



# ΠΑΤΡΙΣ



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ  
ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ

Ο Κ. Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΕΤΟΝΙΣΕΝ ΕΙΣ ΚΙΛΚΙΣ:

## ΜΕΤΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

Όσον περνούν αι ημέραι τόσο και διαπιστώνται περισσότερο ότι αι τελευταίαι βροχοπτώσεις, αι όποιαι εν πολλοίς και συνειζονται, επέφερον μεγάλας καταστροφάς εις την ευρισκομένην εις τους άπλους σταφίδα, έξικνου- μένας από 50-100 ο). Είχε ήδη πληγεί η εφετεινή έσοδεία από την άνομβρίαν και τον καύσωνα που είχαν επιφέρει σοβαράν μείωσιν της παραγωγής με έπιδρασιν συγχρόνως και επί της ποιότητος. Ήλθαν τώρα και αι βροχαι, την ώραν της άποξηράνσεως της σταφίδας, και ώλοκλήρωσαν τόν έργον της καταστροφής.

Δικαίως ώς έκ τούτου οι παραγωγοί ευρίσκονται εις κατάστασιν άπογοώνσεως. Διότι πολλοί ύποστάντες ολοκληρωτικήν καταστροφήν άντιμετωπίζουν πρόβλημα έπιβώσεως εαυτών και των οικογενειών των. Άλλα και όσοι δεν υπέστησαν πλήρη καταστροφήν, πρόβλημα έπιβώσεως άντιμετωπίζουν και αυτοί, με τόν έν τέταρτον ή τό ήμισυ εφετεινόν των εισόδημα, έν συγκρίσει με τό περιουσινόν. Διότι πώς δά κάλυψον τά χρέη των προς τήν Τράπεζαν, και προς τούς ιδιώτας, πώς δά άντιμετωπίσουν τάς λοιπάς οικιακάς οικογενειακάς των ανάγκας, πώς δά δυνθώον νά καλλιεργήσουν έκ νέου; Όλη δέ αυτή ή κατάσταση είναι άσφαλώς δά έξη γενικώτερον άντίκτυπον επί της αγοράς της πόλεως. Διότι όταν οι άγρόται ευρέδων εις την δεινήν οικονομικήν κατάστασιν εις την όποιαν τούς ώδήγησεν ή προχθεσινή θεομηνία, ή γενικώτερα έπιδρασις επί της οικονομίας του τόπου δεν είναι δυνατόν παρά νά είναι σοβαρωτάτη.

Άπό παντού ζητείται τώρα ή λήψις μέτρων διά τήν προστασίαν των πληγέντων άγροτών. Ποία όμως δά πρέπει νά είναι τά μέτρα αυτά; Δέν γινώσκουμεν τί ακριβώς δά ζητήσουν αι γεωργικαι όργανώσεις από τήν Κυβέρνησιν, νομίζουμε όμως ότι κατ' άρχήν δά πρέπει νά ζητήσουν όπως ή βρεγμένη σταφίδα πληρωθή εις τήν τιμήν που δά επληρώθη εάν δεν είχε βραχεί. Πέραν τούτου, δι' όσους έχουν ύποστει μείωσιν της παραγωγής έν συγκρίσει προς τήν περιουσινή, ή ΑΤΕ δεν δά πρέπει νά απαιτήσιν τήν πληρωμήν των χρεών της, αλλά νά παραδώσιν εις τούς παραγωγούς ώλόκληρον τήν τιμήν της ύπολοιπου σταφίδας των άνευ παρακράσεως. Κατος όσοι άγρόται έχουν ύποστει ολοκληρωτικήν καταστροφήν δά πρέπει νά τύχουν άποζημιώσεως, ως εάν ήσαν ήσφαλισμένοι δι' ώλόκληρον τήν έσοδείαν των. Έτσι μόνον δά δυνθώον νά επίζήσουν και όρθοποήσουν, διά νά συνεχίσουν τήν καλλιέργειαν των.

Γεννάται θεάσις τού ζήτημα με τί χρήματα δά κάλυψον όλα αυτά τά πρόσδετα οικονομικά βάρη. Θα ήτο όμως δυνατόν νά δοθούν μεσοπρόθεσμα δάνεια προς τούς πληγέντας παραγωγούς από τήν Τράπεζαν και Έλλάδος υπό τήν έγγύησιν του Κράτους και ή εξυπηρέτησι των δανείων αυτών νά γίνη δι' ένός άσημαντού παρακρατήματος επί της σταφίδας, εισπραττομένου από τού έπομένου έτους. Είς αυτήν τήν σκέψιν πληροφόρημα δια καταληγουν και οι άγροτικοί παράγοντες της ΚΙΟΣ. Και νομίζουμε ότι αποτελεί μίαν πρακτικήν σκέψιν, ή όποια δύναται νά έπιλυθί τού σμερινόν πρόβλημα έπιβώσεως τού άγροτικού μας κόσμου, έπειτα από τάς άλλεπαλλάξ θεομηνίας που υπέστη ή εφετεινή έσοδεία της σουλτανιάς.

## Στήν άκρη τής πέννας

### 'Ο γυρος του θανάτου

Άκροβασία όλη της ή ζωής. Στήν άκμή του ήλικου αιώρουμένα, τά δέκα όχθι χρόνια της Θεοδώρας. Άπό τό άπατο χάος της αγωνίας και τού φρόνου τών θεατών τού Τσίρκου, ό έπιούσιος. Αι σήματα άνάμικτα, με πρόμο και θάυμασιμό. Φαυμασίμ, και χειροκρότημα τού τρόμου. (Άγυρος τού θανάτου). Έπάγγελμα κι' αυτό. Στο άκουσμα μόνο, νιάθεσι φρικιάση. Και τρομαχτικά άγχαρον δταν ξέρεσι, ότι σ' αυτόν τόν γυρο, δέν στροβιλίζονται καποιοι που έχουν εφθάλσει με τή ζωή. Δεκαοχτώ χρόνια είναι άλλοισμον, που άκροβατούν πάνω στο ήλικο. Τώρα, θα μιλί πτή. Όχχε λιγότερο συναισθηματικό τό θέαμα άν τά δεκαοχτώ χρόνια έξήγαν. 'Όχι. Εί νά πάντα ζωή ή ζωή. Μά νά... δεκαοχτώ χρόνια, τά ταυκουυεύεται πιά εύκολα κανείς νά τά νιάξει στήν περιδύσιση τού κινδύνου. Κι' αυτά τά θαυμαστικά που βάζουμε πίσω απ' τήν κομμένη μας άναπνοή, θαρρώ πως αυτό λένε.

Έπίσκεψη και θέαμα στο Τσίρκο. κλείνει βέβαια πάντα τήν προϋπόθεσι τού τρομαχτικά άπθανου γιά τό θεατή. Μά έλάτε και στήν άγνωστά ήθεσι τού άκροβάτη. 'Ό θά τήν ήθελε κι' αυτός τή ζωή του, έξω από τό προμακτικό, τού γκράν γινιδλό κύκλο, τού αγύρου τού θανάτου. 'Όθ προτιμούσε κι' ή νεαρή κοπέλλα, ή Θεοδώρα, νά στροβιλίζεταί στους ήδονιστικά μεβυστικούς κύκλους ενός βάλλε πατώντας στέρεα ένα δάπεδο, τήν ώρα που με μισή κοφτή άνάσση τήν παρακολουθούν νά στροβιλίζεταί με καβαλιέρο τόν άπαλιον κίνδυνον. 'Έχει τή δόξα της και μία άκροβατική φιγούρα τού χορού. 'Έχει κι' αυτή τό χαμογελάσσο της χειροκρότημα. Κι' ύστερα, τήν

ευγενικήν ύποχρέωσι της υπό κίλισης, πάλι με χαμόγελο, στο άμυρλιότερο τών θεατών. Άλλά... Άλλά τάλύλλιν γεμίζου τή ζωή με τόσα άγχαρον πράματα. Χωρίς αυτά τά αλλήλ, θήταν συννοσησιμιά στα θραυία. Και θήταν φρεσιθάλ ή ζωή. Και δένθβαν ή δεκαοχτάχρονη Θεοδώρα σ' άρασία, στο Δημοτικό Νοσοκομείο χείρ της Σαλονίκης. 'Ένας γυρος τού θανάτου κοιμώμενος. Ένα νεανικό σάμα, σπαράζει αϊμόφυρτο στο δάπεδο. Και τά χέρια, δέν χειροκροτούν. Οί χόρες τών ματιών ένα γυρο, διαστέλλονται στήν πρόμο. Κοιμώμενος άναπνοές. Πρόσωπα πειλάδι, που σκύφου με δένος στή γή. 'Ένα 'Αάα! Κι' ένα άπαλιον θαυμαστικό τρόπον πίσω συνεχεία εις τήν άην σελίδα

Άπροσδόκητα, ό ΕΟΤ άποφάσισε νά μάς χριστεί άκόμη μιά καλλιτεχνική έκδήλωσι, γιά τήν έρχομένη Παισκευή. Και τί έκδήλωσι; Κίτι που νά μείνει στή μνήμη, σάν τήν άμορφη γέσιση στόν ουρανίσκο. Τό «Άρμα Θεάτρου» στο 'Ηράκλειο! Είναι γνωστό μας από πέρου τό θεατρικό αυτό συγκρότημα, που με μιά φιλότιμη προσπάθεια, μάς μετάρηε μέσα άπό τήν σκόνην τών αιώνων, τήν άθάνατη όροσι τού 'Αριστοφάνη με τήν «Ειρήνην» του. Δυό όλες κι' όλες οι παρίστασιες τού πέρου στήν «Όσιση». Η «Ειρήνη» και τό τεράλλο φεγγάρι. Κι' όμως, μάς φαίνεται πως άφισε έποική. 'Ηταν τόσο δευμένες αυτές οι έμφανισεις του που τό «Άρμα Θεάτρου» άν και νεί τότε πρωτοφανέρωτο συγκρότημα, έντυπωσις. Μιά σειρά δυνατού καλλιτέχνης, άποτέλου τό πραγματικά καλλιτεχνικό



