



ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ

Η ΚΡΗΤΗ
πρωτοπόρος εις τὸν θρίαμβον
τῆς ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΜΕΤΑ ΠΑΡΟΔΟΝ 300 ΠΕΡΙΠΟΥ ΕΤΩΝ

ΜΙΑ ΤΩΝ ΛΑΜΠΡΟΤΕΡΩΝ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΤΕΛΕΤΩΝ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΖΗΣΗΣ ΠΡΟΧΘΕΣ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ Η ΠΟΛΙΣ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΑΙ Η ΚΡΗΤΗ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΦΟΡΑΝ ΤΗΣ ΤΙΜΙΑΣ ΚΑΡΑΣ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΙΤΟΥ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΝ ΒΗΜΑ ΕΝΟΤΗΤΟΣ ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

Ένα από τα πιο μεγάλα γεγονότα της θρησκευτικής ιστορίας του τόπου μας εζησε προχθές το Ηράκλειο. Δεκάδες χιλιάδες πιστοί από κάθε γωνιά της Κρήτης, Νομάρχαι, Δήμαρχοι, Ιερείς, Εκπροσωπούμενος βίος αγεδών κληρῶν της Χριστιανοσύνης βρίσκεται εδώ επίβλητικός προκειμένου να δεχθῆ στήν ἀρχαία πατρίδα του το τίμιο λείψανο του πρώτου θρησκευτικού ηγέτου, του πρώτου Χριστιανού, του πρώτου αγίου της Κρήτης. Ο δρόμος του Ηρακλείου κολυμποῦν στο γαλανόλευκο. Κάποιες ύπαιθρες από το βυζαντινό κλέος, φέρουν στήν μνήμη οἱ Δικέφαλοι που σκέπουν τήν Πύλη του ναοῦ τοῦ Ἁγίου Τίτου. Ρίγη συγκινήσεως διατρέχουν τήν πλῆθη που ἀναμένουν τήν μεγάλη στιγμή τῆς ἐπιστροφῆς τῆς τιμίας Κάρρας. Δαφνόφυλλα καί μυρτιές σκεπάζουν τό κατάστρωμα τοῦ δρόμου. Πέταλλα ἀνθῶν τῆς Κρητικῆς γῆς, αἰωροῦνται στήν ἀτμόσφαιρα δίπως οἱ ἐξώστες ραίνουν τήν μεγαλειώδη πομπή. Μοσχολίβανο ἀρωματίζει τήν ὑπερβλητική πορεία πρὸς τήν μόνιμη ἔδρα, τοῦ πρώτου Ἐπισκόπου τῆς Κρήτης. Θοορία στήν ἐνότητα τῶν ἐκκλησιῶν ἀναπέμπουν οἱ καρδιές σάν μυριόστημι προσευχή. Τό θρημα μιά; Ἡνωμένη Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ γίνεται πραγματικότητα.

Εἰς ἀτμόσφαιραν ἐξαιρετικῆς λαμπρότητος καί μέ ἐκδηλώσεως θρησκευτικῶν περιχομένων ἐωρτάσθη προχθές τό μέγα ἱστορικό γεγονός τῆς ἐπανομοιῆς τῆς τιμίας Κάρρας τοῦ πρώτου ἐπισκόπου καί Πατρώου τῆς νήσου μας Ἀποστόλου Τίτου. Ἡ Ὑπόδοξη τῆς Ἁγίας Κάρρας—στενῶς συνδεδεμένη μέ τῆς ἱστορικῆς περιπέτειας τῆς πόλεως τοῦ Ἡρακλείου—προσέλαβε μορφήν πραγματικῶν συναγεροῦ, ἡ δὲ συμμετοχή τοῦ πλήθους ὑπῆρξεν καθολική.

Ἐκτός ἀπὸ τῶν ἐπισημοῦν καί τῶν ἐκδηλώσεως θρησκευτικῶν περιχομένων ἐωρτάσθη προχθές τό μέγα ἱστορικό γεγονός τῆς ἐπανομοιῆς τῆς τιμίας Κάρρας τοῦ πρώτου ἐπισκόπου καί Πατρώου τῆς νήσου μας Ἀποστόλου Τίτου. Ἡ Ὑπόδοξη τῆς Ἁγίας Κάρρας—στενῶς συνδεδεμένη μέ τῆς ἱστορικῆς περιπέτειας τῆς πόλεως τοῦ Ἡρακλείου—προσέλαβε μορφήν πραγματικῶν συναγεροῦ, ἡ δὲ συμμετοχή τοῦ πλήθους ὑπῆρξεν καθολική.

