



ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ



ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΟ "ΑΤΛΑΝΤΙΣ",

Ο Πρόεδρος της Παγκρητίου κ. Γ. Βογιατζάκης ωμίλησεν διά τόν Α' Παγκόσμιον Παγκρητίου Συνέδριον Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ κ. ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΑΝΕΛΥΣΕΝ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΟΥΤΟΥ

Θά συνέλθῃ ἀπό 16-22 Αὐγούστου 1969

Προσκλητήριον τῶν ἀνά τόν κόσμον Κρητῶν ἔχει σημεῖν ἡ Παγκρητίου. Ἐνωσις διὰ τῆς συγκλήσεως τοῦ Α' Παγκοσμίου Παγκρητίου Συνεδρίου, τὸ ὁποῖον θά πραγματοποιηθῇ τὸν προσεχῆ Ἀύγουστον.

Ὁν θά πραγματοποιηθῇ εἰς τὴν Κρήτην ἀπὸ 16 ἕως 22 Αὐγούστου, ὁργανοῦται δὲ ὑπὸ τῆς Παγκρητίου Ἐνώσεως Ἀθηνῶν ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς Παγκρητίου Ἀμερικῆς.

Τὸ συνέδριον, ἐτόνισεν ὁ κ. Βογιατζάκης, ἀποβλέπει εἰς τὴν συγκέντρωσιν τῶν Κρητῶν ἀπὸ πᾶσι τοῖς ἐπαρχιακοῖς κέντροις τῆς Κρήτης.

Πανεπιστημίων κ.κ. Κορρέ, Καλοῦρη, Κοιμωτοῦ, Καλ. Λιτσιανῆς καὶ Στεργίου, ὁ Γ. Γραμματικὸς Τουρισμοῦ κ. Καπετανῆς καὶ ὁ Γ. Διευθυντὴς τοῦ ΕΛΚΕΠΑ κ. Στρατοδουκάκης.

Προβολῆς ἀντάξιον τῆς ἱστορίας τῆς νήσου μας. Τὸ Πανεπιστήμιον θά ἔχῃ θετικὸν ὑπόβαθρον, διότι μόνον ἔτσι θά καταστή δυνατὴ ἡ ἐπένδρσις τοῦ.



Ὁ Πρόεδρος τῆς Παγκρητίου Ἐνώσεως κ. Γ. Βογιατζάκης ὁδηγοῦντι καὶ ἀναπτύξεως τῆς Κρήτης.

ραν τῶν πατρίδα διὰ νὰ προσκινήσῃ τὰ ἀγία χωμάτια τῆς καὶ νὰ ἔξουσιν, ἔστω καὶ λίγες ἡμέρας εἰς τὴν ἑωσύνον ἀπὸ σφαιρῶν τῆς.

ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου, σκοπὸς τοῦ δὲ εἶναι ἡ συζήτησις βασικῶν θεμάτων ἀναπτύξεως τῆς Κρήτης. Τὰ θέματα συζητήσεως καθορίσθησαν εἰς α) Ἱστορικόν β) Τουριστικόν γ) Ἐκπαιδευτικόν καὶ δ) Περιφερειακὴ Ἀναπτυξίς. Εἰς τὸ Ἐκπαιδευτικόν θά συζητηθῇ καὶ τὸ θέμα τῆς ἰδρύσεως τοῦ Κρητικοῦ Πανεπιστημίου.

Οἱ σκοποὶ τοῦ συνεδρίου, ἀνέφερεν περαιτέρω ὁ κ. Βογιατζάκης, περικλείονται εἰς τὰς ἐκτελεστικὰς ἀνωτέρω διαβάσεις θεμάτων συζητήσεως, αἱ ὅσαι αἰ εἰδικότερον περιλαμβάνουν:

α) Τὴν παρουσίαν τῶν πνευματικῶν καὶ πολιτιστικῶν ἀξιών τῆς Κρήτης. β) Τὴν προώθησιν τῆς ἰδρύσεως τοῦ Κρητικοῦ Πανεπιστημίου.

Τὸ συνέδριον θά γίνῃ ἐν Αθήναις ἐν τῇ 4ῃ ἡμέρᾳ τοῦ συνεδρίου.

Σχετικῶς μετὰ τὴν σύγκλησιν τοῦ Συνεδρίου ὁμιλήσων, χθὲς τὸ απόγευμα εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Ἐκπαιδευτικόν, πρὸς τοὺς ἐκπροσώπους τοῦ Τύπου ὁ Πρόεδρος τῆς Παγκρητίου Ἐνώσεως κ. Γεώργιος Βογιατζάκης, ὁ Πρόεδρος τῆς Ὀργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Συνεδρίου κ. Γ. Στεργίου, Καθηγητὴς τῶν Μαθηματικῶν εἰς τὴν Σχολὴν Μαιευτικῶν Δοκίμων καὶ ἐπίσης αἱ κ.κ. Ν. Ἀντωνιάδης καὶ Ν. Ἀγγελῆς, μέλη τῆς Παγκρητίου.

Ὁμιλοῦν ἐν ἀρχῇ ὁ κ. Γ. Βογιατζάκης εἰπὼν ὅτι τὸ συνέδριον

πλοιοῦ μετὰ τῆς Ρωσικῆς στερεοῦν ὑπὸ ἐπιτυχίας τὸ δὸν θέμα, διεσαφίσθη ὁ ὑπουργός, θά ἐξετασθῇ ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἐντός μερικῶν ἡμερῶν, κατὰ τὴν διάρκεια συνεδριάσεως τοῦ Ἐθνικοῦ Συμβουλίου Ἀσφαλείας.

Ὁ κ. Ρότζερς ὑπεγράμμισεν ὅτι, μετὰ τὴν σύγκλησιν τοῦ Ἐθνικοῦ Συμβουλίου Ἀσφαλείας τῶν ΗΠΑ, θά ἐπακολουθήσῃ ἀντάλλαξις ἀπόψεων μετὰ τὴν ἀντιπροσωπείαν τοῦ Ν.Α.Τ.Ο. ὁ κ. Ρότζερς θά δεξαγᾶν ὁ ἴδιος παραλλήλως τὰς συνομιλίαις μετὰ τῶν διπλωματικῶν ἀντιπροσώπων τῆς Σοβ. Ἐνώσεως πρὸς καθορισμὸν τοῦ χρόνου καὶ τοῦ τόπου τῆς διεξαγωγῆς τῶν διαπραγματεύσεων.

Προηγούμενος, διπλωματικὸν κύκλον τοῦ Λονδίνου ὑπεστήριξε ὅτι αἱ ἀμερικανοσοβιετικαὶ συνομιλίαι διὰ τὸν περιορισμὸν τῶν στρατηγικῶν ὀπλῶν πιθανῶς νὰ ἀναβληθῶν μέχρι τοῦ φθινοπώρου. Παρεμπιπτόν, ὅτι, τὸσον ἡ Οὐάσιγκτον, ὡσον καὶ ἡ Μόσχα ζητοῦν «πίστῶν χρόνων».

Στοχασμοὶ ἐπαρχιωτῶν

ΤΟ ΡΑΛΛΥ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ

—Ὁραί! πῆγαμε καὶ στὸ φεγγάρι. Καὶ τί κάμα; Μία τρέτα στὸν οὐρανὸν! ἔλεγε χθὲς ἐπιλοχίης νὸς σὲ δύο καρκίλους καὶ ἀπολαμβάνων τὸ δροσερὸ μελέμι συντηρητικῶν σμυλότης. Ὄχι τὸ ἀεράκι τὸν φεγγάρι δὲν ἔπαυε ἐκεῖ πάνω συμπλήρωσε:

—Θὰ τὸ πηγαίνουμε σὲ γεμάτους ἀστροὺς ἀπὸ τὴν γῆ καθὼς ὁ Αἰόλος τοῦς ἀνέμου, εἶπε ὁ διπλανὸς τῶν. Καὶ θά πούλαμε ἀέρα!..

