

Λοιμωμιώ

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

ΑΝΤΩΝΗΣ Γ. ΜΠΑΣΙΟΥΔΗΣ
Πολιτικός Μηχανικός
ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΤΣΟΜΠΑΝΑΚΗΣ
Φοιτητής Αρχιτεκτονικής
Ἐδραση ἀνομβρίων ὑπόγειων
γᾶμου. Θεομιά συγγραφή

ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ
Αἰ οἰκόνειοι Γ. Μπασίου
δὲ καὶ Ι. Τζομπανάκη δὲν θὰ
δεχθοῦν συγγραφεῖς ἐπισκέ-
φεις λόγῳ πένθους.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντα τοῦ συμμερισθέν-
τος τὸ πένθος ἐπὶ τῷ θα-
νάτῳ τοῦ προσφιλοῦ ἡμῶν συ-
ζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ καὶ
πάππου
ΛΕΩΝΙΔΑ Γ. ΦΡΑΓΚΙΔΑΚΗ
Συλλογῆς Δημοδιδασκάλου
Εὐχαριστοῦμεν θερμῶς,
Ἡ Σύζυγος
Τὴ Τέκνα
Οἱ ἀδελφοί

ΑΦΙΞΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΟΣ

Ἀφίξις ἐξ Ἀθηνῶν ὁ ἰατρός
χειρουργὸς τοῦ Ἐγγλεσίου
Ἀθηνῶν κ. Γεώργιος Πετρίδης.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον 250 τ.μ.
ἐκτάκτου εὐκαίριας ἐπὶ θέσιν
Μπεντεθῆ ἐντὸς ζώνης. Πληρ.
τηλ. 6650. Ἐπίσης μία κατὰ
ψῆφισ ἰχθυοκαταλείου ἀμτα
χάριστη κόστους 26.000 ἀρχ.
μετρητοῦ 20.000. Πληρ. τηλ.
6650

ΕΝΔΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀποτε-
λουμένη ἐκ τεσσάρων κυρίων θα-
λασσιῶν γυάλ. κουζίνας λουτροῦ
κλπ. μετὰ τηλεφώνου κεντρικῆς
ἐπὶ τῆς οδοῦ Κνωσοῦ 73 πλά-
τεῖα Ἁγίου Κωνσταντίνου.
Πληρ. τηλ. 2568 καὶ 7349

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτεροῦν
καθ' ὅλην τὴν νύκτα
Ἰωάν. Καταλαγαριανὸς
Δ. Καλοκαιρινὸς
Διανυκτεροῦν
μέχρι 12ης μεσονυκτίου
Γ. Λυδάκης
Ἀθῆναι

Διανυκτεροῦν
καθ' ὅλην τὴν νύκτα
Ἰωάννα Σκλαβακὴ
Διανυκτεροῦν
μέχρι 12ης μεσονυκτίου
Νικ. Κοκκάλης
ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Διουσιῶνα Κουκουράκη
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΥΔΑΚΗΣ
ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ

Τηλέφ.
'Αγ. Μαρίνα Παθ)κά 3335
'Αγ. Μαρίνα Χειρ)κά 3335
'Αγ. Ἀναστασία (Φρ)κά 6314
Αγ. Νεκτάριος Νευρικὰ
Δασκαλάκη (Φθ)κά 3995
'Αγ. Μαρίνα Οὐρ)κά 3335
'Αποσ. Παύλος Καρ)κά 2865
Θεομήτορ Γυν)κά 4080

Ἐφημερεύουσαι καὶ
διανυκτερεύουσαι ΚΛΙ-
ΝΙΚΑΙ
Παυλάκειον Δημοτικὸν Νοσο-
κομεῖον.
'Αγ. Μαρίνα Παθ)κά 3335
'Αγ. Μαρίνα Χειρ)κά 3335
'Αγ. Ἀναστασία (Φρ)κά 6314
'Αγ. Νεκτάριος Νευρικὰ
Δασκαλάκη (Φθ)κά 3995
'Αγ. Μαρίνα Οὐρ)κά 3335
'Αποσ. Παύλος Καρ)κά 2865
Θεομήτορ Γυν)κά 3666

ΕΦΗΜΕΡΟΥΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ

Μαράκης Νικόλ. Παθολόγος Κατὰ
χάρις
Παιδιατρικὴ Κλινικὴ Σμόρης
τῆλ. 5858
Πομπιάκης Ἐμμ. Μικρο-
βιολόγος Στρ. Πεζαναοῦ τηλ
'Ιατρείου 58.05, οἰκίας 58.
40.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΑΒΡΟΠΟΙΚΙΑΙ

'Αφίξις ἐξ Ἀθηνῶν ἄρ» 7,45
π.μ. 12,05 μ.μ. 3,50 μ.μ. 9,05 μ.μ.
ΑΚΤΟΠΟΙΚΙΑΙ
Φ)Β ΣΟΦΙΑ
'Αναχώρησις 7,30 μ.μ. κατ'
εὐθείαν Πειραιᾶ.
Φ)Β ΑΧΙΛΛΕΥΣ
'Αναχώρησις 7 μ. μ.
κατ' εὐθείαν Πειραιᾶ.

ΜΕΤΑΦ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ Ὁ ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΧΑΗΛ Ε. ΜΑΡΚΟΜΙΧΑΛΑΚΗΣ

Χειρουργός
Ὀφθαλμίατρος
Μετεκπαιδευθεὶς ἐν
Λονδίῳ μετέφερεν
μονιμῶς τὸ ἱατρεῖον
του ἐπὶ τῆς οδοῦ Πα-
νάρους 11, Πλατεῖα
Ἁγίου Μηνᾶ (παρα-
πλευρῶς οἰκίας Βρετ-
τᾶκη) Τηλ. 39-83.

ΔΡ. ΓΕΩΡ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗΣ

Νευρολόγος-ψυχίατρος
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου
Γουτεμβέργης
Assistant Serafimez La-
zaretten καὶ Sahlgrenska
Σουηδίας.
Δέχεται. Κλινικὴ Ἁγίου
Μηνᾶ (Αἰτίνα) οδὸς Μιλάτου
4 ἐναντι Δημαρχείου.
'Ἐπισκεψέων:
Π. μ. 8-11 καὶ μ. μ. 4-8
Τηλέφ. 34-98
Οἰκίας 7955

Κινηματογράφος

ΟΑΣΙΣ
'Αφροδίτη. Τὸ κορίτσι ποῦ
πάντοτε
ΣΤΑΥΡΩΤΗ
'Ο Γκουερίλλο
ΗΛΕΚΤΡΑ
'Ἡ ἀνάστασις.
ΚΡΟΝΟΣ

Τὸ τελευταῖον ἀντίο.
ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ
Δρ. Ζί-Βέγγος
ΓΑΛΛΕΙΑΣ

Μοντέρνα
ΗΡΟΔΩΤΟΣ
'Ο Φεύτης
ΑΝΤΥΑΝΝΑ

Δουλέψτε γιὰ τὴν φάτι χαρὰ
μοσφιάντες.
ΚΑΣΤΡΟ

Οἱ τρομοκράτες τῆς Νέας
Ὑόρκης
ΜΑΡΙΝΑ

Ὁ ἀνθρώπος ποῦ γύρισε ἀπὸ
τὰ πιάτα.
ΣΤΑΔΙΟΝ

Μοντέρνα Σταχτοπούτα
ΡΙΒΟΛΙ
'Ἡ Λίζα καὶ ἡ ἄλλη
ΚΑΝΤΙΑ

1.000 κορίτσια... 1000 σφαί-
ρες.

ΤΗΛΕΘΡΑΣΙΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
ΔΙΑΔΥΟΙ 6-8
Κυριακὴ 7-9-1969

12.00 Νέα
12.15 Ὁρσκειντικὸν διδακτι-
κὸν φιλμ.
12.30 Ἀρχαῖες πολιτεῖες.
'Ἡ ἀμφιπέδη ἡ δύναμις καὶ ἡ
ἐξυμνάσις τῶν πολιτισμῶν ἐρ-
χονται εἰς φάσ' αὐτῆς τὴν
ἀρχαιολογικὴν ἐξερεύνησην.
1.01 Αὐτὴ εἶναι ἡ ζωὴ. Ὁρσ-
κειντικὸν περιεχομένου
1.30 Ἀγῶνες διὰ τὸ κύπελ-
λον καλλιγυμνῶν
2.00 Νέα
2.05 Κλασσικὴ ἀγῶνες
γυμνάσιον

Συναρτήσεις διασῆμων ὡς
σαν τοῦ Τέλεφ.
3.00 Νέα
3.05 Ὁ πόλεμος τῶν ἀπίθα-
σαν. περιπετειώδης ἱστορία
στὴν Ὀκλαχόμα μετὰ τὸ μοναδ-
ικὸν Τζὼν Γουσίην
5.00 Φιλμ τῶν τελευταίων
ἐπισημασμένων ἀνὰ τὸν κόσμον.
6.00 Νέα
6.15 Ὁρσκειντικὸν περιεχο-
μένου σύντομον φιλμ
6.30 Τὰ νέα ἀπὸ τὸ Πεντὰ-
γωνον (Πληροφορικὸν φιλμ)
7.05 Στὸν μαγικὸν κόσμον
τοῦ Ντινιέου διασκεδαστικῶς
ἱστορίας μετὰ τὸν πλοῦτον.
8.00 Νέα
8.05 Μπρονάντζα. (Γουέστερ-
ν ἐπιπέσοδιον) Ἐνα κωμικὸν
προσπολεῖ τὴν περιπέθειν τῶν
Κατράιτ Μπεν σὲ μίαν δολοφον-
κίαν.
9.00 Νέα
9.05 Ἐπικινδύνες ἀποστο-
λῆς. (Ἀστυνομικὴ περιπέτεια)
'Ἡ ὁμάς τῶν ἐπικινδύνων ἀπο-
στολῶν πηγαίνει στὴν Εὐρώπην
τὴν ἀνελευκὴν τὸ αἶμα τῶν
νάτου κάποιου ἐπιστήμονος.
10.00 Νέα
10.05 Ἀπὸ τὴν ἀθλητικὴν κί-
νησιν τῶν ΗΠΑ.
10.30 Δραματικὴ ταινία με-
τὰ τὸν μήκος. Ἐνας πρῶτον
παίκτης τοῦ φουτ-μπάλ θέλει
να ἐξαγγυηθῆ ἄλλῳ.
11.50 Νυκτερινὸν δελτίον εἰ-
δήσεων.
Τέλος

