



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΧΑΒΟΝΕΣ

ΤΕΛΗΣ ΧΑΡΒΑΤΑΚΟΣ ΜΑΡΩΝ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ... Ηράκλειον Κρήτης, 5η 11 ουλίου.

Ίωάν. Σ. Μανουσάκης

Ίατρος Καρδιολόγος... Τηλέφωνο: Ίατρείου 41-52 Οίκος 65-65.

Γιώργος Γ. Μπουζώρης

Χειρουργός Οδοντίατρος... Δέχεται καθ' ἑκάστην 9 — 1 π.μ. και 4 — 8 μ.μ.

Πάρις Α. Σέργιος

Χειρουργός... Δέχεται επίσκεψιν εις τὸ Ίατρείον του Λεωφ. Χρυσοστόμου 20. Τηλ. 57-37

Κινηματογράφος

ΗΛΕΚΤΡΑ

2 χρυσοί άνθρωποι ΚΡΟΝΟΣ... Η έκδοσις του Σπάρτακου ΑΣΤΟΡΙΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διασυντηρηδον σήμερα Κ. Κασακίη Α. Καλοκαίριου τηλ. 26.12

ΚΛΙΝΙΚΑΙ

Αγ. Γεώργιος Παθικά 27-20 Χειρικά 27-20 Γυνικά 23-63

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

Αεροπορικά Δέχεται ἐξ Ἀθηνῶν ὠρα 08,05 20,05-23,50

ΑΚΤΟΠΟΙΚΑΙ

ΕΒ ΜΙΝΩΣ... Ἀναχώρησις 6 μ.μ. κατ' εὐ βελανίτσειρά.

“ΗΛΕΚΤΡΑ”

ΣΗΜΕΡΟΝ

Από ὦρα 6 μ.μ. συνεχῶς Μιά σπαρταριστὴ περιπέτεια τῶν μεγαλύτερων κωμικῶν τῆς ἐποχῆς μας.

ΦΡΑΝΚΟ ΦΡΑΝΚΙ — ΤΕΤΙΣΙΟ ΙΝΚΡΑΤΣΙΑ

2 ΧΡΥΣΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ

Ἐγχρωμον—Κατάλληλον

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ: Μιά ὑπὲρ-παραγωγὴ τοῦ 1967.

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΦΑΙΡΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

Σινὲ “ΝΤΟΡΕ,, Τηλ. 57-67

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ πιὸ συγκλονιστικὴ περιπέτεια τοῦ «ΑΓΙΟΥ» ἀνάμεσα σὲ τρεῖς προκλητικὰ γόσησες και ἕνα παράφρονα ἐγκληματία.

Ο ΑΓΙΟΣ ΣΕΡΝΕΙ ΤΟΝ ΧΟΡΟ...

Δράση—Ἀγωνία—Μυστήριον—Δυναμισμὸς Πρωταγωνιστοῦν: Στὸ ρόλο τοῦ Ἀγίου ὁ δυναμικὸς κολοσσὸς Φέλιξ Μαρτὲν—Μισέλ Μερσιέ—Ζάν Ντεσσαγὺ

ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ

Ο ΜΕΓΑΣ ΜΟΓΓΟΛΟΣ



Τὸ Καστρινὸ



Εικοσιτετράωρο

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τὴν 28ην Μαΐου ἐ.ε. ἡμέραν Κυριακὴν και ὠραν 8.30 π.μ. τελῶμεν ἐν τῷ Ίερῷ Ναφ. Ἀγίου Γεωργίου Πόρου

Ἡ σύζυγος Μαρία Τσαγκαράκη... Τὴν 27 τρέχοντος ἡμέραν Σάββατον και ὠραν 8.30 π.μ.

Ἡ ἐκδοσις τοῦ Σπάρτακου... Τὴν 28 Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Ἡ σύζυγος Μαρία Τσαγκαράκη... Τὴν 27 τρέχοντος ἡμέραν Σάββατον και ὠραν 8.30 π.μ.

