



# ΟΝΤΕΤΚΩΛ ΕΠΕΣΕ

## "Έχασε τὸ Δημοψήφισμα τῆς Κυριακῆς καὶ ὑπέβαλε τὴν παραίτησίν του

### ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΔΙΑΔΟΧΟΣ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΓΕΡΟΥΣΙΑΣ ΑΛΕΝ ΠΟΕΡ

41,13 ο)ο ὑπὲρ, 52,87 ο)ο κατὰ, ἐπὶ 29.391.000 ψήφῳν

ΑΘΗΝΑ 28 — Από τῆς μεσημέριας ἄρτι ὁ στρατηγὸς Ντὲ Γκῶλ παύει ἀσκήν τὸ καθῆκόν του ὡς προέδρου τῆς Γαλλικῆς δημοκρατίας.

ΣΧΕΤΙΚΗ ἀνακοίνωσις ἐδόθη ὑπὸ τοῦ ἰδίου τοῦ Γάλλου προέδρου εἰς τὴν δημοσιότητα ἐν ἧς ἐκφράζεται ἡ ἐπιθυμία ὡς ἐγγύθησεν τὰ ἐπίσημα ἀποτελέσματα τοῦ σχετιοῦ δημοψηφίσματος ἐπὶ τῶν συνταγματικῶν μεταρρυθμίσεων πού εἶχε προτείνει ὁ στρατηγὸς Ντὲ Γκῶλ τὰ ὁποῖα ἔχουσιν ἄξιν:

Ἐπὶ ἐγγεγραμμένων εἰς τὴν Μητρώπολιτίν ἂν ἂν 29.391.000 ἐψηφίσαν ὑπὲρ τῶν μεταρρυθμίσεων 10.669.000 πσοστὸν 47,13 ο)ο καὶ κατὰ τῶν μεταρρυθμίσεων 11.966.000 πσοστὸν 52,87 ο)ο.

Τὰ ἀναμενόμενα ἀποτελέσματα ἐκ τῶν ὑπεροπτιῶν ἐδοχῶν δὲν πρόκειται νὰ μεταβληθῶν τὸ τελικὸν ἀποτέλεσμα τοῦ δημοψηφίσματος.

Νεώτερον τηλεγράφημα ἀπὸ

τῆς Γαλλικῆς πρωτεύουσας ἀνεφέρει ὅτι περὶ τὴν 11ν μ.μ. ὁ πρόεδρος Ντὲ Γκῶλ παρέδωκε τὴν ἐξουσίαν εἰς τὸν πρόεδρον τῆς γερούσιας κ. Αἰν Πόερ. Καθ' ὅτι χρόνιον ἰσχυρὰ ἀστυνομικὰ δυνάμεις τελοῦν ἐπιφυλακὴν πρὸς ἀντιμετώπισιν ἐνδεχομένων ταραχῶν ὁ πρόεδρος τῆς Γερούσιας διεξάγει ἐπαφὰς μετὰ διαφόρων πολιτικῶν προσωπικότητων τῆς χώρας. Ὁ κ. Πόερ πιθανὸν νὰ μεταβῇ εἰς τὴν ἐξοχικὴν κατοικίαν τοῦ στρατηγού εἰς τὸ χωρίον Κολομπέ — λέει Ντὲ Γκῶλ — Ἐγκλιζὶς διὰ νὰ συζητήσῃ μετὰ τὸν πρόεδρον τὴν κατάσταση εἰς τὴν χώραν.

Ἐξ ἄλλου ἡ ἠθροσυνέλευσις καὶ ἡ γερούσια θὰ συνέλθουσιν τὸ ἀπόγευμα τῆς αὔριου.

Ἐξ ἄλλου μετέδοθη ἀπὸ τοῦ Παρισίου ὅτι ὁ ὑπουργὸς δικαιοσύνης κ. Ρενέ Κοχτιάν ὑπέβαλε παραίτησιν.

Ἐν τῷ μεταξύ οἱ ἡγέται τῶν διαφόρων ὁμάδων τῆς ἀριστερᾶς θὰ ἀρχίσουν συνομιλίαν διὰ νὰ χαράξουσιν τὴν πολιτικὴν τὰν εἰς τὴν ἀντιμετώπισιν τῆς ἐκείνου καταστάσεως. Συμφωνία πρὸς ἀρνησιν πᾶσι ροφορίας ἀπαθῶν τῶν κ. Μιττεράν, ἀντιπάλου τοῦ στρατηγού Ντὲ Γκῶλ εἰς τὰ τελευταῖα προεδρικὰ ἐκλογὰς θὰ ὑποβῶν ἐπίσημος πρότασιν διὰ τὴν σύγκλησιν διασκέψεως τῶν ἡγετῶν τῆς ἀριστερᾶς.

Τὰ ἡγετικά στελέχη τῶν 3 μεγάλων κομμάτων τῆς ἀριστερᾶς θὰ συνέλθουσιν αὔριον διὰ νὰ μελετήσουσιν τὴν κατάστασιν. Οἱ ἡγέται δυτικῶν χωρῶν προβαίνουν εἰς ἐπιλύσιν τῶν πολιτικῶν καὶ οικονομικῶν συσχετισμῶν ἀπὸ τῆς παραίτησιν τοῦ προέδρου Ντὲ Γκῶλ. Πολιτικὸν παρατηρητὰν ἐγγίλουν περὶ «δράματος τῶν Παρισίων» τὸ ὁποῖον ἐλθεῖ χθὲς μετὰ τὴν παραίτησιν τοῦ στρατηγού Ντὲ Γκῶλ. Τὸ σοβαρώτερον θέμα τὸ ὁποῖον ἀπασχολεῖ τοὺς δυτικούς ἡγέτας.

Εἶναι τὸ ἐνδεχόμενον νέας διεθνούς νομισματικῆς κρίσεως ἐξ ἀφορμῆς τῶν σοβαρῶν πολιτικῶν ἐξελίξεων εἰς Γαλλίαν. Ὁ Βρετανὸς ὑπουργὸς ὅλων νομισμῶν κ. Τζέινε, ὁ ἑσπῆς ἀσκήσας εἰς Οὐάσιγκτον ἡμισὴν συνομιλίαν μετὰ Ἀμερικανῶν ἐπιστημῶν ἐπὶ διεθνῶν νομισματικῶν ζητημάτων καὶ ἰδὲ αἰτιῶν τῆς θέσεως τοῦ Γαλλικοῦ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ εἰς τὴν 4ην σελίδα

## ΕΙΣ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΗΝ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑΝ Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΟΠΩΡΟΚΗΠΕΥΤΙΚΩΝ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΕΙΣ ΤΟ ΤΥΜΠΑΚΙ

Ἰαροέστησαν αἱ ἀρχαὶ καὶ πλῆθος ἐκδρομῶν

Διαστάσεις μεγάλης ἐορτῆς καὶ λαϊκοῦ Πανηγυρίου προσέλαβε προχθὲς τὴν Κυριακὴν ὁ ἐγκαταστάσεως τῆς Ἐκθέσεως Πρωϊμῶν Κηπευτικῶν εἰς τὸ Τυμπάκι τῆς Μεσσαρῆς. Ἀτάτοιο Κρητικὸν χρώμα, ἀνοιχτὴς καρδίαι, ἀπολογισμὸν καὶ χαρμόγελα ἀπὸ τὰ ἀνεπρόκριντα πρόσωπα τῶν παραγωγῶν, ἦσαν τὸ πλαίσιο, μέσα σὸ ὁποῖο ἐποσηθηθῆν τὸ μεγάλο — γιὰ πρώτη φορὰ — γεγόνος τῆς ἐκθέσεως τῶν πρωϊμῶν καρπῶν τῆς ἐργασίας τῶν καὶ ἡ παραβολῆ τῶν ἡτῶν. Ἦταν μὴ ἱστορικὴ ὥρα διὰ τὴν παραγωγικὴν ἀντιπεριστή τῆς Κρήτης, κορυφωσὰ μίαν προσπάθειαν, καὶ ἀπετηρία γιὰ ἀκόμη ὑψηλότερας καὶ περισσότερο ἐντυπωσιακὰς ἐπιτυχίας, ἀφοῦ ἐν τῷ μεταξύ καὶ μετὰ τὸν ἀδασμὸν πού οἱ ἴδιοι πρώτοι στήν Κρήτη ἐπεχείρησαν, θὰ μετῶσιν τὸ κόστος καὶ θὰ ἀσφίσουσιν τὰ κέρη τῆς καλλιεργίας τῶν.