—Ἴσως καὶ κοπανιστὸ ὑπέλαβεν ὁ ἀπολαύσεως, ἵνα πληρωθῇ τὸ ρηθὲν.

—Δὲν εἶνε σημασία ἂν ἐπάγει ἡ ὄχι ἀέρας ἐκεῖ πάνω, τὸ ἐπιστημονικὸν ἐπιτέμνημα εἶναι πὸν λογαριαζέται. Καὶ ὁ ἀνθρώπος μετὸ νὰ πᾶει στὸ φεγγάρι διέσπασε τὸ φεγγάρι τοῦ διαστήματος. Δὲν εἶναι πιὰ δευτερεύουσα τῆς γῆς, μπορεῖ νὰ πετάξῃ καὶ νὰ κατακτῆ τὸ σῆμα, εἶπε καὶ ποῖος ἄλλος, θιασώτης τῶν διαστημικῶν πησῶν.

Εἶμαι πρόθυμος νὰ τὸ λογαριάσω καὶ ἐγὼ καὶ νὰ τὸ ἐπιτιμῶ ἂν προέκυπτε νὰ λύσει κάποιο ἀπὸ τὰ νὰ νὰ γινῆται προβλήματα τοῦ ἔθους στὴ γῆ. Φοβῶμαι ὅμως πὸς ὁ ἀνθρώπος καὶ ἡ προσπάθεια γιὰ τὴν κατάκτησιν τοῦ διαστήματος καὶ ἐν προκειμένῳ τοῦ φεγγαροῦ σὺν πρώτων στόχων εἶναι ἄλλως μιά κοροσσία.

—Ἐνα ὄλλω, θέλεις νὰ πεῖς;

—Ἀκριβῶς ἓνα ὄλλω, μὲσα τὸν ἄπειρον καθὼς ἐκεῖνα πὸν γίνονται κάθε τόσο ἀπὸ τὴν ἀπόστασιν τὸ μόνον σκοπὸν τοῦ φθᾶσι πρῶτον στὸ τέμνημα τοῦ.

—Γιὰ τὸ ἀεράκι, εἶπε καὶ ποῖος ἄλλος, ἀπ' αὐτοῦ πὸν «ὅσον λέγονται» ὅπως γράφεται, κ' ὅπως εἶπε.

—Ἄ! κατάλαβα. Ἐνοεῖτε τὸ γθεσιῶ μου σημειώμα;

—Ἀκριβῶς. Γι' αὐτὸ ἔθελα νὰ σὰς εὐχαριστήσω.

—Παρακαλῶ. Δὲν ἦταν τὸ σο νὰ σὰς, πὸν βίκαμε στοῦς νέους τὸν ἀπόστασιν μπερὶ τράγο γιὰ νὰ τὸ φορτώσουμε τὶς δικὲς μας ἀμαρ

—Ἄλλωστε γιὰ νὰ σὰς εὐχαριστήσω σὰς πῆσα, κ' ἔδωκα νὰ διατυπώσω κατὰ γοργά. Ἀπόστον, καλὸ δῆλα νὰ νὰ νικᾶτε καὶ τὰ δικὰ μας, τὰ παράπονα σὲ δὴ κα

Προσέγγισις Δύσεως - Ἀνατολῆς

ΘΑ ΛΥΘΟΥΝ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΘΕΡΟΥΣ ΠΟΛΛΑ ΜΕΓΑΛΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Ἐγγύς αἱ διαπραγματεύσεις ΗΠΑ - ΕΣΣΔ

Ἐγγύς αἱ διαπραγματεύσεις ΗΠΑ - ΕΣΣΔ

Ἐγγύς αἱ διαπραγματεύσεις ΗΠΑ - ΕΣΣΔ

Μετὰ τὴν εὐκαιρίαν τῆς 2ας ἐπετείου τοῦ πολέμου

ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΥΣΤΕΡΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ Μ. ΑΝΑΤΟΛΗΝ

Οἱ Ἀραβες ἀποφασισμένοι διὰ πόλεμον

Δὲν θά νικήσουν λέγει ὁ Ἰσραηλινὸς ἀντιπρόεδρος

Ἐπὶ ὀρισμένον Ἀράβων ἡγετῶν οὕτω ἐπιδικῶν ἕναν νέον πόλεμον. Ἐν τούτοις προσέθεσεν τὸ Ἰσραηλινὸν ἡγετὴν ὅτι ἡ Ἰσραήλ ἔχει σήμερον ἀνωτέραν δύναμιν ἀπὸ τὴν Ἰσραήλ τὸν πόλεμον τοῦ 1967.

Ἰσραηλινὸς στρατιωτὴν

Ἰσραηλινὸς στρατιωτὴν

Εἰς τὴν Διάσκεψιν Μόσχας

ΔΕΝ ΣΥΝΕΖΗΤΗΘΗΣΑΝ ΕΙΣΕΤΙ ΤΑ ΕΠΙΜΑΧΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΚΑΙΩΣΙΝ ΤΗΣ ΕΙΣΒΟΛΗΣ ΕΠΙΔΙΟΙΚΕΙ Η ΣΟΒ. ΕΝΩΣΙΣ

Ἐπὶ τὴν Διάσκεψιν Μόσχας εἰσέτι τὰ ἐπιμαχὰ προβλήματα δικαιοσύνης τῆς εἰσβολῆς ἐπιδιοικεῖ ἡ Σοβ. Ἐνωσις

Ἐπὶ τὴν Διάσκεψιν Μόσχας εἰσέτι τὰ ἐπιμαχὰ προβλήματα δικαιοσύνης τῆς εἰσβολῆς ἐπιδιοικεῖ ἡ Σοβ. Ἐνωσις

Ἐπὶ τὴν Διάσκεψιν Μόσχας εἰσέτι τὰ ἐπιμαχὰ προβλήματα δικαιοσύνης τῆς εἰσβολῆς ἐπιδιοικεῖ ἡ Σοβ. Ἐνωσις

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ

'Αντιλογος, ἢ ἀπολογία

Φορὰ τὴν στάσιμα σὰς ἀπέναντι τῶν νέων. Ἐγὼ ἢ ἂν θέτε μείνει, δὲν σὰς κατανοοῦμαι γιὰ τὴν προετοιμασίαν ἐπὶ τὸν πόλεμον καὶ μὲσα στὸν ὄπλο μὲν φέρεται. Ἐπὶ τῆς ἐπιμαχῆς δικαιοσύνης τῆς ἀποκαταστάσεως, ἢ τοῦ διὰ τὴν ἀπολογία ἀνθ' ἐμοῦ ἐπὶ τὸν πόλεμον. Μὰς κατανοοῦμαι ἀπὸ τὸν τύπον. Τὸν ἐννοῦν φησὶ ἕσας. Δεῦν μεγάλως ἐννοῦν ὅταν μιλῶ στὸ δεύτερον πρόσωπον.