Δευτέρα 8-9-1969

3.00 Νέα
3.05 Μπίνγκ - Βάλεϋ (Γου-
έστερ) Ὁ Μπάρνλεϋ ἀνάλαμ-
βάνει τὴν προστασίαν μίαν πρῶ-
την ὁμορφὴν κατὰσκοπον.
4.01 Ἡ ὁμορφὴ τὸ μυστή-
ριον καὶ ἡ μαγεία τῆς θάλασσης
'Ἡ δραματικὴ ἱστορία ἐνὸς ἀν-
θρώπου τῆς θάλασσης.
5.01 Τὸ παρελθόν τῆς Ἑλλάδος
(Γουέστερ ἐπιπέσοδιον) Ὁ σε-
ρίφης μαθαίνει ὅτι ἡ φίλη Ἐλ-
λεν συνελήθη ἀπὸ μίαν συμμο-
ρίαν πιστολάων.
5.30 Χαριτωμένη κωμωδία.
'Ἡ ἱστορία μίαν μπαιμπι τὸ
παιδί.
6.00 Νέα Σπὸρτ Καίρας
6.30 Ἐπισημαστικὸν πληρο-
φορικὸν φιλμ.
7.05 Φιλμ Ντίλερ Σόου.
Μουσικὸ ἐπιθεωρητικὸν πρό-
γραμμά (τὸ τελευταῖον τῆς σει-
ρᾶς προγράμματα).
8.00 Νέα
8.05 Πράκτωρ Οὐέστ. Οἱ πρό-
κτορες Οὐέστ καὶ Γκρόντον ἀ-
ναμειβάνουσαν τὴν ὁδηγούσαν ἕνα
ῥᾶσον φυλακισμένον στὴν Σιδη-
ρίαν ἐν ἑνῶ Ἀμερικανὸν διπλωμάτην.
9.00 Νέα
9.05 Κόρολ Μπάρνλεϋ Σόου.
Μουσικὸ κωμικὸ πρόγραμμα
μετὰ τὸν Γκάρντ Μουρ, Ντὸυγορντ
Κίρμπυ καὶ ἀστῆρας τοῦ Χάλ-
λυουτ.
10.00 Νέα - Σπὸρτ - Καί-
ρας.
10.15 Ἡ τέχνη τῆς Χάριτος
'Ἀστυνομικὴ ἐνδιαφέροντα πε-
ριπέτεια.
10.41 Ἀγγλικὴ κωμωδία.
2 ἀπόφοιτοι τῆς ὀδοντιατρικῆς
ἐργάζονται νὰ δημιουργήσουν
μὴν ἐταιρεία ὀδοντοπάστας καὶ
περιπλέκονται σὲ ἐξαρτιστικῶς
φάσεις.
12.03 Νυκτερινὸν δελτίον εἰ-
δήσεων.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΜΜ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Ἰατρός Καρδιολόγος
Δέχεται εἰς τὸ ἱα-
τρεῖον του ἐπὶ τῆς ο-
δοῦ Σουμερλῆ 1 Δευ-
τέρα καὶ Παρασκευὴ
8-11 καὶ 7-8. Τρίτη
Τετάρτη, Πέμπτη καὶ
Σάββατο 8-10 1)2 καὶ
4-8. Τηλέφ. ἡμέρας
4190 νυκτερινὸν 5650.

Τὸ Καστρονὸ Ἐικονοτετράκιον



ΤΟ ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ ΤΟΥ ΡΕΠΟΡΤΕΡ

Χρυσὲς δουλειὲς κά-
νει ὁ Φρίξος μετὰ τὴν παρα-
στάσις Καρναγίου ποῦ
δίδει στοὺς διάφορους θερι-
νοὺς κινηματογράφους τοῦ
Ἐργαλείου.

Ἐνα ἕνα θέαμα κατὰ
ῤα λικὴ ποῦ παρὰ τὰ 120
χρόνια τῆς ἱστορίας του.
Ἐξοικειωθεὶς νὰ συγκινήτῃ
παιδιά καὶ παρὰ πολλοὺς
μεγάλους.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Καὶ τὸ ἐπιτηρᾶσιον
σταφύλι μας ἀφελῆται ἀπὸ
τὸν κωμικὸν καὶ οἱ παραγω-
γοὶ ἐλπίζουσι νὰ κέρψουν ση-
μαντικὸ μέρος τῆς παραγω-
γῆς πρὶν πᾶσαν ὁρῆσιν ποῦ
θὰ προκαλέσων ἡμέρας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Ἐν τῷ κωμικῷ ἐξοικειωθεὶς
νὰ εἶναι καλὸς καὶ ἐπιθε-
τικὸς στὴν ἀποξήρανση τοῦ
ἐθνικοῦ προέτιος τῆς περι-
χῆς μας, τῆς σουλτανίας.

Σινέ ΓΑΛΛΕΙΑΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΗΛ. 7155

Ἀλίκη Βουγιουκλάκη Δημήτρης Παπαμι-
χαὴλ στὴν μεγάλη δημιουργία τῆς Φίνος Φιλμ
ΜΑΝΤΑΛΕΝΑ
Πρωταγωνιστοῦν
Σκηνοθεσία Ντίνου Δημόπουλου Μαζί τους ὁ
Θανάσης Βέγγος.

ΚΡΟΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ

Πρῶτη προβολὴ στὴν Ἑλλάδα τῆς πρῶτης
Μεγάλης Ἑλληνικῆς ταινίας τῆς ἐφετινῆς
χρονιας παραγωγῆς 1969-70.

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΑΝΤΙΟ (Κατάλληλον καὶ δι' ἀνηλικίους)

Ἐλντα Ἀθανασάκη, Τέλης Ζώτος, Ἰλία Λι-
θουκοῦ, Α. Καλέρη, Α. Διανέως, Ἀθ. Μιχαήλ
δου, Θ. Μορίδης, Ἐλένη Καρπέτα, Ἐλ. Ζαφειρί-
ου.

Κιν)φος ΚΑΣΤΡΟ ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἐνας ἀστυνομικὸς Κολοσσὸς
Οἱ Τρομοκράτες τῆς Νέα Υόρκης
Ἐγχρωμον
Πρωταγωνιστοῦν
Ρίτσαρντ Γουίντμάρκ-Χένρυ Φόντα-ΙΝΓ-
ΚΡΕΡ ΣΤΗΒΕΝΣ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΟΑΣΙΣ ΣΗΜΕΡΟΝ

Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30
Α' Προβολῆς. Μία ταινία ποιότητος γυρισμέ-
νη στὴν Ἀθήνα καὶ στὴν γραφικὴ Μεγαλόνησο
Κύπρου.

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΠΟΥ ΠΟΝΕΣΕ

Πρωταγωνιστοῦν Χρήστος Πάρας Ἐλ. Ζαφει-
ρίου Περ. Χριστοφορίδης Νίκος Φέρμας

ΜΑΡΙΝΑ ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 81.377

Ἡ Φίνος Φιλμ παρουσιάζει τὴν θεατρικὴ ἐπι-
τυχία τοῦ Τσιφῆρου - Βασιλειάδη
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΓΥΡΙΣΕ ΑΠΟ ΤΑΠΙΑΤΑ
Κατάλληλον
Με τοὺς Κώστα Χατζηχρήστο Δέλωτα Ζαροκό-
στα Δ. Παπαγιαννοπούλου Νίτσα Μαρούδα
Τραγουδᾷ ἡ Βίκυ Μοσχολιού

ΣΙΝΕ ΚΑΝΤΙΑ (ΗΡΩΝ) (ΤΡΕΙΣ ΚΑΜΑΡΕΣ) ΤΗΛ. 80-839 ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὸ εἶδωλον ποῦ κατέκτησε ὅλον τὸν κόσμον.
ΕΛΒΙΣ ΠΡΙΣΛΕ'Υ'
Στὴν πιὸ ἀπολαυστικὴν αἰσθηματικὴν περιπέτεια
1000 ΚΟΡΙΤΣΙΑ... 1000 ΣΦΑΙΡΕΣ
Ἐγχρωμον Κατάλληλον Σινεμασκόπ Παραγωγῆς 1969
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΜΥΣΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑΣ
Πίτερ Βαν Ἐϋκ

Σινέ ΗΡΟΔΩΤΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ

Μετὰ Ἀλικαρνασσὸς Τηλέφ. 82-630
Ἡ πιὸ ἀπολαυστικὴ, χαρούμενη καὶ χορ-
ταστικὴ Ἑλληνικὴ κωμωδία.
Ο ΨΕΥΤΗΣ
Κατάλληλον
Με τοὺς Κώστα Βουτσᾶ Νόρα Βαλασάκη Γιάν-
νη Πουλόπουλο - Ζωζὼ Σαπουνητζάκη Παπα-
γιαννοπούλου Σειληγνῶ.