Ἐν συνεχείᾳ Ἐπίσημοι καὶ πλῆθος ἐπισκεπτῶν μετέδρασαν εἰς τὸν χωρὸν τῆς Ἐκθέσεως ἀποῦ ἀρδαιότατα περιήγησαν, τὴν φροντίδιν καὶ ἐπιμέλειαν τοῦ Γεωπόνου κ. Παρίτη παρουσίασαν τὴν ποικιλίαν καὶ τὴν ποιότητα τῶν πρωϊμῶν κηπευτικῶν.

Ἐν συνεχείᾳ Ἐπίσημοι καὶ πλῆθος ἐπισκεπτῶν μετέδρασαν εἰς τὸν χωρὸν τῆς Ἐκθέσεως ἀποῦ ἀρδαιότατα περιήγησαν, τὴν φροντίδιν καὶ ἐπιμέλειαν τοῦ Γεωπόνου κ. Παρίτη παρουσίασαν τὴν ποικιλίαν καὶ τὴν ποιότητα τῶν πρωϊμῶν κηπευτικῶν.

## Ἱστορίες τοῦ χωριοῦ Η ΟΛΙΝΚΑ...

Τοῦ κ. ΚΩΣΤΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ - ΑΝΤΑΙΟΥ

Μαζὶ μετὰ τὰ χελιδόνια, ἦρθε καὶ ἡ Ὀλίγκα. Ξεκίνησε ἀπὸ τὸν παγωμένον θορᾶ, πέρασε δάση καὶ πεδιάδες, χώρες καὶ χωριά — ὅπως ὁ κυριανὸς τῆς ὁ Νίλς Χάλγκερσον — καὶ ἦρθε κατὰ τὸ δίκον μᾶς τὸ ζεστό Νότο.

— Γιατ' ἦρθε; τὴ ρωτῶ, καθὼς μοῦ σφίγγει τὸ χέρι πού τῆς ἔδωσα γὰ χαιρετισμὸν.

— Γιατ' ἐρχονται τὰ πουλιὰ; μ' ἀντιρῶν ὡς ἀψαφὸ ἑλληνικὰ.

— Για νὰ κλωσήσουσιν...

— Κι ἐνὶ γὰ αὐτὸ ἦρθα, λέει καὶ γελά. Καὶ τὰ μάτια τῆς — δύο σὺν ἄλλοις θάλασσα τῶν φαρῶν — καθρεφτίζουσιν χωρῶν, μετὰ ἀνέμελα ὄνειρα...

— Καὶ τὴν περασμένην ἀνοιχτὴν, γι' αὐτὸ ἦρθες, Ὀλίγκα, τῆς λέω, μὰ ὅταν ἐφυγες...

— Τὶ ἐγίνε ὅταν ἐφυγῶ; ρωτᾷ ριχνοντας πίσω ἓνα καταρράχτη ζῶν θὰ μαλλιά πού χρῶσιν ἀπὸν ἀνοιχτικὸν ἦλιο.

— Ἀφίκες πίσω μὴν ἀδελφὴ καρδιά, Ὀλίγκα!

Δὲν ἀπαντᾷ. Μὲ κωτᾶται μόνον μ' ἓνα γεμῆ τὸ ἀπορία βλέμμα καὶ ἡ θάλασσα τῶν ματιῶν τῆς παίρνει πότε βαθεῖους, πότε ἀνοιχτοὺς χρωματισμοὺς.

— Μὴν ξεχνᾷς, Ὀλίγκα, πῶς ἔδω ἐνὶ Ἑλλάδα, τῆς εἶπα, καὶ προσηλῶσα νὰ τῆς δῶσιν νὰ μαντέψῃ τὴν σκέψιν μου...

Ἐκείνη ὁμῶς δὲν μετὰ προέχει. Κωτᾶται γὰ πλοῦτα τὰ δένδρα ἕρπυ, τὰ πουλιὰ, τὴν καταρράχτην ἐξοχὴν, τὰ χελιδόνια πού σπαθίζουσιν τὸν αἰθροῦν οὐρανόν. Τὴν ἀνοιχτικὴν φωτοπλημύρῃσιν τὸν ἀπελειωτὸν ὄριον, τὴν ἀκύμαντὴν θάλασσα, καὶ ἀνασαιεῖ τὸν ἀέρα γοργά, ἔτσι πού τὸ μικρὸ στήθος τῆς παλινδρομεῖ ἐντόνον σὲ κάθε ἀνάσα τῆς.

— Ποῦ πάμε, τὴ ρωτῶ, καθὼς μετὰ παίρνει καὶ μετὰ τρᾶσιν ἀπὸ τὸ χέρι.

— Ἐλα μαζὶ μου καὶ θὰ δεῖς, ἀπαντᾷ καὶ ἡ νόμιστε στήν Κρητικὴ ἐξοχὴ.

Περπατᾷμε ἀσκοπα πολλὰς ὄρες καὶ πότε σταματοῦμε σὲ κάποια πηγή, πότε σ' ἓνα λόφον

γιὰ ν' ἀπολαύσωμε τὴ θεὰ, πότε παραδυναίνομε σὲ μίαν ἀνηφορίαν — καὶ πότε κωτᾶμε λαχνολαχνοῦσιν μὰ τρυφερὰ ὁ ἕνας τὸν ἄλλον.

Βλέπω τότε πῶς ἡ Ὀλίγκα μεγάλωσε ἠΐθλωσε. Πέρισι, ὅταν πρώτῃ ἦρθε, ἦταν ἓνα ἀγγυροφρούτῳ. Φέτος ἔχει στέρεον σάχη γυναικάς.

Μοιάζει κάπως μετὰ ἀγορὴν, μὲ κάτω ἀπὸ τὴ σφικτὴ μῆσιν, τὴν ἐφαρμοστὴν μπλουζᾶ καὶ τὸ κολλητὸ πανταλόνι, ἀναδύεται μίαν ἐντόνη θυληκότητα.

— Μὰ πέσ μου, λο πόν, πού πάμε; τὴ ρωτῶ πάλι καθὼς βλέπω τὸν ἦλιον νὰ γυρίζῃ στ' ἀπομειψιμῆρο. Θὰ νυκτωθῶμε στήν ἐξοχὴν...

— Καὶ τί πειράζει; Σαῖρω μίαν οπιπλιά ἐδῶ κάπου καὶ τὴ μελετοῦσα ὅλο τὸ χειμῶνα.

— Τὴ μελετοῦσες; γιὰτί;

Δὲν ἀπαντᾷ. Περπατοῦσάμε μόνον μέχρι πού σὲ λίγο βρέθηκε στὰ βήματα μᾶς. Ἦταν ἓνα οπιπλιρὸν σὲ μίαν δετῶσαν σάν ἓνα ἐπάρσιο πῆμα ἀνεπιπῶνον πῆμα μὲ στρογγυλὸ στόμα, ψῆλον τὰ ὀδόντα μῆσα καὶ στενὸ πᾶτο.

— Δὲν εἶναι ὠραία ἐδῶ; μ' ἐρώτησε ὅταν βρέθηκαμε κάτω ἀπὸ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ἐν τῷ 1957 ὁ πρώτος Τυμπάκιος μίμωμος ἐπὶ παραδείσῳ τῆς Ἱεραπείρας: φύτευε μέσα στὸ φθινόπωρον τὸ μᾶτες ἀνοίγει οὐσιαστικὰ χωρὶς

μῆνο ἔτος. Καὶ τὸ εἰσὸδημα πού ἔδωσαν ἦταν καταπληκτικὰ ἀνώτερον, ἀσύγκριτον ἐν ὁμοίᾳ μετὰ τὸ μέχρι τότε στρεμματικὸ εἰσὸδημα τῶν ἄλλων καλλιεργειῶν. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα



Πρῶμα ὀπωροκηπευτικὰ ἐκλεκτῆς ποιότητος.