—Καί, δυστυχῶς, αὐτὸ εἶναι τὸ δικὸν καὶ τὸ παράπονον, δὲν ἔθουσε οὔτε ἔθουσε, οὔτε φωνὴ γιὰ νὰ διακριθῇ ἕσας τὴν ἀδυσπόνητά μου. Δὲν εἶναι παράδοξον;

—Αὐτὸ τὸν πόλεμον καὶ τὰ ἐπιμαχὰ προβλήματα δικαιοσύνης τῆς εἰσβολῆς ἐπιδιοικεῖ ἡ Σοβ. Ἐνωσις

—Ἄλλωστε γιὰ νὰ σὰς εὐχαριστήσω σὰς πῆσα, κ' ἔδωκα νὰ διατυπώσω κατὰ γοργά. Ἀπόστον, καλὸ δῆλα νὰ νὰ νικᾶτε καὶ τὰ δικὰ μας, τὰ παράπονα σὲ δὴ κα

ΠΡΟΧΘΕΣ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ ΕΠΑΡΑΠΕΤΕΥΣΕΝ Ο ΑΛΕΞ. ΠΑΝΑΓΟΥΛΗΣ

ΔΙΕΞΑΓΟΝΤΑΙ ΑΝΑΚΡΙΣΕΙΣ

ΕΠΕΚΗΡΥΧΘΗ ΑΝΤΙ 500.000

ΕΚ τῶν ἐπορευγέων Δικαιοσύνης καὶ Δημοσίας Τάξεως ἀνεκοινώθη ὅτι κατὰ τὴν παρελθούσαν νύκτα ἐδραπέτευσεν ἐκ τῶν φυλακῶν ἑνθα ἔγραφετὸ ὁ κατάδικος Ἀλέξανδρος Παναγούλης.

Ἐκ τῶν ἐπορευγέων Δικαιοσύνης καὶ Δημοσίας Τάξεως ἀνεκοινώθη ὅτι κατὰ τὴν παρελθούσαν νύκτα ἐδραπέτευσεν ἐκ τῶν φυλακῶν ἑνθα ἔγραφετὸ ὁ κατάδικος Ἀλέξανδρος Παναγούλης.

Ἐκ τῶν ἐπορευγέων Δικαιοσύνης καὶ Δημοσίας Τάξεως ἀνεκοινώθη ὅτι κατὰ τὴν παρελθούσαν νύκτα ἐδραπέτευσεν ἐκ τῶν φυλακῶν ἑνθα ἔγραφετὸ ὁ κατάδικος Ἀλέξανδρος Παναγούλης.

Πλήρως αἰσιόδοξος

ΗΡΧΙΣΕΝ ΧΘΕΣ Ο ΠΟΜΠΙΝΤΟΥ ΤΗΝ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΝ ΔΙΑ ΤΟΝ Β' ΓΥΡΟΝ

Τὸν Δευτέραν ἀρχίζει ὁ Ποεπ

Η ΗΧΩ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΚΑΝΙΑ 6

Κατὸν προσκλήσεως τοῦ Νομάρχου Χανίων ἀνεκοινώθη ὅτι ἡ Νομαρχία εὐρέως ἀσχετικῶς διὰ τὴν ἔγερσιν τῆς ὑβριστικῆς καὶ μείζονος περιουσίας Χανίων ἡ κρητικῆς. Τῆς συσκέψεως μετὰ τὸν κ. Ἀντιδήμαρχον καὶ τὰ μέλη τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἐκπρόσωπος τῆς 5ης Μεραρχίας καὶ ἄλλοι ἄρμοστοὶ ὑπερλαϊκῶν παραγόντων.

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν ἀναμένεται εἰς Χανιά πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Πέδου Βολῆς Κρήτης ὁ ὑπαρχηγὸς τῶν Συμμαχικῶν Δυνάμεων Εὐρώπης Βρετανικῆς ἀεροπορίας σὲ Ράμπερτ Μπράι ἡ συνδυασμένους ὑπὸ τὸν ἐπίτελλον τῶν.

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν ἀναμένεται εἰς Χανιά πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Πέδου Βολῆς Κρήτης ὁ ὑπαρχηγὸς τῶν Συμμαχικῶν Δυνάμεων Εὐρώπης Βρετανικῆς ἀεροπορίας σὲ Ράμπερτ Μπράι ἡ συνδυασμένους ὑπὸ τὸν ἐπίτελλον τῶν.

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν ἀναμένεται εἰς Χανιά πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Πέδου Βολῆς Κρήτης ὁ ὑπαρχηγὸς τῶν Συμμαχικῶν Δυνάμεων Εὐρώπης Βρετανικῆς ἀεροπορίας σὲ Ράμπερτ Μπράι ἡ συνδυασμένους ὑπὸ τὸν ἐπίτελλον τῶν.

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν ἀναμένεται εἰς Χανιά πρὸς ἐπίσκεψιν τοῦ Πέδου Βολῆς Κρήτης ὁ ὑπαρχηγὸς τῶν Συμμαχικῶν Δυνάμεων Εὐρώπης Βρετανικῆς ἀεροπορίας σὲ Ράμπερτ Μπράι ἡ συνδυασμένους ὑπὸ τὸν ἐπίτελλον τῶν.

ΡΕΘΥΜΝΟΝ 6

Κατὰ τὸν παρελθόντα μῆνα Μάϊου ὑπὸ τοῦ Πολιτοεικονομικοῦ Γραφείου Ρεθύμνης ἐξεδόθησαν ἐν συνόλῳ 94 ἀεροπορικῶν εἰσεὶ εἰς ἔξω 35 ἀεροπορικῶν νέων ἀεροπορικῶν 37 προσήκων καὶ 34 ἐπισκεπτικῶν.

ΑΝΑΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΤΑ ΠΤΩΜΑΤΑ ΒΥΜΑΤΩΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Ἀεροπορικῶν πτωμάτων

Λοιωνιά

ΕΛΕΚΤΟΙ ΑΡΧΑΓΟΝΕΣ

ΛΟΥΚΑΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΦΩΦΩ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗ
ήρραδωνίσθησαν. Θερμά συγκα-
ροτήρια.

ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ:

Η οικογένεια (Κων) του Άν-
δρουλάκη θα δεχθεί συγχαρητή-
ριους επισκέψεις δια τους άρ-
ραδωνίτες της κόρης των την
26ην και 27ην τρέχοντος. Οίκος
αδός Χαϊρετδών 13.

ΚΗΔΕΙΑ

Τον προσφιλή μας σύζυγον
και πατέρα
EMMAN. ANT. ΚΑΒΒΑΛΑΚΗΝ
βασάνη χθές κηδεύομεν σήμε-
ρον την 11ην π.μ. εις Άθηναις
εκ της οικίας μας καμμένης
επί της οδού Απολλωνίας 23 Β'
Η νεκρώσιμος ακολουθία θα
ψαλλή εις τον Ιερόν Ναόν
του Αγ. Νεκροταφείου Άθηνων
Η σύζυγος: Αικατερίνη Καβ-
βαλάκη

Τα τέκνα: Αντώνιος & Χρι-
στίνα Καβαλάκη, Μιχαήλ &
Ευαγγελία Καβαλάκη

ΠΕΝΘΗ

Πέθανε χθές και κη-
δεύτηκε στη Βιάννο ο
Έμμ. Παπαδάκης πατε-
ρας του Δ) του τής Άγρο-
τικής Κρήτης Άνδρου
Παπαδάκη.

Ο μεταστάς ένας από
τους παλινούς Βιαννίτες
που έχουν φύγει τον τε-
λευταίο καιρό διεκρίθη-
το ο άλλος που τη ζωή
την εργατικότητα του,
την εύθυμια του χαρα-
κτήρος και του χιούμορ
της οικογενείας των ρά-
φιδων εις την όπλιαν α-
νίκη. Πολύ χωρίς έλασε
την σύντροφον της ζω-
ής του και μια από τις
θυγατέρες του, πράγμα
που τού στοίχισε πολύ
και συχνά καταλεμμένα
το από μελαγχολία.