Ἡ ἐκδοσις τοῦ Σπάρτακου... Τὴν 28 Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Κινηματογράφος ΤΙ ΕΡΓΟ ΘΑ ΔΙΑΛΜΕΞΕΤΕ

Ἀπὸ σήμερα και κάθε Πάρασκευὴ και Τρίτη, ἀπὸ τὴς στήλης αὐτῆς, θὰ σὰς παροῦσι σίμας τὴς ταινίης ποὺ προβάλλου τὰ σινεμά τῆς πόλεως μας.

Ἐπιμ. Τσαγκαράκης... Τὴν 27 τρέχοντος ἡμέραν Σάββατον και ὠραν 8.30 π.μ.

Ἡ ἐκδοσις τοῦ Σπάρτακου... Τὴν 28 Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Ἡ ἐκδοσις τοῦ Σπάρτακου... Τὴν 28 Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

Τελῶμεν μεθαύριον Κυριακὴν 28ην Μαΐου και εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἀγίου Ἀντωνίου

ΑΙΩΝΙΑ Η ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ

Ἡ σχολικὴ Ἐφορεία τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου Ἀγίου Θωμᾶ συνηθισμένη ἀπὸ τὴν προσφορὰ 500 δολαρίων ἐκ τῆς διαθήκης τοῦ ἀειμνήστου κυροῦ Νικολάου Καραγιαννάκη

ΚΛΙΝΙΚΗ Ὀτορινολαρυγγολογική

ἌΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, ΚΡΥΣ. Γ. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ὈΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

Ἐμμαν. Γ. Κοπιδάκης Χειρουργός

Εἰδικευθὲς ἐπὶ ἔξαιτιαν εἰς Ἠνωμ. Πολιτείας Ἀμερικῆς δέχεται και χειροῦρη εἰς τὴν Κλινικὴν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»

“ΚΡΟΝΟΣ”

Παραστάσεις ἀπὸ ὠρα 6 μ.μ. ΑΠΟΥΣ: Κρό Βάντις — Μπέν Κούρ — Σπάρτακος Κλεοπάτρα — Δέκα Ἐντολές — Ὅσα παίρνει ὁ Ἄνεμος...

Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΠΑΡΤΑΚΟΥ

(Ἐγχρωμον Σινεμασκοπ Κατάλληλον) Γκόρντον Μίτσελ — Ρότζερ Μπράουν

Τὸ ΡΑΔΙΟ ΜΑΚΡΑΚΗ

- ΠΟΛΛΑ ΨΥΓΕΙΑ ● ΠΟΛΛΑ ΜΟΝΤΕΛΑ ● ΠΟΛΛΕΣ ΜΑΡΚΕΣ και με ● ΠΟΛΛΕΣ ΛΟΞΕΙΣ "Εβαγς 53

ΛΥΟΜΕΝΑ ΣΠΙΤΙΑ

Σὰς προσφέρετε μία εὐκαιρία ὅ ἀποκτήσετε και εἰσεῖς σὲ λίγες μέρες, με ἴνα χρημάτα και με μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς, τὸ σπιτάκι τῶν ὄνειρων σας.

ΖΑΧ. ΕΜΜ. ΚΑΝΑΚΗΣ

Ἀβέρωφ 7 Τηλ. 62-94

ΕΠΙΣΚΕΦΟΝΤΕ ΤΗΝ ΙΕΡΑΠΕΤΡΑΝ

Τὸ μπάνιο σας, τὸ φαγητὸ σας, τὸ καθαρὸ και φρέσκο μεζεδάκι σας, στὸ κέντρο

Τὰ ΚΑΛΑΜΙΑ

στὴ μαγευτικὴ ἀκρογιαλιά τῆς Ἱεραπέτρας. Λίγες εὐχάριστες ὥρες στὸ κέντρο «Τὰ Καλάμια» ποὺ βρῖσκεται κυριολεκτικὰ μέσα στὴ θάλασσα, θὰ σὰς κάμουν φανατικὸς ἐπισκέπτες του.