καὶ ὁ ἴδιος νὰ τὸ ὑποπτεύεται τὴν ἀγλαίαν τῆς ἀναπορήτης παραγωγικῆς ἱστορίας τῆς Μεσσαρῆς, ἱστορίας αἰώνων. «Κι νὰ δαίμωνισ», στὸν παχὺ κάμφο. Νέες ἐλπίδες γιὰ τὴν ἀξιοποίησιν κατὰ τὸν καλλίτερον δυνατὸν τρόπον, τῆς γονιμῆς γῆς ἄλλου σὲ ἄλλες περιορᾶς. Τὸ πείραμα θὰ ἐξασπείρῃ κηπευτικῶν. Στὸ Τυμπάκι οἱ παραγωγῶν τὸ εἶδον μετὰ σοδορῶν τῆς 1 στρέμματος τὸ 1957 εἶναι 70 στρέμματα τὸ ἐπὶ

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

Ἐδῶ, περὶ τῶν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

Αὐτὸ τὸ ναυάγιον... Πόσο ἀκόμη θὰ πλανῶνται τ' ἀπὸ μετῶν τῶν ἀνάμεικτα μᾶς. Πᾶσα ἀνθρώπινη ναυάγια, ἀπὸ αὐτὸ τὸ ἔνα καὶ πᾶσα τρεσινκῶ. Ἐγὼ μὲν περᾶσαι 3 γρόνια. Ἡ σφραγίδα τῶν δρομῶν, δὲν ἔβουσε ὁμοῦ μετὰ τὴν πᾶσο του καιροῦ πού ἔμειναν νὰ βρηνῶν τὸν ἄπ' ἀπὸ τὰ πρόσωπα ἐκείνων χαμοῦ. Τὸ μεγάλο δρομῶν σὲ διάσπασι. Θρασκαμένα, λεπτομέρειες ἴσως, οἱ πενθισμένοι μονάδες πού σπῶν τὸν δὲν ἄρα γοργά, ἔτσι πού τὸ μικρὸ στήθος τῆς παλινδρομεῖ ἐντόνον σὲ κάθε ἀνάσα τῆς.

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς Ἑλληνικῆς ὑπαίθρου. Καὶ ἄρτι χῆμα συστηματικὴ ἡ προσπάθεια, ἐπεκταστικὴ τῆς καλλιεργίας καὶ ἀξιοποιήσεως τῶν δυνατοτήτων τοῦ τόπου. Σὴν ἡμερᾶ, μόνον στὸ Τυμπάκι καὶ λειοργατοῖν 2000 στρέμματα ἀπορωροκηπευτικῶν στὸ ὑπαίθρου καὶ σὲ θερμότητα δειγμάτων τῶν ὁποίων ἦσαν τὰ ἐκθέματα

ἀπὸ τῆς ἑξῆς. Αὐτὴ ἡ διαπίστωσις ἦταν ἀρκετὴ. Ἡ πρώτη ἐπιτύχη ἦταν ἡ ἀνάσχεσις τοῦ ρεῦματος φυγῆς πού χαρακτηρίζετῃ τῆς

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΙ

ΓΕΩΡΓ. ΑΝΔ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ
Καθηγητής Μαθηματικών
ΜΑΡΙΑ ΜΠΕΖΑ Γ' ΤΗ
Καθ. Γαλλ. Φιλολογίας
'Ηρακλειώτισσας. Θερμά συγ
χαριστήρια.

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΟΥΛΗΣ
ΑΘΗΝΑ ΚΟΥΓΙΟΥΜΟΥΤΖΑΚΗ
έτελεσαν τους γάμους των, Πα
ράνυμφος παρέστη ο κ. Μιχ.
Κονιδάκης. Θερμά συχαρητήρια.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΡΝΙΛΑΚΗΣ

ΣΤΕΛΛΑ ΒΟΛΑΝΗ
έτελεσαν τους γάμους των
εις τον 'Ιερόν Μητροπολιτικόν
Ναόν του 'Αγίου Μηνά. Παρό
νυμφος παρέστη ο κ. Νίκος Σο
μιάτης. Θερμά συχαρητήρια.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Είς τον 'Ιερόν ναόν της 'Αγί
ας Σοφίας η κ. 'Αθανασία Σ.
Παυλάκη εβάπτισεν προχθές
Κυριακήν τὸν χαριτωμένο κορι
τσάκι του κ. Γεωργίου Πρωτο
ψάλτη ὀνομασάσα αὐτὸν 'Αγγε
λίκην. Είς τοὺς εὐτυχίαις γονεῖς
καὶ τὴν ἀνάδοχον εὐχόμεθα νὰ
τοὺς ζήσῃ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Μόλις συνελθόντες ἐκ
τῆς ἀπαιτίας τοῦ προ
σοφίους μας συζύγου
πατρὸς καὶ πάππου
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ
Μ. ΑΤΣΑΛΑΚΗ

θεωροῦμεν ὑποχρεώειν
μας ὡς εὐχαριστήσιον
μεν ὄλους τοὺς συμμε
τασχόντας εἰς τὸ θαρρ
πένθος μας καὶ τοὺς συ
νοδουσαντας τὴν κη
δεῖλαν του. 'Ιδιαίτερως
ἐπιθυμοῦμεν νὰ εὐχαρι
στούμεν τοὺς κ.κ. Ια
τροὺς τῆς κλινικῆς ('Α
πόστολος Παῦλος) κ.
Σταματᾶν Εὐάγγελον,
Μικελᾶκην 'Ιωσήφ, καὶ
Νικόλαον Μιχαὴλ ὡς
καὶ ἅπαν τοὺς προσωπι
κοὺς τῆς κλινικῆς διὰ τὸ
μεγάλον ἐνδιαφέρον του
καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν
τῆς μακρᾶς ἀσθενεί
ας του.

Οἱ εὐχαριστοῦντες
'Η Σύζυγος: Μαρία Χα
'Ατσαλάκη
Τὰ τέκνα: 'Αριστεί
δης Χ. 'Ατσαλάκης - Εἰ
ρήνη καὶ Δημήτριος Εὐ
στρατίου.
Οἱ ἀδελφοὶ
Οἱ ἐγγονοὶ

'Εκφράζω καὶ δημοσίως
τὸς εὐχαριστίας μου εἰς
τοὺς ἰατροὺς κ.κ. Β. Που
λιανᾶκην, Δ. Ξεκουροῦ
δάκη, Μαλιαράκη, Θ.
Βαρουχάκη, Γεραφᾶ
κην, Χανιώτην καὶ φοι
θεραπευτὴν κ. Μυριοκε
φαλίτην ὡς καὶ 'Υπυ
φύτων Προσωπικόν
τοῦ 'Ιπποκρατείου Θε
ραπευτηρίου 'Ηρακλει
οῦ διὰ τὰς προσπάθει
ας καὶ 'Υπηρεσίας πού
κατέβαλον διὰ τὴν ἀν
άρρωσίν μου κατὰ τὴν
παράνομήν μου ἐν αὐτῷ.
'Εν 'Ηρακλειῷ
τῆ 28ῃ 'Απριλίου 1969
'Η Εὐχαριστοῦσα
ΑΙΚΑΤ. ΚΟΙΛΙΑΡΑΚΗ

ΟΡΘΟΠΕΔΑΓΩΓΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

ΙΩΑΝ. Γ. ΣΥΓΚΕΛΑΚΗ
'Οδὸς Στρατ. Πεζαίου
Γίνονται δεκτοὶ ἀσθε
νεῖς ΤΕΒΕ, Τραπεζῶν, ΟΤΕ
Ταχυδρομικῶν, Διπλάσιοι.
Τηλ. 34.46

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ Η ΘΕΟΤΟΚΟΣ

ΜΙΧ. ΕΜΜ. ΣΦΑΚΑΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΡΟΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
(ὀπισθὲν Κινηματογράφου «ΚΑ
ΣΤΡΟ»).
Τηλ. 36-66

Σινε ΝΤΟΡΕ

'Από ΣΗΜΕΡΟΝ στὸν κινηματογράφου μας προ
βάλλεται τὸ πικρὸν τολμηρὸν δημιούργημα τῆς 7ῆς
τέχνης. Τὸ φιλμ Βόμβα πού δὲν κρύβει τίποτα
ἀπὸ τὴ ζῶη. 'Απηγορευμένον σὲ 28 χώρες. Οἱ
σεμνότεροι τὸ χαρακτήρισαν Πορνογράφημα
καὶ ἡ ἐκκλησία Κοινωνικὸν Εὐαγγέλιον.