Οι Βιαννίτες τον συνώ-
δεψαν μέχρι την τελευ-
ταία του κατοικία με την
ευχρή να είναι ελαφρύ
το κώμα που τον σκέπα-
σε.

Γ. Χ.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Τελούμεν την Κυριακή 8ην
τρέχοντος εν τώ Ιερώ Ναώ
του Σωτήρος Σιν. Δημητρί-
ου Πατέλης 40θήμερον μνημό-
συνον υπέρ αναστάσεως της
ψυχής της προσφιλούς μας μη-
τρός και μητέρας
ΑΝΝΗΣ ΚΩΝ. ΙΑΤΡΑΚΗ
και παρακαλούμεν τους τιμώ-
ντας την μνήμη της όπως πα-
ρευρεθούν.

Τα τέκνα: Ευάγγελος και
Μαρία Ιατράκη, Γεώργιος και
Ζωή Ιατράκη, Κίμων και Μα-
ρία Ζωγράφου.

Οι έγγονοί 1-2

Τελούμεν την Κυριακή 8ην
τρέχοντος εν τώ Ιερώ Ναώ
αγίου Γεωργίου Πό-
ρου 40θήμερον μνημόσυνον
υπέρ αναστάσεως της ψυχής
του προσφιλούς μας συζύγου
πατρός αδελφού και πάππου
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΕΤΡΑΚΗ
και παρακαλούμεν τους τιμώ-
ντας την μνήμη του όπως πα-
ρευρεθούν.

Η σύζυγος: Καλλιόπη Πετρά-
κη

Τα τέκνα: Μαρίνα Πετράκη,
Εμμανουήλ και Φίλιππος Πετρά-
κη, Γεώργιος και Αικατερίνη
Πετράκη, Σωτήριος Πετράκης,
Αικατερίνη Πετράκη, Ζαχαρίας
Πετράκης.

Αι αδελφαι: Παρασκευή και
Κυριακούλα Πετράκη.

Οι έγγονοί 1-2

Τελούμεν την Κυριακή 8ην
τρέχοντος εν τώ Ιερώ Ναώ
Ευαγγελιστρίας Μόσχας έτησιον
μνημόσυνον υπέρ αναστάσεως
της ψυχής του προσφιλούς μας
συζύγου πατρός αδελφού και
πάππου
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΛΕΒΕΝΤΗ
και παρακαλούμεν τους τιμώ-
ντας την μνήμη του όπως πα-
ρευρεθούν.

Η σύζυγος: Πρεσβυτέρα Άν-
να Λεβέντη

Τα τέκνα: Ηρακλής και
Μαρία Δετοράκη, Ιωάννης και
Καλλιόπη Σουρανάκη, Εμμαν-
ουήλ και Έλενη Μιγαδάκη,
Τζίνα Χα Λεβέντη, Ιωάννης
Μπιτζιάρδης

Οι αδελφοί: Εμμανουήλ Λε-
βέντης

Οι έγγονοί 1-2

Τελούμεν την Κυριακή 8ην
τρέχοντος και περί ώραν 8ην
π.μ. εν τώ Ιερώ Ναώ Άγ.
Ιωάννου Προδρόμου Άγ. Ιωάν-
νου έτησιον μνημόσυνον υπέρ
αναστάσεως της ψυχής του προ-
σφιλούς μας πατρός και πάπ-
που
ΠΑΝΑΓΙΩΤ. Ι. ΤΟΠΟΓΛΟΥ
και παρακαλούμεν τους τιμώ-
ντας την μνήμη του όπως πα-
ρευρεθούν.

Τα τέκνα: Ιωάννης και Ά-
θασασία Τόπογλου, Δημήτριος
Τόπογλου, Ευάγγελος και Μα-
ρία Κοτσανίδα

Οι έγγονοί 1-2

Έπι τη συμπληρώσει έτους
από του θανάτου της αγαπημέ-
νης μας μητρός
ΟΥΡΑΝ. Ν. ΝΙΡΓΙΑΝΝΑΚΗ
ετέλεσαμεν έτησιον μνημόσυνον.
Ηράκλειον 4/6/69

Τα τέκνα: Ρένα και Χαρ-
πιάδης Νέλλυ και Νικ. Μπα-
λαχούτης, Ιωάννης και Όλγα
Νιργιαννάκη.

Συγχαρητήρια

Εις τους δώσαντας ά-
μοιβαίαν υπόσχεσιν γά-
μου Ιωάννην Παπαδά-
κην, Πυρηνίκων - Φυ-
σικών μετά της άπο-
φοιτού τής φιλοσοφικής
Πανεπιστημίου Άθηνών,
Σωούς Έλευθερίου Πη-
γάκη άπευθύνομεν θερ-
μά συγχαρητήρια και
τους εύχόμεθα όλοψύ-
χως ταχείαν την στέφιν.
οικ. Νικ. Άνδρεαδάκη

Κλημινικό γραφός

ΣΤΑΥΡΩΤΗ

Θίσιος Νίκου Χατζίσκου - Τιτί-
κας Νικηφοράκη «Τοσί και συμ-
πάθειες»

ΗΛΕΚΤΡΑ

Ό σκληρός τιμοφόρος
ΑΣΤΟΡΙΑ

Κάτι να καιή
ΝΤΟΡΕ

Σταυροί στο μέτωπο
ΚΡΟΝΟΣ

Η έκδοκίσις του Σπάρτακου
ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ

Πυρετός στην άσφαλτό
ΓΑΛΛΕΙΑΣ

Επιθεωρητής Κλουζώ
ΑΝΤΥΑΝΝΑ

Ό κόκκινος κουρσαρός
ΜΑΡΙΝΑ

Νύχτα γάμου
ΟΡΦΕΥΣ

Πήρε ό άνεμος τά δεινρα μου!!!
ΚΑΣΤΡΟ

Διαζύγιο άλλά άμερικανικά
ΟΑΣΙΣ

Στην κόλασι τής Σιγκαπούρης
ΚΗΛΙΟΣ

Οι ήρωες του Τελεμάρκ
ΡΙΒΟΛΙ

Είναι μεγάλος ό καύμος
ΣΤΑΔΙΟΝ

Αόρδος Τζιμ

ΘΙΑΣΟΣ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ "Ο ΚΟΡΑΗΣ,,
ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΤΟΥΣ ΔΙΔΑΞΑΝΤΑΣ

ΤΩΝ Κ. Μ. ΠΕΤΡΑΚΗ ΚΑΙ Κ. ΤΣΩΡΤΖΑΚΑΚΗ

Και χθές ήταν κάπως
ακάτατος ο καιρός
προς τη ζέση, με άπο
τελεση να δημιου-
ργούνα καταστάσεις ι-
διόρρυθμες για την ύ-
γεια των ανθρώπων.

—Κι' έτσι θάλεπει τώρα
κάνεις πολύ περισσότε-
ρους κρυμένους, συνα-
κωμένους και γριππι-
σμένους από όσους στη
μεγάλη φούργια του χει-
μώνα.

—Μετά τον Μυράτ που
έδωσε αρκετά καλές
παραστάσεις στην πόλη
μας την περασμένη εβ-
δομάδα, έχουμε από σή-
μερα στο "Ηράκλειο τον
Θιασο Χατζίσκου - Νικη-
φοράκη.

