



Κοινωνικά

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Χοροστατούντες του Σεβασμ. Μητροπολίτου Κρήτης κ. Ευγένιου, επέλεξαν οι γάμοι του κ. Φιλίππου Χρυσόπουλου...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ο κ. Γεώργιος Βογιατζάκης Πρόεδρος της Παγκρητικής Ένωσεως...

Είς τον σύλλογον επικουρικών υπηρεσιών του οποίου τυγχάνει υπότροφος...

Η Ευχαριστούσα 'Αριστία Έμμ. Παρωσιώκη Φοιτήτρια Φιλοσοφικής 'Αθηνών

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ παρά τη Διοικητική Παράδοση δωμάτια επίπλωμένα...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ απόθηκη παρά την πλατεία 'Αγίου Κωνσταντίνου...

ΠΛΕΙΤΑΙ οικία 8 δωμοτίων εις θέσει Εξωδή Χανίων...

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ άδελφοί διά την κλινικήν «Τίμιος Σταυρός»...

ΠΛΕΙΤΑΙ εις κεντρικώτατην θέσει παλαιά οικία...

ΖΗΤΕΙΤΑΙ εργάτης ηλικίας 22-30 ετών...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ανώγειον άνοικισιμόν...

Σινέ "ΑΠΟΛΛΩΝ,, Παλαιός ΘΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΙθουσα δροσερή με ψυκτικά μηχανήματα ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιά εύθυμη αισθηματική περιπέτεια ενός γλεντιέ που κυνηγά την ήδονή

ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΤΩΝ 1000 ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ Πρωταγωνιστούν: ο καταπληκτικός ΟΥΓΚΟ ΤΟΝΙΑΤΙ και η υπέροχη ΚΑΤΕΡΙΝ ΣΠΑΑΚ

ΦΕΡΡΥ - ΜΠΩΤ ΜΙΝΩΣ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΝ & ΑΝΕΤΩΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΑΝΑΧΩΡΕΙ

ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΤΡΙΤΗ 3 μ.μ. ΤΕΤΑΡΤΗ 10 » ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6 » ΚΥΡΙΑΚΗ 6 »

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΒΑΤΩΝ & ΟΧΗΜΑΤΩΝ 1) Πρακτορείον 25 Αυγούστου έναντι 'Αγίου Τίτου τηλ. 64-50 2) Πρακτορείον 'Εβανς τηλ. 37-77 3) " 25 Αυγούστου Μ. Θεοδοσάκη τηλ. 27-06 4) Πρακτορείον 'Αδαμαντίου Μαθιουδάκη Πλατεία 'Ελευθερίου Βενιζέλου Λιοντάρια (Συντριβάνι) τηλ. 54-11

Εκ τής Δ' ανασεί των Προβλεμίων Κρήτης

Θεάματα

ΗΛΕΚΤΡΑ

Και οι άτιμοι έχουν καρδιά ΚΡΟΝΟΣ Σταυροί στο χιόνι ΟΑΣΙΣ 'Ερωτισμός ΑΠΟΛΛΩΝ (Παλαιός)

Στόν παράδεισο των 1000 κοριτσιών ΣΤΑΥΡΩΤΗ Τζην Χάρλοου ΚΑΣΤΡΟ

Το πρώτο ξύπνημα ΟΡΦΕΥΣ

Πράκτορ «ΦΧ 15» εκτός μάχης ΡΙΒΟΛΙ

Ζορρό έρωδος γιγάντων ΚΝΩΣΟΣ

Το ξέσπασμα των σκλαβωμένων

Φαρμακεία Διασκευασθέν σήμερον Κλ. Α. Κανακίτη Πλ. 'Ελ. Βενιζέλου τηλ. 22-23

Εφημερίδες και Διασκευασθέν ΚΑΙΝΟΤΟΜΟΙ

Ευαγγελισμός Παθ'κά 20-00 Χερ'κά 20-00 Γυν'κά 23-62 'Ιεροναυμάκη Γυν'κά 23-62 'Αγ. Βαρβάρα 'Ωρ'κά 20-00 'Ευαγγελισμός Καρδ'κά 32-02 'Αγ. 'Ιωάννης Νευρ'κά 32-02 'Αγ. Γεώργιος Ουρ'κά 27-20

Συγκοινωνία ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ 'Αφίσις εκ 'Αθηνών ώρα 09,05 10,05 και 19,35

ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑ 'Αναχώρησις 3 μ. μ. κατ' έβδωμ Πειραιά.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νέδμητος οίκοδομή εις τό κέντρον τής πόλεως έναντι καταστήματος Λεμπιδάκη Καβαλάρη 1) Ιος δροφος διαμέρισμα δι' επαγγελματικήν στέγην. 2) 2ος δροφος διαμέρισμα 3 δωμοτίων. Πληροφορία τηλ. 33-64.

Τò Καστρινò Είκοσιτετράωρο

ΕΡΘΑΣΤΙΚΗ ΛΗΞΙΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ 65-66 ΣΤΟ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟ

ΠΕΝΝΙΕΣ Παρά τό όθος τής θερμοκρασίας ή θάλασσα γιά πάρα πολλούς προχθές και χθές ήταν... ακατάλληλη γιά μπάνιο.