Τ' ΑΠΟΡΡΗΤΑ ΤΗΣ ΚΡΥΦΗΣ ΖΩΗΣ

Τὸ φιλμ πού πρέπει νὰ δῆ καθε γυναίκα χωρὶς
φόβον χωρὶς πάθος χωρὶς νὰ κοκινίξῃ.
Τὸ καταρακῦλισμα στὰ ἀντισυλληπτικὰ στὶς ἐκ
τρώσεις στὴ διαστροφή.
'Ολόκληρη τὴ δημιουργία τοῦ ἀνθρώπου.
Καλὸς δὲν πρέπει νὰ τὸ χάσῃ.

Κινηφός ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ
'Η Φίνος Φιλμς παρουσιάζει τοὺς Γιάννη Γκιω
νάκη Μάρθα Καραγιάννη, στὴν πικρὴν κω
μωδία τῆς χρονίας

Η ΩΡΑΙΑ ΤΟΥ ΚΟΥΡΕΑ

Συμπρωταγωνιστοῦν
Κρ. 'Εξαρχάκος 'Αλ. Τζανετουλάκος
Μία μεγάλη κωμωδία με ἀκηροῦσθῃ τὸν Ντινο
Δημόπουλο
Τραγουδοῦν Γιάννης Πουλπουλας-Πόπη 'Αυσε
ριάδου.

Κινηματογράφος

ΗΛΕΚΤΡΑ

Σάν Τζενάρο
ΑΣΤΟΡΙΑ
'Η ώραία τοῦ κουρέα
Τ' ἀπόρρητα τῆς κρυφῆς ζωῆς
ΚΡΟΝΟΣ
'Αγωνία γιὰ τὸν ἔρωτα
ΑΠΟΛΛΩΝ
'Η ἀλεπού τῆς Καζαμπλάνκα

ΤΗΛΕΘΡΑΣΙΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ

ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΔΙΑΥΛΟΙ 6-8

Τρίτη 29-4-69

- 2.00 Δελτίον εἰδήσεων
2.05 Ρέμπραντ. Δραματικὴ
'Ιστορία με βάσι τὴν
ζωὴν τοῦ μεγαλύτερου
'Ολλανδοῦ ζωγράφου
Ρέμπραντ.
3.30 Τὸ βασίλειον τῶν ζῴων.
'Ενα ταξίδι στὴ Φλόρι
δα ὅπου τὸ κροκόδειλος
εὐρίσκειται ἐν ἀβυσσῶνι.
4.01 Εἰδικὸ μουσικὸν πρόγραμ
μα με τὸν Μπόμπ Χόπ,
τὴν Ντέππυ Ρέβλιντ, τὸν
Μπάρτυ Ντάρνιν καὶ ἄλ
λα. Διάστημα 'Αστέρια.
5.01 Κινοῦμενα σχέδια. Κω
μωδία διὰ μικροῦς καὶ
μεγάλους.
5.30 'Αγάπη στὴ κορφή τῆς
στῆλης. Κωμωδία.
6.00 Δελτίον εἰδήσεων
6.30 Πρόεδρος Ρουσελτ συ
νέχεια προγράμματος με
θέμα τὴν σταδιοδρομία
τοῦ 'Αμερικανοῦ προέ
δρου καὶ τὰ δύσκολα
πρόβληματα πού ἀντιμε
τώπιζε.
7.05 Ντόρο Ντελοῦστου Σόου
Κωμωδία
8.00 Δελτίον εἰδήσεων
8.05 'Η Μάχη. Πολεμικὴ περὶ
πέπειτα. 'Ο Λοχαγὸς Σάν
τερς διατάσσεται νὰ κα
ταστρέφῃ ἓνα Γαλλικὸ
δωρὸν ἔχημα σὲ μιά ἐ
κίνδυνη βραχυκίνητη περὶ
οὗ Πρίστ. Φερνάντο Λά
μας.
9.05 Δελτίον εἰδήσεων
10.00 'Η Μάννα τῆς σιωπῆς.
Δραματικὴ ἱστορία με
τὸν Μίκυ Ρουῆνι.
10.10 'Ο Κόσμος τῆς σήμερον
10.15 'Ο 'Ανθρώπος τῆς Φω
τιάς. 'Αστυνομικὸν 'Ο
'Αρχιφίλαξ Στένε καὶ ὁ
συνδεδεγμένον τὸ ἀνακαλύ
ψον μὴ κακῆν ἀποθη
κῆ ὅπου ἐξαποφυγῆν
εἰς ἀδελφωτικῶς τῆς 'Α
στυνομίας καὶ
10.40 Παλαιστικὸν ἀγώνες
11.34 Νυκτερινὸν δελτίον εἰ
δήσεων

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΜΜ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

'Ιατρός Καρδιολόγος

Δέχεται εἰς τὸ ἰα
τρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁ
δοῦ Σουμμερλῆ 1 Δευ
τέρα καὶ Παρασκευῆ
8-11 καὶ 7-8. Τρίτη
Τετάρτη, Πέμπτη καὶ
Σάββατο 8-10 1/2 καὶ
4-8. Τηλέφ. ἡμέρας
4190 νυκτερινὸν 5650.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Κ. ΠΕΤΡΑΚΗΣ

Χειρουργὸς 'Οδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς
ὁδοῦ 'Εβανς καὶ Τριφύ
τσου 1 ὀδοντιατρεῖον του
με σύγχρονα μηχανήμα
τα (ἀνώδυνος τροχός-
'Ακτινογραφίας κ.λ.π.) ἔ
ναντι Φαρμακείου Χαλκιά
δάκη Τηλ. 82254.

ΙΩΑΝ. Μ. ΚΟΥΚΟΥΡΑΚΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου
Bologna τ. 'Επιμελητῆς
Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πειραιῶς
ἐπανελεθὼν δέχεται καὶ χειρου
ργεῖν ἐν τῇ Πολυκλινικῇ 'Ηρακλειοῦ



Πεννιές

- Πλήθος συμπολιτῶν
ἐξεδράμα προχθές τὴν
Κυριακὴν στὸ Τυμπάκι, ὁ
πού ἐγένοντο διάφορες
ἐκδηλώσεις ἐπὶ εὐκαιρία
τῆς ἐκθέσεως πρῶτων
κνεπιτυχιῶν.

