



**Λοιωνισιά**  
ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Οι ιερείς και το Έκκλ. συμβούλιον του ι. Ναού της Θεοῦ Σοφίας Ἀσλαλένιου εὐχαριστοῦν θερμῶς καὶ ἀπὸ τῆς θέσεως αὐτῆς τὴν διοικήσιν τοῦ ΠΟΑ διὰ τὴν ἐνέργειαν καὶ ἀξέπαινον πρωτοβουλίαν τῶν προσώπων αὐτῶν ἀναφερόμενα καὶ ἀφαιρέσει κυρίως ἢ ὑπὸ τοῦ Ἀγίου κ. Κων)νου Ἀσλανίδου γεννημένου δωρεὰ εἰς τὸν ι. Ναὸν μας.

Το Ἐκκλ. Συμβούλιον

Οἱ ιερείς τοῦ Ἐκκλησιαστικῆς Συμβουλίου τοῦ ι. Ναοῦ τῆς Θεοῦ Σοφίας, Ἀσλαλένιου, ὡς καὶ οἱ εὐσεβεῖς λαὸς τῆς περιφερείας καὶ ἐν ἐκδοτικῇ συνηθείᾳ τῶν Ἀσλανίδων κ. Κων)νου Ἀσλανίδου, Γ.Γ. Ἀσλανίδου ἑλλάδος, διὰ τὴν δωρεὰν τῶν 100.000 χιλ. δραχμῶν διὰ τὴν ἀνάκλησιν τῆς δαπάνης τοῦ κωδικοποιήσεως μετὰ τῆς τοποθετήσεως ὄρου λυγίου ἀξίας 45.000 δραχμῶν ἐν τῷ ι. Ναῷ.

Το Ἐκκλ. Συμβούλιον

**Κινηματογράφος**  
**ΣΤΑΥΡΩΤΗ**  
Θίασος ΤΖΕΝΗΣ ΚΑΡΕΖΗ με τὸ πελίκροτο ἔργο τοῦ Γ. Ρουσου  
**ΘΕΟΔΩΡΑ Η ΜΕΓΑΛΗ**  
**ΗΛΕΚΤΡΑ**  
"Εἶνος προφήτης Δὸν Ζουάν ΚΡΟΝΟΣ  
"Εἶνος ἱππότης με τσαρούχια  
**ΟΑΣΙΣ**  
Ρομαντικὴ ἐπὶ τῆς Ἀγίνας  
**ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ**  
Ποῦ ἀργὰ γιὰ δάκρυα  
**ΓΑΛΛΕΙΑΣ**  
Ἱστορία ἑνὸς ἐγκληματοῦ  
**ΗΡΟΔΟΤΟΣ**  
Μανταλένα  
**ΑΝΤΥΑΝΝΑ**  
Τὸ σπαθὶ τοῦ Ἀλῆ Μπαμπᾶ  
**ΚΑΣΤΡΟ**  
Πετούλια  
**ΟΡΦΕΥΣ**  
"Ο μεγάλος κατακτητὴς  
**MARINA**  
Θωλάκα στὸ στίβον τῶν ἀνέμων  
**ΣΤΑΔΙΟΝ**  
Πυρετός ἐπὶ τὴν ἀσφάλτον  
**ΡΙΒΟΛΙ**  
Νύχτα γάμου

**ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟΝ "ΣΤΑΥΡΩΤΗ."**  
**ΘΙΑΣΟΣ ΤΖ. ΚΑΡΕΖΗ - Κ. ΚΑΖΑΚΟΥ**  
**Γ. ΡΟΥΣΟΥ: "ΘΕΟΔΩΡΑ Η ΜΕΓΑΛΗ,"**

—Με ἐπιτυχία ἐδόθη προχθὲς τὸ δράμα ἢ πρῶτὴν παράστασιν τοῦ ἔργου «Θεοδώρα ἡ Μεγάλη» ἀπὸ τὸν θίασο ΚΑΡΕΖΗ - ΚΑΖΑΚΟΥ στὸ θέατρο «Σταυρωτῆ».

—Ὁ θίασος θὰ μείνῃ στὸ Ἡράκλειο μέχρι καὶ τῆς Κυριακῆς καὶ οἱ φίλοι τοῦ θεάτρου θάχουν τὴν εὐκαιρίαν ν' ἀπαλαύσουν ἕνα καλὸ θέαμα.

—Ὁ θίασος θὰ μείνῃ στὸ Ἡράκλειο μέχρι καὶ τῆς Κυριακῆς καὶ οἱ φίλοι τοῦ θεάτρου θάχουν τὴν εὐκαιρίαν ν' ἀπαλαύσουν ἕνα καλὸ θέαμα.

