



ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ



Επιστρέφουν ομαλώς οι κοσμοναύται

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΙΑΙΑΝ ΤΟΥ ΦΑΣΙΝ ΤΟ ΜΕΓΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΝ ΕΓΧΕΙΡΗΜΑ

Μεγαλόπνοια οχέδια καταρτίζει η ΝΑΣΑ διά τήν πλήρη κατάκτησιν διαστήματος

ΣΥΝΤΕΡΙΒΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΕΛΗΝΗΝ Ο "ΛΟΥΝΑ 15"

ΑΘΗΝΑΙ 22.— Τό "Αμερικανικό" διαστημόπλοιο "Απόλλων 11" ήρξισ τήν 7ην πρωινήν καί 2' λεπτά άρρω "Ελλάδος τό ταξίδιον επί επιστροφής εις τήν γήν ή οποία εστρεφθή θα διαρκήσῃ 59 ώρας, ήτοι μέχρι τής 9ης άπογειωματικής καί 51' λεπτά τής προσέχουσ Πέμπτης ότε θα προσβαλλασώσῃ εις τόν Ειρηνικόν όπου ο πρόεδρος Νίξον θα ύποδεχθῇ επί τού αεροπλανοφόρου Χάρνς τούς 3 άναπερβλήτους ήρωας τού διαστηματος, τόν κυβερνήτην τού διαστημόπλοιου Κόλλινς καί τούς πρώτους ανθρώπους πού έβησαν τόν πόδα επί τού φυσικού δορυφόρου τής γής τούς θηλικίους "Αρστρογκ καί "Γάντριν.

Τήν 6,57 πρωινήν έπυροδοτήσαν οι πυράοιοι άποστάσας τού διαστημόπλοιού από τήν έλξιν τής σελήνης. Ούτοι άνέπτεψαν άσπτικήν δύναμιν 99 χιλιάδων χιλιόγραμμων καί έλειτούρησαν επί 21/2 λεπτά α.

ποσπάσαντες τού διαστημόπλοιο από τήν σεληνιακήν έλξιν. Η πυροδοτήσις ή οποία ύπήρξεν ήσανική ηύξισις τήν ταχύτητα τού "Απόλλων 11" κατά 3.712 χιλιόμετρα ώριαίως καί μετά δύο περίπου λεπτά τό έποθετήσαν εις τροχιάν καθό πρός τόν πλανήτη μας.

Τό διαστημόπλοιο μεταφείρει χιλιόγραμμά διαγράμματα σεληνιακού εδάφους τά όποια συνέλεξαν οι άστρωναύται κατά τήν χρεωστήν έξερεύνησιν τών τών σελήνης ενώ από τών πρώτων μετρησόμενων άρρω άπεκρίθησιν αύτῶν ή σεληνιακά τας "Αστράς" ή οποία καί έγκαταλείθη εις τού κοσμικού άπειρου.

Καθ' όν χρόνον τού "Απόλλων 11" ήρξισ τόν άρρω τής επιστροφής τού διαστημόπλοιο κέντρον τού Χιούστον συνελάμβανε σήματα από τόν "Απόλλων" περιφερόμενον εις τροχιάν περί τής σελήνης.

Μίαν καί ήμισιαν ώραν μετ

τά τήν είσοδον τού εις τήν τροχιάν επανόδου τού διαστημόπλοιου άπεκρίθησιν ότε τής σελήνης με ώριαίαν ταχύτητα 5730 χιλιομέτρων.

Τήν στιγμήν εκείνην εύρίσκε τού εις άπόστασιν 840 χιλιομέτρων καί τού φυσικού δορυφόρου τής γής.

Τήν 12,30 μεσημβρινήν τού διαστημόπλοιο εύρίσκεται εις άπόστασιν 28.500 χιλιομέτρων καί τής σελήνης κινούμενον με ώριαίαν ταχύτητα 4930 χιλιομέτρων.

Ενώ ο πρόεδρος Νίξον άναγαφεί σήμερον από Ουάσινγκτον διά να ύποδεχθῇ τό άπόγευμα τής προσεχούσ Πέμπτης τούς 3 άστρωναύτους τού "Απόλλων 11" ο γενικός γραμματέας τών "Ηνωμένων Έθνών" Κ. Ού Θάιντ έ ανακοίνωσεν τού ύπογραμμίζει ότι ο κόσμος όλόκληρος παροικουμένη τήν προσεδάσιν άνθρώπων εις τήν σελήνην καί άσπτικήν υπερφάνειαν καί άσπτικήν άνθρωπίνην άλλη λεγούσῃ καί προστίθεται εις τήν άνακοίνωσιν "Ας έμνησθώσμεν από τήν στιγμήν αύτήν καί εις προχωρήσαντες όλοι μαζί εις τήν άποκάλυψιν τής ειρήνης καί τής εϋημερίας επί τής γής.

εις τήν ζώνην τού "Ισημερινού καί ο ίδιος τόν κοσμικόν χώρο.

Εξ άλλου ολίγον μετά τήν σημερινήν πυροδοτήσιν τών πυράοιων τού διαστημόπλοιου "Απόλλων 11" καί τήν έναρξιν τού ταξιδίου επιστροφής τού εις τήν γήν. Ο διευθυντής τού προγράμματος, έπισημοποιήσαντες τής "Αμερικανικής" ή πηραίας άστρωναυτικής καί διαστημικής Κ. Μίλλερ ήμίλιν πρός τούς άντιπροσώπους τού τύπου υπεγράμμισεν ότι είναι δυνατή κατά τήν εποχήν μας ή έξερεύνησις τών πλανητών τού ήλιακού συστήματος καί προσέθεσεν, Διά να φτάσωμεν εις τούς άστέρους θα πρέπει κατ' άρχήν να έπινοήσωμεν τρόπον χρησιμοποίησιν νέας τής γής τεχνικής ενεργείας. Η πηγή αύτή δεν άποκλείεται να είναι ή πυρηνική ενεργεία.

Επίσης ο διευθυντής τού διαστημικού κέντρον τού Χιούστον Κ. Γκιλτ έξεφώνησεν τήν έλπίδα ότι εντός τής προσεχούσ δεκαετίας θα είναι δυνατόν να

έξερευνηθῇ καί να έξερευνηθῇ καί ο ίδιος τόν κοσμικόν χώρο.

Η ΝΑΣΑ έπείν θα άποστέλλει τότε εις τού διαστήμα τεχνικούς καί έπισημοποιήσαντες τής τού προκτορίου Ράϋτερ άποτέλει έδειξιν ότι "χι κάρα λήξει ή μυστηριώδης άποστολή τού Σοβιετικού διαστημόπλοιού ή οποία συνέπεσε με τήν "Αμερικανικήν" έπισημοποιήσαντες τής σελήνης. Δείν να σημειωθῇ ότι τού Τόσν ένεφάνησεν άν ύπέρχῃ πρόβλημα επανόδου τού Σοβιετικού διαστημόπλοιου εις τήν γήν.

Συγκεκριμένως ή άνακοίνωσις άνεφάνησεν μεταξύ άλλων τά έξής: Τήν 5,47 άπογειωματικήν ώραν "Ελλάδος τής 21ης "Ιουλίου έπισημοποιήσῃ άνασχετή καί πυράοιοι καί ο σταθμός έξήλθε τής τροχιάς τού. Ούτος έφθασε εις τήν επιφάνειαν τής σελήνης καί μετά 4 λεπτά έιχεν λήξει ή έργασία του.

Η λακωνική διατύπωσις τής άνακοίνωσος: τού ύπέρ τού τέλους τής άποστολής τού Λούνα 15 έπισημοποιήσῃ τά συμπεράσματα τού άστεροσκοπίου Τζέφφρεντσακ κατά τό όποιο τού Σοβιετικού διαστημόπλοιου συνετρίβη εις τήν επιφάνειαν τής σελήνης χωρίς να διηρηθῇ να έπιτελεθῇ τό έργον τών μέτρων τού.

