ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
(Διευθυντὴς 1946—1964)

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: Α. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗ

Ἔτος 21ον ἀρ. φύλλου 6275
Περίοδος Β' Τιμὴ φύλλου 1,50



ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ



ΚΥΡΙΑΚΗ 3 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1967

ΓΡΑΦΕΙΑ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
Ὁδὸς Θεσσαλονίκης 2

ΤΗΛ. Διευθύνσεως 64-55
Συντάξεως 26-25

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ • ΚΡΗΤΗΣ

ΑΝΕΧΩΡΗΣΑΝ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ ΟΙ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΗΣ ΕΛΒ. ΤΡΑΠΕΖΗΣ

ΤΕΡΑΣΤΙΟΝ ΤΟ ΤΟΥΡΙΣΤ. ΔΥΝΑΜΙΚΟΝ ΜΑΣ

Ἀνεχώρησαν ἐπιστρέφοντες εἰς Ἀθήνας οἱ ἐκπρόσωποι τῆς Ἑλβετικῆς Τραπέζης SALIK BANK κ.κ. ERDMAN καὶ SCHWEIZER καὶ ὁ καθηγητὴς κ. HANER ἐκ μέρους τῆς LITTON μετὰ διήμερον παραμονὴν των εἰς τὴν Νῆσον.

Οἱ ἀνωτέρω συνοδευόμενοι ὑπὸ τοῦ Δ)ντοῦ τῆς ΥΠΑΚ κ. Κοσσέρη ἐπεσκέφθησαν τὴν Ἁγ. Πελαγίαν ἵνα μορφώσουν προσωπικὴν ἀντίληψιν ἐπὶ τῆς δυνατότητος ἀξιοποιήσεως τῆς περιοχῆς διὰ τῆς ἐνδεχομένης χρηματοδοτήσεως μεγάλης τουριστικῆς μονάδος τὴν ὁποίαν προτίθεται νὰ ἀνεγείρη ἡ Ξενοδοχειακὴ Ἐπιχείρησις Καψῆ.

Ἐν συνεχείᾳ ἐπέβησαν ἑλικοπτέρων πρὸς ἀναγνώρισιν τῶν κυριωτέρων τουριστικῶν περιοχῶν τῆς Νήσου.

Οἱ ἐν λόγω ξένοι μας ἐντυπωσιάσθησαν κυριολεκτικῶς ἀπὸ τὸ τεράστιον τουριστικὸν δυναμικὸν τῆς Νήσου καὶ συνεζήτησαν τὸν τρόπον χρηματοδοτήσεως τῶν πρὸς ἀνέγερσιν τουριστικῶν ἐγκαταστάσεων ὁ ὁποῖος ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς θεωρεῖται λίαν ἱκανοποιητικός.

Ἐπίσης συνεζητήθησαν τὰ προβλήματα χρηματοδοτήσεως ὡρισμένων βιομηχανικῶν μονάδων εἰς τὴν Νῆσον.

Κατὰ σχόλια Ἀμερικανῶν Ἐπισήμων

ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ ΕΙΣ ΔΙΑΣΚΕΨΙΝ ΤΩΝ ΑΡΑΒΩΝ

Ἱκανοποίησις ἐκ τῆς ἀποφάσεώς των νὰ ἐπαναλάβουν τὰς πωλήσεις πετρελαίου εἰς τὸν Δυτ. Κόσμον

Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΚΟΡΥΦΗΣ ΕΙΣ ΒΑΓΔΑΤΗΝ

Ζωηραὶ ἀντιδράσεις τῶν ἀδιαλλάκτων

ΑΘΗΝΑΙ 2. — Ἡ ἀπόφασις τῆς Ἀραβικῆς διασκέψεως τοῦ Χαρτούμ ὅπως ἐπαναληφθῇ ἡ διοχέτευσις τοῦ πετρελαίου εἰς τὰς δυτικὰς χώρας ἐγένετο δεκτὴ μεθ' ἱκανοποιήσεως ἀπὸ τῶν ἐπισήμων Ἀμερικανικῶν κύκλων οἱ ὁποῖοι ἐδήλουν ὅτι οἱ Ἄραβες ἐπέδειξαν ρεαλισμόν.

Οἱ Ἀμερικανοὶ ἐπίσημοι ὑπεγράμμιζον ὅτι ἐν γένει εἰς τὴν Ἀραβικὴν διάσκεψιν κορυφῆς ἐπεκράτησεν ρεαλιστικὸν πνεῦμα καὶ ἐξέφραζον ἐπίσης τὴν ἱκανοποίησίν των διὰ τὴν συμφωνίαν Αἰγύπτου καὶ Σαουδικῆς Ἀραβίας διὰ τὴν Ὑεμένην.

Ἀναμένεται ὅτι ἡ προσεχὴς Ἀραβικὴ διάσκεψις κορυφῆς θὰ συνέλθῃ εἰς Βαγδάτην.

Τὴν πληροφορίαν ἀναγράφει ἡ ἐφημερὶς τοῦ Καΐρου Ἄλ Ἀχράμ ἡ ὁποία ὑπογραμμίζει τὴν ἐπιτυχθεῖσαν πλήρη συμφωνίαν διὰ τὰ μέσα μὲ τὰ ὁποῖα θὰ ἐξαλειφθοῦν αἱ συνέπειαι τῆς Ἰσραηλινῆς ἐπιδρομῆς. Ἀντιθέτως αἱ πρῶται ἀντιδράσεις τῶν σκληρῶν τοῦ Ἀραβικοῦ κόσμου ὑπῆρξαν ζωηραί. Ὁ Ραδιοσταθμὸς τοῦ Ἀλγερίου μετέδωσεν ὅτι τὰ ἀποτελέσματα τῆς διασκέψεως τοῦ Χαρτούμ δὲν ἦσαν ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἀνέμενον αἱ λαϊκαὶ Ἀραβικαὶ μᾶζαι. Δὲν εἶναι ἀρκετὸν ἐτονίζετο νὰ ἐπιβεβαιοῦνται συνεχῶς ἀρχαὶ ἐπὶ τῶν ὁποίων ὅλοι συμφωνοῦν ἢ προσποιοῦνται ὅτι συμφωνοῦν, οἱ λόγοι πρέπει νὰ ἀκολουθοῦνται ἀπὸ πράξεις. Παρὰ ταῦτα χαρακτηριστικὸν εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς τὸ ἐκδοθὲν μετὰ τὴν διάσκεψιν ἀνακοινωθὲν οὐδεμία γίνεται μνεία θὲν οὐδεμία περὶ διακοπῆς τῶν Οἰκονομικῶν δεσμῶν τοῦ Ἀραβικοῦ κόσμου μὲ τὴν δύσιν.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ βασιλεὺς Χουσεΐν ἐπέστρεψεν ἐκ Χαρτούμ ὅπου ὡς γνωστὸν παρέστη εἰς τὴν Ἀραβικὴν διάσκεψιν κορυφῆς. Ὁ βασιλεὺς τῆς Ἰορδανίας ὡς ἐγνώσθη ἐδήλωσεν πρὸς τοὺς Ἄραβας ἡγέτας ὅτι ἐὰν τὰ Ἀραβικὰ κράτη δὲν ἀναλάβουν τὰς εὐθύνας των θὰ δράσῃ μονομερῶς διὰ νὰ ἐπαναφωνοῦν, οἱ λόγοι πρέπει νὰ ἀκολουθοῦνται ἀπὸ πράξεις. Ἡ Ἰορδανία ὑπογραμμίζει ὅτι ἡ ἀποφασισθεῖσα ἀποκατάστασις τῶν σχέσεων μὲ τὰς ΗΠΑ καὶ τὴν Βρεττανίαν δὲν θὰ ἐπιτευχθῇ ἐὰν δὲν ἐπέλθῃ ἱκανοποιητικὴ λύσις τοῦ προβλήματος τῆς Παλαιστίνης.

Συνεχίζεται τὸ χάος εἰς Κίναν

ΕΙΣ ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΜΑΟΪΚΩΝ ΕΧΕΙ ΠΕΡΙΕΛΘΕΙ Η ΠΟΛΙΣ ΚΑΝΤΩΝΑ

Καὶ εἰς τὸ Θιβὲτ νέαι συγκρούσεις

ΑΘΗΝΑΙ 2 — Χάος καὶ ἀναρχία ἐπικρατοῦν εἰς Καντῶνα ἡ ὁποία κατὰ μίαν πληροφορίαν περιῆλθεν ὑπὸ τὸν ἔλεγχον τῶν ἀντιμαοϊκῶν 100.000 ἐκ τῶν ὁποίων εἰσῆλθον εἰς τὴν πόλιν καὶ προωθοῦνται μὲ λυσσώδεις ὁδομαχίας. Διὰ πρώτην φορὰν χθὲς οὐδεὶς πρόσφυξ ἐκ Καντῶνος ἠδυνήθη νὰ φθάσῃ εἰς Χόγκ Κόγκ καὶ οὐδεμία ἀμαξοστοιχία ἐκινήθη πρὸς τὰ νότια σύνορα. Ὁ Ραδιοσταθμὸς τῆς πολιορκουμένης πόλεως μετέδωσεν ὅτι τὸ Πεκίνον ἐγκατέστησεν ἐπαναστατικὴν ἐπιτροπὴν εἰς τὴν Καντῶνα καὶ ὅτι οἱ μοϊκοὶ ἐπεκράτησαν. Ζωηραὶ ἐν τούτοις ἀμφιβολίαι ἐκφράζονται ὡς πρὸς τὸ τελευταῖον αὐτὸ καὶ ἐπίσημοι κύκλοι τοῦ Χόγκ Κόγκ θεωροῦν τὸν ἰσχυρισμὸν ὡς ἀπόπειραν τῶν μαϊκῶν νὰ συγκαλύψουν τὴν ἥτταν των.

Ὁ Ραδιοσταθμὸς τοῦ Πεκίνου μετέδωσε χθὲς ὅτι οἱ στρατιωτικοὶ ἡγέται τῆς χώρας ἀπηύθυναν ἔκκλησιν πρὸς τοὺς ἄνδρας τοῦ «Λαϊκοῦ Στρατοῦ» ὅπως λάβουν ἐπείγοντα μέτρα πρὸς προστασίαν τῶν Ἐρυθροφρουρῶν ἀπὸ τὰς ἐπιθέσεις τῶν ἀντιμαοϊκῶν στοιχείων.

Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὴν ἐπαρχίαν Βουχὰν ὅπου οἱ μαοϊκοὶ εἶχαν ὑποστηρίξει πρὸ τριῶν ἑβδομάδων ὅτι συνέτριψαν πᾶσαν ἀντίστασιν διεξάγονται εἰς πολλὰς περιοχὰς συγκρούσεις μεταξὺ τῶν δύο ἀντιπάλων μερίδων. Ἐπίσης νέαι συγκρούσεις ἐξέσπασαν καὶ εἰς τὴν πρωτεύουσαν τῆς ἐπαρχίας Σετσουὰν οἱ κάτοικοι ἐγκαταλείπουν τὴν πόλιν συνεπείᾳ τῶν μαχῶν.

Ὑστερα ἀπὸ μικρὰν διακοπὴν

ΤΑ ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ ΑΝΑΒΛΥΖΟΥΝ ΚΑΙ ΠΑΛΙ

Η ΔΙΑΚΟΠΗ ΩΦΕΙΛΕΤΟ ΕΙΣ ΡΩΓΜΗΝ ΠΟΥ ΕΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗ ΕΠΙ ΤΟΥ ΔΑΠΕΔΟΥ

Ὑστερα ἀπὸ διακοπὴν μηνῶν τὰ τέσσερα λιοντάρια τῆς Κρήνης Μοροζίνη ἤρχισαν νὰ ἀναβλύζουν καὶ πάλι νερό.

Ἡ διακοπὴ ὠφείλετο εἰς μίαν ρωγμὴ ἡ ὁποία εἶχεν δημιουργηθῇ εἰς τὸ δάπεδον ἐσωτερικῶς τῆς κρήνης. Ἀπὸ τὴν ρωγμὴ αὐτὴ διέφευγε τὸ ὕδωρ καὶ ἔτσι τὸ ὑπάρχον μοτὲρ δὲν μποροῦσε νὰ ἀνεβάσῃ τὸ ὕδωρ μέχρι τοῦ στόματος τῶν λεόντων. Μόλις δηλαδὴ διοχετεύετο τὸ ὕδωρ ἤρχιζε ἡ λειτουργία τοῦ μοτὲρ. ἐγένετο ὁ ἀναβλυσμὸς. ἀλλὰ μετὰ πεντάλεπτον σταματοῦσε.

Ἀνεζήτησε τότε τεχνίτην ὁ Δῆμος διὰ νὰ ἐπισκευάσῃ τὴν ρωγμήν. Δὲν μποροῦσε ὅμως νὰ ἀναλάβῃ τὴν ἐργασίαν ὁ οἱοσδήποτε τεχνίτης. Ἔπρεπε νὰ εἶναι εἰδικὸς γιατὶ ἡ κρήνη εἶναι ἱστορικὸν μνημεῖον.

Ἔτσι ἀνέλαβε τὴν ἐργασίαν τὸ Μουσεῖον, τὸ ὁποῖον καὶ διέθεσεν τεχνίτην ὁ ὁποῖος ἐπεσκεύασε τὴν ρωγμὴν καὶ πληρώθηκε μάλιστα ἀπὸ τὸ ὑφιστάμενον κονδύλιον· τὸ προοριζόμενον διὰ τὴν συντήρησιν τῶν ἀρχαιολογικῶν καὶ ἱστορικῶν μνημείων.

Δι' ὅσους δὲν τὸ γνωρίζουν ἀναφέρομε ἐπ' εὐκαιρίᾳ ὅτι ἡ κρήνη Μοροζίνη πῆρε τὸ ὄνομα αὐτὸ ἀπὸ τὸν Φρ. Μοροζίνη ὁ ὁποῖος ἦτο γενικὸς Προνοητὴς Κρήτης κατὰ τὰ ἔτη 1626 — 1628.

Εἰς τὸ σημεῖον ὅπου εἶναι ἡ κρήνη κατέληγεν στὰ παλαιὰ χρόνια ὁ ἀγωγὸς ὑδρεύσεως ὅστις ἤρχιζεν ἐξ Ἀρχανῶν.

Νὰ ὅμως τί ἀναφέρει εἰς τὸ βιβλίον του «Χάνδαξ» διὰ τὴν κρήνη Μαροζίνη ὁ Στ. Ξανθουδίδης.

«Τὸ πρόβλημα τῆς ὑδρεύσεως τῆς πόλεως ἔλυσε ὁ Φρ. Μοροζίνης διὰ τῆς κατασκευῆς μεγάλου ὑδραγωγείου. Τὸ ὑδραγωγεῖον ἀρχόμενον ἐξ Ἀρχανῶν δέχεται τὰ ὕδατα εἰς θέσιν πελεκιτά.

Ὁ ἀγωγὸς διήρχετο ἀπὸ τὶς τρεῖς Καμάρες καὶ κατέληγεν εἰς τὴν κρήνην Μοροζίνη.

Ἡ κρήνη εἶναι μαρμαρίνη. Ἀποτελεῖται ἀπὸ βαθμιδωτὸν κυκλικὸν κρηπίδωμα ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐγείρεται ἡ μαρμαρίνη ὀκτάγωνος δεξαμενὴ διακοσμημένη ἐξωτερικῶς δι' ἀναγλύφων παραστάσεων ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς μυθολογίας. Πολλοὶ δὲ κρουνοὶ πέριξ διέχεον τὸ ὕδωρ.

Εἰς τὸ κέντρον τῆς δεξαμενῆς ὑψοῦται ὀκταπλοῦν βάθρον ἐφ' οὗ βαίνουσι τέσσαρες μεγάλοι μαρμαρινοι λεόντες ἐξερεύγοντες τὸ ὕδωρ ἐκ τῶν στομάτων των.».

Ἱστορίες τοῦ χωριοῦ

Η ΣΠΗΛΙΑ ΤΗΣ ΓΟΡΓΟΝΑΣ

Τοῦ κ. ΚΩΣΤΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ

Κατέβηκα μὲ κάτι φίλους προχθὲς στὸ Μόχλο νὰ ψαρέψωμε. Εἶχαν ψαροντούφεκα ἐκεῖνοι, μάσκες, πέδιλα γιὰ τὴ δουλειά τους. Ἐγὼ μονάχα ἕνα καλάμι μὲ πετονιὰ μὲ φελὸ καὶ μολύβι καὶ δυὸ ἀγκίστρια δεμένα στὴ μισίνα.

—Δὲν θὰ πιάσεις τίποτε μὲ τέτοια σύνεργα μοῦ εἶπαν. Κι ἔχεις κι ἕνα καλάθι....