—Ζῆλον ἐνδιαφέρον παρουσιάζει ἡ ἐκθεσὶ ζωγραφικῆς τοῦ συμπολίτου κ. Πολυχρονίου ποῦ ἀπὸ προχθὲς εἶναι ἀνοικτὴ ἐπὶ τῆς αἰθούσας θεοτοκῶ πύλου.

—Ἡ ἐκθεσὶ θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ μέχρι τὸ τέλος τοῦ μῆνός ὅπως προβλέπεται δὲ τὸ κοινὸ τοῦ Ἡρακλείου θὰ τιμήσῃ τὸν καλλιτέχνην.

Τὴν πολυτάραχην ζωὴν καὶ τὴν προσωπικότητα τῆς Θεοδώρας θέλησε νὰ παρουσιάσῃ ὁ γνωστὸς Ἑλληνας συγγραφέας Γ. Ρουσσὸς μετὰ τὸν ἱστορικὸν ὄραμα «Θεοδώρα ἡ Μεγάλη». Καὶ τὴν σκιαγραφεῖ οὖν γυναικὰ καὶ οὖν αὐτοκράτειρα τοῦ Βυζαντίου. Καὶ παραλέγει, ὅσο μπορεῖ τὴν ἀκόλαστον πλευρὰ τῆς Θεοδώρας, γιὰ νὰ σταθῇ κυρίως ἐπὶ τῆς ἀρετῆς αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ μετὰ τὴν σάρκα τῆς ἀκόμην. Σὲ γενικὴς γραμμὰς ὁ συγγραφέας εἰκονογραφεῖ τὴν ζωὴν τοῦ παλάτι κατὰ τὸ πρότυπον χρονολογικῶν.

Τὸν πολυτάραχην ζωὴν καὶ τὴν προσωπικότητα τῆς Θεοδώρας θέλησε νὰ παρουσιάσῃ ὁ γνωστὸς Ἑλληνας συγγραφέας Γ. Ρουσσὸς μετὰ τὸν ἱστορικὸν ὄραμα «Θεοδώρα ἡ Μεγάλη». Καὶ τὴν σκιαγραφεῖ οὖν γυναικὰ καὶ οὖν αὐτοκράτειρα τοῦ Βυζαντίου. Καὶ παραλέγει, ὅσο μπορεῖ τὴν ἀκόλαστον πλευρὰ τῆς Θεοδώρας, γιὰ νὰ σταθῇ κυρίως ἐπὶ τῆς ἀρετῆς αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ μετὰ τὴν σάρκα τῆς ἀκόμην. Σὲ γενικὴς γραμμὰς ὁ συγγραφέας εἰκονογραφεῖ τὴν ζωὴν τοῦ παλάτι κατὰ τὸ πρότυπον χρονολογικῶν.

Τὸν πολυτάραχην ζωὴν καὶ τὴν προσωπικότητα τῆς Θεοδώρας θέλησε νὰ παρουσιάσῃ ὁ γνωστὸς Ἑλληνας συγγραφέας Γ. Ρουσσὸς μετὰ τὸν ἱστορικὸν ὄραμα «Θεοδώρα ἡ Μεγάλη». Καὶ τὴν σκιαγραφεῖ οὖν γυναικὰ καὶ οὖν αὐτοκράτειρα τοῦ Βυζαντίου. Καὶ παραλέγει, ὅσο μπορεῖ τὴν ἀκόλαστον πλευρὰ τῆς Θεοδώρας, γιὰ νὰ σταθῇ κυρίως ἐπὶ τῆς ἀρετῆς αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ μετὰ τὴν σάρκα τῆς ἀκόμην. Σὲ γενικὴς γραμμὰς ὁ συγγραφέας εἰκονογραφεῖ τὴν ζωὴν τοῦ παλάτι κατὰ τὸ πρότυπον χρονολογικῶν.

**NEA TOY MENTALPAPAYIOTOU**

**ΕΞΕΡΣΕ**

Ἐπιτυχία ἔχει τὸ ἔργο «Θεοδώρα ἡ Μεγάλη» ἀπὸ τὸν θίασο ΚΑΡΕΖΗ - ΚΑΖΑΚΟΥ στὸ θέατρο «Σταυρωτῆ».

Ὁ θίασος θὰ μείνῃ στὸ Ἡράκλειο μέχρι καὶ τῆς Κυριακῆς καὶ οἱ φίλοι τοῦ θεάτρου θάχουν τὴν εὐκαιρίαν ν' ἀπαλαύσουν ἕνα καλὸ θέαμα.

**ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ**  
Ἀδριανὸν Κυριακὴν 24ην Ἀδριανὸν καὶ ὄραν 8 π.μ. τελεθῆναι ἐτήσιον μνημόσυον ἐν τῷ ἱερῷ Ναῷ Ἁγίου Γεωργίου Ἀγίου Παρνακίου ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρὸς, ἀδελφῆς, μᾶμης καὶ θείας



**ΜΑΡΙΑΣ Μ. ΠΟΛΙΤΑΚΗ**  
καὶ παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην τῆς ἑσπεύσασθαι νὰ ἐνωσῶνται μετ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν ὕψιστον θεοῦ.

Οἱ Τεθλιμμένοι:  
Τὸ Τέκνον: Ἰωάννης καὶ Γεώργιος Φιλιππίδης καὶ Αἰκατερίνη καὶ Μηνᾶς Νικολετῆς — Κων)νος καὶ Ἐλένη Πελατῆς — Ἐλένη Βερνίκου καὶ Ἀντωνίος Καρῶδης — Ἀργυρῶ καὶ Ἐμμ. Καζανῆς — Εὐάγγελος καὶ Εὐσεβία Πελατῆς καὶ ἀδελφοὶ: Κων)νος καὶ Μαρία Σουλμανιάνου Οἱ ἑγγεῖνοι Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

**ΣΗΜ:**  
Τὴν 7.30 π.μ. τῆς Κυριακῆς θὰ ἀναχωρήσῃ Λεωφορεῖον ἐκ τοῦ Σταθμοῦ Καν. Πόρτας διὰ τὴν μεταβασιν καὶ ἐπιστροφὴν τῶν ἐπιδημούντων νὰ παρασταῖ.

**ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ**  
**ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΔΙΑΥΛΟΙ 6-8**  
Σάββατον 23-8-69

10.00 Νέα  
10.05 Κινημένα σχέδια. Διὰ σκαλεδωτῆ καμφοδία διὰ κροκέου πρὸς θεοῦ.  
10.30 Τὰ βιβλία ἐπὶ τὴν Ταϊλάνδην.  
Ἐνδιαφέρον Ντοκιμανταριστικὴν Μαγευτικὴν Ταϊλάνδην.  
11.01 Κάπτιον Καγκουρά. Κωμικὸ παιδικὸ πρόγραμμα.  
12.00 Νέα  
12.15 Εἰδικὰ ἀθλητικὰ προγράμματα τοῦ Σαββάτου. Ἀπὸ τὸν κόσμο τῶν Σπόρ τῶν ΗΠΑ.  
3.00 Νέα  
3.05 Μουσικὸν πρόγραμμα τοῦ Μάικ Μπουλντ. Με ἀστέριον τοῦ διεθνικοῦ πενταγράμμου.  
4.30 Ἀγῶνες ἀτοκίτητος. Οἱ ἀγῶνες ταχυπέδου τοῦ Νάσκου στὰ σημερινὰ μετὰ πρῶτον.  
5.01 Πολιτικὰ ἀγῶνες. Συναρτητικὸν πρωτοεπιστημονικὸν καὶ ζευγαρικόν.  
6.00 Νέα  
6.15 Πυγμαχικὸν ἀγῶνας. Ἀπὸ τὰ μετὰ τοῦ ἐμμενοῦ ἐπὶ τὴν ἱστορίαν τῆς πυγμαχίας.  
6.30 Ντοκιμανταριστικὸν τῶν τελευταίων ἐπιπολέων.  
7.05 Ἐπισημῶς διακοσμοῦς Μουσικὸν καμφοδία πρὸς θεοῦ με ἀστέριον ὅπως ὁ ἱπποκρίτης Γκέντρου Λεονάρδου Γούντ κ.ά.  
8.00 Νέα  
8.05 Γκαϊουσκου. Ζουβέρτον ἐπιστολῶν. Συνέχεια τῶν ἐνδὶ σφαιρῶν ἐπιστολῶν στὸ ἀτίθον στὸ Φόρ Ουέστ.  
9.00 Νέα  
9.05 Οἱ μέρες τῆς Δόξης. Ἡ ἱστορία μιᾶς μεγάλης ἀρτίστας τοῦ Μπροντγουάιτ. Ἐπὶ τὴν συνέχειαν τῶν Ἀστέρων ποῦ ἀνήκουν στὸ πρῶτον δοξασιμὸν Τσίρκου (Δραματικὴ ἱστορία).  
10.00 Νέα  
10.05 Τζάκιε Γκλῶσθρ Σόου. Μουσικὸν ποικίλον ἐνδιαφέρον πρόγραμμα.  
10.55 Ἄμμα γιὰ ἕνα ἀσημένιον δολλᾶριον. Ὁ Μονκίμερ Γούντ καὶ ὁ Πίτερ Κρόες 2 στρατιῶτες ποῦ ἀπολοῦνται ἀπὸ τὸ στρατοπέδον φυλακισμένων τῶν 1865 μετὰ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον ἀνοικτοῦ ἀνδράντων...  
12.35 Νυκτερινὸν δελτίον εἰδήσεων

**ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ**  
Διανυκτερεύον καθ' ἄλην τὴν νύκτα  
**ΕΛΕΥΘΕΡ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ**  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
Ἐμμ. Ματζαπετάκη Πλ. Κορνάρου τηλ. 24.43

**ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ**  
Τηλέφ.  
Ἀποστ. Τίτος Παθ)κ) 3346  
Παλαιολογικὴ Χειρ)κ) 2390  
Εὐαγγελισμὸς Ὁρθ)κ) 2000  
Ἄγ. Νεκταρίου Νευρικ) 7989  
Παν) τῆς Γαῖρας Ὁφθ)κ) 2728  
Ἄγ. Γεώργιος Ὁρθ)κ) 2865  
Ἄποστ. Παῦλος Καρθ)κ) 2362  
Ἱερωνίμου Γυν)κ) 2362

**Ἐφημερεύουσαι καὶ διανυκτερεύουσαι Κλινικαὶ**  
Τηλέφ. (Νοσοκομείον)  
Πανάνειον 3346  
Ἄπ. Τίτος Παθ)κ) 3346  
Ἄγ. Πατελεῖμον Χειρ)κ) 2000  
Εὐαγγελισμὸς Ὁρθ)κ) 2000  
Ἄγ. Νεκταρίου Νευρικ) 7989  
Παν) τῆς Γαῖρας Ὁφθ)κ) 2728  
Ἄγ. Γεώργιος Ὁρθ)κ) 2865  
Ἄποστ. Παῦλος Καρθ)κ) 2362  
Ἄγ. Ἐλευθέριος Γυν)κ) 3491

**ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ**  
Τηλέφ. (Νοσοκομείον)  
Πανάνειον 3346  
Ἄπ. Τίτος Παθ)κ) 3346  
Ἄγ. Πατελεῖμον Χειρ)κ) 2000  
Εὐαγγελισμὸς Ὁρθ)κ) 2000  
Ἄγ. Νεκταρίου Νευρικ) 7989  
Παν) τῆς Γαῖρας Ὁφθ)κ) 2728  
Ἄγ. Γεώργιος Ὁρθ)κ) 2865  
Ἄποστ. Παῦλος Καρθ)κ) 2362  
Ἄγ. Ἐλευθέριος Γυν)κ) 3491

**ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ**  
Τηλέφ. (Νοσοκομείον)  
Πανάνειον 3346  
Ἄπ. Τίτος Παθ)κ) 3346  
Ἄγ. Πατελεῖμον Χειρ)κ) 2000  
Εὐαγγελισμὸς Ὁρθ)κ) 2000  
Ἄγ. Νεκταρίου Νευρικ) 7989  
Παν) τῆς Γαῖρας Ὁφθ)κ) 2728  
Ἄγ. Γεώργιος Ὁρθ)κ) 2865  
Ἄποστ. Παῦλος Καρθ)κ) 2362  
Ἄγ. Ἐλευθέριος Γυν)κ) 3491

**ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ**  
Τηλέφ. (Νοσοκομείον)  
Πανάνειον 3346  
Ἄπ. Τίτος Παθ)κ) 3346  
Ἄγ. Πατελεῖμον Χειρ)κ) 2000  
Εὐαγγελισμὸς Ὁρθ)κ) 2000  
Ἄγ. Νεκταρίου Νευρικ) 7989  
Παν) τῆς Γαῖρας Ὁφθ)κ) 2728  
Ἄγ. Γεώργιος Ὁρθ)κ) 2865  
Ἄποστ. Παῦλος Καρθ)κ) 2362  
Ἄγ. Ἐλευθέριος Γυν)κ) 3491

**ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ**  
Τηλέφ. (Νοσοκομείον)  
Πανάνειον 3346  
Ἄπ. Τίτος Παθ)κ) 3346  
Ἄγ. Πατελεῖμον Χειρ)κ) 2000  
Εὐαγγελισμὸς Ὁρθ)κ) 2000  
Ἄγ. Νεκταρίου Νευρικ) 7989  
Παν) τῆς Γαῖρας Ὁφθ)κ) 2728  
Ἄγ. Γεώργιος Ὁρθ)κ) 2865  
Ἄποστ. Παῦλος Καρθ)κ) 2362  
Ἄγ. Ἐλευθέριος Γυν)κ) 3491

**ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ**  
Τηλέφ. (Νοσοκομείον)  
Πανάνειον 3346  
Ἄπ. Τίτος Παθ)κ) 3346  
Ἄγ. Πατελεῖμον Χειρ)κ) 2000  
Εὐαγγελισμὸς Ὁρθ)κ) 2000  
Ἄγ. Νεκταρίου Νευρικ) 7989  
Παν) τῆς Γαῖρας Ὁφθ)κ) 2728  
Ἄγ. Γεώργιος Ὁρθ)κ) 2865  
Ἄποστ. Παῦλος Καρθ)κ) 2362  
Ἄγ. Ἐλευθέριος Γυν)κ) 3491

**ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ**  
Τηλέφ. (Νοσοκομείον)  
Πανάνειον 3346  
Ἄπ. Τίτος Παθ)κ) 3346  
Ἄγ. Πατελεῖμον Χειρ)κ) 2000  
Εὐαγγελισμὸς Ὁρθ)κ) 2000  
Ἄγ. Νεκταρίου Νευρικ) 7989  
Παν) τῆς Γαῖρας Ὁφθ)κ) 2728  
Ἄγ. Γεώργιος Ὁρθ)κ) 2865  
Ἄποστ. Παῦλος Καρθ)κ) 2362  
Ἄγ. Ἐλευθέριος Γυν)κ) 3491

**ΔΗΜ. Α. ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ**  
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος  
Δέχεται εἰς τὸ ἱατρεῖον του καθ' ἑκάστην. Λεωφόρος Καλοκαίρινον καὶ Ἄρχοντοπούλου (παρὰ τὴν Πλατεῖαν Ἀγ. Αἰκατερίνης).  
Ἐπιστημονικὸν ἱατρεῖον Σόφ. Χρον. Τροχῶν ΑΕΡΟΤΟΡ  
Τηλ. 7764

**Ἄτμοπλοία Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ**  
**ΤΑ ΦΕΡΥ-ΜΠΩΤ**  
**"ΜΙΝΩΣ," & "ΣΟΦΙΑ."**  
Καθημερινὰ ἀναχωρήσεις ἐξ Ἡρακλείου ὥρα 6.30 π.μ.  
ΥΠΕΡΚΡΕΑΝΕΙΟΝ "ΚΝΩΣΟΣ,"

Ἐκάστην Κυριακὴν ἀφίξει εἰς Ἡράκλειον τὴν 5 πρωινήν. Ἀποπλοῦς τὴν 8ην ἑσπερινήν.  
Κεντρικὰ πρακτ. 25ης Αὐγ. ἐναντι Ἀγ. Τίτου Τηλ. 64.50 καὶ 65.50  
" Ἐβανς " 37.77 " 63.88  
" 25ης Αὐγ. Μ. Θεοδοσάκη 27.06  
Χανίων Πόρτα Μανουράς τηλ. 2846

**ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ:** Οἱ προτιθέμενοι νὰ ταξιδιώσιν ἐξ Ἡρακλείου διὰ Πελοπόννησον ἀπὸ τῆς 16ης Αὐγούστου ἕως 30 Σεπτεμβρίου 1969 πρέπει ἀπαραιτήτως νὰ ἐφοδισθῶν με δελτίον προτεραιότητος ἐκ τῶν πρακτορείων.

**ΚΡΟΝΟΣ**  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Θὰ χαλάσῃ ὁ κόσμος ἀπὸ τὰ τρανταχτὰ γέλια μετὰ τὴν νέα σπαρταριστὴ Ἑλληνικὴ κωμῆδιαν

**ΕΝΑΣ ΙΠΠΟΤΗΣ ΜΕ ΤΣΑΡΟΥΧΙΑ**  
(Ἀ' προβολὴ στὸ Ἡράκλειον Κατάλληλον)  
Τ. Γιαννόπουλος Ἐλ. Προκοπίου Νανᾶ Σκιαδᾶ  
Τραγουδοῦν: Ζαμπέτας Ναυσικᾶ

**Σινὲ ΡΙΒΟΛΙ**  
Α. 62 Μαρτύρων (Στάσις Πατερᾶνη) Τηλ. 37-33  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Ἡ ἑγχρωμὸς Μουσικοχορευτικὴ κωμῆδι τῆς Φίνος Φίλμς