Κινηματογράφος

Τὸ ἔργο θὰ διαλέξετε

Παρά τὸ ὅτι εὐρισκό
μεθα εἰς τὸ τέλος τῆς
χειμερινῆς περιόδου, ἐν
τούτοις τὰ προβαλλόμε
να ἔργα δὲν στεροῦν
ται ἐνδιαφέροντος.
- 'Αγωνία γιὰ τὸν ἔρωτα
(ΚΡΟΝΟΣ):
'Ελληνικὴ ταινία σκη
νοθετημένη ἀπὸ τὸν Γι
άννη Κοκκόλη. Παίζουν
Πάνος Κατῆρης, Μαρία
Σοκκάλη, Μαλαίνα 'Ανου
σάκη, Σπύρος Παπάς.
Τὸ σενάριο τῆς ταινί
ας γραμμῆν ἀπὸ τὸν
Θόδωρο Κώστα καὶ πρω
τοτυπία παρουσιάζει ἐκ
κοπευεῖ ἀρκετὰ θαθιά
στὴν ἐξερευνητὴν τῶν
ἀνθρωπίνων παθῶν καὶ
συναισθημάτων. 'Η σκη
νοθεσία, ἐξ ἄλλου, δὲν
ἀναζητᾷ εὐκόλες ἐντυ
πωσιακὰς λύσεις ἀλλὰ
κάθε τῆς εὐρήμα βρι
σκειται στὸ ἐπιπέδον τῆς
ἀνυπέρτατης ἀποτίκῆς
στὰ θύματα. 'Αλλὰ καὶ ἀπὸ
λογραφικῆς ἑρμηνείας ἡ
ταινία εὐτυχεῖ. 'Ο πρω
ταγωνιστὴς Πάνος Κατ
ῆρης σπῶνει ὅλο τὸ
θάρρος τῆς ταινίας παλ
ληκρία, Αἰσθημα, θα
θηρία, λιτότητα ἐκφρα
στικῶν μέσων ἀποκορυ
φῶνται στὶς μοναδικὰς
σκηνὰς τῆς κρίσεως ἐπὶ

«ΠΑΤΡΙΣ»
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΛΕΞ. ΜΥΚΑΛΙΩΤΗΣ
'Οδὸς Μανουσιγιάννη
Ποσειδωνοῦ
ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ
Πατριάρχου Φωτίου
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΚΡΗΤΗΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διαυκτεροῦν σήμερον
Ι. ΛΟΓΙΑΔΗΣ

ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ

Table with 2 columns: Name and Telephone number. Includes 'Απόστ. Τίτος Παβ)κ) 3346, Εὐαγγελισμὸς Χειρ)κ) 2000, 'Αγ. 'Αναστασία (Δρ)κ) 6314, Μαρκομηχελάκης (Νευρ)κ) Παν. τῆς Γκούρα (Θφθ)κ) 2720, 'Αγ. Γεώργιος (Ουρ)κ) 3266, Παναγία (Καρδ)κ) 2362, 'Ερωσιμαχία (Γυν)κ) 2362.

'Εφημερεύουσαι καὶ διανυκτερεύουσαι Κλινικαί

Table with 2 columns: Name and Telephone number. Includes Βενιζελίον Παγκρήτιον Γενικόν Νοσοκομειον, 'Απ. Τίτος Παβ)κ) 3346, 'Απόστ. Παῦλος Χειρ)κ) 2865, 'Αγ. 'Αναστασία (Δρ)κ) 6314, 'Αγ. Μηνᾶς (Νευρ)κ) 3496, Δασκαλάκη (Θφθ)κ) 3995, 'Αγ. Γεώργιος (Ουρ)κ) 2720, Εὐαγγελισμὸς (Καρδ)κ) 2000, 'Αγ. 'Ελευθέριος (Γυν)κ) 3491.

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ

Βασιλείου 'Εμμ. Παθολόγος 4665
Καζῆρη Τηλ. 2638
Κρασασκάκης Γρηγ. Παιδιατρικὸς
Ρασιμαθῶν Τηλ. 3630

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑΙ
'Αφίξεις ἐξ 'Αθηνῶν ὄρα 7,45
π.μ. 12,05 μ.μ. 9,05 μ.μ.
ΑΚΤΟΝΟΜΙΚΑΙ
Φ)Β ΣΟΦΙΑ
'Αναχώρησις 6,30 μ.μ. κατ
εὐθείαν Πειραιᾶ.

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΣΤΥΛ. Γ ΚΕΦΑΛΟΓΙΑΝΝΗ
'Ιατρός Μικροβιολόγος
'Επὶ 3 1/2 ἐτῶν ἐξωτ. βοή
θησ. Γεν. Νοσοκομείου Πειραιῶς
'Επιστήμια Φρεϊδερικῆ. 'Εκτε
λοῦνται παντὸς εἶδους μικροβι
ολογικαὶ, βιοχημικαὶ καὶ αιμα
τολογικαὶ ἐξετάσεις εἰς τὸ πλῆ
θος ἐξοπλισμένον ἐργαστήριον
του.
'Οδὸς Μονοφασίου 2
Παρά τῇ Κλινικῇ 'Μεγαλόχαρη
Τηλ. 'Ιατρείου 63 -13
Ὀκλίας 25-81

“ΛΙΝΤΟ,”

Τὸ μοναδικὸν παραθα
λάσσιο Κέντρο μετὰ τὰ ὑπέ
ροχα σπεσιαλιτέ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ - ΟΜΕΛΕΤΤΑ - ΠΙΚΤΗ
Περιποίησις - Καθαριότης
“ΛΙΝΤΟ,”
Στόμιον Τηλ. 2923

ΚΡΟΝΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 'Η πικρὸν τολμηρῶν... ἡ πικρὸν ρε
λιστικὴ ἱστορία ἔρωτος καὶ πάθους πού ἔδωκε ὁ
ἐλληνικὸς κινῆσας.
ΑΓΩΝΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ
Αὐστηρῶς 'Ακατάλληλον
'Ερωτισμὸς - συγκινήσεις - πάθος - σέξ
Πάνος Κατῆρης - Μαρία Σοκκάλη - Κ. Φουσῶν
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ:
ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΖΙ ΣΟΥ ΠΟΝΕΣΑ

“ΗΛΕΚΤΡΑ”

ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 22-54
Μία ἀστυνομικὴ ὑπὲρ κωμωδία.

ΣΑΝ ΤΖΕΝΑΡΟ

Μετὰ τὴς ἐκρηκτικῆς καλλονῆς Κλωντίν 'ΩζέΣέντα
Μπέργκερ.
Τὴν Τετάρτην

ΚΑΤΗΓΟΡΩ ΤΟ ΚΟΡΜΙ ΜΟΥ

Κώστας Πρέκας

Λήφιας πού τόσο θαρρα

λύνουν στὴ δραματικὴ ἐν
τασί τῆς ταινίας. Μπρά
δο του! 'Εξαιρετὴ ἡ ἐρ
μηνεία καὶ τῶν ἄλλων.

Μόπουλος. Παίζουν: Γι

άννης Γκιωνάκης, Μάρ
θα Καραγιάννη, Χρόνης
'Εξαρχάκος, Σπύρος
Μουστακᾶς, 'Αλέκος Τζα
νετάκος κ.ά.

Γελά κανεῖς πάρα πολ

λὺ μ' αὐτὴν τὴν κωμωδία
γιὰτὶ προσφέρει ἀνεμ
νόμενον καὶ θέμα καὶ εἰ
δος. 'Εταὶ τὸ φιλμ βρι
σκειται πικρὸν κοντὰ στὶς
πνήεις τῆς κλασσικῆς κω
μωδίας τῆς Ξενίας, ἀλλὰ
καὶ τῆς δικῆς μας, ἀφοῦ
μοιάζει νὰ ἐμπνέεται
ἀπὸ τὸν 'Βαδουλιανῶν
καὶ τὴν 'Αυλὴ τῶν θαυ
μασίων. Τὶ ἐννοοῦμε;
Μὰ τοὺς χαρακτήρες με
τὸν κάποιο λεκτικὸν ἴδιω
ματισμὸν, τὰ σκίτσα τῆς
μικρονεϊονίας, τὰ μικρὰ
ταπεινά προβλήματα, ἔ
ναντι κόσμου ὑπαρκτοῦ, ἄ
λλὰ ἀλλοιωτικὸν σήμερα,
ὅπου εἶναι εἰσοχρησῆσι ἡ
πρόδοσις.

Κύρια στοιχεῖα τῆς ται

νίας εἶναι τὸ ἐξυπνο κα
λογραμμένον σενάριο
καὶ ἡ συγκέντρωσις λαμ
πρῶν νέων κωμικῶν τῆς
θόδου, πού ἀποτελοῦν
μὴ γονευτικὴ ὀμάδα
γέλιου.