—Θὰ πιάσω ἀναμνήσεις τοὺς εἶπα, καὶ μάλιστα πολλὲς. Γι' αὐτὸ μοῦ χρειάζεται τόσο μεγάλο τὸ ψαροκάλαθο.

Κυττάχτηκαν, μουρμούρισαν κάτι γιὰ τὴν παραξενιά μου καὶ βούτηξαν στὸ δροσερὸ κῦμα. Κι ἔμεινα ἐγὼ μόνος σ' ἕνα βραχάκι μὲ τὸ καλάμι στὸ χέρι, νὰ κυττάζω πιὸ πιὸ πολὺ τὸν περίγυρο παρὰ τὴ δουλειά μου...

Εἶχα καιρὸ νὰ κατέβω στὸ μέρος αὐτὸ καὶ οἱ θύμησες, θαρρεῖς, πὼς μοῦ 'χαν στήσει καρτέρι, χύμηξαν μονομιᾶς ἀπάνω μου. Οἱ βραδυὲς μὲ τὰ πυροφάνια, τὸ κολύμπι στὰ λιμενάρια οἱ λειτουργιὲς στὸ νησάκι τ' Ἁη Νικόλα, οἱ παλιοὶ ψαράδες μὲ τὰ μαυριδερὰ ξαλμυρισμένα πρόσωπα τὰ χαμηλὰ θαλασσοδαρμένα σπιτάκια, γεμάτα δίχτυα κέρτους καὶ φαροκόφινα, χοροπηδοῦσαν στὴ μνήμη μου καὶ δὲν μ' ἄφηναν νὰ δῶ τὰ ψάρια ποὺ μοῦ ρήμαξαν τὸ καλάμι καὶ τ' ἀνάσυρνα κάθε τόσο δίχως δόλωμα.

Ξαναδόλωνα μηχανικὰ καὶ τό ριχνα πάλι στὴ θάλασσα, μέχρι ποὺ τὸ ξεχνοῦσα ὁλότελα. Γιατὶ πάνω ἀπ' ὅλες τὶς παλιὲς θύμησες ποὺ ξεδιπλώνονταν μπροστά μου, ἤρθε ἡ Μαρίνα, ἕνα δεκαπεντάχρονο ἀγρίμι, μ' ἀπώθησε βίαια καθὼς ἔκανε πάντα γιὰ νὰ τῆς κάμω θέση, καὶ μοιράστηκε μαζί μου τὸ στενὸ θαλασσινὸ βραχάκι. Τὴν ἐνοιωσα τόσο ζωντανή, τόσο ἀληθινὴ πλάϊ μου, ποὺ ἡ ἀνάσα της θρόϊζε τὸ πρόσωπό μου καὶ ἡ ζέστα τοῦ κορμιοῦ της, καθὼς ἦταν τόσο σιμά μου, ἀναρρίγησε τὸ δικό μου..

Εἶχε ξανθὰ μαλλιὰ σὰν σπαθισμένο λινάρι, μελαχροινὸ πρόσωπο καὶ λαμπερὰ λιόμαυρα μάτια ποὺ σπίθιζαν ὅπως τοῦ ἀνήσυχου ζώου. Φοροῦσε κοντὸ φουστάνι, ποὺ σὰν ἔμπαινε στὴ θάλασσα καὶ τ' ἀνασήκωνε νὰ μὴν τὸ βρέξει, ἔδειχνε, δίχως νὰ τὸ θέλει ἕνα κορμάκι χυτό, μελαχροινό, σὰν ἀγυάλιστο μπακούρι ποὺ ἀναστάτωνε τὸν ἄγουρο κι ἀσχημάτιστο πόθο μου.

Πηγαίναμε μαζὶ ἀπὸ στεριᾶς γιὰ πεταλίδες, καβούρια, χταποδάκια, ἀγκοχείλους ἀχινούς, καὶ μικρὰ φαράκια φυλακισμένα σὲ κολύμπους. Ἦταν ἀβέλτη, ἀποφασιστικὴ αὐταρχικὴ πεισμάτρα. Ἔπαιρνε τὴ δεύτερη βάρκα τοῦ πατέρα της ἔβαζε τὰ κουπιὰ στοὺς σκαρμούς, σήκωνε τὸ μικρὸ πανάκι κι ἀνοίγονταν ὁλομόναχη στὸ πέλαγο. Καὶ κανένας δὲν ἤξαιρε πότε θὰ γυρίσει.

Κάποτε ποὺ ἕνα βράδυ δὲν ἦρθε πίσω, ἔβαλε σὲ μεγάλο μπελᾶ τὸ μουράγιο. Οἱ ψαράδες βγῆκαν μὲ τὰ καΐκια, καὶ τὶς ψαρόβαρκες νὰ τὴ γυρεύουν ὅλη τὴ νύχτα χωρὶς νὰ τὴ βροῦν πουθενά. Πνίγηκε, εἶπαν. Καθὼς φύσηξε μάλιστα γιὰ λίγο καὶ μιὰ δυνατὴ σορόκαδα....

Κι ὅταν τὴν ἄλλη μέρα ποὺ γύρισε νοτισμένη ἀπὸ τὴ θαλασσινὴ πάχνη καὶ τὴν ἁλμύρα τὴ ρώτησαν ποῦ εἶχε περάσει τὴ νύχτα, καὶ δὲν τὴν βρῆκαν, εἶπε.

—Στῆς Γοργόνας τὸ σπήλαιο!

—Καὶ τὶ γύρευες ἐκεῖ ποὺ φαντάσει τῆς εἶπαν, μὲ κάποιο δέος οἱ δικοί της.

—Παραμύθια! Γι αὐτὸ πῆγα. Νὰ δῶ ἂν βγαίνει στ' ἀλήθεια ἡ Γοργόνα ποὺ λένε τὰ μεσάνυχτα καὶ πλέκει δίχτυα γιὰ τὸν καλό της, μὰ εἶναι ψέμμα τα. Παραφύλαγα ὅλη τὴ νύχτα, μὰ δὲν εἶδα τίποτε, εἶπε μὲ φανερὴ ἀπογοήτευση.

Εἶναι πραγματικὰ ἕνας τέτοιος θαλασσόσπιλιος θολωτός, εὐρύχωρος στρωμένος μὲ ἄμμο καὶ φύκια ποὺ οἱ ἁπλοϊκοὶ ψαράδες πιστεύουν πὼς μὲ τὴν πανσέληνο τ' Αὐγούστου, ξεθαλασσώνει ἕνα παράξενο πλάσμα τοῦ γιαλοῦ, μισὸ φάρι, μισὴ γυναῖκα, ξέστηθη, ὄμορφη καὶ καθίζει καὶ πλέκει τὸ χρυσόδιχτο τ' ἀγαπημένου της. Ὁ ψαρᾶς ποὺ θὰ τὴ δεῖ καὶ θὰ 'χει τὸ θάρρος νὰ τῆς τὸ πάρει, πρέπει νά'χει τὸ νοῦ του Γιατί, τότε ἡ Γοργόνα τὸν ἐρωτᾶ:

—Τί προτιμᾶς νὰ γίνω ἐδῶ κάμω τώρα, πάνω στὰ φύκια, γυναῖκα σου, ἢ νὰ πάρεις τὰ δίχτυα κι ὄχι τὸ κορμί μου; Καὶ μονιᾶς ξελεπίζεται καὶ τοῦ δείχνει τὴν ἀστραφτε

(Συνέχ. εἰς τὴν 4ην Σελ.)

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Κατέπλευσαν χθὲς εἰς τὸν λιμένα μας τὰ ἀτμόπλοια «Στέλλα Μάρις», «Σοφία» καὶ «Δῆλος» μὲ 198 περιηγητὰς διαφόρων ἐθνικοτήτων οἵτινες ἐπεσκέφθησαν τὰς ἀρχαιότητας. Ἐξ ἄλλου χθὲς ἀφίκοντο ἀεροπορικῶς 65 ξένοι τουρῖσται.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΞΑΓΩΓΕΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ — ΛΑΣΙΘΙΟΥ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — ΚΡΗΤΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν Σουλτανοπαραγωγῶν Κρήτης τὰ ἑξῆς:

1) Ὑπείκοντες εἰς τὰ ἐξαγγελθέντα Κυβερνητικὰ μέτρα οἱ ἐξαγωγεῖς ἀγοράζουν ἤδη ἀπὸ ἡμερῶν πᾶσαν προσφερομένην ποσότητα σουλτανίνας ἐσοδείας 1967 εἰς τὰς καθορισθείσας ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τιμὰς ἐξαγωγῆς.

Ἡ καταβολὴ τοῦ τιμήματος γίνεται τοῖς μετρητοῖς καὶ ἄνευ παρεμβάσεων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης.

2) Ἡ στρεμματικὴ πρόσθετος ἐπιδότησις ἀποτελεῖ αὐτοτελῆ ἀνεξάρτητον ἐνίσχυσιν τῶν παραγωγῶν εἰς τὴν καταβολὴν τῆς ὁποίας οἱ ἀγορασταὶ ἐξαγωγεῖς οὐδεμίαν ἀνάμιξιν ἔχουν.

3) Τὸ Κράτος διὰ τῆς ΚΣΟΣ θὰ ἐνεργῇ συγκέντρωσιν ΜΟΝΟΝ ΩΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΙΝ διὰ τὴν στήριξιν τῶν ἐξαγγελθέντων τιμῶν σουλτανίνας ἐὰν οἱ ἐξαγωγεῖς δὲν δύνανται ν' ἀπορροφοῦν τὰς ἑκάστοτε προσφερομένας πρὸς πώλησιν ποσότητας.

4) Διὰ τὴν ὀρθὴν ποιοτικὴν κατάταξιν τοῦ προϊόντος των οἱ σουλτανοπαραγωγοὶ εἶναι ἀπολύτως κατοχυρωμένοι δυνάμενοι εἰς πᾶσαν περίπτωσιν διαφωνίας νὰ ἐπικαλεσθῶσι τὴν κρίσιν τῆς Διευθύνσεως Γεωργίας Ἡρακλείου ἡ ἀπόφασις τῆς ὁποίας εἶναι δεσμευτικὴ διὰ τοὺς ἐξαγωγεῖς.

Εἴμεθα ὑποχρεωμένοι μετὰ λύπης μας νὰ προσθέσωμεν ὅτι παρατηρεῖται πλήρης ἀπροθυμία τῶν σουλτανοπαραγωγῶν νὰ πωλήσουν τὴν παραγωγήν των.

Κατὰ πληροφορίας μας ἡ ἀπροθυμία ὀφείλεται εἰς ἐντέχνους διαδόσεις ὅτι τὰ ἀνωτέρω μέτρα πρόκειται νὰ τροποποιηθοῦν. Πληροφοροῦμεν πάντα ἐνδιαφερόμενον ὅτι κατ' ἐπισημοτάτας καὶ ἁρμοδίας διαβεβαιώσεις τὰ ἐξαγγελθέντα μέτρα εἶναι ΟΡΙΣΤΙΚΑ

Ἡ ἀπροθυμία τῶν παραγωγῶν νὰ πωλήσουν τὸ προϊὸν των δυσχεραίνει τὸ ἔργον μας μὲ ἀποτέλεσμα νὰ μὴ δυνάμεθα νὰ πωλῶμεν τὸ προϊὸν μας εἰς κρίσιμον διὰ τὴν ἐξαγωγὴν περίοδον ἐπ' ὠφελείᾳ τῶν ξένων ἀνταγωνιστῶν μας. Τοῦτο ἀποτελεῖ ΔΟΛΙΟΦΘΟΡΑΝ διὰ τὴν Οἰκονομίαν ὅλων. Εἶναι περιττὸν νὰ τονισθῇ πόσον ἡ τοιαύτη τακτικὴ συνεχιζομένη, θ' ἀποβῇ ζημιογόνος δι' αὐτὸ τοῦτο τὸ προϊὸν καὶ τῶν παραγωγῶν του καὶ διὰ τὸ ἄμεσον παρὸν ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ προσεχὲς μέλλον.

(ΕΚ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΞΑΓΩΓΕΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ — ΛΑΣΙΘΙΟΥ)

Εἰς τὰ πλαίσια τοῦ ἑορτασμοῦ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΣ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΝ

Τὴν 5ην ἀπογευματινὴν σήμερον εἰς τὸ στάδιον Ἐλευθερίας (Πύλη Χανίων) θὰ λάβουν χώραν ἐπιδείξεις στρατιωτικῶν τμημάτων ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τῆς Πολεμικῆς Ἀρετῆς τῶν Ἑλλήνων τοῦ Ἐφέβρου Πολεμιστοῦ καὶ τῆς 18ης ἐπετείου ἀπὸ τῆς συντριβῆς τῶν κομμουνιστοσυμμοριτῶν.

Τὸ καταρτισθὲν πρόγραμμα περιλαμβάνει ἐπιδείξεις σωματικῆς ἀγωγῆς ἀπὸ διμοιρίαν τῆς ΣΕΑΠ, σακκοδρομίες, ἐκτέλεσιν ἀσκήσεων ὑπὸ τῆς διμοιρίας ἀσκήσεων ἀκριβείας τῆς ΣΕΑΠ, μεταφορὰν αὐγοῦ καὶ τέλος ἐπίθεσιν ἐναντίον πολ)λείου μετὰ πραγματικῶν πυρῶν.

Διὰ τὴν τελευταίαν ἐπίδειξιν ἔγιναν καὶ χθὲς δοκιμαὶ. δι' αὐτὸ δὲ καὶ ἠκούσθησαν αἱ ὁμοβροντίαι.

Τὶς ἐπιδείξεις, αἱ ὁποῖαι εἶναι βέβαιον ὅτι θὰ στεφθοῦν ὑπὸ ἐπιτυχίας, ἐκλήθησαν νὰ παρακολουθήσουν αἱ ἀρχαὶ τῆς πόλεως μας. Ἐξ ἄλλου ἡ εἴσοδος διὰ τὸ κοινὸν θὰ εἶναι ἐλευθέρα.

Ἰατρικὰ θέματα

ΤΟ ΠΙΠΕΡΙ ΕΝΔΕΙΚΝΥΤΑΙ ΚΑΤΑ ΠΟΛΛΩΝ ΑΣΘΕΝΕΙΩΝ

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ — Οἱ ἰατροὶ συνίστων ἀνέκαθεν νὰ ἀποφεύγωνται τὰ καυστικὰ καρυκεύματα εἰς ὡρισμένας ἀσθενείας, ὡς π.χ. εἰς ἐξανθήματα τοῦ δέρματος, εἰς ἕλκη στομάχου εἰς ὑπερέκκλισιν ὀξέων τοῦ στομάχου ὡς καὶ εἰς διαφόρους παθήσεις τῶν νεύρων. Τὸ γεγονὸς ἐξ ἄλλου ὅτι γεύματα μὲ καυστικὰ καρυκεύματα ἔχουν δυσμενῆ ἐπίδρασιν ἐπὶ πολλῶν ἀτόμων, ἀποτελεῖ μίαν ἐπιπλέον αἰτίαν εἰς τὸ ὅτι οἱ ἰατροὶ δὲν ἐλάμβανον ἕως τώρα ὑπ' ὄψιν τὴν «ἄλλην πλευρὰν» τῶν καρυκευμάτων — τὴν εὐεργετικὴν δηλ. ἐπίδρασιν αὐτῶν ἐπὶ τῆς ὑγείας. Εἰς τὴν λεγομένην «λαϊκὴν ἰατρικὴν» ὑπῆρχε ἐν τούτοις ἡ πεποίθησις αὐτὴ ποὺ εἶχε ἀποκτηθεῖ ἐκ πείρας, ἔλειπε μόνον ὁ ἐπιστημονικὸς βασικὸς ἔλεγχος εἰς τὸν τομέα αὐτόν.

