



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΠΕΝΘΗ
Με αισθήματα αληθούς θλίψεως και δόξης η κοινω για του Ἡρακλείου ἐκδήλωση χόρε στην ΟΛΓΑΝ ΤΖΑΒΛΑΚΗ
Ἡτο σμῆνη, ἐνάρετος και χρηστή οικοδόμητορα η ἐκλι ποῖσα. Ἡτο ἀκεραίου χαρκτηρῆς και διεκρίνετο δια την χρηστότητα του ἔθους της και δια τὰ γεμάτα ἀνθρωπιά αισθήματα της. Ὁλόκληρος η ζωη της ὀρθει ἀ πὸ πράξεις ἀλτρουισμοῦ καὶ ἀγάπης πρὸς τὸν συνάνθρωπον. Ἡ Κοινωνία της πόλεως ὡς καὶ ἡ ἐξέλιξη θαύσεως πᾶς ἀρετῆς της ἔσπευσε σὺς σιωμὸς νὰ παρακολουθήσῃ την ἐκπορὰν του λειψάνου της. Ἡ ἐφημερίς μας συλλυπεῖται θερμῶς τοὺς οἰκτιροῦς της καὶ εὐχεται εἰς αὐτοὺς την εὐ εὐφροσύνην παρηγορηθῆν την μόνην δυνατὴν ἄλλωστε νὰ ἀμείλιχην τὸν ἔθῃ πόνον των

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τελούμεν μεθύριον Κυριακὴν 16ην τρέχοντος καὶ εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἁγίου Κων (Νεκροταφεῖον) ἐτήσιον μνημόσυνον τοῦ προσφιλῆς μας πατρὸς και ἀδελφοῦ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΛΕΒΕΝΤΗ και παρακαλοῦμεν τοὺς εὐ μῶντας την μνήμην του ὅπως παραστοῦν. Ἡράκλειον 14) 7) 67. Τὰ Τέκνα: Κων)νος Λεβέντης, Εὐαγγελία Λεβέντη, Μιχαὴλ - Στέλλα Λεβέντη, Σοφία Λεβέντη. Οἱ Ἀδελφοί 1 - 2

Τελούμεν την προσεχὴ Κυριακὴν 16ην τρέχοντος, καὶ εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἁγίου Νικολάου Ἀλικαρνασσοῦ, ἐν νεάμηνον μνημόσυνον τῆς προσφιλῆς μας, συζύγου, θυγατρὸς, μητρὸς, ἀδελφῆς και θείας ΖΑΜΠΙΑΣ Β. ΜΩΡΑΓΙΤΟΥ και παρακαλοῦμεν τοὺς εὐ μῶντας την μνήμην της ὅπως παραστοῦν. Ὁ Σύζυγος: Βασίλειος Μωρατῆς. Τὰ Τέκνα: Εὐαγγελία και Ζαμμηρία. Οἱ Γονεῖς, οἱ ἀδελφοί, οἱ ἀνεψιοί 1 - 2

Τὴν προσεχὴ Κυριακὴν 16ην Ἰουλίου και ὡραν 8.30 π.μ. τελοῦμεν 40) ἡμέρομ μνημόσυνον ἐν Νεαπόλει και ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος (Νεκροταφεῖον), ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς λατρευτῆς μας Συζύγου, Μη 1 - 2

Τὴν προσεχὴ Κυριακὴν 16ην Ἰουλίου και ὡραν 8.30 π.μ. τελοῦμεν 40) ἡμέρομ μνημόσυνον ἐν Νεαπόλει και ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος (Νεκροταφεῖον), ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς λατρευτῆς μας Συζύγου, Μη 1 - 2

Τὴν προσεχὴ Κυριακὴν 16ην Ἰουλίου και ὡραν 8.30 π.μ. τελοῦμεν 40) ἡμέρομ μνημόσυνον ἐν Νεαπόλει και ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος (Νεκροταφεῖον), ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς λατρευτῆς μας Συζύγου, Μη 1 - 2

«ΗΛΕΚΤΡΑ»
ΣΗΜΕΡΟΝ
Μιά ταῖνια θαῦμα. Ἐνα ἐξωτικὸ χαβανέζικο περιβάλλον γεμάτο δροσιά, χάρι, ἔρωτα.
ΞΕΦΑΝΤΩΜΑ ΣΤΗ ΧΑΒΑΗ
Ἐγχρωμὸν-Κατάλληλον και δι' ἀνηλικούς
Ἐλβίς Πριελεῦ-Σουζανάλη.
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Μιά μεγάλη ταῖνια (ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ)
ΟΙ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΕΣ
Ἐγχρωμὸν-Ακατάλληλον

«ΚΡΟΝΟΣ»
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἀκόμη μιὰ νέα ἑλληνικὴ ταῖνια κοινωνικῆς βγαλμένη ἀπὸ τὴν καρδιά του λαοῦ.
Τ' ΑΔΕΛΦΙΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
Θ. Μυλωνᾶς - Ντίνα Τριάντη - Κ. Κούρτης Μαλ. Ἀνουσάκη.
Τραγουδοῦν: Δούκισσα - Βοσκόπουλος

Σινὲ ΓΑΛΛΕΙΑΣ
(Λεωφόρος Καστριναῖη Ἀκαδημίας)
ΣΗΜΕΡΟΝ
Μιά χαριτωμένη ἑλληνικὴ κωμῶδια σκηνοθετημένη ἀπὸ τὸν Ἀλέκο Σακελάριο.
Η ΣΩΦΕΡΙΝΑ
Ἀλ. Βουγιουκλάκη-Ἀλέκος Ἀλεξανδράκης
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΩΡ Χ 19

Τὸ Καστρινοῦ
Εἰκοβιτέτρον
ΠΑΤΡΙΣ

Πεννιές
Κινηματογράφος
Τὸ ἔργο θὰ διαλέξετε

Οἱ ἐκπλήξεις δὲν ἴθιαν, ὅπως περιμέναμε, στὸ δεύτερο μέρος τῆς ἐβδομάδος αὐτῆς. Τὰ προβαλλόμενα ἔργα δὲν λένε τίποτα καὶ τὸ ἐν διαφέρειν εἶναι περιορισμένο.
«7 Δολλάρια στὸ κόκκινο» (ΣΤΑΥΡΩΤΗ)
Γουέστερν Ἰταλικῆς παρωδίας, ντυμπλαρισμένο εἰς τὴν Ἀγγλικὴν, με τὸν Ἄντονι Στέφεν, Φερνάντο Σάντος και τὴν Ἀ. Νούσιακ. Ἀρχιτῆς συμμορίας ὁ Σάντος σκοτώνει τὴν γυναῖκα του Στέφεν και κλέβει τὸ παιδί του. Καὶ τότε ἀρχίζει ἕνα ἀγρό κυνηγῆτο, ποὺ «διανθίζεται» με πολλές γροθιές και πιστολιές.
«Τὸ τελευταῖο σῖμα τοῦ πολέμου» (ΚΑΣΤΡΟ)
Ἐλεύθερη κινηματογραφία

ΕΚΔΡΟΜΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟῦ
Τὸ τμήμα τοῦ ἑλλ. ὀρειδ. Συνδέσμου Ἡρακλείου θὰ πραγματοποιήσῃ τὴν προσεχὴ Κυριακὴν 16ην τιμωριστικὴν ἐκδρομὴν εἰς παραθαλάσσιον χωρίον Μπαλί. Ἀναχώρησις ἐκ τῶν ἐν τευκτηρίων μας τὴν ἑβδ. πρωτὴν διὰ λεωφορεῖον εἰς Μπαλί.
Ἀρχιτῆς: Ἐκδρομῆς: Μιχαὴλ Κοντάρης.
Διακόσιμα συμμετεχόντες διὰ τὰ μέλη δραχμ. 80, διὰ τὰ μὴ μέλη δραχμ. 90.
Δηλώσεις εἰς τὸν Ἀρχηγὸν ἐκδρομῆς, καὶ εἰς τὰ ἐν τευκτηρία μας. Τηλ. 71.10. Ἐκ τοῦ Ε.Ο.Σ.

