

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Την προσεχή Κυριακή 16ην τρέχοντος ημεραν Κυριακήν κατ'ώραν 8 π.μ. τε...

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

Κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΑΚΗ Μαιευτήρος - Χειρουργού Γυναικολόγου

ΚΛΙΝΙΚΗ ΨΩΡΙΝΟΛΑΡΥΓΟΛΟΓΙΚΗ

ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΨΩΡΙΝΟΛΑΡΥΓΟΛΟΓΟΥ

ΔΟ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΑΚΗΣ ΜΗΝΑΣ

Δέχεται εις τὸ ἐπί τῆς ὁδοῦ 1866 (ἐναντι Φαρμακείου κ. Ματζαπετάκη) νέον ἰατρείου του κατ' ἑκάστην 9-1 καὶ 4-7.

Κινηματογράφος

ΗΛΕΚΤΡΑ Η κοροϊδία ΑΣΤΟΡΙΑ Τὰ Βότσαλα τῆς ἄμμου ΚΡΟΝΟΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον σήμερον Μιχ. Τζουμπανάκη Λ. Καλοκαίριου τηλ. 30-63

ΚΛΙΝΙΚΑΙ

Απόστ. Τίτος Παθ'κὰ 33-46 Αγ. Μηνῶς Χειρ'κὰ 34-92

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ

Αφίξεις ἐξ Ἀθηνῶν ὥρα 08,05 Ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας 08,45

ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑΙ

Γ' Β «Σοφία» Ἀναχωρήσεις 6 μ.μ. κατ' εὐθείαν Πειραιᾶ.

Δερματολόγος

Ν. Ματζαπετάκης Τ. ἰατροκρίκος βοηθὸς τοῦ δειμνίου καθηγητοῦ Γ. Φωτεινοῦ δέχεται εἰς τὸ νέον του ἱατρείου παρὰ τὴν Πλατεῖαν τῆς ἑκκλησίας «Παναγία τῶν Σταυροφόρων»

ΨΩΡΙΝΟΛΑΡΥΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΙΩΑΝ. Γ. ΣΥΓΚΕΛΑΚΗ Ὁδὸς Στρατ. Πεζαίου Γίνονται δεκτοὶ ἀσθενεῖς ΤΕΒΕ, Τραπεζῶν, ΟΤΕ Ταχυδρομικοί, Δημόσιοι.

Τὸ Καστρινὸ εἰκοβιτετράγωνο

Πεννιές

Ἐπιθλιπτικὴ ὑπῆρξε χθὲς τὸ πρωὶ ἡ ὑποδοχὴ τῶν ἐκπροσώπων τοῦ Πατριαρχοῦ στὸ ἀεροδρόμιον.

Ἡ ΧΘΕΣΙΝΗ ΔΙΑΛΕΞΙΣ Ἀνέκδοτα

Ἐπραγματοποιήθη χθὲς ἡ διάλεξις ἐπὶ τῆς ἀλθητικῆς ἡγορήσεως ὑπὸ τοῦ ἐξαίρετου φιλολόγου κ. Θεοχάρου Δετοράκη, εἰς τὴν ὑπερπλήρη αἰθούσαν «Θεοδόπουλος».

ΖΗΤΕΙΤΑΙ

Παρά σοβαρὰς Ἐταιρείας νέος ἀπόφοιτος τῶν Γυμνασίου δι' ἐξωτερικὴν παραγωγικὴν Ἔργασίαν.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Τὸ Κ. Ε.Π. ΙΖΟΛΑ ζητεῖ νέον ἢ νέαν ἀπόφοιτον μέσης ἐμπορικῆς σχολῆς διὰ τὸ λογιστῆριον — μισθὸς ἰκανοποιητικὸς — σταδιοδρομία ἐξήσφαλισμένη. Πληροφ. Ντεντην δάκτυλον 6, τηλ. 4745.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

παντὸς τύπου βαρέλια κατάλληλα δι' ἔλαιον, νερὸ καὶ ραβὶν σιμὸν ἀμπέλων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

εἰς θέου Πιστάλλης οὐκ ἀμνηστῆριον πολυτελὲς οἰκία ἐντὸς κήπου ἐκ 3000 τ.μ. ἀποτελούμενη ἐκ 10 κερῶν δωματίων, δύο κούρναν, δύο ἐξόδων ἐκτετατῶν ἰσχυρίων κήπου, μετ' ἐκτετατῶν θερμοσφαιρῶν, ρεώματος 3τ, πλήρους λουτροῦ κλπ.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ

παθὴ λατὸν μετ' ἀρ. κυκλοφορίας 681 τὴν Κυριακὴν 9) 4) 67 ἔξωθεν τοῦ γηπέδου Ἐργατοῦ λους χρώματος κατὰ μάρκας Μπίσμαρη. Ὁ εὐρών ἀμειψθήσεται. Τηλεφωνήσατε 35 53 ἢ παραδώσατε τὸ στὴν Τροχαία.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Νεὸ δμητον κατάστημα ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Κνωσῶ 11 κατάλληλον διὰ οἰκονομικῆς ἐπιχειρήσεως. Πληροφ. παρὰ πλεῖρω, καὶ παρὰ τὸν κ. Γρηγορ. Μεϊμάρου τηλ. 2295.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ

δεκάς Ἐθνικοῦ λαχείου μετ' ἀριθμὸν 104.674 ἀνηκουσα εἰς τὸν Βαροῦχα Στέφανον. Παρακαλεῖται ὁ εὐρών ἔπιος τὴν παρὰ τὴν Χαλκίδα ὁδὸς 591.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

οἰκία 3 δωματίων μετ' ἀδελφῶν ἐκτελωνισμένων καὶ εἰς τὴν εὐκαιρίαν Πληροφ. παρὰ τὴν Χαλκίδα ὁδὸς 591.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

οἰκία 3 κερῶν δωματίων μετὰ βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παρδού Μελλισσιῶν. Πληροφ. παρὰ τὴν Χαλκίδα ὁδὸς 591.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

οἰκία 3 δωματίων μετὰ ἀδελφῶν ἐκτελωνισμένων καὶ εἰς τὴν εὐκαιρίαν Πληροφ. παρὰ τὴν Χαλκίδα ὁδὸς 591.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

κάστημα ἐμβάδου 80μ2 ἐπὶ τῆς Λεωφ. 62 Μαρτύρων (πλησίον ἐργοστασίου Γαλιανῶν). Πληροφ. παρὰ τὴν Χαλκίδα ὁδὸς 591.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

διὰ μέρους δύο δωματίων μετὰ τῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τακίρη κατάλληλον διὰ ἰατρείου καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν Στέγην. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται τὰ ἰσόγειον τοῦ διαμερίσματος Κατάστημα. Πληροφ. παρὰ τὴν Χαλκίδα ὁδὸς 591.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

κουφὸ ματὰ πολὺ ἐλαφρῶς μεταχειρισμένα καθὼς καὶ μία ἐξόθουρα Σιδερένια εἰς τὴν εὐκαιρίαν. Πληροφ. ὁδὸς Ν. Πλαστήρα 3 Κανούργια Πόρτα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

δύο μόντιον ἐπιπλασμένον. Πληροφ. παρὰ τὴν Χαλκίδα ὁδὸς 591.

Θέατρον «ΑΣΤΟΡΙΑ» Ἀθριον Κυριακὴ ὥρα 11 πρ Ἡ νέα μεγάλη Καλλιτεχνικὴ ἐκδήλωση τοῦ Καλλιτεχνικοῦ Ὁμίλου τὸ «ΚΑΣΤΡΟ».

Ο ΝΙΚΟΣ ΚΑΣΤΡΙΝΟΣ Παρουσιάζει τὴν πρωτότυπὴ Μουσικὴ Ἐπιθεώρηση ΚΑΣΤΡΙΝΑ ΤΑΛΕΝΤΑ Νο 2 Θέατρον «ΑΣΤΟΡΙΑ» Ἀθριον Κυριακὴ ὥρα 11 π.μ.

«ΗΛΕΚΤΡΑ» Ταινία τῆς προσεχοῦς ἐβδομάδος ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ: Μία μεγάλη περιπέτεια Ο ΠΡΑΚΤΩΡ «ΤΙΓΡΗΣ» ΑΡΧΙΖΕΙ ΕΠΙΘΕΣΙ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ: 7 ΥΠΕΡΟΧΟΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΕΣ (Ἐγχρωμον—Σινεμασκόπ) ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΚΟΡΟΪΔΑΡΑ Ντίνος Ἡλιόπουλος (Κατάλληλον)

«ΚΡΟΝΟΣ» Παραστάσεις ἀπὸ ὥρα 4 ΑΠΟΥΣΕ: Μία καταπληκτικὴ περιπέτεια, ποὺ θὰ συναρπάσῃ καὶ θὰ γοητεύσῃ κάθε θεατῆ. Ο ΥΠΕΡΟΧΟΣ ΤΥΧΟΔΙΟΚΤΗΣ Ἐγχρωμον—Κατάλληλον Ἀνώτερη κ' ἀπὸ τοὺς τρεῖς σωματοφύλακες. Τὴν Κυριακὴν ὥρα 11 πρῶνι παραστάσεις

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΔΑΦΝΙΣ ΚΑΙ ΧΛΟΗ 66

Σινε «ΝΤΟΡΕ» Τηλ. 57-67 ΣΗΜΕΡΟΝ Ἡ μεγαλύτερη ἀστυνομικὴ ταινία δλων τῶν ἐποχῶν τὸ συγκλονιστικώτερον ἀνθρωποκνηγητὸ τύπου Γουέστερν στὴν καρδιά τοῦ Λονδίνου ΛΟΝΔΙΝΟ Η ΜΕΓΑΛΗ ΛΗΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ Τέλειον ἐγκλημα—δραματικὲς διώξεις ὑπὲρ ἀστυνομικῶν μεγαλοῦργημα. Πρωταγωνιστοῦ: Χόρστ Τάπλερ—Τζα Μιράντα

ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ ΟΙ ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ ΤΟΥ ΤΕΞΑΣ Σινε «ΑΠΟΛΛΩΝ» Νέος ΣΗΜΕΡΟΝ Τὸ ὑπ' ἀριθμ. «1» μεγαλοῦργημα κατασκοπείας 1966-67 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ Ἐγχρωμον Σινεμασκόπ Τὸ πολὺκροστο φιλμ ποὺ συνῆτριψε δλα τὰ ρεκόρ τῶν πιδὸν μεγάλων ταινιῶν κατασκοπείας Πρωταγωνιστοῦ: Χόρστ Μπούχολτς—Σύλβα Κοσκινὰ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ Ο ΥΠΟΠΤΟΣ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΒΙΟΤΕΧΝΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΙ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ Ἐναλαμβάνω τὴν κατασκευὴν καὶ ἐπισκευὴν εἰς οἰανδήποτε ποσότητα στρωμὰτων ΧΑΡΙΣΤΡΩΜ ΤΥΠΟΥ ΣΤΡΩΜΑΤΕΣ μετὰ πιδὸ τέλεια μηχανήματα. ΕΜΜ. ΧΑΡΙΤΑΚΗΣ Ἰωνίας 110 Τηλ. 72.22 Κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον Ε. Μ. ΡΑΖΟΥΛΗ & ΜΗΝΑ ΣΦΑΚΙΑΝΚΗ Τὸ γραφεῖον τῆς ἐμπιστοσύνης Διαθέτομεν οἰκόπεδα καὶ οἰκίας ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς πόλεως. Τετράγωνον 50 Τηλέφωνον 34-70 ΒΥΤΙΟΦΟΡΑ ΕΚΚΕΝΩΣΕΩΣ ΒΟΘΡΩΝ ταχεῖα ἐξυπηρέτησις Τηλ. 33-45 καὶ 23-15 ΤΖΙΚΑΣ Πλ. Κορνάρου (Βαλιδὲ Τζαμ) ΦΩΤΟ ΚΑΡΟΥΣΟΣ ΝΥΦΙΚΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΙ ΦΩΤΟ ΚΑΡΟΥΣΟΣ Ἀβέρωφ 5 Τηλ. 46.45

«ΠΑΤΡΙΣ» Καθημερινὴ πρωινὴ Ἐφημερίς ἐν Ἡρακλείῳ Κρήτης Διεύθυνσις: Α. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗ Πρωτοστάμενος Τυπογραφείου: Κ. ΚΑΒΒΑΔΙΑΣ

Table with 2 columns: Name and Phone Number. Includes entries like ΚΑΡΕΤΣΑΣ Μενέλαος, ΚΑΡΕΦΥΛΑΚΗ Βάσω, ΚΑΡΠΗΟΓΑΟΥ Στέλλα, etc.

Γεώργιος Γ. Μποτιζώρης Ἰατρός - Ὀδοντίατρος Δέχεται καθ' ἑκάστην 9 — 1 π.μ. καὶ 4 — 8 μ.μ. ὁδὸς Ραζομάλθου καὶ Ἀγίου Μηνῶν γωνία (ἐναντι Ἀγίου Μηνῶν). Σύγχρονος ἐξοπλισμὸς ἱατρείου. Ἀνώδυνος τροχὸς ΑΕΡΟΤΟΡ.

Βασίλ. Ι. Πουλιανῆς Ἰατρός - Χειρουργός Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Μέλος Διεθνούς Κολλεγίου χειρουργῶν. Ἐπί τριετίας μετεκπαίδευθεις εἰς Ἡνωμ. Πολιτείας Ἀμερικής. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν Κλινικὴν «Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» παρὰ τὸν Ἀγ. Δημήτριον Τηλ. 32-79. Οἰκίας 21-36

ΠΡΟΣΟΧΗ - ΠΡΟΣΟΧΗ ΚΑΤΟΧΟΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ Ἐρχισεν ἡ λειτουργία τοῦ νέου Καταστήματος ἐπισκευῆς Τρακταρισμάτων παντὸς τύπου ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΕΜΜ. ΧΑΡΩΝΙΤΗ. Με Σύγχρονα Μηχανήματα εἰδικευθεις εἰς τὸ μεγαλύτερον Ἐργαστήριον τῆς Ἑλλάδος τοῦ εἰδους τοῦ ΒΑΛΚΑΝΙΑ-ΑΘΗΝΩΝ. Ἡρακλείον Λεωφ. 62 Μαρτύρων Νο 55 ἐναντι Στάσεως Πατερᾶκη (Κομινία) Τηλ: 58-45 77-33

ΚΥΨΕΛΑΙ ΕΥΡΩΠΗΣ Καὶ ἄπαντα τὰ ἐξαρτήματα ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΥΨΕΛΩΝ ΓΙΟΦΥΡΟ ΕΥΛΕΜΠΟΡΙΚΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ Α. & Ε. Ἀναστασάκης Τηλ. 33.08 καὶ 37.51

ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ Παρελήφθησαν τὰ κάτωθι μοντέλλα κινηματογραφικῶν μηχανῶν προβολῆς 8 mm ἀπὸ 900 δρχ. ἕως 7.000 δρχ. BOLEX ΑΠΑΗ ΕΛΒΕΤΙΑΣ EUMIG ΑΠΑΗ SUPER ΑΥΣΤΡΙΑΣ BAUER ΑΠΑΗ SUPER ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ SILMA ΑΠΑΗ Telematic 120 M ΙΤΑΛΙΑΣ ELMO FR-A ΑΠΑΗ καὶ SUPER ΙΑΠΩΝΙΑΣ KANON » » » FUJICA » » » IGMA ΑΠΑΗ » MICROJECTOR » Ἐπίσης 15 μοντέλλα κινηματογραφικῶν μηχανῶν λήψεως ἀπὸ 950 δρχ. ἕως 8.700. SUPER καὶ ΑΠΑΕΣ EUMIC, BOLEX, VASHICA, FUJICA, KODAK, HEBA 2, BAUER κ.λ.π. Ἐυκολία Πληρωμῆς. Διαθέτομεν μετ' ἐνοίκιον 150 ταινίεσ 10 δρχ. ἡμερησίως. Θέματα διάφορα, κωμωδίεσ, μορφωτικὰ ντοκουμαντέρ, ἄγρια θήρια, ζωὴ μεγάλων ἀνδρῶν, βυθοὶ ὁκεανῶν κ.λ.π. PHOTO CINE KAMERAS Π. ΦΡΑΓΚΟΥΛΑΚΗΣ Τηλ. 29.69 καὶ 25.69-ΧΑΝΙΑ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** ὄμι υπέριον κατάστημα εἰς πλατεῖαν Κύπρου καὶ ἐπὶ τῆς Ἀ. Χρυσόστρου ἀρ. 1. Πληροφορία: παραπεύρωσ οἰκία Κων. Βλαχάκη. 1 — 5

• Ἡ Ἀμερικανικὴ Ἐταιρία **TYMPANIS KOMPA NY INK** ζητεῖ Ἀγγλομαθῆ διὰ τὴν θέσιν τοῦ Ἐπιθεωρητῆ τοῦ Πυρροσβεστικοῦ τμήματος Ἀμερικανικῆς Βάσεως Γουρῶν. Πέτρα τουλάχιστον δύο ἐτών. Πληροφορία: εἰς τὸ Γραφεῖον Προσωπικοῦ τῆλ. 2564 ἔσωτ. 3418 ἐν τῷ Ἀμερικανικῆ Βάσει Γουρῶν. 1 — 6

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** δύο καταστήματα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μονῆς Καρδιωτισσῆς 55 ἔναντι κλινικῆς Μαρξάνη. Ἐπίσης ἐπὶ τῆς ἰδίας οἰκοδομῆς **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία τῶν δύο δωμάτων μετὰ δομητικῶν χώρων. Πληροφορία: ἐντὸς καὶ τηλεφ. 6476. 1 — 6

• **ΑΠΩΛΕΣΘΗ** ἄδεια κυκλοφορίας φορτηγοῦ αὐτοκινήτου **I.X.** ἀνήκουσα εἰς τὸν κ. Λαρέντζου. Παρακαλεῖται ὁ εὐρὺν ὄψων εἰδοποιήσῃ εἰς τὸ τῆλ. 2525 κ. Χατζηλευθέργη.

• **ΠΩΛΕΙΤΑΙ** αὐτοκίνητον Μερσεντὲς 1/2 τόννου εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν ἐνδεικτικῆς λόγῳ ἀντικαταστάσεως του δι' ἑτέρον μεγαλύτερου ἐκ ποδινάμεως. Πληρ. τῆλ. 3082

• **ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** οἰκίαι δα εἰς θέσιν Κοκκίνη Χάνι, παραπεύρωσ καὶ ἔγνατι νέου ἐξοχικοῦ κέντρου Μαγαράκη. Πληροφ. κ. Ἰωάννην Σαράκη. Κάτω Βάθεια.

• **ΖΗΤΕΙΤΑΙ** νέος ἰατρός ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικὰς τοῦ υποχρεώσεως ἵνα ἐργασθῆ ὡς πλάσι εἰς γραφεῖον ἀντιπροσωπῶν. Πληροφορία: τῆλ. 2552. 1 — 8

• **ΛΟΓΩ** Ἀγορᾶς αὐτοκινήτου πολυήμερον **Μοτοκυκλῆταν** εἰς Ἀρίστην κατάστασιν μετὰ ἄδεια τρικύκλου ἐπιβατικοῦ. Πληροφορία: Τῆλ. 4165. 1 — 6

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** εἰς Κρατικὸν Συνοικισμὸν καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καποδιστρῶν εἰς λίαν προνομιούχον θέσιν 1) τρία ἰσόγεια κατὰ στήματα 28,30 καὶ 50 τ.μ. ἀντιστοίχως (τὸ τελευταῖον γωνιακὸν) κατάλληλα δι' οἰκονομικῶν ἐργασιῶν. 2) ἡμιπέδιλον 90 τ.μ. Πληροφ. τῆλ. 57 — 89. 1 — 10

• **ΠΩΛΕΙΤΑΙ** αὐτοκίνητον Φόλκς Βάγκεν ἐπιβατικὸν 1300 ἔτους 1966 σχεδὸν καινούργιος. Πληροφορία: τῆλ. 3021 5 — 7 μ.μ. 1 — 6

• **ΠΩΛΕΙΤΑΙ** αὐτοκίνητον φορτηγὸν 1 τόννου μάρκας **OPHEL PAITIS**, εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν ἐνδεικτικῆς. Πληρ. Ἐπιμ. Μαζιλλάρηνη Ἀρχάνης Τῆλ. 964.