Ὡς κατέστη ἐξ ἄλλου γνωστὸν ἐκ μιᾶς δημοσιεύσεως εἰς τὸ γερμανικὸν εἰδικὸν περιοδικὸν «ἔρευνα τοῦ κυκλοφοριακοῦ συστήματος», ἀνήκουν εἰς τὰς κυρίως ἐργασίας τοῦ Ἰνστιτούτου Μάξ — Πλάνκ διὰ τὴν φυσιολογίαν τῆς διατροφῆς εἰς Ντόρτμουντ. αἱ ἔρευναι ὡς πρὸς τὴν ἐπίδρασιν τῶν καρυκευμάτων. Εἰς τὴν δημοσίευσιν αὐτήν, ὁ καθηγητὴς δρ. Χ. Γκλατσὲλ (διευθυντὴς τοῦ ἐν λόγω) Ἰνστιτούτου), ἀνέφερε λεπτομερῶς τὰ μέχρι τοῦδε ἀποτελέσματα εἰς τὸν ἰδιαίτερον αὐτὸν τομέα ἐρευνῶν. Τὰ καρυκεύματα, ἰδίως δὲ τὸ πιπέρι, ἐνδείκνυται ὡς προληπτικὸν μέσον κατὰ τῶν ἐπικινδύνων ἐπιπλοκῶν τοῦ κυκλοφοριακοῦ συστήματος, ὡς πχ. τῆς θρομβώσεως καὶ τῆς ἐμβολῆς. Κατὰ τὴν θρόμβωσιν, δημιουργεῖται στένωσις εἴτε ἀπόφραξις τῶν μεγαλυτέρων ἀγγείων τοῦ αἵματος τῶν ἀρτηριῶν δηλ. διότι τὰ λεγόμενα αἱμοπετάλια (θρομβοκύτταρα) ἑνώνονται εἰς μεγαλυτέρους θρόμβους. Ἡ ἐμβολὴ παρουσιάζεται ἀντιθέτως κατὰ τὴν ἀπόφραξιν ἑνὸς αἱμοφόρου ἀγγείου ἐξ ἑνὸς θρόμβου αἵματος. Ἀναφότερα τὰ φαινόμενα, ἔχουν μίαν ὡρισμένην σχέσιν μὲ τὴν θρόμβωσιν.

Ὁ καθηγητὴς Γκλάτσελ καὶ οἱ συνεργάται αὐτοῦ ἐπιστοποίησαν κατόπιν μιᾶς σειρᾶς πειραμάτων ὅτι ὁ ἀριθμὸς τῶν αἱμοπετάλιων εἰς τὸ αἷμα τοῦ ἀνθρώπου ποὺ μεταβάλλεται σημαντικῶς μετὰ ἀπὸ ἕνα γεῦμα ἐξ ὁρύζης ποὺ ἔχει προστεθεῖ πιπέρι — μειώνεται δηλ. ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν. Ἡ βρῶσις «πιπερωμένων» φαγητῶν εἶναι δυνατὸν λοιπὸν νὰ ἐμποδίσῃ τὴν δημιουργίαν θρόμβων εἰς τὸ αἷμα νὰ ἀποφευχθῇ δηλ. ἡ θρόμβωσις εἴτε ἡ ἐμβολή.

Ἐξ ἴσου σημαντικὸν ὑπῆρξε τὸ ἀποτέλεσμα ἐκ τῶν διενεργηθέντων πειραμάτων μὲ πιπεριὲς Μετὰ ἀπὸ ἕνα γεῦμα ρυζιοῦ μὲ καρύκευμα πιπεριᾶς ἐπῆλθε ἀρχικῶς σύντομ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

ΤΑΚΗΣ ΔΟΥΡΙΔΑΣ
Βιομήχανος
ΜΑΙΡΗ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου. Θερμὰ συγχαρητήρια.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ἐγὼ καὶ ἡ οἰκογένειά μου εἴμεθα εὐγνώμονες διὰ τὴν εὐγενῆ χειρονομίαν πρὸς τὴν ἐν HAHWARD 921 WARRENT STREET Ἀμερικῆς κυρίας Κλειῶς Θεοδ. Κομηνοῦ ἥτις εἶχε τὴν καλωσύνην νὰ μοῦ ἀποστείλῃ χιλίας δραχμὰς (1000) δι' ἔξοδα νοσηλείας μου, εἰς μνήμην καὶ ὡς ἐτήσιον μνημόσυνον τῆς ἐν Ἀμερικῇ θανούσης μητρὸς της Εἰρήνης Μίλτων τὸ γένος Ζαχαράκη.

Ἡ Εὐχαριστοῦσα
ΚΑΤΙΝΑ Ν. ΠΑΠΑΔΑΚΗ
Γωνιὲς Μαλεβυζίου

Ἡ Διεύθυνση τοῦ Γηροκομείου ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ Σελήνάρη εὐχαριστεῖ θερμῶς τοὺς κάτωθι δωρητὰς:

1) Τοὺς Ἀδελφοὺς Λάζαρον καὶ Πολύβιον Εὐφραίμογλου διὰ τὴν ἐκ 700 δραχμ. δωρεάν των.

2) Τὴν κ. Πελαγίαν Χα Ἐμμ. Σουργιᾶ καὶ τέκνα της διὰ τὴν ἐκ 500 δραχμ. δωρεάν των εἰς μνήμην τοῦ συζύγου καὶ πατρὸς των Ἐμμαν. Σουργιᾶ.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον, πατέρα καὶ πάππον
ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΛΙΝΑΡΔΑΚΗΝ
Ἑλληναμερικανὸν

θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον καὶ περὶ ὥραν 10 π.μ. εἰς τὸ χωρίον Πετροκέφαλο Μαλεβυζίου καὶ παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους ὅπως συνοδεύσουν τὴν ἐκφορὰν τοῦ λειψάνου του.

Ἡ Σύζυγος:
Μαρία
Τὰ τέκνα:
Ἀνδρονίκη — Χαρίτος Ζαχαριουδάκης
Ἀνθούλα Λιναρδάκη
Σταυρούλα Λιναρδάκη
Οἱ ἔγγονοί

Ὁ Ὀδοντίατρος
ΕΜΜ. Χ. ΦΡΑΝΤΖΙΚΙΝΑΚΗΣ
Ἐμπλουτίσας τὸ ἰατρεῖον του καὶ μὲ ἀνώδυνον τροχόν (AE ROTOR) ΣΗΜΕΝΣ. Δέχεται καθ' ἑκάστην 8,30—1 καὶ 5—8.
Ὁδὸς Καντανολέων 19 (πλησίον παλαιοῦ Ο.Τ.Ε.).
Τηλ. ἰατρ. 28—84
» οἰκ. 67—67

Ἐργαστήριον Μικροβιολογικὸν Βιοχημικὸν
Δημ. Ἐλ. Χαλκιαδάκης
Ἰατροῦ Μικροβιολόγου
Ὁδὸς Καντανολέων 3. (Παραπλεύρως ΟΤΕ. Τηλ. 30—23.

Ἐμμαν. Γ. Κοπιδάκης
Χειρουργὸς
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ ἐξαετίαν εἰς Ἡνωμ. Πολιτείας Ἀμερικῆς δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν Κλινικὴν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ».
Ὁδὸς Θεοτοκοπούλου
Ἡράκλειον Κρήτης

Κινηματογράφοι

ΗΛΕΚΤΡΑ
Αὐτὴ ἡ γῆ εἶναι δική μας (Κατάλληλον)
ΟΑΣΙΣ
Ξυπόλυτος πρίγκηψ
ΣΤΑΥΡΩΤΗ
Ἀπόρρητος φάκελλος «Φλέμιγκ»
ΚΡΟΝΟΣ
Ἀγάπη πού δὲν σβύνει ὁ χρόνος (Κατάλληλον)
ΓΑΛΑΞΙΑΣ
Τὸ χῶμα βάφτηκε κόκκινο
ΚΑΣΤΡΟ
Περπάτα, μὴ τρέχης
ΜΑΡΙΝΑ
Τοῦ χωρισμοῦ ὁ πόνος (Κατάλληλον)
ΡΙΒΟΛΙ
Μερικοὶ τό προτιμοῦν κρύο
ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Ἄχ καὶ νάμουν ἄντρας

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεῦον σήμερον
Ὄλγας Λυδάκη
Μειϊντάνι τηλ. 22.04
αὔριον
Γεωργ. Γεπεσάκη
Πλ. Νικ. Φωκᾶ τηλ. 23—82
ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ
Ἰωάν. Λογιάδη
ὁδὸς 1866 τηλ. 22.87
Εὐαγ. Χανιωτάκη
Λ. Καλοκαιρινοῦ τηλ. 27—91

ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ

		Τηλέφ.
Ἀπόστ. Τῖτος	Παθ)κὰ	33—46
Εὐαγγελισμὸς	Χειρ)κὰ	20—00
Ἱερωνυμάκη	Γυν)κὰ	23—62
Ἁγ. Βαρβάρα	Ὠρλ)κὰ	57—44
Εὐαγγελισμός	Καρδ)κὰ	20—00
Παπαϊωάννου	Νευρ)κὰ	29—33
Ἁγ. Μαρίνα	Οὐρ)κὰ	33—35

Ἐφημερεύουσαι καὶ διανυκτερεύουσαι Κλινικαὶ

		Τηλέφ.
Ἀπόστ. Τῖτος	Παθ)κὰ	33—46
Ἅγ. Μηνᾶς Μακαφώνα	Χειρ)κὰ Γυν)κὰ	
Ἁγ. Βαρβάρα	Ὠρλ)κὰ	57—44
Εὐαγγελισμὸς	Καρδ)κὰ	20—00
Ἁγ. Μηνᾶς	Νευρ)κὰ	34—92
Ἁγ. Μαρίνα	Οὐρ)κὰ	33—35
Μεγαλόχαρη	Ὀφθ)κὰ	

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ
Σταυρακάκης Ἰωάννης Παθολόγος ὁδὸς Ἰδομενέως τηλ. 3352.
Μουρτζίδης Ζαχ. Παιδίατρος Μηλιαρᾶ τηλ. 3393.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ

Ἀφίξεις ἐξ Ἀθηνῶν ὥρα 08,05 20,05—23,50
Ἀναχωρήσεις δι' Ἀθήνας 08,45 20,45—00,30

ΑΚΤΟΠΛΟΪΚΑΙ

Γ)Β «ΜΙΝΩΣ»
Ἀναχώρησις 6,30 μ.μ. κατ' εὐθεῖαν Πειραιᾶ.

Υ)Π «ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΣ ΚΡΗΤΗ»: Ἀναχώρησις 7.30′ μ.μ. κατ' εὐθεῖαν Πειραιᾶ.

Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον
ΣΤΡΑΤΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
Συντριβάνι - τηλ. 32 - 25

Τὸ Χθεσινὸ Εἰκοσιτετράωρο

Πεννιὲς

— Δὲν προλάβαμε νὰ χαιρετήσωμε τὴν λειτουργία τοῦ Συντριβανιοῦ, κι' ἔστα μάτησε πάλι χθὲς τὸ νερὸ νὰ τρέχει ἀπὸ τὰ στόματα τῶν λιονταριῶν.

— Ἂς ἐλπίσωμε πὼς ἡ διακοπὴ ἦταν ἐντελῶς προσωρινὴ κι ὅτι σύντομα θὰ ἐπαναληφθῇ ἡ πλήρης λειτουργία του.

— Στὸ γαλανόλευκο πλέει ἀπὸ χθὲς ἡ πόλις τοῦ Ἡρακλείου μὲ τὶς σημαῖες ἀνηρτημένες στὰ καταστήματα καὶ τὰ σπίτια.

— Καὶ τοῦτο χάρι στὸν ἑορτασμὸ τῶν ἀρετῶν τοῦ Ἕλληνος πολεμιστοῦ πού γιορτάζεται φέτος μὲ ἰδιαίτερη λαμπρότητα.

— Ἔξω ἀκριβῶς ἀπὸ τὸ κέντρο «Ἄλσος» καὶ πάνω στὴν διασταύρωση τῶν δρόμων ὑπάρχει μία βαθειὰ τρύπα πού ἀποτελεῖ ἀληθινὴ παγίδα γιὰ τοὺς πεζούς.

— Καλὸ θὰ ἦταν νὰ ἐνδαφερθοῦν οἱ ἁρμόδιοι νὰ τὴν φράξουν γιὰ νὰ παύσουν νὰ συμβαίνουν μικροεπεισόδια καὶ τραυματισμοὶ ἀνυπόπτων.

ΤΑ ΝΕΙΑΤΑ ΣΥΝΑΓΩΝΙΖΟΝΤΑΙ

Ἔπεφτε τὸ σκοτάδι καὶ τὰ φῶτα τοῦ δρόμου μᾶς χαμογελοῦσαν θλιμμένα στὴ κορυφὴ τῶν πανύψηλων στύλων καὶ τὰ χαμόγελά τους αὐτὰ ξεψυχοῦσαν ἀτονα καθὼς κτυποῦσαν στοὺς ἀσπρισμένους τοίχους τῶν τελευταίων σπιτιῶν στὸ βάθος τοῦ δρόμου. Τὰ ἀργὰ μου βήματα πάνω στὴ χλιαρὴ ἀπὸ τὴ δροσούλα τῆς νύχτας ἀσφαλτο ἀκούγονταν σὰν ἀραιὰ ἀγκομαχητὰ ἀπὸ στήθια ποὺ τὰ καταπατεῖ ἡ ἀγωνία. Λίγα μέτρα μπροστά μου δυὸ σιλουέτες γνωστὲς διαγράφονταν στὴ θαμπάδα τῆς ἀτμόσφαιρας καὶ μιὰ ἀσταμάτητη κουβέντα ἔμενε πίσω τους καὶ τρύπωνε ἀξεδιάλυτη στ' αὐτιά μου. Δύο βιβλία γέμιζαν τὶς χοϋφτες τους. Μὲ γρήγορα βήματα βρέθηκα λίγο πσω τους καὶ ἀμέσως πλάϊ τους. Μέ ἕνα λαχανιαστὸ χαιρετισμὸ πῆρα μέρος στὴ κουβέντα τους.

Ἦταν 2 ντελικάτα κορίτσια μὲ μαῦρα μαλλιὰ ποὺ θύμιζαν μορφὲς ἀρχαίων Θεῶν. Καὶ στῶν δυὸ τὰ πρόσωπα πόζαρε ἔντονα ἡ φάτσα τῆς κούρασης. Τὸ μαῦρο φόντο γύρω ἀπὸ τὰ νυσταγμένα & ξεκκοκισμένα μάτια τους πρόδιδε τὸ κάθε τί.

Τὸ θέμα πού ἀποτελοῦσε ὁ σωρὸς ἀπὸ τὰ ξεψυχισμένα λόγια πού κρέμονταν στὰ χείλια τους ἦταν γνωστὸ κι' ἐπίκαιρο. Σκεπασμένο μὲ τὴ χλαμίδα τοῦ προσωπικοῦ χαρακτῆρα ἔπερνε γενικώτερη βαρύτητα καὶ ἁπλώνονταν πέρα ἀπὸ τὶς νεαρὲς ὑπάρξεις στὶς χιλιάδες τῶν ὁμοίων τους, σ' ὅλους τοὺς ὑποψήφιους, στὰ ὁλόδροσα νειάτα, στὴ αὐριανὴ ἐλπίδα τῆς Πατρίδας μας. Ὅλοι, ἀλήθεια θὰ πρέπη γιὰ λίγο νὰ στρέψωμε τὸ βλέμμα στὸ αὐριανὸ ἀναίμακτο ἀγώνα τῆς ὁπλισμένης νεολαίας πού θὰ δώση στὸ πλατύ πνευματικό πεδίο. Σὰν θεατὲς ἂς δοῦμε γιὰ λίγο πῶς ἑτοιμάζονται, πῶς ἀγωνίζονται πῶς στεφανώνονταν ἡ πέφτουν στὴ μάχη. Μῆνε καὶ μῆνες τώρα κρατοῦν τὸ μολύβι καὶ σκύβουν στὰ πολυσέλιδα βιβλία. Ὅλο μὲ τὰ ἐρωτηματικὰ καὶ τὴ λαχτάρα. Θὰ προλάβουν νὰ συμπληρώσουν τὶς ἐλλείψεις τους, νὰ καλύψουν τὴν ὕλη, ποὺ θὰ τοὺς ἀπογοητεύση ἢ θὰ τοὺς ἐνθαρρύνη μὲ τὶς ἐρωτήσεις ποὺ θὰ βγάλουν καὶ θὰ φτιάξουν ἀπὸ μέσα της οἱ γνῶστε, οἱ γλῦπτες τοῦ πνευματικοῦ ἀγάλματος, τῆς Ἐπιστήμης καὶ τῆς κρίσης. Κλεισμένοι στοὺς τέσσερις τοίχους τὴν ὥρα τῆς μελέτης οἱστρηλατοῦν τὰ κεφάλια τους καὶ πασκίζουν νὰ μετατρέψουν τὴν μνήμη τους σ' ἀληθινὸ μαγνητόφωνο. Χρονολογίες στὴ Ἱστορία, τύπους στὰ Φυσικά, τὴ Χημεία καὶ τὰ Μαθηματικά, Γραμματικὴ καὶ Συντακτικὸ στ' Ἀρχαῖα. Ὁ πνευματικὸς ἱδρώτας ζυμωμένος μὲ τὴν ἀγωνία καὶ τὴ πίκρα θὰ θεμελιώση τὸν ἀέτητο πύργο πού θὰ τοὺς τους. Τὸ πύργο πού θὰ τοὺς φιλοξενήση σ' ὅλο τὸ διάστημα τῆς ἐπίσκεψίς τους στὴ ζωὴ καὶ θὰ ἐγγυᾶται μιὰ ὁλόθερμη καὶ σίγουρη στέγη. Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς σημερινούς ὑποψηφίους ἴσως μείνουν ἄσβεστα ἀστέρια στὸ πνευματικὸ στερέωμα γιὰ νὰ φωτίζουν, μ' αἰώνιους προβολεῖς τούς πνευματικοὺς δρόμους στὴ ἐπιστήμη καὶ τοὺς γήϊνους στὴ ζωή. Ἴσως γίνουν ὡς τῆρες τῆς ἀνθρωπότητας καὶ γεμίσουν τὶς σελίδες τοῦ βιβλίου τῆς αἰωνιότητα. Οἱ Εὐχὲς ὅλων μας ποὺ θὰ συντροφεύσουν τὰ νειάτα στὸν αὐριανό τους ἀγῶνα ἂς γίνουν δροσιὰ στὴν ἄσβεστη κάψα τους.