Ο Κ. Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

έπεγράμμισε ότι, εις τούς 14 μήνες που παρήλθαν άπό τό 'Ιουλιανό πραξικόπημα, οι κύκλοι της άνωμαλίας, ώλοκληρώσαν τήν άλωσην τού Κρατικού μηχανισμού και προετοιμάζου έκλογάς βίας ή τήν άνοικτή δικτατορία. 'Αναφερόμενος εις τόν ρόλο τού «Άσπιδος», έτόνισε ότι ή ΕΚ θα περιμένη τήν ώρα που θα έλθη στή δική εις τήν όποιαν θα δικασθί τό πραξικόπημα, ή έκτροπή, ή συνωμοσία κατά της Δημοκρατίας και τού Έθνους. Κατήγγειλε τά συνθήματα μους και δικασιοσύ που άνήρτησαν τά ΤΕΑ εις τήν χώρα, και υπεγράμμισε, ότι εις τούς 14 μήνες ώλοκληρώθη ό έκμοναρχισμός τού Κράτους. Οί ύπουργοί, είναι άνδρείκελα που πέρουν έντολλάς από τόν Βασιλέα και τούς άνακτορικούς κύκλους. Θεμάτα έσωτερικής και έξωτερικής πολιτικής, ειπε, παραπέμπονται εις τόν βασιλέα, ωσάν νά είναι αυτός, ό ουσιαστικός πρωθυπουργός της χώρας. 'Εν συνεχεία, έστηλήτεσε τόν ρόλο που διαδραματίζει ή Ε.Ρ.Ε. και της Κυβερνήσεως ή όποια καταπατά τά άποπρογραμματίσμενα και άσυναρτήτως εις κομματικάς παροχές τήν οικονομία τής χώρας. 'Εν συνεχεία ό κ. 'Ανδρέας Παπανδρέου, έτόνισεν ότι ό Στρατός, δέν άνήκει ούτε σε πρόσωπα ούτε εις κόμματα, αλλά εις τό Έθνος και εις τόν λαόν, και προειδοποίησεν ότι είναι καθήκον τού βασιλέως νά τηρή πρώτος εκείνος τό Σύνταγμα της χώρας ως άνεύθυνος άρχων έχει πλήρ ή άποστολήν, τήν τηρή

αιν τού γράμματος και τού πνεύματος τού Συντάγματος. 'Όταν δέ ό ίδιος παραβιάζει τό Σύνταγμα ύπονομεύει ό ίδιος εθνισμός που τόν στηρίζου. 'Ο βασιλεύς, βασιλεύει. Ούτε κυβερνά ούτε διοικεί. Είναι άνοποχώρητος ή θέσιμας δι' ή Κυβερνητική έξουσία. ΟΛΗ ή Κυβερνητική έξουσία και άνήκει εις τόν λαόν και άσκείται από τόν λαόν. 'Εν συνεχεία ό κ. Α. Παπανδρέου, έτόνισεν ότι άνοποχώρητος ή Ε. Κ. θέτει θέμα άποκαταστάσεως των δημοκρατικών θεσμών εις τήν Έλλάδα, της κοινωνικής πολιτικής και της οικονομικής αναπτύξεως της χώρας. 'Ετόνισε δέ, ότι τά συνθήματα της Έθνικής

'Αναγεννήσεως που δονου τόν Έλληνικόν λαόν είναι: Η Έλλάς εις τούς Έλληνας. 'Ο Στρατός εις τό Έθνος. Η έξουσία εις τόν λαόν, και συνεχίσει: Η Ένωσις Κέντρου, και ό μέγαν άρχηγός της ό γνήσιος έκφραστής της Δημοκρατίας Γεώργιος Παπανδρέου, έκφράζου πολιτικώς, τό ώραίο, τό μεγάλο κίνημα που συγκινηθεί τήν χώραν. 'Έχουν τή δόξαν τήν τιμήν, και τήν εύθύνην διά τόν άγώνα και τήν αίσιά Έκβασιόν του. 'Εν συνεχεία ό κ. Α. Παπανδρέου, άφου ύποσημείωνει ότι αι δυνάμεις της άνωμαλίας δέν κατώρθησαν τήν έκτόνωσιν, διαπιστώνει ότι με τήν πάροδον τού χρόνου βαθαίνει τό ι-

δεολογικόν περιεχόμενον τού άγώνος. Είχον έπισει ειπεν, ότι μία νέα διάσπασις τού Κέντρου θα ύππρήσει τά σχέδια των. Και ίσως άκόμη τό έπισημώον και βουλευτάς του Νομού τό άκόλουθον τηλεγράφημα: Κυρίες 'Ηγουμένην Γεωργίον, Κωνιωτάκη Κωνίον, Κεραιολογίαν 'Εμμ. Μαζήν Κωνιωτάκη, Ματζαπετάκη 'Εμμ. Ξυλοθήν Μελέαν, Πλεούρη Τηλέμαχον, Βουλευτάς 'Ηρακλείου

## ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΟΥ ΕΜΠΟΚΟΥ ΕΠΙΡΙΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ 'ΝΑ ΜΗΝ ΑΠΟΛΕΣΘΗ Η ΕΥΚΑΙΡΙΑ,

Τό 'Εμποροβιομηχανικόν 'Επιμελητήριον έν όψει της συνεδριάσεως της 'Επιτροπής έξουσιοδοτήσεως της προσεχούς Τριτης δια συζητήσιν της συμβάσεως ΑΙΤ-ΤΟΝ απέστειλε προς τούς ύπουργούς και βουλευτάς του Νομού τό ακόλουθον τηλεγράφημα: Κυρίες 'Ηγουμένην Γεωργίον, Κωνιωτάκη Κωνίον, Κεραιολογίαν 'Εμμ. Μαζήν Κωνιωτάκη, Ματζαπετάκη 'Εμμ. Ξυλοθήν Μελέαν, Πλεούρη Τηλέμαχον, Βουλευτάς 'Ηρακλείου

## Μετά τριήμερον παραμονήν ΑΝΕΧΩΡΗΣΕ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΧΘΕΣ Ο ΒΡΕΤΤΑΝΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Κατηγορητευμένος από τήν Κρητικήν ευγένειαν

Μετά τριήμερον παραμονήν εις τήν πόλιν μας άνεχώρησε τό άπόγευμα χθές έπιστρέφω εις Αθήνας—μέσω Χανίων—ό δ κ. 'Οράτιος Κίγκ πρόεδρος της Βρετανικής Βουλής, συνοδευόμενος ύπν τού Προέδρου της 'Ελληνικής Βουλής, κ. Παπασπύρου όστις άφιχθή τήν πρωίαν χθές. 'Ο Βρεττανός έπιστροφές έπισκέφθη τήν πρωίαν τό 'Αρχαιολογικόν Μουσείον και τόν Διήμον 'Αρχαίων. Περύ τήν μεσημβρίαν έδέχθη τούς άντιπροσωπούς του Τύπου εις τό ξενοδοχείον 'Α' 'Αστόριον. 'Ομιλών επί τού έντύπουσων του εκ της περιόδεας του εις τήν κεντρικήν και ανατολικήν Κρήτην, ειπεν ότι είναι βαθύτατα συγκινημένος σνά μα δέ και γοητευμένος. Και προσέθεσε ότι απ' όπου δύ ήλθεν άντίκρισε τήν ευγένειαν και τήν λεβεντιά τού Κρητικού λαού ός και τόν βαθύ συναισθηματισμόν του.

'Αναφερόμενος άκόλουθως εις τήν άνα τήν άλλη Έλλάδα περιόδεον του ύδτερότητα, ένα ειδος 'κρέφιρι—διατητό—άντιμενευικού και άμφολήπτου που διευθύνει τόν άγώνα, χωρίς νά τάσσειται ύπερ τού ένός ή τού άλλου. Είς τελευταίαν έρώτησιν συνοδούσαν, άν διαπίστωσε κατά τήν περιόδεον του εις τόν νομόν μας κάτι που νά τού έκανε ιδιαιτέρω έντύπωσιν πλην των όσων άνέφερε, ό κ. Κίγκ άπήρτη

σε εύφύστατα: «Ναι τό Ροζακι 'Ιστοφίλι! Γι' αυτό φεύγω σέ λίγο γιά τίς Άρχάνες γιά νά δώ από κοντά τούς γευστικούς καρπούς και ν' άπολαύσω από τήν πηγήν τούς χυμούς των. Πράγματι ό κ. Κίγκ ως άναφερόμενος άνωτέρω μετέβη εις 'Αρχάναις τας μεσημβρίας ώρας όπου έτυχε θερμότητάς υποδοχής. 'Επισκέψθη τας αρχαιοτήτας συνοδευόμενος ύπό τού Προέδρου της Περηνγητικής 'Αρχαίων ό Ε. Καλοχριστιανόκη, τά Γραφεία της Ένώσεως Συνομαών 'Αρ (Συνείχεια εις τήν 4ην σελίδα)

## 40 ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΤΟΝΝΟΙ ΣΤΑΦΙΔΟΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ ΚΑΤΑ ΤΗΒΡΟΧΗ

Τηλεγράφημα τού κ. Κωνιωτάκη

Υπό τού βουλευτού της Ε.Κ. κ. Κ. Κωνιωτάκη άπεστάλη προς τήν Κυβέρνησιν τό ακόλουθον τηλεγράφημα σχετικώς με τήν έκτασιν των ζητηών εις τήν σταφίδα και τήν τιμήν του τύπου Νο 7.

'Ο βουλευτής κ. Κ. Κωνιωτάκης περιόδεύων εις περιοχή Μαλεβούλιον και Τεμένους διά τήν διαπίστωσιν των εκ της θεομηνίας προξενηθεισών ζητημών, άπέστειλε προς τήν Κυβέρνησιν τό ακόλουθον τηλεγράφημα. 'Υπουργοις Συντομισού, 'Εμπορίου, Γεωργίας. Είς Αθήνας.

Περιόδεύων πληγείσας εκ βροχοπτώσεων σταφιδοπαροχηγικάς περιοχάς Νομού, είμι εις θέσιν νά έκτιμήσω ότι ή καταστροφή εύρκε περίπου 40.000 τόννους της έσοδείας επί τού έδάφους. 'Εξ αυτής άρκητή άγνωστος εισείσι ποσότης έχει παρασφθι υπό τών υδάτων. Διαμαρτυρούμενος δι' ύμετέρων άπόφασιν καθορισμού τιμής συγκεντρώσεως 8 δραματων κατά κίλον σουλτανιάς νούμερο 7, συμπάρισται εις δικαίον αίτημα σκληρώς δομαζομένου σουλτανοπαροχηγικού κόσμου, έκκρασθέντος διά τόν προς ύμάς τηλεγραφήματων τού Προέδρου της ΕΙΣΗ ΚΩΝΣΤ. ΚΩΝΙΩΤΑΚΗΣ

Βουλευτής 'Ηρακλείου Σήμερον ό κ. Κωνιωτάκης θά επισκεφθί τήν Πεδιάδα, περιόχην 'Ελλάς—Βάθειας.

## ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΣΤΕΥΤΗ Η ΑΓΑΠΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ

Υπό τού Ευαγγελικού ιεροκήρυκου ΠΥΡ, ΣΩΔΙΑΤΗ

Μία νέα πηγή στο σιδήροδρομικό σταθμό ν' άγοράσι εισιτήριον. Ζούσε μέσος στήν άπολαύσι της άμαρτίας. Βαρέθηκε όμως και τή ζωή και τίς άπολαύσεις. Στο τοίχο μέσα τού γραφείου είδε ένα ρητό που πολύ της κίνησε τό ένδιαφέρον. 'Ελεγε: «'Ο Θεός τόσον ήλιγώρησε».

'Πίστε μου, κύριε σάς παρακαλώ τί σημαίνει τό ρητό αυτό», ειπε στόν εισπράκτορα. «Ποτέ μου δέν άκούσα τέτοιο πράγμα. 'Από που είναι παρμένο;» «Από τήν Καινή Διαθήκη». Και

πομπή νά προμηθευθί τό βιβλίον αυτό; Τήν προμηθευτή. Βρήκε τό ρητό τού Ιωάννου γ' 16. Τό διάβασε πολλές φορές. 'Εφθασε στο σπλί της. Ζούσε παράνομα με κάποιον. Τού έδειξε τό έδάριον αυτό και τού διηγήθηκε τί είχε συμβή. 'Δέν είναι θαυμάσιο πράγμα ότι ό Θεός μάς άγαπά;» ρήθεσε τόν συντρόφου της. που ήταν έξίσου άμαρτωλός. «Δέν βαριέσαι 'Αθνήν. Εγώ ήξευρα ότι τό έδάριον αυτό είναι στο ευαγγέλιο, αλλά ποτέ δέν μάς έκαμε έντύπωσι. Δέν

## ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

## Η ΕΡΩΦΙΛΗ

Άπό τό «Άρμα Θεάτρου» στη «ΣΤΑΥΡΩΤΗ»

κό έτοδοτο συγκρότημα. Κι' έχουν μιά και μόνη φιλοδοξία: Νά δώσουν θεάτρο. 'Αληθινό θεάτρο στο κοινό. Και νά αξιοποιήσουν, τόν έλληνικό θεατρικό λόγον, τό έλληνικό έργο. Εδν τόν τόν ζωντανό Έλληνικό λόγο. Μά αυτό ήταν θέμα μελέτης, και άγάπης στό ιδανικό τού συγκροτήματος. Και γι' αυτό πέτυχε, άποσπώντας άμέσως από τήν πρώτη τού εμφάνισιση, τόν πάγο των χειροκροτημάτων τού Έλληνικού κοινού. Είχε άγγίξει μέ τήν άκίδα της Τέχνης, τήν ίδια τήν ψυχή τού λαού

μας. Μάς ξανάρχεται φέτο. Κάτωσ καθυστερημένα βέβαια, και έντελώς άπροσδόκητα. Και πάλι βυθίζεται μεσα στούς αιώνες. Κι' άν ό 'Αριστοφάνης πέρου μίλησε σάν Έλληνας από τή σκηνή τού «Άρματος» στήν ψυχή τού άθάνατου ρομιού, φέτος σ' έμάς τούς Κρητικούς, θα μιλήσει άκόμη πιά ζωντανά ό Χορτάκης. Τήν «Ερωφιλή» θάμάς παρουσιάσει φέτο. Τό μοναδικό κείμενο τού άγέραστού Έλληνικού τραγικού λόγου τήν περιόδο της άναγέννησης. Μόνη σέ κεί-

νην τήν εποχή σχετικώς κι' αυτή ελεύθερη, ή Κρητική πένην. Η άλλη Έλλάδα στενάζει υπόδουλη. Έδώ ύπάρχουν κάποιες άχνές προς ύποθέσεις άνάπτυξης της τέχνης και τού πνευματικού. Μοναδική λοιπόν Έλληνική τραγωδία στούς χρόνους της Αναγέννησης, ή 'Ερωφιλή». Τό μεγάλο κενόν στόν ποικητικό και θεατρικό Έλληνικόλόγον, συμπληρώνου γιά λογαριασμό της ιστορίας των Έλληνικών γραμμάτων, ό Χορτάκης κι' ό Κορναός.

Κι' άν ή άρχαία τραγωδία βρισκεται σήμερα σκηνης

και θιάσους και θαυμαστές' όλο τόν κόσμο, και ή Έλληνική 'Αναγεννητική τραγωδία δικαιοτατή τή θέσι της στήν Έλληνικήν και τήν παγκόσμια σκηνή. 'Ενας πρόσθετος λόγος, γιά μάς τούς κρητικούς νά που με εύγε στήν προσπάθεια τού «Άρματος θεάτρον».

Χειροκροτούμε προκαταβολικά τό έκλεκτό συγκρότημα. Ούτε κόπους, ούτε προσπάθειες, ούτε μέσα λυπήθηκε — και χρειάζεται άπ' όλα, και πολλά—νά στήσιν μια τόσο άπειρη τέχνη παράστασι. Τή δραματική πόνκωσι τού έργου, έπιμελήθηκε ό Νίκος Περγιάλης. Τή σκηνοθεσία ό Πέλος Κατσέλης. Οί σκηνογραφίες, μόχθος τού Δημήτρη Μυτάρη. Η μουσική επένδυσιση τού Νικηφόρου Ράτα κι' ή χορογραφία Γ. 'Εμπίρς. Εγύρησι όλου αύτου, πόση 'Ερωφιλή» τού Χορτάκης βρήκε επί τέλους τούς έρμηνευτές της.

Κι' άν ή άρχαία τραγωδία βρισκεται σήμερα σκηνης

Μπορείς νά φαντασθής τέτοια άγάπη γιά σένα άμαρτωλή ψυχή; 'Απίστευτο τό νομίζει. Πώς ό Θεός έδημιούργησε, συντηρεί και διευθύνει τόν κόσμο, τό παραδέχεται, άχι όμως ότι και τό άγαπά.

'Αν ό άνθρωπος σκέπτεται, δέν μπορεί νά άχθή στο συμπέρασμα ότι Θεός ύπάρχει. Η 'Αγία Γραφή ούτε καν άσχολεται γιά ν' άποδείξει τήν ύπαρξί τού Θεού. Τήν παίρνει ως δεδομένο. 'Αλλά, ό σκεπτόμενος άνθρωπος δέν παραδέχεται εύκολά ότι αυτός ό άναπόφευκτος Θεός είναι, κατ' άνάγκην άγάπη. Γι' αυτό θάθελα ν' άσχοληθώ άχι με τό άν ό Θεός είναι, άλλ' άν ή άγάπη είναι όπως τήν άξιώνει ή 'Αγία Γραφή.

'Η καρδιά τού Ευαγγελιστού εις τήν 4ην σελίδα

## Ευγενείς δωρεάι

'Ο κ. Νικόλαος Γ. Παπαζογλου κατέβασεν εις τά γραφεία μας τό ποσό των τριακοσίων (300) δραχ. εις μνήμην τού υίου τού Κωνίου και άντι εξαμήνου μνημοσύνου ύπερ τού 'Ιδρυματος προστασίας τού Παιδιού της Ι. Μ.Κ.

Παρακαλείται τό περί ού ή δωρεά αυτή 'Ιδρυμα όπως μεμνήσθι δια τήν εισπραξίν τού ως άνω ποσού έκ της Διαχειρίσεως της «Πατρίδος».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τό Δ. Συμβούλιον του Ένω- ριακού Φιλανθρωπικού Ταμείου...

ΜΕΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιείται συμφώνως τῷ άρθρω 1369 του Αστικού κώ- δικος ὅτι:

Ο Constantin Nettis του Αλεξάνδρου...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὑπόγειον ἐκ- τάσως 3X6 ἐπὶ τῆς πλα- τείας Δασκαλογιάνης...

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθητῆς γνωρίων τὴν ἀγγλικὴν διὰ βραδυ- νῆν ἔργασιν. Πληρ. τηλ. 24-76

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποτὶς τελε- φοῦτος Γυμνασίου γνωρί- ζουσα ἢ δυναμένη νὰ ἐκμά- θῃ γραφομηχανὴν, διὰ γραφεῖον. Πληροφορία τηλ. 31-43.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία νεόδμη- τος ἐκ 5 ὁμοστίων μετὰ βοθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁ- δοῦ Παριζιανῶν (ὄπισθεν Ἀ- ναστασίου Σχολείου. Πληρφο- ρία τηλ. 32-10, 35-72.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ Μαιευτικῆ-Χειρουργικῆ-Γυναικολογικῆ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

Σινε 'ΣΤΑΥΡΩΤΗ, ΣΗΜΕΡΟΝ

ΞΕΦΑΝΤΩΜΑ ΣΤΟ ΜΕΞΙΚΟ

ΦΕΡΡΥ-ΜΠΟΤ "ΜΙΝΩΣ,, ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΝ & ΑΝΕΤΩΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΒΑΤΩΝ ΚΑΙ ΟΧΗΜΑΤΩΝ

Εκ τῆς Δύσεως τῶν Πορθμείων Κρήτης.

Κινηματογράφος

ΗΛΕΚΤΡΑ

Γαβριέλα ἡ ἀμαρτωλὴ τῆς Ἀ- θῆνας ΚΡΟΝΟΣ

ΑΠΟΛΛΩΝ (Παλαιός)

4 Για τὸ Τέεζ

ΟΑΣΙΣ

Ἄγωνία καὶ ἔκστασις

ΓΑΛΛΕΙΑΣ

Χτυποκάρδια στὸ θρανίο

ΚΑΙΣΤΡΟ

Ὁ φιλαράκος μου

ΟΡΦΕΥΣ

Δὲν μποροῦν νὰ μᾶς χωρίσουν.