Σινέ ΣΤΑΔΙΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἀγῶθεν Γυμναστηρίου Χανιόπορτα τηλ. 7095
Σήμερα
ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΣΤΑΧΤΟΠΟΥΤΑ
Ἀλίκη Βουγιουκλάκη Δημήτρης Παπαμιχαήλ

Σινέ ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ ΣΗΜΕΡΟΝ

Στάσις Παναγία - Μασταμπά
2 ὥρες χαρᾶς 2 ὥρες γέλιου 2 ὥρες πραγ-
ματικῆς ψυχαγωγίας
ΔΡ. ΖΙ ΒΕΓΓΟΣ
Κατάλληλον
Μία ταινία τῆς Φίνος καὶ τοῦ Θαν. Βέγγου

Σινέ ΑΝΤΥΑΝΝΑ ΣΗΜΕΡΟΝ

Πατέλλες στάσις Ἀθανάτων τηλ. 52-98
Μία κωμωδία τῆς Ἑλληνικῆς κωμωδίας
ΔΟΥΛΕΨΤΕ ΓΙΑ ΝΑ ΦΑΤΕ
ΧΑΡΑΜΟΦΑΝΔΕΣ
(Κατάλληλον)
Θανάσης Βέγγος Μίμης Φωτόπουλος
Γιάννης Φέρμας Λαυρ. Διανέλλος

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΨΙΛΑΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΗ ΥΠΟ Ν. ΑΓΚΑΒΑΝΑΚΗ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΡΚΑΔΙ. ΑΘΗΝΑΙ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 64

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ

Διὰ τοῦ Πρακτορείου ἐφημερίδων ἐντὸς τῶν ἡ-
μερῶν σὲ ἀπλή νεοελληνικὴ γλῶσσα ὡστε νὰ
διαβάζεται εὐχάριστα καὶ νὰ γίνεται κατανοη-
τὴ ἀπὸ ὅλους.

"ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΝ,, ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ - ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ



ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ



ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΝ



ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ

- Τό έξοχόν και πολιτισμένον περιβάλλον
- Τά άνετα και σύγχρονα κτίρια
- Τό μόνιμον διδασκτικόν προσωπικόν Γυμνασίου-Δημοτικού-Νηπιαγωγείου
- Τό πλήρες πρόγραμμα με τήν στενήν συνεργασίαν (γονέων-Καθηγητών-Διδασκάλων)
- Τό ιδιαίτερον ένδιαφέρον διά ξένας γλώσσας ('Αγγλικά-Γαλλικά-Γερμανικά)
- 'Η έργασία τών μαθητών καθ' ομάδας ανάλογα με τά ένδιαφέροντά τους
- Μεταφορά με λεωφορεία του σχολείου
- 'Εξασφαλίζουν ιδεώδεις συνθήκας διά τήν σύγχρονον άγωγήν

- 'Εγγραφαι δι' όλα τά τμήματα του «ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΥ» 'Εκπαιδευτηρίου ήρχισαν άπό 1ης Σεπτεμβρίου.

- Θα λειτουργήσουν δύο κύκλοι Νηπιαγωγείου, όλαί αι τάξεις του Δημοτικού και πλήρες Γυμνάσιον (Πρακτικόν - Κλασσικόν).

- 'Ο αριθμός τών μαθητών κατά τάξιν αυστηρώς περιωρισμένος

- Τό σχολείον άνεγνωρισμένον υπό του Κράτους χορηγεί τίτλους ισοτίμους με τούς τίτλους τών Δημοσίων σχολείων.

- Πληροφορία - 'Εγγραφαι εις τά γραφεία του 'Εκπαιδευτηρίου, 'Αρχοντοπούλου 5 πλατεία 'Αγίας Αικατερίνης τηλ. 43-98 Γυμνασίου 29-98 Δημοτικού 82-798 Νηπιαγωγείου 82-698

ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ

ΠΡΙΝ ΠΩΛΗΣΕΤΕ ΤΗΝ ΣΤΑΦΙΔΑ ΣΑΣ
ΕΠΙΣΚΕΦΟΝΤΕ ΜΑΣ

ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ
ΚΑΙ ΤΙΜΑΙ ΜΑΣ ΔΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ
Μ. Κ. ΦΩΣΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Α. Ε.