ΡΕΝΑ Ν. ΧΟΥΡΔΑΚΗ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὲς δι αμέρισμα ἐκ 3 δωματίων κλπ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου Γεωργιάδου 15 (ἄνωθεν Ὁάσεως). Πληροφ. τηλ. 3660 3661.
1,—10

ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ-ΦΟΡΤΗΓΑ-ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ
VOLVO
"Β. ΕΥΦΡΑΙΜΟΓΛΟΥ & ΥΙΟΙ„
Λ. Β. Γεωργίου Β'. 9 Τηλ. 48.85, 78.14

Βυτιοφόρα Ἐκκενώσεων
ΒΟΘΡΩΝ
Ταχεῖα ἐξυπηρέτησις τηλ. 33-45 καὶ 23-15
ΤΖΙΚΑΣ
Πλ. Κορνάρου (Βαλιδὲ Τζαμὶ)

ΒΥΤΙΟΦΟΡΟΝ
ΕΚΚΕΝΩΣΕΩΣ ΒΟΘΡΩΝ
Α^{φοι} ΛΟΓΟΘΕΤΗ
Λορέντζου Μαβίλη 2
Εἰδικευμένο προσωπικὸ
Τηλ. 80908
Ταχεῖα ἐξυπηρέτησις
Γραφεῖον Μοιρῶν
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΔΙΑΚΑΚΗΣ
Τηλ. 93

"ΗΛΕΚΤΡΑ„

ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιὰ νέα Ἑλληνικὴ ταινία. Ἕνα ἔργο βίαιο, ἀνθρώπινο, γεμᾶτο ἀγωνία καὶ συγκίνηση, πρωτότυπο.

ΑΥΤΗ Η ΓΗ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗ ΜΑΣ

Κατάλληλον καὶ δι' ἀνηλίκους
Πρώτη προβολὴ στὸ Ἡράκλειον
Πέτρος Φυσοῦν—Ἑλένη Ἀνουσάκη

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΓΙΑ 1000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ

"ΚΡΟΝΟΣ„

ΣΗΜΕΡΟΝ

Χρῆστος Νέγκας—Ἑλένη Προκοπίου—Π. Ζερβὸς—Ν. Καζῆς—Λ. Διανέλλος καὶ ἡ Ἑλ. Ζαφειρίου στὴν νέα ἑλληνικὴ ταινία.

ΑΓΑΠΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΒΥΝΕΙ Ο ΧΡΟΝΟΣ

(Α'. Προβολῆς—Κατάλληλον)
Μουσική: Μᾶνος Λοΐζος-Τραγουδᾶ ὁ Γ. Βογιατζῆς

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Ο ΑΕΤΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΓΕΡΑΚΙ

Κιν)φος 'ΜΑΡΙΝΑ„

Προάστειον Πατέλες στάσις Ἀθανάτων

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ὁ γίγας τοῦ Ἑλληνικοῦ Κιν)φου Παντελῆς Ζερβὸς στὸ συγκλονιστικὸ δραματικὸ ἀριστούργημα.

ΤΟΥ ΧΩΡΙΣΜΟΥ Ο ΠΟΝΟΣ

Κατάλληλον

Μὲ τοὺς: Θ. Μυλωνᾶ—Ἄννα Ἰασωνίδου—Κάκια Παναγιώτου—Χρ. Τσαγανέας—Ἔφη Οἰκονόμου καὶ ὁ Β. Μαυρομάτης.

Τραγουδοῦν: Γ. Ζωμπέτας—Δούκισσα—Πᾶνος Τζανετῆς—Θ. Λαγοῦρος.

Σινὲ ΓΑΛΑΞΙΑΣ

(Λεωφόρος Καστρινάκη Ἀκαδημίας)

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἀναγνωρίστηκε ἀπὸ τὴν Κριτικὴ σὰν ἡ καλύτερη Ἑλληνικὴ ταινία πού γυρίστηκε μέχρι σήμερα. 3 βραβεῖα Φεστιβὰλ Θεσσαλονίκης.

ΤΟ ΧΩΜΑ ΒΑΦΤΗΚΕ ΚΟΚΚΙΝΟ

(Ἀκατάλληλον)

Πρωταγωνιστοῦν Νῖκος Κούρκουλος—Μαίρη Χρονοπούλου—Μᾶνος Κατράκης—Γ. Βόγλης

ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ

ΟΧΙ ΚΑΙ ΠΛΗΡΗ ΕΞΙΣΩΣΗ

Ἡ ἐξίσωσις τῶν δύο φύλων ἐπροχώρησε στὶς μέρες μας σὲ ἐκπληκτικὸ βαθμό. Ἡ γυναίκα ὑπεισῆλθε σὲ ὅλα τὰ ἀντρικὰ ἐπαγγέλματα καὶ ἔργα βαθμηδόν. Ἔγινε καθηγήτρια, δικηγόρος, γιατρός, ἀρχιτέκτων, βουλευτίνα, ὑπουργός, πρωθυπουργὸς καὶ συναγωνίζεται ἐπικίνδυνα τὸν ἄνδρα, καὶ μὲ τὰ θέλγητρά της, ἀλλὰ — γιατὶ νὰ μὴ τὸ ὁμολογήσουμε; — καὶ μὲ τὴ μεθοδικότητα στὴν ἐργασία της. Τὸ στρατιωτικό, ὅμως, στάδιο τῆς εἴταν καὶ τῆς εἶναι ἀκόμα κλειστό — σ' ὅλες σχεδὸν τὶς χῶρες. Ἡ γυναίκα δὲν στρατεύεται, γιὰ τὸ «ἀσθενὲς φῦλον» ἐξακολουθεῖ νὰ θεωρεῖται ἀκόμα ἀσθενὲς διὰ νὰ φέρη ὅπλα, ἂν καὶ τὰ θηλυκὰ διαθέτουν, ὡς γνωστόν, τά.. «κουμπούρια» τους — ἐνίοτε μάλιστα καὶ ὑπερμεγέθη — καὶ αἰσθάνονται ἔλξιν πρὸς τὸ.... κινητὸν οὐράϊον. Ἐκεῖνοι, πάντως, ποὺ δὲν βλέπουν μὲ καλὸ μάτι τὴν ἐξίσωση τῶν δύο φύλων καὶ τὰ ὑπερβολικὰ δικαιώματα ποὺ πῆρε ἡ γυναίκα στὴ σύγχρονη ζωή, ἀξιοῦν νὰ ἐπωμισθῇ καὶ τὰ βάρη τοῦ στρατιώτου, γιὰ νὰ εἶναι δίκαιη καὶ ἀμφοτεροβαρὴς ἡ «ἰσότητα». Καὶ ὑπὸ τὸ πνεῦμα αὐτὸ σὲ ὡρισμένες χῶρες — ὅπως στὴν Ἀγγλία καὶ ἰδίως στὸ Ἰσραήλ — συγκροτήθηκαν γυναικεῖα στρατιωτικὰ σώματα, πού, ὅπως λέγεται, προσφέρουν σημαντικὲς ὑπηρεσίες. Οἱ ἰσραηλινὲς, μάλιστα, στρατιωτίνες ἀποδείχθηκαν καὶ καλοὶ πολεμιστὲς, στὴν τελευταία σύρραξη τῆς πατρίδας τους μὲ τοὺς ἄραβες. Τὴν καλή, ὅμως, αὐτὴ ἐντύπωση ἀπὸτὴν κατάκτηση ἐκ μέρους τῆς γυναίκας καὶ τοῦ στρατιωτικοῦ ἔργου ἔρχεται νὰ τὴν χαλάσει ἡ ἐκ Λονδίνου εἴδησις ὅτι ἡ Βρεταννικὴ στρατιωτικὴ δικαιοσύνη διεξάγει ἀνακρίσεις κατόπιν καταγγελιῶν περὶ κρουσμάτων ἐκφυλισμοῦ καὶ ἀνηθικότητας σὲ μονάδα τοῦ γυναικείου σώματος στρατοῦ. Μιὰ στρατιωτίνα κατήγγειλε διάφορα ἐπεισόδια «σαπφικῆς τρυφερότητος» μεταξὺ συναδέλφων της, σὲ διαφόρους ἀπομονωμένους χώρους τοῦ στρατῶνος. Οἱ κατηγορούμενες βεβαιώνουν ὅτι.... πρόκειται περὶ ἁπλῶν συναδελφικῶν «ἐκδηλώσεων στοργῆς». Ἀλλά, στὴν Ἀγγλία, ὡς γνωστόν, θεωροῦνται ὡς.... «ἐκδηλώσεις στοργῆς» — νομιμοποιημένες μάλιστα — καὶ τὰ διαπραττόμενα μεταξὺ ἀνδρῶν εἰς τὸ.... Πάρκον τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου. Καὶ συνεπῶς οἱ ἀγγλίδες στρατιωτίνες θὰ ἐπιδίδονται ἀσφαλῶς μὲ ἀνάλογο «στοργικὸ πνεῦμα» καὶ σὲ νυκτερινὲς «ἀσκήσεις» καὶ «μεγάλα γυμνάσια» μεταξύ τους, ἐπίπονα καὶ.... ἐξαντλητικά, ποὺ δὲν ἀναφέρονται στοὺς στρατιωτικοὺς κανονισμούς. Καὶ εἶναι πολὺ «φυσικὸ» νὰ ἀναπτύσσονται ἀνάμεσα στὶς στρατιωτίνες, ποὺ συμβιοῦν στὸν ἴδιο στρατῶνα, οἱ «μὴ φυσιολογικὲς» αὐτὲς σχέσεις, ἀφοῦ καὶ στὰ οἰκοτροφεῖα θηλέων ἡ ὁμαδικὴ συμβίωση ὁδηγεῖ συνηθέστατα στὸ λεσβιασμό. Ὡστόσο, οἱ Ἀγγλίδες στρατιωτίνες, ποὺ βρίσκονται ἤδη ὑπὸ κατηγορίαν, δὲν περιορίζονται μόνο «κατὰ τὸ κατηγορητήριον» στὸ σαπφισμό, ἀλλὰ «ἐρωτεύονται» ἀκόμη καὶ στρατιῶτες, ποὺ στρατωνίζονται σὲ γειτονικὰ κτίρια, γιὰ νὰ ἀποδειχτεῖ γιὰ μιὰ ἀκόμα φορὰ ὅτι «ἡ φωτιὰ μὲ τὰ λινόξυλα δὲν κάνει». Δεχόμαστε ὅτι μπορεῖ νὰ χρησιμοποιεῖται μικρὸς ἀριθμὸς γυναικῶν μὲ ἐξαιρετικὴ μόρφωση καὶ στὸ στρατό, σὲ ἀνώτερες θέσεις καὶ δὴ ἐμπιστευτικὲς (ὅπως συμβαίνει σὲ μερικὲς χῶρες), ἀλλὰ ἡ συγκρότηση μικτοῦ στρατοῦ ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν δὲν ξέρει κανεὶς κατὰ πόσον εἶναι ἐπωφελής. Ἡ τακτικὴ τοῦ πολέμου: «ἐπίθεσις» καὶ «ἄμυνα» θὰ «θαυματουργεῖ» περισσότερον στοὺς στρατῶνες καὶ στοὺς κοινοὺς στρατιωτικοὺς καταυλισμούς, παρὰ στὰ πεδία τῶν μαχῶν, μὲ ἀποτέλεσμα σίγουρο οἱ ἐξορμήσεις τῶν στρατιωτῶν νὰ εἶναι πάντοτε «νικηφόρες» πρὸ τῆς «ἀσθενοῦς ἀμύνης» ποὺ θὰ προβάλλουν οἱ στρατιωτίνες. Τί τὰ θέλετε; ἡ γυναίκα ἐμπῆκε στὰ γιομάτα στὸν βιοτικὸν ἀγῶνα, ἀλλὰ νὰ καλεῖται καὶ ὑπὸ τὰ ὅπλα, πάει πολύ. Ὕστερα, ἡ κατάταξη τῶν γυναικῶν στὸ στρατό, παρουσιάζει καὶ ἕνα ἄλλο μπλέξιμο. Οἱ περισσότερες θὰ κηρύσσονται «ἀνυπότακτοι», γιατὶ ὅταν θὰ καλεῖται ἡ «κλάση» τους δὲν θὰ προσέρχονται στὴ στρατολογία γιὰ νὰ μὴ ὁμολογήσουν... τὴν πραγματικὴ ἡλικία τους.

Γελασῖνος

ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΙΑΤΡΟΥ

Ὁ Ἰατρὸς Μικροβιολόγος κ. Δημήτριος Χαλκιαδάκης ἀνεχώρησεν δι' Ἀθήνας θὰ ἐπιστρέψη δὲ τὴν 16ην Σεπτεμβρίου.

Σινὲ ΣΤΑΥΡΩΤΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἕνας ἀσυγκράτητος χείμαρος ἀγωνίας! δράσεως! δυναμισμοῦ! περιπέτειας! ποὺ κατακλύζει συνεχῶς τὴν ὀθόνη.

ΑΠΟΡΡΗΤΟΣ ΦΑΚΕΛΛΟΣ "ΦΛΕΜΙΓΚ„

Ἔγχρωμον Σινεμασκόπ

Πρωταγωνιστοῦν: Ὁ γίγας τῆς θυελλώδους δράσεως Ρίτσαρντ Χάρισσον καὶ οἱ προκλητικὲς γόησσες Σούζυ Ἀντερσεν—Βαντίζα Γκουΐντα Μιτσοῦκο.

ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ

ΡΙΝΤΕΡΑ
(CUORE MATTO)

Σινὲ ΟΑΣΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ Φίνος Φίλμ μὲ ὑπερηφάνεια σᾶς παρουσιάζει ἕνα ἔργο ἀξιώσεων μιὰ θεαματικὴ κωμωδία τοῦ Γιάννη Δαλιανίδη.

ΞΥΠΟΛΥΤΟΣ ΠΡΙΓΚΗΨ

Ἔγχρωμον Κατάλληλον Σινεμασκόπ
Πρωταγωνιστοῦν: Κώστας Βουτσᾶς—Μάρθα Καραγιάννη—Δ. Παπαγιαννόπουλος—Βαγγέλης Σειληνὸς καὶ Ζωζὼ Σαπουντζάκη
Μουσική: Μίμης Πλέσσας.

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΠΩΣ ΝΑ ΚΛΕΨΕΤΕ 1.000.000 ΔΟΛΛΑΡΙΑ

Ὁ νέος θερινὸς κινηματογράφος
ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Προάστιον Πατέλες (Στάσις Ἀθανάτων)

ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὸ πιὸ εὔθυμο, τὸ πιὸ πικάντικο, τὸ πιὸ κεφᾶτο. Γέλια... γέλια... γέλια.

ΑΧ ΚΑΙ ΝΑΜΟΥΝ ΑΝΤΡΑΣ

Μὲ τοὺς: Μάρω Κοντοῦ—Διονήση Παπαγιανόπουλο.

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΚΑΙ ΟΙ ΑΤΙΜΟΙ ΕΧΟΥΝ ΚΑΡΔΙΑ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΔΗΜ. ΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΝ

"ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΣ ΚΡΗΤΗ„

Ἤρχισε τὰ τακτικὰ δρομολόγιά του πρὸς Πειραιᾶ μὲ τέσσαρας ἀναχωρήσεις ἑβδομαδιαίως—Διάρκεια ταξιδίου 9,30 ὧρες.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΞ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ	7,30 μ.μ.	ἀφιξις	εἰς	Πειραιὰ	5,30	πρωϊνὴ
ΤΡΙΤΗ	7,30 μ.μ.	»	»	»	5,30	»
ΠΕΜΠΤΗ	7,30 μ.μ.	»	»	»	5,30	»
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	8,30 μ.μ.	»	»	»	6,30	»

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΔΙΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ	7,30 μ.μ.	ἄφιξις	εἰς	Ἡράκλειον	5,30	πρωϊνὴ
ΔΕΥΤΕΡΑ	7,30	»	»	»	»	»
ΤΕΤΑΡΤΗ	7,30	»	»	»	»	»
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	9η πρωϊνὴ	»	»	»	7η	ἀπογευματινὴ

ΓΚΑΡΑΖ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΠΙΒΑΤΗΓΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Ν. ΒΑΡΔΑΚΗ ΤΗΛ. 27.30-43.40

TOYOTA
COROLLA 1100
καὶ πάλιν ἡ TOYOTA καινοτομεῖ...