Η άποφισ αύτή άναφέρει εις τήν έπυροδοτήσιν τού Γαλλικού πρακτορίου από τού Χιούστον τού Τέλες έπικρατεί εις τού "Αμερικανικών διαστημικών κέντρον.

ΕΝ θα σταματήσωμεν στήν άληθινά άστοχη πρώτη φράση, με τήν όποία προλογίζει τής άπόφεις τού ο χθεσινός έπιτολόγραφος πρός τήν "ΠΑΤΡΙΔΑ" κ. Στέργιος Σπανάκης. Θα συνεχίζαμε έξω άπ' τόν χαρακτήρα καί τήν παράδοση αυτών τών σπληνών μας καθόλου όφέλιμη, καί όχι πολύ τιμητική κατά τήν άποψη μας, συζήτηση. Προσπερνάομε λοιπόν εκείνα τά "άστοχα καί άνιστόρητα" γιά να φτάσωμε στήν ουσία τού θέματος, διότι αύ τή νομίζομε ότι ένδιαφέρει. Καί διότι πιστεύομε ότι με τήν καλοήγητη συζήτηση καί τήν άναγορητο αίρετη έρευνα κάθε προβλήματος, θα βοηθήσωμε θετικά στή λύση του.

Ο ΘΛΙΒΕΡΟΣ ΚΟΥΜΠΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΣΠΑΝΑΚΗ

ΚΑΤ' ΑΡΧΑΣ, καί γιά να μίν συνεχίζεται ή σκόπιμος ίσως σύχχιος πάνω στό θέμα, ή "Πατρίς" κάνει τή δόλωση, ότι ούτε τόν πόλεμο εκήρυξε οε κάθε μνημείο ζένο, ούτε ο γλωσσικός σωθισμός άποτελεί χαρακτηριστικό τής, ούτε πολύ περισσότερο έχει τήν πρόθεση να άρπάξῃ τήν άξίνα καί να καταδρασί τά Ιστορικά μνημεία τού τόπου. Όμιλλοσε καί έξεφρασε τή γνώμη ότι πρέπει να καταδρασί εκείνη ή άσχημία τού Κουμπέ τής πλατείας Κορνάρου διότι είναι άσχημία πού δεν έπιδέχεται συντήρηση, καί διότι καταστρέφει τήν όποιάδήποτε προσπάθεια αθηναϊκής διαμορφώσεως τού όλου χώρου στόν όποιο δε σπόζει. Αυτή είναι μίπως λανθασμένη εκτίμησις τής καταστάσεως; Ούτε ο ίδιος ο κ. Σπανάκης τολμά να τό άρνθῃσ.

ΑΕΙ όμως πώς είναι "Ένα ζωντανό μνημείο τής Ιστορίας ενός κατακτητή τών Κρήτην". Καί γιά αύτό, καί διότι άκόμη "ο κουμπές αύτός είναι τό μόνο κτίσμα στήν πόλη μας πού μάς θυμίζει μία μακρόχρονη περίοδο Ιστορίας" θα πρέπει να τόν διατηρήσωμε στή θέση του! Με άλλα λόγια, άν δεν ήταν "τό μόνο κτίσμα", καί ο κ. Σπανάκης σφωδρηνά πώς έπρεπε να γκρεμισθῇ! Δέν είναι λοιπόν ύπόθεσις Ιστορικής άξίας, άλλα θέμα...άρημοσύ! "Επειδή είναι ένα, ο π ο κ. αν ειναί, πρέπει να τό διατηρήσωμε γιά να μίν... έξαφανισθῇ τό είδος τής άρχιτεκτονικής! Καί χάριν τού Σπλιχανέ να μίν έσαι ή πλατεία Κορνάρου με...φουρέζε, εις άραος τής σύγχρονης ζωής καί επί ποσει τής άρχιτεκτονικής, τής αθηναϊκής καί τής οιασδήποτε ανάγκης τής πόλεως καί τών ανθρώπων τής!

ΕΟΧΙ. "Αν έθετε τήν έρώτησιν αύτήν εις όιονδήποτε "Ηρακλειώτην" ο κ. Σπανάκης, σφαλώς ούτε γιά τουρισμό θα μπορούσαμε πιστολήν του. Δέν άρνούμεθα τόν ρόλον τών Ιστορικών μνημείων. Άρνούμεθα όμως να δεχθώμε σάν τέτοιο τόν Σπλιχανέ καί μάλιστα "ζωντανό" όπως λέει ο κ. Σπανάκης, άφοϋ καί ο ίδιος περάν τού ότι είναι τουρκικό κτίσμα πίποτε άλλο δέν εύρίσκε προκειμένου να στήριξη τήν άποψη του. "Αλλ' άν πρέπει να δ'ατηρήσωμεν γιά τούς λόγους πού λέει ο κ. Σπανάκης τόν Κουμπέ, γιάτί τότε να μη διατηρηθῇ όλόκληρο τό παλιό "Ηράκλειο; Καθε τοίχος του, κάθε σοκάκι, κάθε τετραγωνική παλάμη, έσοραγιάσθηκε με τήν τουρκική παρουσία. Κακώς επομένως καταδρασίονται οι τουρκομαχαλάδες, καί πού κακώς χτίζονται ξενοδοχεία καί μοντέρνες οικοδομές στή θέση τους. Λάθος;

ΑΝ ΜΕ ΤΟ ίδιο πνεύμα εξετάζαμε πάντα τό πρόβλημα άναμορφώσεως τής πόλεως, άσφαλώς ούτε γιά τουρισμό θα μπορούσαμε να μιλάμε σήμερα, ούτε καί αξιώσεσι από τό κεφάλαιο αύτό να έχουμε. Να τούς κωμώμη τούς τουρίστες, πού μπορεί μίν να έμειναν κατάπληκτοι γιά τή συντήρηση τών Τουρκομαχαλάδων, δέν θα έδεχοντο όμως να μείνουν οι ίδιοι σ' αυτούς; Είναι λέει ο κ. Σπανάκης ή Ιστορία μας. Μα μίπως μόνο ο Σπλιχανέ, ή ο Κουμπές πού λέμε έμεις, μόνο φείξε τήν Ιστορία τής Τουρκοκρατίας; Αυτός είναι ή Ιστορία μας; Κι' άν πέσει αύτός θα έχασομε τόχα τήν Τουρκική σκλαβιά μας γιάτί θα χάσομε τά Ιχνη τής; Πελάρω Ιστορικά γεγονότα τής ίδιας ή καί άλλων εποχών, ή έμειναν στή καρτία, ή χαρτάκταν μόνο στή νάδρη πέτρα τής γής μας καί στή μνήμη τών ανθρώπων εκείνου τού καιρού κι' έγ.ναν παράδοση κι' ύστερα Ιστορία καί τά ζέρονο με, κι' άς μίν ύπάρχει κανείς κουμπές πού να μάς τόν θυμίζει. Λάθος κι' αύτό; Δέν νομίζομε ότι θνα τό πῆ ούτε ο κ. Σπανάκης, γιάτί ό άπετέλη άρρω τής ίδιας τής Ιδιότητος τού ως Ιστοριογράφου καί μελετητού. Αυτά.

ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΕΙΣ ΒΡΥΞΕΛΛΑΣ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΚΡΑΤΩΝ ΤΗΣ ΕΟΚ

ΑΘΗΝΑΙ 22.— Ηρχισαν σήμερον εις Βρυξέλλας διήμερη διάσκεψις τών ύπουργών εξωτερικών τών 6 κρατών μελών τής Εύρωπαϊκής κοινής αγοράς. Πρέσβεται διά τήν πρώτην σύνοδον τών ύπουργών από τής έκλογής τού νέου πρέδρου τής Γαλλίας κ. Πομπιντού.

ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΑΦΟΡΜΕΙ

—Υπό τού Γ. Π. Συνομοίου Κλαρομένων κατετέθησαν εις τό γραφεία μας άρ. 500 εις μνήμη καί άντι στεφανίου τής άπο διαώσεως Αικατερίνης Κυρία του Καριώτου ύπέρ άνεύσεως ως τού Ιερού Ναού τής του Θεού Σοφίας Ν. Κλαρομένων.

—Τά τέκνα Μαρίας Βίτο λακή κατεθέσαν εις τό γραφεία μας άρ. 200 εις μνήμη καί άντι τριμήνου μνημοσύνης τής μητόρας τών Μαρίας ύπέρ τών συσταίων τών άπόρων "Αγίας Τριάδος.

—Η οικογένεια Χάρη Χούπη Ιστορική κατεθέσαν εις τό γραφεία μας άρ. 1000 εις μνήμη τού αγαπημένου τών θεών ύπέρ τών κατῶν, ιδρυμάτων.

1) Άρ. 500 ύπέρ τού Γηροκομίου "Ηρακλείου.

2) Άρ. 500 ύπέρ τού συλλόγου κυριών "Αγίας Ματθαίος.

—Αλλά μάς πήρε ο γάρος; Κι' άς πῆρε ή σειρά τού φονιά να σκηκωθεί. Αξίζει όμως τόν κόπο να τόν παρακολουθήσομε αύριο.

Σ. Σταυρακάκης

ΘΑ ΔΙΚΑΣΘΗ Ο ΕΝ. ΚΕΝΝΕΤΥ ΔΙΑ ΤΟΝ ΠΝΙΓΜΟΝ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ ΤΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 22.— Ο Ένοικοντ Κέννετυ θα δικασθῇ τήν 28ην Ιουλίου. Τοτό άπαραισθήσει κατά τήν χρεωστήν προανάκρισιν επί τού διαστήματος τού πού παρελήθησεν Σαββάτου πάλι τό όποιο έπ' άνήν ή συνοδος τού "Αμερικανικού" γεροισαστού Μαίρη Κοτάνη παριδεθείσα εις τό άδυσίτητόν τού ύταν τότο κατέπεσε εκ γειφρας εις τήν θάλασσαν

Στοχασμοί έπαρχιώτην

ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ...

Πήγαμε λοιπόν καί στό φεγγάρι. Ο άλλος αύτός, πού έχει τήν άρχή του έδώ στήν Κρήτη, με τήν πρώτην πησί του Δαΐδαλου καί τού "Ιακωβου" άνοιγει τής πόλεως τού ούρανού γιά τόν άνθρωπο. "Καί ποίησης αύτῶν όρχού τή παρ' άγγελίαις", λέει πλήρης άσπασμοϋ καί αϋτονομίας ο ένα φιλιάλι του ο περιφραναξ Δαυίδ, άν δέν κάνω λάθος γιά τόν άνθρωπο.

Δέν τού έβαλε φερά εις τά νύκτα γιά να πέτα καί να περιπατεί επί πτερώων άνέμων όπως οι άγγελοι, δέν έπείροισεν όμως με πνεύμα σοφίας, πνεύμα συνέσεως, καί κατεχίσεως τού ούρανού, καί υπέταξε τό στερέωμα καί από χθόνειες έγινε ούρανοέκλιαν.

Σήμερα στό φεγγάρι, αύριο στός άστέρους καί εις τό μέλλον στό σύμπαν. Ο άπειρος κόσμος είναι δικός τους....

Η σημερινή γέφυρα τών τριών άστρωναυτών πού έχει τή βάση τής στή γής καί τήν κεφαλή τής προς τό παρόν στή σελήνη, δά γινει κλίμαξ τού "Ιακώβ" γιά τήν άνθρωπότητα.

Εις τό ειδικό έκείνη ένωρ τού έρκείου παριάρχου άγγελοί άνέβαινον καί κατέβαιναν ενώ τή σημερινή κλίμαξ δά τήν άνεβεκατέβαινεσι οι άνθρώποι. Τό άνωτερο έγινε πραγματικότητα, καί φερέ τού "Ιακώβ" έπει ήσαν στήμενη κατέστη τού Χιούστον....

Τό έπιτεύγμα, έξω από τή θεματική πλευρά τού, πού είναι τό κερμασιό στήν Ιστορία τού κόσμου μέχρι σήμερα, έμνησεί δεξιά γιά τήν δύναμιν τού άνθρώπου. Τίποτε σχεδόν δέν είναι άδύνατον στή δόληση του, τά πάντα είναι γιά αύτῶν δυνατά. "Αέκτιστος ίσχύον πού δέν άνερίπτετο, παρέδωσε καί συνέτριψε, τής πόλεως με τήν άνάσχεσιν τού τάς πόλεως "Αδου. Αιωνίως μοχλεύς συντέριψε καί πόλεως

ΑΦΙΧΘΗ ΧΘΕΣ Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ Π. Β. ΚΡΗΤΗΣ

Αφίχθη χθές εις Ηράκλειον, δι' ύπερσπερικήν λέμβου, ο Διοικητής τού Π. Β. Κρήτης, ούτος κατέλυσε εις τό ζένο Σελήνην "ΑΣΤΟΡΟΣ", καί δά παρακινήσει επί σήμερον εις τήν πόλιν μας.

ΑΠΟΒΗΚΗΝ ΠΥΡΟΜΑΧΙΚΩΝ ΑΝΕΚΑΛΥΨΑΝ ΟΙ ΝΟΤΙΟΒΙΕΤΝΑΜΕΣΟΙ

ΑΘΗΝΑΙ 22.— Άνεκινώσῃ εις Σπύγκον εις νησιότικα στρατεύματα άνεκαλύψαν μεγάλην άποθήκην πυρομαχικών νωτίως τής άποστρατιωτικισμένης ζώνης μεταξύ τού βερειου καί τού νησιού Βιετνάμ. Οι νησιότικισμένοι έπείρουσαν 30 περίπου βερειόβιετναμίζους στρατιώταις οι όποιοι έφρασαν τήν άποθήκην.

Εις αύτήν έφρασαν μεγάλας ποσότητες έκρηκτικών υλών έλημάτων όλων καί ρουκετών.

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ Τύποι από μιά δίκη

υτλο, φινουράει λαμπρή, φρεσκοπαισμένη ή βέρο, Δασηρπέν... μνημειο εις μνήμην κ' αύτῶν τού μακαρίτη! Ας φησάται αύτός, ο...σασάνη. "Ετσι δά πει κ' έκείνη τό λίγο. Αυτός, πού άκούοσθης τούτῃ τή φωνή, άνάποδο δρόμο, Κάπο, τή έξάστρεψε πρώτην τήν "Εύη κ' ή Εύη παραδούσε τόν "Αδάμ. "Εκδογή όρθόδοξη αύτή, υιοθετήσῃ από τόν Πανιεράκη. Η Μαρία όμως, εις άλλο παρόνοστον άπ' τόν Σατανά. Δέν πῆγε να βάλει τήν ούρά τού πού τ' ούτῃν... "Ας πῆγαμε, ήξερε να τόν περιποιηθῇ. Πῆγε όμως πρώτῃ σ' αύτόν, "Ανάποδο δίασθη. Καί... Καί... τά πράματα υπέρεθε ψαν....

Δεξιά ή υπεράσπιση. Διά συμπολίτες δικηγόροι στή

ΥΠΟ ΤΟΥ ΜΙΚΤΟΥ ΟΡΚΩΤΟΥ Σήμερον θά έκδοθῇ ή άπόφασις τής υποθέσεως τού Δημ. Πανιεράκη

ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΞΙΦΑΝΤΑΡΑΚΗ

— Η Μαρία έβαλε τόν Πανιεράκη λέγου τού ότι ειχε συνάψει έρωτικές σχέσεις.

— Η Μαρία περνούσε κακά με τόν πατέρα μου, ο πως όληνην ή κέρρι του.

— Μή ειχαν συλλάβει, διά τούτε καί κατέπεσε αρχικώς άρρωσμένη πράγματα εις άραος τού πατέρα μου. Επίσης με ειχε επηρεάσει λεγοντάς μου ότι ο πατέρας μου έφείρετο θανάτως εις τήν Μαρίαν.

— Ο άδελφός τής κατηγορούμενης Βασιλείας Αιτιάς κη κατέπεσαν ότι αύτη ειχε έρωτικές σχέσεις μετά τού πατέρα τού.

— Η άδελφή μου, ένόνισεν προκειμένου να καλύψῃ τόν έρωσθήν τής, ενίχπει ησαν έμείνα ίδια τούτε καί με συνέλαβον.

Τέλος ένόνισεν ότι ο κατηγορούμενος έπληρωσεν μίαν συνταλλαγματική τής Μαρίας, γεγονός πού συνέβαλε εις τήν άπεκαλύψιν τού έγκλήματος.

Άσυν εν συνεχεία έξηγήσθησαν οι άνεπείροτες τά πλάμα Β. Κηραράκης καί Παν. Φιλιππάκης, άνεγνώσθησαν διάφορα έγγραφα.

Μετά τούτα κατέπεσαν οι σύμψεις τού κατηγορούμενου Αιμιλία Πανιεράκη ή οποία ένόνισεν ότι τήν νύκτα τού έγκλήματος ή Μαρία έφαγε κρέας εις τήν οικίαν τής καί ήπιε κρασί.

Τέλος κατέπεσαν ο πατήρ τού κατηγορούμενου "Εμμ. Πανιεράκης καί οι Νικ. Ανδρεοπάκης καί "Αντ. Μπαρεδάκης, οι όποιοι ειπών ότι ούτος "ήτο καλός άνδρως".

Ο Πανιεράκης άπελογούμενος, μετά τούτα, ειπών, μεταξύ άλλων καί τά έξής:— "Εγών τό έγκλήμα δέν τό άρνούμαι άλλα με έβαλε ή Μαρία.

— Μού τό ειχε πει πολλές φορές να τόν φωνεώσω καί στό τέλος με έπεισε.

— Αυτή με έμπαρτέψεν καί έκτερε δέν ήθελα να τήν δά.

Εις τή σημερινή αύτῶ διεκρίση ή πρώτην συνεδρίασις, διά να έπικαλεσθῇ τήν άνη άπογευματινήν, έπέτε καί άπεκαλύψῃ ή Ξιφανταράκη, ήτις καί ήρνήθη ότι πρέσβησεν τόν Πανιεράκη να φωνεώσῃ τόν σύμψον τής.

Μετά τήν άπελογία τής Μαρίας ήγέρεσεν ο Είσας

Ευχαριστήριος δεξις επί τῆ αίσια πτῆ ειείς τῆν Σελήνην τῶν "Αμερικανῶν" "Αστροναυτῶν

Άριον Πέριπτιν καί άρρω 9,30 π.μ. εν τού Ιερού Μητροπολιτικού Ναού δά τή λεσθῇ ευχαριστήριος Δείσις επί τῆ έδουσεσι τού δευριστού έυχερηματικῆς τής πτήσεως εις τήν Σελήνην τών "Αμερικανών" "Αστρωναυτών, χροστατούτες τού Σεβ. "Αρχιεπισκόπου Κρήτης κ. Εύγενίου, εις τήν έπίσην παρακλήσειν, όπως παραστούν καί "Αρχι καί ο ευσθεθής λαός τής πόλεως.

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ

—Ολα τ' άλλα πρόσωπα, δεύτερος, τρίτος, έξοι, κομύ πλάσι τής τραγωδίας. Κι' ο γιος τού νεκρού. Κι' ο άδελφός τής... όσιας Μαρίας Κι' ο γέρος πατέρας τού "Ανίμα. Άνάμεσα τούς όμως οε ρόλο κομπάρσου, κι' ένα άνάστημα με τό δικό του τραγικό μεγαλειό. Η γυναικία τού φονιά. Η Αιμιλία Πανιεράκη, Σπώνει κ' εκείνη τό δικό τής δράμα. Η τραγική διάμεση τής πίστης στον έαπό τή "Με προσβάλλεται σά γυναικία κ. "Ανακριτάς έγινε καί στήν προσκόμισι. Καί δέν διατίθεσθαι καί τούρα να τό έπαναλάβει με διαφορετική έκφραση. "Ο άντρας μου; Ποτέ! Γυναίκα πειροφάνεια; "Ισως. "Ισως όμως καί ανάγκη. Τί να κερδίσω με τό άπό έμεινον κατηγορητήριο; Είναι κ' αύτῶ πού μένει. Είναι καί τά δύο τά τά παρδία. Καί αγωνίζεται να γινει πειστική. "Ο πρόε-

Βικηλεσαν Ευρ. τοφ

Λοιγώνια

ΕΚΛΕΓΤΟΙ ΑΡΧΑΓΩΓΕΣ
ΔΗΜΗΤΡ. Γ. ΜΑΝΩΛΑΚΗΣ
ΣΩΣΗ ΜΠΑΝΤΑΛΑΚΗ

ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιείται συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 1369 τοῦ ἀστικοῦ κώδικος ὅτι:
Ο ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΚΑΣ ΣΕΛΑΚΗΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' ὅλην τὴν νύκτα
Γεωργ. Γεωργιάδης
Πλ. Νικ. Φωκᾶ τηλ. 23-82

ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ

Τηλέφ.
*Αγ. Γεώργιος Παθ(κ) 2720
*Αγ. Γεώργιος Χειρ(κ) 2720

Επιμερευόντες και διανυκτερεύουσαι Κλινικαι

Πανάνειον Δημοτικόν Νοσοκομειόν
*Αγ. Γεώργιος Παθ(κ) 2720
*Αγ. Γεώργιος Χειρ(κ) 2720

ΕΦΗΜΕΡΟΥΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ

Σταμπούλης Στυλ., Παθολόγος ὁδὸς Ἀλμπερτ.
Παθιατρικὴ Κλινικὴ Σμόρνης
τηλ. 5858

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑΙ

*Αφιέξει ἐξ Ἀθηνῶν ὥρα 7,45 π.μ. 3,50 μ.μ. 9,05 μ.μ.
ΑΚΤΟΠΟΙΚΑΙ Φ)Β ΣΟΦΙΑ
*Αναχώρησις 4,30 μ.μ. κατ' εὐθέταν Περαιᾶ.

Ο Δερματολόγος

Ιατρός
Ν. Ματζαπετάκης
Τ. ἑσωτερικὸς βοηθὸς τοῦ ἀειμνήστου καθηγητοῦ Γ. Φωτεινοῦ δέχεται εἰς τὸ νέον του ἱατρείου

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Κ. ΠΕΤΡΑΚΗΣ

Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὸ ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἐβανς καὶ Τριψύτσου 1 ὀδοντιατρεῖον του με σύγχρονα μηχανήματα (ἀνώδυνος τροχός - Ἀκτινογραφίας κ.λ.π.) ἐναντι Φαρμακείου Χαλκιάδακ Τηλ. 82254.

ΟΡΦΕΥΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Τὸ τίτάνιο σούπερ γουέστερν

ΤΖΑΜΑΝΓΚΟ

Ἐγχρωμον Σινεμασκὸπ
Με τὸς ἀσσοὺς τῆς δυναμικῆς δράσεως
Σὴν Τόντ - Μίκυ Χαρχικαίτη
καὶ τὴν αἰθέρια Ἐλέν Σάνελ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΣΤΑΥΡΩΤΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἡ πιὸ τολμηρὴ ἐπιχείρησι μετὰ τὸν ΤΖΕΜΣ ΜΠΟΝΤ. Τὸ πιὸ τολμηρὸ κῶπο τοῦ αἰῶνος.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ

Ἐγχρωμον Παραγωγῆς 1969
Πρωταγωνιστεῖ
Ἐντουαρντ Ρόμπινσον Ζάν Κλώντ Μπριαλύ

Κινηματογράφος

ΗΛΕΚΤΡΑ
Ὁ κλέφτης τῆς Βαγδάτης
ΚΡΟΝΟΣ
Γεράκια τῆς Μάλτας
ΟΑΣΙΣ
Ἀριον θά φιλήσῃ ὁ θάνατος
ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ

Γραία Αιγιώτισσα

ΓΑΛΛΕΙΑΣ
Γλυκὸ δηλητήριο
ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Ρομπέν τῶν δασῶν
ΚΑΣΤΡΟ

Τζαμάνγκο

Σταυρωτὴ
Ἐπιχειρήσις Ἁγίου Πέτρος
ΜΑΡΙΝΑ
Ὁ Μελετῆς στὴν ἄμεσο δράση
ΣΤΑΔΙΟΝ

Ἡ μάχη τῶν ἄρδενῶν

ΡΙΒΟΛΙ
Βιετνάμ πόλεμος χωρὶς μέτωπο

ΤΗΛΕΘΡΑΣΙΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΔΙΑΥΛΟΙ 6-8
Τετάρτη 23-7-69

3.00 Νέα
3.05 Γελάτε με τὸν Ρόταν καὶ Μάρτιν. Πλουσιώτατο μου στικὸ κομικὸ ἐπιθεωρησιακὸ πρόγραμμα με τὰ πρώτα Ἀστέρια τοῦ Μουσικοῦ Ἀμερικανοῦ κού δαστροῦ.

4.01 Μανικές, Μουσικὸ πρόγραμμα με τὰ μέλη τοῦ ὀργανοῦ μου διασημοῦ Ἀμερικανικοῦ συγκροτήματος.

4.30 Ζεστόνε με λίγα. Κα μάδια με τὸν γνοστὸν θεῖον Μάρτιν (Ράϊτ Γόλστον)

5.30 Ἡ ἐκπομπὴ τῶν Ἀμερικανικῶν κολλεγίων. Μουσικὸ πρόγραμμα με ταλέντα φοιτητῶν.

6.00 Νέα - Σπὸρτ
6.30 Ἡ Διάσπις. Τὸ 1956 ἕνα ἀεροπλάνο τῆς Πάν - Ἀ μερικανὸν παθαίνει βλάβη κατὰ τὴν πτήσιν του καὶ ὁ πιλότος κάνει ἀναγκαστικὴ προσγειώσιν ἐν μιᾷ βραχυῶδη περιοχῇ καθ' ὁρισμένον ἄνω σὺν δόλου τοῦ ἐπιβάτας.

7.05 Ἀπόλεια στὸ διάστη μα. (Φανταστικὸ) Φανταστικὸ περιπέτειο τῶν πληρώματος ἑνὸς διαστημοπλοίου τοῦ μελ λοντος.

8.00 Νέα
8.05 Κληρονομία τὸν ἀνεμο. Ἀρματικὴ ἱστορία (μεγάλου μήκους) ἐνὸς καθηγητοῦ ὁ ὁποῖος προσπαθεῖ νὰ ἐπιβάλλῃ τὶς ἀπόψεις αὐτῶν μεταίστεται διὰ τὴν...

10.00 Ὁ κόσμος τῆς σήμερον (Νέα)
10.15 Πέγκυ Φλέμινγκ. Ἡ πρωταθλήτρια τοῦ πατινάς καὶ τοχοῦ τοῦ Ὀλυμπικοῦ χρυσοῦ μεταλείου ὁ ἕνα φανταστικὸ μουσικὸ πρόγραμμα με πατινάς.

11.01 Τζὸυ Μπίσοπ Σόου. Μουσικὸ πρόγραμμα με τὴν Ἰουα Φίτζερσον - Σπὸυ Γκι λια - Τζάνυ Ρίλεϋ κ.α. ἀστέρια τῆς τηλεόρασεως.

12.19 Νυκτερινὸν δελτίον εἰδήσεων.
ΤΕΛΟΣ

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

Κ. ΠΟΛΥΧΡΟΝΑΚΗ
Μαιευτὴρ - Χειρουργὸς
Γυναικολόγου
Εἰδικευμένης ἐπὶ βετιαν ἐν τῷ Νοσοκομείῳ.
Bon Secours Βαλζι-More Md Ἦνωμ. Πολιτειῶν Ἀμερικῆς. Μέλος τοῦ Ἀμερικανικοῦ Κολλεγίου Μαιευτῶν Γυναικολόγων.
Ὁδὸς Φαρμακίλων καὶ Βλαστῶν (Παραπλευρὸς πρὶν Κλινικῆς Χρυσάκης)
Τηλ 43-45

ΠΑΡΙΣ Α. ΣΕΡΓΙΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν Πολυκλινικὴν. Τη λέρων 23.90. Τηλ. οἰκίας 57.37.

Τὸ Καστρινὸ

Ἡ ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΥ ΘΗΛΕΩΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΙΑΤΡΟΥ

Ἐπραγματοποιήθη καὶ ἐφέτες ἡ καθιερωμένη ἐτήσια εκπαιδευτικὴ καὶ ψυχολογικὴ ἐκδρομὴ τῶν μαθητῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Ὀρφανοτροφείου Θηλέων τῆς πόλεως ἡμερῶν καὶ εἰς τὴν ἐπισκευὰν ἑλαβὸν μέρος οἱ τρέφοντες οἰκονομοὶ καὶ οἱ ἐκπαιδευτικὸι ἐπὶ τῆς Διευθυντικῆς καὶ μερῶς τοῦ προσωπικοῦ τοῦ ἴδρυματος.

Εἶναι γεγονός, πὼς με τὸν δυνατὸν ὄρον πού φρουρεῖ τὸς μέρες τῶν πολλῶν εἰκῶν οὐκ ἀπέφυγε τὸν ἐξέδου τὸν πρὸς τὴν θάλασσαν γιὰτὶ δὲν εἶχαν μεγάλας κλιματικὰς ἰκανότητες, κ' ἦταν καὶ σχετικὰ κρύο.

Τὰ πεπνυκτὰ, ἐπὶ τῆς ἑξέδου ἐκαστὸν τὸν ἐμφανιστὸν ἐπὶ τὴν ἀγορὰν καὶ γιὰ τὸς πολλοὺς φίλους τῶν πού τὰ περιμένον με ἀνυπομονήσια.

Εἶναι εὐχάσια κ' αὐτὰ ἀκριβέστατα τὶς πρώτες μερῶς, ὅμως τὸ φαινόμενον εἶναι προσωρινόν, ὅπως ἀεὶ ἐλα ἀνεξαρτήτως τὰ φρούτα ἕταν κἄνουν τὸ ντεμπεντό τους.

Βασιλικὸς πολτὸς μελισσοκόμου
ΑΤΖΟΛΕΤΑΚΗ
Καινουργία Πόρτα Β' πὰ ροδὸς (Νικολ. Πλαστήρα 4) Τηλέφ. 81.663.

Κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον
Ε. Μ. ΡΑΖΟΥΛΗ & ΜΗΝΑ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ
Τὸ γραφεῖον τῆς ἐμπιστοσύνης
Διαθέτομεν οἰκόπεδα καὶ οἰκίας ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς πόλεως. Τετράγωνον 50
Τηλέφωνον 34-70

Σινε ΗΡΟΔΟΤΟΣ
Μεσα Ἀλικαρνασσοῦς Τηλέφ. 82-630
Ἐναρξίς ΔΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

Με τὶς καλύτερες Ἑλληνικὰς καὶ ξένες ἐπιτυχίας.

Σινε ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ
Ἰτάσις Παναγία - Μασαμπά
ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ ὠραιότερη ἠθογραφία πού παρουσίασε ποτὲ ὁ Ἑλληνικὸς κινηματογράφος παρμένη ἀπὸ τὸ τραγοῦδι

ὉΡΑΙΑ ΑΙΓΙΩΤΙΣΣΑ
Κατὰλληλον
Ἐρρίκος Μπριόλας Βίρνα Νιάβη Νίκος Ἀλεξίου

Σινε ΓΑΛΛΕΙΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΗΛ. 7155

Ἐνα ἀριστοτεχνικὸν θρόλλερ τοῦ μεγάλου παραγωγοῦ Λώρενς Τέρμαν

ΓΛΥΚΟ ΔΗΛΗΤΗΡΙΟ
Ἐγχρωμον Ἀκατὰλληλον
Ἄντου Πέρκινς Τιοῦσαντεϋ Γουέλντ

Σινε ΡΙΒΟΛΙ
Λ. 62 Μαρτύρων (Στάσις Πατερᾶκη) Τηλ. 37-33

ΣΗΜΕΡΟΝ
Πλήρες φῶς εἰς τὴν ἱστορία τοῦ πιὸ σκετεῖνοῦ πολέμου

ΒΙΕΤΝΑΜ
ΠΟΛΕΜΟΣ ΧΩΡΙΣ ΜΕΤΩΠΟ
Ἐγχρωμον
Πρῶταγωνιστοῦν
Πῶλ Νιούμαν - Τζούλι Ἀντριους

ΜΑΡΙΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 81.377
Ἡ ξεκαρδιστικὴ κωμωδία

Ὁ ΜΕΛΕΤῆΣ ΣΤΗΝ ἈΜΕΣΟ ΔΡΑΣΗ
Κατὰλληλον
Κώστας Χατζηχρήστος Β. Αὐλωνίτης Κούλης
Στολίγκας Γεωργία Βασιλειάδου

Εικοβιτετράμυρο

Ἐπέστρεψε ἐκ τοῦ ταξιδίου τοῦ ἰατροῦ κ. Κ. Παπαγεωργίου καὶ δέχεται εἰς τὸ ἱατρεῖον τὸ ὡς καὶ πρὸ τερῶν ἀπὸ 8 - 10 π.μ. καὶ ἀπὸ 4 ἕως 7 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
Εὐρύχωρος καὶ ἀνετὸς ἀνάγειος οἰκία μετὰ τὰς 20 Αὐγούστου 1969 ἀνωθεν τοῦ φαρμακείου Κ. Κανακάκη εἰς Καμαράκι. Κατὰλληλος καὶ διὰ φροντιστήρια.
Πληροφορία ἐντὸς καὶ παρὰ τὸ ἰδιόκτητὸν ἱατρεῖον Λαυροῦ ὁδὸς Κανταναλῶν 6 εἰσοδος ὁδὸς Λασιθίων.

Ἄριστ. Α. Χατζηδάκης
Ἰατρός - Ἀκτινολόγος
Ἐξ ἑσωτερικῶν βοηθὸς τοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθηνῶν ἐπὶ βετιαν μετεκπαιδευθεὶς εἰς Ἀμερικῆν, δέχεται ὁδὸς Ραδαμάνθους, ἀριθ. 1 (πλατεία Ἀγ. Μηνῶ) τέως κλινικὴ Βρεττανικῆ.
Ἰατρεῖον Τηλέφ. 37-20
Ὀικία 29-08

Ο ΕΙΔΙΚΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΟΣ
Ι. Κ. ΗΓΟΥΜΕΝΑΚΗΣ
Δέχεται εἰς τὸ ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἀλμπερτ 10 ἱατρεῖον του - πλησίον πλατείας Κορνάρου Βασιλῆ Τζαμί 8-12 π.μ. 5-7 1/2 μ.μ.

ΙΩΑΝ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗΣ
Ἰατρός Χειρουργὸς
Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν του Ἁγίου Παντελεήμων

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ - ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ
ΣΤΥΛ. ΖΑΧΑΡΙΟΥΔΑΚΗΣ
Πτυχιούχος Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς
Ἐβανς 18 Α' ὁροφὸς τηλ. 73-23 ἐναντι Ἐστιατορίου «ΙΩΝΙΑ».

Σινε ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Πατέλλες στάσις Ἀθανάτων τηλ. 52-98
ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἄσκα χρόνια κ' ἂν περάσουν δὲν θά ξεχασθῇ ποτέ! Ὁ ὁμορφὸς θρόλος καὶ ὁ ἀσυγκράτητος δυναμισμὸς τοῦ

ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ
Ἐγχρωμον - Κατὰλληλον
Ἐρρολ Φλύν Ὀλίβια ντέ Χάβιλλαντ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30
ΣΗΜΕΡΟΝ

Δύο ὥρες συμπυκνωμένης ἀγωνίας
ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΦΙΛΗΣΗ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ
Ἐγχρωμον
Πρωταγωνιστοῦν
Λέξ Μπάρκερ Μπράντ χάρις Χοσέ Χουαρέζ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30
ΣΗΜΕΡΟΝ

Δύο ὥρες συμπυκνωμένης ἀγωνίας
ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΦΙΛΗΣΗ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ
Ἐγχρωμον
Πρωταγωνιστοῦν
Λέξ Μπάρκερ Μπράντ χάρις Χοσέ Χουαρέζ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30
ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἄσκα χρόνια κ' ἂν περάσουν δὲν θά ξεχασθῇ ποτέ! Ὁ ὁμορφὸς θρόλος καὶ ὁ ἀσυγκράτητος δυναμισμὸς τοῦ

ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ
Ἐγχρωμον - Κατὰλληλον
Ἐρρολ Φλύν Ὀλίβια ντέ Χάβιλλαντ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30
ΣΗΜΕΡΟΝ

Δύο ὥρες συμπυκνωμένης ἀγωνίας
ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΦΙΛΗΣΗ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ
Ἐγχρωμον
Πρωταγωνιστοῦν
Λέξ Μπάρκερ Μπράντ χάρις Χοσέ Χουαρέζ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30
ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἄσκα χρόνια κ' ἂν περάσουν δὲν θά ξεχασθῇ ποτέ! Ὁ ὁμορφὸς θρόλος καὶ ὁ ἀσυγκράτητος δυναμισμὸς τοῦ

ΡΟΜΠΕΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ
Ἐγχρωμον - Κατὰλληλον
Ἐρρολ Φλύν Ὀλίβια ντέ Χάβιλλαντ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30
ΣΗΜΕΡΟΝ

Δύο ὥρες συμπυκνωμένης ἀγωνίας
ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΦΙΛΗΣΗ Ο ΘΑΝΑΤΟΣ
Ἐγχρωμον
Πρωταγωνιστοῦν
Λέξ Μπάρκερ Μπράντ χάρις Χοσέ Χουαρέζ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30
ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἄσκα χρόνια κ' ἂν περάσουν δὲν θά ξεχασθῇ ποτέ! Ὁ ὁμορφὸς θρόλος καὶ ὁ ἀσυγκράτητος δυναμισμὸς τοῦ

Ἐπιστολαί

Η ΑΣΤΙΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΑΤΣΑΛΕΝΙΟΥ

ΥΠΟ τῶν κατοικῶν τοῦ Παλαιῦ Ἀτσαλένιου ἐλα ἔσμεν τὴν κατωτέρω ἐπι στέλλην:

Εἴμεθα κάτοικοι τοῦ Παλαιῦ Ἀτσαλένιου. Ἀπὸ τοῦ 1964 ἀγωνίζομεθα διὰ νὰ ἀποκτήσωμεν συγκοινωνίαν καὶ τὰς προσπάθειάς μας ἐπιτυχῶς ἀπορρίπτοντες ὅλας τὰς διαπιστώσεις παρὰ τῶν ἀρμοδίων ὑπηρεσιῶν τοῦ δικαίου αὐτῆς ματὸς μας.
Ἐπὶ τῆς ἡμετέρας Κυβερνήσεως διὰ τὸν κ. Νομάρχου ἐλαβε τὴν ἀπόφασιν νὰ καθιερωθῇ Ἀστικὴ λεωφορειακὴ γραμμὴ πρὸς ἐξυπηρέτησιν μας. Ἡδὲ ὅμως ἀπὸ τὰς παρομοιών τῆς ἐνάρξεως τῶν δρομολογίων διέρρευσε ἡ πληροφορία ἐκ τοῦ ΚΤΕΛ ὅτι τοῦτο βᾶτορ πῆλλιξε τὴν ἀνωτέρω ἀπόφασιν διὰ καθιέρωσιν ἑλαχίστων δρομολογίων, με ἀποτέλεσμα τὴν μὴ ἐξυπηρέτησιν τοῦ οἰκίου τοῦ ὁποῖον θά ἀνετίθει τρόπον δικαιοσύνης εἰς ἄλλας γραμμὰς (ὅπως καὶ ἄλλοι σήμερον) καὶ οὕτω τὸ ΚΤΕΛ θά ἐνεφανίσει μειωμένη κίνησιν καὶ ὅρα ἐν δικαίῳ νὰ διακοθῇ τὰ δρομολογία. Πάσῃ τῇ φημιολογηθῆν ἐπραγματοποιήθη.
Καθερῶνθησαν μόνον ἔξ (6) (!!) δρομολογία ἡμερησίως καὶ ὡς ἐκ τούτου οὐδεμία ἐξυ

Παρακαλοῦμεν κ. Διευθυντὰ, συνηγορήσετε καὶ βοηθήσετε εἰς τὴν προσπάθειάν μας νὰ ἀποκτήσωμεν ἐπὶ τέλους συγκοινωνίαν ὑπερτερῆν.
Ἐν Ἡρακλείῳ τῇ 16/7/69
Μετὰ τῆς
Ἐπιτομῆς πολλῶν ὑπογραφῶν

ΜΕΤΑΦ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ
Ἄριστ. Α. Χατζηδάκης
Χειρουργὸς
Ὀφθαλμιατρός
Μετεκπαιδευθεὶς ἐν Λονδίῳ μετέφερεν μόνιμῶς τὸ ἱατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παναγίας 11, Πλατεία Ἁγίου Μηνῶ (παραπλευρὸς οἰκίας Βρεττανικῆ) Τηλ. 39-83.

ΠΟΜΠΟΔΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Εἰδικὸς Παθολόγος
Ἐπὶ τριετίαν ἑσωτερικὸς ἱατρός ἱπποκράτειον Νοσοκομεῖον Ἀθηνῶν ἐγκαταστάθει εἰς Ἡράκλειον δέχεται εἰς τὸ ἱατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παναγίας 11, Πλατεία Ἁγίου Μηνῶ (παραπλευρὸς οἰκίας Βρεττανικῆ) Τηλ. 39-83.

ΣΧΟΛΗ
ΕΚΜΑΘΗΣΕΩΣ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΔΙΑ ΤΗΣ ΤΥΦΛΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ
Ταχυτάτην ἐμάθησιν με καινουργεῖς γραφομηχανὰς ὄλων τῶν τύπων. Ἐπισκευαὶ μηχανῶν Γραφείου, Μεταφράσεις, Πολυγραφηθεῖς, Ἀντίγραφα Φωτοαντιγραφα.
Γραφεῖον ΓΕΩΡΓΙΟΥ Ι. ΠΑΝΤΟΥΒΑΚΗ
Μιχαηλίδου 2 τηλ. 46 - 40
Ἐναντι Καταστήματος Χρωμάτων κ. κ. Ἀφῶν Σμπόκου.

Advertisement for 'JULIUS' car, featuring a car image and text: 'JULIUS ο μήνας της τύχης ΠΡΟ-ΠΟ Σας χαρίζει'.

Advertisement for '2 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ' (2 cars), featuring a car image and text: '2 ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ FORD Capri 1500'.

Advertisement for '30 ΤΗΛΕΘΡΑΣΕΙΣ' (30 televisions), featuring a television image and text: '30 ΤΗΛΕΘΡΑΣΕΙΣ Westinghouse MONTEAIO NEW YORK'.

Advertisement for 'ΗΛΕΚΤΡΑ' (Electra), featuring a television image and text: 'ΗΛΕΚΤΡΑ Τηλ. 26-60 ΣΗΜΕΡΟΝ'.

Advertisement for 'Η ΜΙΚΡΗ ΑΠΟΔΡΑΣΙΣ' (The Little Escape), featuring a television image and text: 'Η ΜΙΚΡΗ ΑΠΟΔΡΑΣΙΣ Ἡ θρυλικὴ δημιουργία τῆς Ρίτα Παβόνε'.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς εγγραφο...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επί της Λ. 62...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ 1) οικία ημερ...

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ εφοριστές και...

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπηρέτρια δι' άνδρ...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ 2) μηχανήματα...

ΑΠΩΛΕΣΗ διελθιρίδιον ενση...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ 3) οικία (ζυλότυπα)...

ΚΥΡΙΑ εξοπλιστική και μόνη...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ Ηλεκτρικά συ...

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εις τόν Συνισμόν Δημη...

ΑΝΤΑΛΛΑΞΗ κεντρικών διαμε...

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΠΛΕΙΤΑΙ...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μικρό κατά...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ 4) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ τρία νεόδ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρή από 14-17...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 5) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΑΠΩΛΕΣΗ εις τήν Έθνην...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 6) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 7) οικία (ζυλότυπα)...

ΑΠΩΛΕΣΗ εις τήν Έθνην...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 8) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 9) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 10) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 11) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 12) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 13) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 14) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 15) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 16) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 17) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 18) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 19) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 20) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 21) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 22) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 23) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 24) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 25) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 26) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 27) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 28) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 29) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 30) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 31) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 32) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 33) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 34) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 35) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 36) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 37) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 38) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 39) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 40) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 41) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 42) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 43) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 44) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 45) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 46) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 47) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 48) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 49) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 50) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 51) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 52) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 53) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 54) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 55) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 56) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 57) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 58) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 59) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 60) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 61) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 62) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 63) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 64) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 65) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 66) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 67) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 68) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 69) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 70) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 71) οικία (ζυλότυπα)...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ 72) οικία (ζυλότυπα)...

ΠΛΕΙΤΑΙ οικία εκ πέντε κυρί...

ΑΠΩΛΕΣΗ οικία 197 τετραγ...

ΑΠΩΛΕΣΗ οικία 197 τετραγ...

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς, κατά...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ 35 γίνιας θλαίου...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο επίση...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

ΠΛΟΥΤΟΥΝΤΑΙ οικόπεδο γωνιαίον...

(Από τήν έκδρομή του Όρειαιτικού Συνδέσμου Έρακλειού)

ΔΡΑΣΚΕΛΩΝΤΑΣ ΤΟ ΚΟΡΜΙ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

Του κ. Βαγγέλη Γρατσέα

— 60 —

Όλος ο λαός πού δά περάσει από κεί και...

σάκι, κεί του γράφει στίχους...

ραγγιού. Καθώς προχωρείς...

Ό ήλιος έπερσε φλογάτες...

Τό ζοτικό άρομα γίνηκε...

Μέθω από έρωτα.

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

Όσο κατεβάνεις, τόσο κεί...

ΠΛΑΣΤΙΚΑ Αγροτικής χρήσεως... Μ. & Ε. ΜΑΜΑΛΑΚΗΣ Ο. Ε.

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ ΖΙΚ ΖΑΚ MERCEDES

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Κάτι πού έλειπε άπ' όλην τήν Κρήτη.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ Τό Έργοστάσιον Έπαγγελματικόν ψυγείων ΚΡΗΤΗ...

Επαγγελματικά ψυγεία ΚΡΗΤΗ ΒΑΣ. ΚΑΡΑΤΑΡΑΚΗΣ

ΕΠΕ σας παρουσιάζει τους αυτοματους συγους ASE...

ΒΥΤΙΟΦΟΡΟΝ Έκκενώσεως Βόθρων ΓΕΩΡΓ. & ΕΜΜ. ΛΟΓΟΘΕΤΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΚΑΒΑ «ΜΙΝΩΣ»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΚΑΒΑ «ΜΙΝΩΣ»

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΚΑΣΜΙΡΛΗΣ ΜΕΪΝΤΑΝΙ - ΛΕΟΝΤΑΡΙΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΚΑΣΜΙΡΛΗΣ ΜΕΪΝΤΑΝΙ - ΛΕΟΝΤΑΡΙΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΚΑΣΜΙΡΛΗΣ ΜΕΪΝΤΑΝΙ - ΛΕΟΝΤΑΡΙΑ

Ένωπιον του κοινοβουλίου

Ο ΧΟΥΑΝ ΚΑΡΛΟΣ ΟΡΚΙΖΕΤΑΙ ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΦΡΑΓΚΟ

ΑΘΗΝΑΙ 22 — Ο πρίγκιψ Χουάν Κάρολος αναμένεται ότι θα θronοδοτηθεί ως διάδοχος του στρατηγού Φράγκο...

Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΝΕΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΤΩΝ ΑΓΟΝΙΣΤΩΝ

Όπως μας εδείξαν τον έρωτα δολοφονείται από 4-5 ημερών η απαραίτητη προεργασία...

ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ...

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εκ της της σελίδας προηγούμενης...

ΓΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ ΕΙΣ ΕΛΛΗ ΠΕΔΙΔΟΣ

Την προσεχή ΚΥΡΙΑΚΗΝ 27ην Ιουλίου 1969, πανηγύρις θα εν Ελληνία...

ΣΗΜ: Συγκοινωνία διά των Υπεραστικών Λεωφορείων του ΚΤΕΥΑ...

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

Η ΤΣΠΙΚΗ ΑΓΟΡΑ Είς τα πλαίσια της προηγούμενης ημερέως...

ΦΟΡΤΩΣΙΣ ΣΤΑΦΥΛΩΝ Έντός της εβδομάδος θα φορτωθούν δι' Ιταλίαν...

ΑΥΘΗΣΙΣ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ Αθήναι κατά 10:00 εσημείωσαν εντός του πρώτου εξαμήνου...

TRIUMPH ΒΟΜΑΧ ΕΠΕ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ 62, ΜΑΡΤΥΡΩΝ 101 (ΚΑΜΙΝΙΑ) ΤΗΛ. 84395 - ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

Επ εύκαιρία της Αιγυπτιακής Έπετειού Βαρουσήμαντο λόγο θά έκφωνήσθαι σήμερον ο Αιγύπτιος πρόεδρος Νάσερ

ΕΠΙΔΕΙΝΟΥΝΤΑΙ ΤΑΧΥΤΑΤΑ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΣΟΥΕΖ ΔΙΑΠΙΣΤΩΝΟΥΝ ΟΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΑΙ ΤΩΝ ΗΝ. ΕΘΝΩΝ

ΝΕΟΙ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΙ ΧΩΕΣ ΥΠΟ ΙΣΡΑΗΛΙΤΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ 22 — Ο πρόεδρος Νάσερ θά έκφωνήσθαι σήμερον λόγον επί της Έθνικης έστρη της Αιγύπτου...

ΕΙΣ ΤΟΝ ΝΕΚΡΟΝ ΔΟΥΡΥΦΟΡΟΝ ΠΩΣ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΕΠΙ ΤΗΣ ΣΕΛΗΝΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ 22 — Επεί της Σελήνης δύνει ύπερ το ορίζοντα...

ΧΩΕΣΙΝΗ ΕΙΣΦΟΡΑ ΔΙΑ ΤΟΝ ΜΑΝΩΛΑΚΗ ΧΑΤΖΑΚΗ

Και χθες κατέθεσαν χρηματα εις τα γραφεία δια λογαριασμό του Μανωλάκη του Μοχού...

ΕΚΔΟΡΜΗ ΕΙΣ ΤΟ ΦΟΙΝΙΚΟΔΑΣΟΣ ΒΑΪ

Ο Ορειβατικός Τμήμα Ηρακλείου διοργανώνει έκδρομην εις το Φοινικόδασος Βαΐ...

ΓΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Την 27ην τρέχοντος μηνός ε.ε. ημέραν Κυριακήν, έσθητή του Άγιου Παντελεήμονος...

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ ΒΟΣΚΟΤΟΠΩΝ

Η Γερά Μονή Όδηγητρις θά ένοικιάσθαι τα χείμαυρα της κατέτιν φανεράς...

ΜΗΝΗΣΥΝΟΝ

Τελούμεν μεθαύριον Πέμπτην και περί ώραν 8,30 π.μ. εν τω Ιερώ Ναώ Άγιου Κωννου...

Σήμερον ΤΕΤΑΡΤΗ τά έγκαινία του ανακαινισθέντος Κέντρου "ΜΠΑΛΑΧΟΥΤΗ"

Τα τέκνα: Ίωάννης και Λιλία Τσαγκαράκη, Γεωργίος και Ειρήνη Άναστασάκη, Μαρία Γεωργίου...

ΕΛΛΙΟΠΑΝΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ ΑΔΕΛΦΩΝ Π. ΓΟΥΝΑΡΗ Νάυλον τριχονάυλον διά υπερπιοστήρια...

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΝ ΜΕ ΤΑΣ ΗΠΑ ΕΠΙΘΥΜΕΙ Η ΣΟΒ. ΕΝΩΣΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ 22 — Σημαντική πρόδοος εις τας σχέσεις Ένωμένων Πολιτειών και Σοβιετικής Ένώσεως...

ΑΠΕΠΕΙΡΑΘΗ ΝΑ ΔΡΑΠΕΤΕΥΣΗ Ο ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑΣ ΝΤΟΥΦΤ

ΑΘΗΝΑΙ 22 — Απεπειράθη να δραπέτευση μέσα από το δικαστήριο ο ένοχος από τους δύο Γερμανούς εγκληματίες...

Ο ΧΑΜΦΡΕΪ ΕΚ ΜΟΣΧΑΣ ΜΕΤΕΒΗ ΕΙΣ ΒΕΛΓΙΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ 22 — Ο πρώην αντιπρόεδρος των Ένωμένων Πολιτειών και αρχηγός του δημοκρατικού κόμματος...

ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΥΠΟΓΕΙΟΝ ΠΥΡΗΝΙΚΟΝ ΑΡΧΗΓΕΙΟΝ ΚΑΤΕΣΚΕΥΑΣΑΝ ΟΙ ΓΑΛΛΟΙ

ΑΘΗΝΑΙ 22 — Άνεκνοιάθη επίσημως εις Παρίσιος ότι η Γαλλία κατασκεύασεν και δεύτερον υπογείον αρχηγείον...

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φίλιππου Άνδρουλακάκη υπηγ. κατοίκου Ηρακλείου, της πτωχεύσεως του Φωτίου Εύαγγ. Νίκα.

Ανακοίνωσις

Η Έταιρεία Προσωπίας Άνθλίκων Ηρακλείου προσκαλεί πάντα ενδιαφερόμενους...

62 ΜΑΡΤΥΡΩΝ 28

Μη πετάς το ψυγείο σου του ΠΑΓΟΥ. Ιού το αγοράζομεν σχεδόν στην τιμή που και σύ το είχες αγοράσει...

62 ΜΑΡΤΥΡΩΝ 28

ΑΓΓΛΙΚΕΣ ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ S NDERSON ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΛΑΤΤΑΚΗΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΧΗΜΙΚΟΣ

Ο Οίνικός Έλκος και Πιστωτικός Συνομοσπονδία Αρκανών ζητεί να προσλάβη επιστήμονα χημικών οινολόγων...

ΚΡΗΤΗ ΕΞΠΡΕΣ ΦΩΜ "ΑΧΙΛΛΕΥΣ"