



ΠΑΤΡΙΣ



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ

ΙΔΕΩΔΗΣ ΣΤΕΓΑΣΙΣ

Έν όψει της συζητήσεως του νομοσχεδίου περί 'Ανωτάτης Παιδείας και της ένδεχομένης ψηφίσεως τούτου (εάν οι Κρήτες θουλεύται επιδείξουν επί του θέματος συνοχήν και μαχητικότητα) δά ήθέλαμεν να διζώμεν τό θέμα της στεγασσεως του Πανεπιστημίου, ώστε αυτή η καταστάη δυνατή, άμα τή ιδρύσει του.

Τό θέμα είχε άπασχολήσει και άλλοτε κατά τό παρελθόν τās στήλας αούτας. Και είχομεν καταλήξει εις τό συμπέρασμα ότι ή σκέψις της χρησιμοποίησεως των κτιρίων του στρατοπέδου Δασκαλογιάννη, όπου νύν ή Σχολή 'Εφέδρων 'Αξιωματικών Πεζικού ήτο μία ρεαλιστική αντιμετώπισις του ζητήματος. Έκει πράγματι δά ήτο δυνατόν να δημιουργηθή μία θαυμασία Πανεπιστημιούπολις, δίπλα εις τήν πόλιν δυναμένη να στεγάσῃ άμέσως και τήν έδραν και όλας τās σχολάς του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Η πρακτική αυτή πρότασις είχε εις τό παρελθόν ως μόνην αντίρρρησιν, τήν αντίρρρησιν ότι εάν έγένητο άποδεκτή, δά έπρεπε να δημιουργηθών τήν έδραν τής Σχολής 'Εφέδρων 'Αξιωματικών πεζικού (ΣΕΑΠ), ήτις δά έπρεπε να μεταφερθή εις άλλην πόλιν. Ούτε όμως και εις τό παρελθόν ή αντίρρρησις αυτή ήτο σοδαρά, ούτε ποτέ περισσότερον σήμερον. 'Ητο δυνατόν, όπως και τότε είχομεν αναφέρει να έγκατασταθῇ ή Σχολή εις άλλα υπάρχοντα ήδη εις τήν περιφέρειαν του 'Ηρακλείου κτήρια, διότι και ή αριθμός των μαθητών τής Σχολής είναι περιωρισμένος και τό στρατοπέδον Δασκαλογιάννη προωριζέτο άνέκαθεν διά τόν στρατωνισμόν μεγαλύτερων στρατιωτικών μονάδων. Σήμερον μάλιστα, εάν άληθεύει ή δημοσιευθείσα πληροφορία περί μεταφορής τής αεροπορικής βάσεως-πράγμα τό όποιον άντευχώμεθα- ή μεταφορά τής Σχολής δά έγένητο αυτόματως εις τά οικήματα τής αεροπορικής βάσεως.

Άλλά ήμείς δυναμέθα και τήν αεροπορικήν βάση να κρατήσωμεν-και πρέπει να άγωνισθώμεν να τήν κρατήσωμεν-και τήν ΣΕΑΠ να έγκαταστήσωμεν εις άλλα κτήρια, άποδεσμευόμενων των κτιρίων του στρατοπέδου Δασκαλογιάννη διά τήν έγκατάστασιν του Πανεπιστημίου.

Η χρησιμοποίησις των στρατώνων του στρατοπέδου Δασκαλογιάννη άποτελεί τήν πλέον πρακτικήν, τήν πλέον ρεαλιστικήν αντιμετώπισιν του ζητήματος της στεγασσεως του Πανεπιστημίου, διότι δίδει άμεσα ον λύσιν εις τό θέμα. Λαμβανόμενου δε υπ' όψην ότι υπάρχει και ή δωρεά των διακοσίων χιλιάδων δολλαρίων του ζεύγους Σακκόραφου, είναι δυνατόν διά των έξρημάτων αυτών να γίνουν όχι μόνο διαρρυθμίσεις αλλά και ή άπαραίτητος έσωτερικός εξοπλισμός των κτιρίων χωρίς ουδέμιαν δαπάνην του Κράτους.

Η λύσις επάλαμνόμενον είναι ιδεώδης και προς τήν πραγματοποίησιν της δά έπρεπε να στραφούν όλων των ενδιαφερομένων παραγόντων και προσάδειαι.

Στήν άκρη τής πέγνας

«Τήν γήν παιζας...»

Από τήν άσπλην χαρμακτική τής ζωής και σήμερα. Σύνθεσις που δέν τό μπορεί να τήν κόψει ή Στήλη. Χόμπυ της, να βράσει και να ψαρεύει στα ψαλάκια τού χάρτινου πυθμένου των έφημερίδων. Κλειδίον ή αυτήν, μια γοητευτική αντίθεση. Σε μικρές διαστάσεις, μεγάλα μυστατικά. Συμπύκνωσις που δέν τήν έχουν οι πολυστρωματωσες της ειδησεογραφίας. Κι είναι κι αυτή μία χάρη, κι άς έχει πολύ, και πού άμεσως σήσσει εις τό άγχορ. Κι είναι ν' άπορείς κημία φορά, τό πως χωρεί τό τόσο μεγάλο, μέσα στον μικρόκοσμον του δημοσιογραφικού βιβδίου. Μά, άς μή μάς έσνερι άλλω ή σκέψη.

Γιά τό λεφτά. Πανάρχαιη θεότητα, βρίσκεται σήμερα στην άκρη τής λατρείας της. Γνωστοί οι λόγοι. Μά πέρ' από αυτούς ειδικά ή τύχη έχει μίαν ιδιαίτερη κληρονομιά πιστοσύ. Κοινό τους χαρακτηριστικό τό πάθος. Πλίζου, γιά τό παίζω. Κι άπάνω σε τούτον τόν κώνον 'Αρχαίο δα. Σε διπλό ταμνικό δά παίζει ή άνθρωπος μας. Σε δύο άβέβαια ταμνία, κρηματισμόν ή ελιτίδες του. Νόμιμο τό ένα, λαγείο. Παράνομο τό άλλο. Μπαμπούτσι. Τό νόμιμο, γιατί τό «βιδάνας» τό εισπράττει τό κράτος. Τό παράνομο, γιατί εισπράττορας δέν είναι τό Κράτος! Έπίθεση εισπράττορας δηλαδή, ή διαφορά νομιμοποιήσεως και παρανομίας. Άς είναι. Και τό δυό μία φορά με λεφτά πληρώνονται.

Και στα δυό μόνο χασού, ρήδες υπάρχουν. Κερδισμένος, ό όποιος εισπράττορας. Συνέχεια εις τήν άην σελίδα

ΠΕΝΟΗ ΠΕΤΡΟΣ ΦΟΡΤΣΑΚΗΣ

Άπέθανε και έκηδεύθη χθές, εν μέσω συγκινητικών εκδηλώσεων, χρηστός και ένάρετος συμπολίτης ό ΠΕΤΡΟΣ ΦΟΡΤΣΑΚΗΣ ('Εμπορος)

Ο θάνατος του προσελθόν συνεπεία μίας στυγνής μοίρας, ή όποία τόν έπληξε άνελέγητα εις τήν άκμήν τής ηλικίας του, —συνείκησε βαυθτάτα όλόκληρον τήν κοινότητα του 'Ηρακλείου τής όποίας υπήρξε έπιλεκτον τέκνον. Ειδικώτερον κατέβληψεν τόν έμπορικόν κόσμον τής πόλεως μας ό όποιος άπόλωσε ένα διακεκριμένον συνάδελφόν του, με ύποδειγματικήν έντιμότητα, σπινάν μόρφωσιν και ήθος σπουδαίου. Ως άνθρωπος ό μετιστατός υπήρξε τέλειος, ως οικογενειαρχής δέ άριστος έντιμότην με τήν εργατικότητα του να δώση τήν άνεσιν και τήν ευτυχίαν εις τήν σύζυγον και τά τέκνα του.