...μὲ τὸ νέο της μοντέλλο
COROLLA 1100
ποὺ συνδυάζει τὴν ἄνεσι ἑνὸς οἰκογενειακοῦ αὐτοκινήτου μὲ τὴν ἀπόδοσι ἑνὸς σπόρ.



ΤΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ
- ταχύτατο (ξεπερνᾶ τὰ 140)
- νευρικὸ μὲ ἐξαιρετικὴ ρεπρὶζ (0-400 μ. σὲ 19″)
- σταθερὸ καὶ στὶς πιὸ κλειστὲς στροφές.
- μελετημένο γιὰ τὴν ἄνεσι καὶ τὴν ἀσφάλεια τῶν ἐπιβατῶν του.
- προστατευτικὴ ἐπένδυσις ἐσωτερικῶν τοιχωμάτων.
- καμπυλωτὰ πλαϊνὰ κρύσταλλα.
- τελείως ἀθόρυβο, δίχως κανένα κραδασμό.

ΑΚΟΜΗ
- ἰσχυρὴ καὶ γερὴ μηχανή
- πέντε (5) κουζινέτα βάσεως στροφάλου
- εὔκολο στὴ συντήρησι καὶ οἰκονομικὸ στὰ καύσιμα
- μὲ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι 86.000 δρχ.

ΚΑΣΙΔΟΠΟΥΛΟΣ Α. Ε.

ΑΘΗΝΑΙ: Λ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 28 - ΤΗΛ. 822.139, 822.877 ■ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ: ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 7 - ΤΗΛ. 64.117 ■ ΠΑΤΡΑΙ: ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 170 - ΤΗΛ. 45.29

TOYOTA ΦΟΡΤΗΓΑ 11)2 - 1 - 1)2 τόννων
Ἀντ)πία Ἡρακλείου Γ. ΒΛΑΣΣΗΣ καὶ Σία Κατεχάκη 14 Τηλ. 56—59

Μικραι Αγγελιαι

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ μαθητρίας. Πληροφορίαι τηλ. 7725.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ βιβλιάριον ἐνσήμων εἰς τὸν Γεώργιον Μαρκουτσάκην. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ΙΚΑ 1—3

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος ἐναντι Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας ἀποτελουμένη ἐκ 2 ὑπνοδωματίων σαλοτραπεζαρίας, χώλ κουζίνας, λουτροῦ, πλυσταριοῦ καὶ αὐλῆς ἑτοιμοπαράδοτος. Πληροφορίαι τηλέφ. 2586 ἢ 34-60 1—4

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ὡρολόγιον χειρὸς γυναικεῖον μάρκας ΒΙΛΟΤΑ. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸ παραδόσῃ εἰς τὰ γραφεῖα μας. 1—5

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ μαθήματα δι' εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις εἰς Γυμνάσια, Τεχνικὰ Σχολεῖα, κλπ. τηλ. 4678 1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς ἀπόφοιτος Λυκείου, ὡς ταμίας τοῦ Κινηματογράφου «ΑΣΤΟΡΙΑ». Ἡ παραίτητος προϋπόθεσις ἐμφάνισις καλή. Πληρ. τηλ. 3445 "αἱ ἀπὸ ὥρας 6—8 μμ. καθ'

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθητὴς γνωρίζων τουλάχιστον ὀλίγον τὴν Ἀγγλικὴν διὰ βραδινὴν ἐργασίαν τηλ. 24.76 1—4

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Φίατ 770 μοντέλλο 62 μετὰ ἀριθμοῦ κυκλοφορίας, ραδιοφώνου καὶ καλοριφέρ, φορολογ. ἵπποι 5. Πληρ. τηλ. 76-96

ΖΕΥΓΟΣ Ἡρακλειωτῶν μεθ' ἑνὸς τέκνου ἐγκατεστημένον εἰς Ἀθήνας ζητεῖ οἰκιακὴν βοηθόν. Τέσσερις ὧρες ἀπογευματινὲς ἐλεύθερες διὰ τὴν ἐκμάθησιν ἐργασίας. Μισθὸς λίαν ἱκανοποιητικός. Τηλεφωνήσατε 80314 ἢ 2394 1—6

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ἐμπροσθία πινακὶς αὐτοκινήτου ὑπ' ἀριθμὸν 228508. Ὁ εὑρὼν παρακαλεῖται ὅπως εἰδοποιήσῃ τηλ. 3021 & ἀμοιφθήσεται.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ τεσσάρων δωματίων κλπ. ἐπὶ τῆς Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου Β΄. Πληρ. τηλ. 3304 1—6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον 363 Μ2 μετὰ σκελετοῦ ἐκ σιδηροπαγοῦς σκυροδέματος ἐπιφανείας 110 Μ2 εἰς Μασταμπᾶ. Πληροφ. Γ. Κοκκινίδην τηλ. 2088 καὶ 7291 1—10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργὴς 3 κυρίων δωματίων μεθ' ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰλαρίωνος ἀριθμὸς 2 πάροδος Λεωφ. Ἀκαδημίας (στάσις Γεφυράκι Μασταμπᾶ). Πληροφορίαι τηλ. 3043 1—4

ΠΑΡΑ Οἰκογενείας ζητεῖται μαθήτρια ὡς οἰκότροφος. Πληροφορίαι τηλ. 7725.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων κουζίνας λουτροκαμπινὲ καὶ πλυσταριοῦ κειμένη ἄνωθεν Ἐθνικοῦ Γυμναστηρίου Πληροφορίαι τηλ. 56.34.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέοι ἡλικίας 15—20 ἐτῶν ἔχοντες γνώσεις ἠλεκτροσυγκολλήσεως. Ἐπίσης παιδιὰ κάτω τῶ ν17 ἐτῶν μὲ προεργασίαν εἰς συνεργεῖα αὐτοκινήτων. Πληρ. τηλ. 7614

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 15)10) 67 τὸ ἰσόγειον τῆς ἐπὶ τῆς πλατείας Ἐλευθερίας κειμένης οἰκοδομῆς κληρονόμων Μιχ. Πετυχάκη (ἤδη ΔΕΗ). Πληροφορίαι παρὰ τῶ δικηγόρω Κ. Κονδυλάκη τηλ. 23-70 1—5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 4 δωμάτια εἰς Μεϊντάνι ἄνωθεν παντοπωλείου ΑΛΕΞΙΟΥ κατάλληλα δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, γραφεῖα κλπ. τηλ. 7505 1—3

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 δωματίων μετὰ τῶν βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ παρόδου τῆς Λεωφ. Βασιλέως Γεωργίου 6΄ στάσις Αἰμιλίου (εἶναι κατάλληλος καὶ δι' ἐργένηδες). Πληροφορίαι τηλέφωνον 6186 1—6

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ψυγεῖο ἐπαγγελματικὸ εἰς ἄριστην κατάστασιν Πληροφορίαι καφενεῖον Δ. Κοκολάκη Πλατεῖα Καλλεργῶν τηλ 2674 1—10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μονῆς Πρεβέλης, στάσις Αἰμιλίου ἀποτελουμένη ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφ. τηλ. 79.75 1—20

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη 130 τ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐλύρου παρόδου 62 Μαρτύρων κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην Πληροφορίαι Ἡρακλῆν Βασιλάκην Ἅγιον Θωμᾶν ἢ Δημ. Βαρδιάμπασην ἔμπορον ἐπὶ τῆς λεωφόρου 62 Μαρτύρων. 1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα παρὰ τοῦ προαστείου Πόρου (πλατεῖα Ἁγίου Γεωργίου) κατάλληλον διὰ στεγνοκαθαριστήριον. Τηλ. 5105

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη Λ. Καλοκαιρινοῦ πάροδος Μακατούνη, 70 τ.μ. Πληρ. τηλ. 4217 1—3

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο (ἢ καὶ μία) πλεκτομηχαναὶ εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ σὲ τιμὰς εὐκαιρίας. Παρέχομεν ἐκμάθησιν δωρεάν. Πληρ. τηλ. 7786 1—5

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ἀστυνομικὴ ταυτότης ἐπ' ὀνόματι Καραταράκης Στυλιανὸς τοῦ Κων)νου. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τηλεφωνήσῃ εἰς τὸ 4522 ἢ 5473 1—2

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια δι' Ἀθήνας μὲ συστάσεις καὶ σχετικὴ πεῖρα. Μισθὸς μεταξὺ 1500 καὶ 2000 δρχ. Πληροφ. τηλ. 22.53 1—7

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ψυγεῖα, Κουζίναι, θερμοσίφωνα, Πλυντήρια

ΙΖΟΛΑ

Ἀντιπροσωπεία Ἡρακλείου

ΕΛ. ΞΑΝΘΑΚΗ

Τηλ. 81.198 καὶ 32.07

ΣΚΑΠΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

ΓΚΡΙΦΟ

Καθαροῦ Πετρελαίου

Οἱ τελειότερες μοτοτσάπες τῆς Ἰταλικῆς Παραγωγῆς

Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος Κρήτης

ΠΕΤΡΟΣ Ε. ΦΟΥΜΗΣ

Ἔκθεσις μηχαν) των Κατεχάκη 12 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ (Παραπλεύρως Ἀγροτικῆς Τραπέζης)

Προσωρινὴ τιμὴ γνωριμίας τῆς ΓΚΡΙΦΟ μὲ τὴν Κρητικὴν ὕπαιθρον 12900 διὰ μηχάνημα 5 ἵππων πλῆρες (μετὰ 3 τροχῶν καὶ φρέζας»)

Νέα Ὁμόρρυθμος Ἑταιρία

ΒΥΤΙΟΦΟΡΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Ἐκκενώσεως Βόθρων

ΕΜΜ. Κ. ΚΑΜΠΑΝΑΡΑΚΗΣ & Α ΦΟΙ

Μὲ τὰ τελευταίου Τύπου αὐτοκίνητα ποὺ διαθέτει σᾶς ὑπόσχεται ταχεῖαν ἐξυπηρέτησιν καὶ ἀσυναγωνίστους τιμάς.

Γραφεῖον ὁδὸς 1821 ἀρ. 74 τηλέφωνον 4165

"ΚΑΣΤΡΟ,,

ΣΗΜΕΡΟΝ



ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΚΟΚΚΙΝΗ ΦΟΥΣΤΑ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ

Ἔβανς 32 Τηλ. 63.36

Τὴν 4ην Σεπτεμβρίου

ἄρχονται νέα προπαρασκευαστικὰ τμήματα διὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις εἰς τὴν Α΄ ΤΑΞΙΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩΝ, ποὺ θὰ διεξαχθοῦν τὴν 30ήν Σεπτεμβρίου.

"ΦΟΙΝΙΞ,,

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ

ἕδρα ἐν Ἀθήναις: ὁδὸς Σοφοκλέους 11

Πρακτορεῖα εἰς ὅλας τὰς πόλεις τῆς Ἑλλάδος. Πράκτορες οἱ κατὰ τόπους Διευθυνταὶ τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης.

ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΛΑΔΩΝ

Ζωῆς, Πυρὸς, Μεταφορῶν, (φορτίων καὶ σκαφῶν), Χαλάζης, Αὐτοκινήτων, Ἀτυχημάτων (προσωπικῶν, ἐργατικῶν καὶ Ἀστικῆς εὐθύνης)

Πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
Καθηγητὴς ΣΤΡΑΤΗΣ ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ

Γενικὸς Διευθυντὴς
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗΣ

REVLON

Ὁ Δρόμος τῆς ὀμορφιᾶς

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Πρὸς τὰς ΚΥΡΙΑΣ καὶ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΑΣ

Ἡ αἰσθητικὸς σύμβουλος τῆς Ἑταιρίας Καλλυντικῶν REVLON κ. Ἰωάννα Κοντώση θὰ εὑρίσκεται εἰς τὸ Ἀρωματοπωλεῖον ΕΥΑΓ. ΓΚΙΚΑ Καλοκαιρινοῦ 4 τηλ. 23.22. Ἀπὸ 29η Αὐγούστου μέχρι 4η Σεπτεμβρίου 1967 διὰ τήν παροχήν ΔΩΡΕΑΝ συμβουλῶν περιποιήσεων προσώπου καὶ μακιγιάζ.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΑ

VALIANT - PLYMOUTH

GOLD - DODGE

"Β. ΕΥΦΡΑΙΜΟΓΛΟΥ & ΥΙΟΙ,,

Λ. Β. Γεωργίου Β΄. 9 Τηλέφωνα 48.85, 78.14

ΕΛΑΙΟΠΑΝΑ ΕΛΑΙΟΥΡΓΕΙΩΝ

ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ ΦΑΚΕΛΑ & ΣΤΡΟΓΓΥΛΑ

ΧΟΡΤΙΝΑ-ΤΡΙΧΙΝΑ - ΝΑΫΛΟΝ- ΑΝΑΜΙΚΤΑ

ΠΟΙΟΤΗΣ ΑΡΙΣΤΗ-ΤΙΜΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑΙ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΠΕΤΡΟΣ Ε. ΦΟΥΜΗΣ

Κατεχάκη 12 Πλησίον Ἀγροτικῆς Τραπέζης

ΚΥΝΗΓΟΙ

Διαθέτομεν τὴν πλουσιωτέραν ποικιλίαν σὲ εἴδη Κυνηγίου.

ΟΠΛΑ ΚΥΝΗΓΙΟΥ ROBUST-B.S.A-SAUER VICKERS-KPUPP-ESSEN-ΙΣΠΑΝΙΚΑ-ΡΩΣΙΚΑ ΙΤΑΛΙΚΑ.

"Απαντα τὰ ἐξαρτήματα τῶν Κυνηγῶν.

Ἐπίσης τὸ περίφημο ΕΛΑΙΟΝ καθαρισμοῦ καὶ συντηρήσεως HOPPE Ἀμερικῆς.

Τιμὲς χαμηλὲς

ΥΙΟΙ Ι. ΠΑΠΑΔΑΚΗ

Μεϊντάνι τηλ. 42.07

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΑΣΤΥΡΑΚΑΚΗ - ΓΑΛΥΦΙΑΝΑΚΗ

Παλαιὰ Ἀγροτικὴ Τράπεζα Τηλ. 80.560

Ἀπὸ Δευτέρα 4 Σεπτεμβρίου ἄρχονται τμήματα καταρτίσεως ὑποψηφίων διὰ τὸ Γυμνάσιον.

Τὸ Φροντιστήριον διαθέτει εἰδικευμένον καὶ πεπειραμένον προσωπικὸν πρὸς τοῦτο.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΝΑ

Πολυαιθλυνίου

Διαστάσεων 4,4 ἐπὶ 8 μέτρα

Τιμῶνται δρχ. 350

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΧΡΗΣΤΑΚΟΣ & Σία

Μαστραχᾶ 13 Τηλ. 78.37 66.84

"ΑΦΡΟΔΙΤΗ,, Ο.Ε.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΟΝΣΕΡΒΩΝ ΚΑΒΑΣΙΛΑ ΗΛΕΙΑΣ

Γνωρίζομεν εἰς ἅπαντας τοὺς καταναλωτὰς ὅτι, τὸ Ἐργοστάσιον μετεφέρθη εἰς Καβάσιλα Ἠλείας ὅπου ἐγκατεστάθη εἰς ἰδιοκτήτους νέας ἐγκαταστάσεις ἐμπλουτισθὲν μὲ νέα μηχανήματα ἀνοξύδοτα Ἰταλίας, καὶ θὰ παράγῃ ἐκτὸς τοῦ Τοματοπολτοῦ, σειρὰν νέων προϊόντων.

Ἤδη παρελήφθη φορτίον Τοματοπολτοῦ, ἕνα προϊὸν ἀνωτέρας ποιότητος, χωρὶς χημικὰ συντηρητικά, καὶ μὲ συμπύκνωσιν κατ' ἐλάχιστον 30)32ο)ο,

Ζητήσατε νὰ ἰδῆτε τὸ προϊὸν τοῦτο τῆς ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ.

Ἀντιπρόσωπος; Ἡρακλείου—Λασιθίου

ΙΩΑΝΝΗΣ ΝΙΚ. ΠΑΠΑΔΟΓΕΩΡΓΑΚΗΣ Ο.Ε.



ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΠΗΓΑΔΙ

ΝΙΚΟΥ ΦΩΣΚΟΛΟΥ

— 4ον —

Ὁλομόναχη ἡ Φωτεινὴ στὸ τεράστιο παλιὸ ἀρχοντικὸ ἔνοιωθε τὰ βήματά της νὰ τὴν σέρνουν στὸν κῆπο. Πιὸ πέρα ἀπ' τὸν κῆπο. Στὴν παλιά, χορταριασμένη αὐλή, ποὺ στὴν ἄκρη της, κάτω ἀπ' τὴν μεγάλη συκιὰ ἔχαινε τὸ πηγάδι. Ἀνατρίχιασε ὁλόκληρη στὴ σκέψη του. "Ομως τὴν ἀνατριχίλα ἀκριβῶς αὐτὴ ἦταν ποὺ ἤθελε, ποὺ ἔπρεπε μὲ κάθε τρόπο νὰ κατανικήσει. Ἡ ὑπηρέτρια εἶχε πλαγιάσει ἀπὸ ὥρα. "Ανοιξε τὴν πόρτα τῆς βεράντας, στάθηκε διστακτικὴ μερικὲς στιγμὲς κι' ὕστερα κατέβηκε ἀποφασιστικὰ στὸν κῆπο. Χωρὶς οὔτε μιὰ φορὰ νὰ κοιτάξει πίσω της, προχώρησε μὲ σταθερὸ βῆμα ἀνάμεσα ἀπ' τὶς πυκνὲς φυλλωσιὲς πρὸς τὴν παλιὰ αὐλὴ — τὸν μυστικὸ αὐτὸ χῶρο τῶν παιδικῶν της παραισθήσεων, τῶν φαντασμάτων καὶ τῶν ξωτικῶν. Νά την ἡ μεγάλη συκιά. Δὲν ἔπρεπε, λέει νὰ κοιμηθεῖς ποτὲ κάτω ἀπὸ τὸν ἴσκιο της γιατὶ θὰ σ' ἐπαιρνε τὸ πνεῦμα τοῦ πηγαδιοῦ καὶ θὰ σ' ἔπνιγε στὸ νερό. Νὰ καὶ τὸ πηγάδι κάτωθέ της. Ἐκεῖ μέσα, ὕστερ' ἀπὸ ΚΕΙΝΟ, εἶχε πέσει κάπρτε νὰ πεθάνει. "Ομως τώρα, δὲν τὸ φοβόταν πιά. "Ας πίστευε ὅτι ἤθελε ἡ Μάρθα. Εἶχε ξεπεράσει πιὰ τοὺς παιδιάστικους φόβους καὶ τὶς ἀδυναμίες της. "Ολ' αὐτὰ ἦταν τώρα περασμένα, τὰ εἶχε ἀφήσει γιὰ πάντα ἀνάμεσα στοὺς λευκοὺς τοίχους μιᾶς κλινικῆς. Στάθηκε ἄφοβα στὸ χεῖλος τοῦ πηγαδιοῦ. "Υστερα ἔσκυψε, πῆρε ἀπὸ κάτω μερικὰ πετραδάκια κι ἄρχισε νὰ τὰ πετάει στὸ νερό, μισοκλείνοντας νοσταλγικὰ τὰ μάτια στὸ ἀνάλαφρο πάφλασμα ποὺ ἔκαναν πέφτοντας!

Κάποιος παράταιρος θόρυβος τὴν ἔκανε νὰ στραφεῖ ἀπότομα, μ' ἀγωνία.

— Ποιὸς εἶναι, ἔκανε σβυσμένα, νοιώθοντας τὴν καρδιά της νὰ χτυπάει ἄρυθμα στὰ στήθια της.

Μιὰ σκιὰ πετάχτηκε πίσω ἀπ' τὴν συκιά.

— Σ' ἔπιασα, ἀκούστηκε βραχνὴ ἡ φωνή. Εἶμαι τὸ στοιχειὸ τοῦ πηγαδιοῦ πού πετροβολᾶς. Ἦρθα νὰ σὲ πάρω.

Ἡ ἀγωνία τῆς Φωτεινῆς μετάλλαξε ξαφνικὰ σὲ χαρὰ καὶ τὸ θανάσιμο ἐκεῖνο σφίξιμο πού ἔνοιωσε γιὰ μιὰ στιγμὴ στὴν ψυχή ἔγινε ἕνα γάργαρο, εὐτυχισμένο γέλιο.

— Φοῖβο! φώναξε χαρούμενα ἀπλώνοντας καὶ τὰ δυό της χέρια. Θεέ μου. Μοῦ 'κοψες τὸ αἷμα. Τρόμαξα νὰ σὲ γνωρίσω.

Ὁ νέος τῆς ἔσφιξε μὲ θέρμη τὰ χέρια.

— Καλῶς ὥρισες, Φωτεινή, εἶπε ἀνέμελα, μὲ γέλιο στὴν φωνὴ καὶ στὸ βλέμμα του. Τὰ παλιὰ λημέρια σὲ ὑποδέχονται εὐτυχισμένα.

Ἔκανε μιὰ κωμικὴ ὑπόκλιση.

— Πῶς εἶσαι, Φωτεινή; ρώτησε πιὸ σοβαρά, σφίγγοντας ἀκόμα τὰ χέρια της στὰ δικά του.

— Καλὰ, Φοῖβο. Μόλις γύρισα στὸ κτῆμα..

— Τὸ 'μαθα.

— Ἀπὸ ποιόν;

— Μοῦ τὸ εἶπε ὁ κηπουρὸς μας.

— Καὶ.. πήδηξες πάλι τὴν μάντρα;

Ὁ Φοῖβος χαμογέλασε.

— "Ετσι δὲν ἔκανα πάντα νιὰ νὰ σὲ δῶ; εἶπε κοιτάζοντάς την στὰ μάτια.

Ἡ Φωτεινὴ ἔνοιωσε τὰ μάγουλά της νὰ βάφονται κατακόκκινα.

— Χαίρομαι πολὺ ποὺ σὲ βλέπω, Φωτεινή, εἶπε σιγὰ σοβαρὰ ὁ νέος.

— Κι' ἐγὼ Φοῖβο, πολύ..

"Αφησε τὰ χέρια της καὶ κάθησε στὸ χεῖλος τοῦ πηγαδιοῦ.

— Πῶς τὰ πέρασες ἐκεῖ μέσα; Στὴν κλινική, θέλω νὰ πῶ, ρώτησε τάχα ἀδιάφορα.

— "Ησυχα..

— Καὶ τώρα; Εἶσαι καλά;

Ἡ Φωτεινὴ ἀνασήκωσε τοὺς ὤμους.

— Καλά, ἀπάντησε ἁπλᾶ. "Υστερα, πιὸ ἔντονα μὲ θέρμη: Σ' εὐχαριστῶ πολὺ ποὺ ἦρθες.. Ἦταν πολὺ εὐγενικὸ ἀπὸ μέρους σου..

— Ἐρχόμουν γιὰ τὸ σπίτι, εἶπε ὁ Φοῖβος γελῶντας, ὅταν σὲ πῆρε τὸ μάτι μου ἐδῶ, στὸ πηγάδι. "Ωρες εἶναι, σκέφθηκα, νὰ 'χουμε πάλι τὰ ἴδια..

Εἶδε τὴν ταραχή της καὶ σώπασε.

— Δὲ μοῦ εἶπες, ὅμως, ρώτησε ὕστερ' ἀπὸ μερικὲς στιγμὲς. Ἡ Μάρθα; Σὲ καλοδέχτηκε;

— Εἶναι ὅλο τρυφερότητα, ἀπάντησε εἰρωνικὰ ἡ Φωτεινή. "Οπως πάντα.

(Συνεχίζεται)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ὑπερπολυτελοῦς κατασκευῆς ἐναντι Φαρμακείου Χαλκιαδάκη. Πληρ. τηλ. 37-30 καθ' ὅλας τὰς ὥρας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 3 δωματίων μεθ' ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων ὄπισθεν μουσείου Καλοκαιρινοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γρεβενῶν. Πληροφ. τηλ. 4363 1—6

ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΣΧΟΛΑΙ

"Ο ΙΚΑΡΟΣ,,

Ε. Ν. ΒΑΒΟΥΡΑΚΗ

Μέγαρον—Φυτάκη Ἡρακλείου ☎ 5550

Κατὰ τὸ τρέχον Σχολικὸν ἔτος 1967—1968 θὰ λειτουργήσουν τὰ κάτωθι τμήματα:

1. Κατωτέρα ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΤΩΝ Νυκτερινὴ
2. » ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΤΩΝ »
3. » ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ »
4. Μέση (Ἐργοδηγῶν ΗΛΕΚ) ΛΟΓΩΝ »
5. » » ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΩΝ »
6. ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΓΡΑΦΗΤΩΝ Ἀπογευματινὴ

Αἱ ἐξετάσεις εἰς τὸ τμῆμα τῶν Ραδιοτηλεγραφητῶν θὰ διενεργηθῶσι τὴν 24ην καὶ 25ην Σεπτεμβρίου 1967

ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:

1. "Εκθεσις Ἰδεῶν
2. Μαθηματικὰ ("Αλγεβρα — Τριγωνομετρία)
3. Παγκόσμιος Γεωγραφία

Ἐξεταστέα ὕλη: ἐκ τῆς διδασκομένης εἰς τὰ Λύκεια.

Προσόντα:

1. Ἀπολυτήριον Λυκείου ἢ Παλαιοῦ Γυμνασίου Ἑξαταξίου.

Ἐγγραφαὶ ἀπὸ τῆς πρώτης Σεπτεμβρίου 1967

ΠΛΗΡΕΣ ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟΝ
ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ — ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ

«ΝΗΡΕΥΣ»

ΕΝ ΗΡΑΚΛΕΙΩ ΚΡΗΤΗΣ (ΜΕΓ. ΦΥΤΑΚΗ τηλ. 29-78)

ΓΟΝΕΙΣ πρέπει ἀπὸ τώρα νὰ σκεφθῆτε τί ἐργασίαν θὰ κάνουν τὰ παιδιά Σας ὅταν θὰ τελειώσουν καὶ τὸ πλέον ἄριστον ΛΥΚΕΙΟΝ ἢ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ἐπειδὴ σήμερον εἰς ὅλα τὰ χωρία καὶ εἰς τὰς πόλεις ὑπάρχουν χιλιάδες ΑΝΕΡΓΟΙ ἀπόφοιτοι Γυμνασίων καὶ Λυκείων διότι τὰ ἀπαιτούμενα ἔξοδα εἶναι τεράστια καὶ κυρίως διότι ἡ εἰσαγωγὴ των εἶναι δυσκολοτάτη εἰς τὸ Πανεπιστήμιον καὶ λοιπὰς Σχολὰς ἐπειδὴ εἰσάγεται εἰς ταύτας περιωρισμένος ἀριθμὸς μαθητῶν καὶ διότι οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ εἰσαχθοῦν εἶναι πλῆθος καὶ ἐφέτος ἀνέρχονται εἰς 45.092 ἄτομα καὶ ἐκ τούτων περιορισμένος ἀριθμὸς μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι θὰ εἰσαχθοῦν καὶ οἱ ὑπόλοιποι ὅλοι σχεδὸν θὰ μείνουν ΑΝΕΡΓΟΙ ὅπως καὶ τῶν παρελθόντων ἐτῶν ΜΟΝΟΝ Η ΣΧΟΛΗ «ΝΗΡΕΥΣ» ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙ εἰς τὰ παιδιά Σας

1) ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΜΕΓΑΛΟ ΜΕΛΛΟΝ
2) ΜΙΣΘΟΝ ἀπὸ 8.000 ΜΕΧΡΙ 25.000 δρχ. ΜΗΝΙΑΙΩΣ
3) ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΠΛΟΙΑΡΧΩΝ Γ΄, Β΄, ΚΑΙ Α΄, ΤΑΞΕΩΣ ΩΣ ΚΑΙ ΑΣΥΡΜΑΤΙΣΤΩΝ
4) ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΝ ΙΣΟΤΙΜΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ — ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ
5) ΕΙΣΑΓΩΓΗΝ ΕΙΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ — ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΝ ΚΑΙ ΛΟΙΠΑΣ ΣΧΟΛΑΣ
6) ΔΙΟΡΙΣΜΟΝ ΕΙΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ — Ο.Τ.Ε. ΚΑΙ ΕΙΣ ΚΡΑΤΙΚΑΣ ΘΕΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΞΗΡΑ.

Διότι οἱ ἀπόφοιτοι τῆς Σχολῆς «ΝΗΡΕΥΣ» δὲν εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ ἐργασθοῦν εἰς τὴν θάλασσαν ἐὰν δὲν ἐπιθυμοῦν τοῦτο οἱ Γονεῖς των. Γίνονται δεκτοὶ μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι ἀπ' ὅλας τὰς τάξεις τοῦ Γυμνασίου καὶ Λυκείου ὡς καὶ ἀπόφοιτοι τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου.

Εἰσιτήριοι Ναυτικοῦ Λυκείου 25 — 28 Σεπτεμβρίου καὶ Γυμνασίου 30 Σεπτεμβρίου. Γίνονται δωρεὰν Φροντιστήρια εἰς τοὺς μαθητὰς τῆς Σχολῆς.

Γονεῖς ἐγγράψετε τὰ παιδιά σας διότι μόνον ἡ σχολὴ «ΝΗΡΕΥΣ» εἶναι ἡ καλύτερη διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ μεγάλο μέλλον καὶ τὰ ὡς ἄνω πολλὰ προσόντα εἰς τὰ παιδιά σας

Αἱ ἐγγραφαὶ ἤρχισαν ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου καὶ τὰ μαθήματα ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου

Ζητήσατε πληροφορίας εἰς Σχολὴν «ΝΗΡΕΥΣ» Μέγαρον Φυτάκη ἐν Ἡρακλείῳ — Κρήτης τηλ. 29—78.

ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ

ΣΟΦΙΑ & ΜΙΝΩΣ

ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ & ΝΕΩΤΕΡΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΑΝΑΧΩΡΟΥΝ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙΑ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΣΟΦΙΑ

ΔΕΥΤΕΡΑΝ	4,30	μ.μ. μέσω Χανίων
ΤΕΤΑΡΤΗ	5	μ.μ. κατ' εὐθείαν Πειραιά
ΣΑΒΒΑΤΟ	6,30	μ.μ.

ΜΙΝΩΣ

ΤΡΙΤΗ	6	μ.μ.
ΤΕΤΑΡΤΗΝ	10	μ.μ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ	6,30	μ.μ.
ΚΥΡΙΑΚΗΝ	6,30	μ.μ.

Κεντρικὰ πρακτ. 25ης Αὐγ. ἔναντι Ἁγ. Τίτου Τηλ. 64.50 καὶ 65.50
» » Ἔβανς » 37.77
» » 25ης Αὐγ. Μ. Θεοδοσάκη ☎ 27.06

Ο ΤΟΥΡΚΟΣ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΡΟΣΕΧΩΣ ΕΙΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΝ

ΠΡΟΣΚΕΚΛΗΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ 2. — Ὁ Τοῦρκος πρωθυπουργὸς κ. Σουλεϊμὰν Ντεμιρὲλ θὰ ἐπισκεφθῆ τὴν Ρουμανίαν ἀπὸ 13ης μέχρι 17ης Σεπτεμβρίου. Τοῦτο ἀναφέρεται εἰς ἐπίσημον ἀνακοίνωσιν ἐκδοθεῖσαν σήμερον. Τὸν κ. Ντεμιρὲλ θὰ συνοδεύσῃ εἰς τὸ ταξίδι του ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν τῆς Τουρκίας κ. Τσαγλαγιανγκίλ. Εἰς τὸ Βουκουρέστι ἀνεμένετο ἐξ ἄλλου νὰ φθάσῃ σήμερον, διὰ συνομιλίας μὲ τὸν Ρουμᾶνον ὑπουργὸν τῶν ἐξωτερικῶν κ. Μανέσκου, ὁ πρόεδρος τῆς κοινοβουλευτικῆς ὁμάδος τοῦ δυτικογερμανικοῦ Σοσιαλιστικοῦ Κόμματος καὶ τῆς ἐπιτροπῆς γερμανικῶν ὑποθέσεων τῆς Βουλῆς κ. Ἔγκον Φράνκε. Ἀπὸ τὴν Σόφιαν μεταδίδεται ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς καὶ ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν τῆς Δανίας κ. Ὄττο Κράγκ ἔφθασε χθὲς ἀεροπορικῶς εἰς τὴν Βουλγαρικὴν πρωτεύουσαν δι' ἐξαήμερον ἐπίσκεψον. Τὸν κ. Κράγκ, ὁ ὁποῖος προήρχετο ἐκ Ρουμανίας, ὑπεδέχθη ὁ Βούλγαρος πρωθυπουργὸς κ. Ζίβκωφ.

Η ΣΠΗΛΙΑ ΤΗΣ ΓΟΡΓΟΝΑΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος

ρὴ γύμνια της.