ΡΙΒΟΛΙ

Ὅτε μιλάει οὔτε λαλάει.

ΚΝΩΣΙΣ

Σβᾶξ ὁ κατακτητὴς τῶν θα- λασσῶν

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον σήμερον

Μιχ. Τζουμανάκης

Α. Καλοκαιρινῶ τηλ. 30-63

Διανυκτερεύον αὔριον

Ἰωάννου Λογιαδῆ

Ὄδου 1866 τηλ. 22-87

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ἄγης Θεοδώρου

Ὄδου 1821 τηλ. 23-74

Μιχ. Τζουμανάκης

Α. Καλοκαιρινῶ τηλ. 30-63

ΚΛΙΝΙΚΑΙ

Τηλέφ.

Ἄγ. Μαρίνα Παθ'κὰ 33-35

Χειρ'κὰ 33-35

Γυν'κὰ 23-62

Ἰερωνυμική Γυν'κὰ 32-43

Φλουράκη Ὀφρ'κὰ 32-43

Εὐαγγελισμὸς Καρδ'κὰ 20-00

Ἄγ. Ἰωάννης Νευρ'κὰ 32-02

Ἄγ. Γ. Ὀφρ'γίος Οὐρ'κὰ 27-20

ΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ

Ἀφίξις ἐξ Ἀθηνῶν ὠρα 09,05

10,05 καὶ 19,35

Ἀναχώρησις δι' Ἀθήνας 09,45

15,30 καὶ 20,15

Ἀναχώρησις διὰ Ρόδου 10,45

Ἀφίξις ἐκ Ρόδου 14,50

ΑΚΤΟΠΟΙΚΑΙ

Φ)Β «ΜΙΝΩΣ»

Ἀναχώρησις 6 μ. κατ' εὐ- θεῖαν Πειραιᾶ.

Φ)Β «ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ»

Ἀναχώρησις 6,30 μ. κατ' εὐθεῖαν Πειραιᾶ.

ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ

Ἀκαδημίας ἢ διδασκαλίσσα ζητεῖται ὡς οἰκτρόφρος παρ' ἀρίστην οἰκο- γενεῖαν ἀντὶ παρακολουθήσεως καὶ κατ' οἶκον διδασκαλίας μα- θητοῦ ὁπς τάξεως Δημοτικῆ. Πληρφορ. τηλ. 41-31.

Τὸ Καστρινό Εἰκοβιτετράφυρο

Πεννιές ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΜΑΣ ΚΙΝΗΣΙ

Η ΔΙΑΛΕΞΙΣ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ Κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΤΑΥΡΙΔΗ

Εἰς τὴν αἴθουσαν «Βασιλικὴ τοῦ Ἁγίου Μάρκου»

Τὴν Παρασκευὴν ἐσπέ- ρας καὶ ὥραν 8 μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἁ- γίου Μάρκου ἐδόθη διάλε- ξις με θέμα. «Ἡ Ὁρθοδο- ξία κατὰ τὸν εἰκοστὸν αἰῶ- να». Ὁμιλήτης ἦτο ὁ Κα- θηγητῆς τῆς Ἱστορίας τῶν Νεωτέρων Χρόνων εἰς τὴν Ἱερὰν Θεολογικὴν Σχο- λὴν τῆς Χάλκης κ. Βασίλει- ος Σταυρίδης.

Ὁ ἐκλεκτὸς ὁμιλήτης πα- ρουσίασεν ἐπιτυχῶς καὶ με πολλὴν ἐνέργειαν καὶ σαφηνεῖαν τὴν κατάστα- σιν εἰς τὴν ὅποιαν εὐρι- σκονταί αἱ Ὁρθόδοξοι Ἐκ- κλησίαι κατὰ τὸν αἰῶνα μας. Ἀφοῦ ὀνόμασε τὰς τοπικὰς Ἐκκλησίας, αἱ ὁ- ποῖαι ἠνωμένοι με τὴν ἀν- τὴν πίστιν ἀπαρτίζουσιν τὴν Ὁρθόδοξον Ἐκκλησίαν, περιέγραψε τὰς σχέσεις τῶν Ὁρθόδοξων τούτων κατὰ τὸπος Ἐκκλησιῶν με τὰ πολιτικὰ καθεστῶτα τῶν χωρῶν αὐτῶν. Ἐν συνε- χείᾳ ὁμίλησε διὰ τὴν ἐκ- κλησιαστικὴν διοργανώσιν τῶν Ὁρθόδοξων Ἐκκλη- σιῶν, διὰ τὰ προβλήματα, τὰ ὁποῖα παρουσιάσεν ἡ μετανάστευσις ὀρθόδοξων πληθυσμῶν ἐκ τῆς Ἀνατο- λῆς πρὸς τὴν Δύσιν, τὴν ἀ- μεταξὺ τῶν Ὁρθόδοξων ἀ- ναπτυσσομένην συνεργασί- αν καὶ ἡ προσπάθεια μεγαλο- πύδων ἐκκλησιαστικῶν ἡγε- τῶν ἔχουν ἐξομαλύνει τὰς δυσκολίας καὶ ταῖνον εἰς τὴν λύσιν τοῦ προβλήματος τῆς διασπορᾶς. Τέλος ἐτό- νισεν ὅτι εἰς διάφορα μέρη ἐλευσίαν τῶν Ὁρθόδοξων ἐγέννησεν εἰς τὰς ψυχὰς τῶν ξένων ἕνα ἐνδιαφέρον διὰ τὴν Ὁρθοδοξίαν. Ὁ Δυτικὸς Χριστιανισμὸς ἀνε-

κάλυπεν τὴν Ὁρθοδοξίαν, ὀφίσταται τὴν ἐπίδρασιν αὐτῆς καὶ ἀρχίζει νὰ σκέ- πτεται με θεολογικοῦς ὁ- ροῦς, πῶς εἶναι πολλὸ γνω- στοί εἰς τοὺς Ὁρθόδοξους. Ἀξίζει καθε ἐπινοῦν εἰς τὸν πενήντημον Καθηγητὴν διὰ τὴν ἀρτίαν καὶ πλήρως καταποστικὴν διὰλεξιν αὐτοῦ ταύτην. Τοῦ ὄφειλο- μεν τὰς θερμὰς εὐχαριστίας μας διὰ τὴν προθυμίαν με- τὴν ὅποιαν ἀνταπεκρίθη εἰς τὴν πρόσκλησιν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κρήτης καὶ διὰ τὴν φωτεινὴν εἰκόνα τῆς Ὁρθόδοξου Ἐκκλησίας μας, τὴν ὅποιαν παρουσία- σεν εἰς τοὺς φιλομούσους ἀκουατὰς. Μιὰ εἰκόνα τῆς Ὁρθόδοξιας ζωῆς καὶ κι- νουμένης πρὸς νέας κατευ- θύνσεις καὶ φιλοδοξούσης νὰ διαποσῆ τὸν Δυτικὸν Χριστιανισμὸν καὶ νὰ ἀνα- γεννήσῃ αὐτὸν διὰ τοῦ ζωο- γόνου πνεύματος αὐτῆς.

Τέλος ὁμίλων κατὰ τρό- πον προφητικὸν περὶ τοῦ μέλλοντος υπεργραμμισμοῦ τῆς Ὁρθόδοξιας ἔπαυσε νὰ εἶναι μιὰ τοπικὴ μόνον Ἐκ- κλησία καὶ κατέστη μιὰ ὁ- κομνηνικὴ τοιαύτη, ὅτι ἡ μεταξὺ τῶν Ὁρθόδοξων ἀ- ναπτυσσομένη συνεργασία καὶ ἡ προσπάθεια μεγαλο- πύδων ἐκκλησιαστικῶν ἡγε- τῶν ἔχουν ἐξομαλύνει τὰς δυσκολίας καὶ ταῖνον εἰς τὴν λύσιν τοῦ προβλήματος τῆς διασπορᾶς. Τέλος ἐτό- νισεν ὅτι εἰς διάφορα μέρη ἐλευσίαν τῶν Ὁρθόδοξων ἐγέννησεν εἰς τὰς ψυχὰς τῶν ξένων ἕνα ἐνδιαφέρον διὰ τὴν Ὁρθοδοξίαν. Ὁ Δυτικὸς Χριστιανισμὸς ἀνε-

ΓΑΒΡΙΕΛΑ Η ΑΜΑΡΤΩΛΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Τ' ἀκόλαστα ὄργια—Ἡ διεφθαρμένη ζωὴ τῆς Ἀθήνας

Πρωταγωνιστοῦν: Ζέτα Ἀποστόλου—Παῦ- λος Λιαρῶς—Ντίνα Τριάντη

ΣΙΝΕ "ΑΣΤΟΡΙΑ,, Τηλ. 34.45

Ἐναρξις χειμερινῆς Περιόδου ΣΗΜΕΡΟΝ

Στὴν σειρὰν τῶν ἐκλεκτῶν ταινιῶν παρου- σιάζωμεν τὴν θαυμάσιαν ταινίαν με ἕνα ἐντε- λῶς πρωτότυπο καὶ ἐνδιαφέρον θέμα.

ΝΥΜΦΟΜΑΝΙΑ

Ἡ ἱστορία μιᾶς γυναίκας 1000οῦ πού δὲν μπο- ρεσε νὰ χαλιναγωγῆσῃ τὸ ἐνστικτο.