Ἐκτός ἀπὸ τῶν ἐπισημοῦν καί τῶν ἐκδηλώσεως θρησκευτικῶν περιχομένων ἐωρτάσθη προχθές τό μέγα ἱστορικό γεγονός τῆς ἐπανομοιῆς τῆς τιμίας Κάρρας τοῦ πρώτου ἐπισκόπου καί Πατρώου τῆς νήσου μας Ἀποστόλου Τίτου. Ἡ Ὑπόδοξη τῆς Ἁγίας Κάρρας—στενῶς συνδεδεμένη μέ τῆς ἱστορικῆς περιπέτειας τῆς πόλεως τοῦ Ἡρακλείου—προσέλαβε μορφήν πραγματικῶν συναγεροῦ, ἡ δὲ συμμετοχή τοῦ πλήθους ὑπῆρξεν καθολική.



Ὁ Ἐπίσκοπος τῆς Βενετίας κ. Ὀλιβότι ἀποβιβάζεται τῆς ἀτμάκατου ἔχων εἰς τὰς χεῖρας του τό Ἅγιον Λείψανον.



Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κρήτης κ. Εὐγένιος κρατῶν τήν Τιμίαν Κάραν



Ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Κρήτης κ. Εὐγένιος κρατῶν τήν Τιμίαν Κάραν

καθήμενος τῆς ἐκκλησίας Κρήτης κ. Εὐγένιος, οἱ Μητροπολίται, οἱ ὑπουργοί, οἱ βουλευταί, αἱ τοπικαί Ἀρχαί, ἐπίσημοι κ.λ.π. καί παρῶσαν τήν ἱερᾶν Κάραν εἰς τόν Σεβ. Μητροπολίτην Κρήτης ὁ ὁποῖος ἀνέπεμψεν

καθήμενος τῆς ἐκκλησίας Κρήτης κ. Εὐγένιος, οἱ Μητροπολίται, οἱ ὑπουργοί, οἱ βουλευταί, αἱ τοπικαί Ἀρχαί, ἐπίσημοι κ.λ.π. καί παρῶσαν τήν ἱερᾶν Κάραν εἰς τόν Σεβ. Μητροπολίτην Κρήτης ὁ ὁποῖος ἀνέπεμψεν

καθήμενος τῆς ἐκκλησίας Κρήτης κ. Εὐγένιος, οἱ Μητροπολίται, οἱ ὑπουργοί, οἱ βουλευταί, αἱ τοπικαί Ἀρχαί, ἐπίσημοι κ.λ.π. καί παρῶσαν τήν ἱερᾶν Κάραν εἰς τόν Σεβ. Μητροπολίτην Κρήτης ὁ ὁποῖος ἀνέπεμψεν

Ὁλόκληρος ἡ δόξα 25ης Ἀύγουστου εἶχε στρωθῆ μέ δασφύλλα καί ἀνθημελάοι λαμπρῆς δὲ ἀψίδα εἰς τήν ἀρχὴν τῆς δόξου τοῦ ἡς προσεδίδεν μίαν ἰσοπέδον αἰψήν, ἡ ὅποια μορφή πλῆθος τῶν σημειῶν πού ἐκνεμάτιζαν καί τὰ θυμιάματα τὰ ὅποια ἀνεδίδοντο ὑπὸ τὰ σημεῖα πού θύ διήρχετο ἡ πομπή συνθεταν μιά κατασκευασμένη ἀτμόσφαιρα μεγαλειότη, παλλομένη ἀπὸ ἀισθητὰ θρησκευτικῆς ἐξόρσεως.

Ὁμοιογενέως ὁ προχθισινὸς συναγεροῦς ἦταν ἀπὸ τῶν πρώτων φορῶν τῶν ἀντικρυτῶν τῆς Ἡρακλείου. Ἦταν εἰς τελευταίον ἀνάλυσιν, ἕνα θρησκευτικὸν ἄλλὰ καί ἱστορικὸν γεγονός διὰ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Κρήτης καί δολοκλήρον τὴν ὁρδοφίαν, πού συνεισφέρει βαδύτατα τὸν χριστιανικὸν κόσμον. Ἡ Τιμία Κάρρα τοῦ Ἀποστόλου Τίτου μετὰ ἀπὸ 300 περίπου εἰη ἐπαυλῆσαν καί πάλιν εἰς τὸν ἴδιον τῆς καί ἀπὸ προχθῆς ἐτέθη εἰς κοινὸν προσκύνημα.