—Ο Θιασος που θα έμ-
φανισθή άσπεθ στη Σταυ-
ρωτή θα παρουσιάσει το
Έργο "Τοσί και συμπα-
θειες" στο κοινό του Ήρα-
κλείου.

ΚΑΤΙ ΝΑ ΚΑΙΗ

Κάθε κίνηση, κάθε λέ-
ξη κάθε χειρονομία τελε-
ιοποιούνται με τις σφοδ-
ρές έποδες του. Κάθε Ύ-
νος άμφιβολίας ή άπει-
οδοξία μας, άποστρεφτόν
με την δική του έμφύχω-
ση.

Έπίσης ένα μεγάλο «ε-
χαριστώ» όφειλομεν στην
επιτήθεια αισθητικό μας
δ. Μάνια Μεσιτογιάννη
που μάς εφάρμοσε με ίδι-
αίτερο ζήλο.

Άκόμη εφάρμοσε την
εγγυοδοσίην μας στον
σεβαστό μας Γυμναστήρα
κ. Μ. Παρλαμάν που με
τον πρόλογο του έδωσε
την δυνατότητα στο κοινό
να μη στο νόημα του
έργου, πράγμα που όπω-
ς δήποτε μάς βοήθησε πολ-
ύ.

Ό Θιασος

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ότι κι' αν έχετε δη, όλα έπισκιάζονται
δλα σβύνουν μπροστά στο έπιβλητικό μεγαλειό, στο
συντριπτικό δυναμισμό αυτής τής υπερταίναις
Η ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΠΑΡΤΑΚΟΥ

Έγχρ. Κατάλληλον Σκόπ

Γκόρντον Μίτσελ - Ρότζερ Μπράουν

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ένα έλεκτο έργο μια προσφορά στους φίλους
τής καλής ταινίας

ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗΣ-ΚΛΟΥΖΩ

Κατάλληλον

Με τον μοναδικό Άλλαν Άρκιν και τους Φράνκ
Φίλλε Μπάρν Φόστερ.

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Η πιό άπολαυστική εύθυμη τολμηρή ρεαλι-
στική δημιουργία.

ΔΙΑΖΥΓΙΟ ΑΛΛΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ

Πρωταγωνιστού

Ντικ Βάν Ντάικ Ντέμπ Ρέυνολντς

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Δύο ήμιοροι τής δυνάμεως σε μια ταινία
γιγάντων

Μοντγκόμερν Γούττ μάρκ Φόρεστ

Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΤΙΜΟΡΟΣ

Έγχρωμον Σινεμασκόπ

Την Δευτέραν

ΜΑΡΤΙΝ ΜΠΟΡΜΑΝ
Ο ΚΑΤΑΖΗΤΟΥΜΕΝΟΣ
Ρόμπερτ Κένζ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν Γωιστον.

Έγχρωμον παραγωγής 1969

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΚΑΣΤΡΟ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ό "Άρθουρ Ράγκ παρουσιάζει την όπερ κω-
μωδία που ξεπέρασε σε γέλιο σε εύρηματα σε πε-
ριπέτεια κι αυτήν την άσύλλυπτη άπόδραση.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΡΕΛΛΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Με τους 2 μεγαλύτερους κωμικούς τής Άγγλι-
κής δόνησης. Τέρρυ Τόμας Νόρμαν

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΛΩΣΘΗ ή ύπ' αριθμ. 288 648 Δ.Χ. πινακίς αυτοκινήτου από Φαιστός μέχρις Ηρακλείου. Παρακαλείται ο εφώνος να παραδώσει εις τὸ Τμήμα Τροχαίας ἢ νὰ τηλεφωνήσῃ στὸ 81778 καὶ ἀμφιφθέσται.

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ με φροντιστηρίου πείραν παραδίδει μαθήματα διὰ τὰς ἐξετάσεις εἰς μαθητάς δλων τῶν τάξεων τοῦ Γυμνασίου. Πληρ. Τηλ. 89164

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία τριῶν δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων εἰς Ἀνάληψιν ἢ ἀναλλάσσεται μετὰ ἄλλη οἰκία εἰς οἰομένη μερὸς τοῦ Ἡρακλείου. Πληρ. τηλ. 6807

ΑΠΛΩΣΘΗ πινακίς κυκλοφορίας ἀτοκινήτου Ι.Χ. ὑπ' ἀριθμὸν 18136Γ ἀπὸ στάσις Καμίνα μέχρι Καινούργια Πόρτα. Παρακαλείται ὁ εφώνος νὰ παραδώσῃ εἰς τὸ Τμήμα Τροχαίας ἢ τηλεφωνήσῃ εἰς τὸ 7982

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα Χάνδακος 30 μετὰ τηλεφώνου ἀποχετεύσεως ὑδραυλικῆ ἐγκατάστασις ἐνοικίον δρχ. 800 τὸν μῆνα. Τηλ. 3163

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα καινούργια ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς πόλεως εἰς τιμὰς συμφερούσας. Πληρ. 6451

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον ἐκτάσεως 350 τετρα. μέτρων εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Ἀπολλωνος καὶ Πατριάρχου Γρηγορίου (Μασταμπά). Πληρ. τηλ. 5717

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκιστικὴ βοηθὸς δι' ἀνδρόγυνον ἐργαζομένην νέον μετὰ παιδί. Παρέχεται φαγητὸν στέγη καὶ ἐλεύθερον ἀπὸ γευμα καθ' ἑκάστην διὰ πρόσθετον ἐργασίαν με ἀντιπαραχὴν μόνον κατὰ τὰς πρωϊνάς ἄρας περιποίησεως εἰς τὸ παιδί. Πληρ. τηλ. 80990 ἀπὸ ὡρὰς 2 μ.μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς γνωρίζουσα λογιστικὰ παρά τῆς ἐμπορίας σιδηρῶν Κ. Μεϊμαράκης — Ν. Σαρατινίδης Λεωφ. Κνωσοῦ ἀριθμ. 57 τηλ. 66 21

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 3 κυρίων δωματίων ΛΟΥΞ, βαλνιχίου, κούτσου, διπλῆς προσηφικῆς ἀνετή βεράντα, σὸν κέντρον τῆς πόλεως παρά τὸν Ἅγιον Μηνά. Πληρ. τηλ. 5812

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εὐρύχωρον κατάστημα ἐπὶ τῆς Λεωφ. Ἰκάρου. Πληρ. τηλ. 3129

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια ἐπιπλωμένα Κοτζιά 1 τηλ. 3926

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατοικία νεώδητος ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων κλπ. βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀναλήψεως 123. Πληρ. τηλ. 6050

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον γωνιαῖον ἐκτάσεως 362 τ.μ. ἐπὶ τῆς Λεωφ. Ἰκάρου (Μασταμπά). Παρακαλείται καὶ τὸ ἥμισυ. Πληρ. τηλ. 4988

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ μέλισσες σὲ Ἐυρωπαϊκῆς κηφέλες. Πληροφ. τηλ. 82694

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 1ον) ἰσόγειον διαμέρισμα νεώδητον 2 δωμ. κούτσ. λουτρόν ἀλλήλ. 2ον) ὑπόγειον φωτεινὸν νεώδητον 90μ. κατ'ἀλλήλου διὰ τισιετή. Πληρ. τηλ. 2500 καὶ 2338 ὁπισθεν Ἐθνικῆς Τραπεζῆς.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ διπλωματούχος τῆς Ἀγγλικῆς γλώσσης παραδίδει μαθήματα τῆς ἰδιότητος τῆς εἰς ἀρχαίους καὶ προχρονήμενους καθὼς ἐπίσης δύναται νὰ βοηθῇ μαθητὰς δημοτικῶν εἰς τὰ μαθηματὰ τῶν τηλ. 7274