Μιὰ ταινία ἀξιώσεων με τὴν ἐκρηκτικὴ γόησα ΖΟΥΖΑΤ ΠΕΚΕΤ

ΣΙΝΕ "ΓΑΛΛΕΙΑΣ,, Τηλ. 27.82

Ἡ μεγαλύτερη δημιουργία τοῦ ἐλληνικοῦ κιν'φρου ΧΤΥΠΟΚΑΡΔΙΑ ΣΤΟ ΘΡΑΝΙΟ

Ἄλίκη Βουγιουκλάκη—Δημ. Παπαμιχαήλ

ΣΙΝΕ "ΟΑΣΙΣ,, ΣΙΝΕ ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ ἐπικὴ σύγκρουσις μιᾶς μεγαλοφυΐας τῆς τέχνης με ἕνα στρατηλάτη—Ἱερωμένο Μιχαήλ Ἄγγελος

ΑΓΩΝΙΑ ΚΑΙ ΕΚΣΤΑΣΙΣ

Πρωταγωνιστοῦν: Τσάρλτον Ἦστον—Ρέξ Χάρρισον—Ντίνα Σιλέντο

ΚΡΗΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ

Αἰνῆται ὅτι καὶ οἱ Πο- λωνοὶ ἀντιμετωπί- ζουν στὴν δικὴ μας ὀξύτη- τα τὸ πρόβλημα τῆς μετα- κινήσεως τοῦ ἀγροτικοῦ καὶ ἐργατικοῦ πληθυσμοῦ πρὸς τὰ μέγιστα ὀστικά κέν- τρα καὶ ἀρχισαν νὰ ἐφαρμ- ζουν μέτρα ἐπανόδου τῶν στῆς ἐστίας τῶν. Ἐνα πλεο- νέκτημα πού χορηγοῦν στὸς βιομηχανικοὺς ἐργά- τες πού θὰ ἦθελαν νὰ ἐργα- σθοῦν σ' ἑπαρχιακὰ κέντρα ἢ ἐπαρχιακὰς βιομη- χανίες εἶναι ὑψηλότερο ἡμε- ρομίσθιο, ἀποδοχῆς τριῶν μηνῶν καὶ προτεροατῆς στὴν ἀπόκτηση κατοικίας. Ἐδῶ σ' ἐμᾶς δὲν γίνεται τί- ποτε καίτοι ἡ μετοικεσία τῶν χωρικῶν πρὸς τῆς με- γάλῃ πόλει καὶ μάλιστα στὴν Ἀθήνα, παίρνει πολ- λές φορές τὸ ρυθμὸς φυγῆς, με ἀποτέλεσμα ἡ μὲν ἐπορ- χία νὰ ἐρημύεται ἢ δὲ πρῶ- τεύουσα νὰ παίρνει ἀπίθα- νες διαστάσεις.

Αὐν συνεχισθεὶ ὁ σημερι- νὸς ρυθμὸς μετακινήσε- ωστῶν χωρικῶν μαστρὸς τὴν Ἀθήνα, τὸ 1980 προβλέπε- ται ὅτι θὰ ἔχει πάνω ἀπὸ 6000.000. Πληθυσμὸ 1 ὅ- κατὰστὴ ἡλιθιά ἐνας πραγ- ματικὸς ὑπερκόσμος, ἀφοῦ τὸ σύνολο σχεδὸν τῶν κοι- τῶν τῆς Ἑλλάδος ὅς ἔ- χουν μαζευτεῖ ἐκεῖ πέρα πρῶτα νὰ παριστάνουν τοὺς πρωτευουσίνους! Ὅθι πῆτε, τί θὰ τρώει τόσος λαὸς, ἀ- φοῦ τὰ χωράρια, τ' ἀπέπι- λια, καὶ μυστηαῖα καὶ οἱ ἄλλες πηγὲς προφίμων ἔ- χουν ἐγκαταλειφθεῖ; Ὅ ε- νας τὸν ἄλλο, ἀν δὲν ἔχει ἐ- φερθεῖ ὡστόσο τὸ θαυμα- τουργὸ χᾶπι πού θ' ἀντικα- θιστᾷ τὸ πρῶτον, τὸ γέμισα καὶ τὸ δειπνο. Ἐνα τέτοιο χᾶπι με ὀρνέτρε ἀέρα φρέ- σκο, θὰ λυθῆ πολλὰ προ- βλήματα πού βασανίζουν τῶρα τοὺς Ἕλληνας. Πρὸ πᾶτος ὁ ἀέρας ὡς βασικὴ διατροφή θὰ μᾶς κᾶμε ὁ- λους... ἀεραθούμενα! Ἄν καὶ πολλοὶ ἀπὸ τῶρα γίνου- νται με τὴν χρῆσιν... φασολά- δας... Τὸ μόνον πρόβλημα

πού θὰ παρουσιασθεῖ θὰ εἶναι ὅτι πρέπει νὰ ἐφοδια- σθοῦν με σιλανσιε, ὡστε νὰ περιορίζονται κάπως οἱ ἐκπυροστροφῆσι!..

Καὶ ἀφοῦ ὁ λόγος πε- ρὶ θορυβῶν, κομίζω γλαῦκα εἰς Ἀθήνας, ἀν ἐπα- ναλάβω τὴν διαπίστωση ὅτι τὸ Ἡράκλειο ἐκτός τῶν ἄλλων ρεκόρ πού ἔχει ὀχι πάντοτε τιμητικῶν, εἶναι καὶ ἡ θορυβώδεστερη πόλις τῆς Ἑλλάδος. Τὸ καλα- παλὰ πού γίνεται ἰδίως ἀπὸ τὰ μοτοσάκ, τῆς μο- τοσυκλέτες, τὰ τρίκυκλα καὶ τὰ φορτηγὰ δὲν γίνεται πουθενά «τοῦ πεπολι- σμένου κόσμου». Ἡ ἄσυσ- τasia καὶ ἡ περιφρόνηση πρὸς τὴν κοινὴν ἡσυχία, ὀφείλεται, κατὰ μέγα με- ρος στὴν ὀργανικὴ ἀνεπαρ- κεια φρουρῶν τοῦ Νόμου, στὴ χαλάρωσ ἐκ τοῦτου ἐπιτήρησι καὶ στὴν ἠπό- τητα τῶν ποινῶν. Βαρὺ πρόστιμο, ἀραίρεισι ἀ- δείας κυκλοφορίας ἐπὶ ἐνα χρονικὸ διάστημα, δήμευσις τοῦ ὀχήματος ἐν ὑποτροπῇ, καὶ φειδῶς στὴ χορήγησι ἀδειῶν, εἶναι με- τρα δαυμάκεια τὰ ὁποῖα ὁ- μως, κανένας δὲν ἔχει ὀρεψ- νὰ ἐφαρμόσει. Καὶ διότι κρα- τεῖ ἀκόμη καὶ ἡ ὀλέθρια ψυ- χολογία μετὰς μερικῶν πού ἐπιτροπὸν τὴν τάξιν: «Ἐγὼ θὰ σάσω ὀλα τὰ στρα- βὰ στὴν Ἑλλάδα» Καὶ τ' ἀφήνουν κι' ἀποστραβῶ- νονται!..

Αὐν συνεχισθεὶ ὁ σημερι- νὸς ρυθμὸς μετακινήσε- ωστῶν χωρικῶν μαστρὸς τὴν Ἀθήνα, τὸ 1980 προβλέπε- ται ὅτι θὰ ἔχει πάνω ἀπὸ 6000.000. Πληθυσμὸ 1 ὅ- κατὰστὴ ἡλιθιά ἐνας πραγ- ματικὸς ὑπερκόσμος, ἀφοῦ τὸ σύνολο σχεδὸν τῶν κοι- τῶν τῆς Ἑλλάδος ὅς ἔ- χουν μαζευτεῖ ἐκεῖ πέρα πρῶτα νὰ παριστάνουν τοὺς πρωτευουσίνους! Ὅθι πῆτε, τί θὰ τρώει τόσος λαὸς, ἀ- φοῦ τὰ χωράρια, τ' ἀπέπι- λια, καὶ μυστηαῖα καὶ οἱ ἄλλες πηγὲς προφίμων ἔ- χουν ἐγκαταλειφθεῖ; Ὅ ε- νας τὸν ἄλλο, ἀν δὲν ἔχει ἐ- φερθεῖ ὡστόσο τὸ θαυμα- τουργὸ χᾶπι πού θ' ἀντικα- θιστᾷ τὸ πρῶτον, τὸ γέμισα καὶ τὸ δειπνο. Ἐνα τέτοιο χᾶπι με ὀρνέτρε ἀέρα φρέ- σκο, θὰ λυθῆ πολλὰ προ- βλήματα πού βασανίζουν τῶρα τοὺς Ἕλληνας. Πρὸ πᾶτος ὁ ἀέρας ὡς βασικὴ διατροφή θὰ μᾶς κᾶμε ὁ- λους... ἀεραθούμενα! Ἄν καὶ πολλοὶ ἀπὸ τῶρα γίνου- νται με τὴν χρῆσιν... φασολά- δας... Τὸ μόνον πρόβλημα

πού θὰ παρουσιασθεῖ θὰ εἶναι ὅτι πρέπει νὰ ἐφοδια- σθοῦν με σιλανσιε, ὡστε νὰ περιορίζονται κάπως οἱ ἐκπυροστροφῆσι!..

Καὶ ἀφοῦ ὁ λόγος πε- ρὶ θορυβῶν, κομίζω γλαῦκα εἰς Ἀθήνας, ἀν ἐπα- ναλάβω τὴν διαπίστωση ὅτι τὸ Ἡράκλειο ἐκτός τῶν ἄλλων ρεκόρ πού ἔχει ὀχι πάντοτε τιμητικῶν, εἶναι καὶ ἡ θορυβώδεστερη πόλις τῆς Ἑλλάδος. Τὸ καλα- παλὰ πού γίνεται ἰδίως ἀπὸ τὰ μοτοσάκ, τῆς μο- τοσυκλέτες, τὰ τρίκυκλα καὶ τὰ φορτηγὰ δὲν γίνεται πουθενά «τοῦ πεπολι- σμένου κόσμου». Ἡ ἄσυσ- τasia καὶ ἡ περιφρόνηση πρὸς τὴν κοινὴν ἡσυχία, ὀφείλεται, κατὰ μέγα με- ρος στὴν ὀργανικὴ ἀνεπαρ- κεια φρουρῶν τοῦ Νόμου, στὴ χαλάρωσ ἐκ τοῦτου ἐπιτήρησι καὶ στὴν ἠπό- τητα τῶν ποινῶν. Βαρὺ πρόστιμο, ἀραίρεισι ἀ- δείας κυκλοφορίας ἐπὶ ἐνα χρονικὸ διάστημα, δήμευσις τοῦ ὀχήματος ἐν ὑποτροπῇ, καὶ φειδῶς στὴ χορήγησι ἀδειῶν, εἶναι με- τρα δαυμάκεια τὰ ὁποῖα ὁ- μως, κανένας δὲν ἔχει ὀρεψ- νὰ ἐφαρμόσει. Καὶ διότι κρα- τεῖ ἀκόμη καὶ ἡ ὀλέθρια ψυ- χολογία μετὰς μερικῶν πού ἐπιτροπὸν τὴν τάξιν: «Ἐγὼ θὰ σάσω ὀλα τὰ στρα- βὰ στὴν Ἑλλάδα» Καὶ τ' ἀφήνουν κι' ἀποστραβῶ- νονται!..