• **ΑΠΩΛΕΣΘΗΣΑΝ** δα βαιώσεις **ΙΚΑ — ΟΤΕ** καὶ Γραφεῖου Εὐρέσεως Ἔργασίας ἀνήκουσαι εἰς τὸν Παπαδάκη Νικόλαον. Παρακαλεῖται ὁ εὐρὺν ὄψων εἰς παραδωχὴν εἰς τὸ γραφεῖον **ΟΤΕ** Τεχνικῶν Σώμα. 1 — 10

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** Διὰ μέρισμα 3 δωμάτων πλήρες λουτρό — πλησταριῶ. Κατεγάρχη 13 πλησίον Ἀγορῆς Τραπεζῆς. Τῆλ. 4529 1 — 3

• **ΝΕΟΣ** ἀπόφοιτος Γυμνασίου, κάτοχος διπλώματος Λογιστοῦ, ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικὰς υποχρεώσεις ζῆτι δι' ἀνάλογον ἔργασίαν. Πληροφ. τῆλ. 2572 — 2386 — 3295 — 3593 καὶ ὁδὸς Κυκλάδων 332 1 — 15

• **ΠΩΛΕΙΤΑΙ** μηχανὴ εἰς ἀρίστην κατάστασιν διὰ κατασκευὴν μπλόκων ἀσφ. φέρουσαν τιμὴν. Πληροφορία: τῆλ. 5262, 7464, 2931. 1 — 6

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία καινούργια ἐκ πέντε δωμάτων, χῶλ, λουτροῦ κ.λ.π. κεμιμένη εἰς κεντρικὴν θέσιν. Πληροφορία: τῆλ. 3143 κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας. 1 — 5

• **ΖΗΤΕΙΤΑΙ** καθαριστὴρα δι' ὀφθαλμολογικὴν Κλινικῆν. Τῆλ. 37-35 1 — 5

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** κατὰ τμήμα διὰ παντοπωλείου ἢ καφετερίου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μουσῶν 5 Πατέλλες. Πληροφορία: τῆλ. 5262, 7464, 2931. 1 — 6

• **ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** οἰκίαι δα εἰς Μασσαρά εἰς ἀρίστην θέσιν ἐντὸς σχεδίου πόλεως. Πληροφορία: τηλεφ. 4824. 1 — 10

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία 4 δωμάτων μετὰ δομητικῶν χώρων κειμένη εἰς τὴν λεωφόρον Ἰκάρου 55. Πληροφορία: ἐντὸς. 1 — 6

• **ΖΗΤΕΙΤΑΙ** καθαρίστρια διὰ δίωρον πρωινήν ἐργασίαν. Μισθὸς ἱκανοποιητικὸς. Πληροφ. Τῆλ. 2194. 1 — 6

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία τριῶν δωμάτων κούρζινα καὶ δομητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σκορδουλῶν 58 (Λαχαναγορᾶ). Πληροφορία: παραπεύρωσ ἢ τηλεφ. 4404. 1 — 6

• **ΖΗΤΕΙΤΑΙ** ἐπάλληλος μικρὸς 15-18 ἐτῶν καλῆς ἀγορῆς καὶ μετὰ λίγη πείρα διὰ τὸ καφὲ μπαρ τὸ 13 μισθὸς κατὰ ἱκανοποιητικὸς. 1 — 6

• **ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** διὰ μέρισμα 3 δωμάτων κατὰ ληλὸν δι' ἱατροῦν ἢ οἰκίαν νεαν. Πληροφορία: τῆλ. 4630. 1 — 6

• **ΠΩΛΕΙΤΑΙ** οἰκίαι δα εἰς ἀρίστην κατάστασιν ἐργασίας ἐπὶ πλυν Βενέρη, (στάσις Καλογερίδης) ἐκτάσεως 120 τ.μ. μετὰ ἡμιμασπερατωθῆσαι οἰκίας. Πληροφ. κ. Α. Σκουλικάρη τῆλ. Ἡρακλείου 6298 καὶ Ἀθηνῶν 644481. Ἐπίσης καὶ παρὰ τὸν κ. Γ. Μεταξά, πρακτῆριον Κανσῶν (Π. Ἐλευθερίας) τῆλ. 2761. 1 — 6

• **ΗΡΧΙΣΕ** ἐπαναλεῖ τοιροῦν ὁ ἠλεκτροκίνητος Γερμανικὸς Φούρνας τοῦ Α. Ἀξιώτη ἐπὶ τῆς λεωφόρου Κνωσοῦ 9. 1 — 6

ΜΕ ΤΗ ΘΑΛΕΙΑ ΣΤΟ ΛΑΙΜΟ

Γραμμένο ἀπὸ τὸν ἀγῶνα τῆς ἀντιστάσεως
Ἄνθρωποι ποὺ περιμένουν τὸν θάνατον ὄρθιοι ΦΥΛΑΚΕΣ - ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ - ΚΡΕΜΑΤΟΡΙΑ