'Ολοι οἱ ἠθοποιοὶ εἰ

ναι ἐκτακτοὶ μετὰ πρῶτον
τον Γκιωνάκη ὁ ὅποιος
εἶναι τὰ κέφια του.

'Επιχειρήσιον Σάν Τζένα

ρο» (ΗΛΕΚΤΡΑ):
'Ιταλικῆς παραγωγῆς
ἀστυνομικὴ κωμωδία
πού ἀξίζει νὰ τὴν δῆ
κανεῖς γιὰτὶ θὰ περάσῃ
τὸ ὄρος Ξενοιαστος.
Τὰ ἀπρόσπτα διαδῆχον
ται τὸ ἔνα τ' ἄλλο, ὅ
ταν ἀδέξιο ἀνθρώπων
προσπαθοῦν νὰ κλέ
ψουν.
Πολὺ καλὴς ἡ Κλωντίν
'Ωζέ καὶ ἡ Σέντα Μπέρ
γκερ.

'Ο Δερματολόγος

'Ιατρός
Ν. Ματζαπετάκης
Τ. ἐσωτερικῆς βοήθης
τοῦ ἀστυνομικοῦ κατηγη
τοῦ Γ. Φοιτητοῦ δέχεται
εἰς τὸ νέον του 'Ιατρεῖον
παρὰ τὴν Πλατεία τῆς
ἐκκλησίας 'Παναγίας τῶν
Σταυροφόρων,
Πληροφορία φαρμακεί
ου κ. Θεωδορίδου.
Πλατεία 'Αρκαδίου Τηλ.
42-45.

Κλινικὴ

Μαιευτικὴ χειρουργικὴ
Γυναικολογικὴ
'Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
Ε. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗΣ
Μαιευτὴρος - Χειρουργοῦ
Γυναικολόγος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου
'Αθηνῶν. 'Οδὸς 'Ισομῆδος 24
ὀπισθὲν Κινηματογράφου 'Α
σπύρας Τηλεφ. 34-91 'Ηρά
κλειον.

ΕΜΜΑΝ. ΠΟΜΠΟΔΑΚΗΣ

'Ιατρ. Μικροβιολόγος
Δέχεται εἰς τὸ 'Ια
τρεῖον του Στρατ.
γού Πεζαίου 2 Τηλ.
58-05.

Τὸ Δικηγορικὸν Γραφεῖον

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ & ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΣ ΣΚΟΥΛΑ
μετεφέρθη ἐκ τῆς ὁδοῦ Βλαστῶν 6 εἰς τὴν ὁδὸν
Μιχαελιδάκη 17 ἀνώγειον πηλοῖον παλαιᾶς 'Α
γροτικῆς Τραπεζῆς.

Κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον

Ε. Μ. ΡΑΖΟΥΛΗ & ΜΗΝΑ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ
Τὸ γραφεῖον τῆς ἐμπιστοσύνης
Διαθέτομεν οἰκόπεδα καὶ οἰκίας ἐντὸς καὶ
ἐκτὸς τῆς πόλεως. Τετράγωνον 50
Τηλέφωνον 34-70

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1893

ὕαλικά
δύρα
εἰδὴ οἰκιακῆς χρῆσεως
ΜΗΝΑΣ ΠΑΝ.
ΠΡΑΤΙΚΑΚΗΣ

ΔΙΕΣ 21 ΤΗΛ. 23-27 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ

Καθημερινῶς νέες παραλαβῆς

'Αφθονία ποικιλίας
Πάντοτε καλὸς τιμῆς

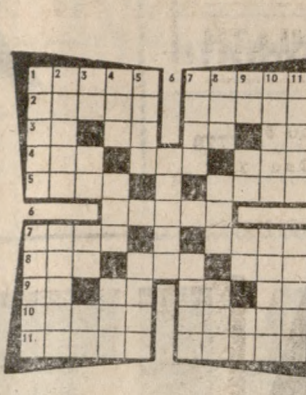
Κινηφός ΑΠΟΛΛΩΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ
'Η πικρὸν καταπληκτικὴν δημιούργειαν τοῦ Τζέημς
Κόμπερν

Η ΑΛΕΠΟΥ

ΤΗΣ ΚΑΖΑΜΠΛΑΝΚΑ
'Εγχρωμον
Συμπρωταγωνιστοῦν
Τζέημς Μήττον-Σουζάνα Γυόρκ

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΟ ΜΑΣ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1. Λέξη τῆς δημοτικῆς, γνω
στὴ στὸς σελέμπεδες, ἀλλοῖος
λέγεται «τράκος» — Λιμάνι
τῆς Κρήτης, κοντὰ στὰ Χανιά.
2 Μὰ: τὸ φέρει τὸ μασκότ —
'Η κοιλότης πίσω ἀπὸ τὸ γό
νατο στὴν κοβαρουσία. 3 Τὸ
430 μετὰ γράμματα — 'Αρβρο
3 (ἀντιστ.). — 'Αρχικὰ προσπα
τολισμοῦ στὸν ὄρειον — 'Αν
τικατοῦ τῆς σφραγίδας στὰ
ἀντιγράφα τῶν ἐγγράφων. 4
Τὸ μικρὸ ὄνομα τοῦ Δρογούνη
πού ἐκτελέστηκε τὸ 1920 —
Ζιζάνιο τοῦ σταριού. — Με
γάλος διεθνὴς ἀγώνισμος (ἀν
τιστ.). 5 Αὐτὸς πού τὸ ἔχει
γιὰ κάποιον ἄλλον, θέλει νὰ
τὸν ἐκδιήρη — 'Εκεῖ στήριζε
ται τὸ ἀμόξαμα τῶν αὐτοκινή
των. 6 'Υπάρχει σὲ ὅλα τὰ ὑ
φάσματα γενικά. 7 'Υπόκει
στὰ τηλεγραφήματα ἀλλὰ καὶ
στοὺς... δρόμους — Λωρίδα
ἐξωκωστού ὑφάσματος πού
μπαίνει σὲ ὀρισμαμένα γυναικεία
φορέματα. 8 Τὸ μικρὸ ὄνομα
μὴς πρὶν κίππος ἀθλοποῖ
— 'Ο Λουδοβίκος αὐτὸς ἴταν
σύζυγος τῆς Μαρίας 'Αντουα
νέτας — Σύμφωνο τοῦ ἄλλα
θῆτο ἀλλὰ καὶ ὄργανο τῶν σχε
διστάων. 9 'Η γενική ἡρωῖ
τοῦ Αἰγαίου — 'Αρχικὰ τοῦ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΙΑΤΡΟΥ

'Ο 'Ιατρός δερμα
τολόγος ἀφορμολογῶς
τοῦ κ. Βικτωρ Γου
ναλάκης ἐπιστρέφας
ἐκ τοῦ εἰς 'Αθήνας
ταξιδίου του δέχεται
ὡς καὶ πρότερον εἰς
τὸ ἱατρεῖον του.

ΙΩΑΝ. Ε. ΜΑΥΡΟΦΩΡΟΣ

'Ιατρός-Καρδιολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἱατρεῖον του ἐπὶ
τῆς ὁδοῦ Αἰσίου 10, καθ'
ἐκάστην 9-11 π.μ. καὶ 5-8 μ.μ.
Τηλ. 36-55

ΑΝΔΡΕΑΣ Γ. ΣΜΗΚΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΟΣ
Σαρανταπόρο 1 πηλοῖον
κλινικῆς Ε. Πανεράκη. Δέ
χεται καθ' ἐκάστην Τηλ.
82-282 9-2 π.μ.



Ο διάδοχος του Μάο

Ο ΛΙΝ ΠΙΑΟ ΑΠΕΙΛΕΙ ΤΟΥΣ "ΠΕΙΣΜΟΝΑΣ", ΚΙΝΕΖΟΥΣ

«Δέν έληξε η επανάσταση»

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 28. — Είς Κίνα ο Λίν Πιάο ο οποίος διαρρήχθη ως ο διάδοχος του Μάο Τσε Τούγκ ά νγγειλεν ότι η πολιτιστική επανάσταση δέν έληξε άκόμη.