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς ἔχουσα γραμματικὰς γνώσεις εἰς τὴν Β' Γυμνασίου διὰ μικροβιολογικὸν ἐργαστήριον. Πληρ. τηλ. 4230 ἢ 2052

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἄλλα εἰς Κοκκίην πηλὸν τῆς θαλάσσης μετὰ ἀρίστην θῆαν δωμ. 4 σαλοτραπέζια 2 ὑπονομήτα κούτσιν λουτρόν θερῶν τα. Τηλ. λογικῆ. Πληρ. τηλ. 3470

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς συνοικ. Ἀμνηστίου ὁδὸς Ἰερανομάχης κατάστημα κατ'ἀλλήλου διὰ συνεργείου, ἐναντι τοῦ ἐκεί πλυντηρίου ἀτοκινήτων. Πληρ. τηλ. 2437

Ὁ Καθηγητὴς κοπτικῆς Ἀνδρικής Μόδας **ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΧΑΡΙΤΩΝ** Θὰ εὐρίσκειται ἐνταῦθα καὶ δι' ὀλίγας ἡμέρας ἀπὸ τὴν Δευτέραν 9 Ἰουνίου 1969. Τηλ. 33-66

Τὸ διάλεξαν οἱ γυναῖκες ὅλου τοῦ κόσμου! **Kelvinator 1970** Τὸ Kelvinator 1970 ἴδια γιὰ τὴν Εὐρώπην, τὴν Ἀμερικήν, τὴν Ἀσίαν, τὴν Αὐστραλίαν. Τὰ κατασκευάζουν 27 ἐργοστάσια πού ἀπαρτίζουν τὸ διεθνὲς δίκτυο ἐργοστασίων Kelvinator. **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗΣ** Λεωφ. Καλοκαιρινοῦ 189 Τηλ. 70-18

ΕΣΠΕΡΑΝΤΟ Ἐναρξίς σήμερον Σάββατον 7 Ἰουνίου μετὰ τὴν ὀρχήστρα **DRIBERS - ARTEMIS** Μπουζούκι - Τραγούδι **ΛΑΚΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ** καὶ ἡ **ARTEMIS** Λεωφ. Ἰκάρου πηλοσίων Ἀεροδρομίου τηλέφ. 56-73. Σημειώσεις: Προσκλησεις δὲν θὰ σταλοῦν.

ΛΟΝΔΙΝΟ 1970 ΟΧΙ ΠΛΕΟΝ ΒΑΦΙΜΜΑΤΑ ΣΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ "Οχι ἀντιαισθητικὰ καὶ κακὸχρῶστα χρώματα. Δώστε μιὰ νῦτα ζεστασιάς καὶ πολυτελείας στὸ σπίτι σας με **ΑΓΓΛΙΚΕΣ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ SANDERSON** ΟΛΕΣ ΠΛΥΝΟΜΕΝΕΣ - ΟΛΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΥΓΡΑΣΙΑΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ **ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΛΑΓΙΤΑΚΗΣ** Ἐβανς 18 τηλ. 89205 (ἐναντι ἐστιατορίου «ΙΩΝΙΑ»)

ΜΕΓΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ Διὰ τοὺς πάσχοντας ἐκ **ΚΗΛΗΣ-ΔΙΣΚΟΠΑΘΕΙΑΣ** καὶ ἔχοντας ἀνάγκην **ΙΑΤΡΙΚΩΝ ΖΩΝΩΝ.** Ὁ γνωστὸς πλέον εἰς τὴν πόλιν μας **ΚΩΣΤΑΣ ΜΩΡΑΓΙΤΗΣ** εἰδικῶς ἐκπαιδευθεὶς εἰς τὸν παγκοσμίως γνωστὸν Οἶκον **ΜΠΑΡΡΕΡ** τῶν Παρισίων, ἐγκατεστημένος ἐν Ἀθήναις ὁδὸς Σωκράτους 74 πρώτων ὄροφων (**ΟΜΟΝΟΙΑ**) τηλ. 529.432 θὰ ἐπισκέπτεται περιοδικῶς τὴν πόλιν μας καὶ ἀναμένεται ἐντὸς τῶν ἡμερῶν. Ἡ πολυετής πείρα τοῦ κ. Κώστα Μωραίτη ὅστις ὑπῆρξεν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἀντιπρόσωπος τοῦ Οἴκου **ΜΠΑΡΡΕΡ** ἐν Αἰγύπτῳ ἐγγυᾶται πλήρη καὶ ἀρτίαν ἐφαρμογὴν τῶν νεωτέρων ἐπιστημονικῶν δεδομένων δι' ἑκάστην περιπτώσιν καὶ πιστὴν ὑπόδειξιν τῶν κ. κ. Ἱατρῶν. Πληροφ. **ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ ΕΜΜ. ΜΑΤΖΑΠΕΤΑΚΗ** καὶ **ΥΙΟΙ**

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 2 δωματίων μετὰ τηλεφώνου ὁδὸς Ἐλευθερίου ἐναντι Παναγίτσας Μασταμπά. Πληρ. Ἐμ. Βελιδισακῆ ἐστιατορίου Τριῶν τα. 4338

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς συνοικ. Ἀμνηστίου ὁδὸς Ἰερανομάχης κατάστημα κατ'ἀλλήλου διὰ συνεργείου, ἐναντι τοῦ ἐκεί πλυντηρίου ἀτοκινήτων. Πληρ. τηλ. 2437

ΕΙΔΗ ΘΑΛΑΣΣΗΣ ΕΙΔΗ ΕΞΟΧΗΣ **ΦΑΡΟΤΟΥΦΕΚΑ** Ἀεροβόλα, ἐλαττηρία καὶ μετὰ λάστιχα. **ΜΑΕΚΕΣ** Ἐνισχυμένους διὰ μεγάλα βάρη. **ΠΑΙΔΙΚΕΣ** καὶ γυναικείες. **ΣΕ ΔΙΑ ΤΑ ΜΕΓΕΘΗ** καὶ ἐξαρτήματα καταδόσεως. **Καταδόσεως** ἀνοξείδωτα σὲ διάφορα μεγέθη ἔνισχυμένους διὰ μεγάλα βάρη **Πλαστικῆς-ἐλαστικῆς-ἐξωλέμβιες** διὰ παιδιά. **ἐξωλέμβιους** τῶν 2,5 ἕως 7 ἴππων **Θαλάσσης** σὲ πολὺ μεγάλη ποικιλία **Διὰ πλάζ-Βεράντας** σὲ πολλὰ μεγέθη. **ΡΑΚΕΤΕΣ - ΜΠΑΛΛΕΣ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ - Κ.Α.Π. ΤΙΜΕΣ ΠΟΛΥ ΧΑΜΗΛΕΣ** **ΥΙΟΙ Ι. ΠΑΠΑΔΑΚΗ** ΜΕΓΙΝΤΑΝΙ Τηλ. 42-07

Τὸ διάλεξαν οἱ γυναῖκες ὅλου τοῦ κόσμου! **Kelvinator 1970** • Παγκόσμιος τύπος ψυγείου • Συμπαγὴς θάλαμος ἀπὸ STEREOFOAM® **ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ** Νέα Ἀλικαρνασσός Τηλ. 80081

Ἀτμοπλοία **Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ** **ΤΑ ΦΕΡΥ-ΜΠΩΤ** **"ΜΙΝΩΣ,, & "ΣΟΦΙΑ,,** ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΤΡΕΧΟΥΣΗΣ **ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ** Δευτέρα ἀνεκτέλεστον Τρίτη 5 μ.μ. Τετάρτη 10 μ.μ. Πέμπτη ἀνεκτέλεστον Παρασκευή 6,30 μ.μ. Σάββατον ἀνεκτέλεστον Κυριακή 6.30 μ.μ.