Ἂν παραουρθεῖ ἀπὸ τὰ κάλλη της καὶ δεχθεῖ νὰ κοιμηθεῖ μαζί της στὰ μαλακὰ φύκια, τότε πάνω στὸ ἀποκορύφωμα τοῦ πόθου ἕνα ξαφνικὸ κῦμα θὰ σηκωθεῖ καὶ θὰ ὁρμήσει ἀπὸ τὴν ἀνοιχτὴ πόρτα τοῦ σπηλιοῦ καὶ θὰ τοὺς παρασύρει καὶ τοὺς δυὸ στὸ μαῦρο βυθὸ τοῦ γιαλοῦ. Ἡ Γοργόνα θὰ ξανιάρει τότε τὴν πρώτη μορφή της, θὰ γεμίσει ξανὰ λέπια τὸ κορμί της καὶ θὰ τοῦ γελάσει περιπαιχτικὰ γιὰ τὸ παιγνίδι ποὺ τοῦ ἔπαιξε. Αὐτὸς ὅμως δὲν θ' ἀκούσει τὸ γέλιο της, γιατὶ ἀόρατα βαρύδια τὸν κρατοῦν στὸ βυθὸ καὶ δὲν θὰ ξαναβγεῖ ποτὲ νὰ δεῖ τὸν ἥλιο.

Ἂν ὅμως νικήσει τὸν πόθο τοῦ κορμιοῦ του & πεῖ πὼς θέλει τὰ δίχτυα τότε, κάθε φορὰ ποὺ θὰ τὰ ρίχνει θὰ πιάνει ἀλήθινα χρυσόψαρα ποὺ τὰ μάτια τους εἶναι διαμάντια καὶ δὲν θά'ναι πλουσιώτερος στὸν κόσμο ἀπ' αὐτόν.

—Ἐσὺ δὲν εἶσαι ἀγόρι, τῆς εἶπαν, γιὰ νὰ πᾶς σὲ τέτοιο τόπο. Ταγόρια μόνο πηγαίνουν.

—Καὶ τί μοῦ λείπει γιὰ νά'μαι; ἀπάντησε μὲ πεῖσμα. Ἐξάλλου, ἐγὼ πῆγα νὰ τὴν ξαφνιάσω ἂν ἐρχόταν. Δὲν ἦρθε ὅμως κι ἂς ἦταν ἀπόψε ρόδα τ' Αὐγουστιάτικο φεγγάρι....

—Μὴν τὰ βάνεις μὲ τὰ ξωτικὰ εἶπε συμβουλευτικὰ ἡ μάνα της καὶ τὴ σταύρωσε. Εἶχες τὸ φυλαχτὸ μαζί σου;

—Τό'χα, καὶ τί μ' αὐτό;

—Γιὰ κεῖνο δὲν ἦρθε! Τ' ἀερικὰ φοβοῦνται τὰ γράμματα καὶ τὶς πεντάλφες ποὺ εἶναι μέσα.

—Τὴν ἄλλη φορά, λοιπόν, θὰ τ' ἀφήσω, εἶπε μὲ πεῖσμα. Καὶ κυττῶντας πρὸς τὸ μέρος μου, πρόσθεσε: θὰ σὲ πάρω νὰ πᾶμε μαζὶ παραικτὸς ἂν φοβᾶσαι....

"Οταν δὲν εἶχε μελτέμι κι ἡ θάλασσα ἦταν καλή, μ' ἔπαιρνε στὴ βάρκα καὶ ξανοιγόμαστε, πότε ἀνατολικὰ στὸν τραχὺ Κάστελλα, πότε δυτικὰ στὸν ἀπελέκητο Τράχηλα καὶ πότε στὰ πίσω γκρεμνὰ τ' Ἂη Νικόλα, ποὺ εἶχε χαρακότρυπες καὶ σκισμάδες καὶ φώλιαζαν γλάροι κι ἀγριοπερίστερα.

Σίμωνε τὴβάρκα σ' ἕνα χαμηλὸ βράχο, τὴν ἔδενε καὶ πηδούσαμε στὴ στεριά.

—Θέλεις νὰ σοῦ φέρω περιστεράκια; μ' ἐρωτοῦσε.

Καὶ χωρὶς νὰ περιμένει ἀπάντηση, σκαρφάλωνε καὶ χανόταν πίσω ἀπὸ τὶς πέτρινες θαλασσινὲς στοές, ταπόκρημνα βράχια, τὶς ρωγμὲς ποὺ ἄνοιξε τ' ἀσίγαστο κῦμα καὶ γύριζε σὲ λίγο μ' ἕνα μάτσο μικρὰ περιστέρια...

Ἔτσι περνοῦσαν οἱ χρυσὲς μέρες τοῦ καλοκαιριοῦ ἐκείνου, ὁ Αὔγουστος ἔφευγε γρήγορα κι ὁ Σεπτέμβρης, ὁ μῆνας ποὺ ἄνοιγαν τὰ σκολειὰ καὶ τὸ βουβὸ κουδοῦνι τοῦ ἐπιστάτη ξαναχτυποῦσε σὲ γιὰ εἴσοδο, μετροῦσε τὴν πρώτη ἑβδομάδα του..

—Πόσο θὰ μείνεις ἀκόμη; μ' ἐρώτησε μιὰ μέρα ἐκεῖ ποὺ εἴχαμε ρίξει μιὰ πετονιὰ κι ἕνα ψαράκι τριγύριζε καχύποπτο καὶ διστακτικὸ τὸ δόλωμα.

—Δέκα μέρες ἀκόμη!

—Κι ὕστερα;

—Ὕστερα θὰ φύγω καὶ θὰ θυμοῦμαι τὴ θάλασσα τὸ φάρεμα, τὸ μουράγιο..

—Κι ἐμένα; μ' ἔκοψε ὀρμητικά.

—Κι ἐσένα! εἶπα καὶ τὴν κύτταξα παράξενα.

—Καὶ γιατὶ μ' ἀφησες τελευταία; εἶπε, κι ἔνοιωσα τὴ ματιὰ της σκληρὴ ἀπάνω μου.

Ἀλλὰ τὴ συνέχεια καὶ τὸ τέλος στὸ ἐρχόμενο.

ΚΩΣΤΑΣ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος

τῆς σχετικότητος. Ἡ τιμωρία μας καὶ ἀμοιβή μας πρέπει νὰ λάβουν χώρα ἐκεῖ ποὺ δὲν μποροῦν νὰ ἐπηρεασθοῦν ἀπὸ τὶς δυνάμεις τῆς σχετικότητος. Γιατὶ πρέπει ἡμεῖς νὰ δώσωμε λογαριασμό; Μήπως δὲν ξέρει ὁ Θεὸς τὸ κάθε τί γιὰ τὸν καθένα μας; Μήπως θὰ μποροῦσα με νὰ τοῦ ἀποκρύψουμε τὶς ἁμαρτίες μας καὶ τὶς ἀδυναμίες μας καὶ νὰ τοῦ φουσκώσουμε τὶς ἀγαθοεργίες μας; Ὄχι βέβαια. Τοὺς συναν θρώπους μας, θὰ μπορούσαμε νὰ ἐγελάσουμε, ἀλλ' ὄχι τὸν γνώστη Θεό. Ὅταν θὰ σταθοῦμε μπροστά Του, τότε γιὰ πρώτη φορὰ ἴσως θὰ δοῦμε τὸν ἑαυτό μας ὅπως ἀκριβῶς εἴμαστε. Ὁ λογαριασμὸς μας καὶ ἀπολογισμὸς μας στὴν πραγματικότητα, δὲν θᾶναι δικός μας, γιατὶ ἐμεῖς ὁπωσδήποτε τὴν ἀγαθότητά μας θὰ φουσκώνουμε καὶ τὴν κακία μας θὰ μειώνουμε. Μάλλον τὴ ζωή μας σὰν κινηματογραφικὴ ταινία θὰ μᾶς ἀραδιάση ὁ Δίκαιος Κριτής, μπροστά μας. κι' ἐμεῖς δὲν μποροῦμε παρὰ νὰ συμφωνήσουμε. Στὴν πραγματικότητα Ἐκεῖνος, ὅλα τὰ ξεύρει ἀπὸ τώρα, ἀλλὰ τότε θὰ μᾶς τὰ πῆ μπροστά μας. Ἄραγε τὸ κεφάλι σου θᾶναι ὑψωμένο ἢ ντροπιασμένο; Ξέρεις τί λέγει ὁ Λόγος τοῦ Θεοῦ; «Καὶ δὲν εἶναι (οὐδὲν) κτίσμα ἀφανὲς ἐνώπιον αὐτοῦ ἀλλὰ πάντα (εἶναι) γυμνὰ καὶ τετραχηλισμένα εἰς τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτοῦ, πρὸς ὃν ἔχομεν νὰ δώσωμεν λόγον» (Ἑβρ. δ 13). Πρόσεξε τί ἀκριβῶς λέγει τὸ Ματθ. ιη: 23. «Διὰ τοῦτο ὡμοιώθη ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν ἀνθρώπῳ βασιλεῖ ὃς ἠθέλησε συνᾶραι λόγον μετὰ τῶν δούλων αὐτοῦ». Τί σημαίνει ἡ λέξις συνᾶραι; Εἶναι τὸ ἀπαρέμφατον τοῦ συναίρω. Θὰ πῆ, θεωρῶ λογαριασμὸ μὲ κάποιον. Θὰ κάτση κάτω ὁ Θεὸς μὲ σένα, νὰ θεωρήση μαζί σου ὁλόκληρη τὴ ζωή σου κάθε σκέψι σου, κάθε πρᾶξι σου, κάθε λόγο σου. Γιὰ σκέψου, τὴ σοβαρότητα τῆς στιγμῆς αὐτῆς καὶ κάθε στροφὴ στὴ ζωή σου. Θὰ κριθῆς ἀνάλογα μὲ τὶς εὐκαιρίες ποὺ Ἐκεῖνος σοῦ ἔδωσε. Ἐπειδὴ δὲ σὲ ἔκανε ἄνθρωπο μὲ ἱκανότητα νὰ ἐκλέγης, γι' αὐτὸ, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ σὲ κρίνη ὄχι γιὰ ὅ,τι δὲν εὐθύνεσαι ἀλλὰ γιὰ ὅσα εὐθύνεσαι, καὶ εἶναι πόμπολλα.

ΣΠΥΡΟΣ ΖΩΔΙΑΤΗΣ

Ὁ ἐπιθυμῶν νὰ λάβη ἕνα τεῦχος μὲ τὴν σειρὰ τῶν ἄρθρων «Τὸ Κήρυγμα τῆς Κυριακῆς» ὁλοκλήρου τοῦ προηγουμένου μηνὸς ἢ δωρεὰν ὁλόκληρον τὴν Καινὴν Διαθήκην σὲ ἁπλῆ νεοελληνικὴ μετάφρασι ἂς μᾶς γράψη στὴ διεύθυνσι: Δημοσιεύσεις «Ο ΣΠΟΡΕΥΣ» Γραμματοθυρὶς 387 — ΑΘΗΝΑΣ.

Ἀνακοίνωσις

Ἐκ τῆς Στρατιωτικῆς Διοικήσεως Κρήτης γνωστοποιεῖται ὅτι:

1) Ἐπιτρέπεται ἡ θήρα εἰς ὁλόκληρον τὴν νῆσον Κρήτην.

α. Παντὸς ἐπιτρεπομένου θηράματος, πλὴν λαγωοῦ καὶ ὀρεινῆς πέρδικος, ἀπὸ 25)8)67 μέχρι 30 Σεπτεμβρίου 1967.

β. Τοῦ λαγωοῦ καὶ ὀρεινῆς πέρδικος καθὼς καὶ παντὸς ἐπιτρεπομένου θηράματος ἀπὸ 1.10.67 μέχρι 10 Μαρτίου 1968 — ΜΟΝΟΝ καθ' ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ, ΚΥΡΙΑΚΗΝ καὶ ΑΡΓΙΑΝ ἤτοι τὴν 28ην Ὀκτωβρίου 1η καὶ 2αν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων, τὴν 1 τοῦ ἔτους καὶ Θεοφανείων.

2. Ἀπαγορεύεται ἡ θήρα εἰς ὁλόκληρον τὴν νῆσον Κρήτην, παρὰ κυνηγοῦ πλέον τοῦ ἑνὸς λαγωοῦ καὶ τριῶν περδίκων δι' ἑκάστην ἐξοδον τούτου, ὡς καὶ ἡ θήρα τὴν νύκτα διὰ φανῶν θηλέων καὶ παγίδων.

3. Πᾶσα διάταξις ἡ ἀνακοίνωσις ἀντικειμένη εἰς τὴν παροῦσαν καταργεῖται.

4. Οἱ παραβάται τῆς ἀνωτέρω διατάξεως θὰ παραπέμπωνται εἰς ἔκτακτον τοπικὸν Στρατοδικεῖον Χανίων δι' ἀπείθειαν εἰς Διαταγὴν Στρατ)κῆς Ἀρχῆς συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 10 Ν. Δ.Ξ.Θ.)1912.

Ἀκριβὲς ἀντίγραφον
ΜΠΕΛΕΤΣΙΩΤΗΣ ΣΩΤ.
Λοχαγὸς
Ἀξιωματικὸς Πληροφοριῶν

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

ΕΛΑΙΑ

Οὐδεμία μεταβολὴ καὶ χθὲς εἰς τὴν τοπικὴν ἐλαιαγοράν. Φθασίματα δὲν ὑπῆρχον καὶ αἱ τιμαὶ παρέμειναν εἰς τὰ αὐτὰ ἐπίπεδα ἤτοι:

ΛΑΜΠΑΝΤΕ		
Νο 5	Δραχμ.	17.90
Νο 4	»	18.50
Νο 3	»	19.10
Νο 2	»	19.50
Νο 1	»	20.20
ΓΥΑΛΙΑ		
Νο 5	Δραχμ.	18.50
Νο 4	»	19.10
Νο 3	»	19.50
Νο 2	»	20.10
Νο 1	»	21.20

ΔΗΜΗΤΡΙΑΚΑ

Σῖτος μαλακὸς	2.90
Σῖτος σκληρὸς	3.40
Κριθὴ ποιότ. Α'	2,60
Βρώμη	3
Βίκος	3.20 — 3,50

ΣΕΙΣΜΙΚΗ ΔΟΝΗΣΙΣ ΣΥΝΕΚΛΟΝΙΣΕ ΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑΝ

ΑΘΗΝΑΙ 2. — Ἐλαφρὰ σεισμικὴ δόνησις συνεκλόνισε σήμερον τὴν περιοχὴν τῆς βορείου Ἰαπωνίας, συμφώνως πρὸς ἀνακοίνωσιν τῆς μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας Τόκιο.

Μέχρι στιγμῆς δὲν ἀνεφέρθησαν ζημίαι ἢ θύματα.

Ἐφ' ὅσον ἀρνεῖται τὰς διαπραγματεύσεις

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΤΖΟΝΣΟΝ ΠΡΟΣ ΒΙΕΤΚΟΓΚ

Νὰ παύσουν τρέφοντες αὐταπάτας διὰ τὰς προθέσεις τῶν Η.Π.Α. δι' ἀναστολὴν τῶν βομβαρδισμῶν

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΙΑΦΩΝΙΑ ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΝΤΑΓΩΝΟ ΕΔΗΛΩΣΕ

Νὰ ἀχθῆ τὸ θέμα εἰς τὸ Συμβ. Ἀσφαλείας ζητεῖ ὁ Μόρς

ΑΘΗΝΑΙ 2. — Ὁ πρόεδρος Τζόνσον προειδοποίησεν χθὲς τοὺς κομμουνιστὰς τοῦ Βιετνάμ νὰ μὴ τοὲφουν αὐταπάτας ὡς πρὸς Ἀμερικανικὰς προθέσεις καὶ κατέστησε σαφὲς ὅτι οἱ ἀεροπορικοὶ βομβαρδισμοὶ ὄχι μόνον θὰ συνεχισθοῦν ἀλλὰ καὶ θὰ ἐνταθοῦν μέχρι πλήρους ἐξοντώσεως τῶν ἀντιπάλων ἐφ' ὅσον οὗτοι ἀρνοῦνται νὰ δεχθοῦν τὴν διὰ ἐντίμων διαπραγματεύσεων εἰρήνην.

Ὁ Ἀμερικανὸς ἡγέτης ἐχρησιμοποίησε ἐξ ἄλλου τὴν εὐκαιρίαν τῆς χθεσινῆς συνεντεύξεως του διὰ νὰ τονίση ὅτι οὐδεμία οὐσιαστικὴ διαφωνία ὑπάρχει εἰς τὸ πεντάγωνον καὶ ἐξέφρασε τὴν πλήρη ὑποστήριξίν του πρὸς τὸν ὑπουργὸν ἀμύνης κ. Μακναμάρα τὸ ἔργον τοῦ ὁποίου εἰς τὸ πεντάγωνον ἐχαρακτήρισεν ὡς πολύτιμον.