ΧΑΝΙΟΠΟΡΤΑ - ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ

WEGA

Η πό καθαρή εικόνα
ΡΑΔΙΟΠΙΚΑΠ
WEGA

Μουσική 'Απόλαυσις
ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΚΟΥΤΡΑΚΗΣ

Μείνάνι τηλεφ. 33-18

ΓΙΑΝΝΗΣ Γ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Assistant Πανεπιστημίου
Παρ σίων πλατεία
'Αρκαδίου 'Ηράκλειου Κρή
της-Τηλ. 31-34.
Δέχεται 9-12 και 5-8
καθ' έκάστην έκτός Κυ-
ριακής και άπογεύματος
Σαββάτου.

ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ

Υπό τής εταιρείας ΑΓΡΙΜΠΕΣ Α.Ε. Σταφιδερ
γοστάσιον Τζουλάκη - Πινακουλάκη παραλα
μβάνονται σταφίδες παντός τύπου
ΜΕΤΡΗΤΟΙΣ

Ζύγιον άκριβές - Κατάταξις τύπων σωστή
1-10

ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ

PHILIPS - TELEFUNKEN - EFFE-PI.

Ειδική 'Επιστημονική παρακολούθησις.
'Εγκαταστάσεις κεραιών.
'Ελεγχος λήψεως σήματος δι' ειδικών ήλεκ-
τρονικών 'Οργάνων, λήψις κατά θούλησιν σταθ-
μών 'Ενόπλων Δυνάμεων 'Αθηνών και 'Αμερικα-
νικής Βάσεως.
'Ενισχυται μεγάλης άποδόσεως τρανζι-
στορ. Πλήρες εργαστήριον 'Ελέγχου και έπι-
σκευών.

Εύκολία πληρωμής-'Εγγυήσις-Τιμαί λογικαί
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΚΩΝΩΝΟΥ Ν. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ

Πλατ. 'Ελευθ. Βενιζέλου

Ζητήσατε πληροφορίας και οδηγίας. 'Επι-
σκεφθήτε τήν έκθεσιν μας.
Παρακολουθήσατε κάθε θράδυ έκπομπάς
στό κατ'μαί μας.

Τηλεοράσεις

PHILIPS - TELEFUNKEN - EFFE-PI.

"ΗΛΕΚΤΡΑ,,

Τηλ. 26-60

ΣΗΜΕΡΟΝ

Τό άθάνατο κορυφαίο δραματικό άριστούργημα
του γίγαντα τής παγκοσμίου Λογοτεχνίας
Λέοντος Τολστόι

Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

'Εγχρωμον Κατάλληλον

Πρωταγωνιστούν

Χόρστ Μπούχολτς Μύριαμ Μπρούς

"ΣΤΑΥΡΩΤΗ,, Σήμερα

ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΟ
ΓΟΥΞΕΤΕΡΝ
ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ
ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΑΤΟ
ΔΕ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ
ΛΕΠΤΟ!

Μέ τόν
ΜΠΑΡΤ ΛΑΝΚΑΣΤΕΡ
εσόν πτό τίτάνιο ρόλο τής ζωής του

Ο ΓΚΟΥΕΡΙΑΛΟ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΠΑΝΑΒΙΖΙΟΝ

Τηλεοπτικιστών και η καλαθηκτικός
ΤΕΛΛΥ ΣΑΒΑΔΑΣ • ΞΕΛΛΕΥ ΓΟΥΙΝΤΕΡ • ΟΣΣΙ ΝΤΕΤΒΙΣ

Εκχωρίζεϊ ΟΛΟΤΕΛΑ ΑΠ' ΟΤΙ ΕΙΔΑΤΕ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ

Τήν Δευτέραν

ΟΙ ΜΑΓΙΣΣΕΣ

ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΘΕΛΕΤΕ ΧΡΗΜΑΤΑ

ΘΥΜΗΘΗΤΕ ΤΟ ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

ΜΟΙΡΑΖΕΙ ΣΤΑΘΕΡΑ ΣΤΟΥΣ ΤΥΧΕΡΟΥΣ ΤΟΥ

ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ 16.640.000 ΔΡΧ.

