





Από την δράση των κατασκόπων του Β' Παγκοσμίου Πολέμου

# ΤΟ ΧΑΛΚΙΝΟ ΚΟΥΜΠΙ

ΕΝΑ ΑΝΕΛΕΥΤΟ ΚΥΝΗΓΗΤΟ ΡΩΣΩΝ - ΑΓΓΛΩΝ - ΓΕΡΜΑΝΩΝ

Του Ρώσου συγγραφέα Λ. ΟΒΑΛΩΦ

96ον  
— Την διεύθυνση την έχω στην τσέπη μου, αποκοιμήθηκα. Μπορούμε να καταπιστάσουμε με τις αναζητήσεις.

— Αυτό είναι ύψιστο! ελπίζω να βρούμε τον Ζελέγκωφ. Κρίμα να μη πιάσουμε...

Μά εγώ καταλάβαινα πως αυτό δεν ήταν δυνατό. Το καθήκον, φυσικά, έπρεπε να εκπληρωθεί, μά όχι και να θυσιάσει ο Ζελέγκωφ. Έπρεπε να βρεθεί κάποια λύση.

Σκέφθηκα τη Γιανκόφσκα για. Γιατί να μην αναγκάσω αυτή την κυρία να μάς ξευπερησεί; εκείνη αντιπαθούσε τον Έντιγκερ και σίμα θα ήθελε να φύγει.

— Στρέψτε, του είπα. Προχώρα για το Ξενοδοχείο. Στη Γιανκόφσκα.

— Γιατί; απάντησε ο Ζελέγκωφ. Κάθε λεπτό είναι πολύτιμο.

— Μου πέρασε μία ιδέα, είπα. Ας δοκιμάσουμε ν' αγωνιστούμε.

— Δεν μπορώ να μάθω αυτή την ιδέα; ρώτησε ο Ζελέγκωφ. Όπως λένε, τό μυαλό είναι καλό, αλλά να τό χρησιμοποιήσεις...

χουν δύο...  
Μά εγώ φοβόμουν μήπως με αποδοκιμάσει και δεν ήμουν βέβαιος, ότι θα μπορούσα να εκθέσω αυτό που πέρασε από το μυαλό μου, όπως έπρεπε.

— Προχώρα, προχώρα! ε πανέλαβα. Μπορεί να τσιμπήσει το φάρμακο...

Δεν μπορώ να πω ότι ο Ζελέγκωφ έδωσε υπερβολική πίση στα λόγια μου, μά πει θάρρους και κίνησε προς τό Ξενοδοχείο.

Όταν χτύπησα την πόρτα, η Γιανκόφσκα δεν άπάντησε. Νόμισα ότι δεν ήταν μέσα αλλά ή πάρτα φαινόταν ανοιχτή και στο χτύπο μου υποχώρησε.

Η Γιανκόφσκα κομόταν στο γυμνάσιο με μαζευμένα τα πόδια της. Δεν άκουσε τό χτύπο μου, μά μάλιστά της κομότα χωρίς να πω τίποτα άνοιξε άμέσως τό μάτια της.

— Είμαι στενωχωρημένος, της είπα χωρίς πρόλογο. Έρχομαι από τον Έντιγκερ. Μου είπα ότι έχουν διαπιστώσει σχέσεις μου με τους αντίπαλους...

Η Γιανκόφσκα άναση κώθηκε άμέσως λές και έδιωξε τον ύπνο με τό χέρι της.

— Τι άνοησία! φώναξε.

Τίποτα δεν κατάλαβαν! Με αυτήν τή φράση προέβηκε, αλλά εγώ έκανα πως δεν υποψιάστηκα τίποτα από τό λεγόμενά της.