Θέατρον ἸΣΤΑΥΡΩΤΗ, Θίασος **ΝΙΚΟΥ ΧΑΤΖΙΣΚΟΥ** **ΤΙΤΙΚΑΣ ΝΙΚΗΦΟΡΑΚΗ** **Σάββατον 7 Ἰουνίου** **Κυριακή 8 Ἰουνίου** (οἱ ἀπογευματινὲς καὶ βραδυνὲς παραστάσεις) **ΡΟΜΠΕΡΤ ΑΝΤΕΡΣΟΝ** **"ΤΣΑΪ" ΚΑΙ ΣΥΜΠΑΘΕΙΑ,,** (Τὰ ἔργα πού παιζόταν ὁλόκληρον τὸ χειμῶνα σὲ θέατρον «ΚΑΒΑ» τῶν Ἀθηνῶν.) Ἐξασφαλίσατε ἐγκαίρως τὰ εἰσιτήρια σας ἀπὸ τὰ ταμεία τῶν θεάτρων «ΝΤΟΡΕ» καὶ «ΙΣΤΑΥΡΩΤΗ».

Αὐτονομία Συναγμία **S.O.S. ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ** **Τῆς ΑΓΚΑΘΑ ΚΡΗΤΙ**

δωμάτιο. Καὶ οἱ δύο, τὸ θυμόταν τώρα πολὺ καλά, εἶχαν σταθῆ κοντὰ στὸ τραπέζι, πλάι στὸ κρεβάτι... Ποῦ, ὅμως, ἀπὸ τίς δύο; Ἡ Μαγδαληνὴ ἢ μελαχροινὴ καὶ κάπως ἀπρόσιτη, ἢ ἡ Σαρλότ, πού τὴν εἶχε πρωτοδὴ μετὰ τὴν ὄρα θάνατο ἀπὸ τὴν ἐκπληξή; Πλοῖσαε στὴν πόρτα καὶ τὴν ἀνοίξε. Τὰ ψιθυρίσματα εἶχαν πάφει νὰ ἀκούγονται. Τὸ σπῆτι ἦταν οἰσιπλό. «Δὲν μπορῶ νὰ κάνω τίποτα ἀπὸψε», οκέφτηκε «Ἀῦριο, θὰ δοῦμε τί θὰ γίνη...». Ὁ Μόρτιμερ ζύπνισε νωρίς τὸ ἄλλο πρωὶ. Κατέθηκε στὸ σαλονάκι καὶ ἀπὸ ἐκεῖ στὸν κήπο. Τὸ πρωῖνὸ ἦταν ὄροσρο καὶ ὁμορφο, μετὰ τὴ βροχή. Ἐκτὸς ἀπ' αὐτὸν ὁ μὴς εἶχε σπικθῆ καὶ κάποιος ἄλλος. Στὴν ἄλλη ἄκρη τοῦ κήπου, ἡ Σαρλότ ἀκούμπουσε πλὴν πλάτη τῆς στὸν φράχτη, κοιτάζοντας μακριά. Ὁ σφουγγὸς τοῦ Μόρτιμερ ἀρχισε νὰ γίνεται γρηγορώτερος, καθὼς προχωροῦσε γιὰ νὰ τὴ συναντήσῃ. Ὅλες τὶς ὥρες ἀπὸ τὴν ἰστιγμὴ πού διάβασε κάλεσμα, ἦταν σὺ μὲ βέβαιον, χωρὶς ὅμολογῶν, ἐαυτοῦ του, ὅτι ἡ λὸτ ἦταν ἐκεῖνη πού εἶχε γράφει. Ὅταν ἔφτασε τῆς, ἐκεῖνη γύρισε τὸν καλημέρισε. Τὰ τῆς ἦταν σάν τῆς κροῦ παιδιού, καὶ θλέμμα τῆς δὲν ἔκλεμμο ὑπονοῦσε. — Τὶ ὁμορφο μέρ μογέλασε ὁ Μόρτιμερ καὶ τὴν ἀντίθεσε, τὸ πρωῖνὸ, μετὰ τὴν βραδινὴ κοσμοχάλε. — Πραγματικά... Ὁ Κλήθλαντ ἔσ' ἔνα κλαράκι ἀπὸ δέντρο καὶ ἀρχισε σκεδιάζῃ κάπ, νὰ κά. Σχημάτισε ἔνα τὰ ἔνα Ὁ καὶ κατὰ πάλι ἔνα Σ, μελετᾷ τὴν ἐκφραση τοῦ ἰτσού ἀπὸ κοντὰ, πάλι, ὅμως, δὲν μπορᾷ νὰ ἀνακαλύψῃ καὶ σπαμάδι στὴν ἐκφραση, πού νὰ ἔδε πῶς καταλάβαινε. — Ἐρετε τί σημαῖ αὐτὰ τὰ γράμματα ρώτιπες ἀπότομα. Ἡ Σαρλότ συνοφθκε. — Ἄν εἶναι τὸ σημεῖο τῆς ἀνάλυσης τὰ καράταν κινδυνεύουν; ἰσε. Ὁ Μόρτιμερ κούτῃ τὸ κεφάλι του κατακά.

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΜΑΡΚΑΤΑΤΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. **"BLUEBIRD TRAVEL BUREAU,,** **ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΩΣ** Πλατεία Ἀγίου Δημητρίου Ἡρακλείου **ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ** **ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ - ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ - ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ** **ΤΗΛΕΦ.: 32-86 82-275** **Ζητήσατε τὰ προγράμματα τῶν ὀργανωμένων ἐκδρομῶν μας Ἐσωτερικῶν - Ἐξωτερικῶν διὰ τὸ καλοκαίρι.**

ΕΥΡΩΠΗ - ΑΘΗΝΑΙ - ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ **SELF SERVICE** Τὰ καταστήματα πού ἐξυπηρετοῦν κάθε σέγγχρον πόλιν εἰς τὸν κόσμον. Τώρα καὶ στὸ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ἐπὶ τῆς Α. Κνωσοῦ 26 θὰ θεῖτε ἔνα τέλειον **SELF SERVICE**, Εὐρωπαϊκοῦ τύπου καὶ μετὰ ποικιλίαν, εἰδῶν ὑψηλῆς ποιότητος καὶ ἀσυνγκρίτων χαμηλῶν τιμῶν. **ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ ΚΑΙ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ.** Εἰδικὸς χώρος διὰ παρκάρημα. **ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ** μας ἢ τηλεφωνησατέ μας στὸ 89160 καὶ θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν σ' ὅποιονδήποτε σημεῖον τοῦ Ἡρακλείου κ' ἂν ἀβέσθε.

Τώρα τὸ "Cedros" **ΚΕΡΑΝΗΣ** **ΣΕ ΝΕΟ ΛΕΥΚΟ ΚΟΥΤΙ ΣΕ ΝΕΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΟΥΤΙ** Ἀπολαύσατε ἔνα ἐλαφρό.. γλυκόπιον ταίγαρα. Διαλέξτε τὸ κουτὶ πού εἶς ἀρέσει περισσότερο. **ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΥΤΙ ΑΡΧ. 5**

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΟΜΗΡΟΥΣ ΤΗΣ ΜΠΑΦΡΑ 14 ΜΟΝΟΝ ΕΙΝΑΙ ΖΩΝΤΑΝΟΙ

Ελπίδες ότι θα απελευθερωθούν

ΑΘΗΝΑΙ 6.— Δεκατέσσερες τουλάχιστον από τους Έλληνας είναι ζώντες οι Μπαφρα είναι ζώντες οι Μπαφρα είναι ζώντες οι Μπαφρα...