ΖΗΤῆ νὰ ἀγοράσω Μελισσία σὲ εὐρωπαϊκὰ κυψέλες. Πληρ. τηλ. 71.79 1-5
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 δωμ. τῶν μετὰ εὐρωπαϊκῶν χωρῶν καὶ μεγάλης αὐλῆς εἰς Λεωφόρον Ἀκαδημίας ἀριθμ. 80. Πληρ. τηλ. 5801.
ΠΩΛΕΙΤΑΙ 1 πετρελαιομηχανή μάρκας Λόρενς Ἀμερικῆς ἔτος 20 εἰς ἀρίστην κατάστασιν Ἐπίσης 1 ηλεκτρογεννήτρια 17 κιλοβάτ. Πληρ. τηλ. 4614
ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἔκτασις 7 περίπου στρεμμάτων ἢ καὶ τμηματικὰς εἰς θέσιν Γεφύρου. Πληρ. τηλ. 4363
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 4 νεόδμητα τασιήματα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεοφίλου παραπλεύρως Ζαχαροπλαστεῖο Ἀφῶν ΒΑΙΚΕ, δυνάμενα νὰ χρησιμοποιηθῶσιν καὶ ὡς ἀποθηκῆ. Πληροφορία τηλ. 32.00 1-10
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ Ἀ' ὄροφος ἐκ τῶν κεντρικῶν δωμάτων, λουτροῦ καὶ καὶ με δαυο τοῦ εὐρωπαϊκοῦ χόρου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἱερολοχικῶν 129 Μαστορά. Πληρ. φρεξ κ. Γεώργιον Χρηστάκη ὑποδ) πῶν τηλ. 6841 1-10
ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος τελεί ὁριστος Γυμνασιου ἢ Ἐμπορικῆς Σχολῆς ἔχων ἐκπαιδευτικὴν τὴν στρατιωτικὴν τὸν ὑποχρεώσεις πληρ. τηλ. 20-93 1-8
Γίνονται δεκτοὶ ἀσθενεῖς ἑλλων τῶν Ταμείων

ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἄτορινολαρυγγολογική
«ΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ»
ΧΡΥΣ. Ι. ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
Τ. Ἐσωτερικοῦ βοηθεῦ Ὄτορινολαρυγγολογικῆς Κλινικῆς, Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Ὄδος Ζαχαροῦ ἀρ. 12 (Πλατεία Δασκαλογιάννη)
Τηλ. 63-14
Γίνονται δεκτοὶ ἀσθενεῖς ἑλλων τῶν Ταμείων

Σινὲ ΣΤΑΥΡΩΤΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἡ ταῖνια ποὺ ἀποτελεῖ τὸ ΖΕΝΙΟ τῶν μεγάλων «Γουέστερν». Ἐνα φιλμ σίφουνας μιὰ ἐποποιὰ βίας καὶ ὀργῆς.
7 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ
Ἐγχρωμὸν Σινεμασκόπ
Πρωταγωνιστοῦν: Ὁ μοναδικὸς Ἄντονι Στέφεν και ὁ ἀσύγκριτος Φερνάντο Σάντος.
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ
ΕΡΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΣΟΥΗΔΙΑ
Μπόμπ Χόπ - Φράνκν Ἀβαλον

Κιν)φος «ΜΑΡΙΝΑ»
Προάστειον Πατέλες στάσις Ἀθανάτων
ΣΗΜΕΡΟΝ Α' ΠΡΟΒΟΛΗ
Ἡ δραματικωτέρα δημιουργία τοῦ ἑλλ. κινηματογράφου πλημμυρισμένη ἀπὸ σκηνές πόνο ἀγωνίας και ἀγάπης.
ΜΗΝ ΑΔΙΚΗΣΗΣ ΟΡΦΑΝΗ
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1967
Πρωταγωνιστοῦν: Νατάσα Ἀποστόλου - Κλεὸ Σκουλοῦδη-Χρῆστος Πάρας - Ἐφρ Οικονόμου.
Λαϊκὸ τραγοῦδι Εὐσταθίου Ντάμα.

Ὁ νέος θερινὸς κινηματογράφος
ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Προάστειον Πατέλες (Στάσις Ἀθανάτων)
ΣΗΜΕΡΟΝ
Μιά δημιουργία μεγάλου θεάματος, μιὰ ὑπερπαραγωγή τῆς Φίνος Φίλμ.
ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΓΙΑ ΦΙΛΗΜΑ
Με τὸν Ζωὴ Λάσκαρη - Κώστα Βουτσᾶ - Ρένα Βλαχοπούλου - Μάρσα Καραγιάννη - Ἀνδρέα Ντοῦζο - Ἀλ. Τζανετάκο - Γιάννη Βογιατζῆ. Μουσικὴ Μίμης Πλάσσας χορογραφίες Μανώλης Καστρινοῦ.
Ἐγχρωμὸν Σινεμασκόπ Κατάλληλον

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ
ΣΟΦΙΑ & ΜΙΝΩΣ
ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ & ΝΕΩΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
ΑΝΑΧΩΡΟΥΝ ΚΑΤΕΥΘΕΙΝΑ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΣΟΦΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 4,30 μ.μ. μέσω Χαλίνων
ΤΕΤΑΡΤΗ 5 μ.μ. κατ' εὐθείαν Πειραιά
ΣΑΒΒΑΤΟ 6,30 μ.μ.
ΜΙΝΩΣ
ΤΡΙΤΗ 6 μ.μ.
ΤΕΤΑΡΤΗ 10 μ.μ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 6,30 μ.μ.
ΚΥΡΙΑΚΗΝ 6,30 μ.μ.
Κεντρικὰ πρακτ. 25ης Αὐγ. ἔναντι Ἀγ. Τίτου
Τηλ. 64.50 καὶ 65.50
» » Ἐβανός » 37.77
» » 25ης Αὐγ. Μ. Θεοδοσάκη » 27.06

κὴ ἀνάπλαση τοῦ μυθιστορηματοῦ τοῦ Ἐφρ Ρεμάρκ «καίρος γιὰ ἀγάπην, καρὸς γιὰ θάνατον». Παίξουν ὁ Τζων Γκάβιν και ἡ Αἰζελτ Πούλδερ. Ὑραία τὰ χρώματα τῆς ταῖνιας.
«Δολοφονία τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν ΕΣ-ΕΣ» (ΡΙΒΟΛΙ)
Ἐνα κομμάτι ἀπὸ τὴν δράσιν τῶν ὁμάδων τῆς ἀντιστάσεως κατὰ τὸν δυνάμιον τοῦ Χίτλερ. Ἐχεῖ ὅμως πολὺν ἑλεγχὸς καὶ ἀπίθανους ἡρωισμοὺς γεγονότων ποὺ βλάπτει τὸ ἔλο ἔργο.
«Μὴν ἀδικήσῃς ὀρφανῆ» (ΜΑΡΙΝΑ)
Δακρυβρέχτη Ἑλληνικὴ ταῖνια μετὰ τὴν Κλεὸ Σκουλοῦδη και τὸν Χρῆστο Πάρα.
«Κοριτσοῖα γιὰ φιλμ» (ΑΝΤΥΑΝΝΑ)
Ἐγχρωμὴ και δροσερὴ Ἑλληνικὴ ταῖνια τῆς Φίνος Φίλμ με μιὰ πλειάδα ἀρίστων ἡθοισιῶν (Λάσκαρη, Βλαχοπούλου, Βουτσᾶ, Καραγιάννη, Τζανετάκος κ.λπ) καὶ με ἀπίθανες ἐξελίξεις. Τὸ φιλμ εἶναι ἐγχρωμὸ και ἔχει γυριστὲ με φόντο σὲ ὠραία Ἑλληνικὰ τοπία.
«Τὸ λουλοῦδι τοῦ Κασμίρ» (ΟΡΦΕΥΣ)
Ἰνδικῆς παραγωγῆς ἔργο με τὸν Σάμ Κασπὸρ.
Εἰς τὴν «ΟΑΣΙΝ» τέλει, παίζει ὁ Μουσκὸς θίασος τῆς Τζένης Βάνου και τοῦ Βαρλάμου.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟῦ
Τὸ τμήμα μας θὰ πραγματοποιήσῃ ἐκδρομὴν εἰς Φαλακρὸ ὄρος ΔΡΑΜΑΣ διὰ τὴν συμμετεχόντων εἰς τὴν 27ην ὀρειβατικὴν συζήσιν τῶν 19ην και 20ην τρέχοντος μηνῶς.
Ἐκ τοῦ Ε.Ο.Σ. Τηλ 71-10



Ὁ Οἶκος Ὑψηλῆς Ραπτικῆς «ΜΑΣΚΟ» Ἐρμού 18, Α' ὄροφος Ἀθῆναι, σὰς παρουσιάζει μιὰ ἀπὸ τῆς ὀρειότερας δημοφιλῆς τῆς τελευταίας κολεξιόν του. Βραδύην τουαλέτα, ἀπὸ γκοφρέ μουςλινά σὲ ρῶς - μὲδ τόνους θὰ σὰς μεταμορφώσῃ σὲ μιὰ ἐξωτικὴ πριγκίπισσα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινούται ὅτι τὸ νέον κατάστημα Νεωτερισμῶν ΑΝΤΩΝΙΟΥ Δ. ΒΟΓΙΑΤΖΗ ὁδὸς 1821 ἀρ. 2 τηλ. 66-82 οὐδέμην ἐμπορικὴν σχέσιν ἔχει με τὸ πρῶην κατάστημα Τζανακῆ - Βογιατζῆ Λεωφ. Καλοκαίριου 71 καὶ νῦν Ἀδελφῶν Γ. Τζανακῆ. Ταῦτα πρὸς γνῶσιν και ἀποφυγὴν παρεξηγήσεων ἐκ μέρους τῆς ἀξιοτίμου πελατείας μου.

Τὸ ἐργοστάσιον ΜΑΡΜΑΡΟΣΚΟΝΗΣ
Προσφῆτου Ἡλία ἢ (Κανλί Καστελλίου)
Κ. ΜΑΡΤΙΜΙΑΝΑΚΗ
Σὰς προσφέρει τὰ προϊόντα του εἰς τὰς χαμηλοτέρας τιμὰς:
ΜΑΡΜΑΡΟΣΚΟΝΗ ΛΕΥΚΗ
Μαρμαρόσκηνη ποὺ δὲν κοκκινίζει με τὸ μάλαμα.
Μαρμαρόσκηνη ποὺ δὲν σκάζει στὸ σοφβᾶ.
ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΕ
Χονδρικὴ πώλησις ὁ σάκκος δρχ. 5
Λιανικὴ πώλησις ὁ σάκκος δρχ. 6
Ἡ παράδοσις εἰς τὸν τόπον τῆς οἰκοδομῆς. Ὁ σάκκος ἐπιβαρύνεται με μιαν δραχμὴν.
ΕΠΙΣΚΕΥΘΗΤΕ ΜΑΣ
Εἰς τὸ πρατήριον μας ἐπὶ τῆς λεωφόρου 62 Μαρτύρων (ἔναντι ἐργοστασίου ταυμεντολίθων Σκουλοῦδη) Στάσις Γαλιεανῶν ἢ Στάσις ΚΕΟΣ.
Τηλεφωνεῖστε μας στὸν ἀριθμὸν 42-01

ΜΑΡΜΑΡΟΣΚΟΝΗ ΛΕΥΚΗ
Μαρμαρόσκηνη ποὺ δὲν κοκκινίζει με τὸ μάλαμα.
Μαρμαρόσκηνη ποὺ δὲν σκάζει στὸ σοφβᾶ.
ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΕ
Χονδρικὴ πώλησις ὁ σάκκος δρχ. 5
Λιανικὴ πώλησις ὁ σάκκος δρχ. 6
Ἡ παράδοσις εἰς τὸν τόπον τῆς οἰκοδομῆς. Ὁ σάκκος ἐπιβαρύνεται με μιαν δραχμὴν.
ΕΠΙΣΚΕΥΘΗΤΕ ΜΑΣ
Εἰς τὸ πρατήριον μας ἐπὶ τῆς λεωφόρου 62 Μαρτύρων (ἔναντι ἐργοστασίου ταυμεντολίθων Σκουλοῦδη) Στάσις Γαλιεανῶν ἢ Στάσις ΚΕΟΣ.
Τηλεφωνεῖστε μας στὸν ἀριθμὸν 42-01

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ
ΣΟΦΙΑ & ΜΙΝΩΣ
ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ & ΝΕΩΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
ΑΝΑΧΩΡΟΥΝ ΚΑΤΕΥΘΕΙΝΑ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΣΟΦΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 4,30 μ.μ. μέσω Χαλίνων
ΤΕΤΑΡΤΗ 5 μ.μ. κατ' εὐθείαν Πειραιά
ΣΑΒΒΑΤΟ 6,30 μ.μ.
ΜΙΝΩΣ
ΤΡΙΤΗ 6 μ.μ.
ΤΕΤΑΡΤΗ 10 μ.μ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 6,30 μ.μ.
ΚΥΡΙΑΚΗΝ 6,30 μ.μ.
Κεντρικὰ πρακτ. 25ης Αὐγ. ἔναντι Ἀγ. Τίτου
Τηλ. 64.50 καὶ 65.50
» » Ἐβανός » 37.77
» » 25ης Αὐγ. Μ. Θεοδοσάκη » 27.06

Κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον
Ε. Μ. ΡΑΣΟΥΛΗ & ΜΗΝΑ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ
Τὸ γραφεῖον τῆς ἐμπιστοσύνης
Διαθέτομην οἰκόπεδα και οἰκίας ἐντὸς και ἐκτὸς τῆς πόλεως. Τετράγωνον 50
Τηλέφωνον 34-70
Βυτιοφόρα Ἐκκενώσωσιν
ΒΟΘΡΩΝ
Ταχεῖα ἐξυπηρέτησις τηλ. 33-45 και 23-15
ΤΖΙΚΑΣ
Πλ. Κορνάρου (Βαλιδὲ Τζαμί)

ΠΩΣ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΘΗΤΕ ΚΟΜΨΗ ΣΤΗΝ ΠΛΑΖ

Τρόποι γιὰ νὰ ἀδυνατήσετε σύντομα
«Τὰ πᾶχη δὲν εἶναι κάτι ποὺ πρέπει νὰ σὰς ἀνησυχῶν. Ἡ ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τὸ περιττὸ πάχος εἶναι ἴσως ἀπὸ τὰ πῶ ἐύκολα ποὺ ἐπὶ τὸν κορμὸν ἄρκει νὰ τὸ θελήσετε. Παρὸ δὲν εἶναι ἀργὰ νὰ εἰμφανισθῆτε σὲν πᾶχὴ κομψὴ με σιλουέτα πλὴν νὰ προκἀλλῆ θυμασμοῦ.
Ἀδὰ ὑποστηρίζει ὁ εἰδὸς κὸς διατολόγος κ. Γεώργιος Μπαλτζῆς, διευθυντῆς τοῦ Ἰνστιτοῦτου γειας «ΣΙΑΟΥ ΕΤ». Καὶ συνεχίζει:
«Βασικὸς κανὼν γιὰ νὰ χῶσετε τὰ πρῶτα πέντε κιλά μετὰ στὸν πρῶτον μῆνα εἶναι ἡ ἐλάττωσις τῆς τροφῆς. Ὁ χῆθμος ἀπόστημ και διατη μείωσις τοῦ μενοῦ, γὰτι αὐτὸ βλάπτει. Κυρίως ἀπορρίπτετε τὸ δεύτερο πιάτο και φροντίστε σιγᾶ - σιγᾶ μετὰ σὲ μιὰ ὁδομάδα νὰ ἐλαττώσετε τὴν τροφὴν σὰς στὸ ἡμῖσιν.
Ἐν ἀὐτὰ γίνουμ μετὰ σιγᾶ μετὰ σ' ἕνα μῆνα θὰ ἔχετε ἦδη ἀπαλλαγὴ ἀπὸ πέντε κιλά περιττοῦ πάχους, πράγμα ποὺ θὰ σὰς ἐπιτρέψῃ νὰ ἐμφανισθῆτε σὲν πᾶχὴ κομψὴ γιὰ τὴν σιλουέτα σας. Πρὸ σοχῆ ὅμως, ἔχει περισσότερα ἀπὸ πέντε ἡμέρα, γὰτι δὲν εἶναι ὕγιενὸ τὸ ἀπότομο χάσιμ βάρους».
ἸΔΑΝ. Μ. ΚΟΥΚΟΥΡΑΚΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Βολογῆς τ. Ἐπιμελητῆς Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πειραιᾶ. Ἐπανελλῶν δέχεται και χειρουργεῖ ἐν τῷ Πολυκλινικῷ ὡς καὶ ἐν τῷ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐβανῶ ἀρ. 58 Ἰατρείου τοῦ τηλ. 41-81.

Ἡ ΝΕΑ ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
«Ἡ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ»
ΧΡΙΣΤ. Α. ΧΕΙΛΑΔΑΚΗ
Χειρουργοῦ Ὄφθαλμῶν τ. Ἐπιμελητοῦ Κρατ. Νοσομείου Πειραιῶς
Ἐσποθιθεσία διὰ συζήσιν ὀφθαλμῶν λειτουργεῖ ἀπὸ τῆς Δευτέρας 14ης Φεβρουαρίου 1966.
Ὄδος Κανταροῦλεων 6 (Παραπλεύρως παλ. ΟΤΕ)
Τηλ. 37-35

Κλινικὴ
Μαιευτικὴ χειρουργικὴ Γυναικολογικὴ
Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
Ε. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ
Μαιευτροῦ - Χειρουργοῦ Γυναικολόγου
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ὄδος Ἰδμενῶος 24 σπύριον Κινηματογράφου «Α-στόρις». Τηλεφ. 34-91 Ἡράκλειον.

Νέα Ὄστορινολαρυγγολογικὴ Κλινικὴ
ΑΓΓ. Ι. ΡΑΜΟΥΤΣΑΚΗ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ
Πλατεία Καλλεργῶν Ἀνωθεν Πρακτορείου αὐτοκινήτων Χαυλίου (ἔναντι Μεγάρου ΟΤΕ).
Τηλ. 57-44

Βασίλ. Ι. Πουλιανάκης
Ἰατρός - Χειρουργός
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Μέλος Διεθνῶς Κολογιου χειρουργῶν. Ἐπὶ τριετίας μετεκπαθευθεῖς εἰς Ἡνωμ. Πολιτείας Ἀμερικῆς.
Δέχεται και χειρουργεῖ εἰς τὴν Κλινικὴν «Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ» παρὰ τὸν Ἀγ. Δημήτριον τηλ. 32-79. Οἰκίας 21-36

«ΟΑΣΙΣ»
Ἀπὸ χθὲς Πέμπτη 13 Ἰουλίου και μόνον γιὰ 4 ἡμέρες ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΘΙΑΣΟΣ-REBY
ΤΖΕΝΗ ΒΑΝΟΥ
ΜΑΡΙΑ ΝΤΕ ΠΕΤΡΙΛΛΟ
ΤΑΚΗΣ ΒΑΡΛΑΜΟΣ
ΤΕΡΥΣ ΧΡΥΣΟΣ

Συμμετεχόντες: ΑΛΕΚΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ (Μπουζουκί) ΠΑΡΗΣ ΛΑΜΠΡΑΚΟΣ (Μίμος-κωμικός) ΤΟ ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΙΧΤΕΤΤΟ ὁ Διεθνούς φήμης Ἀμερικανὸς κωμικός τοῦ κινηματογράφου και τηλεοράσεως

MINI-MINI
Ὁρχήστρα: ΜΙΑΜΙΝΗ ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗ
Εἰς. προπωλοῦνται εἰς τὰ Ταμείων τοῦ Θεάτρου
Ὁργάνωσις: Καλλιτεχνικὸν Γραφ. Φ. ΡΑΠΤΗ

Ψυγεία, Κουζίνες, Πλυντήρια, Θερμοσίφωνες
ΙΖΟΛΑ
Εἰς τὴν ἀντιπροσωπειαν Ἡρακλείου
Ε. ΞΑΘΑΚΗ
Τηλ. 32-07 και 24-63

Κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον
Ε. Μ. ΡΑΣΟΥΛΗ & ΜΗΝΑ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ
Τὸ γραφεῖον τῆς ἐμπιστοσύνης
Διαθέτομην οἰκόπεδα και οἰκίας ἐντὸς και ἐκτὸς τῆς πόλεως. Τετράγωνον 50
Τηλέφωνον 34-70

Βυτιοφόρα Ἐκκενώσωσιν
ΒΟΘΡΩΝ
Ταχεῖα ἐξυπηρέτησις τηλ. 33-45 και 23-15
ΤΖΙΚΑΣ
Πλ. Κορνάρου (Βαλιδὲ Τζαμί)

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Παιδιά γεγονότα

14 - 7 - 37
Ο κ. Γ. Πετράκης και η
δύο κόρες του...

ΠΛΟΥΝΤΑΙ 1) μία κορδέλλα
μετά κινήσεως 2) Ένα σύνθε-
τόν 3) Ένα Λιαντικό 4) Ένα
τροχιστήρι 5) Ένας δίσκος...

ΠΛΟΥΝΤΑΙ η ενοικιάζεται από
θήκη 250 τμ. μετά οικοπέδου
500 τμ. εις Άλικαρνασσόν και
εις τιμήν ευκαιρίας. Πληροφ.
τηλ. 80563 1-10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εις Άμπελοκή
ποιος περιοχή Άγιου Ιωάννου
ΒΙΛΛΑ 4 κυρίων διαστημάτων
ΛΟΥΣ με περίπου 2 περίπου
στρεμμάτων οπωροφόρων δέν-
δρων. Μισθωμά λογικών. Πλη-
ροφορία τηλ. 26-92 και
68-61 1-5

ΖΗΤΕΙΤΑΙ περιθαλάσσιον δια
πριβάτο 10 στρεμμάτων με νηρό
και άβηθον ορειθαλάσσιον να
τό αναλάβη συνεταιρικά. Πληροφ-
ορία κέντρο Λίντο τηλ. 2923

ΔΙΑΘΕΤΑΙ δωμάτια
διά μόνιμους ενοικια-
στές εις την Παιονίαν
«ΣΕΣΙΛ» (παρά τὸ πάρκο
Θεσσακοπούλου). Τιμὲς
λίαν προσιτῆς, καθαριό-
της άμειπτότης, εξημε-
ρήσει τελεία. Πληροφ-
ορία τηλ. 43-61 ἀπὸ ὠ-
ρα 8-11 π.μ.

ΠΛΟΥΝΤΑΙ ὑπὸ τοῦ Νικο-
λάου Καλλέργη - Κερ-
μοῦτσι τὰ κατωτέρω ἐξερ-
τήματα:

Εἰς ἀξῶν τῶν 60 χιλιο-
στών 6 μέτρων, τρεῖς τρο-
χαλῖες ἐλευθέρως ἐνὸς μέ-
τρου, μία σταθερὴ ἐνὸς μέ-
τρου διαρρομένη, δύο τρο-
χαλῖες σταθερῶς διαρρο-
μένως τῶν 40 ἐκατοστών.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἡλι-
κίας 16 - 17 ἐτῶν διαθέ-
των ποδηλάτων. Πληροφ.
τηλ. 30.58. 1-6

ΠΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδον 218
τ.μ. εἰς θέσιον Νέον Στάδιον.
Πληρ. 80211 1-5

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἐνοικίωσιν διαμέρι-
σμα 3 ἢ 4 δωμῶν ἐντός τῆς πό-
λεως καὶ κατὰ προτίμησιν εἰς κεν-
τρικὴν συνοικίαν. Πληρ. τηλ. 81-
030 ἢ 3616 1-10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ τὰ
τρία πεδῶκα κατὰστῆμα καὶ
νουργῆς. Τηλ. 61.35. 1-6

ΤΙΜΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ
ΠΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς
τὴν πύδ ἀριστοκρατικῆ
νοικίας (Λεωφόρος Ἀκαδη-
μίας). Ὑψόμετρο ἰκανο-
ποιητικό. Πληρ. τηλ. 80604.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος ἀπόφοιτος
Γυμνασίου ὡς λογιστὴς εἰς κατὰ
στῆμα. Πληροφορία τηλ. 21-03
1-7

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ τύπου «Ο-
ΠΕΛ ΠΛΙΤΣ» προωθούμενον
πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρί-
ας. Τηλ. 57.45

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 180
τ.μ. κατώλληλον καὶ δια βιομηχα-
νικὴ ἐγκατάστασιν ἀνωθεν Ο.Α.Σ.Ε.
Ω.Σ. Λεωφ. Γεωργίου Γεωργιάδου
8. Πληροφορία κ. Σπέργαν ἰκα
κοῦσιν εἰς τὴν ὡς ἀνω διεύθυνσιν
1-7

Ἡ Ἐταιρεία Συντηρή-
σεως Βάσεων Ρουρῶν ΤΥΜ
ΡΑΝΕ CO INC ζητεῖ προσω-
πικὸν διὰ τὴν κάλυψιν τῶν
κάτωθι θέσεων:

1. Σχεδιαστοῦ (Κάτοχος
Ἀγγλικῆς Γλώσσης).
2. Ἐπιθεωρητοῦ ὀχημά-
των (πείραν, καὶ Ἀγγλο-
μαθῆν).
3. Ὑπάλληλον διὰ τὸ
Γραφεῖον κινήσεως (Ἀγ-
γλομαθῆν).

Πληροφορία εἰς τὸ τμή-
μα προσωπικοῦ τῆς Ἐται-
ρείας τηλ. ἐσωτ. 3418. 1-5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνάγειος
οἰκία καινουργῆς ὑγιεινῆ
ἡλιόλουστος με ἀνεπιβό-
στον θέσιον εἰς Πόρον ὁδὸς
Βίτσι 19. Ὅλα τὰ σύγχρονα
κομφορ. Τρία δωμάτια, χυλ-
κοῦζινα πλήρης λουτροκα-
μινῆ. Ἐνοίκιον λογικόν. Πλη-
ροφορία εἰς τὸ ἰσόγειον καὶ
τηλ. 3794 1-10

ΠΛΟΥΝΤΑΙ ἐπιβατικὸν αὐ-
τοκίνητον ΟΠΕΛ ΟΛΥΜΠΙΑ
μοδῆλο 1952 εἰς ἀρίστην
κατάστασιν. Πληροφορία
Ψαρμυλῶν 9 τηλ. 6391. 1-6

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ Πω-
λεῖται καινουργῆς καὶ πλή-
ρες κινήσεως ὀχημῶν συγ-
κρότημα ἀποτελούμενον ἐξ
αὐτοκινήτου με ἀβείαν κυ-
κλοφορίας δι' ὀλόκληρον
τὴν ἡσὸν κινήσεως γραφει-
κῆς μηχανῆς ἰταλικῆς προε-
λεύσεως καὶ ηλεκτρογεννῆ
τρίας. Πληροφορία τηλ.
30.88 ἀπὸ 10-12 π.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ διπλωματὴς εἰς κατὰ
τήν ἐπιθεωρησὶν αὐτοκινήτων
πρὸς τὴν ἀποστολὴν ἑπιθεωρη-
σῆς ἑπιθεωρητῶν ἑπιθεωρητῶν
Σχολῆς Πληροφορία κ. Κ. Μεγα-
ρίτη Λεωφόρος Κνωσσοῦ ἀρ. 57
τηλ. 6621 1-7

ΑΠΩΣΕΣ ΘΗ διελκυστῆριον ἀποσπεί-
σασθαι ἐπιθεωρησῆς ἀνήκον εἰς τὸν
Α.Ε.Ε.Π.Ε.Π. Χαλκιδεῶν Πρα-
καλεῖται ὁ εὐρὸν νὰ τὸ παραβῆ
ση ὀπὸν Ο.Α.Α. 1-3

ΠΛΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητον ΦΟΛΚΕ
ΒΑΓΚΕΝ εἰς πολλὴν καλὴν κατὰ-
στασιν με χιλίόμετρα 19.000 εἰς
τιμὴν εὐκαιρίας. Πληρ. τηλ. 81030
ἢ 3616 1-6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἐνοικίωσιν διαμέρι-
σμα 3 ἢ 4 δωμῶν ἐντός τῆς πό-
λεως καὶ κατὰ προτίμησιν εἰς κεν-
τρικὴν συνοικίαν. Πληρ. τηλ. 81-
030 ἢ 3616 1-10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ τὰ
τρία πεδῶκα κατὰστῆμα καὶ
νουργῆς. Τηλ. 61.35. 1-6

ΤΙΜΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ
ΠΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς
τὴν πύδ ἀριστοκρατικῆ
νοικίας (Λεωφόρος Ἀκαδη-
μίας). Ὑψόμετρο ἰκανο-
ποιητικό. Πληρ. τηλ. 80604.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος ἀπόφοιτος
Γυμνασίου ὡς λογιστὴς εἰς κατὰ
στῆμα. Πληροφορία τηλ. 21-03
1-7

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ τύπου «Ο-
ΠΕΛ ΠΛΙΤΣ» προωθούμενον
πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρί-
ας. Τηλ. 57.45

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 180
τ.μ. κατώλληλον καὶ δια βιομηχα-
νικὴ ἐγκατάστασιν ἀνωθεν Ο.Α.Σ.Ε.
Ω.Σ. Λεωφ. Γεωργίου Γεωργιάδου
8. Πληροφορία κ. Σπέργαν ἰκα
κοῦσιν εἰς τὴν ὡς ἀνω διεύθυνσιν
1-7

Ἡ Ἐταιρεία Συντηρή-
σεως Βάσεων Ρουρῶν ΤΥΜ
ΡΑΝΕ CO INC ζητεῖ προσω-
πικὸν διὰ τὴν κάλυψιν τῶν
κάτωθι θέσεων:

1. Σχεδιαστοῦ (Κάτοχος
Ἀγγλικῆς Γλώσσης).
2. Ἐπιθεωρητοῦ ὀχημά-
των (πείραν, καὶ Ἀγγλο-
μαθῆν).
3. Ὑπάλληλον διὰ τὸ
Γραφεῖον κινήσεως (Ἀγ-
γλομαθῆν).

Πληροφορία εἰς τὸ τμή-
μα προσωπικοῦ τῆς Ἐται-
ρείας τηλ. ἐσωτ. 3418. 1-5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνάγειος
οἰκία καινουργῆς ὑγιεινῆ
ἡλιόλουστος με ἀνεπιβό-
στον θέσιον εἰς Πόρον ὁδὸς
Βίτσι 19. Ὅλα τὰ σύγχρονα
κομφορ. Τρία δωμάτια, χυλ-
κοῦζινα πλήρης λουτροκα-
μινῆ. Ἐνοίκιον λογικόν. Πλη-
ροφορία εἰς τὸ ἰσόγειον καὶ
τηλ. 3794 1-10

ΠΛΟΥΝΤΑΙ ἐπιβατικὸν αὐ-
τοκίνητον ΟΠΕΛ ΟΛΥΜΠΙΑ
μοδῆλο 1952 εἰς ἀρίστην
κατάστασιν. Πληροφορία
Ψαρμυλῶν 9 τηλ. 6391. 1-6

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ Πω-
λεῖται καινουργῆς καὶ πλή-
ρες κινήσεως ὀχημῶν συγ-
κρότημα ἀποτελούμενον ἐξ
αὐτοκινήτου με ἀβείαν κυ-
κλοφορίας δι' ὀλόκληρον
τὴν ἡσὸν κινήσεως γραφει-
κῆς μηχανῆς ἰταλικῆς προε-
λεύσεως καὶ ηλεκτρογεννῆ
τρίας. Πληροφορία τηλ.
30.88 ἀπὸ 10-12 π.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ διπλωματὴς εἰς κατὰ
τήν ἐπιθεωρησὶν αὐτοκινήτων
πρὸς τὴν ἀποστολὴν ἑπιθεωρη-
σῆς ἑπιθεωρητῶν ἑπιθεωρητῶν
Σχολῆς Πληροφορία κ. Κ. Μεγα-
ρίτη Λεωφόρος Κνωσσοῦ ἀρ. 57
τηλ. 6621 1-7

ΑΠΩΣΕΣ ΘΗ διελκυστῆριον ἀποσπεί-
σασθαι ἐπιθεωρησῆς ἀνήκον εἰς τὸν
Α.Ε.Ε.Π.Ε.Π. Χαλκιδεῶν Πρα-
καλεῖται ὁ εὐρὸν νὰ τὸ παραβῆ
ση ὀπὸν Ο.Α.Α. 1-3

ΠΛΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητον ΦΟΛΚΕ
ΒΑΓΚΕΝ εἰς πολλὴν καλὴν κατὰ-
στασιν με χιλίόμετρα 19.000 εἰς
τιμὴν εὐκαιρίας. Πληρ. τηλ. 81030
ἢ 3616 1-6

ΝΥΚΤΑ ΚΑΙ ΘΥΕΛΛΑ
ΝΙΚΟΥ ΦΩΣΚΟΛΟΥ

12ον
Οἱ κινήσεως τὸ δέλεμα ὁ τό-
νος τοῦ ὑπαστυνόμου εἶχαν μετὰ
σιγουρίας πρὸς τὸν ἄνθρωπον τὸν
Στέλλα Γιαννῆ ὅταν τὴν ζῆνα
κόλλασαν ὀπὸ γράσει γιὰ μιὰ
δευτέρη ἀνάκριση.
—Λοιπὸν; Ἀποφάσεις νὰ
μὰς πῆς τὴν ἀλήθεια ἢ οὐκ;
Ἡ εἰρωνεία στὴ φωνὴ τὸ ἦ
ταν ὀλοφάνηρι.
—Τὴν ἀλήθεια οὐ εἶπα, ἀ-
πάντησε χαμηλώνοντας τὸ δέλε-
μα ἢ Στέλλα.
—Δὲν θύγεις χθὲς τὸ δράδυ
λοιπὸν; ὅπ τὸ σπῆτι σου, δὲν
πρῆσαι μετὰ σου, χθὲς τὸ δράδυ;
—Μάλιστα ἀπάντησε χωρίς
νὰ σηκώσει τὸ κεφάλι τῆς ἢ κο-
πέλα.
—Νατῶσα! φέλλισε ξεψυχι-
σμένη ἢ Στέλλα ἔτοιμη νὰ σω-
ρισθῆ στὸ πάτωμα.
—Ἐὐὐ νὰ πάωεις, φώναξε
αὐστηρὰ ὁ ὑπαστυνόμος, Νατῶ-
σα!



ΧΡΗΣΗ Γ. ΑΛΗΤΙΖΑΚΗ
Χειροῦργος - Ὀδοντι-
ατρος. Δέχεται εἰς
τὸ ἴατρεῖον τῆς ὁδὸς
Κατεχάκη.
ΑΛΛΑΓΗ ΑΡΙΘΜΟΥ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ
ΔΙΚΗΓ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ
Τ. ΠΑΥΛΗ-Γ. ΠΑΠΑΧΑΤΖΑΚΗ
Ἐνοικιοῦται ὅτι ὁ νέος
ἀριθμ. τηλεφώνου τοῦ
ἐπὶ τῆς ὁδῶς Ἰσομῆδος
32 βικηγορητοῦ γραφείου
Τ. ΠΑΥΛΗ-Γ. ΠΑΠΑΧΑ-
ΤΖΑΚΗ εἶναι 81-092.

ΜΕ ΙΣΧΥΡὸ καὶ ἀδόρυβο ψυκτικὸ μὴχάνημα
ΜΕ ἰδανικοὺς χώρους γιὰ ὅλα τὰ τρόφιμα
Κυκλοφοροῦν σὲ μεγέθη 6-6,5-7-8-9-10 κ.π.
Ψυγεῖα ΙΖΟΛΑ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΡΟΖΑΚΗΣ
Καλοκαίρινο 77 Τηλ. 5745

MENTIΟΥΜ
ΑΝ. Χ. ΑΒΥΚΟΠΟΥΛΟΣ
Κάτοχος ἑλληνικῶν καὶ
ξένων διπλωμάτων Ἀριθ.
Ἐγκρίσι. Πρωτ. Ἀθηνῶν 12.
841) 62
Ἐνδιαφέρεσθε νὰ ἐπικοι-
νησῆτε με ὁποιοδήποτε
πρόσωπον χαμένον ἢ μὴ;
ἐπὶ πλεὸν νὰ μάθετε τὸ τί
σκοπῶντε γιὰ σῶς καὶ ἐάν
ἐνδιαφέρονται; Ἐλάτε γω-
ρὶς διασαγῶ. Ὁ ὄντισμοσὸς
σὲ τελεία ἐφορμογὴν του,
τέλειον ἐπιστημονικὸν φαίνο-
μενον. Βάσει ζῳδίων καὶ ἀ-
στρολογίας. Τὸ μοναδικὸν
μέντιουμ ἐν Ἑλλάδι τὸ ὁ-
ποῖον ἀπευθύνωσιν προλαίγει
τὸ μέλλον σῶς.
Ἐπιβλέπων φιλικὸν καὶ πο-
λιτισμικὸν ἀπόλυτον μυστι-
κότης πλήρως κατανόηση
τῶν ὑποθέσεών σῶς.
Δέχεται καθ' ἑκάστην
πλὴν Κυριακῶν. 9 π.μ. Ἔως
1 καὶ 5-9 μ.μ. ἔναντι Ν. Ἐ-
γροτικῆς Τραπεζῆς Καρτε-
ροῦ καὶ Κατεχάκη 25 Ἀ' ὄρο-
φος τηλ. 5826

Ἰωάννης Μπαλιτῆς
Ἴατρος Χειροῦργός
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν
του Ἅγιος Παντελεῆμων.

ΕΛΠΙΣΤΟΜΕΡΕΙΑ
Εἶναι τὸ κριτήριον
τῆς ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
... καὶ ὁ μακροχρόνιος λειτουργεῖς εἶναι
πρὸς τὴν κάλυψιν τῆς ΕΛΠΙΣΤΟΜΕΡΕΙΑΣ
ἐπὶ ὅλοιο.
ΕΛΠΙΣΤΟΜΕΡΕΙΑ: ἴσως ὄχι σὲ ὅλοιο
προσφέρει μετὰ μετὰ ὅλοιο ἀπὸ τὸν
ἐπιθεωρητὴν τῆς ὑπεροχῆς τῆς κούβας ΕΛΠΙ-
ΣΤΟΜΕΡΕΙΑ καὶ τὴν κατὰστῆμα ὅτι μόνον ἀπαρ-
τῆται ἀπὸ πραγματικὸν ἔργο γιὰ τὸ σπῆτι σῶς.

ΨΥΓΕΙΑ
ΠΙΤΣΟΣ
ΥΓΕΙΑ
Τὰ ψυγεῖα πού κάνουν τὸ σπῆτι ἀνετὸ ξεκούραστο χαρούμενο
ΨΥΓΕΙΑ ΠΙΤΣΟΣ
ΑΝΩΤΕΡΑ ΠΟΙΟΤΗΣ - ΕΓΓΥΗΣΙΣ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ - ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ
Καὶ κατὰ ἄλλο!!!
Ἀπὸ σήμερον ὁ ἀγοράζοντες Ἠλεκτρικὸν Ψυγεῖον ΠΙΤΣΟΣ ἀπὸ
τὰ εἰδικὰ κατὰστῆματα Ἡρακλείου δὰ λαμβάνουν λαχεῖον; κατὰ
τὴν κλήρωσιν τοῦ ὀποῖου δὰ δοθῶν ἐντελὸς δωρεάν:
α) Ἐνα Ἠλεκ. Ψυγεῖον ΠΙΤΣΟΣ 12 κ. ποδῶν
β) Ἐνα » Πλυντήριο ΠΙΤΣΟΣ VEDETTE
γ) Μία » Ἐπιτραπέσιον κουζίνα ΠΙΤΣΟΣ
δ) Ἐνα Ραδιόφωνο τρανζίστορ καὶ πολλὰ ἄλλα δῶρα.
Μὴν χάσετε τὴν εὐκαιρία, μπορεῖ νὰ εἰσθε κι ἐσεῖς τυχεροὺς

ΒΥΤΙΟΦΟΡΑ
ΕΚΚΕΝΩΣΕΩΣ ΒΟΘΡΩΝ
ΑΦΟΙ ΛΟΓΟΘΕΤΗ
Ἀρχολέοντος 7 πάρκο
Εἰδικευμένο προσωπικὸ
Τηλ. 70-09
Ταχεῖα ἐξυπηρέτησις
Γραφεῖον Μοιρῶν
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΔΙΑΚΑΚΗΣ
Τηλ. 93

ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΔΗΜ. ΚΥΡΙΑΚΟΥ
Σαχτούρι 11-Πειραιῶ
ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΝ
ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΣ ΚΡΗΤΗ
(20.000 Τόννων 22 Μιλίων)
ΕΝΑΡΕΙΣ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΩΝ 23-25 ΙΟΥΛΙΟΥ
Τὸ ἐκπληκτικὸν Ὑπερωκεάνειον «ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΣ ΚΡΗΤΗ»
παρέχει ἀπόλυτον ἀσφάλειαν εἰς τὸν ἐπιβάτην διότι εἶναι καθαρώς
Ἐπιβατηγὸν Πλοῖον, Εἶναι ΑΠΟ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΝ
καὶ δρομολογεῖται ΑΝΕΥ ΟΥΔΕΜΙΑΣ ΜΕΤΑΣΚΕΥΗΣ εἰς τὴν γραμ-
μὴν Ἡρακλείου-Πειραιῶς.
Τέσσαρες ἀναχωρήσεις ἐξ Ἡρακλείου ἐβδομαδιαίας.
Δύναται νὰ μεταφέρῃ εὐχερῶς εἰς κλίνας 1400 ἐπιβάτας κατὰ ταξίδιον.
Διαθέτει Γκαρὰς διὰ 70 ἐπιβατηγὰ Ἀυτοκίνητα.
Τὸ Ταξίδιον Ἡρακλείου Πειραιῶς θὰ εἶναι διαρκείας 9 μόνον ὥρων.
Διαθέτει ἐκτός ἀπὸ τὴν καταπληκτικὴν του ταχύτητα, ἀφθαστον
πολυτέλειαν, μεγαλοπρέπειαν, ἀνεσιν, πολυτελέστατα Σαλόνια,
Μπάρ, εὐρύχωρα καταστρώματα περιπάτου, σύγχρονον ἐξοπλισμὸν
(AIR CONDISIONING), Ὁρχήστρα, Τηλεόρασιν καὶ ἐκλεκτὴ κουζίνα.
Ἡ λίαν προσεχὴς ἀφίξις τοῦ «ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΣ ΚΡΗΤΗ» θὰ
δώσῃ τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὸν ἐπιβατηγὸν κόσμον νὰ θαυμάσῃ καὶ νὰ
ἐκτιμήσῃ δεόντως τὴν μεγάλην προσφορὰ τοῦ κ. Δημητρίου Κυριακοῦ
τοῦ μέχρι σήμερον ἐφοπλιστοῦ τεσσάρων ποντοπόρων πλοίων ὅστις
ἐπεκτείνει τὰς ἐφοπλιστικὰς του ἐπιχειρήσεις με τὸ ὕκ «ΜΕΓΑ-
ΛΟΝΗΣΟΣ ΚΡΗΤΗ» καὶ εἰς τὰς ἀκτοπλοϊκὰς γραμμάς.
Ὁ κ. Δημήτριος Κυριακός, τὰ Γραφεῖα τοῦ ὀποῖου εὐρίσκονται ἐν
Πειραιεὶ ἐπὶ τῆς Ὁδοῦ Σαχτούρι 11, ΟΥΔΕΜΙΑΝ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΣΧΕ-
ΣΙΝ ΕΧΕΙ ΜΕ ΑΛΛΟΥΣ ΑΚΤΟΠΛΟΥΣ ΕΦΟΠΛΙΣΤΑΣ.
Κεντρ. Πρακτορεῖον Ν. ΒΑΡΛΑΚΗ Ὁδὸς 25ης Αὐγ. Τηλ. 27-30-43-60

Ο "ΕΠΛΟΡΕΡ 35", ΘΑ ΕΚΤΟΞΕΥΘΗ ΥΠΟ ΤΩΝ ΗΠΑ ΤΗΝ 19ην ΙΟΥΛΙΟΥ

Η Αμερικανική υπηρεσία αεροναυτικής και διαστήματος ανακοίνωσε ότι την 19η τρέχοντος μηνός θα εκτοξεύσει από την βάση του ακρωτηρίου Κένεντυ διαστημικών επιστημονικών εργασιών με το όνομα "Επλόρερ 35" το οποίο θα έχει ως άποστολή την μελέτη των υφιστάμενων περίετρης σε ληγε μαγνητικών πεδίων.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΝΟΡΤΩΝ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΑΣΤΑΜΠΑ

Καλούνται τα μέλη του Συλλόγου την Κυριακή 23 τρέχοντος και ώρα 10 π.μ. εντός γραφείων αυτού προς συζήτηση επί των κάτωθι θεμάτων: 1) Λογιστικά και έγκριση πεπραγμένων άσκησης μελών Συμβουλίου και 2) Αρχαιρεσίες.

Εκποίσεις Έλαιουρικών Μηχανημάτων

Λόγω ριζικής άνακαίνισης του έλαιουρικού μας έλαιουρικού (Συν)σίδου Θρακιανού διαθέτει τώ κάτωθι έλαιουρικό Μηχανήματα: τέσσερα κοινά Πιστοίρια, τρεις άντλίες ή μία άντλη και δύο έλαιουρικούς. Διά περισσότερες πληροφορίες οι θουλήμενοι δύνανται να άποσταλέσουν εις τώ Γραφείον τώ (Συν)σίδου εις Θρακιανό.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Συγγλήσεις Γενικής Συνέλευσης των μελών τής "Εθνικής Αντιστάσεως Άγιομύσιον Νομού Ηρακλείου ΚΡΠΡΕ ΣΥΝΔΕΛΦΕ. Παρακαλείσθε όπως την 16ην τρέχοντος μηνός Ιουλίου ήμεραν τής εβδόμηδος Κυριακήν και ώρα 10 π.μ. προσέλθητε εις τώ "Ιστορικών Μουσείων Εθνικής Αντιστάσεως (Πατελες) προς συζήτηση και λήψιν αποφάσεως επί των κάτωθι θεμάτων: 1) Έγκριση άπολογισμού τώ Διοικητικού Συμβουλίου. 2) Έγκριση νέου Διοικητικού Συμβουλίου και έξελεγκτικής επιτροπής. 3) Διάφοροι άνακοινώσεις. ΕΝ ΗΡΑΚΛΕΙΩ ΤΗ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ 1967 ΕΘΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ "ΑΣΤΡ. ΙΑΤΡΕΙΩΝ 1-2

ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΥ

Άνεχώρησεν σήμερον διά δίμημον κατόπι προσκήσεως εις Αθήνας ή Αισθητικός - Βιζαντιός δις Στέλλα Πεταλάκη ίνα παρευθών στα έγκρινα των νέων έγκαταστάσεων τώ επιστημονικού Ίνστιτούτου Αισθητικής Σαρκόποδου. 1-2

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

Table with market data: ELADIA (No 3, No 2, No 1), ΔΗΜΗΤΡΙΑΚΑ (Σίτος μαλακός, Σίτος σκληρός, Κριθή ποιά, Βρώμη, Βίκος), ΕΣΑΓΩΓΗ 6 ΤΟΝΝΩΝ ΣΟΓΑΤΑΝΙΝΑΣ ΕΙΣ ΙΟΡΔΑΝΙΑΝ, ΕΥΛΑΙΑ (No 5, No 4, No 3, No 2, No 1).

ΕΙΣ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ Η ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΥΠΑΡΧΟΥΣΩΝ ΠΑΡΑΚΤΙΩΝ ΠΗΓΩΝ ΑΠΕΦΑΣΙΣΤΗ ΧΕΣΕΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΝΑΓΚΑΣ ΤΗΣ ΑΡΔΕΥΣΕΩΣ

Θά κατασκευασθών έργα και εις την Άνατολικήν Κρήτην μετά την κατασκευήν παρομοίου εις την Άργολίδα

ΘΑ ΑΡΔΕΥΘΟΥΝ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΤΡΕΜΜΑΤΑ

Αθήναι 13 - Ο ύπουργός συντονισμού κ. Μακάρης άνεκοίνωσε τώσ όριστικώσ άποφάσει τώσ κυβερνήσεως επί τώσ θεμάτων τώσ άξιοποίησησ τώσ Άργολικού πεδίου άτινες ελήφθησαν κατόπι πραγματοποιήσεως προχθές υπό τήν προεδρίαν αυτού συσκέψεως με συμμετοχήν τώσ ύπουργών γεωργίας τώσ ύπουργών συντονισμού καθύπευκτων τών άναπτυχών ίδρυματων και ύπηρεσιακών παραγώντων. Συγκεκριμένως: 1) Άπεφασίσθη ή εις τήν μεγαλυτέραν δυνατήν έκτασιν άξιοποίησησ τής Άργολικής πεδίοσ διά τής χρησιμοποίησησ τώσ συνόλων τών διαθεσίμων ύδάτων τής περιοχής και τής χυτέρας ένάρεθως κατασκευής τών έργων έφ' όλοκληρώ τής έκτάσεως αυτήσ. 2) Άπεφασίσθη ή άμεσως έγκρισή τής κατασκευής τών έργων συλλήψεως τών παρακτιών πηγών Άνακάνου Κιθέρου άι όποια έκβάλουν ήδη άρχρησ

ΙΔΙΑΙΤΕΡΑΝ ΣΗΜΑΣΙΑΝ ΑΠΟΔΙΔΕΙ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΙΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑ'Ι'ΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Εθνική κυβερνήσεως άι κατά τήν όποίαν ενήμερήθη επί τής μέχρι τώδε πορείας τώσ προγράμματασ δραστηριότητος τώσ εν λόγω όργανισμοίσ ό όποίοσ δύνανται να συμβάλη άποφασιστικώσ εις τήν έν γενέϊ οικονομικήν άνάπτυξιν τής χώρασ. Είς τήν δήλωσιν ταύτην προέβη ό ύπουργός βιομηχανίας κ. Οικονομώπουλος μετά τήν συνεργασίαν τήν όποίαν είχε με τόν πρόεδρον τώσ Εθνικού όργανισμοίσ έλληνη

Μετά τήν ύπογραφήν Η ΣΥΜΒΑΣΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΛΙΤΤΟΝ

Τό πλήρες κείμενον ώσ έκυρώθη και έδημοσιεύθη εις τήν "Εφημερίδα τής Κυβερνήσεως" 23ον. Τό στάδιον ΙΙΙ θεωρείται λήξαν όμα τή προετοιμασία υποθέσει υπό τώσ παρομοίων τώσ όργανισμοίσ άπόσ κληρονομίασ προγράμματος άναπτύξεως και τή έγκρισή τούτου υπό τήσ Ομάδασ Συνδέσμου Ι. Έν δέκαται ή πρότασις τούτουσ προγράμματασ να άφορά περίοχην ήμυ καλυπτομένην υπό τής Συμβάσεως ΛΙΤΤΟΝ. 11ον έτος 12ον έτος ισχύουσ τής Συμβάσεως. Με τήν έναρξιν τώσ σταδίου αυτού τώ παρομοίοιτρωσ Όργανισμοίσ θα πρέπει να έχη άπο

Έρα πανήγυρις Άγίας Μαρίνης

Τήν προσέχη Δευτέραν 17 Ιουλίου εορτήν τής Άγίας Μεγαλομήτορος και θαυματουργού Μαρίνης εορτάζει ό εν τώ Συνοικισμώ "Άγία Μαρίνα" (πρόαν Τσαλικιάσ) φερώνυμος έραν Ναός. Ο Μέγας έπιπέριος άρχιεπί τήν 6.30 π.μ. τής Κυριακήσ εις παραμονή τής εορτήσ. Ο Όρθρωσ άρχεται τήν 7ην π.μ. τής ήμέρας τής εορτήσ και έν συνεχεία ή θεία λειτουργία. Συγκοινωνιακόσ θα έξυπηρεθών ή χριστιανική διά τής Άστικής συγκοινωνίας. (έκ Χανίων Πόρτασ).

ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΙΑΤΡΟΥ

Ο κ. Χαριδίμωσ Ρουσσώκωσ άνεχώρησεν διά Εσθονίαν διά επανάληψιν τήν 1ην Αύγουστου όπότε και θα άλιουργήσ τώ εργαστήριό τώ.

ΓΗΠΕΔΟΝ Ο.Φ.Η. ΔΕΥΤΕΡΑ 24-7-1967

ΝΡΑ 8 μ.μ. Η μεγαλυτέρα καθήκτικη έκδήλωσις ποδ έγινε ποτέ στήν πόλιν μας. Υπό τήν αιγίδα τής ΑΣΔΑΚ. Εισπράξεισ διατεθώσι ύπέρ σεισμοπαθών Ηπείρου Θεσσαλίας και άνεγέρσεως μνημείου εις Ηράκλειον τών πεσόντων, εις τήν Μάχη τής Κρήτησ.

ΕΠΙΚΕΙΤΑΙ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΗΠΑ - ΕΣΣΔ ΕΙΣ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΑΦΟΠΛΙΣΜΟΥ

Αθήναι 13 - Η Σοβ. Ένωσις έκάλυψε τώσ όμοίωσ άπο τώσ ΗΠΑ εις τώσ διηπειρωτικούς πυρούλους, κατόπι τούτου δε διστοιχάται ή όδωσ διά μίαν άμερικανοσοβιετικήν συμφωνίαν επί τώσ άποπλισμού. Παραμοία συμφωνία θα συζητήτο άνα θεώρησιν τών στρατηγικών άι διπλωματικών θέσεων τών ΗΠΑ και τής Ρωσίας άνά τόν Κόσμον. Τάσ πληροφορίασ αύτάσ δημοσιεύει ό ειδικός επί τών κομμουνιστικών ύποθέσεων τής άγγλικής εφημερίδοσ "Κάκοντιν" κ. Βίκτωρ Ζόρβα, ό όποίοσ τονίζει ότι ή ύπεροχή τήν ό

ΕΙΣ ΤΑΣ ΗΠΑ ΟΙ ΚΑΘΟΛΙΚΟΙ ΙΕΡΕΙΣ ΕΚΛΕΓΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΛΑ'ΙΚΟΥΣ

Αθήναι 13 - Η Καθολική Έκκλησία εις Ηνωμένασ Πολιτείασ καθήλωσε νέον σύστημα επιλογής των ύποψηφίων ιερέων. Οι έφημερίοι θα κρίνονται άπό τώσ λαϊκούσ. Ηγή ό επικόπος τώσ Ρώσσερ κ. Φούλτον Σίν όρι: σεν επιτροπήν άπό όκτώ λαϊκούσ - άνδρασ και γυναίκασ - ή όποία θα κρίνη περί τής καταλληλότητοσ τών έψηφισμένων. Ομιλίωσ σχετικώσ ειπεν ότι "οι ιερείσ τίθενται εις

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ Δ' ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΝ ΤΩΝ ΠΗΝΟΤΡΟΦΙΚΩΝ ΠΡΟ'ΙΟΝΤΩΝ

Παράμοιωσ Εκπαιδευσις θα άνακαταστήσ και εις άλλασ κοινότητασ τώσ Νομούσ. Η εκπαίδευσις πραγματοποιείται υπό τής ύπαλλήλου Άγροτικής Οικιακής οικονομίασ τώσ τομέωσ Πεζών διδοσ Άντωνιάσ Γιάλασ λάκη. Θά πρέπει να σημειώθη ότι παράμοιωσ Εκπαιδευσις έχουν γίνει εις πολλάσ Κοινότητασ τών άλλων Νομών τής Κρήτησ και άπέδωσαν ά Νομόσ άποτελέσματα. Είς τόν Νομόσ θα πραγματοποιείται διά πρώτην φοράν, ήτοι έδρικήμια εις τώ δοκιμασίων στάδιον.

Ο ΝΙΞΟΝ ΔΙΑΨΕΥΔΕΙ ΙΣΧΥΡΙΣΜΟΥΣ ΤΟΥ ΧΡΟΥΣΤΣΟΦ

Αθήναι 13 - Ο κ. Ρίτσαρντ Νίξον, τέως Άντιπρόεδροσ τών ΗΠΑ ύπέμνησ άποκαλύπτει τώσ Νικίτσα Κρούστσεφ, ότι είχε συζητήσει τώ 1960 τήν άπόλυσιν τώσ πύλτων τώσ 12 Άκρόν τών Πάουερσ, διά να ένασώσ τήν προσελκυστικήν γήνην τώσ. Έπίσης άπέριψε τώσ ισχυρισμόν, ότι ο Κρούστσεφ, συνέβαλεν έμπεδοσ τήν έλκοχήν τώσ Ίντβον Κένεντυ εις Πρόεδροσ. Η άποφισ αύτή άδικεί τόν άποθανόν τώσ Πρόεδροσ, έδρικόμια, τονίζα ότι ούδέποτε κατό τήν προσελκυστικήν περίοχον έπεκινώσ

ΜΟΝΟΜΙΛΩΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΔΕΙΛΙΝΟ

(Συνέχεια εκ τής 1ης σελ.) τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύματασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ πνεύμασ, διαμαρτυρήθηγε λέγοντασ. Έγώ, άποκρίθημ με τρυφερότα τέλειωσα άράμια κο πανεπιστήμιον. Άπό τώσ σφιγμένωσ μου, τώσ ύψη γητέσ, τώσ καθηγητέσ, ίσα με τόν πρότυπον, γεννημα τήν άγάπη, τήν κατανόησιν και τώ θάρρωσ να προχωρή άνά μέσοσ τώσ με πεποίθησιν γιά τόν Άνθρωπο Σέην έγώ και θώσ είμωσ, χαίρομαι! - Τι έξοχοσ λάσ! Θαύμαζα μέσοσ μου. Άπό τώ ένιωθα, τώ πύστωα. Τώ πανεπιστήμιον τώσ π