— Τι δεν κατάλαβαν; ρώτησα. Ποιός;

— Άχ! τίποτα δεν κατάλαβαν! είπε πικραμένη. Ο Τσαρούσιν σας είναι πραγματικά πολύ ύποπτος, μά έσείς, έσείς γιατί; Τό προτιμώτερο άπ' όλα σ' αυτή τήν περίπτωση είναι ότι αν αυτός ό τραύλος σκεφθεί να σας πιάσει, κανένας δεν θα μπορούσε να σας γλυτώσει. Δεν θα θελήσει να παραδεχθεί τίποτα...

Σημάθηκε, έκανε βόλτες στο δωμάτιο, άναψε τσιγάρο.

— Γιατί νευριάζετε; ρώτησα. Λαμπόν, θα με πιάσουν, θα με σκοτώσουν. Γιατί στενωχιάστε;

— Γιατί δεν πρέπει να σας πιάσουν; φώναξε. Ο Τένιλορ δεν θα μου τό συγχωρήσει αυτό ποτέ!

— Άνησυχούσε, βέβαια, άχι τόσο για μένα, όσο για τον εαυτό της.

— Πάμε λοιπόν, στον Γυρένερ, είπε με άποφασιστικότητα. Πρέπει κάτι να κάνομε...

κίφακαγια κοίταξε όργισμένη τό Ζελέγκωφ. Τώρα πιά δεν έκανε καμιά προσπάθεια να κρυφεί τό μίσος της άπέναντί του.

— Ά! έδώ είστε; του είπα με έχθρα και έστριψε άλλο τό πρόσωπό της. Δεν σας χρειάζομαι!

Ο Ζελέγκωφ με κοίταξε έρωτηματικά.

— Δεν σας χρειάζομαι! επανέλαβε ζωηρά εκείνη.

— Καλά. Βίكتور, είπα, δεν άξίζει να άσχολούμαστε με τό καπρίτσιο μιάς γυναίκας.

Εκείνος πήδησε στο παζο δρόμου.

— Θα πάω σπίτι, είπα.

— Όπως θέλετε, άπάντησε η Γιανκόφσκα. Κάντε τή δουλειά σας, χωρίς τον κύριο Μπερζίν...

Δεν ήθελα να τής φέρω άνησυχία. Η Γιανκόφσκα ήταν άνθρωπος δράσεως και άν καταπιάνονταν με μιά δουλειά καλύτερα ήταν να μη συζητάει κανένας μαζί της.

Συνεχίζεται

### Σινεΐ "ΑΠΟΛΛΩΝ,, Παλαιός ΣΗΜΕΡΟΝ

Τό άθάνατο άριστούργημα του μεγάλου συγγραφέως ΕΡΝΕΣΤ ΧΕΝΜΙΓΚΟΥΑΙΗ  
**ΓΙΑ ΠΟΙΟΝ ΧΤΥΠΑ Η ΚΑΜΠΑΝΑ**

Έγχερωμον  
Πρωταγωνιστούν: ΑΚΙΜ ΤΑΜΠΡΩ—ΓΚΑΡΥ ΚΟΥΠΙΕΝ—ΙΝΓΚΡΙΠΤ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ—ΚΑΤΙΝΑ ΠΑΞΙΝΟΥ

### ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟΝ 'ΑΣΤΟΡΙΑ, ΘΙΑΣΟΣ

## ΑΛΕΚΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ

Πρόγραμμα Παραστάσεων  
ΤΕΤΑΡΤΗ - ΠΕΜΠΤΗ  
**"ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΑΙ,,**  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
**"ΗΤΑΝ ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΜΑΣ,,**  
ΣΑΒΒΑΤΟΝ - ΚΥΡΙΑΚΗ  
**"ΔΕΙΛΟΣ ΚΑΙ ΤΟΛΜΗΡΟΣ,,**

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑΙ ΩΡΑ 7  
ΒΡΑΔΥΝΑΙ » 9.45

Εισιτήρια για όλες τις παραστάσεις προπωλούνται εις τό «ΑΣΤΟΡΙΑ»

# ΑΣΠΙΡΙΝΗ

ΠΑΥΣΙΠΟΝΟΝ — ΑΝΤΙΠΥΡΕΤΙΚΟΝ — ΑΝΤΙΝΕΥΡΑΛΓΙΚΟΝ

Έκατομμύρια άνθρωποι ανακουφίζονται κάθε μέρα από πονοκεφάλους, πόνους, νευραλγίες, πυρετό με τήν παγκοσμίως γνωστήν, **ΑΣΠΙΡΙΝΗ ΜΠΑΓΙΕΡ** τήν μοναδικήν **ΑΣΠΙΡΙΝΗ ΜΠΑΓΙΕΡ**

ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΕΙ Η ΑΣΠΙΡΙΝΗ ΜΠΑΓΙΕΡ ΑΝΑΚΟΥΦΙΖΕΙ

ΤΟ ΕΚΚΛΕΚΤΟ ΠΡΟΪΟΝ ΤΗΣ ΜΠΑΓΙΕΡ

## ΚΡΕΣΙΒΑΛ

ΑΠΑΛΛΑΣΣΕΙ ΕΣΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΗΧΑ

ΕΝΑΣ ΠΟΛΕΜΙΚΟΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ! ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΔΟΥΡΕΙΟΣ ΙΠΠΟΣ 'Η ταινία που δεν πρέπει να χΑΣΗ ΚΑΝΕΙΣ! ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ ΣΤΟΝ "ΚΡΟΝΟ,,

### Σινεΐ "ΑΣΤΟΡΙΑ,, Τηλ. 34.45

ΣΗΜΕΡΟΝ  
Ο θρυλικός 353 δίνει πάλι τό δυναμικό παρών. Πιό βίαιος... πιό όρμητικός... πιό άγριος... με τή γροθιά... με τό πιστόλι και πάντα με ώμορφες γυναίκες. Στην ταινία κεραυνός του 1966

### 3.5.3. ΑΙΜΑ ΣΤΟΝ ΑΣΣΟ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙ

Έγχερωμον Σινεμασκόπ  
Πρωταγωνιστούν: ΤΖΩΡΤΖ ΑΡΝΤΙΣΟΝ—ΔΕΝΑ ΦΟΝ ΜΑΡΤΕΝΣ—ΔΕΟΝΤΙΝ ΜΑΙΗ

### ΕΚΤΑΚΤΩΣ ΛΟΓΩ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

# F)B "ΧΑΝΙΑ,,

ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ 24) 12) 66 ήμέραν **Σάββατον και ώραν 6ην άπογευματινήν** αντίδρομολογίου Κυριακής 25) 12) 66

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ F)B "ΧΑΝΙΑ,, ΤΗΛ. 27.30 43.60

# ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ PHILIPS

Τι μπορείτε να κερδίσετε :

1. Δικαίωμα συμμετοχής εις τον διαγωνισμόν έχουν πάντες άνω των 15 έτών άνευ ούδεμιάς υποχρεώσεως άγοράς προϊόντων PHILIPS.  
2. Οι όρθές άπαντήσεις εύρίσκονται κατατεθειμένα εις τό Συμβολαιογραφείο του κ. Ζαχ. Βογιάκη, Έβανς 30, Ήρακλειον.  
3. Η κλήρωσις των τριών τυχερών θα γίνη δημοσίως παρουσία και του Συμβολαιογράφου.  
4. Έκαστος διαγωνιζόμενος δικαιούται να συμμετάσχη με έν μόνον δελτίον. Η Έταιρία PHILIPS ούδεμίαν εύθύνην φέρει δι' ένδεχομένην καθ' όδόν άπόλειαν Δελτίων άπαντήσεων.  
5. Η Έταιρία PHILIPS επιφυλάσσει εις εαυτήν τό δικαίωμα να λύει προκύπτοντα θέματα έκ του διαγωνισμού με βάση τας άρχάς τής καλής πίστεως.

### "Οροι του διαγωνισμού

ΕΣΕΙΣ ΠΗΓΑΤΕ ΣΤΟ ΝΕΟ ΥΠΕΡΣΤΗΝΑ PHILIPS!

### ΓΑΛΑ ΒΛΑΧΑΣ

ΕΓΧΕΙΡΗΓΚΩΜΕΝΟΝ ΛΑΚ ΚΑΡΟΤΙΝΟΝ

Ή καλύτερη ασφάλεια για τό Παιδί σας

### Ρευματισμοί Ισχυαλγία Οδοντοαλγία

Όταν υποφέρετε από ρευματισμούς, Ισχυαλγία, δοντοαλγία βάλτε άμέσως ένα Έμπλαστρο Λεοντος. Περιέχει συστατικά ός τό Κάμικον, που εισχωρούν με τήν φυσική θερμοκρασία τους δόναμι βαθιά στο δερμα.

Ένα ποτέλεσμα: διαρκής εύχάριστο αλάθημα ζεστασιάς, καλλίτερη κυκλοφορία του αίματος και συνεπώς εξαφάνισις των αιτίων που προκαλούν τούς πόνους. Γενικά, ανακουφίζεσθε από τούς πόνους, εύθύς μετά τήν έπικάλψη του Έμπλαστρου.

### ΕΜΠΛΑΣΤΡΑ ΛΕΟΝΤΟΣ

## ΔΕΛΤΙΟΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥ

ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΑΤΕ ΜΕ ΚΕΦΑΛΙΑ ΕΥΑΝΑΓΝΩΣΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ :

Όνοματεπώνυμον \_\_\_\_\_

Διεύθυνσις \_\_\_\_\_

Ήλικία \_\_\_\_\_

Επάγγελμα \_\_\_\_\_

Ήμερομηνία \_\_\_\_\_

Αποκόψατε και ταχυδρομήσατε άμέσως τό παρόν εις τήν διεύθυνσιν: Προς τήν ΦΙΛΙΠΣ Α.Ε. Ήρακλειον

### 5 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

Διαβάσατε με προσοχήν τας παραπλεύρωσ έρωτήσεις και άπαντήσεις. Έκ των τριών άπαντήσεων τας όποιās σάς παραθέτομεν, ή μία μόνον είναι όρθή. Σημειώσατε με μελάνι έντός του αντίστοιχου τετραγωνιδίου διά σημείου Χ ποία άπάντησις κατά τήν γνώμην σας είναι ή όρθή.

1	Πόσα χρόνια λειτουργεί ή ΦΙΛΙΠΣ στήν Έλλάδα;	α. 25;	<input type="checkbox"/>
		β. 70;	<input type="checkbox"/>
		γ. 36;	<input type="checkbox"/>
2	Ποίο προϊόν PHILIPS διαφημίσθηκε με τό «30%»;	α. Ραδιόφωνον;	<input type="checkbox"/>
		β. Ψυγετον;	<input type="checkbox"/>
		γ. Μαγνητόφωνον;	<input type="checkbox"/>
3	Διά ποίο από τά προϊόντα της ή PHILIPS έκανε μεγάλο διαγωνισμό;	α. PHILISHAVE;	<input type="checkbox"/>
		β. PHILICORDA;	<input type="checkbox"/>
		γ. Ραδιογραμμόφωνον;	<input type="checkbox"/>
4	Σε πόσες πόλεις τής Έλλάδος έχουν ιδρυθή ύποκαταστήματα PHILIPS;	α. 4	<input type="checkbox"/>
		β. 5	<input type="checkbox"/>
		γ. 6	<input type="checkbox"/>
5	Ποία είναι ή όδός και ή αριθμός τής «PHILIPS» στο Ήρακλειον;	α. Βασ. Γεωργίου 35	<input type="checkbox"/>
		β. Λεωφ. Βασ. Κων/νου 43	<input type="checkbox"/>
		γ. 25ης Αύγουστου 18	<input type="checkbox"/>