Αι χθεσιναι επιδείξεις του 10ου Δημοτικού Σχολείου

Ένα αδόρυδο εκπαιδευτικό έργο

Με πολλήν επιτυχία, όπως και πέρας, έγιναν χθες τα επίσημα επίσημα επίσημα επίσημα...

ΤΟ ΡΑΛΛΥ ΤΟΥ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΟΣ

Αντικλασικισμός που δημοσιεύθη στη χθεσινή «Πατρίς». Και χωρίς να περιμένει την αναγκαία...

ΕΠΑΡΧΙΩΤΗΣ

Υποβλήθεισες εις την Νομαρχία αιτήσεις του Κορυφαίου και της Φωτεινής, ελαοχρωματιστού, γεννηθέντος εν Ηρακλείω...

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

ΕΙΣ ΤΑ ΑΥΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΕΚΙΝΗΘΗΝ ΚΑΙ ΧΘΕΣ Η ΤΟΠΙΚΗ ΑΓΟΡΑ...

Η ΕΞΑΓΩΓΗ ΡΟΔΑΚΙΝΩΝ

Υπό την προεδρίαν του υπουργού Έμπορου κ.Ε. Τσελλού και με συμμετοχήν του υπουργού Γεωργίας κ. Α. Ματθαίου...

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΣΚΕΦΗΝ ΠΑΡΕΣΤΑΝ Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ Έμπορου κ. Γ. Γεωργιάδης...

ΩΣ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΟΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ

ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ ΕΞΑΛΕΙΦΘΟΥΝ ΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑΙ ΑΠΟΦΩΝ ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ - ΣΑΪΓΚΟΝ

Η αύριανή συνάντησις Νίξου - Τιέου αποφασιστική διὰ τὸν συntonισμόν ἐνεργειῶν

Ανανεώνεται ἡ ἐπίθεσις τῶν Κομμουνιστῶν

ΑΘΗΝΑΙ 6.— Πηγαί τῆς Ἀμερικανικῆς ἀντιπροσωπείας εἰς τὰς εἰρηνευτικὰς συνομιλίαις τῶν Παρισίων...

Με τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ Ἀπόλλων 11 ὑπάρχοντες κίνδυνοι μολύνσεως τῆς Γῆς ἀπὸ τὴν Σελήνην

ΑΘΗΝΑΙ 6.— Αἱ ἠνωμ. Πολιτεῖαι θὰ λάβουν ἐξαιρετικὰς προφυλάξεις...

Τὸ πιστεύουν ὅλοι Ο ΟΦΗ ΔΕΝ ΘΑ ΗΤΤΗΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

Αναχωρεῖ σήμερον τὴν πρωΐαν

Ἡ προτελευταία ἀγωνιστικὴ ἡμέρα τοῦ πρωταθλήματος Ἀ΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας...

ΣΥΝΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΓΑΓΚΡ. ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ

Εἰς τὸ 17ον χιλιόμετρον τῆς οδοῦ πρὸς Μόλινα 19 ἐπιτίθεισος ἀστυνομικὸς...

Διακήρυξις

Ὁ Γ.Π. Συνομοσ. Βασιλείων ΔΙΑΚΗΡΥΣΣΕΙ ΟΤΙ: Ἐκτίθει εἰς δημόσιον ἐπιπέδον...

ΑΝΑΦΛΕΙΣ ΜΗΧΑΝΗΣ

Εἰς τὴν ἀγροτικὴν θέσιν «Κάμπος» τοῦ χωρίου Βοριάς...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν ἄριστον Κυριακὴν 8 Ἰουνίου καὶ ὥραν 8.30 π.μ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεοῦ ὑποχερῶν μου ὅπως καὶ διὰ τὸν τύπον εὐχαριστήριον τῆς Ἀσφαλιστικῆς Ἐταιρίας «ΑΤΛΑΣ»...

ΑΙΦΝΙΔΙΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ

Ὁ Εὖστ. Βολακάκης, ἔτιμ 60, γεωργός, κάτοικος Καμψαλῶν, ἐνδὲ βράδιον ἐν τῷ χωρίῳ οὐ Πετροκεφάλι ἀπεβίωσεν αιφνιδιῶς.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεοῦ ὑποχερῶν μου ὅπως καὶ διὰ τὸν τύπον εὐχαριστήριον τῆς Ἀσφαλιστικῆς Ἐταιρίας «ΑΤΛΑΣ»...

ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΑΙ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ ΣΧΟΛΗΣ ΧΡΥΣΟΥΛΑΣ ΜΠΟΥΡΛΩΤΟΥ

ὑπὸ τῆς ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ἀνακοινουῦται ὅτι: Αἱ ἐτήσιαι Γυμναστικαὶ Ἐπιδείξεις τῶν μαθητῶν θὰ λάβουν χώραν, —τὴν 8ην Ἰουνίου 1969, —ἡμέραν Κυριακὴν, καὶ —ὥραν 5ην μ. μ.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Πρὸς τὸν ἀφίχθη, εἰδικευμένον αἰσθητικὸς τῆς παγκοσμίου γνωστῆς ἑταιρείας DOROTHY GRAY...

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Πρὸς τὸν ἀφίχθη, εἰδικευμένον αἰσθητικὸς τῆς παγκοσμίου γνωστῆς ἑταιρείας DOROTHY GRAY...

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Πρὸς τὸν ἀφίχθη, εἰδικευμένον αἰσθητικὸς τῆς παγκοσμίου γνωστῆς ἑταιρείας DOROTHY GRAY...

Ἀπολοποιῆσις διατυπώσεων

ΜΕ ΑΠΛΗΝ ΒΕΒΑΙΩΣΙΝ Η ΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΑΔΕΙΩΝ ΟΔΗΓΗΣΩΣ ΕΙΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥΣ

Καὶ Δημ. Ὑπαλλήλους

ΑΘΗΝΑΙ 6.— Διευκολύνεται ἡ διαδικασία ἐκδόσεως ἀδειῶν οδήγησης αὐτοκινήτου...

Τὸ Κογκρέσσον Βρετανικῶν Ἐνώσεων Κατὰ τοῦ Νομοσχεδίου τοῦ Οὐίλσον

ΑΘΗΝΑΙ 6.— Τὸ Κογκρέσσον τῶν Βρετανικῶν Ἐνώσεων, ὁμιλοῦντων 9 ἑκατομμυρίων μελών...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Καθὼς καὶ μετὰ τὴν ἐπιθεσίαν τοῦ ἀστυνομικοῦ ἐπιπέδου...

ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἐπισημασθέντες ἐπὶ τῆς 31/1-5-6-69 ἀποφάσεως τοῦ Δελφοῦ Συμβουλίου...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεοῦ ὑποχερῶν μου ὅπως καὶ διὰ τὸν τύπον εὐχαριστήριον τῆς Ἀσφαλιστικῆς Ἐταιρίας «ΑΤΛΑΣ»...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Θεοῦ ὑποχερῶν μου ὅπως καὶ διὰ τὸν τύπον εὐχαριστήριον τῆς Ἀσφαλιστικῆς Ἐταιρίας «ΑΤΛΑΣ»...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν ἄριστον Κυριακὴν 8 Ἰουνίου καὶ ὥραν 8.30 π.μ. ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου...