



Κοινωνικά

Μεθαύριον Κυριακήν 12 'Ιουνίου τελεσθήσεται... ΑΝΝΑΣ Ι. ΜΕΣΣΑΡΙΤΑΚΗ... ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ... ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ...

Θεάματα

ΗΛΕΚΤΡΑ... ΠΕΝΝΙΕΣ... ΕΚΔΡΟΜΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ ΕΙΣ ΨΗΛΟΡΕΙΤΗ... ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΜΑΣ ΧΩΡΟΙ... ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ...

Τὸ Καστρινὸ

ΠΕΝΝΙΕΣ... ΕΚΔΡΟΜΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ ΕΙΣ ΨΗΛΟΡΕΙΤΗ... ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΜΑΣ ΧΩΡΟΙ... ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ...

Εἰκοσιτετράωρο

ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΜΑΣ ΧΩΡΟΙ... ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ... ΝΙΚ. Ι. ΚΑΛΙΠΟΛΙΤΗΣ... ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ...

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΨΗΛΟΡΕΙΤΗ ΕΩΣ ΤΟΝ ΓΡΑΜΜΟ... ΜΙΑ ΜΑΘΗΤΡΙΑ ΑΦΗΓΕΙΤΑΙ... ΒΙΚΤΩΡ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ... Ι. Κ. ΗΓΟΥΜΕΝΑΚΗΣ...

Φαρμακεία... Διευθυντήριο σημερινόν... ΕΡΦΗΜΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΔΥΚΤΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ...

ΑΣΤΡΑΠΗ... Μεταφορὰ Ἑσώτ.-Ἑ. Ἑσώτ. διὰ Φορτηγῶν καὶ Ψυγείων... ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Ἑρακλείου Π. ΜΑΡΚΑΚΗΣ & ΣΙΑ...

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ... ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΗ... ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ...

ΒΙΚΤΩΡ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ... ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ-ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ... ΓΡΗΓ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ... Ι. Κ. ΗΓΟΥΜΕΝΑΚΗΣ...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ... Μόλις συνελθόντες ἀπὸ τὸν θάνατον τοῦ προσφιλοῦς καὶ συζύγου καὶ πατρὸς Γεωργίου Ν. Καταρτινῆ...

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΝ «ΣΕΝΙΑ»... ΤΟ ΠΙΑΤΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ... Μουσχαίρι με μπάμιες... ΜΥΖΗΘΡΕΣ...

ΔΗΜΗΤΡ. ΞΕΚΑΡΔΑΚΗΣ... ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ... ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ...

ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ... Η Μαιευτική και Γυναικολογική Κλινική (ΘΕΟΜΗΤΩΡ) τῶν ἱατρῶν Γ. ΜΑΡΗ καὶ Ι. ΟΡΦΑΝΟΥ...

ΑΛΙΚΗ ΣΟΥΡΙΑΔΑΚΗ... ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ... ΘΕΛΕΤΕ ΕΝΑ ΜΑΓΙΩ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ... ΘΕΛΕΤΕ ΕΝΑ Μ ΠΙΚΙΝΙ ΜΟΔΑΣ 1966... ΘΕΛΕΤΕ ΕΝΑ JANTZEN ΓΝΗΣΙΟΝ...

ΙΩΑΝΝΗΣ Σ. ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ... ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ... ΑΦΙΧΘΕΙΣ ΕΚ ΛΟΝΔΙΝΟΥ... ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ - ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ...

“ΗΛΕΚΤΡΑ”... ΘΕΡΙΝΟΣ Σήμερον... Η «Φίνας Φιλμ» παρουσιάζει μιὰ δημιουργία τοῦ ΝΤ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ... ΟΙ ΕΧΘΡΟΙ...

ΒΑΣ. Ι. ΠΟΥΛΙΑΝΑΚΗΣ... ΙΑΤΡΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ... Η ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ... Η ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ...

ΘΕΛΕΤΕ ΕΝΑ ΜΑΓΙΩ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ... ΘΕΛΕΤΕ ΕΝΑ Μ ΠΙΚΙΝΙ ΜΟΔΑΣ 1966... ΘΕΛΕΤΕ ΕΝΑ JANTZEN ΓΝΗΣΙΟΝ... Έλατε οτά Καταστήματα ΚΑΒΒΑΛΑΚΗ

“ΚΡΟΝΟΣ”... ΘΕΡΙΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ... Γιά πρώτη φορά στη πόλι μας μιὰ νέα ἑλληνική ταινία ποὺ ξεχωρίζει. Τὸ φίλμ τῶν πιδ δυνατῶν συγκινήσεων.

ΣΙΝΕ “ΟΑΣΙΣ”... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὁ ἐργατικώτατος ἑραστής με τὴν κυνική θεωρία «ἕνα κρεβάτι γιά 7 γυναίκες»

ΝΤΟΡΕ... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὡρα ἐνάρξεως 6 μ.μ. Συνεχῶς Ὁ καταπληκτικὸς κολοσσὸς ΜΑΣΙΣΤΑΣ Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΤΙΜΩΡΟΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ... Διὰ τὸ Παγκόδιον Κύπελλον... 18 'Ιουλίου-2α Αὐγούστου

“ΚΡΟΝΟΣ”... ΘΕΡΙΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ... Γιά πρώτη φορά στη πόλι μας μιὰ νέα ἑλληνική ταινία ποὺ ξεχωρίζει. Τὸ φίλμ τῶν πιδ δυνατῶν συγκινήσεων.

ΣΙΝΕ “ΟΑΣΙΣ”... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὁ ἐργατικώτατος ἑραστής με τὴν κυνική θεωρία «ἕνα κρεβάτι γιά 7 γυναίκες»

ΝΤΟΡΕ... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὡρα ἐνάρξεως 6 μ.μ. Συνεχῶς Ὁ καταπληκτικὸς κολοσσὸς ΜΑΣΙΣΤΑΣ Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΤΙΜΩΡΟΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ... Διὰ τὸ Παγκόδιον Κύπελλον... 18 'Ιουλίου-2α Αὐγούστου

ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ... Μέμα Σταθεπούλου-Γ. Καμπανέλλης-Παντ. Ζερβός-Ἐλ. Ζαφειρίου-Θ. Μορίδης-Γ. Χρέλια. Τραγουδοῦν: Μπέμα Μπλάνε-Βούλα Γιωργούτη

ΣΙΝΕ “ΟΑΣΙΣ”... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὁ ἐργατικώτατος ἑραστής με τὴν κυνική θεωρία «ἕνα κρεβάτι γιά 7 γυναίκες»

ΝΤΟΡΕ... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὡρα ἐνάρξεως 6 μ.μ. Συνεχῶς Ὁ καταπληκτικὸς κολοσσὸς ΜΑΣΙΣΤΑΣ Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΤΙΜΩΡΟΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ... Διὰ τὸ Παγκόδιον Κύπελλον... 18 'Ιουλίου-2α Αὐγούστου

“ΚΡΟΝΟΣ”... ΘΕΡΙΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ... Γιά πρώτη φορά στη πόλι μας μιὰ νέα ἑλληνική ταινία ποὺ ξεχωρίζει. Τὸ φίλμ τῶν πιδ δυνατῶν συγκινήσεων.

ΣΙΝΕ “ΟΑΣΙΣ”... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὁ ἐργατικώτατος ἑραστής με τὴν κυνική θεωρία «ἕνα κρεβάτι γιά 7 γυναίκες»

ΝΤΟΡΕ... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὡρα ἐνάρξεως 6 μ.μ. Συνεχῶς Ὁ καταπληκτικὸς κολοσσὸς ΜΑΣΙΣΤΑΣ Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΤΙΜΩΡΟΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ... Διὰ τὸ Παγκόδιον Κύπελλον... 18 'Ιουλίου-2α Αὐγούστου

“ΚΡΟΝΟΣ”... ΘΕΡΙΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ... Γιά πρώτη φορά στη πόλι μας μιὰ νέα ἑλληνική ταινία ποὺ ξεχωρίζει. Τὸ φίλμ τῶν πιδ δυνατῶν συγκινήσεων.

ΣΙΝΕ “ΟΑΣΙΣ”... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὁ ἐργατικώτατος ἑραστής με τὴν κυνική θεωρία «ἕνα κρεβάτι γιά 7 γυναίκες»

ΝΤΟΡΕ... ΣΗΜΕΡΟΝ... Ὡρα ἐνάρξεως 6 μ.μ. Συνεχῶς Ὁ καταπληκτικὸς κολοσσὸς ΜΑΣΙΣΤΑΣ Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΤΙΜΩΡΟΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΛΟΝΔΙΝΟΝ... Διὰ τὸ Παγκόδιον Κύπελλον... 18 'Ιουλίου-2α Αὐγούστου

“ΚΡΟΝΟΣ”... ΘΕΡΙΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ... Γιά πρώτη φορά στη πόλι μας μιὰ νέα ἑλληνική ταινία ποὺ ξεχωρίζει. Τὸ φίλμ τῶν πιδ δυνατῶν συγκινήσεων.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικόν εν δόμητον κατάστημα επί της πλατείας Κορνάρου, έναντι Σταθμού Λεωφορείων. Πληροφ. τηλ. 24-71.

ΛΟΓΙΣΤΗΣ με μακροχρόνιον πείραν αναλαμβάνει την ήθησον λογιστικόν βιβλίον με άρας. Πληροφ. παρ' ήμιν. 1-6

ΤΡΙΜΕΛΗΣ οίκος ύψιστης εις Ηράκλειον ζητά υπηρέσαν. Μισθός από 1.500 δρ. και άνω. Άποσταθείτε εις τήν Γραφήν ΚΡΕΤΑ τηλ. 25-21 ή 28-63 (άπάνται από τήν Πρακτορείον της 'Ολυμπιακής άεροπορίας) εις τήν όδον 25ης Αύγουστου.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρός άγοράν οίκια καμινάει ής τήν τοποθεσία Πόρος, καμινάει ή 'Αλικαρνασσός άξίως μέχρι 150.000 δρ. τοίς μετρητοίς. Πληροφ. παρ' ήμιν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ενιαυχτός 12 τραίνοισι όνομα ύπαταρίας και έν μεγάλωον - κόρνα άριστής ποιότητος έλαφρός υπηρέσαν. Πληροφ. παρ' ήμιν. 1-10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεώδητος οίκοδος επί τής όδου Καγιαμπί έναντι Λεωπηδίκης Κεβαλάκη. Κατάστημα με πατάρ. 2ον. 1ος όροφος δι' επαγγελματικόν στήνη. 3ον. 2ος όροφος διαμέρισμα 3 δωματιών. Πληροφ. παρ' ήμιν. 33-64.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οίκια 3 κυρίων δωματιών και λοιπών βοηθητικών χώρων παρά τήν στάση Πετροπλάτης. Πληροφ. παρ' ήμιν. 1-10

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρός έννοικίαν δωμάτιον εύρύχωρον με τήν κουζίνας. Πληροφ. παρ' ήμιν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οίκια 4 δωματιών, 4 άποταμινάει ής 3 δωματιών, καλά κλπ. βοηθητικών χώρων. Πληροφ. παρ' ήμιν. 36-38.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οίκια εκ τριών δωματιών καινούργια εις Σύντομον Νέας 'Αλικαρνασσού. Πληροφ. παρ' ήμιν. 1-15

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οίκια καινούργια 4 δωματιών καινούρια, λουτροκαμινάει και λοιπών βοηθητικών χώρων επί τής όδου 'Ακρωτηρίου 4 πλησίον έργοστασιου Τζουλάκη. Πληροφ. τηλ. 27-54 ή έντός τής οίκιας. 1-5

ΖΗΤΕΙΤΑΙ καθαριστρια ύπό τήν άσ' Α' Αστυνομικού Τμήματος 'Ηρακλείου διά τήν προλήνην έργασίαν. Μισθός ίκατοπονητικός. Πληροφ. παρ' ήμιν. 55-91.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ άγρόκτημα Πλησίον τής γεωργίας Φοινικιάς συνολικής έκτάσεως περί τών 25 στρεμμάτων άρδευτικών εκ τού φράγματός Φοινικιάς άποτελούμενον από 3.000 φυτά σουλτανί 6 έτών, κενόν άγρόν έπί τήν περίου στρεμμάτων, συννεμόμενον έλαιόφυτον με 25 έλαιόδένδρα, έλαιούγα και οίκια με σαρίντι. Πληροφ. κ. Γ. Κοκκίνην όδον Νικητοπού 8. 1-7

ΑΠΩΛΕΣΗ πινακίς αυτοκινητού έπιβατικού 1.Κ. με άριθ. 228592. Παρακαλείται ό κύριος όπου τήν παραδώσει εις τήν Τουριστικήν Γραφήν 'ΑΖΕΥΣ' Πλατ. Δασκαλογιάννη.