Ο Κ. Ν. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΕΤΟΝΙΣΕΝ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΧΑΝΙΑ: Ο ΛΑΟΣ ΩΣ ΑΝΕΞΑΝΤΛΗΤΟΣ ΠΗΓΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΑΓΩΝΙΣΤΩΝ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟΝ ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΗ ΠΟΤΕ ΑΚΕΦΑΛΟΣ

'Απόλυτος και άνεπιφύλακτος ή έμπιστοσύνη όλων προς τόν Γ. Παπανδρέου

ΧΑΝΙΑ, 17 (του άνταποκριτού μας).— Ο κ. Νικήτας Βενιζέλος άφιχθείς χθές τήν πρωίαν ένταύθα μετέβη εις Μουρνιές όπου ώμίληθεν ένώπιον όγκυ-δεσπότης συγκεντρώσεως των κατοίκων όλων των πέριξ χωρίων. Ο λόγος του κ. Νικήτα Βενιζέλου έχει ως εξής: «Αγαπητοί φίλοι. Έκφράζω τήν χαράν μου διά τήν σημερινήν επικοινωνίαν μας κατ' άπευθείαν ενω γκάριον δημοκρατικόν χαριετισμόν. Η Κρήτη, υπήρξε και παραμένει άνεξάντλητος πηγή ήθικής δυναμείως, Έθνικής πίστεως και δημοκρατικού πνεύματος. Όσοι ήγγόνισαν τήν ήθικην αυτήν άρχήν και ήθέλησαν να ταλαιπωρησούν τήν δημοκρατικήν παράδοσιν τής Κρήτης έμηνείσθησαν εις τήν συνείδησιν του ύπερφανού λαού της. Στόν πολιτικόν όρίζοντα τής χώρας, σημειώθηκαν στός 14 μήνες που μάς πέρασαν, γεγονότα τά όποια σείουν επικινδύνως τά βάθρα του κοινοβουλευτισμού και ύποβιβάζου τήν ήθικην στάθμη του πολιτικού μας βίου. Εις τήν 'Ελλάδα, όπου έγγενήθη και ήνδρώθη τό δημοκρατικόν πνεύμα, εις μίαν εποχήν περί ό άνεμος τής Έλευθερίας και δημοκρατικής συμπεριφορής, δροσίζει άκόμη και τούς λαούς των άγρίων, έπιχειρείται ή πολιτική και ιδεολογική ύποδούλωσις του λαού της. Με μέθόδους άναχρονιστικάς και άπαράδεκτους από τόν φιλελεύθερον δημοκρατικό λαό μας, οι θολοί κύκλοι τής άνωμαλίας προσπαθούν να άποστηρίξουν τόν λαόν, έκ των κτηριακών του δικαιωμάτων, δδηγούντες τόν τόπον εις μίαν άκρως επικινδύνου ταλαιπωρίαν.

Η ουσιαστική καθάρισις του λαοπροβλήτου πρωθυπουργού τής χώρας, ή μίμη καίσακνάνδωλς άναμειβίς εις τό ένδοκιμογενειακό των κομμάτων, ή έξαγορά συνειδήσεων, και ή θρασειά έπιμονή εις τήν έπιβόλην και διατήρησιν κυβερνήσεων άντιλαϊκών, άπέτέλεσαν συρορην πολιτικών σφαλμάτων, τά όποια κινδυνεύει να άποβούν, μοιραία διά τό πολιτικόν μέλλον τής χώρας μας. Η παράταξις τής άνωμαλίας, ή άποικιοκρατισμός των εκλογών, και ή ψιθυρία περί δικτατορίας, ως και ή βλακώδης προσπάθεια χρωματισμού ως κομμουνιστικού του ύπερρόχου άγώνος του συνόλου του δημοκρατικού λαού άποτελου σφάλματα καθ' ύποτροπήν των δημοσυργών τής σημερινής κρίσεως. Έδόθησαν υπό των άντιπάλων μας πολλά έρμηνεία του 'Ιουλιανού πραξικοπήματος. Όλοι άποτελου, προκλητικήν ύποτιμήσιν τής νοημοσύνης

του έλληνικού λαού. Αι πραγματικά αίτια τής κρίσεως είναι πλέον διαφανείς. Η ύλοποίησις του ριζοσπαστικού προγράμματος τής ΕΚ εις όλους τούς βασικούς τομείς τής δημοσίας μας ζωής, με τήν κατάλυσιν του κομματικού κράτους, τήν εφαρμογήν κοινωνικής πολιτικής τήν εκπαιδευτικήν μεταρρυθμίσιν, τήν άνακούφισιν του άγρότου, τήν εξασφάλισιν των αιτήματων τής Έλευθερίας εις τόν Έλληνικόν λαόν και τήν Έθνικήν συμπεριφοράν προς έχθρούς και φίλους, εξετιμήθη υπό τόν Έλληνικόν λαόν. Έφθασε ή στιγμή κατά τήν όποιαν ή ουσία του δημοκρατικού μας πολιτεύματος, τό δικαίωμα δηλαδή του λαού να άποφασίζει ό ίδιος διά τήν πορείαν, τό μέλλον και τήν πρόοδόν του, θα έγίνετο πραγματικότητα. Η άφύπνησις αυτή του λαού διά τήν ουσιαστικήν άσκησιν των κυριαρχικών του δικαιωμάτων, άνησύχησε τούς κύκλους τής άνωμαλίας και τούς ώδήγησε εις τό έπαύσιμον 'Ιουλιανόν πραξικόπημα. Η αντίδρασις όμως του λαού στην προσπάθεια άνασχεσεως τής δημοκρατικής πορείας του, υπήρξε άμεσος και κεραυνόβόλος. Η πύκνωσις των τάξεων τής Ε.Κ. που εκφράζει τόν πνεύμα τής άλλαγής έπε ό κ. Βενιζέλος κατέδειξε ότι ή εποχή των κολύγων παρήλ