Και τοθτο, λόγω των μελετημών που άρχισαν να φουστουν και δημιουργούν ενδόνους γιά τους άτζουμάδες στη πολυμήρηση. Άρχισαν οι προετοιμασίες των πιστοίρων που προσελίζονται γιά τις κατασκήνωσεις στά διάφορα θέσθρα.

Στίς 10 του μηνός πρόκειται να άναχωρήση ή πρώτη άποστολή ή δέ παραβρισηθή δά διαμείνη 20 ήμερος.

Μέ τις παραστάσεις τής Κυριακής τελεώσθη τό πρόγραμμα του δ' έλασος Διαμνητοσύλου στη 'Αστραυγή και άνεχώρησε χθές γιά τό Χανιά.

Έν τώ μεταξύ άνοικισιμόν και ή νέα Σχολή του Καστρί. Λειβάδα όπου θα δώση μια σειρά παραστάσεις.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ διαποινής άπόφορις 'Εμπορικής Σχολής δι' έργασίαν εις Ξυλευποικόν. Πληροφορία τηλ. 26-14 κατά τας έργασίμους ώρας.

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ - ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ "ΒΟΤΣΑΛΟ,, (ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΣ) Φθινό-Κομφό-Πολιτιομένο Λειτουργεί ΜΕΣΗΜΕΡΙ-ΒΡΑΔΥ ΤΙΜΕΣ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ

"ΗΛΕΚΤΡΑ,, ΣΗΜΕΡΟΝ Μιά ταινία Γουέστερν ΚΑΙ ΟΙ ΑΤΙΜΟΙ ΕΧΟΥΝ ΚΑΡΔΙΑ (Έγχρωμον-Σινεμασκόπ)

Αύριον: Ένα ρεαλιστικό φίλμ ΒΙΑΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ Ζάν Πώλ Μπελμοντό-Τζεραλντίν Τσάπλιν

ΣΙΝΕ "ΟΑΣΙΣ,, ΣΙΝΕ ΣΗΜΕΡΟΝ Οί έρωτες και τό βίτσιον μιάς γυναίκας με 5 άνδρες, Γραμμένο από μιά γυναίκα τήν 18χρονη ΣΙΒ ΧΟΛΜ που έζησε δσα γράφει.

ΕΡΩΤΙΣΜΟΣ Πρωταγωνιστούν: ΕΣΣΥ ΠΕΡΕΟΝ-ΤΟΒΕ ΜΑΕΣ-ΕΡΙΚ ΧΕΛ

ΣΙΝΕ 'ΚΑΣΤΡΟ, ΣΙΝΕ Σήμερον Και πάλι ή πολυαγαπημένη σας ΧΑΙΗΛΥ ΜΙΛΛΣ. Έρχεται να σάς χαρίση δυό υπέροχες ώρες, με ένα πραγματικό άριστούργημα πλημμυρισμένο από νεάτα!.. έρωτα!.. γέλιο!.. δροσιά! και χίλιες υπέροχες συνηήσεις

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΞΥΠΝΗΜΑ Πρωταγωνιστούν: ΤΖΩΝ ΜΙΛΛΣ και οί ΤΖΕΪΜΣ ΜΑΚ ΑΡΘΟΥΡ-ΝΤΕ-Ι-ΒΙΝΤ ΤΟΜ-ΛΙΝΣΟΝ

ΟΡΦΕΥΣ Τηλ. 25-23 Σήμερον Γιά πρώτη φορά στό φώς ή περιβόητος φάκελος τής 'Ιντερπόλ ένα έφερρετο από τό Χόγκ-Κόγκ.

ΠΡΑΚΤΟΡ "ΕΧ 15,, ΕΚΤΟΣ ΜΑΧΗΣ Πρωταγωνιστούν: Οί δυό έκρηκτικές γήσσεις του Εύρωπαϊκού κιν)φου ΕΛΓΚΑ ΑΝΙΕΡΣΕΝ-ΣΑΜΠΙΝΕ ΖΕΣΣΕΑΜΑΝ και ή νέος άσσοσ του βιαίου δυναμισμού ΧΑΙΝΣ ΝΤΡΑΧΕ

ΤΖΗΝ ΧΑΡΛΟΥΟΥ Μαζύ με τήν ΚΑΡΟΛ ΜΠΑΙΗΚΕΡ-ΜΑΡΤΙΝ ΜΠΑΛΣΑΜ-ΡΕΝΤ ΜΠΙ ΤΤΟΝΣ

Είκοσιτετράωρο

ΕΡΘΑΣΤΙΚΗ ΛΗΞΙΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ 65-66 ΣΤΟ ΠΑΓΚΡΗΤΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟ

ΑΝΕΚΔΟΤΑ Η χαρτοσίχτρα μελέτησε με προσοχή ατήν μοίρα τής πελάτισσας και μετά τής ειπε με φωνή βαθεία, γεμάτη μυστικισμό:

Πολύ γρήγορα θα συναντήσης έναν όμορφο, ψηλό, ξανθό και πλούσιον, που θα σε γεμίση με δώρα... Είναι πολύ πλούσιος; δίκως ή πελάτισσα.