ΤΟΥ ΤΣΕΧΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΦΟΥΤΣΙΚ

38ον
 Ἄπὸ τὴν πηγή αὐτὴ ἐγὰρ νανὲ τὰ πὸ φανταστικὰ παραμύθια. Κάθε ἐβδομάδα πλόγιζε σὰ μὴ φωτεινὴ ἡμερομηνία ποὺ τελειωνε ὁ πόλεμος καὶ ἔλοι ἀκούγαμε τὸ νέο ποὺ κυκλοφοροῦσε ἀπὸ αὐτὸ σὲ αὐτὸ, μετὰ τὸ στόμα ἀνοικτό. Κάθε ἐβδομάδα ἡ φυλακὴ τοῦ Πάνκρακ ψιθύριζε καὶ ἀπὸ ἕνα ἐντυπωσιακὸ νέο, ποὺ εὐχάριστο νὰ τὸ πιστεύεις. Ψευτικὸς ἐλπίδες ποὺ δὲν δυναμῶνουν, μὰ ἀδυνατίζοντες τοὺς χαρακτήρες. Ἡ αἰσθητικὴ δὲν πρέπει νὰ τρέφεται μετὰ τὸ φέμια, μὰ μετὰ τὴν ἀλήθεια, μετὰ τὸ καθαρό δράμα τῆς ἀναμφισβήτητῆς νίκης. Τὸ βασικὸ εἶναι νὰ εἶσαι μέσα σου θαθεῖς σὲ γουρὸς πὸς ἡ μέρα τοῦτῃ μορεῖ νὰναι ἡ ἀποφασιστικὴ, καὶ πὸς ἡ μέρα ποὺ θὰ κερδίσεις μορεῖ νὰ σὲ σώσει, νὰ σὲ μεταφέρει ἴσως πέρα ἀπὸ τὸ σύνορον ποὺ χωρεῖ τὴ ζωὴ ποὺ δὲν θὲς ν' ἀφήσει ἀπὸ τὸ θάνατον ποὺ σὲ ἀπελεῖ.

Ἡ ἀνθρώπινη ζωὴ κρατᾷ τόσο λίγες μέρες. Καὶ ὡστὸς εἶσαι ἐπιθυμῆς νὰ περᾷς σου γρήγορα, πὸ γρήγορα, ὅσο τὸ δυνατόν πὸ γρήγορα. Ὁ καιρὸς ποὺ περᾷ, ὁ καιρὸς ποὺ δὲν τὸν καταλαβαίνεις, ποὺ ἔχει τὴν ὥρα σὲ κάνει, νὰ ματώνεις, εἶσαι εἰς φόβος σου. Τὴ περιεργὸ ποὺ εἶναι! Τὸ αἶμα γίνεταί χυμὸς.

Τὸ μεθαύριο σήμερον. Μία μέρα ἀκόμα πέρασε. Οἱ τῆραςτες ἔπλα στήν πύρρα ἀντίκρου, κρέμονται ἀκόμα...

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΟ
Ἡ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
ΠΟΛΙΟΡΚΙΑΣ ΤΟΥ 1942
Ἡ 27 ΤΟΥ ΜΑΗ
ΤΟΥ 1943

Ἐίτανε ἀκριβῶς πρὶν ἕνα χρόνον.

Ἄπὸ τὴν ἀνάκρισην μετὰ κατεβάσανε κάτω ἀπὸ τὸ «νεμῖα». Ἐίτανε τὸ καθήμερον νὰ ταξίδι στὸ δωμάτιον 400: τὸ μεσημέρι κάτω γιὰ τὸ φαγητὸ ποὺ τὸ φέρνανε ἀπὸ τὸ Πάνκρακ καὶ τὸ ἀπογευματινὸν ἢ ἐπιστροφή στὸ τέταρτον πάτωμα. Ὅμως τοῦτῃ τῆ μέρα δὲν ξαναβρήκαμε. Ἐίσαι καθισμένος καὶ τρώς. Οἱ πάγκοι εἶναι γεμάτοι.

Τοὺς κρατούμενους ποὺ κινεῖνε τὸ κουτάλι τους καὶ μὰ σάνε. Αὐτὸ μοιάζει σχεδὸν σάν καὶ τὸ ἀνθρώπινο. Ἄν τὴ στιγμὴ τοῦτῃ εἶσαι αὐτὸ ποὺ ἀδριο θῆσαι νεκρὸ, γι' ὄντανε ξαφνικὰ σκελετὸς οἱ ἴχοι καὶ ὁ θόρυβος τῶν κουταλιῶν, τῶν πηλῶν δοχείων, θὰ πνιγνόντανε μὲν μὴς μέσα στὸ κροτάλιον ἀπὸ τὰ κόκκαλα καὶ τὸν ἔξω πὸ κρότον ποὺ θὰ κἀνανε οἱ μασέλες. Ὅμως κανένας δὲν ὑποπευτῶταν αὐτὰ ποὺ εἶσαι νὰ γίνονταν. Ὅλοι εἶτανε παραδομένοι μέσα σὴν λαχάρα νὰ ζήσουν ἀκόμα μὴ, νὰς, ἐβδομάδες, χρόνια. Μποροῦσε σχεδὸν νὰ περῶν: ὡραῖος καιρὸς. Καὶ ξαφνικὰ ἕνα ἀπὸτομο φύσημα ἀέρα. Κεῖ εἶσαι αἰσιωτῆ. Μονάχα ἔσαι ἀπὸ τὴς φάσεις τῶν φυλάκων μποροῦσε νὰ ὄσο πτευτῆς πὸς κατὶ τρέχει. Καὶ πρὶν ἀπ' ὅλα σὲ λίγο μὴς μαζεύονταν καὶ μὴς βάζονταν σὴν σειρά νὰ μὴς μεταφέρουν στὸ Πάνκρακ. Μεσημεριὰν καὶ! Κάτι ἔκτακτο τρέχει. Μὴς μέρα χωρὶς ἀνακρίσεις ὄταν εἶσαι κίβλας κούραμένος ἀπὸ τὴς ἐρωτήσεις γιὰ τὴς ὁπίσεις δὲν ἔχεις ἀπαντήσεις — εἶσαι ὄμορον θεοῦ. Σοῦ φαίνεται. Ὅμως δὲν εἶσαι αὐτὸ.