Ὁμοιογενέως ὁ προχθισινὸς συναγεροῦς ἦταν ἀπὸ τῶν πρώτων φορῶν τῶν ἀντικρυτῶν τῆς Ἡρακλείου. Ἦταν εἰς τελευταίον ἀνάλυσιν, ἕνα θρησκευτικὸν ἄλλὰ καί ἱστορικὸν γεγονός διὰ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Κρήτης καί δολοκλήρον τὴν ὁρδοφίαν, πού συνεισφέρει βαδύτατα τὸν χριστιανικὸν κόσμον. Ἡ Τιμία Κάρρα τοῦ Ἀποστόλου Τίτου μετὰ ἀπὸ 300 περίπου εἰη ἐπαυλῆσαν καί πάλιν εἰς τὸν ἴδιον τῆς καί ἀπὸ προχθῆς ἐτέθη εἰς κοινὸν προσκύνημα.

Ὁλόκληρος ἡ δόξα 25ης Ἀύγουστου εἶχε στρωθῆ μέ δασφύλλα καί ἀνθημελάοι λαμπρῆς δὲ ἀψίδα εἰς τήν ἀρχὴν τῆς δόξου τοῦ ἡς προσεδίδεν μίαν ἰσοπέδον αἰψήν, ἡ ὅποια μορφή πλῆθος τῶν σημειῶν πού ἐκνεμάτιζαν καί τὰ θυμιάματα τὰ ὅποια ἀνεδίδοντο ὑπὸ τὰ σημεῖα πού θύ διήρχετο ἡ πομπή συνθεταν μιά κατασκευασμένη ἀτμόσφαιρα μεγαλειότη, παλλομένη ἀπὸ ἀισθητὰ θρησκευτικῆς ἐξόρσεως.

Ὁμοιογενέως ὁ προχθισινὸς συναγεροῦς ἦταν ἀπὸ τῶν πρώτων φορῶν τῶν ἀντικρυτῶν τῆς Ἡρακλείου. Ἦταν εἰς τελευταίον ἀνάλυσιν, ἕνα θρησκευτικὸν ἄλλὰ καί ἱστορικὸν γεγονός διὰ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Κρήτης καί δολοκλήρον τὴν ὁρδοφίαν, πού συνεισφέρει βαδύτατα τὸν χριστιανικὸν κόσμον. Ἡ Τιμία Κάρρα τοῦ Ἀποστόλου Τίτου μετὰ ἀπὸ 300 περίπου εἰη ἐπαυλῆσαν καί πάλιν εἰς τὸν ἴδιον τῆς καί ἀπὸ προχθῆς ἐτέθη εἰς κοινὸν προσκύνημα.

Ὁμοιογενέως ὁ προχθισινὸς συναγεροῦς ἦταν ἀπὸ τῶν πρώτων φορῶν τῶν ἀντικρυτῶν τῆς Ἡρακλείου. Ἦταν εἰς τελευταίον ἀνάλυσιν, ἕνα θρησκευτικὸν ἄλλὰ καί ἱστορικὸν γεγονός διὰ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Κρήτης καί δολοκλήρον τὴν ὁρδοφίαν, πού συνεισφέρει βαδύτατα τὸν χριστιανικὸν κόσμον. Ἡ Τιμία Κάρρα τοῦ Ἀποστόλου Τίτου μετὰ ἀπὸ 300 περίπου εἰη ἐπαυλῆσαν καί πάλιν εἰς τὸν ἴδιον τῆς καί ἀπὸ προχθῆς ἐτέθη εἰς κοινὸν προσκύνημα.