Αἱ δηλώσεις τοῦ Ἀμερικανοῦ προέδρου ἐγένοντο χθὲς καὶ προφανῶς ἀπέβλεπον εἰς τὴν πλήρη διευκρίνησιν τῆς Ἀμερικανικῆς πολιτικῆς ἐν μέσῳ τῶν ἀλληλοσυγκρουομένων φημῶν περὶ μελετωμένης ἀναστολῆς τῶν βομβαρδισμῶν σοβαρῶν διαφωνιῶν τῆς πολιτικῆς καὶ στρατιωτικῆς ἡγεσίας καὶ ἐπισφαλοῦς θέσεως τοῦ κ. Μακναμάρα ὡς ὑπουργοῦ Ἐθνικῆς Ἀμύνης.

Ἐξ ἄλλου ὁ γερουσιαστὴς Μόρς ἀνεκοίνωσεν ὅτι θὰ ὑποβάλη προσεχῶς εἰς τὸ κογκρέσσον πρότασιν ὅπως ζητηθῆ ἀπὸ τὴν Ἀμερικανικὴν κυβέρνησιν νὰ φέρῃ τὸ πρόβλημα τοῦ βιετνάμ ἐνώπιον τοῦ συμβουλίου ἀσφαλείας τοῦ Ὀργανισμοῦ Ἡνωμένων Ἐθνῶν. Ὁ κ. Μόρς διευκρίνισεν ὅτι τὸ σχετικὸν σχέδιον προτάσεως του θὰ ἀπευθύνη ἔκκλησιν πρὸς τὸ συμβούλιον ἀσφαλείας ὅπως ἐξεύρη τρόπο ἐπιτεύξεως ἀμέσου κατα παύσεως τοῦ πυρὸς εἰς Βιετνάμ.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Ἀμερικανικὴ ἀεροπορία συνεκέντρωσε χθὲς τὰς ἐπιθέσεις της ἐναντίον ἐχθρικῶν ὁδῶν ἀνεφοδιασμοῦ στὸ βόρειον Βιετνάμ καὶ κατέστρεψεν τὴν ὁδικὴν γέφυραν τοῦ Σάο Λάμ εἰς ἀπόστασιν 40 χιλιομέτρων νοτιοανατολικῶς τοῦ Βίνχ, ἐβομβαρδίσθησαν ἐπίσης ὑπόγειαι ἀποθῆκαι τοῦ ἐχθροῦ εἰς τὴν περιοχὴν τῆς πόλεως αὐτῆς. Φάλαγγες στρατιωτικῶν αὐτοκινήτων ἐδέχθησαν Ἀμερικανικὰ πυρὰ εἰς τὰς περιοχὰς τοῦ Μοὺ Τσιὰ τοῦ Ντὸν Χόϊ.

Εἰς τὸ Ναυτικὸν

ΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΤΑΞΙΝ Η ΤΗΣ Γ' ΣΕΙΡΑΣ ΚΛΑΣΕΩΣ 1968

ΔΙΑΤΑΓΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΑΜΥΝΗΣ

Ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς κυβερνήσεως καὶ ὑπουργὸς Ἐθνικῆς Ἀμύνης ἀντιστράτηγος κ. Γρηγ. Σπαντιδάκης, ὑπέγραψε διαταγὴν διὰ τῆς ὁποίας καλοῦνται πρὸς κατάταξιν εἰς τὰς τάξεις τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ αἱ κάτωθι κατηγορίαι στρατευσίμων:

α) Οἱ στρατεύσιμοι οἱ συμπεριλαμβανόμενοι εἰς τοὺς ἐντύπους ὁριστικοὺς ναυτικοὺς καταλόγους καὶ ἀνήκοντες εἰς τὴν Γ' σειρὰν κλάσεως 1968. Οὗτοι ὑποχρεοῦνται νὰ παρουσιασθοῦν ὡς ἀκολούθως: Τὴν 4ην Ὀκτωβρίου οἱ ἐκ τῶν νομῶν Ἔβρου, Εὐβοίας, Εὐρυτανίας, Ζακύνθου, Ἠλείας, Ἡρακλείου, Θεσσαλονίκης, Ἰωαννίνων, Καβάλας, Κερκύρας, Κεφαλληνίας καὶ Κυκλάδων καὶ 5ην Κορινθίας, Λακωνίας, Λασηθίου, Λέσβου, Λευκάδος, Μαγνησίας, Μεσσηνίας, Ξάνθης, Πιερίας, Πρεβέζης, Ρεθύμνης, Ροδόπης Σάμου, Σερρῶν, Φθιώτιδος, Φλωρίνης καὶ Φωκίδος, τὴν 6ην Χαλκιδικῆς Χανίων, Χίου καὶ Ἀττικῆς (ἀρμοδιότητος μόνον τοῦ 100 Στρατολογικοῦ Γραφείου) καὶ τὴν 7ην Ἀττικῆς (ἀρμοδιότητος 101 καὶ 141 Στρατολογικοῦ Γραφείου) Πειραιῶς,

β) Οἱ ἐν ἀναστολῇ ἢ ἀναβολῇ κατατάξεως τελοῦντες τῶν ὁποίων ἡ ἀναβολὴ ἢ ἀναστολὴ (λόγῳ ὑγείας ἢ ὑπηρετοῦντος ἀδελφοῦ) ἔληξεν ἢ λήγει μέχρι καὶ τῆς 7ης Ὀκτωβρίου καὶ οἱ τελοῦντες ἐν ἀναβολῇ ἢ ἀναστολῇ σπουδῶν μέχρι 31ης Αὐγούστου 1967, ἐφ' ὅσον ὅμως οἱ τελευταῖοι οὗτοι ἔλαβον ἢ ἤθελον λάβει τὸ πτυχίον των μέχρι 31)3)1967, ὡς καὶ οἱ τυχόντες ἀναβολῆς πρὸς συμπλήρωσιν θαλασσίας ὑπηρεσίας, δι' ἀπόκτησιν διπλώματος πλοιάρχου ἢ μηχανικοῦ Γ' τάξεως ἢ Ρ)Τ Β' τάξεως Ε.Ν. μέχρι 31)8)1967 ἢ καὶ πέραν ταύτης ἐφ' ὅσον ὅμως οἱ τελευταῖοι οὗτοι ἔλαβον ἢ ἤθελον λάβει τὸ πτυχίον των.

γ) Οἱ ἐκ τῶν στρατευσίμων κλάσεως 1967, Στ' 1968 Α' καὶ 1968 Β' ἐξαιρεθέντες τῆς κατ' Ἀπρίλιον καὶ Ἰούλιον προσκλήσεως, λόγῳ συμμετοχῆς των εἰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις Στρατιωτικῶν Σχολῶν καὶ οἵτινες τελικῶς δὲν εἰσήχθησαν.

δ) Οἱ κληθέντες στρατεύσιμοι κατ' Ἀπρίλιον καὶ μὴ δυνηθέντες νὰ παρουσιασθοῦν πρὸς κατάταξιν, λόγῳ ὑγείας οἵτινες καὶ ἔτυχον ὀνομαστικῆς ἀναστολῆς προσελεύσεως διὰ τὸν Ὀκτώβριον. Ἅπαντες οἱ ἀνωτέρω ὑποχρεοῦνται νὰ παρουσιασθοῦν τὴν 2αν Ὀκτωβρίου, πλὴν τῶν καταγομένων ἐκ τῶν νομῶν Ἀττικῆς καὶ Πειραιῶς οἱ ὁποῖοι ὑποχρεοῦνται νὰ παρουσιασθοῦν καὶ οἱ διὰ τῆς διαταγῆς καλούμενοι στρατεύσιμοι ἀνήκοντες εἰς τὴν Γ' σειρὰν κλάσεως 1968 Γ' ἐκ τῶν νομῶν Αἰτωλοακαρνανίας, Ἀργολίδος, Ἀρκαδίας, Ἄρτης, Ἀχαΐας Βοιωτίας καὶ Δωδεκανήσου.

Τῆς προσκλήσεως ἐξαιροῦνται οἱ δικαιούμενοι ἀναβολῆς ἢ ἀναστολῆς καὶ τατάξεως συμφώνως πρὸς τὴν περὶ στρατολογίας νομοθεσίαν καὶ τὰς ὑφισταμένας διαταγάς.

ΕΞΑΘΡΩΣΙΝ ΤΗΣ ΙΧΕΙΡΟΣ ΥΠΕΣΤΗ Ο ΜΑΚΑΡΙΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ 2. — Ὁ Πρόεδρος Μακάριος ὑπέστη ἐκπτώσεως κατὰ τὴν διάρκειαν περιπάτου του, ἐξάρθρωσιν τοῦ ἀριστεροῦ βραχίονος καὶ κάταγμα τοῦ πήχεως. Ὁ προσωπικὸς ἰατρὸς του Δ. Β. Λυσαρίδης εἶπεν, ὅτι δὲν παρίσταται ἀνάγκη χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως. Ὁ Πρόεδρος Μακάριος μὲ τὸν ἀριστερὸν βραχίονα ἐντὸς ἐπιδέσμου παρέστη χθὲς εἰς συναυλίαν δοθεῖσαν ὑπὸ Ἀμερικανῶν καλλιτεχνῶν εἰ στὸ ἀρχαῖον ἀμφιθέατρον Σαλαμῖνος εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Κύπρον.

ΔΕΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

«Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν πελατῶν μας ὅτι τὴν Δευτέραν 4.9.67 καὶ τὴν Τρίτην 5.9.67 καὶ, κατὰ τὰς ὥρας ἀπὸ 13.00΄ ἕως 15.00΄ θὰ διακοπῇ ἡ παροχὴ ρεύματος εἰς τὸ τμῆμα τῆς πόλεως τὸ περιλαμβανόμενον μεταξὺ τῆς Πλατείας Κόρακα, Λεωφ. Ν. Πλαστῆρα, Πλ. Κύπρου, Ἔβανς, Βικέλα, Ἁγ. Μηνᾶ, Στυλ. Γιαμαλάκη (Σφακίων) Πλ. Μποδοσακείου, Λεωφ. Ἀρχ. Μακαρίου Πλ. Κόρακα, λόγῳ ἀπαραιτήτων τεχνικῶν ἐργασιῶν.

Δυνατὸν νὰ δοθῇ ρεῦμα πρὸ τῆς καθοριοθείσης ὥρας διακοπῆς διὰ τοῦτο οἱ ἀγωγοὶ δέον νὰ θεωροῦνται ὅτι εὑρίσκονται ὑπὸ τάσιν ἀπαγορεύεται δὲ ἡ προσέγγισίς των ἔστω καὶ ἐὰν εὑρίσκωνται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους.

Δ. Ε. Η.

Δ)ΝΣΙΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΚΑΙ ΕΝΑΡΞΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΑΠΟ 22 ΤΡΕΧΟΝΤΟΣ ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ

ΑΘΗΝΑΙ 2. — Ἡ ἐγγραφὴ τῶν μαθητῶν, ἡ ἔναρξις τῶν μαθημάτων καὶ ἡ διεξαγωγὴ τῶν πάσης φύσεως ἐξετάσεων εἰς τὰ σχολεῖα Μέσης καὶ Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως καθορίζονται ὡς ἀκολούθως:

Δημοτικὰ Σχολεῖα: Αἱ ἐγγραφαὶ τῶν μαθητῶν θὰ γίνουν ἀπὸ τῆς 11ης μέχρι τῆς 21ης Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. Ἡ ἔναρξις τῶν μαθημάτων θὰ γίνῃ τὴν 22αν τοῦ αὐτοῦ μηνός.

Γυμνάσια καὶ Λύκεια: Αἱ ἐγγραφαὶ τῶν μαθητῶν θὰ γίνουν ἀπὸ 1ης μέχρι τῆς 30ῆς Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. Τὰ μαθήματα θὰ ἀρχίσουν τὴν Δευτέραν 2 Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ. Ἀπὸ τῆς 15ης μέχρι τῆς 30ῆς τοῦ αὐτοῦ μηνὸς θὰ διεξαχθοῦν αἱ ἐξετάσεις τῶν ἀνεξεταστέων μαθημάτων. Θὰ προηγηθοῦν αἱ ἐξετάσεις τῶν ἀνεξεταστέων τῆς Γ' Τάξεως Λυκείου.

Ἀπὸ τῆς 25ης μέχρι τῆς 28ης Σεπτεμβρίου θὰ διενεργηθοῦν αἱ συμπληρωματικαὶ εἰσαγωγικαὶ ἐξετάσεις τῶν μαθητῶν τῆς Γ' Γυμνασίου διὰ τὴν Α' τάξιν Λυκείου.

Τέλος τὴν 30ὴν Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ. θὰ διενεργηθοῦν οἱ εἰσιτήριοι διαγωνισμοὶ τῶν ἀποφοίτων τοῦ Δημοτικοῦ Σχολείου ποὺ ἐπιθυμοῦν νὰ συνεχίσουν τὰς σπουδάς των εἰς τὸ Γυμνάσιον. Οἱ ἐν λόγῳ μαθηταὶ θὰ ἐξετασθοῦν γραπτῶς καὶ προφορικῶς εἰς τὰ Ἑλληνικὰ καὶ Μαθηματικὰ ἐπὶ τῆς διδαχθείσης ὕλης τῆς Στ. Δημοτικοῦ.

ΣΟΒΙΕΤΙΚΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ Η ΝΙΓΗΡΙΑ

ΠΛΗΡΩΜΑ ΞΕΝΟΙ ΜΙΣΘΟΦΟΡΟΙ

ΑΘΗΝΑΙ 2. — Σοβιετικῆς κατασκευῆς ἀεροπλάνα ἔκαναν τὴν ἐμφάνισίν των εἰς τὸ πόλεμον τῆς Νιγηρίας. Εἶναι ἄγνωστον εἰσέτι ἐὰν τὰ πληρώματα των ἀποτελοῦνται ἐκ Ρώσων πιλότων. Γεγονὸς πάντως εἶναι, ὅτι Ρῶσοι τεχνικοὶ ἀφίχθησαν εἰς τὴν Νιγηρίαν τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα. Κατὰ μίαν πληροφορίαν, κυβερνῆται τῶν σοβιετικῶν ἀεροσκαφῶν εἶναι μισθοφόροι πιλότοι ξένων πάντως χωρῶν. Τὰ ἀεροπλάνα, τύπου «Μίγκ», ἤρχισαν χρησιμοποιούμενα ἀπὸ σήμερον εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις ἐναντίον τῆς ἀποσχισθείσης ἀνατολικῆς ἐπαρχίας τῆς μετονομασθείσης εἰς «Δημοκρατία τῆς Μπιάφα». Ἐξ ἐπισήμου πηγῆς ἐγνώσθη ὅτι τὰ σοβιετικὰ ἀεροπλάνα ἔλαβον μέρος εἰς ἐπιθέσεις ἐναντίον ἀεροδρομίων τῆς ἀνατολικῆς καὶ τῆς δυτικῆς Νιγηρίας. Ἐν τῷ μεταξύ, κατ' ἀνακοίνωσιν τῶν ἀρχῶν τῆς Μπιάφα, αἱ δυνάμεις τῆς ἀποσχισθείσης ἐπαρχίας κατέλαβον μερικὰ ἀεροπλάνα τῆς Ὁμοσπονδίας τῆς Νιγηρίας χθές, κατὰ τὴν διάρκειαν συγκρούσεων εἰς Ὀρὲ καὶ Ὀρκένε τῆς δυτικῆς περιοχῆς τῆς χώρας. Εἰς τὴν ἀνακοίνωσιν δὲν ἀναφέρεται πόσα ἀεροπλάνα κατελήφθησαν.

Καταδίκη Ρώσων Συγγραφεῖς

ΑΘΗΝΑΙ 2. — Τὸ δικαστήριον τῆς Μόσχας κατεδίκασε εἰς τριετῆ φυλάκισιν τὸν συγγραφέα Βλαδιμὶρ Μπουκόφσκυ καὶ εἰς φυλάκισιν ἑνὸς ἔτους μὲ ἀναστολὴν τοὺς δύο ἑτέρους συγγραφεῖς Ντελόνε καὶ Εὐγένι Κοῦτσεφ. Ὁ καταδικασθεὶς Μπουκόφσκυ εἶχε κατηγορηθῆ ὅτι ἠγεῖτο διαδηλώσεως γιὰ τὴν ἐλευθερίαν τοῦ λόγου εἰς τὴν Ρωσίαν.

ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑΤΑ ΠΑΡΑΧΩΡΕΙ Η ΙΣΠΑΝΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΣΣΔ

ΜΙΑ ΠΡΩΤΟ