Ἡ ΠΛΟΥΣΙΟΤΕΡΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ Κ ΟΡΟΛΟΓΙΩΝ "ΓΙΑΝΝΙΚΟΣ"

Τὸ κατάστημα διαθέτει τεχνίτας ὀρολογίων εἰδικευμένους εἰς τὰ ἐργαστήρια **OMEGA**

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ
 Ἔβανς 32 Τηλ. 63-36

Κατὰ τὴν διάρκειαν διακοπῶν τοῦ Πάσχα δα λειτουργήσουν ἐντατικὰ τμήματα δι' ἐπαναδελφῶν εἰς ὅλα τὰ μαθήματα.
Ἐναρξην 24ην Ἀπριλίου

ΦΙΛΗΜΩΝ ΑΝΔΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
 Ταχ)ρχου Τζουθάκη 3

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ
 Παιδικὰ, Γυναικεῖα, Ἀνδρική
 ὅλα θετικὰ καλῆς τιμῆς
ΕΠΙΣΗΣ: Ἀνοίγονται στενὰ παπούτσια μετὰ μηχανήματα τελευταίου τύπου
 Ἐπισκεφθῆτε μας
ΝΙΚΟΣ ΠΟΥΛΗΣ

ΖΑΝΟΥΣΣΙ
 ἕνα τέλειο εὐρωπαϊκὸ ψυγεῖο μετὰ 6 βασικὰ πλεονεκτήματα

- 1 Εἰδικὰ μελετημένο γιὰ τὸ μεσογειακὸ κλίμα.
- 2 Σταθερὴ θερμοκρασία καταψύξεως 12 βαθμῶν ὑπὸ τὸ μηδέν. Δυνατότης ἀπεριστοῦ συντηρήσεως τροφίμων καὶ παρασκευῆς παγωτῶν ἐντὸς ἐλάχιστου χρόνου.
- 3 Μελετημένη κατανομή ψύξεως εἰς πέντε ζώνας. Τὰ φυλάσσονα εἶδη συντηροῦνται εἰς τὴν κατάλληλην διὰ τὸ καθεῖνα θερμοκρασίαν.
- 4 Πλήρης ἐκμετάλλευσις χώρου. Δυνατότης ἐφοδισμού τροφίμων γιὰ πολλὰς ἡμέρας.
- 5 Αὐτόματος ἀπόψυξις. Εὐκολία γιὰ τὴν νοικοκυρὰ.
- 6 Ἐσωτερικὸς δόλωρος χαλύβδινος ἐμαγιέ. Εἶναι ἀφάρτος καὶ δὲν ἀπορροφᾷ δυσάρεστες μυρωδιὰς.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ Ἑλλάδος
M. & I. ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ Α.Ε.
 ΑΘΗΝΑΙ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ (ΚΡΗΤΗΣ) - ΡΟΔΟΣ

Η ΚΡΗΤΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

Ἡ Βιομηχανία Ἐπαγγελματικῶν ψυγείων «ΚΡΗΤΗ» ἀνακοινεῖ ὅτι: μετὰ τὸν ἐξοπλισμὸν τῶν αὐτομάτων Μηχανημάτων τῆς ἀναλαμβάνει ὅποιανδήποτε κατασκευὴν στήν καλύτερα ποιότητα, τὴν λογικώτερα τιμὴν καὶ τὴν μεγαλύτεραν ἐγγύησιν.

Ἀποταθῆτε εἰς τὸν Διευθυντὴν κ. Ζαχαρίαν Λιναρδάκη, Κορωναῖον 3 τῆλ. 53-07 ἢ εἰς τὸ ἐργαστήριον, 62 Μαρτῶν (ἔναντι ἐργοστασίου Γαλενιανοῦ)

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ
ΣΟΦΙΑ & ΜΙΝΩΣ
 ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ & ΝΕΩΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΑΝΑΧΩΡΟΥΝ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ ΣΟΦΙΑ

ΤΕΤΑΡΤΗΝ	4,30	μ.μ.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ	6	μ.μ.

ΜΙΝΩΣ

ΤΡΙΤΗ	3	μ.μ.
ΤΕΤΑΡΤΗΝ	10	μ.μ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ	6	μ.μ.
ΚΥΡΙΑΚΗΝ	6	μ.μ.