καθήμενος τῆς ἐκκλησίας Κρήτης κ. Εὐγένιος, οἱ Μητροπολίται, οἱ ὑπουργοί, οἱ βουλευταί, αἱ τοπικαί Ἀρχαί, ἐπίσημοι κ.λ.π. καί παρῶσαν τήν ἱερᾶν Κάραν εἰς τόν Σεβ. Μητροπολίτην Κρήτης ὁ ὁποῖος ἀνέπεμψεν

καθήμενος τῆς ἐκκλησίας Κρήτης κ. Εὐγένιος, οἱ Μητροπολίται, οἱ ὑπουργοί, οἱ βουλευταί, αἱ τοπικαί Ἀρχαί, ἐπίσημοι κ.λ.π. καί παρῶσαν τήν ἱερᾶν Κάραν εἰς τόν Σεβ. Μητροπολίτην Κρήτης ὁ ὁποῖος ἀνέπεμψεν

καθήμενος τῆς ἐκκλησίας Κρήτης κ. Εὐγένιος, οἱ Μητροπολίται, οἱ ὑπουργοί, οἱ βουλευταί, αἱ τοπικαί Ἀρχαί, ἐπίσημοι κ.λ.π. καί παρῶσαν τήν ἱερᾶν Κάραν εἰς τόν Σεβ. Μητροπολίτην Κρήτης ὁ ὁποῖος ἀνέπεμψεν

Στὴν ἀκρὴ τῆς πένης

ΝΥΓΜΟΣ ΣΤΗΝ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ

Δὲν τὸ περιμένα, πὼς οἱ ἀλιεὶς ἐκείνες γραμμὲς μου, ἐστάνταν ἀπὸ μίᾳ φευγαλέα διαδρομῆ ἀνάμεσα ἀπὸ τὸ Ρέθυμνο, τὴν παραμένει βδομάδα, θάταν ὄξυς, ὄξυς ὄξυς νυγμῶς, στὴν Ρεθεμιώτικὴν εὐαίσθησι. Ἐπιμένω στὴν ἐντύπωσιν. Καί δυστυχῶς, καί στὴν λέξη: Ἐγκατάλειψη. Λυποῦμαι πού δὲ γίνεται ἀλλοίως. Μὰ πὼς νὰ γίνει; Οἱ λέξεις ἔχουν τὴν σημασίαν τους. Ἦταν τόσο ἐκφραστικὸ τὸ σιωπηρὸν παράπονον, στὸ πρῶτον πορτραῖτον τῆς πολιτείας. «Natur moritur» θὰ τὸλεγε ὁ ζωγράφος του. Κι ἂς ἔδειχνε κάποιες ἀνθρώπινες μορφὲς μέσα στὸ σκύμπελον τῆς ἀρραβωνιστικῆς σιωπῆς. Στὴν ἀράδα ἐκείνη δὲν τὴν εἶπαμε ὡστόσο ἐνεκρῆ φύσιν τὴν εἰκόνα τοῦ Ρεθεμίου. Ἐπικολοῦσα πάντα μπροστὰ στὸν ἄνθρωπον. Μὰ πρὸς θεοῦ. Ὅχι ἀπὸ τοῦ σολῶν ἐρημνίσει τὴν πρόθεσιν μου, ρεθεμιώτικῆς ἐπιτολογίας πρὸς τὸν Ρεθεμιώτικον Νέαν. Καί ὁμοιογενῶς δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω πού τὸν βρῆκα αὐτὸν τὸν ὄλιγον ἀεκαίνας τῆς γραμμῆς, τίς γὰρ μάτες συμπαθεῖ συμπαράστασιν. Ὅχι μπορῶ νὰ δεχθῶ ἐκεῖνο πού παραπάνω λέει ὁ ἐπιστολογράφος ρεθεμιώτικος. Ὅτι τάχα «τὸ Ρέθυμνον δὲν ἐγκαταλείπεται ἀπὸ τοῦς ἐκατόστα Κυβερνήτες, ἀλλὰ ἀπὸ τοῦς ἰδιώτες τοῦς Ρεθεμιώτικους». Αὐτὴ τοιαύτη ἡ θέση ἐχθρὸς πού εἶναι ἐξαιρετικὰ προσφιλῆ γιὰ ἄνθρωπον πού ἀγαποῦν τὸν τόπον τους, εἶναι καί ἱστορικὰ ἀσπύρη χτυ. Ναι. Ὑπάρχει βέβαια καὶ ἐδῶ ἡ περιπέτωση τῆς ἐγκαταλείψεως. Δὲν μὰς λέει ὁμοίως ὁ ἀγαπητὸς ρεθεμιώτικος, γιατί φρονῶν οἱ ρεθεμιώτικες. Γιατί τάχα, ρίχνουν εἰς νὰν κουβὰ νερὸ στὸ τζάκι πού καίει αἰῶνας, τὸ ὀρθῶν καί φρονῶν δίχως ἐπιστροφῆς; Γιατί; Ποιά εἶναι ἐκείνη ἡ δύναμις, πού σπεντοῦνται ἐπὶ τέτοια σημεῖα τῶν ὀρίων, σάν πέτρας πεταμέναι στὸ ἀγῶνα, ἀνθρώπων πού καὶ ἐδῶ ἀλλο παρὰ ἐραστῆς τῆς περιπέτωσης μπορῶν νὰ λογιζοῦνται; Ἐἰς μὲ ἀλαφρῆ συνεισδοχὴν πέρνουν τὸ δρόμον τῆς φυγῆς οἱ Ρεθεμιώτικες; Ρῆχη ἡ στάθμην τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ τὸν ἀβιβλοφύλακα τῆς Δημοσίας βιβλιοθήκης. Ἀέμεσα στὸ κίτρινον βιβλίον τοῦ ἀνθρώπου αὐτοῦ,