θεν άνεπιστρεπτι. Αφού έτόνισεν δε ότι ό λαός είναι άποφασισμένος να προχωρήσει εις ριζικήν εκκαθάρισιν συνείσκει. Μιάτχουν εύρύτερα άσυνέπεια τής ήγεσίας θα προκάλεσε αυτόματως τήν κατάρρεσιν τής σημερινής κοίτης του λαϊκού ρεύματος, και θά άποβή τραγικά όδυνηρόν, διά τούς δημιουργούς τής σημερινής άνωμαλίας. Ματαιώς άναζητούν και άλλους ύποψηφίους ριζοσπιδες. Άλλωστε ό λαός άποτίλει άνεξάντλητον εργαστήριον κατασκευής άγωνιστών και ήγετών ώστε να μών υφίσταται κίνδυνος να παραμείνη ποτέ άκέφαλος. Εις τό πρωτοφανές άδιέδοδον που ώδηγήθη ή χώρα, μία μόνο λύσις ύπάρχει: Η πριτάνεσις ρεαλιστικής σκέψεως προσηρμοσμένης εις τά δεδομένα τής Έλληνικής και διεθνούς πραγματικότητας. Η Έλλάς δέν άντιτέχει εις περαιτέρω πειραματισμούς και δοκιμασίας. Είναι στιγμή μεγάλου άποφάσεων και σκληρών ενεργειών. Οι στριζόντες τήν ύπαρξιν των εις προνόμια τά όποια ίσως είναι ξένα προς τήν εποχή μας άλλα όφέλιμα διά τήν Έλλάδα έφ' όσον άσκούται νομίμως και λογικώς πρέπει να άναδιπλώσων τήν άπαραδέκτον δραστηριότητα των και να περιχαρακώσουν εις τό νόμιμα πλαίσια και δικαιοματά των.

Μόνο τότε θα άποτελου παράγοντα πολιτικής ίσοροπίας και έθνικής Ένωτότητας. Άναφερόμενος εις τόν ρόλον τής ΕΡΕ τόν έξαρκτήρησιν γελοίου, ύπονομευτικόν, και ήθικώς έπικινδύνου. Άναφερόμενος εις τούς άποστάτας τούς έξαρκτήρησις πολιτικούς όρκους ένώπιον τής προδοθείσης δημοκρατικής παρατάξεως.

ΟΙ ΚΑΛΠΙΚΟΙ ΒΕΝΙΖΕΛΙΚΟΙ

Του κ. ΣΤΡΑΤΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ 'Ιατρού 'Ακτινολόγου

Η έφημερις των 'Αθηνών τά «ΝΕΑ» στό φύλλο, τής 13ης Σεπτεμβρίου, εκφράζει τήν πικρία, αλλά και τήν άσπδια μαζί του Βενιζελικού κόμμα, γιατί οι παραβάται τής Δημοκρατικής Ιδέας, πειθόμενοι από τούς άνοητικούς και τήν Δεξιά, «έλησμήσαν» να μνημονεύσων ιστορικά γεγονότα υψίστης Έθνικής σημασίας, γεγονός τά όποια έχουν αλλάξει τήν φυσιογνωμία του χάρτου τής Έλλάδος.

Πρωταγωνιστά δέ των ιστορικών αυτών γεγονότων, ήσαν ό Μέγας Έυαγόριος Βενιζέλος και ό Μαύρος Καβαλάρης, ό τιμιο στρατιώτης, ό Νικόλαος Πλαστήρας.

Συγκεκριμένα, τήν 13ην Σεπτεμβρίου 1916 ό Έυαγόριος Βενιζέλος και οι συνεργάται του, ό ναύαρχος Κωνσταντίνου και ό στρατηγός Δαγκλής, έγκατέστησαν στό Θεσσαλονίκη τήν προσωρινήν Κυβέρνησιν τής Έθνικής 'Αμύνης και ή όποία άπεράσειε τήν σημεριοχή ήτις Έλλάδος στόν άπαγοκτισμόν πόλεμον παρά τό πλευρό των συμμάχων και εκήρξεν έκπαιτο τον Γερμανόφιλο βασιλέα Κωνσταντίνου.

Από τό Έθνικό δέ αυτό κίνημα τής Θεσσαλονίκης έξεπήδησε ή Μεγάλη Έλλάς, ή Έλλάς των πέντε Θαλασσών και των δύο 'Ηπείρων, και ή σημαία μας, τό τιμιο λάβαρον του Έλληνισμού, εκμύητιεν και πάλι ύπερφανόν, ύστερα από τετρακόσια χρόνια, μαύρης σκλαβιάς, εις τούς τρούλους τής Άγίας Σοφίας!!!

Μιά άλλη πάλι 13η Σεπτεμβρίου του 1922 ό Νικόλαος Πλαστήρας, με τόν Στυλιανό Γονατά, αφού είχαν περιμαζέψει από τ' άκρογιάλια τής Μικράς 'Ασίας τούς άκροτρισεμισμένους και ψυχροπαρόντας στρατιώτας του Μικρασιατικού πολέμου, τά κουρέλια αυτά τής μεγάλης μας Στρατιάς τά όποια είχεν δημιοργήσει ό τότε Κωσταντίνος και οι άφρονοί Γουναρικοί αφού τά άνευστόσαν στο Λαύριο, παρέδωσαν και πάλι στο Έθνος από τό συντριμμένο τής Μικρασιατικής συμφορής, τόν νέο Έλληνικό στρατό.

Αυτές τής ένδοξης σελίδες τής Ιστορίας μας, σελίδες τιμής και πατριωτισμού, τής εληνοσύνης κατά τόν έορτασμό τής πολεμικής άρετής των Έλλήνων, στο Στάδιο, αλλά και μετέπειτα, όπως έλησμήσαν και να άναφέρων και τήν έπέτειον τής 3ης Σεπτεμβρίου ήμέρα κατά τήν όποια, Στρατός και Λαός άδελφωμένοι, ύπό τούς Καλλέργη και Μακρυγιάννη ύπεβλήσαν τόν άλλοδαπό Βασιλέα με τούς Γερμανούς συμβούλους του, να ύπογράψουν τό Σύνηταγμα τής Έλλάδος.

Είπαν στους Κυβερνώντες, οι αλληκοί και από τά γραφεία τής ΕΡΕ να... κλησιμώσουν, τό δικαίωμα δηλαδή του λαού να άποφασίζει ό ίδιος διά τήν πορείαν, τό μέλλον και τήν πρόοδόν του, θα έγίνετο πραγματικότητα. Η άφύπνησις αυτή του λαού διά τήν ουσιαστικήν άσκησιν των κυριαρχικών του δικαιωμάτων, άνησύχησε τούς κύκλους τής άνωμαλίας και τούς ώδήγησε εις τό έπαύσιμον 'Ιουλιανόν πραξικόπημα. Η αντίδρασις όμως του λαού στην προσπάθεια άνασχεσεως τής δημοκρατικής πορείας του, υπήρξε άμεσος και κεραυνόβόλος. Η πύκνωσις των τάξεων τής Ε.Κ. που εκφράζει τόν πνεύμα τής άλλαγής έπε ό κ. Βενιζέλος κατέδειξε ότι ή εποχή των κολύγων παρήλ

μόνο λύσις ύπάρχει: Η πριτάνεσις ρεαλιστικής σκέψεως προσηρμοσμένης εις τά δεδομένα τής Έλληνικής και διεθνούς πραγματικότητας. Η Έλλάς δέν άντιτέχει εις περαιτέρω πειραματισμούς και δοκιμασίας. Είναι στιγμή μεγάλου άποφάσεων και σκληρών ενεργειών. Οι στριζόντες τήν ύπαρξιν των εις προνόμια τά όποια ίσως είναι ξένα προς τήν εποχή μας άλλα όφέλιμα διά τήν Έλλάδα έφ' όσον άσκούται νομίμως και λογικώς πρέπει να άναδιπλώσων τήν άπαραδέκτον δραστηριότητα των και να περιχαρακώσουν εις τό νόμιμα πλαίσια και δικαιοματά των.