Οι σφάλλοντες πρέπει νά εκπαιδευθούν και πάλιν και οι πεισμονες νά τιμωρηθούν. Η προεξόχουσις του τίν όποιον εξεφώνησε κατά τό 9ον συνέδριον του Κινεζικού κομμουνιστικού κόμματος μετεδόθη από τόν ραδιοφωνικόν σταθμόν του Πεκίνου.

Η ΟΛΙΝΚΑ...

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εκ της 1ης σελίδος. Τήν ζεστή μέ ύγρη στεγή του. Τό θυμίζουμ ά πέ πέρουσι...

Κι όταν σέ λίγο συνήλθε μέ κύτταξα σά μάτια οά νά θελε νά δει τήν έντύπωση πού μου έκαναν τά λόγια της. Ύστερα πρόσθεσε:

Ένώ τό Ίσραήλ δέν έπιθυμεί σύγκρουσιν

Ψύχωσις πολέμου είς Αίγυπτον όμοία εκείνης του Μαΐου 1967 ΚΑΙ ΧΘΕΣ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΠΥΡΩΝ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΤΩΠΑ

Συνήλθε έκτάκτως είς Κάϊρον τό Ύπουργικόν Συμβούλιον

ΑΘΗΝΑΙ 28. — Είς τήν διάρκειαν του Σουέζ και τήν κοιλιάδα του Ίσραήλ διεξήχθη και πάλιν ανταλλαγή πυρών μεταξύ Ίσραηλιτικών στρατευμάτων άφ' ενός και Αιγυπτιακών και Ίσραηλινών στρατευμάτων άφ' έτέρου.

Είς τήν ανατολικήν όχθην του Σουέζ και είς είς τά ύψώματα Γκολάν.

Εν τώ μεταξύ καλώς πληροφορημένοι πηγαί, έδήλουν ότι ή ψύχωσις του πολέμου είς τήν Αίγυπτον έφθασεν είς σημείον εκ του όποιου είναι αδύνατον νά υπάρξη ύπαναχώρησις και ότι είς πολλά σημεία ή κατάσταση δύναται νά συγκριθί ή εκείνην του Μαΐου του 1967.

Η σύσκεψις του ύπουργικού συμβουλίου τό όποιον συνέληθεν ύπό τήν προεδρίαν του κ Νάσερ παρέτάθη επί 3 και πλέον ώρας.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΟΠΩΡΟΚΗΠΕΥΤΙΚΩΝ ΣΤΟ ΤΥΜΠΑΚΙ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εκ της 1ης σελίδος. Τήν 8 μ.μ. έγένετο καύσις πυροτεχνημάτων ύπό τής Περι ηγητικής Λέσχης Ίσραηλίου.

μέχρι άργά τήν νύκτα. Τήν 8 μ.μ. έγένετο καύσις πυροτεχνημάτων ύπό τής Περι ηγητικής Λέσχης Ίσραηλίου.



Ο Γεωπόνος κ. Μαρκάκης έπιδεικνύει είς τούς έπίσημους τά έκλεκτά προϊόντα.

παραστάσεις καλλιέργειας τών όπωροκηπευτικών.

στικών τούτων έκδηλώσαν και ιδιαιτέρως είς τήν κοινότητα Τυμπακίου, Διονύσιου Γεωργιάς Ίσραηλίου και Περιηγητικής Λέσχης Ίσραηλίου ή όποια πολλά προσέφερε διά τήν επί τυχίαν.

Ο ΝΤΕ ΓΚΩΛ ΕΠΕΣΕ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εκ της 1ης σελίδος. Αμερικανικά πηγαί έδήλουν ότι πρέπει νά ληφθούν σφραγίσματα ύπό ή προστασία δια νέαν πολιτικήν αστάθειαν είς Γαλλία ή όποια θα προ κάλεση κρίσιν διά τό φράγκον και θέ απειλήσει τά άλλα νομίσματα.

τηρητάί φρονούν ότι ύπό οίον δήποτε άλλον πρόεδρον θέ ύπάρχουν μεγαλύτερα έπίπεδα δεισδοχής τής Βρετανίας είς τήν Ευρωπαϊκήν Κοινήν Άγοράν.

Είς τās προτεινόμενες άλλων δυτικών χωρών εκφράζονται τώ ρόμοιο άπόψεις ώς πρός τās πιθανάς συνέπειας τών έξελίξεων είς Γαλλίαν.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς Λονδίον έπικρατεί ή άπόψη ότι ή παραίτησις του στρατηγού Ντέ Γκώλ θέ προκαλέση άναταραχήν είς τās διεθνείς άγοράς ή όποια θα συνε χισθί έως ότου γνωσθί ή πολιτική του διαδόχου του.

Κατά τήν έπακολούθησιν τής δεκαετίας άποκατάστραση τής σταθερότητος είς τήν Γαλλίαν και ένίσχυσιν τήν δύναμιν τής και τό γόητρόν τής.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

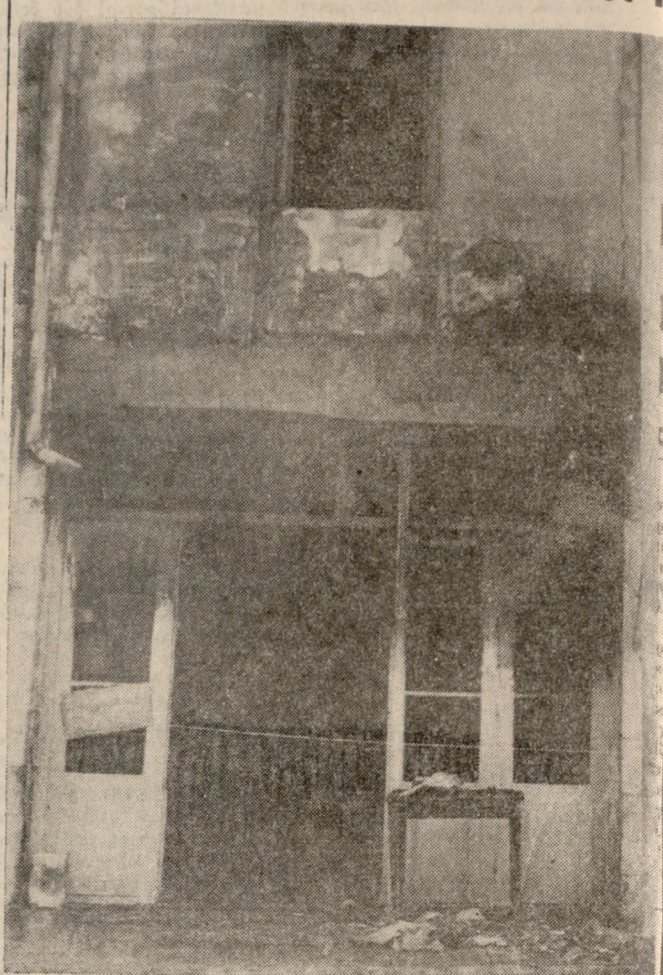
Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

Είς τήν επανάληψιν ό Ίσραήλ, παρά τό ότι είχεν είς άόρασ του τόν άνεμον άνάλασεν τήν πρωτοβουλίαν τών κινήσεων και διετηρήσεν τήν έδαφική ύπεροχή. Οι έπιθετικοί του, όμως, παικτες ήσαν άνίκανοι νά σημειώσουν γκόλ.

ΠΥΡΚΑΓΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΑΝΙΟΠΟΡΤΙ



Σάν λαμπάδα κάηκε χθές τήν πρωίαν τό παρά τήν λεωφόρον Καλοκαιρινού έστιατόριον του Μιχ. Βασαλού, όταν εκ τής άνήμερης κούβιας πετρώλου μετέβη πύρ εις τήν άνήμερη δίης είχεν επενδύη ή όροφή. Άπαντα τά σκεύη και επίπλα τό έστιατόριον καταστράφησαν. τής προενηθείσης ζήμιας ύπολοίπων είς 100 χιλιάδας δρχ.