ΟΙ ΣΤΟΕΣ

ΤΟΥ «ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΝΕΟΥΜΗΤΑΚΗ

Παῖν ἕνα μῆνα μετὰ τὸ Βασιλικὸ Διάταγμα τῆς 17.3.66 ἐμβάλλεται ἡ ἐφαρμογὴ τῶν σταθῶν ὁ πολλοῦς δρόμος τοῦ Ἡρακλείου σάν πρῶτον βῆμα γιὰ νὰ ἐπιβληθῶν ἀγὼν τερα γενιὰ σ' ἅλη τὴν πόλην. Ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὴν ἀνῶλεϊα ἡ ὄχι γιὰ τὸ κυκλοφορικό ὄργανον (ὁ ἀριθμὸς δὲν μπορῶν νὰ εἶναι ἀπὸ μὴ γνωστός), ἐξαρτιζοῦνται ἐξαγωγικῶς καὶ στέγες χωρὶς καμμιὰ ἀποζημίωσιν καί δημοσιονομικὰ ὄφελος τὸ κοινὸν κερδοβόλιον.

ΥΠΗΡΞΕΝ ΣΦΑΛΜΑ

Μετὰ τὸν λαμπρὸν ἐορτασμὸν καί τὰς τελετάς, καί ἀφ' οὗ πλέον εἶναι ἱστορία τὸ μέγα γεγονός τῆς παραδόσεως τῆς Κάρρας τοῦ Ἁγίου Τίτου, ὀφείλομεν πρὸς ἰκανοποίησιν καί τῆς ἱστορίας καί τὸν αἰσθητικὸν πικρῆς τῶν εὐσεβῶν κατοίκων τῆς μητροπόλεως Γορτύνης καί Ἀρκαδίας νὰ διατυπώσωμεν μίαν παρατήρησιν. Ὑπῆρξεν ἀψυχολόγητος ἐνέργεια τῆς Ἱερᾶς Συνόδου, ἡ αὐτοῦ τοῦτοῦ τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Κρήτης ἀνάθεσις τῆς ἀποστολῆς πρὸς συνοδείαν τῆς Κάρρας ἐκ Βενετίας εἰς Ἡράκλειον, εἰς τὸν μητροπολίτην Κισάμου καί Σελίνου κ. Εἰρηναίου. Ὁ πλέον ἀρμόδιος λόγιος ἔδρα ἦτο ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Γορτύνης καί Ἀρκαδίας κ. Τιμόθεος ὡς κατέχων τὴν ἔδραν τοῦ πρώτου Ἐπισκόπου Κρήτης, ὅπου ἐξῆλθε, κατέχησε, καί καθήγασε ὁ Τίτος. Ἐπρεπε συνεπῶς ἡ καθορισασα τὸν συνοδὸν τῆς τιμίας Κάρρας Ἱ. Σύνοδος, νὰ λάβῃ ὑπὸψιν τῆς αὐτοῦ τοῦ γεγονότος, τιμῶσα τὴν ἔδραν πού ἐπὶ αἰῶνας ὑπῆρξεν καί ἡ Μητρόπολις τῆς Κρήτης. Δι' αὐτὸ δὲ καὶ μόνον ἡ ἀνάθεσις εἰς τὸν Ἅγιον Εἰρηναῖον, ὑπῆρξεν σφάλμα.

Δὲν ἔστιν ἀποβείας τοῦ κ. Νίκου Σταυρινίδου ἡ συνέχεια τοῦ ἱστορικοῦ μας ἐκαπετᾶν Μιχαῆλ Κόρακα ἀναβάλλεται.