ΕΙΣ ΑΕΡΟΜΑΧΙΑΝ ΠΛΗΣΙΟΝ ΤΟΥ ΑΝΟΙ ΚΑΤΕΡΡΙΦΘΗΣΑΝ 'ΜΙΓΚ., ΚΑΙ 2 ΤΩΝ ΗΠΑ ΕΝ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΝ ΑΙ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΧΟΝΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΑΝΤΑΡΤΩΝ

280 χιλιάδες οι Βιετκόγκ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ 17.— 'Αμερικανός στρατιωτικός εκπρόσωπος έδήλωσε σήμερον εις Σαϊγκόν ότι 'Αμερικανικά άεροσκάφη κατέβησαν χθές μαχητικού τύπου 'Μίγκ' κατά τήν διάρκειαν άερομαχίας εις βόρειον Βιετνάμ βορειοανατολικώς του 'Ανού. Εις τήν άερομαχίαν συμμετέσχον 14 'Μίγκ' τά όποια προσεπάθησαν να άνακόνο 'Αμερικανικά άεροπλάνα τά όποια έπέπιθεντο εναντίον διαφόρων στρατιωτικών στόχων. Είναι τό 19ον βορειοβιετναμικόν άεροπλάνον τό όποιον κατερρίφη εις βόρειον Βιετνάμ από τόν 'Ιουλιανό του παρελθόντος έτους.

Συμφώνως προς τόν 'Αμερικανόν εκπρόσωπον όλα τά 'Αμερικανικά άεροπλάνα έπέστρεψαν εις τās βάσεις των. Τό πρακτορείον ειδήσεων του βορείου Βιετνάμ μετέδωκε εν τούτοις ότι κατερρίφθησαν δύο 'Αμερικανικά άεροπλάνα.

Όσον άφορξ εις τόν κατά ξηράν άγώνα οι 'Αμερικανοί πεζοναύται εξόντωσαν χθές 15 βορειοβιετναμικούς στρατιώτας κατά τήν διάρκειαν μάχης εις τήν δυτικήν περιοχήν του νοτίου Βιετνάμ.

Κατά τηλεγράφημα του πρακτορείου Ρώυτερ από τήν Σαϊγκόν ή δύναμις των κυβερνητικών στρατευμάτων και τών συμμαχικών μονάδων αι όποιας εύρίσκονται εις τό μόντιον Βιετνάμ ύπερβαίνει τό έν εκατομμύριον άνδρών ή δέ άρμητιμική ισχύς των συμμαχικών τμημάτων ηύξηθη τήν λήγουσα εβδομάδα με τήν άφίξιν στρατιωτικών μονάδων από τās Φιλιππίνες. 'Αφ' έτέρου ή δύναμις των βορειοβιετναμικών που μάχονται εις τό νότιο Βιετνάμ ύπολογίζεται εις 282.000 άνδρας.

Αύριον ή άπόφασις διά τήν βρεγμένην σταφίδα

Ός μάς έπληροφόρησεν ή έν 'Αθήναις έμβρισκομένη 'Επιτροπή τής Ένώσεως Γεωρ. Συνισμίν 'Ηρακλείου ή συζητήσει διά τό θέμα τής προστασίας των βρεγμένων σταφίδων συνεχίζεται και σήμερον θα πειθώσθαι τά θερματιστή τήν προσεχή Δευτέρα ότε και θα ληφθούν αι άποφάσεις και θα έξαγγελθούν τά μέτρα προστασίας σχετικά με τήν συγκέντρωσιν και τής τιμής αυτών.

Αι νέαι τιμαί άλεύρων και άρτου

ΑΛΕΥΡΑ: Τύπου 90σ0 68χ. 3.93846, τύπου 85σ0 68χ. 4.25570, τύπου 78σ0 68χ. 4.44200 και τύπου 70σ0 68χ. 5.19813. ΑΡΤΟΣ: Νέος τύπος 68σ0 5.60, λευκός 5. ήμίλευκος 4.60 πτυρούχος 4.20.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ

Προσεκλημένη παρά τής Διεθνούς Ένώσεως Αισθητικής Cidesco άνώρησεν διά Ρώμην ή κ. Μαρία Δαβράδου—Χουλάκη ένα συμμετάχουσις άεργασιαστού έκευ συνερχόμενον 2ου Διεθνούς Συνεδρίου Αισθητικής—Κοσμετολογίας.

Ελευθέριος Βενιζέλος

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΧΑΘΩΝΕΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Μ. ΑΓΓΟΥΡΑΚΗΣ
'Υπάλληλος 'Εθνοπραξίας
ΕΜΥ Φ. ΓΑΡΓΕΡΑΚΗ
ήρραβωνίσθησαν. Θερμά συ-
χαρητήρια.

ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ

'Η οικογένεια κ. Γαργεράκη
θα δεχθή συγχρητηρίου επί-
σκεψείς τήν 22αν, 23ην και 24ην
τρέχ.

ΠΕΝΘΗ

Με αίσθημα βαθύτατης λύ-
πης ή κοινωνία του 'Ηρακλείου
έπιπροφορήθη τόν αείψον
θανάτον έκλεκτου τέκνου της
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΧΟΥΡΔΑΚΗ
(Συνταξιούχος Δημ. 'Υπάλληλος)
'Ο μεταστάς όστις διεκρίνετο
διά τήν όρθόφροσύνην του,
τήν κοσμιότητά του, τόν πολιτι-
κόν χαρακτήρα του και τās
άλλας ψυχικάς άρετάς του. 'Υπήρ-
ξε κατά τήν διάρκεια του βίου
του όπιδεχόμενος σύζυγον και
παι-
πρός άφοσίωθής εις τήν χρι-
στιανική άνατροφή τών τέκνων
του τά όποια ήξιώθη να ίδη και
άλλος άποκατεστημένα.

'Ανώρατος μελιχρός με ψυ-
χήν κυριαρχουμένην υπό
φιλανθρωπικών αισθημάτων
περιβάλετο με τήν αγάπην της
κοινωνίας μας ή όποια με βαθύτα-
την συγκίνηση τόν συνόδουσε
προχθές ως τήν τελευταίαν του
κατοίκιον.

'Η «Πατρίς» συλλυπείται θερ-
μώς τήν οικογένειαν του μετα-
στάτου και ήδαιτέρως τούς φι-
λους υιούς του Κωνσταντίνου
και Μηνά.

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Γιά τήν διδασκαλία του
«Κρίσιμων» στην Γ' Γυμ-
νασίου και Β' Λυκείου,
προμηθευτήτε τήν άρτια
έργασία «ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΚΡΙ-
ΤΩΝ» του κ. Κ. Γ. Στε-
φανάνη, Καθηγητού Β'
Λυκ. 'Αρρ. 'Ηρακλείου.
Περιλαμβάνει: Εισαγω-
γή, λογοτεχνική μετά-
φραση, άρχαιο κείμενο,
ανάλυση του διαλόγου,
περιλήψεις και 263 ση-
μειώσεις (λογικές, πραγ-
ματικές, φιλοσοφικές κλπ.)
Βρίσκεται σε όλα τά
βιβλιοπωλεία.

Κινηματογράφος

ΗΛΕΚΤΡΑ

Κατηγορώ τούς ανθρώπους
ΚΡΟΝΟΣ
Μεγάλη μου αγάπη
ΑΣΤΟΡΙΑ

ΑΣΤΟΡΙΑ

'Επιχείρησις Φουτζιγιάμα

ΑΠΟΛΛΩΝ (Παλαιός)

Σαντόγκαν ό μέγας

ΟΑΣΙΣ

Μεγάλε μου έρωτα

ΓΑΛΛΕΙΑΣ

Άρμος χωρις σύνορα

ΚΑΣΤΡΟ

Μοντέρνα Σταχτοπούτα

ΟΡΦΕΥΣ

'Ο πολύτεκνος

ΡΙΒΟΛΙ

Τού χωρισμού ό πόνος

ΚΝΩΣΟΣ

Τό χρώμα βράφτικη κόκκινο

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διασημότερον σήμερον

'Εμμ. Ματζιταπέτση

Πλ. Κορνάρου τηλ. 24-43

Διασημότερον αύριον

'Αριστ. Χαλκιαδάκη

'Οδός 'Εβανς τηλ. 26-05

Διημερεύοντα

'Εμμ. Ματζιταπέτση

Πλ. Κορνάρου τηλ. 24-43

Κλ. Α. Κανακάκη

Πλ. 'Ελ. Βενιζέλου τηλ. 22-23

ΚΛΙΝΙΚΑΙ

Τηλέφ.

'Αγ. Παρασκευή Παθ'κά 20-90

Τιμ. Σταυρός Χειρ'κά 32-79

'Ιερωνυμάκη Γυν'κά 32-79

'Αγ. Βαρβάρα 'Ωρ'κά

'Απ. Παύλος Καρδ'κά 28-65

Παπαιώνου Νευρ'κά 23-33

Τιμ. Σταυρός Ούρ'κά 32-79

ΟΠΘΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΙΩΑΝ. Γ. ΣΥΓΚΕΛΑΚΗ

'Οδός Στρατ. Πεζανού

Γίνονται δεκτοί άσθε-
νείς ΤΕΒΕ, Τραπεζών, ΟΤΕ
Ταχυδρομικοί, Δημόσιοι.



ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

Β' ΜΑΝΩΛΗ ΠΤΥΚΑΚΗ: Κρητική γενιά του «41»
Ιστορία: ΑΡΗ ΦΑΚΙΝΟΥ: «'Εκέραξα» στοχασμοί.

Κριτικά σημειώματα του κ. ΤΑΚΗ ΔΟΣΑ

Όπως ήξερα, όταν έ-
καμα τήν πρώτη μου έ-
πίσκεψη στην Κρήτη,
ότι θα βρώ στο 'Ηράκλειο
τήν διαλεχτή ποιήτρια
τόπου κυρία Μαρία 'Αρ-
ναουτάκη, παλιά καλή φί-
λή πουχαι μεταφέρει στο
έργο της όλη τήν ψυχική
της άβρότητα, έτσι πίστευα
ότι στην άλλη άκρη του
νησιού, στη Νεάπολη, θα
συναντούσα τόν κ. Μανώ-
λη Πτυκάκη. Παλιά κι'
εδώ ή γνωριμία, απ' τόν
προπολεμικό καιρό που
ό συγγραφέας έβγαζε τό πε-
ρίφημο περιοδικό του «Άρό-
μος» και με τιμούσε δημο-
σιεύοντας τά πρωτόελα
λογοτεχνικά μου κείμενα.

Τόν βρήκα όπως σχεδόν
τόν είχα φαντασθεί: έναν
δραστήριο και άκούραστο
πνευματικό άνθρωπο, σπιν
θηροβόλο και άνοιχτόκαρ-
δο, έτοιμο να κάμει κτή-
μα του άλλου τις πλούσιες
γνώσεις του, τά σχέδιά
του, τούς ένθουσιασμούς
του. Και τόν χάρηκα όταν
είδα μέ επίσκεψη μου στο
φιλόδοξο σπίτι του δια-
πίστωση δυό ευχάριστα
πράγματα: Τήν άνεξάντλη-
τη ζοκικότητά του πάνω
σε στίβες χειρόγραφα που
έτοιμάζει για έκδοση, και
τήν άγρυπνη, τή στοργι-

κή συμπάρασταση της πο-
λύτιμης γυναίκας του που
τόν ένθαρρύνει και τόν το-
νώνει.
'Αξιοθαύμαστος κόπος αυ-
τής της ζοκικότητος του
είναι και τό πρόσφατο Ι-
στορικό του έργο «Κρητι-
κή γενιά του '41». 'Αναφέ-
ρεται, όπως όηλάνει ό τι-
τλος, στην άνεπανάληπτη
Μάχη της Κρήτης μέ τό
ειδικό βάρος της μελέτης
αυτής βρίσκεται όχι τόσο
στη λεπτομερειακή άφήγη-
ση τών γεγονότων που κα-
ταπλήξαν τότε τόν κόσμο

όλάκερο κι' αυτόν άκόμα
τό Γερμανό εισβολέα, αλλά
κάπου άλλο: στην άνα-
σκειυή πολλών ιστορικών
ισχυρισμών και στην έξαρ-
ση της άντρείοσύνης του
άστράτευτου Κρητικού λα-
ού που προκάλεσε άφάντα-
στη πανωλεθρία στον έχ-
θρό.

(Συνεχίζεται)

Μεταφορά 'Ιατρείου

'Ο δερματολόγος ιατρός
Νικ. Ματζιταπέτσης
Μετέφερε τό 'ιατρείον του εις
νεότεστον οίκημα παρά τήν
Πλατείαν της 'Εκκλησίας «Πα-
ναγία τών Σταυροφόρων». Πλη-
σίον Φαρμακείου κ. Θεοδορί-
δου. 'Αριθ. Τηλ. 42-45.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ

'Αφίξις έξ 'Αθηνών ώρα 09,05
10,05 και 19,35
'Αναχώρησις δι' 'Αθήνας 09,45
15,30 και 20,15
'Αναχώρησις δι' Ρόδου 10,45
'Αφίξις έκ Ρόδου 14,50

ΑΚΤΟΛΟΓΙΚΑΙ

Ε)Β «ΜΙΝΩΣ»
'Αναχώρησις 6 μ. μ. κατ' ευ-
θείαν Πειραιά.
Ε)Β «ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ»
'Αναχώρησις 6,30 μ. μ. κατ'
ευθείαν Πειραιά.

ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ

— 'Υπογειών Οικοδομών.
— Ταρατσών και προσόψεων κτιρίων.
— Δεξαμενών και πάσης φύσεως κατασκευών.
'Εκτέλεσις έργων στεγανότητος δι' ειδίκευ-
μένων συνεργείων και έγγυησι.

ΒΑΤΗΡΟΥΦ

Τεχ. Γραφείον Δ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ: Τηλ. 630.198—616.473
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ: 22-27, 27-07, 28-75, 46-76, 31-81

ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ

«Ο ΙΚΑΡΟΣ», Ε. Ν. ΒΑΒΟΥΡΑΚΗ

'Εν 'Ηρακλείω της Κρήτης
Μέγαρον Φυτάκη τηλ. 55-50

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΤΑ ΚΑΤΩΘΙ ΤΜΗΜΑΤΑ

- 1. ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΤΩΝ (Νυκτερινόν)
2. ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΤΩΝ (Νυκτερινόν)
3. ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ (Νυκτερινόν)

Γίνονται δεκτοί πρós έγγραφήν άνευ εξετά-
σεων οι έχοντες
α) 'Απολυτήριον Νέου Τύπου Γυμνασίου ή έν-
δεικτικόν Γ' τάξεως παλαιού 'Εξαταξίου.
β) Πτυχίον 'Ηλεκτροτεχνίτου ή Μηχανοτε-
χνίτου.

- 4. ΕΡΓΟΔΗΓΩΝ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΩΝ (Νυκτε-
ρινόν)
Γίνονται δεκτοί πρós έγγραφήν άνευ εξετά-
σεων οι έχοντες
α) 'Απολυτήριον παλαιού 'Εξαταξίου Γυμ-
νασίου ή σημερινού Λυκείου.

- 5. ΡΑΔΙΟΤΕΧΝΙΤΩΝ (ΜΟΥΣΕΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗ-
σεως, 'Απογευματινόν)
Γίνονται δεκτοί πρós έγγραφήν άνευ εξετάσεων
οι έχοντες
α) 'Απολυτήριον παλαιού 'Εξαταξίου Γυμ-
νασίου ή σημερινού Λυκείου.

- 6. Ραδιοηλεγραφήτων ('Απογευματινόν)
'Εγγράφονται όσοι επιτύχουν εις τās εισαγω-
γικάς εξετάσεις οι όποιοι θα διενεργηθούν τήν
23ην και τήν 24ην Σεπτεμβρίου 1966.
Προσόντα συμμετοχής: 'Απολυτήριον Λυκείου
ή παλαιού 'Εξαταξίου Γυμνασίου.
'Εξεταστέα μαθήματα: 'Εκθεσις 'Ιδεών, Μαθη-
ματικά ('Αλγεβρα, Τριγωνομετρία) και Παγκό-
σμιος Γεωγραφία.
Αι Τεχνικά Σχολαί «Ο ΙΚΑΡΟΣ» διαθέτουν άρ-
τιον εξοπλισμόν και άριστον διδακτικόν προσω-
πικόν.
Αι έγγραφαί ήρχισαν και συνεχίζονται. Πλη-
ροφορία καθημερινώς εις τά Γραφεία τών Σχολών.

Σινε "ΚΑΣΤΡΟ,, ΣΙΝΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ
'Ενα καταπληκτικό εκτός σειρας κοσμοπολί-
τικο άριστούργημα

Η ΚΙΤΡΙΝΗ ΡΟΛΗΣ ΡΟΥΨ

Πρωταγωνιστούν: Ρέξ Χάρισσον—'Ιγκριντ
Μπέργκαμ—'Αλαιν Ντελόν—Σίρλεϋ Μάκ Λαίην

Σινε "ΑΠΟΛΛΩΝ,, Παλαιός

ΘΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αίθουσα άρροση με ψυκτικά μηχανήματα
ΣΗΜΕΡΟΝ
'Η ταινία κολοσσός με τό καταπληκτικό με-
γαλειό τό μεγαλοπρεπές θέαμα και τή θυελλώ-
δη δράσι.

ΣΑΝΤΟΓΚΑΝ Ο ΜΕΓΑΣ

Πρωταγωνιστούν: ΣΤΗΒ ΡΗΒΣ—ΖΕΝΕΒΙΕΒ
ΓΚΡΑΝΤ—ΑΝΤΡΕΑ ΜΠΟΣΙΚ

ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ ΜΟΙΡΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΑ: 1) ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΤΩΝ
2) ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΤΩΝ

'Ανακοίνωσις

Γίνονται δεκτοί πρós έγγραφήν άνευ εξετά-
σεων οι έχοντες 'Απολυτήριον Δημ. Σχολείου.
'Εγγράφονται κατόπιν κατατακτηρίων εξετά-
σεων εις τήν Δευτέραν Τάξιν οι έχοντες ένδει-
κτικόν Α' τάξεως και άνω τού Γυμνασίου.

Μαθηταί φοιτούντες εις τό Γυμνάσιον ή Λύ-
κειον μπορούν να έγγραφούν και εις τās Σχολάς
και να φοιτούν τās βραδυνάς ώρας εις τήν ανά-
λογον τάξιν.

Λαμβάνουν άναβολήν λόγω σπουδών οι Μα-
θηταί τών Σχολών.

Αι Τεχνικά Σχολαί Μοιρών διαθέτουν άρ-
τιον εξοπλισμόν και άριστον διδακτικόν προσω-
πικόν.

Φροντίδα μας ή τοποθέτησις τών Μαθητών
μας.

Αι έγγραφαί ήρχισαν και συνεχίζονται.
Κατατακτήριοι εξετάσεις θα διενεργηθούν
τήν 22αν και 29ην τρέχοντος.

Πληροφορίες—'Εγγραφές—Καθημερινώς εις
τά Γραφεία τών Σχολών. Τηλ. 67.

Χαριδμος Ρουσακης

'Ιατρός—Μικροβιολόγος
Πλατεία Δασκαλογιάννη
Τηλέφ. 36-80

ΕΜΜ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

'Ιατρός
Δέχεται 4-8 μ. μ. Λεωφόρος
Κάρου 55 Πόρος

ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΛΥΡΩΝΗ

ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΡΙΑ
Κατεχάκη 26
Τηλέφ. 58-25
'Εναντι Νήδης 'Αγροτικής
Τραπεζής

ΚΡΟΝΟΣ

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
'Εναρξις
Χειμερινής Περιόδου
Σε Πανελλήνιον
Πρεμιέρα
'Η Τανία θρύλος!

Ν. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ

στην πρώτη
έφετηινή ταινία του

ΚΑΤΑΤΡΕΓΜΕΝΟΣ

'Ενα ράπισμα κατά
της κοινωνικής
ΑΔΙΚΙΑΣ!

Με τούς:
ΑΦ. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ
ΣΤΕΦ. ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ
ΑΝ. ΒΛΑΧΟΣ
ΠΑΝΤ. ΣΕΡΒΟΣ
ΜΑΝ. ΚΑΤΡΑΚΗΣ
ΕΛ. ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ

Με τά νέα τραγούδια
του 'Απ. Καλδάρα

Τραγουδοῦν:
Γ. Μπιθικώτης
Ν. Ξανθόπουλος
Φούλη Δημητρίου

ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΠΟ 6 μ.μ.

ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ

Κατερίνα Βασιλάκου

ΣΙΝΕ "ΚΑΣΤΡΟ,, ΣΙΝΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ
'Ενα καταπληκτικό εκτός σειρας κοσμοπολί-
τικο άριστούργημα

Η ΚΙΤΡΙΝΗ ΡΟΛΗΣ ΡΟΥΨ

Πρωταγωνιστούν: Ρέξ Χάρισσον—'Ιγκριντ
Μπέργκαμ—'Αλαιν Ντελόν—Σίρλεϋ Μάκ Λαίην

Σινε "ΑΠΟΛΛΩΝ,, Παλαιός

ΘΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αίθουσα άρροση με ψυκτικά μηχανήματα
ΣΗΜΕΡΟΝ
'Η ταινία κολοσσός με τό καταπληκτικό με-
γαλειό τό μεγαλοπρεπές θέαμα και τή θυελλώ-
δη δράσι.

ΣΑΝΤΟΓΚΑΝ Ο ΜΕΓΑΣ

Πρωταγωνιστούν: ΣΤΗΒ ΡΗΒΣ—ΖΕΝΕΒΙΕΒ
ΓΚΡΑΝΤ—ΑΝΤΡΕΑ ΜΠΟΣΙΚ

Σινε "ΓΑΛΛΕΙΑΣ,, Τηλ. 27.82

('Ακαδημία—Στάσις Περιπτερο)
ΣΗΜΕΡΟΝ
Μιά συγκλονιστική δημιουργία του 'Ελλη-
νικού Κιν)φου

ΔΡΟΜΟΣ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ

Κ. Κακαβάς—Α. Μηνιάτη—Ζωή Φυτούση

Σινε "ΑΣΤΟΡΙΑ,, Τηλ. 34.45

'Εναρξις χειμερινής Περιόδου
ΣΗΜΕΡΟΝ
'Η επιχείρησις που ό παγκόσμιος Τύπος ώ-
νόμασε πόλεμος γιγάντων. Όυτε οι άτομικές
βόμβες της Χιροσίμα και τού Ναγκασάκι προ-
κάλεσαν τέτοιο πανικό. 'Εκμητοποιήθη Στρατός
επετέθησαν Τάνκς έχρησιμοποιήθησαν πυρι-
νικά όπλα.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΦΟΥΤΖΙΓΙΑΜΑ

'Εγχρωμον—Σινεμασκόπ
'Αμερικανό—'Ιαπωνική παραγωγή
Πρωταγωνιστούν: ΑΚΙΡΑ ΤΑΚΑΡΑΝΤΑ—
ΓΙΟΥΡΙΚΟ ΧΟΣΙ—ΧΙΡΟΣΙ ΚΟ-Ι-ΖΟΥΜΙ

ΦΕΡΡΥ-ΜΠΩΤ "ΜΙΝΩΣ,,

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΝ & ΑΝΕΙΩΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
ΑΝΑΧΩΡΕΙ
ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΤΡΙΤΗ 3 μ.μ.
ΤΕΤΑΡΤΗ 10 »
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6 »
ΚΥΡΙΑΚΗ 6 »

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΒΑΤΩΝ ΚΑΙ ΟΧΗΜΑΤΩΝ

1) Πρακτορείον 25 Αύγουστου έναντι 'Αγίου
Τίτου τηλ. 64-50.
2) Πρακτορείον 'Εβανς τηλ. 37-77.
3) » 25 Αύγουστου Μ. Θεοδοσάκη
τηλέφ. 27-06.
4) Πρακτορείον 'Αδαμαντίου Μαθιουδάκη Πλα-
τεία 'Ελευθερίου Βενιζέλου Λιοντάρια (Συντρι-
βάνι) τηλ. 54-11.

'Εκ της Δ)νεωσις τών Παρθωλιών Κρήτης.

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ

ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ
ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
(όπισθεν Κινηματογράφου «ΚΑ-
ΣΤΡΟ». Τηλέφ. 36-66

Η ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ

"ΑΘΗΝΑΪΚΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ,,
ΚΟΖΑΚΙΔΗΣ - ΚΑΤΣΑΡΟΣ & ΣΙΑ Ο. Ε.
Π. ΡΑΛΛΗ 18 (ΡΟΥΦ) Τ. Τ. 302
Τηλ. 567.465 & 561.534
ΑΘΗΝΑΙ

'Ανακοινοί

'Ότι διαθέτει έτοιμοπαράδοτον ΠΛΑΣΤΙΚΟΝ
ΦΥΛΛΟΝ Πολυαιθυλενίου (ΝΑ-Υ-ΛΟΝ) εις όλα
τά πάχη και μέχρι ΠΛΑΤΟΥΣ 6 ΜΕΤΡΩΝ διά
άγροτικάς και οικοδομικάς χρήσεις (κάλυψις θερ-
μοκηπίων, σταφιδοκάρπου, χόρτου, τιμνέντου,
μονώσεις κ.λ.π.) ως και διά πάσαν χρήσιν.
'Ομοίως ΣΑΚΚΟΥΛΕΣ ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ εις όλα
τά μεγέθη άτύποτες και τυπομένες.

"ΗΛΕΚΤΡΑ,,

ΣΗΜΕΡΟΝ
'Απογευματινή ώρα 7.30'. Βραδυνή ώρα 10
Μιά ταινία της «Φίνος φίλμ». Μιά συγκλο-
νιστική δημιουργία του Ντίνου Δημοπούλου.

ΚΑΤΗΓΟΡΩ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Ν. Κούρκουλος—Γζένη Ρουσσά—Μ. Κατράκης

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΟΙ ΛΥΚΟΙ ΤΟΥ ΜΙΖΟΥΡΙ

('Εγχρωμον)
'Αλαν Λάντ—Βιρτζίνια Μάγιο

ΣΙΝΕ "ΟΑΣΙΣ,, ΣΙΝΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Ξεπερνά τόν Πύργο τών καταγίδων. 'Ενα υπέ-
ρογο δυνατό δράμα με φόντο τήν Γαλλική Ρε-
βιερα τήν Νεάπολι τών 'Ατλαντικό και τήν Νέα
'Υόρκη

ΜΕΓΑΛΕ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ

Πρωταγωνιστούν: Ντεμπορά Κέρ—Κάρν Γκράντ

"ΟΡΦΕΥΣ,, Τηλ. 25.23

ΣΗΜΕΡΟΝ
'Ο Θανάσις Βέγγος στην πιο απαρταριστή
κωμωδία της χρονιάς

Ο ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ

Ν. Μαρούδα—Χρ. Νέγκας—Χρ. Τσαγανέας—
Τ. Γιαννόπουλος—Τάκης Μηλιάδης

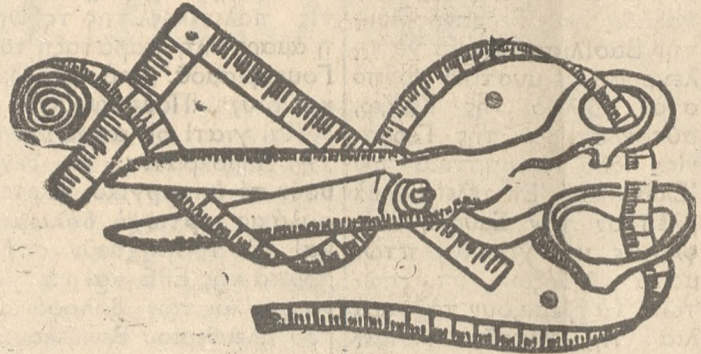


τό καταπληκτικό
ΣΟΥΠΕΡ ΑΥΤΟΜΑΤΟ
ΗΛΕΚΤΡ. ΠΛΥΝΤΗΡΙΟ

SanGiorgio

στάσις
Λυρατζάκη

**Ἄνωτεραι Σπουδαί
Κοπτικῆς Ραπτικῆς Στῆ Σχολῆ
Ἐλευθερίας Βρέντζου
Διπλωματούχου Ἀγγλικῆς Ἀκαδημίας**



Θέλετε νὰ μάθετε τὴν τέχνη τῆς κοπτικῆς καὶ ραπτικῆς σωστά. Μόνο στὴν Σχολὴ Βρέντζου. Διὰ τοῦ τελειοτάτου καὶ παγκοσμίως ἀνεγνωρισμένου γεωμετρικοῦ συστήματος. Τὰς μαθητριάς μας τὰς ἀναλαμβάνομεν μὲ ὑπεύθυνη δὴλωση στὸς γονεῖς τὸν διὰ τὴν τελείαν ἐκμάθησιν τῆς Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς καθὼς καὶ τὴν ἐκμάθησιν κατασκευῆς πλισσέδων.

Ἡ φοίτησις εἶναι ἐξάμηνος καὶ ἀπὸ τοῦ πρώτου διμήνου τῆς φοιτήσεώς τὸν τὰ κορίτσια σας θὰ κόβουν καὶ θὰ ράβουν ἐν συνεχείᾳ καὶ μέχρι τέλους τοῦ βιμήνου ἐνώπιον σας. Εἰς τὰς μαθητριάς μας χορηγοῦμε διπλάμα ἀνεγνωρισμένου ὑπὸ τοῦ Κράτους.

Μιὰ χρυσὴ προίκα γιὰ τὰ κορίτσια σας, ἓνα σίγουρο μέλλον.

Ἡ διδασκαλία γίνεται προσωπικῶς ὑπὸ τῆς καθηγητριάς κοπτικῆς ραπτικῆς διδασκ. Ἐλευθερίας Βρέντζου.

Ἐγγραφαὶ καθημερινῶς

Δεχόμεθα ἐσωτερικῶς ἐσώκλειστες ὑπὸ λίαν εὐνοϊκοῦ ὄρους.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΔΕΩΦΟΡΟΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΥ 186
Ἐναντὶ Ἀνωγειανοῦ Σχολείου
Τηλέφ. 60-57

**ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΝΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ
ΕΥΑΓ. ΧΡΗΣΤΑΚΟΣ & ΣΙΑ**

Μαστραχά 13 (Πλησίον Πολυκλινικῆς)
Διαστάσεις 4,4 ἐπὶ 8 μέτρα πρὸς 440 δρχ.

Δεχόμεθα παραγγελίας σὲ διαστάσεις ἀναλόγως τοῦ ὄψυγιά.

Καθ' ἐκάστην 10-12 π.μ. καὶ 6-7 μ.μ.

**ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Ἰ. ΑΓΙΟΣ ἘΛΕΥΘΕΡΙΟΣ.
Ε. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ**
Μαιευτὴρος-Χειρουργοῦ-Γυναικολόγου
Διδάκτορος Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ὁδὸς Ἰσομενέως 24 ὄπισθεν Κινηματογράφου Ἀστὸρία
Τηλ. 34-91 Ἡράκλειον.



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ

Ἡ ἀρχαιότερα Σχολὴ διδασκαλίας
τῆς Ἀγγλικῆς γλώσσης ἐν Ἡρακλείῳ
Ἔτος ἰδρύσεως 1950

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΝ)ΝΟΣ ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ (Β.Α.)

Ἐναρξίς ἐγγραφῶν

Ἀπὸ 15 Σεπτεμβρίου 10-12 π.μ. καὶ 5-8,30 μ.μ.

Ἐναρξίς μαθημάτων 3 Ὀκτωβρίου

Πληροφορίαι

Ζωγράφου 8. Πλατεία Δασκαλογιάννη Τηλέφ. 36.90

**ΣΧΟΛΗ ΣΧΕΔΙΑΣΕΩΣ & ΚΟΠΤΙΚΗΣ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΑΜΦΙΕΞΕΩΝ
ΘΕΟΔΟΣΑΚΗ - ΒΡΕΝΤΣ**

Ἀνεγνωρισμένη ὑπὸ τοῦ Ὑπουργ. Παιδείας
ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΔΙΠΛΩΜΑ
ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ

ἜΜΠΟΖΑΡ,

(BEAUX ARTS D' ATHENES)

- ΜΟΝΤΕΛΙΣΤ
- ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ
- ΒΙΤΡΙΝΑ

Μὲ τὸ καταπληκτικὸ σύστημα τῆς «ἜΜΠΟΖΑΡ»

ἤρχισαν αἱ ἐγγραφαὶ

Γράφατέ μας νὰ σᾶς σταλῆ ΔΩΡΕΑΝ ὁ κανονισμὸς

Διδάσκουν οἱ κορυφαῖοι ἑλληνες καθηγηταὶ

ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ἜΜΠΟΖΑΡ,

«ΝΙΚΗΣ 28 (Σύνταγμα) ΑΘΗΝΑΙ Τ. 118 Τηλ. 221-730

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
Μαιευτικῆ-Χειρουργικῆ-Γυναικολογικῆ
Ἡ Ἰ. ΖΩΔΟΧΟΣ ΠΗΓΗ,
ΘΕΟΔ. Ε. ΠΑΠΑΔΑΚΗ
Μαιευτὴρος-Χειρουργοῦ-Γυναικολόγου.
Ὁδὸς Γερωνυμάκη ἀριθμὸς 1. (Παραπλευρῶς παλαιοῦ Βρεφοκομείου)
Τηλ. 28-00

ἌΥΤΟ ΚΛΥΒ,,
Ποτὰ Ἀναψυκτικὰ
Καφέδες Σάντουιτς
Λεωφόρος Κνωσσοῦ
Ἄγ. Ἰωάννης

ΛΥΚΕΙΟΝ «Ο ΑΠΟΛΛΩΝ»

Αριθμὸς τηλεφώνου 34-49

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου ἤρχισαν αἱ ἐγγραφαὶ
εἰς ὅλα τὰ τμήματα, ἦτοι:

ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ - ΛΥΚΕΙΟΝ

Γίνονται δεκτοὶ μαθηταὶ δι' ἀπάσας τὰς τάξεις

Ὁ Διευθυντὴς

ΗΡ. ΚΡΙΤΣΩΤΑΚΙΣ

**Μόνον ἓνας τρόπος ὑπάρχει νὰ κερδίσετε
ἓνα σημαντικὸ καὶ ἀφορολόγητο εἰσόδημα
ΧΩΡΙΣ ΚΟΠΟ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑ:**

Καταθέσατε ὅλας σας τὰς οἰκονομίας

ΕΙΣΤΑΣΤΡΑΠΕΖΑΣΚΑΙΤΟΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΝ

ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ

Θὰ αὐξηθοῦν χωρὶς νὰ τὸ καταλάβετε!

ΦΕΡΡΥ - ΜΠΩΤ

"ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ"

ΚΥΡΙΑΚΗ 6.30 μ.μ.
ΤΕΤΑΡΤΗ 6 μ.μ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ἑσπέρας

TAX. 19 ΜΙΛΛΙΩΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΤΗΛ. 27-30 43-60