Αὐν συνεχισθεὶ ὁ σημερι- νὸς ρυθμὸς μετακινήσε- ωστῶν χωρικῶν μαστρὸς τὴν Ἀθήνα, τὸ 1980 προβλέπε- ται ὅτι θὰ ἔχει πάνω ἀπὸ 6000.000. Πληθυσμὸ 1 ὅ- κατὰστὴ ἡλιθιά ἐνας πραγ- ματικὸς ὑπερκόσμος, ἀφοῦ τὸ σύνολο σχεδὸν τῶν κοι- τῶν τῆς Ἑλλάδος ὅς ἔ- χουν μαζευτεῖ ἐκεῖ πέρα πρῶτα νὰ παριστάνουν τοὺς πρωτευουσίνους! Ὅθι πῆτε, τί θὰ τρώει τόσος λαὸς, ἀ- φοῦ τὰ χωράρια, τ' ἀπέπι- λια, καὶ μυστηαῖα καὶ οἱ ἄλλες πηγὲς προφίμων ἔ- χουν ἐγκαταλειφθεῖ; Ὅ ε- νας τὸν ἄλλο, ἀν δὲν ἔχει ἐ- φερθεῖ ὡστόσο τὸ θαυμα- τουργὸ χᾶπι πού θ' ἀντικα- θιστᾷ τὸ πρῶτον, τὸ γέμισα καὶ τὸ δειπνο. Ἐνα τέτοιο χᾶπι με ὀρνέτρε ἀέρα φρέ- σκο, θὰ λυθῆ πολλὰ προ- βλήματα πού βασανίζουν τῶρα τοὺς Ἕλληνας. Πρὸ πᾶτος ὁ ἀέρας ὡς βασικὴ διατροφή θὰ μᾶς κᾶμε ὁ- λους... ἀεραθούμενα! Ἄν καὶ πολλοὶ ἀπὸ τῶρα γίνου- νται με τὴν χρῆσιν... φασολά- δας... Τὸ μόνον πρόβλημα

πού θὰ παρουσιασθεῖ θὰ εἶναι ὅτι πρέπει νὰ ἐφοδια- σθοῦν με σιλανσιε, ὡστε νὰ περιορίζονται κάπως οἱ ἐκπυροστροφῆσι!..

Καὶ ἀφοῦ ὁ λόγος πε- ρὶ θορυβῶν, κομίζω γλαῦκα εἰς Ἀθήνας, ἀν ἐπα- ναλάβω τὴν διαπίστωση ὅτι τὸ Ἡράκλειο ἐκτός τῶν ἄλλων ρεκόρ πού ἔχει ὀχι πάντοτε τιμητικῶν, εἶναι καὶ ἡ θορυβώδεστερη πόλις τῆς Ἑλλάδος. Τὸ καλα- παλὰ πού γίνεται ἰδίως ἀπὸ τὰ μοτοσάκ, τῆς μο- τοσυκλέτες, τὰ τρίκυκλα καὶ τὰ φορτηγὰ δὲν γίνεται πουθενά «τοῦ πεπολι- σμένου κόσμου». Ἡ ἄσυσ- τasia καὶ ἡ περιφρόνηση πρὸς τὴν κοινὴν ἡσυχία, ὀφείλεται, κατὰ μέγα με- ρος στὴν ὀργανικὴ ἀνεπαρ- κεια φρουρῶν τοῦ Νόμου, στὴ χαλάρωσ ἐκ τοῦτου ἐπιτήρησι καὶ στὴν ἠπό- τητα τῶν ποινῶν. Βαρὺ πρόστιμο, ἀραίρεισι ἀ- δείας κυκλοφορίας ἐπὶ ἐνα χρονικὸ διάστημα, δήμευσις τοῦ ὀχήματος ἐν ὑποτροπῇ, καὶ φειδῶς στὴ χορήγησι ἀδειῶν, εἶναι με- τρα δαυμάκεια τὰ ὁποῖα ὁ- μως, κανένας δὲν ἔχει ὀρεψ- νὰ ἐφαρμόσει. Καὶ διότι κρα- τεῖ ἀκόμη καὶ ἡ ὀλέθρια ψυ- χολογία μετὰς μερικῶν πού ἐπιτροπὸν τὴν τάξιν: «Ἐγὼ θὰ σάσω ὀλα τὰ στρα- βὰ στὴν Ἑλλάδα» Καὶ τ' ἀφήνουν κι' ἀποστραβῶ- νονται!..

ΑΝΤΑΙΟΣ

Αμητήριος Ξεκαρόδης

Ἐπί 412 ἔτη εἰδικευθεῖς εἰς τὴν παθολογίαν καὶ καρδιολογί- αν εἰς τὴν Β' Παιδιατρικὴν Κλινικὴν, ἐγκαταστάθῃς μονίμως εἰς Ἡράκλειο, δέχεται εἰς τὸ ἴατροεῖο του, εἰς τῆς ὄσου Στρατηγῶ Πενάου 1 Πλατεία Ἄγ. Μηνῆ Τηλ. 28-80 Οἰκίας 45-80.

Β

ΜΑΘΕΤΕ ΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ ΣΑΣ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (ENGLISH INSTITUTE) ΠΟΠΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΟΥ

Αριθ. Άδειας Ύπουργείου Παιδείας 41821 Έναρξη μαθημάτων 1η Οκτωβρίου Έναρξη Έγγραφών 10η Σεπτεμβρίου

ΤΑΞΕΙΣ: Α, Β, C, D και Ε - Παιδικά Τμήματα ΕΙΔΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΔΙ' ΕΚΑΣΤΟΝ ΤΜΗΜΑ

Χορηγούνται τίτλοι σπουδών ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΠΡΟΣΙΤΑ Έναρξη μαθημάτων 1η Οκτωβρίου Έναρξη Έγγραφών 10η Σεπτεμβρίου

Καθ' εκάστην 9-12 π.μ. και 5-8 μ.μ. Όδους ΕΒΑΝΣ Αριθ. 43. Τηλ. 62-72 Έναντι Αφιετηρίας Λεωφορείων Κνωσού (Βαλιθέ Τζαμι)

Ο ΜΙΝΩΣ, (Συν. Π.Ε.)

ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ Πειραιώς και Μεγάνδρου 39 4ος Όροφος. Τηλ. 532.024 - ΑΘΗΝΑΙ - Γνωστοποιήσις

Φέρεται εις γνώσιν των συμπατριωτών μας, ότι ο ήμιτερος Συνεταιρισμός «Ο ΜΙΝΩΣ» ήρξε την διάθεσιν των πελοποννησιακών οικοπέδων του, εις θέσιν ΚΑΤΩ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ μετά την ΕΛΕΥΣΙΝΑ και συγκεκριμένα εις το 40ον χιλιόμετρο της οδού ΦΗΒΩΝ. Προς 5.500 δρχ. το 1/2 στρέμματος δμοσμήτη (500 τ.μ.) εις την άνω τιμή (συμπεριλαμβανόμενα) και τα έκτελεσθησάμενα έργα εις την περιοχή, ήτοι: παροχρήσις, ρυμοτομία αρχιτεκτονική, σημειώσεις και δραστηριότητες των οικοπέδων, διανομής οδών, γεώτραις δι' εξαγωγή ύδατος, κατασκευή υδραγωγείων, εκκλίσις, τουριστικού περιπτέρου, άλουλιού μετά παιδικής χαράς κλπ.). ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ 1.000 δρχ. και τό υπολοίπων εις μηνιαίας δόσεις των 250 δρχ. έκαστη. ΔΙΕΡΩΤΑΣΘΕ ΓΙΑΤΙ ΤΟΣΟ ΦΘΗΝΗ ΤΙΜΗ;;; ΑΠΛΟΥΣΤΑ ΔΙΟΤΙ ΔΕΝ ΠΑΡΕΝΕΡΗΣΑΝ ΟΥΤΕ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΑΙ ΟΥΤΕ ΜΕΣΙΤΑΙ ΟΥΤΕ ΤΡΙΤΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΟΥΤΕ ΤΕΤΑΡΤΟΙ... ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΕΙΣ εις τὰ οικόπεδα με πούλμαν. Εάν δέν μπορείτε, λόγω τόπου διαμονής, μακρά των Αθηνών, ξεκουραστήσατε τον έρωσκόμην εις Αθήνας ΣΥΓΓΕΝΗ σας ή ΦΙΛΟ σας ή ΧΩΡΙΩΤΗ σας, να τὰ επισκεφθή και να σας απαντήση με έθουσιαν, ότι είναι τὰ ώραιότερα οικόπεδα έξ όλων προσφέρονται. Εάν θέλετε να συμμετάχητε εις τόν Συνεταιρισμό μας ζητήσατε να αναγνώσητε την ανακοίνωσιν μας, εις την όποιαν γράφονται λεπτομέρεις, εάν δέν την βρήτε γράφετέ μας να σας την αποστείλωμεν.

ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΝΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΕΥΑΓ. ΧΡΗΣΤΑΚΟΣ & ΣΙΑ

Μαστραχή 13 (Πλησίον Πολυκλινικής) Διαστάσεις 4,4 επί 8 μέτρα πρὸς 40 δρχ. Δεχόμεθα παραγγελίας σὲ διαστάσεις αναλόγως τοῦ ύψους. Καθ' εκάστην 10-12 π.μ. και 6-7 μ.μ.

Επανελάων ἐξ Αθηνών Νευρολόγος-ψυχίατρος

Δρ. ΓΕΩΡΓ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ρουτεμβέργης Assistant Serafimez Lazaretten καὶ Sahlgrenska Σουηδίας. Δέχεται. Κλινική "Άγιος Μηνάς (Λίτινα) ὁδὸς Μιλάτου 4 ἑναντι Δημαρχείου. Ύβραι ἐπισκέψεις: Π. μ. 9-1 και μ. μ. 4-8 Τηλέφ. 34-96

Εργαστήριον Μικροβιολογικῶν Βιοχημικῶν Διημ. Έλ. Χαλκιαδάκης Ύατροῦ Μικροβιολόγου Ὀδὸς Καντανολῶν 3. (Παραπλεύρωσ ΟΤΕ. Τηλ. 30-23.

Έμμαν. Χατζηδάκης Ύατρος-Παθολόγος Δέχεται εις τὸ Ύατρείον του ὁδὸς Τυλλίσου 6, ἀπὸ 8-10 π.μ. και ἀπὸ 5-8 μ. μ.

Η ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ "Η ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ," ΧΡΙΣΤ. Α. ΧΕΙΛΑΔΑΚΗ Χειρῶν Ὀφθαλμιάτρων τ. Ἐπιμελητοῦ Κρατ. Νοσ.μείου Πειραιῶς. Ἐκτελεσθέντα διὰ συγχρόνων ὀργάνων λειτουργεῖ ἀπὸ τῆς Δευτέρας 14ης Φεβρουαρίου 1966. Ὀδὸς Καντανολῶν 6 (Παραπλεύρωσ παλ. ΟΤΕ) Τηλ. 37-35

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΕΜΜ. Κ. ΠΟΜΠΟΔΑΚΗ Ύατροῦ Μικροβιολόγου Ἐπι Ζετιαν ἑσωτερικοῦ βοήθου τοῦ Ύππουκράτειου Νοσοκομείου Ἀθηνῶν. Ἐκτελοῦνται αὖ παντὸς εἴδους Μικροβιολογικαὶ-Βιοχημικαὶ-Αἱματολογικαὶ ἐξετάσεις. Ὀδὸς Στρατιῶν Πεζαῶν 2 Πλ. Ἄγ. Μηνῶ. Τηλ. 58-05

ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΝ ΚΡΗΝΑΙΟΥΤΗΡΙΟΝ Γυμνασίον Λυκείου Ἀριστοκράτου Ἀνακοίνωσις Ἐγγραφῶν μνηστικῶν ἀπὸ 1-20 Σεπτ. Ἱππεῖται σὲ πρὸς 35 μαθητῶν τῆς ΠΑΝΤΟΦΟΡΕΙΟΣ ΕΓΓΡΑΦῶΝ Πλ. Ἀρ. Ἀκατοριῶν Τηλ. 4398 ἔκ. 2998

ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ

Υπογείων Οικοδομῶν. Ταρατσῶν και προσόψεων κτιρίων. Δεξαμένων και πάσης φύσεως κατασκευῶν. Ἐκτέλεσις ἔργων στεγανότητος δι' εἰδικῶν μένων συσφραγιστικῶν και ἐγγυήσε. ΒΑΤΠΡΟΥΦ Τεχ. Γραφεῖον Δ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΗΝΑΙ: Τηλ. 630.198-616.473 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ: 22-27, 27-07, 28-75, 46-76, 31-81

Έντὸς τῶν ἡμερῶν λειτουργεῖ τὸ νέο σύγχρονο

ΑΥΤΟΜΑΤΟ ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΟ "ΓΑΡΛΕΝΙΑ," Ὀδὸς Ἀργυράκη (Ἀραστῶ) Τηλ. 54-22 Π. ΒΟΥΖΟΥΝΕΡΑΚΗΣ - Μ. ΜΑΡΚΟΥΛΑΚΗΣ

ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ

Εμπορικοῦ και Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἡρακλείου (Έν Ν. Ἀλικαρνασῶ)-Έτος ιδρύσεως 1950 Τμήματα Ἐκπαίδευσέως 1.- ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΩΝ 2.- ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΩΝ 3.- ΣΥΛΟΥΡΓΩΝ - ΕΠΙΠΛΟΠΩΝ Δέχονται πρὸς ἔγγραφην μαθητῶς άνευ ἐξετάσεων ἔχοντας Ἀπολυτήριον Δημοτικοῦ Σχολείου. Ἡ ἔκπαίδευσις εις τὸ Σχολεῖον Τμήμα παρέχεται ΔΩΡΕΑΝ, ΕΡΓΟΔΗΓΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΒΟΗΘΩΝ 1.- Ἡλεκτρικῶν Ἐγκαταστάσεων 2.- Δομικῶν και Δημοσίων Ἔργων Δέχονται μαθητῶς πρὸς ἔγγραφην άνευ ἐξετάσεων ἔχοντας: 1.- Ἀπολυτήριον Γυμνασίου νέου ἢ Ἐνδεικτικῶν Γ' Τάξεως παλαιοῦ, 2.- Πτυχίον Ἡλεκτροτεχνίτου, Μηχανοτεχνίτου. ΣΧΟΛΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ 1.- Ἔργων Πολιτικοῦ Μηχανικοῦ και Ἀρχιτέκτονος. α) Ἐγγράφονται κατόπιν εἰσιτηρίων ἐξετάσεων εις τὰ μαθήματα: 1) Ἐκθεσις Ἰδεῶν και 2) Ἀλγεβρα (ἔως ἐξισώσεις α' βαθμοῦ) διενεργηθησόμενον τὴν 15ην Σεπτεμβρίου ἔ. ἔ. αὖ κατέχουσαι Ἀπολυτήριον Γυμνασίου-νέου-ἢ Ἐνδεικτικῶν Γ' Τάξεως παλαιοῦ και άνω. β) Αὖ κατέχουσαι Ἀπολυτήριον Λυκείου ἔγγράφονται άνευ ἐξετάσεων. ΣΧΟΛΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ Προκηρύσσουσι εἰσιτήριον ἐξετάσιν διενεργηθησόμενῃ ἀπὸ 19-21 Σεπτεμβρίου διὰ τὴν εἰσαγωγὴν 65 σπουδαστῶν. Προσόντα συμμετοχῆς: Ἀπολυτήριον Λυκείου. Μαθήματα εἰσιτηρίων ἐξετάσεων: Ἐκθεσις Ἰδεῶν, Ἀλγεβρα, Γεωμετρία, Τριγωνομετρία, Φυσική. Αὖ Τεχνικαὶ Σχολαὶ τοῦ Ε.Β.Ε. Ἡρακλείου, διαθέτουσι ἰδιόκτητα ἐκσυγχρονισμένα διδαστήρια και ἔργαστήρια διὰ τὴν ἀρτίαν ἐκπαίδευσιν τῶν σπουδαστῶν τῶν. Αὖ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ἤρξισαν. Πληροφορία και κανονισμοὶ λειτουργίας παρέχονται καθημερινῶς ἐκ τῆς Γραμματείας τῶν Σχολῶν Τηλεφ. 31-83.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Πρόσκλησις και διακήρυξις δικαιωμάτων Βασιλείου Ἰωάννου Ἰβουλιανῆ, Ὁμαῖ Γεωργίου Βαρουχάκη και Δημητρίου Ἡρακλείου Ζεκαρδάκη, ἱατρῶν, κατοίκων Ἡρακλείου. Προτίθεμενοι να συνάψωμεν ἐνυπόθηκον δάνειον παρὰ τῆς Ἐθνικῆς Κτηματικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος και να παραχωρήσωμεν αὐτῇ πρὸς ἀσφάλειαν τοῦ δανείου τούτου τὸ δικαίωμα ἔγγραφῆς πρῶτης ὑποθήκης ἐπὶ τοῦ κατωτέρω περιγραφομένου κτήματός μας ἥτοι: Ἐπὶ ἐνὸς οικοπέδου ἔρ' οὗ ἔχει ἀνεγερθῆ ἡμιτελῆς πολυώροφος οἰκοδομή, ἐκτάσεως 505,70 τ.μ. κειμένου ἐντὸς τῆς πόλεως Ἡρακλείου ὁμωνύμου Δήμου και Εἰρηνοδικείου ἐπὶ τῆς γωνίας τῶν οδῶν 1770 και Ἀποκορώνου, συνορευόντος κτήμασι Ζαχ. Χατζάκη, Ἀριστ. Μιχελιδάκη, Μαρίας και Αἰκατ. Παπαδάκη, Ἐλένης Ἐπιτροπιάκη και Αἰκατ. Φραγκισκιάκη και μέδους 1770 και Ἀποκορώνου, διακηρῦττομεν ὅτι τὸ κτήματός τούτου τυγχάνουσι κύριοι, νομίεις και κάτοχοι περιελθόντος ἡμῶν ἔς ἔπειτα: Ἐς ἀγορᾶς οἰκοπέδου ἐκτάσεως 436 τ.μ. δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 42937/5-6-1964 συμβολαίου τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Μίνωος Κοσμάδακη μεταγεγραμμένου εις τόμον 1068 ὑπ' ἀριθμὸν 116332 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου παρὰ τῶν ἐξῆς: α) Ἐμμανουήλ και Κωνσταντίνου Χαράλ. Νικολετᾶκη οἱ τινες ἐκέκτηντο τὰ 3/5 κωνῶς και ἀδιανεμήτως δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 10337/24-12-1943 Διανεμητηρίου τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Ἐμμ. Ζαχαριάδου μεταγεγραμμένου εις τόμον 161 ὑπ' ἀριθμὸν 74076 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου, β) Αἰκατερίνης συζ. Μιχ. Ἰατρᾶκη τὸ γένος Χαράλ. Νικολετᾶκη ἡτῆς ἐκέκτητο τὸ 1/5 ἀδιανεμήτως ἐκ κληρονομίας τῆς ἀδιαιθέτως ἀποβιώσασῆς τῆν 23/10/1940 Ἀμαλίας χήρας Νικ. Γεωρ. νυμᾶκη και γ) Ἐμμαν. Ζαχαράκη και Νιόβης συζ. Δημ. Πατσουράκου τὸ γένος Ἐμμαν. Ζαχαράκη, οἱ τινες ἐκέκτηντο τὸ 1/5 ἀδιανεμήτως, ἐκ τῆς ἐξ ἀδιανεμήτως κληρονομίας τῆς ἀποβιώσασῆς Ἀμαλίας συζ. Ἐμμαν. Ζαχαράκη ὡς τὸ ὑπ' ἀριθμ. 9700/15-11-1963 Δηλωτικῶν ἀποδοχῆς τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου [Ζαχ. Μηλισρᾶ μεταγεγραμμένου εις τόμον 234 ὑπ' ἀριθμὸν 114885 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου. Ἀπαντες οἱ ἀνωτέρω ἐκτῆσαν τὴν ἄνω οἰκοπεδικὴν ἔκτασιν ἐκ κληρονομίας τῆς ἀδιαιθέτως ἀποβιώσασῆς τῆν 23/10/1940 Ἀμαλίας χήρας Νικ. Γεωρ. νυμᾶκη, ἡτῆς ἐκτῆσαν τὸ γένος Ἐμμαν. Ζαχαράκη, οἱ τινες ἐκέκτηντο τὸ 1/5 ἀδιανεμήτως, ἐκ τῆς ἀδιανεμήτως κληρονομίας τῆς ἀποβιώσασῆς Ἀμαλίας συζ. Ἐμμαν. Ζαχαράκη τὸ γένος Χαράλ. Νικολετᾶκη ὡς τὸ ὑπ' ἀριθμ. 9700/15-11-1963 Δηλωτικῶν ἀποδοχῆς τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Νικ. Ζενακῆ μεταγεγραμμένου εις τόμον 9 ὑπ' ἀριθμὸν 1736 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου. Β) Ἐς ἀγορᾶς οἰκοπέδου ἐκτάσεως 70 τ.μ. δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 8662/10-2-1965 συμβολαίου τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Μιχ. Καλυβιανᾶκη μεταγεγραμμένου εις τόμον 1095 ὑπ' ἀριθμὸν 119023 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου, παρὰ τῶν ἐξῆς: α) Ἐμμανουήλ και Κωνσταντίνου Χαράλ. Νικολετᾶκη ἡτῆς ἐκέκτηντο ἐκ κληρονομίας τῆς ἀποβιώσασῆς τῆν 27-2-1950 μητρὸς τῆς Πελαγίας συζ. Πασιγιῶτου Ρεμυιάκη τὸ γένος Νικ. Κουρτεσᾶκη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 6673/29-7-1945 Δημοσίας Διαθήκης τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Γ. Ἰατρᾶκη και τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 9314/9-4-1950 Δηλωτικῶ ἀποδοχῆς τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Γεωργίου Ἰατρᾶκη μεταγεγραμμένου εις τόμον 175 ὑπ' ἀριθμὸν 81932 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου τῆς ἄνω κληρονομηθείσης ἀποκτησᾶσῆς τῆν ρηθείσαν χαρακὴ και Νιόβης συζ. Δημ. Πατσουράκου τὸ γένος Ἐμμαν. Ζαχαράκη, οἱ τινες ἐκέκτηντο τὸ 1/5 ἀδιανεμήτως, ἐκ τῆς ἀδιανεμήτως κληρονομίας τῆς ἀποβιώσασῆς Ἀμαλίας συζ. Ἐμμαν. Ζαχαράκη ὡς τὸ ὑπ' ἀριθμ. 9700/15-11-1963 Δηλωτικῶ ἀποδοχῆς τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Νικ. Ζενακῆ μεταγεγραμμένου εις τόμον 9 ὑπ' ἀριθμὸν 1736 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου. Β) Ἐς ἀγορᾶς οἰκοπέδου ἐκτάσεως 70 τ.μ. δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 8662/10-2-1965 συμβολαίου τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Μιχ. Καλυβιανᾶκη μεταγεγραμμένου εις τόμον 1095 ὑπ' ἀριθμὸν 119023 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου, παρὰ τῶν ἐξῆς: α) Ἐμμανουήλ και Κωνσταντίνου Χαράλ. Νικολετᾶκη ἡτῆς ἐκέκτηντο ἐκ κληρονομίας τῆς ἀποβιώσασῆς τῆν 27-2-1950 μητρὸς τῆς Πελαγίας συζ. Πασιγιῶτου Ρεμυιάκη τὸ γένος Νικ. Κουρτεσᾶκη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 6673/29-7-1945 Δημοσίας Διαθήκης τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Γ. Ἰατρᾶκη και τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 9314/9-4-1950 Δηλωτικῶ ἀποδοχῆς τοῦ Συμβ.φου Ἡρακλείου Γεωργίου Ἰατρᾶκη μεταγεγραμμένου εις τόμον 175 ὑπ' ἀριθμὸν 81932 Ὑποθ.κείου Ἡρακλείου τῆς ἄνω κληρονομηθείσης ἀποκτησᾶσῆς τῆν ρηθείσαν

οἰκοπεδικὴν ἔκτασιν, ἐκ κληρονομίας τῆς ἐπὶ 1920 ἀποβιώσασῆς ἀδελφῆς τῆς Θεονύμφης συζ. Ἄντ. Χριστοδουλάκη τὸ γένος Νικ. Κουρτεσᾶκη. Προσκαλοῦμεν δὲ πάντα τρίτον ἔχοντα ἢ ἀξιοῦντα οἰονδηποτε ἐμπράγματον δικαίωμα ἢ νομὴν ἐπὶ τοῦ κτήματός μας τούτου ὅπως συμφώνως τῷ ἀρθρῶ 2 παρ δ' τοῦ Νόμου 3743 «περὶ τῶν εἰς τὴν Ἐθνικὴν Κτηματικὴν Τραπεζᾶν τῆς Ἑλλάδος παραχωρουμένων ὑποθηκῶν ἐπὶ ἀκινήτων ἐν ταῖς Νέαις Χώρας» γνωστοποιῆσῆ ἐμπροσθεσμός ὅπου ὁ ὡς ἄνω Νόμος ὀρίζει τὰ τυχόν δικαίωμάτα του. Ἐν Ἡρακλείῳ τῆ 3 Σεπτεμβρίου 1966. Ὁ πληρεξούσιος Δικηγόρος τῶν δηλούντων. ΕΜ. ΜΙΧ. ΚΑΛΟΝΑΚΗΣ

Ἄλικη Σουργιάδακη Χειρουργός - Ὀδοντίατρος Στοιματολογικὸν Τμήμα Πολυκλινικῆς Ἡρακλείου Δέχεται 8,30-1 και 4,30-8 Ἀνώδυνος πρὸς (ΑΕΡΟΤΟΡ) Τηλ. 23-90 και 38-90

ὈΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΙΩΑΝ. Γ. ΣΥΓΚΕΛΑΚΗ Ὀδὸς Στρατ. Πεζαῶν Γίνονται δεκτοὶ ἀσθενεῖς ΤΕΒΕ, Τραπεζῶν, ΟΤΕ Ταχυδρομικοί, Δημόσιοι.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ Ὁ ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ. Ε. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ Μαειυτήρας-Χειρουργοῦ-Γυναικολόγου Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ὀδὸς Ἰδιομενέως 24 ὅπισθεν Κινηματογράφου Ἀστόρας Τηλ. 34-91 Ἡρακλείου.

5 κιλά ρούχα! 5 λεπτά ἀπακόλλησις! ὑπεραυτόματο πλυντήριο INDESIT Μόνο 11.300 ΣΤΟ ΡΑΔΙΟ ΜΑΚΡΑΚΙ Έβανς 53

ΛΥΚΕΙΟΝ «Ο ΚΟΡΑΗΣ»

Έτος ιδρύσεως 1905 ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 25-04

Ἀνακοίνωσις

Απὸ 1ης Σεπτεμβρίου ἤρξισαν αὖ ἔγγραφαι εις ὅλα τὰ τμήματα τοῦ ἐκπαιδευτηρίου, ἥτοι εις τὰ: ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ (Κλασσικὸν και Πρακτικὸν τμήμα).

Αὖ γνωσταὶ ἐπιτυχία τῶν μαθητῶν, τοῦ Λυκείου εις τὰς παντὸς εἴδους ἐξετάσεις, Ἀκαδημαϊκοῦ, Ἀπολυτηρίου κλπ., μαζί με τὴν παιδευτικὴν παράδοσιν 61 ἐτῶν, ἀποκρούουσι ἀφ' ἑαυτῶν τὴν κενολογίαν τῶν διαφημίσεων.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Οἱ ἐπιθυμοῦντες να φοιτήσουσι ὡς οἰκτόφροσι ἢ ἡμισύσαστοι παρακαλοῦνται να ὑποβάλουσι τὰς σχετικὰς δηλώσεις εις τὰ γραφεῖα μας μέχρι τῆς 12 Σεπτεμβρίου τὸ ἀργότερον.

ΜΟΝΑΔΙΚΑ ΓΙΑ ΣΚΛΗΡΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ MAZDA ΦΟΡΤΗΓΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ B 1500 1 TONNOY PIC - UP 800 1/2 TONNOY ΚΙΝΗΤΗΡ 37 Η.Ρ. 5 φορολ. ἴππων 4κλίνδρος ὑδρόψυκτος, ἀδόρυθος. ΣΑ Σ Μ Δ Ν 4 συγχρονισμένον ταχυτήτων. ΠΑΛΙΣΙΟΝ ὑπερνευσιμῶμενον ΜΕΓΑΛΗ ΚΑΡΟΣΕΡΙ 2.00X1.60 μ. ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΙΣ Βενζίνης 240 χιλ. τὸ δοχεῖον. ΔΡΑΧΜΑΙ: 68.000 ΚΙΝΗΤΗΡ 37 Η.Ρ. 5 φορολ. ἴππων 4κλίνδρος ὑδρόψυκτος, ἀδόρυθος. ΣΑ Σ Μ Δ Ν 4 συγχρονισμένον ταχυτήτων. ΠΑΛΙΣΙΟΝ ὑπερνευσιμῶμενον. ΚΑΡΟΣΕΡΙ 1.50X1.20 μ. ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΙΣ Βενζίνης 300 χιλ. τὸ δοχεῖον. ΔΡΑΧΜΑΙ 47.000 ΓΕΝΙΚΗ ΑΝΤΙΠΕΙΛΙΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΕΠΕ ΟΔΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 82 • ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ: Β17.22 • ΑΘΗΝΑΙ ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤ/ΠΟΣ ΝΟΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ: ΓΕΩΡ. ΜΑΤΣΟΥ ΟΔΟΣ ΖΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ 14 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ

ΦΕΡΡΥ - ΜΠΩΤ "ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ" ΚΥΡΙΑΚΗ 6.30 μ.μ. ΤΕΤΑΡΤΗ 6 μ.μ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ἑδοπέρας ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΤΗΛ. 27-30 43-60 ΤΑΧ. 20 ΜΙΛΛΙΩΝ

