩΝ ΓΟΥΑΙΗΝ—ΜΩΡΗΝ ΟΧΑΡΑ—ΥΒΟΝ ΝΤΕ ΚΑΡΛΟ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ: Μιὰ ὑπερπαραγωγή τοῦ ΝΤΙΝΟΥ ΝΤΕ ΛΑΟΥΡΕΝΤΙ ΛΕΥΚΗ ΣΑΡΚΑ ΜΑΥΡΗ ΨΥΧΗ

Σινεΐ "ΣΤΑΥΡΩΤΗ," ΣΗΜΕΡΟΝ Πανηγυρικὴ ἐναρξίς τοῦ Κινῶνον μας τελειῶς ἀνακαινιασθέντος. Θὰ παρακολουθήσετε ἀνετα και ὅλων ὑπερῶνος τὸ διαμάντι τῆς Ἰταλικῆς παραγωγῆς ΡΩΜΗ ΝΤΟΛΤΣΕ ΑΜΟΡΕ Με τὴν ὀπ' ἀριθμὸν 1 Στάρ τῆς Ἑδρώτης ΚΑΛΟΥΝΤΙΑ ΚΑΡΤΙΝΑΛΕ—ΥΒΟΝ ΜΟΝΑΩΡ—ΤΑΜΑΡΑ ΔΗ—ΔΟΥΤΣΙΑΝΟ ΜΑΡΙΝ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ Η ΟΡΓΗ ΤΩΝ ΠΑΡΑΝΟΜΩΝ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟΝ "ΚΑΣΤΡΟ," Τηλ. 39.92 Τὸ στολίδι τοῦ μεγάλου κάστρου. Σήμερα ἕνα κατόρθωμα τοῦ Β1 παγκοσμίου πολέμου πὸν πῆρε λαμπρὴ θέσι στην ἱστορία τῶν συμμάχων. ΑΠΟΔΡΑΣΙΣ ΓΙΓΑΝΤΩΝ Ἐὰ πρόβληθ' δὲ κατ' ἀποκλειστικότητα τὴς ταινίες τῆς ΠΑΡΑΜΑΟΥΝΤ ΣΑΒΑΣ ΦΙΛΜΣ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΑΝ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΜΙΛΗΣΗ ΤΟ ΚΡΕΒΒΑΤΙ ΜΟΥ

Τὸ ἐξαιρετὸν Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Διζελόπλοιον ΕΞ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 31ην ΜΑΪΟΥ ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ΔΙΑ ΣΟΥΔΑ-ΠΕΙΡΑΙΑ ΛΟΙΞΙΣ ΕΙΣ ΠΕΙΡΑΙΑ 7.30 ΠΡΩΓ'ΝΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΣ Πρακτορεῖον ΧΑΜΑΡΑΚΗ ΤΗΛΕΦ. 38-60

ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ—ΠΥΡΟΣ—ΘΑΛΑΣΣΗΣ με τὰ εὐθηνότερα ἀσφάλιστρα και τοὺς καλλίτερος ὁρους εἰς τὸ Ἀσφαλιστικὸν Γραφεῖον Ἀντώνη Γ. Γαγάνη ὁδὸς 25ης Ἀδούστου Τηλ. 31-03

'ΚΑΝΑΡΗΣ, ΕΚΑΣΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ 7 Μ. Μ. ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ 'ΚΑΡΑΓΪΣΚΑΚΗΣ, ΕΚΑΣΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ΜΕΣΗΜΒΡΙΑΝ ΣΟΥΔΑ-ΠΕΙΡΑΙΑ ΣΥΡΟΝ—ΤΗΝΟΝ—ΚΑΡΙΑΝ—ΣΑΜΟΝ Πρακτορεῖον ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ Τηλέφ. 31-03