**ΝΥΧΤΑ ΓΑΜΟΥ**  
(Κατάλληλον)  
Πρωταγωνιστοῦν  
Κώστας Βουτσᾶς Μάρθα Καραγιάννη  
Φαίδων Γεωργιτῆς Μπέτυ Ἀρβανίτη

**"ΗΛΕΚΤΡΑ,"**  
Τηλ. 26-60  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Μία ξεκαρδιστικὴ σύγχρονη κωμῆδι διεθνούς ἐπιπέδου

**ΕΝΑΣ ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΔΟΝ ΖΟΥΑΝ**  
Ἐγχρωμον — τοῦ 1969 — Κατάλληλον  
Πρωταγωνιστοῦν  
Βιτόριο Γκάσμαν Ἄνν Μάργκρετ Λιάνα Ὁρφεὶ Ὑβὸν Σανσον

**Σινὲ ΓΑΛΛΕΙΑΣ**  
ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΗΛ. 7155  
Μετὰ τὴν ἀγωνία τὴν πλοκὴν τὸ μυστήριον.

**ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΕΚΛΗΜΑΤΟΣ**  
Ἐγχρωμον Ἀκατάλληλον  
Μετὰ τὸν Σινεμά Πουατιέ Ρόντ Στάιγκερ. Συμπρωταγωνιστοῦν. Λη Γκράντι Γουάρεν Γουότς.

**Σινὲ ΑΝΤΥΑΝΝΑ**  
Πατέλλες στάσις Ἀθανάτων τηλ. 52-98  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Τὸ Σπαθὶ τοῦ Ἀλῆ Μπαμπᾶ  
Ἐγχρωμον — Σινεμασκῶπ Κατάλληλον  
Πρωταγωνιστοῦν  
Πητερ Μᾶν Τζόσλυν Λέην

**Σινὲ ΣΤΑΔΙΟΝ**  
ἈνωδενΓυμναστηρίου Χανιόπορτα τηλ. 7095  
Σήμερα  
Πυρετός ἐπὶ τὴν ἀσφάλτον  
Πρωταγωνιστοῦν  
Γιῶργος Φούντας Τζένη Ρουσσά

**ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ**  
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Ἀ' Προβολὴ  
Διακοπὲς ἐπὶ τὴν Αἴγιαν  
Κατάλληλον  
Ἄλκη Βουγιουκλάκη Θανάσης Βέγγος  
Λάμπρος Κωνσταντᾶρας

**Σινὲ ΗΡΟΔΟΤΟΣ**  
Μετὰ Ἀλικαρνασσὸς Τηλέφ. 82-630  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Ἡ πῶ μεγαλειώδης δημιουργία τοῦ Ἑλληνικοῦ κινηματογράφου ποῦ κέρδισε τὰ τρία πρῶτα βραβεῖα γυρισμένην ἐν μαγευτικῇ νησίᾳ μας

**ΜΑΝΤΑΛΕΝΑ**  
Κατάλληλον  
Ἄλκη Βουγιουκλάκη Δημ. Παπαμιχαήλ Θανάσης Βέγγος - Παντ. Ζερβός

**Σινὲ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ**  
Φέρεται εἰς γνώσιν τῶν Φίλων τῆς Κρητικῆς Μουσικῆς ὅτι ὁ καλλιτέχνης τῆς Κρητικῆς Μουσικῆς

**ΝΙΚΟΣ ΕΥΛΟΥΡΗΣ Η ΨΑΡΟΝΙΚΟΣ**  
μετὰ τὸ Συγκρότημά του ἀνεχώρησεν ὀριστικῶς ἐκ τοῦ χορευτικοῦ Κέντρου

**ΟΑΣΙΣ**  
Μετὰ τὸν Σινεμά Πουατιέ Ρόντ Στάιγκερ. Συμπρωταγωνιστοῦν. Λη Γκράντι Γουάρεν Γουότς.

**Σινὲ ΑΝΤΥΑΝΝΑ**  
Πατέλλες στάσις Ἀθανάτων τηλ. 52-98  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Τὸ Σπαθὶ τοῦ Ἀλῆ Μπαμπᾶ  
Ἐγχρωμον — Σινεμασκῶπ Κατάλληλον  
Πρωταγωνιστοῦν  
Πητερ Μᾶν Τζόσλυν Λέην

**Σινὲ ΣΤΑΔΙΟΝ**  
ἈνωδενΓυμναστηρίου Χανιόπορτα τηλ. 7095  
Σήμερα  
Πυρετός ἐπὶ τὴν ἀσφάλτον  
Πρωταγωνιστοῦν  
Γιῶργος Φούντας Τζένη Ρουσσά

**ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ**  
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Ἀ' Προβολὴ  
Διακοπὲς ἐπὶ τὴν Αἴγιαν  
Κατάλληλον  
Ἄλκη Βουγιουκλάκη Θανάσης Βέγγος  
Λάμπρος Κωνσταντᾶρας

**Σινὲ ΗΡΟΔΟΤΟΣ**  
Μετὰ Ἀλικαρνασσὸς Τηλέφ. 82-630  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Ἡ πῶ μεγαλειώδης δημιουργία τοῦ Ἑλληνικοῦ κινηματογράφου ποῦ κέρδισε τὰ τρία πρῶτα βραβεῖα γυρισμένην ἐν μαγευτικῇ νησίᾳ μας

**ΜΑΝΤΑΛΕΝΑ**  
Κατάλληλον  
Ἄλκη Βουγιουκλάκη Δημ. Παπαμιχαήλ Θανάσης Βέγγος - Παντ. Ζερβός

**Σινὲ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ**  
Φέρεται εἰς γνώσιν τῶν Φίλων τῆς Κρητικῆς Μουσικῆς ὅτι ὁ καλλιτέχνης τῆς Κρητικῆς Μουσικῆς

**ΝΙΚΟΣ ΕΥΛΟΥΡΗΣ Η ΨΑΡΟΝΙΚΟΣ**  
μετὰ τὸ Συγκρότημά του ἀνεχώρησεν ὀριστικῶς ἐκ τοῦ χορευτικοῦ Κέντρου

**ΟΑΣΙΣ**  
Μετὰ τὸν Σινεμά Πουατιέ Ρόντ Στάιγκερ. Συμπρωταγωνιστοῦν. Λη Γκράντι Γουάρεν Γουότς.

**Σινὲ ΑΝΤΥΑΝΝΑ**  
Πατέλλες στάσις Ἀθανάτων τηλ. 52-98  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Τὸ Σπαθὶ τοῦ Ἀλῆ Μπαμπᾶ  
Ἐγχρωμον — Σινεμασκῶπ Κατάλληλον  
Πρωταγωνιστοῦν  
Πητερ Μᾶν Τζόσλυν Λέην

**Σινὲ ΣΤΑΔΙΟΝ**  
ἈνωδενΓυμναστηρίου Χανιόπορτα τηλ. 7095  
Σήμερα  
Πυρετός ἐπὶ τὴν ἀσφάλτον  
Πρωταγωνιστοῦν  
Γιῶργος Φούντας Τζένη Ρουσσά

**ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ**  
Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Ἀ' Προβολὴ  
Διακοπὲς ἐπὶ τὴν Αἴγιαν  
Κατάλληλον  
Ἄλκη Βουγιουκλάκη Θανάσης Βέγγος  
Λάμπρος Κωνσταντᾶρας

**Σινὲ ΗΡΟΔΟΤΟΣ**  
Μετὰ Ἀλικαρνασσὸς Τηλέφ. 82-630  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Ἡ πῶ μεγαλειώδης δημιουργία τοῦ Ἑλληνικοῦ κινηματογράφου ποῦ κέρδισε τὰ τρία πρῶτα βραβεῖα γυρισμένην ἐν μαγευτικῇ νησίᾳ μας

**ΜΑΝΤΑΛΕΝΑ**  
Κατάλληλον  
Ἄλκη Βουγιουκλάκη Δημ. Παπαμιχαήλ Θανάσης Βέγγος - Παντ. Ζερβός

**Σινὲ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ**  
Φέρεται εἰς γνώσιν τῶν Φίλων τῆς Κρητικῆς Μουσικῆς ὅτι ὁ καλλιτέχνης τῆς Κρητικῆς Μουσικῆς

**ΝΙΚΟΣ ΕΥΛΟΥΡΗΣ Η ΨΑΡΟΝΙΚΟΣ**  
μετὰ τὸ Συγκρότημά του ἀνεχώρησεν ὀριστικῶς ἐκ τοῦ χορευτικοῦ Κέντρου

**ΟΑΣΙΣ**  
Μετὰ τὸν Σινεμά Πουατιέ Ρόντ Στάιγκερ. Συμπρωταγωνιστοῦν. Λη Γκράντι Γουάρεν Γουότς.

**Σινὲ ΑΝΤΥΑΝΝΑ**  
Πατέλλες στάσις Ἀθανάτων τηλ. 52-98  
ΣΗΜΕΡΟΝ  
Τὸ Σπα

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΠΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα εντός του...