Χάρις εις τήν έγκαιρον επέμβασην τής Πυροσβεστικής Ύπηρεσις τό πύρ δέν επέσπασθη εις τά παραπλεύρω καταστήματα και οικίας. Τό έστιατόριον ήτο ήσφαλισμένον άντί 150.000 δρχ.

ΑΝΕΤΙΝΑΧΘΗ ΑΠΟΘΗΚΗ ΠΥΡΟΜΑΧΙΚΩΝ ΕΙΣ ΝΤΑ ΝΑΓΚ

Εφονεύθησαν πολλοί. Τά τέρματα έπέτυχον ό Σμαρανδάκης (14) και Κουτασιγιώργος (35).

Μέ σφάλματα ή διαίτησις του κ. Παπάζογλου. Τό τοπικόν πρωτάθλημα β' κατηγορίας ό Ίσραηλίου έπέβληθη τό Δωριεύς μέ 6 - 3 και ό Ποσειδών τής ΑΕΚ μέ 3 - 2.

Τήν Κυριακή τό άπόγευμα έτελεσθησαν είς τό Ίσραηλίου Γυμναστήριον οι Σχολικοί άγώνες τών μαθητών γυμνασίου τού νομού μας. Οι νικηταί θα συναγνίσθουν άσπίαν άσπίαν τό άπόγευμα (ώρα 3.30) τούς νικητάς του νομού Λαοίθλου, προκειμένου νά γίνη ή έπιλογή τών μαθητών - άθλητών τής ΚΘ περιφέρειας, οι όποιοι και θα λάβουν μέρος είς τούς πανελληνίους μαθητικούς άγώνες.

Τήν Κυριακή τό άπόγευμα είς τό γήπεδον του ΟΦΗ ή Μικτή όμάς του Ίσραηλίου θα άντιμετώπιση τήν μικτήν Χανίων, διά τό πρωτάθλημα πόλεων.

Αμερικανός στρατιωτικός εκπρόσωπος έδήλωσεν ότι κατά τήν διάρκειαν συγκρούσεων πλοίων τής θορείου έναυμικής προετοιμίας έφονεύθησαν 13 άντάρται διεπικύ και 3 Αμερικανοί στρατιώται. Επίσης έτραυματίσθησαν άλλοι 36 Αμερικανοί όπλίται. Νοτιοεισημεριώτικος εκπρόσωπος έδήλωσεν έτι άλλου ότι νοτιοεισημεριώτικα στρατεύματα έφονεύσαν 27 άντάρτας είς τήν επαρχίαν Χουάν Γκερ. Ούτος εκρακτικήσεν τās άπαύλειας τών κυβερνητικών δυνάμεων ώς έλαφράς.

Ψοαυτός άντάρται έβαλον έναντίον τής πόλεως Μόκ Χάα νοτιοεισημεριώτικώς τής Σαϊγκόν μέ άποτέλεσμα νά τραυματισθούν 6 όπλίται.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΚΛΗΡΟΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Ο ΑΡΙΘΜΟΣ 12630 ΚΕΡΑΙΖΕΙ 300.000 ΔΡΧ.

ΑΘΗΝΑΙ 28 (Τού άνταποκρίτου μας) — Κατά τήν σημερινήν χθεσινήν κλήρωσιν τού Λαϊκού Λαχείου εκέρδησαν οι κάτω άριθμοί:

Table with 4 columns: Αριθμός, Κέρδη, Αριθμός, Κέρδη. Includes numbers like 12630, 300000, 18892, 50000.

Ανα 10000 οι άριθμοί: 33804 47194 47632 51592 56609

Ανα 5000 οι άριθμοί: 2698 14852 16153 25742 26092 33926 35682 61402 64985 78368

Ανα 3000 οι άριθμοί: 4847 10473 15287 16745 19116 27446 32765 33288 34838 34971 37895 46675 46943 57480 60750 61722 61745 63349 64186 66524

Ανα 2000 οι άριθμοί: 4661 9860 16867 17266 19994 21158 25070 30618 31089 38512 38539 38545 39072 40587 51472 52897 55023 55912 56707 58468 59575 60683 61788 64259 67992 70736 71033 73539 76828 79724

Ανα 1000 οι άριθμοί: 1387 2462 3050 3070 3375 5066 5184 7222 8208 8332 8439 8844 10714 14316 14615 15071 15535 19903 20747 22049

Ανα 500 οι άριθμοί: 1387 2462 3050 3070 3375 5066 5184 7222 8208 8332 8439 8844 10714 14316 14615 15071 15535 19903 20747 22049

Ανα 200 οι άριθμοί: 1387 2462 3050 3070 3375 5066 5184 7222 8208 8332 8439 8844 10714 14316 14615 15071 15535 19903 20747 22049

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

Η ΤΟΠΙΚΗ ΑΓΟΡΑ

Μία μικρά βελτίωσις τών τιμών του έλαιού άκουσθη είς τήν τοπικήν άγορά. Τό γενικόν όφείλεται είς τό ότι τά φθασίματα ήσαν έξαιρετικώς περιορισμένα και δέν κατόπιν δύνα τόν νά καλύψουν τήν ζήτησιν.

Ότώς τά βιομηχανικά έλαία άκούσθη είς τήν τοπικήν άγοράν 21.50 δρχ. κατά κιλό, μέ βάση τό Νο 5.

Επίσης ίσχυσαν αι κάτω τιμαί:

Table with 3 columns: No, δρχ., Price. Includes items like No 3, No 2, No 1.

ΠΑΡΕΤΑΘΗ ΤΟ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΝ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

Υπό τού έπουργείου Εμπορίου άνεκινώθη ότι κατόπιν ανταλλαγισών διακινησών δια τής διπλωματικής όδοσ παρέτάθη άναδρομικώς άπό τής 1ης Ιανουαρίου έ.ε. ή ισχύς του 3ου πρωτόκολλου προποικίων έμπορικων ανταλλαγών μετά τής Βουλγαρίας και τών προσ

ητημένων αυτών πινάκων ανταλλακτικόν έμπορευμάτων επί έν εισίτι έτος ήτοι μέχρι τής 31ης Δεκεμβρίου 1969.

ΚΙΛΕΣΙΑΙ

Τόν προσφιλή μας ούζον, πατέρα, αδελφόν και πάππον

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ε. ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗΝ Έμπορον

θανόντα χθές κηδεύουσαν σήμερον τήν 11ην π.μ. εκ τής οικίας μας κειμένης είς Άνω Μασσαλίτσα, και παρακαλούμεν τούς συγγενείς και φίλους όπως συνοδευούσιν τήν εκφοράν του λειψιδίου του.

Η νεκρώσιμος άκολουθία θα ψαλί είς τόν Ίερόν Ναόν Παναγίας Μασσαλίτσα.

Οι Τεθλιμμένοι: Η Σύγγυς: Μαρία Φραγκιαδάκη

Τά Τέκνα: Έμμανουήλ και Τέτα Φραγκιαδάκη - Γεώργιος Φραγκιαδάκης

Οι αδελφοί: Η ένγοννη Η ένγοννη Οι λοιποί συγγενείς

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ Τελούμεν μεθούριον Πέμπτην 1ην Μαΐου και άραν 9π.μ. είς τόν Ιερόν νεκροταφικόν ναόν του Άγιου Γεωργίου τού χωριού Άδδου 40θμμερον μνημόσυνον ύπερ άναπαύσεως τής ψυχής τής προσφιλοσύς μας θυγατρός, αδελφής και άνιψιάς

ΠΟΠΗΣ Ζ. ΚΥΠΡΙΩΤΑΚΗ και παρακαλούμεν τούς συγγενείς και φίλους όπως παραστούν.

Fountoulakis ΑΘΗΝΑΙ - ΡΟΔΟΣ - ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