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ

ΣΟΦΙΑ & ΜΙΝΩΣ

ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ & ΝΕΩΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΑΝΑΧΡΟΥΡΝ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΣΟΦΙΑ

Table with 2 columns: Day, Price. ΔΕΥΤΕΡΑΝ 4,30 μ.μ., ΤΕΤΑΡΤΗ 4,30 μ.μ., ΣΑΒΒΑΤΟ 6 μ.μ.

ΜΙΝΩΣ

Table with 2 columns: Day, Price. ΤΡΙΤΗ 3 μ.μ., ΤΕΤΑΡΤΗ 10 μ.μ., ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 6 μ.μ., ΚΥΡΙΑΚΗΝ 6 μ.μ.

Κεντρικὰ προκτ. 25ης Αδγ. ἔναντι Ἀγ. Τίτου Τηλ. 64.50

» » Ἐβαγς » 37.77

Ἐκδοτήριον Μ. Θεοδοσάκη 25ης Αδγ. » 27.06

Η ΠΡΟΣΙΟΤΕΡΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ Κ ΟΡΟΛΟΓΙΩΝ "ΓΙΑΝΝΙΚΟΣ"

Τὸ κατάστημα διαθέτει τεχνίτας ὠρολογίων εἰδικευμέντες εἰς τὰ ἐργαστᾶσια OMEGA

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Ραδιοηλεκτρικὸν Κατάστημα Ν. ΠΛΑΤΑΝΑΚΗ — Α. ΤΑΒΛΑ σὰς περὶ τὴν εὐκαιρία τῆς ἀλλαγῆς τοῦ Ραδιοφώνου σας, τοῦ Ψυγείου πάγου, και τῆς παλιᾶς ἐξοιστικῆς μηχανῆς Ρέμυκτων με καινογενῆ τῆς ἀπολέτου ἀρσεκειας σας.

Χωρὶς ἀλλαγὴ δῶρο σὲ κάθε ΨΥΓΕΙΟΝ ΠΑΥΣΗΤΗΡΙΟ ἢ ΚΟΥΖΙΝΑ ἕνα ἐπίτοιχο ἡλ. ρολοὶ ἀξίης 500 δρχ.

ΠΛΑΤΑΝΑΚΗΣ — ΤΑΒΛΑΣ ὄπισθεν Ἀγ. Μηνᾶ τηλ. 21.03 — 41.88. Ἐγγήσις — ἐτεκλῖαι

Σινὲ “ΑΣΤΟΡΙΑ,, Τηλ. 34.45

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἄσσοσ στὸ πιστόλι γρανίτης στὴ γροθιά ἱππὸ τῆς στίς γυναῖκες ὁ ἀρρενωπὸς ΣΗΝ ΦΛΥΝ Βάζει «σὸν περιθώριον» τοὺς Ρινγκο... Γκρίνγκο... Τζάνγκο γεράκι σωστὸ στὸ τῆζας.

7 ΠΙΣΤΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΕΞΑΣ

Πάντα κυνικός και ἀνελέητος ὁ Φερνάντο Σάντσο Τρυφερὴ και ἀρκετὰ ζορική ἢ Ντέμπορα Ἰστον

Σινὲ “ΑΠΟΛΛΩΝ,, Παλαιός

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ο ΑΤΙΘΑΣΟΣ

Ἐνας ρεαλιστικὸς κολοσσὸς ἐκρηκτικὸυ δυναμισμοῦ. Πρωταγωνιστοῦν: Μάρλον Μπράντο — Μαίρη Μόρφου

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ Ο ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΚΟΙΛΑΔΟΣ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

Κεντρικὰ προκτ. 25ης Αδγ. ἔναντι Ἀγ. Τίτου Τηλ. 64.50

» » Ἐβαγς » 37.77

Ἐκδοτήριον Μ. Θεοδοσάκη 25ης Αδγ. » 27.06

ΖΕΥΣ 382 ΗΜΙΤΡΑΚΤΕΡΩΤΟΝ 441

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΑΝΤΙΠΡΩΣΩΠΟΙ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΓΑΤΖΗΣ & ΥΙΟΙ

Ὁδὸς Σμύρνης 34 τηλ. 71.88 Α. Χρυσοστόμου 7 τηλ. 46.07 Ἡράκλειον Κρήτης