ΚΥΡΙΟΣ διαθέτον σεβαστόν κεφάλαιον ζητεί να συνεταιρισθή εις έπιχειρήσιν. Οί ενδιαφερόμενοι να γράψουν εις τόν κ. Ι. Κ. έφημερίς έπιπρ. 1-7

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οίκια επί τής όδου Καραή 21 πλησίον κινηματογράφου 'Αστέριας εκ 5 δωματιών και λοιπών βοηθητικών χώρων κατάλληλος και δι' επαγγελματικόν στήνη. Πληροφ. τηλ. 21-25. 1-6

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΓΙΑΝΝΗ Γ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗ 'Επιμελήτου Πανεπιστημίου Παρισίων 'Οδός Μαρσιούργη 20 (Πλατ. 'Αρκαδίου) Τηλέφ. 3134.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ 'ΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, ΕΜΜ. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ Μαιευτήρος-Χειρουργού-Γυναικολόγου Διδάκτορος Πανεπιστημίου 'Αθηνών. 'Οδός Γερμενέως 24 έπισηθεν Κληρονομήστου 'Α' Αστέριας τηλ. 34-81 'Ηράκλειον

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΜΙΧ. Γ. ΜΑΥΡΙΚΑΚΗΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ Τέως Βοηθός Πανεπιστημιακός Κληνικός 11 Δέχεται 8-12 Εύρώπη ('Αποθήκη Διαλλυτών) Τηλ. 35-95

Ο ΙΑΤΡΟΣ-ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ ΙΩΑΝ. Ε. ΜΑΥΡΟΦΩΡΟΣ Δέχεται εις τήν Ιατρείου επί τής όδου Λαοκόου 10, καθ' έκαστην 9-1 π. μ. και 5-8 μ. μ. τηλέφωνον 36.-55

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ "ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ", ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

'Από τήν Δράμα τής Μικρασιατικής καταστροφής ΧΑΜΕΝΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ Του Δημοσιογράφου ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΨΗ

152ον Δέν ήταν μακρόν ή Σκάλο τών Βουρλών ένα πολλήν όι θά μπορούσε να κληίψη ήν άπόστασι μεσά σέ μία ώρ. 'Η μορφή ή πορεία τών γυναικοποιών βόσταιζε πώλ ής ώρες, όλη σχεδόν τήν ή μέρα. Λύγισον κώτων άπό τήν βόρην τών άνω τ άς όι μοντάδες, με δυσκολία έσερναν τήν λιγοστή βίος τους όι γερόντισσες. Κι' όι γερόντισσες... Κι' όι γερόντισσες... Κι' όι γερόντισσες...

ΝΕΟΝ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ & ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΣΤΥΛ. Γ. ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗ 'Ιατρός Μικροβιολόγος

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ Η "ΖΩΔΟΧΟΣ ΠΗΓΗ", ΘΕΟΔ. ΕΜ. ΠΑΠΑΔΑΚΗ

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ Α. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΔΗΜ. ΕΛ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ 'Εβανς 32-Τηλ. 63-36

ΚΕΝΤΡΟΝ "ΒΡΑΧΟΣ", 'Η όρχήστρα ΑΝΤΩΝΗΣ ΦΙΛΙΠΠΑΙΟΥ με τήν ντιζέξ ΒΙΚΥ και με τόν ΓΙΑΝΝΑΚΗ στό μουζούκι παίζει κάθε βράδυ για σάς στό Κέντρο "ΒΡΑΧΟΣ"

Η ΤΖΕΝΗ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ σέ ένα πλούσιον ρεπερτόριον από Λαϊκά και Εύρωπαικά τραγούδια δημιουργεί πραγματική άτμόσφαιρα γλεντιού με τήν βελούδινη φωνή τής.

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΑΛΙΟΥΡΗΣ ό μοναδικός έρμηνεύς του λαϊκού τραγουδιού δέν σάς καταγορεύει άλλά σάς πείθει για όλα αυτά.

ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ "ΒΡΑΧΟΣ", Τό μοναδικό Κέντρο Διασκεδάσεως τού 'Ηρακλείου

ΜΑΡΙΑ ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ (Μέγιστον Μητροπόλεως) ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ - ΠΙΖΑΜΑΙ Παρελήφθη πλουσιωτάτη συλλογή ύφασμάτων διά θερινά υποκάμισα και πιζάμες.

"Ένα ψυγείο τέλειό σέ όλα!" ΚΕΛΒΙΝΑΤΟΡ ΚΑΤΕΧΑΚΗ 10. (Πλησίον 'Αγροτικής Τραπέζης) ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

ΦΕΡΡΥ-ΜΠΩΤ ΜΙΝΩΣ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΝ & ΑΝΕΤΩΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΦΕΡΡΥ-ΜΠΩΤ "ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ" ΚΥΡΙΑΚΗ 6.30 μ.μ. ΤΕΤΑΡΤΗ 6 μ.μ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 εσπέρας ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΤΗΛ. 27-30 43-60