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέα και νέα ήλι...

ΠΩΛΟΥΜΕΝ και ενοικιάζομεν...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδον άρτιον...

ΑΠΩΛΕΣΘΗΝ διδύματα πα...

ΠΛΟΥΝΤΑΙ λόγω άναρχησ...

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέα ή νέος, κάτο...

ΑΠΩΛΕΣΘΗ εντάξει Λαγούκ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα κει...

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέα διὰ πλεκτηρί...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Μουσών 48...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΠΛΟΥΝΤΑΙ 8 γερμανικά δι...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εις τιμήν ευκαιρίας...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΠΡΟΣΟΧΗ Σπίτια οικόπεδα...

ΠΛΟΥΝΤΑΙ εις τιμήν ευκαιρίας...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδα 100 τ.μ...

ΚΡΑΣΟΒΑΡΕΛΛΑ τών 500...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ή υπ' αριθμ. 229...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Εύρυκρος και...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επί λεωφ. 'Ι...

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οδηγός αυτοκινήτου...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εις 'Ιεράπετραν...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ...

ΖΗΤΕΙΤΑΙ υπηρεσία διὰ όλιγο...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ Γνωστοποιώ εις την αξιοτίμον...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οικόπεδα 3 κυ...

ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΙΑΤΡΟΥ

Ο Ιατρός Στυλ. Ανδρουλάκης θα...

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ ΖΙΚ ΖΑΚ MERCEDES

Γαζώνων Κεντρώων Κάνουν κουμπότρupes...

34Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

7-28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1969 ΤΡΕΙΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΕΣ

έλληνικές και ξένες από 36 χώρες...

2α ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ

Περιφερειακής 'Αναπτύξεως και...

ΦΡΟΝΤΙΣΤΕ ΝΑ ΕΠΩΦΕΛΗΘΕ

Προγραμματίσατε έγκαιρως τὸ ταξί...

ΦΟΙΝΙΕ, ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ

Έδρα εν Αθήναις: Όδός Σοφοκλέους 11...

Ο Οφθαλμίατρος DR. ΓΕΩΡΓ. ΜΑΡΚΑΚΗΣ

Θά άπουσιάση καθ' όλον τόν μήνα...

ΔΙΣΚΟΘΗΚΗ ΑΠΟΛΛΩΝ ΜΙΧ. & ΔΗΜ. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ

Πλουσιωτάτη συλλογή από Δίσκους...

F)M "ΑΧΙΛΛΕΥΣ," Μέ δύο έλικες - Ταχύτητος 18 μιλλίων

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ Τρίτην 7 μ. μ. Πέμπτην 7 μ. μ. Παρασκευήν 10,30 μ. μ. Κυριακήν 7 μ. μ.

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ Ε. ΧΑΜΑΡΑΚΗΣ Ο. Ε.

Έκδοσις εισιτηρίων και κρατήσεις θέσε...

ΚΥΝΗΓΟΙ Διαθέτομεν πλουσιωτάτην συλλογήν...

ΠΥΡΙΤΙΑΕΣ άκαιοποι όλων τών έργοστασιών...

ΑΝΤΑΛΛΑΓΑΙ ΟΠΛΩΝ Εισαγάμεν τούς περιφημοίς Γερμανικούς...

ΥΙΟΙ Ι. ΠΑΠΑΔΑΚΗ ΙΔΙΗΣ 17-Μεϊνάνι, Τηλ. 42-07

ΣΤΑΦΙΔΟΣΤΡΩΜ ΔΙΑΤΡΗΤΟΝ (Δίπλωμα Εύρεσιτεχνίας)

Ανακοινώσιν δια τούς σταφιδοπαράγωγους...

ΠΡΟΤΕΡΗΜΑΤΑ ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΕΙ εις τό ταχύτερον τό άπλωμα...

ΔΙΑΤΡΕΙΤΑΙ εν ρήσει επί πολλά έτη. ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ εις ρόλους πλάτους 1,80 μ.

ΑΠΟΤΑΘΗΤΕ ΖΗΝΩΝΑ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ & ΣΙΑ

Α. Ίκάρου (έναντι έργοστασιού ΑΘΗΝΑ) Τηλ. 37-51 - 82570...

ΕΛΟΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΗΣ

Η ΜΗΧΑΝΗ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΛΑ ΛΙΠΑΝΤΙΚΑ

GERM advertisement with image of a truck and a can of oil. Text: Για μεγαλύτερη άντοχη τής μηχανής στη σκληρή δου...