Εφοπιστής, άγορητή μου; Πώ, πώ! Και τί θα γίνη; Θά σ' έρωτηθή σαν παλαβός και θάναί έτοιμος να κινή κάθε τρέλλα γιά σένα...

Πώ, πώ!, ξανάπε ή πελάτισσα. Γιά όσπε με τό ρα άκόμη μια πληροφορία.

Εύχαριστώ... Με ποιόν τρόπο θα ξεφορτωθώ τό άθρο μου και τό τρέλα παιδιά μου;

Από παλαιοί γνωστοί, που είχαν χρόνια να ιδωθούν, συναντήθηκαν στην πλαζ' με έπιασαν την κουβέντα. Σε μια στιγμή, βλέπουν να έρχονται προς τό μέρος τους δυό όμορφες γυναίκες.

Βλέπεις, λέει ή πρώτη; αυτές τις δυό όμορφες γυναίκες; Η μελαχρινή είναι ή γυναίκα μου και ή ξανθή ή φιλενάδα μου! Τί περιεργο, άπάντησε άδιάφορα ή δεύτερη. Σε μένα συμβάλει τό αντίθετο!

ΑΜΑΡΙΝΕΣ και ζυλιέτα πάλουται παρά τό πρώην άγγιοπλαστέιον Γεωρ.Βασιλάκη 1-10

ΣΧΟΛΑΙΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ "ΣΩΤΟΣ,, ΤΗΛ. 40-13 & 50-13

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ 'Αναλαμβάνουν επανεξεταστέους μαθητάς με διδασκαλίαν κατ' οίκον. 'Επίσης και μισθός Δημοτικού Σχολείου. Πληροφορία Τηλ. 51-37

ΣΙΝΕ "ΟΑΣΙΣ,, ΣΙΝΕ ΣΗΜΕΡΟΝ Οί έρωτες και τό βίτσιον μιάς γυναίκας με 5 άνδρες, Γραμμένο από μιά γυναίκα τήν 18χρονη ΣΙΒ ΧΟΛΜ που έζησε δσα γράφει.

ΕΡΩΤΙΣΜΟΣ Πρωταγωνιστούν: ΕΣΣΥ ΠΕΡΕΟΝ-ΤΟΒΕ ΜΑΕΣ-ΕΡΙΚ ΧΕΛ

ΣΙΝΕ 'ΚΑΣΤΡΟ, ΣΙΝΕ Σήμερον Και πάλι ή πολυαγαπημένη σας ΧΑΙΗΛΥ ΜΙΛΛΣ. Έρχεται να σάς χαρίση δυό υπέροχες ώρες, με ένα πραγματικό άριστούργημα πλημμυρισμένο από νεάτα!.. έρωτα!.. γέλιο!.. δροσιά! και χίλιες υπέροχες συνηήσεις

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΞΥΠΝΗΜΑ Πρωταγωνιστούν: ΤΖΩΝ ΜΙΛΛΣ και οί ΤΖΕΪΜΣ ΜΑΚ ΑΡΘΟΥΡ-ΝΤΕ-Ι-ΒΙΝΤ ΤΟΜ-ΛΙΝΣΟΝ

ΟΡΦΕΥΣ Τηλ. 25-23 Σήμερον Γιά πρώτη φορά στό φώς ή περιβόητος φάκελος τής 'Ιντερπόλ ένα έφερρετο από τό Χόγκ-Κόγκ.

ΠΡΑΚΤΟΡ "ΕΧ 15,, ΕΚΤΟΣ ΜΑΧΗΣ Πρωταγωνιστούν: Οί δυό έκρηκτικές γήσσεις του Εύρωπαϊκού κιν)φου ΕΛΓΚΑ ΑΝΙΕΡΣΕΝ-ΣΑΜΠΙΝΕ ΖΕΣΣΕΑΜΑΝ και ή νέος άσσοσ του βιαίου δυναμισμού ΧΑΙΝΣ ΝΤΡΑΧΕ

ΤΖΗΝ ΧΑΡΛΟΥΟΥ Μαζύ με τήν ΚΑΡΟΛ ΜΠΑΙΗΚΕΡ-ΜΑΡΤΙΝ ΜΠΑΛΣΑΜ-ΡΕΝΤ ΜΠΙ ΤΤΟΝΣ

ΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑΧΟΥ

ΤΟΥ κ. ΜΙΧΑΗΛ ΜΙΚΕΛΑΚΗ

Στό Νησί μας καλλιέργηθη και άνεπτυχθη από πολλών έτών μία ιδιόρρυθμη και εύστοχέστατη ποίηση, γνωστή σ' όλους με τ' όνομα ΜΑΝΤΙΝΑΔΕΣΣ.

Τουσιμένες σε άγραφή μουσική που μεταδόθηκε από Πατέρα σε παιδι διαφέρουν από τόπο σε τόπο στον μουσικό τουισμό τους. Λόγω δέ του περιοχομένου των ποικίλλουν σε περιχομένο ήτοι φιλοσοφικό, κοινωνικό, σατιρικό, έρωτικό, πουνηρό κλπ. Μετεδóθησαν και στην λοιπήν 'Ελλάδα και πέραν ούτής όπου παληά ύπήρχεν μία τάσις διακομωδισώσως των με τό «ΤΕΒ» και «ΤΣΙ» ή τήν γνωστή παντού μαντινάδα «μωρέ κοπέλι Κρητικό λυτάχεις μέσ' την βράκα κλπ.» τάσις ήτις έξέλιπεν σήμερον.

Τό συρτάκι που έγινε διεθνής χορός ετις μέσας είναι κι' αυτός Κρητικής προελεύσεως, έμπνευσμένος από τους Κρήτες χορευτάς που μετέβησαν στο Παρίσι στην πρεμιέρα τής ταινίας «Ο ΖΟΡΜΠΑΣ» του μεγάλου Κοζινετζίκη.

Υπάρχουν και σήμερα άκόμα πολλοί αυτισχέδιοι ποιητάι που σά χαριάτικα γλέντια και τούς γάμους κάρου πόλεμο με μαντινάδες, τά λεγόμενα «κουρανοπήματα» είναι δέ ικανοί να τραγουδούν και άπαντούν ώρες ολόκληρες πάνω στο ίδιο θέμα, γιά τό μάτιον χ. τήν καρδιά, τον έρωτα, τήν άπιστία.

Υπάρχει ακόμα μιά κατηγορία μαντινάδων των «έντεψιδισμών» που λένε με περιχομένο πολλές φορές πουνηρό ή και χυδαίο, που έχουν κι' αυτές στην κατάλληλη περίπτωση τήν χάρη τους.

Υπάρχουν χιλιάδες μαντινάδες, κάθε λογής και μορφής. Έμεις θα άρκεσθούμε να αναφέρουμε όλίγες, χόρα κτηριστικές γιά κάθε τύπο και περίπτωσιον.

Λέει π.χ. ή κατ'οίκους: 'Ανάστημα τήν μοίρα μου

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ "ΜΙΝΩΣ,, Εισιτήρια επίβατων-αυτοκινήτων Πρακτορείον ΜΗΝΑ ΘΕΟΔΟΣΑΚΗ 25ης Αυγούστου (παρά τήν Λύτρη) τηλ. 27-06

ΥΠΟ ΦΟΙΤΗΤΟΥ Φυσικομαθηματικής παραβρισηται μαθήματα μαθηματικών εις άδου μισθός, μαθητές γυμνασίου 10-12,30 π. μ. τηλ. 47-62 1-4

ΑΠΩΛΕΣΘΗΣΑΝ εις τό Φ)Β «Μίτω» βιβλία γεωγραφικής Παρακαλείται ό έφρον να τά παραδώση εις τά γραφεία μας.

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ "ΜΙΝΩΣ,, Εισιτήρια επίβατων-αυτοκινήτων Πρακτορείον ΜΗΝΑ ΘΕΟΔΟΣΑΚΗ 25ης Αυγούστου (παρά τήν Λύτρη) τηλ. 27-06

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ "ΜΙΝΩΣ,, Εισιτήρια επίβατων-αυτοκινήτων Πρακτορείον ΜΗΝΑ ΘΕΟΔΟΣΑΚΗ 25ης Αυγούστου (παρά τήν Λύτρη) τηλ. 27-06

DELO Είναι ή νέα θαυματουργή σκόη καθοριότητος Καθαρίζει εύλόωστα τά πίντα. Μάρμαρα-Μωσαϊκά. Είδη υγιεινής εζάμια, νικελ-χρόμο, μπρούζι, έλαιοχρώματα κλπ. Μιά δοκιμή θα σάς ένθουσίωση. 'Απαραίτητον γιά κάθε σπίτι. Ξενοδοχείον, Κλινική. 'Εστιατόριον. 'Εντελώς άκίνδυνον.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΝΙΚ. & ΧΡ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ 'Οδός 'Ανδρόγεω. Τηλ. 60-62

Τό γνωστόν κατάστημα πλαστικών διαπέδων

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ Π. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ ΤΗ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ Σ. ΝΙΩΤΗ 'Οδός Καλλονάδων 5, Καινούργια Πόρτα Τηλ. 44-98 και 34-75

Εύχαριστώσ άνακοινοούμεν εις τούς ένδιαφερομένους μαθητάς ότι έν τώ Φροντιστηρίω λειτουργούσ:

α) Τμήματα άνεξεταστέων δλων τών τάξεων, Γυμνασίων και Λυκείων και έφ' όλων τών μαθημάτων Μαθηματικών, Φυσικής, Χημείας, 'Ελληνικών ώς και β) Τμήματα προπαρασκευαστικά διά τούς έπιθυμούντας μαθήματα τής έπομένης τάξεως. γ) Τμήματα άνεξεταστέων Γ' Λυκείου και συγχρόνως ύποψηφίων 'Ακαδημαϊκού άπολυτηρίου και δ) Τμήματα μοντέρνων μαθηματικών διά τούς μαθητάς Α' και Β' τάξεως.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Τά μαθήματα δύνανται οί μαθητάι να παρακολουθήσουν και δοκιμαστικώσ.

(Έκ τής Διευθύσεως)

ΜΕΓΑΛΟΣ ΛΑΪΚΟΣ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΧΙΛΙΑΚΡΙΒΗ ΤΗ ΛΕΥΤΕΡΙΑ!

ΤΟ ΜΠΗΛΟΚΟ Σκηνοθεσία: ΑΔΩΝΗ ΚΥΡΟΥ

ΠΑΤΡΙΩΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΔΟΣΙΑ ΞΕ ΜΙΑ ΠΙΓΑΝΤΑΙΑ ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗ

ΞΕΝΙΑ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΛΑΔΙΚΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ ΦΕΡΤΗΣ- ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΖΑΚΟΣ και ο ΜΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΚΗΣ

Μουσική: ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ Σενάριο: ΓΕΡ. ΣΤΑΥΡΟΥ

Παραγωγή: GRIFILMS, (Παρίσιον)

Σήμερον: ΣΤΑΥΡΟΙ ΣΤΟ ΧΙΟΝΙ Πολεμικός κολοσόσ του Σοβ. Κιν)γράφου



ΠΡΟΤΥΠΟΝ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ  
ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

Κέντρον ἐξετάσεων τοῦ REGENCY ENGLISH  
SCHOOL LONDON

ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ

"Εναρξίς θερινῶν ἐντακτικῶν μαθημάτων 6 Ἰουλίου  
ΣΕ 3 ΜΗΝΕΣ ΜΙΑ ΤΑΞΙΣ

Δ'ΝΤΗΣ ΣΠΟΥΔΩΝ Ν. ΚΟΤΤΑΚΑΣ

Καμαράκι. Τηλ. 43-85

Υ. Γ. Ὑπενηθυμίζομεν ὅτι ἐπισημῶς  
ἐκπροσωποῦμεν τὸ ΓΚΑΙΤΕ Γερμανίας.

ΔΗΜΗΤΡ. ΞΕΚΑΡΔΑΚΗΣ  
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ  
Ἐπί 4 1/2 ἔτη εἰδικευθεὶς  
τὴν παθολογίαν καὶ καρδιολογίαν εἰς τὴν Β' Πανεπιστημιακὴν Ἑλληνικὴν Ἑγκατάστασιν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἐργαστήριον ἐξοπλισμένον μετὰ ἰατρικῶν ἐξοπλισμῶν. Ἰατρικὸν ἔργον ἐπὶ τῆς οἴκου Στρατηγῶν Π. Ξανθοῦ 1 Πλατεία Ἀγ. Μηνῶ Τηλ. 28-80 Οἰκίας 45-80

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ  
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. ΜΑΡΙΝΑΚΗ  
Ἐκτελοῦνται πάσης φύσεως Ἀκτινολογικαὶ Ἔργασίαι. Ὁδὸς Ὁδῶνος, Τηλέφ. Ἰατρικίου 39-22, Τηλέφ. οἰκίας 39-98.

ὁ Ἄφριχθες ἐκ Λουδοῦνος  
ΨΩΑΝΝ. Χ. ΠΑΠΥΡΑΚΗΣ  
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου  
GENEVES τῶς ἐπιμελητῆς  
SPRINGFIELD HOSPITAL  
Ψυχίατρος Βασιλικῆς  
Κολλεγίου Ἰατρῶν Λουδοῦ  
νου. Δέχεται καθ' ἐκαστὴν  
εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ οὐδὲς  
Ἀργυράκη ἀριθ. 9 Ἀραστῶ  
(Παραπλεύρως βιβλιοπωλ  
λείου Μ. Φουζουλίτη).  
Τηλ. 51-22

ΚΛΙΝΙΚΗ  
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ  
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ  
Κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΑΚΗ  
Μαιευτικὴν — Χειρουργοῦ  
Γυναίκολογίας  
Εἰδικευμένη ἐπὶ βετίαν  
ἐν τῷ Νοσοκομίῳ  
Bon Secours Balti-  
more Md. Ἡνωμ. Πολι-  
τειῶν Ἀμερικανικῆς Μόλο-  
του Ἀμερικανικῆς Κολλε-  
γίου Μαιευτικῶν Γυ-  
ναϊκολογῶν.  
Ὁδὸς Ἐφορομύλων  
καὶ Βλαστῶν  
(Παραπλεύρως πρῆφης  
Κληρικῆς Χρυσῆς)  
Τηλέφ. 62-29

ΣΧΟΛΑΙΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ  
"ΣΩΤΟΣ"  
ΤΗΛ. 40-13 & 50-13

Ἀπὸ τὴν δράσιν τῶν κατακόπων τοῦ Β' Παγκοσμίου Πολέμου

ΤΟ ΧΑΛΚΙΝΟ ΚΟΥΜΠΙ

ΕΝΑ ΑΝΕΛΕΗΤΟ ΚΥΝΗΓΗΤΟ ΡΩΣΩΝ - ΑΓΓΛΩΝ - ΓΕΡΜΑΝΩΝ

Τοῦ Ρώδου συγγραφέα Λ. ΟΒΑΛΩΦ

11ον  
Εἶχε μὲν ἄλλο «ἐφί και μά  
λιστα ἀρχίως ἐν τραγοῦδι  
κάποιον πειχτό, γερμανικό  
τραγοῦδι...  
Σὰ θέλεις τὸ ποτὶ μὲν διαβῆς  
πρῶτιν ὅτι ἀρέσει σὴ γυναῖκα  
ἢ ἀρέσει, ἢ ἀρέσει σ' αὐτὴ  
ποῦ εἶχε τὴ βάρκα...  
Μάξως τὰ φασιστικὰ ἐν-  
τυπα καὶ χαροῦμενα συνέ-  
χισε:  
Λουλούδια μαζί καὶ ἔρωτα,  
ὕπνος τοῦ λουλούδι,  
μὲ ἂν θὰ κρατήσεις τὴν ὑπό-  
σχεση;  
αὐτὸ ἐφαρτᾶται ἀπὸ σῆα...  
Μὲ κοίταξες μ' ἄσφραδὸ εἰ-  
ρωνικό χαμόγελο καὶ εἶπε  
δυνατὰ καὶ μὲ μεγάλο ἐξου-  
σιασμό τὸ ρεφραίν:  
Τραλαλά, τραλαλά!  
Αὐτὸ ἐφαρτᾶται ἀπὸ σῆα!  
Δὲν ἦταν, φυσικά, παράξε-  
νο νὰ ἔχει μεγάλο κέφι αὐ-  
τὸς ὁ αὐτόμολος ποὺ κατόρ-  
θωσε νὰ δραμετεῖσαι καὶ νὰ  
μπεῖ μάλιστα στὴν ἀπὸρρο-  
σία τῆς Γμιστάπο. Μὰ ἐγὼ,  
ἀγνωστό γιατί, νόμισα πὺς;  
αὐτὸ τὸ τραγοῦδι τὸλεγε  
γιὰ μένα...  
Κάποιον—κάποιον, μὲ κοίτα-  
ξε μὲ σοβαρότητα καὶ τῆνι-  
ζε καλὰ τοὺς στίχους ποὺ ἔ-  
λεγον πὺς ἡμεῖς ποὺ θέλει  
νὰ περῶσι τὸ ποτὶ μὲν  
καὶ νὰ τὸν ἀγοποῦν αὐτὸ  
ποὺ ἔχουν τὰ μέσα μεταφο-  
ρῆς καὶ οἱ μὲρσι ὅλα νὰ  
τοῦτὰ τὰ φασιστικὰ γιὰ νὰ τὸ  
περάσει, μὰ ἂν θὰ ἐκτελέσει  
τὴν ἀποστολὴν του ἢ ὄχι,  
αὐτὸ θὰ ἐφαρτῆται ἀπὸ τὴν  
ἰκανότητά του...  
Μὲν ἦταν δύσκολο νὰ κα-  
ταλάβω, ἂν οὐτὴ ἢ συμβου-  
λή ἦταν καλὴ ἢ ὄχι, μὰ κα-  
τὶ ὁποιοῦν ἔδωκε ἀν-  
τι τὸ τραγοῦδι...  
Γιατὶ ὁ Γκασὶν μὲ μίλη-  
σε τόσο περίεργα ἐν εἰρή-  
νῃ καὶ ποὺ ἤθελε νὰ τὸν  
πιάσει; Γιατὶ δὲν μὲ φανέ-  
ρωσε καὶ δὲν μὲ εἶπε καὶ  
τι τὸ συγκεκριμένο; ἢ μὴ  
πως, ἀφοῦ τὰ πρόσωπα ὅλα  
συμβόλευε τώρα καὶ μένα  
νὰ κάνω τὸ ἴδιον; Μήπως  
ταξίδευαν πὺς ἦμουν μ' ἐγὼ  
οὐκ μ' ἐγὼ;  
ἢ Ἐξοδος  
Μὰ σ' ἐφορῶμεν πολὺ ἀνο-  
μα γιὰ τὴν συμπεριφορὰ τοῦ  
Γκασίνο, μὰ σὲ λίγο μὲν  
στὸ θέλω μὲ ἰκανοφοροῦσα  
καὶ μὲ εἶπε δι' ἃ βγῶ καὶ  
ἐγὼ ἀπὸ τὸ νοσοκομεῖο.  
—Σὰς ἔφερα τὰ πράγμα-  
τά σας, εἶπε. Τώρα θὰ σὰ,  
φέρουν τὴ βάλτισα. Νὰ ἐν-  
θεῖτε μ' ἐγὼ θὰ σὰς περιμέ-  
νω κάτω.  
Ἐφεραν τὴ βάλτισα. Μὲ  
ἄρα, πολυτέλειαν βάλ-  
τισα ἀπὸ χουινὸ δέμα, ἀλλὰ  
δὲν ἦταν ἡ βάλτισα μου.  
Τὴν ἀνοίξα. Μέσα εἶχε ἄ-  
σφραδευτο, ῥοῦχα, παπού-  
τσια. Ὅλα αὐτὰ τὰ ἀνδρῶν  
ἔλεγε, μὰ σὲ λίγο μὲν  
τὴν ἀνοίξα ἀπὸ τὴν ἐπι-  
κεντρικὴ ἀπλότητα, ποὺ  
κινεῖται πολλὰ χεῖρματα.  
Αὐτὰ τὰ εἶδη δὲν ἦσαν διὰ  
μὲν, μὰ δὲν μποροῦσα νὰ  
κάνω καμμὶ ἐπιλογή. Νύθηκα.  
Ὅλα μ' ἐφορῶσαν λίγὸ ἔντο-  
νός μ' ὁ ἀρῆς καὶ ὁ πα-  
πουτῆς μου τὰ εἶχαν μάνει  
ἐπιτήδεις εἶσι. Ἐφερα νὰ  
εἶναι λίγο φαρδύτερα, μὰ γὰρ  
νικὸ εἶδα οἱ δὲν μὲ πῆγαι  
σαν καὶ πολὺ ἀσχημα. ἢ ἔ-  
φημεροῦσα ἀδελφῆ, ποὺ μὲ  
συνίδουε, φώναξε μὲ κάποιο

Elizabeth Arden  
Ἡ αἰσθητικὸς τοῦ ἀμερικανικοῦ οἴκου  
ELIZABETH ARDEN,  
θὰ σὰς περιμένῃ στὸ μυροπωλεῖο.  
Μ. ΜΠΑΓΟΡΔΑΚΗΣ  
ἀπὸ τὴν 4 Ἰουλίου μέχρι τὴν 9 Ἰουλίου 1966. Θὰ σὰς  
συμβουλεύσῃ δωρεὰν γιὰ τὴν περιποίηση τοῦ δερματός  
σας καὶ θὰ προσαρμόσῃ τὸ νέο μακιγιάζ στὴν προσο-  
πικότητά σας.

ΤΡΑΚΤΕΡ SAME ΙΤΑΛΙΑΣ  
ΜΕ ΔΙΠΛΑ ΔΙΑΦΟΡΙΚΑ  
ΝΕΑ ΜΟΝΤΕΛΛΑ ΙΠΠΟΙ 25, 30, 42, 50, 55, 65, 85, 92, 160  
ΓΙΑ ΟΜΑΔΑ ΚΑΙ ΑΝΩΜΑΛΑ ΕΔΑΦΗ  
ΤΑ ΜΟΝΑ ΤΡΑΚΤΕΡ ΠΟΥ ΣΥΝΕΤΕΛΕΣΑΝ ΘΕΤΙΚΑ ΣΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΙΩΑΝ. Α. ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΥΣ  
Ἐβανς 25. Τηλ. 22-01 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ-ΕΡΓΑΛΕΙΑ  
Γεωργικά, Χωματουργικά, Ἀνοικοδομησέως, Ὀδοποιίας, Φανοποιίας, Μωσαϊκῶν, Μοτοποδηλάτα, Σουλουργικά, Μηχανουργικά, Ἐλεκτροκίνητητραί, Ἐξοπλ. Πλυντηρίων, Γκαράζ, Καφεκοπτεῖον, Μπάρ κ.τ.λ.

ΠΡΟΜΗΘΕΥΟΜΕΝ ΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΤΗ ΑΙΤΗΣΕΙ ΣΑΣ  
ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΗΠΡΗΤΗΣΙΣ ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ  
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ  
ΙΩΑΝΝΗΣ Σ. ΧΡΙΣΤΙΝΙΔΗΣ & ΑΦΟΙ  
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ  
Ὁδὸς Βικέλα 14 Ἡράκλειον. Τηλ. 36-89  
(\*Ἐναντι παλαιῦ Γυμνασίου Ὀθλῶν Βελῶν Τζαμῆ)

ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΧΟΥΓΚΙΝ  
ΣΟΥΗΔΙΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ  
ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ

Στὴν κατασκευὴ: χαλύβδινη  
Στὴν ἀντοχή: ἀπαράμιλλη  
Στὴν ἐμφάνιση: ἐντυπωσιακὴ  
καὶ στὴν τιμὴ: ἡ φθηνότερη

ΣΟΛΟΜΟΣ  
ΑΘΗΝΑΙ-ΚΟΡΑΦ 5 ΤΗΛ. 222.687  
622 ΝΙΚΗ-ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 6 ΤΗΛ. 77.692

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΟΥΖΕΤΗΣ  
Ὁδὸς Κατεμάκη 16. Τηλ. 40-88 Ἡράκλειον

ΦΕΡΡΥ - ΜΠΩΤ  
"ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ"  
ΚΥΡΙΑΚΗ 6.30 μ.μ.  
ΤΕΤΑΡΤΗ 6 μ.μ.  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ἑσπέρας  
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ  
ΤΗΛ. 27-30 43-60  
ΤΑΧ. 19 ΜΙΛΛΙΩΝ

ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΘΗ Ο ΑΓΩΝ ΕΤΟΝΙΣΕΝ Ο ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΠΡΟΤΟΜΗΣ ΕΛΛΗΝΟΚΥΠΡΙΟΥ ΗΡΩΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ 4.—'Αγγέλλεται εκ Λευκωσίας ότι ο Αρχιεπίσκοπος Μακάριος...

Ο.Τ.Ε. Α.Ε.

Ανακοίνωσις

'Ανακοινούται υπό του ΟΤΕ ότι από της 3ης 'Ιουλίου 1966...

ΤΡΟΠΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΔΙΑ ΤΟΥ ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

- 1) Οι συνδρομηταί 'Αθηνών δι' 'Επικοινωνίας. α) Μετά συνδρομητού 'Ηρακλείου...

ΔΕΝ ΑΠΟΔΙΔΟΥΝ ΣΗΜΑΣΙΑΝ ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΑΛΟΝ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΟΙ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΙ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΘΗ ΛΕΓΕΙ ΤΟ ΑΝΟΙ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΠΑΡΑΔΕΧΘΟΥΝ ΤΗΝ ΗΤΤΑΝ ΤΩΝ ΑΙ ΗΝ. ΠΟΛΙΤΕΙΑΙ

ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΔΙΑΤΕΘΕΙΜΕΝΗ Η ΚΙΝΑ ΝΑ ΕΠΤΕΜΒΗ

ΔΕΥΚΩΣΙΑ 4.—'Αμερικανός στρατιωτικός εκ πρόσωπου εδήλωσεν...

Αμερικανικών και των νοτιοβιετανικών στρατευμάτων. Οί άντάρται προσέθεσαν...

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΕΓΕΝΕΤΟ Η ΚΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΕΜΜ. ΛΟΥΛΑΚΑΚΗ ΕΤΑΦΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΕΤΕΙΡΑΝ ΤΟΥ ΜΥΡΤΙΑ ΠΕΔΙΑΔΟΣ

Το απόγευμα της Κυριακής εγένετο η κηδεία του αποβιώσαντος 'Υπουργού...

αυτού: το προσελθόν πλήθος. 'Η νεκρώσιμος πομπή, διά των δδών 'Αγ. Μηνά...

ΑΠΕΠΕΙΡΑΘΗ

ΝΑ ΣΦΑΘΗ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΣΥΝΕΛΕΓΜΕΝΟΥ

Περιοχή του 'Αγίου Μηνά. 'Απόγευμα 34, διότι απειπειρήθη...

ΑΝΕΓΕΡΣΙΣ ΠΑΡΕΚΚΛΗΣΙΟΥ

ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΗΣ

Γνωρίζομεν εις τούς εσθραβεύς Χριστιανούς, ότι ήρχισεν...

Παρακλιούμεν τούς εσθραβεύς Χριστιανούς, όπως...

Ο πρόεδρος της θρανικής επιτροπής...

Η ΠΛΑΞ "ΑΚΤΑΙΟΝ,"

Φέρεται εις γνώσιν των λουομένων...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εις γνώσιν της σεβαστής πελατίας...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Το 'Ορθόδοξον Ορθοκυριακόν Συμβούλιον...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ο πνευματικός ΑΔΕ ΞΑΝΘΡΟΣ ΔΟΥΚΙΔΗΣ...

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Φέρεται εις γνώσιν των πελατών...

ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟΥ Κ. Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΩΝ ΤΗΣ ΕΚΤΡΟΠΗΣ ΘΑ ΕΚΦΩΝΗΣΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ ΟΡΙΣΤΙΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ 4 (του ανταποκριτού μας).— 'Εκ κώ κλων της 'Ενώσεως Κέντρον...

Το κέντρον τουτο εδρισκεται παρά την Γλυφάδα...

ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΚΟΡΥΦΗΣ ΤΩΝ ΑΝΑΤΟΛΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΚΟΠΟΣ ΑΙ ΕΠΑΦΑΙ ΜΕ ΔΥΣΙΝ

ΑΘΗΝΑΙ 4.— Οί δύο άνώτατοι ήγέται της Σ. 'Ενώσεως...

ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΕΠΙΔΙΩΚΟΥΝ ΣΥΣΦΙΞΙΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΜΕ ΑΡΑΒΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 4.— 'Ο Προθυπουργός του 'Ιράκ...

ΠΡΟΕΦΥΛΑΚΙΣΘΗ ΔΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ «ΣΕΠΙΔΑ»

ΑΘΗΝΑΙ 4.— 'Ομορφία του Βασιλικού...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Καθόντι επιβεβλημένον θεωρούμεν...

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Συγαρητήρια θερμά αξίζουσι...

Η ΧΩΣΙΝΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ Α. ΛΑΧΕΙΟΥ

'Ο αριθμός 33698 κερδίζει 300 κιλ. ΑΘΗΝΑΙ 4 (του ανταποκριτού μας).— Κατά την...

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ Σ. ΝΙΩΤΗ

ΤΗ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ Κ. Π. ΜΙΧΑΗΛΙΔΗ Χατζηδάκη 5 'Οπιόθεν Μουσειού Τηλ. 34-75 - 44-98

'Ανακοινούμεν ότι από της 1ης 'Ιουλίου...

'Εγγραφαί — Πληροφορία καθ' εκάστην

('Εκ της Διευθύνσεως)