Κεντρικὰ πρακτ. 25ης Αὐγ. ἔναντι Ἀγ. Τίτου Τηλ. 64.50
 » » Ἔβανς » 37.77
 Ἐκδοτήριον Μ. Θεοδοσοῦ 25ης Αὐγ. » 27.06

Υπο)μα Κρήτης ὁδὸς Ἀνωγειῶν 44 Ἡράκλειον Τηλ. 56-30 72-30
Πώλησις μόνον κονδρικῆ

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ εἶναι ὁ μεγαλύτερος ὀργανισμὸς ἐκδόσεως καὶ διαθέσεως βιβλίων. Διαθέτει τὰ κάτωθι κατάστηματα:

- 1) Κεντρικὸν Πανεπιστημιὸν 36 Ἀθῆναι τῆλ. 614.686
- 2) Πανεπιστημιὸν 38 Ἀθῆναι
- 3) Ἀκαδημίας 66 Ἀθῆναι
- 4) Κολοκοτρώνη 81 Πειραιεὶς
- 5) Τοιμοσχῆ 61 Θεσ) νίκη τῆλ. 36660 καὶ σὲ 16 πόλεις τῆς Ἑλλάδος.

Στὸ ὑποκατάστημά μας τῆς πόλεως σας διαθέτομε πίνακες Ζωγραφικῆς μετὰ πινέλου καὶ σπάτουλα **ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ**. Στὴν ἔκθεσιν μας θὰ βεθῆτε πολλοὺς μοντέρνους καὶ κλασσικοὺς πίνακες ποὺ θὰ τοὺς δώσομε μετὰ ἐνκόλια πληρωμῆς. Κάθε πολιτισμένον σπίτι πρέπει νὰ ἔχη τὴν βιβλιοθήκην του καὶ νὰ ἔχη σὲ διάφορα δωμάτια ὀργανωμένους πίνακες. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο ὁ ἰδιοκτῆτης τοῦ σπιτιοῦ δείχνει τὴν ἀνθρώπιαν τὴν μόρφωσιν καὶ τὴν καλλιτεχνικὴν του ψυχῆν. Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσιν μας Λεωφ. Καλοκαιρινῶν 6 τῆλ. 5113 καὶ θὰ σὰς προσφέρομεν ἕνα πίνακα ποὺ κάθε μέρα ποὺ θὰ τὸν ἔχετε στὸ σπίτι σας θὰ ἔξικονομῆται τὰ μάτια σας. ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ἔχει πίνακες ἀπὸ Ἑλλήνων καὶ ἀπὸ Ἑλλήνων καὶ ἀπὸ Ἰταλοῦς Γάλλους, Γερμανοὺς καὶ Ἀγγλοὺς καὶ συνεχίζει τὴς προσπάθειάς του γιὰ νὰ φέρῃ μόντέρνους πίνακες. Σὰς τοὺς προσφέρει μόνον μετὰ 100 δρχ. τὸ μῆνα καὶ σὲ τιμὰς μετὰ ἀποδοχῆς. Ἐμεῖς διαθέτομε πίνακες εἰλωγραφίας καὶ ὄχι φωτογραφίας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐντὸς τοῦ Ἀπριλίου θὰ λειτουργήσουν τὰ μεγάλα καταστήματα Νεωτερισμῶν ΠΑΥΛΟΥ ΟΜΗΡΟΛΗ
 (Ὁδὸς Ἔβανς 66, παραπεύρωσ Φαρμακείου Χολκιάδακη)

Στὴν διάθεσιν τοῦ Ἡρακλειώτικου κοινου θὰ τεθοῦν οἱ τέσσαρες ὄροφοι μετὰ τὴς ἕξ πολυτελεῖς αἰθουσας τῶν καταστημάτων μας ὅπου θὰ διατίθενται σὲ μεγάλας ποικιλίας **ΑΝΔΡΙΚΑ, ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ** καὶ **ΠΑΙΔΙΚΑ** εἶδη τῶν μεγαλύτερων **ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ** καὶ **ΕΥΡΩΠΑ-Ι-ΚΩΝ** ἐργοστασίων.

Ἄπαντα τὰ ἐμπορεύματά μας ἐξαιρετικῶν ποιότητων θὰ διατίθενται σὲ τιμὰς **ΑΠΙΣΤΕΥΤΑ ΧΑΜΗΛΕΣ**.

ΕΜΒΛΗΜΑ ΜΑΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝ ΤΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΕΙ ΤΟ ΚΕΡΔΟΣ

Μιὰ ἀπλὴν ἐπίσκεψιν στὰ μεγάλα καταστήματα ΠΑΥΛΟΥ ΟΜΗΡΟΛΗ θὰ σὰς πείσῃ γιὰ τὴν ἀλήθειαν τῆς ἀνακοινώσεώς μας

ΤΙΜΕΣ ΑΥΣΤΗΡΩΣ ΩΡΙΣΜΕΝΕΣ

→ Σινέ **“ΑΣΤΟΡΙΑ”**, Σήμερον ↓
ΤΑ ΒΟΤΣΑΛΑ ΤΗΣ ΑΜΜΟΥ Μὲ τὸν **ΣΤΗΒ ΜΑΚ ΚΟΥΗΝ**
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ Ὁραὶ ἐνάρεξως 2.45', 6.15', 9.45', **ΣΥΝΕΧΩΣ**

