



ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟΥΣ ΔΕΛΦΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ

Υπό Κου ΜΙΧ. ΝΙΚΟΛΙΔΑΚΗ, Φιλολόγου

Οι καιροί μας επιβάλλουν να ανοίξουμε μια μικρή παράθεση στη σειρά της «μικρογραφικής» παρουσίας...

Και είναι κραυγαλέα η τωρινή άσφραξη με το Διεθνή Ανθρωπιστικό Συμπόσιο που πρόκειται να λάβη χώρα από τις 27 τρέχοντες μέχρι την 1ην Οκτωβρίου στους Δελφικούς χώρους...

Και οι σκέψεις αυτές που φέρνουν στο νου την περιγραφή που κάνει της ανθρωπιστικής φύσης ο Πλάτων...

1) Ο Ανθρωπισμός και η κλασική αραγονιστική σκέψη 2) Ανθρωπισμός και Χριστιανισμός 3) Ο Ανθρωπισμός σε σχέση με τις θρησκείες...

Και καταλήγει ο Πλάτων στο συμπέρασμα, ότι άρετη δεν είναι τίς περ εν εφή και κλέος και εὐετία ψυχῆς καὶ δὲ νόσος τε καὶ ἀσθεὶς καὶ ἀσθένεια...

Λοιγώνια ΕΟΡΤΑΙ Σήμερον ἑορτὴν τῆς Ἁγίας Εὐφροσύνης...

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΙ ΚΩΝΣΤ. ΤΟΥΤΟΥΝΤΖΑΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ...

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ Προχθὲς εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν τοῦ Ἁγίου Τίτου...

Τὴν 20ην Σεπτεμβρίου εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Ἀγίου Δημητρίου...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ Θεοῦ ὑποχρεώσιν μου ὅπως καὶ διὰ τοῦ Τύπου...

Εὐχαριστῶν ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΜΑΣΤΡΑΝΤΩΝΑΚΗΣ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ Τελούμεν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν...

Χῆς τοῦ προσφιλῆ μου υἱοῦ ἀδελφοῦ καὶ ἀνεμιῦ ΧΑΡ. ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΗ...

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ Διανυκτερεύον καθ' ὄλην τὴν νύκτα...

ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ Παιδιατρικὴ Κλινικὴ Συμφορῆς Παιδιατρικὴ Κλινικὴ τῆς 5858

ΚΡΟΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ Ἀπὸ ὧρα 6 μ.μ. ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ...

ΟΑΣΙΣ Ὁ Μπακαλόγατος ΣΤΑΥΡΩΤΗ Ἡ Ντροπὴ ΗΛΕΚΤΡΑ

Ἡ Δίκη ἐνὸς ἀδούου ΚΡΟΝΟΣ Ἐπίσημη ἀγχινημένη ΑΠΟΛΛΩΝ

Ἄνεμος τοῦ Λονδίνου ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ Ἐνας Ἰππότης με ταροῦχια ΓΑΛΛΕΙΑΣ

Φανακὸς ὁ κλέφτης ΗΡΟΔΟΤΟΣ Μερικοὶ τὸ προτιμοῦν κρυὸ ΑΝΤΥΑΝΝΑ

Ἄνεμος ἐναντίον Σκότ-λιντ ΜΑΡΙΝΑ Περιπέτειες ἐνὸς παραμυθῆ ΣΤΑΔΙΟΝ

Ὁ ὄρκος τοῦ Ζορρό ΝΤΟΡΕ Ταρζάν καὶ τὸ παιδί τῆς ζού γιλιας ΚΑΝΤΙΑ

Οἱ Μπαντίτος ΑΣΤΟΡΙΑ Ἡ Μεγάλη πορεία ΡΙΒΟΛΙ

Τὸ Γεράκι τῆς πράσινης καλά-σεως ΤΗΛΕΘΡΑΣΙΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ

ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΔΙΑΔΥΔΟΙ 6-8 Πέμπτη 25-9-1969 3.00 Νέα

3.05 Ἀναστασία Ἡ αὐτὸ κράτειρα τῆς Ρωσίας ἀντιμετώπιζε...

9.00 Νέα 9.05 Πέτρο Μίτσον (Ἄστυνο μὴ ἐπιπέδιον)

10.15 Τζέρου Λούκι Σόου Κομικὴ Μουσικὴ ἐπιθεωρήσεως τοῦ Τζέρου...

11.08 Σικελία (Ντοκιμαντάρ νταίρ τοῦ Ρομπέρτο Ροσσέλι νι) 12.03 Νυκτερινὸν Δελτίον εἰδήσεων

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία τριῶν δωματίων, κοζίνης καὶ λουτροκαμινίδι ἐπὶ τῆς οἴου Ἐρισίου...

ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ ἀριστοῦχος ἀνωμαθῶν κατ' οἶκον τὴν παρκολληθῆν τῶν παιδιῶν σας...

Ἄν. Ἀναστασία (Ἄρλ) καὶ 6314 Ἄν. Καρλόλαμος (Νεῦρ) καὶ 80830 Παρτάνασσα (Ἄρλ) καὶ 3735 Μεγαλόλαρα (Ἄρλ) καὶ 3484

Παναγία Καρδιά Ἄν. Ἐλευθέριος (Γυν) καὶ 3491

ΕΦΗΜΕΡΟΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ Ζαμπόλης Μηνῆς Παθολόγος 686 Λαζαράκη 4261

Τὸ Καβρινὸ Εἰκοβιτέτρουρο

Χθὲς τὸ μεσημέρι ἔγινε ἡ ἐπίσημη ἐκθεσίς τῶν ἐσθῶν τοῦ σταφυλίου...

Ἡ ἐλαφρόπετρα (κίσι-πρις), ἡ πέτρα καὶ τὸ ἄλλο ἠφαιστειακὸν ὕλικόν...

Ἡ ἐνδιαφέρουσα αὐτὴ ἀνακρινῶσις ἐγένετο ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης...

Τὸ Ζάκρον, εὐρισκόμενον εἰς τὸ ἀνατολικώτατον ἄκρον τῆς Κρήτης...

Ἡ ἐμφάνισις τοῦ Ζάκρον

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

Ἡ ἀνασκαφὴ συνεχίζον-ται καὶ ἐλπίζεται ὅτι θὰ φέρον εἰς φῶς καὶ ἄλλα πε- λυτμα εὐρήματα...

ΕΚΑΛΥΦΕ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗ Η ΤΕΦΡΑ ΤΗΣ ΘΗΡΑΣ ΚΑΙ ΕΣΒΥΣΕ ΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ...

ΕΚΑΘΗΜΕΡΕ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Α. ΜΥΚΟΝΙΩΤΗΣ Α. Β. Γεωργίου 40

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος κεντρικῆς ἀποτολούμενης...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία κεντρικῆς ἐκ 4 κερ' ἀνδρ' ἔχει ματιῶν ἐπὶ τῆς οἴου...

Σινε ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ Ἰτάσις Παναγία - Μασαμπά ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ Ξεκαρδιστικὴ κωμωδία. ΕΝΑΣ ΙΠΠΟΤΗΣ ΜΕ ΤΣΑΡΟΥΧΙΑ

Με τὸν Τάσο Γιαννόπουλο καὶ τὸν Διονύση Παπαγιαννόπουλο. Σινε ΚΑΝΤΙΑ

Σινε ΚΑΝΤΙΑ ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 80-839 Τὸ γουέστερν γίγας πού ἄφησε ἄφωνο τὸ κοινὸ ὄλου τοῦ κόαμου

ΟΙ ΜΠΑΝΤΙΤΟΣ Ἐγχρωμον - Σινεμασκόπ Με τοὺς Ἐνρίκο Μαρία Σαλέρο Τέρρο Τζένικινς

Κιν)φος ΚΑΣΤΡΟ ΣΗΜΕΡΟΝ Ο ΦΑΝΤΟΜΑΣ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ἐγχρωμον Σινεμασκόπ Ἐπισκιάζει ὄλες τῆς ἀστυνομικῆς ταινίες. Ὁ λωποδύτης πού ἔμενε ἀσύλληπτος

Χειμεριμος ΚΡΟΝΟΣ ΑΠΟΦΕ ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ

Κιν)φος ΣΤΑΥΡΩΤΗ ΣΗΜΕΡΟΝ Τὸ πιὸ μεγάλο ἄπ' ὄλα τὰ θρυλικά ἀριστοεργήματα τοῦ Ἰνγκμαρ Μπερκμαν

Η ΝΤΡΟΠΗ Πρωταγωνιστοῦ Διβ Οὐλμαν Μάξ Φὸν Συντῶφ

Κιν)φος ΟΑΣΙΣ ΣΗΜΕΡΟΝ Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30

Θά γελάση καὶ τὸ παρδαλὸ κατσίκι Ο ΜΠΑΚΑΛΟΓΑΤΟΣ

Πρωταγωνιστοῦ Φραγκ. Μανῆλης Ἰωάννα Μουζούρη

Σινε ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ Ἰτάσις Παναγία - Μασαμπά ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ Ξεκαρδιστικὴ κωμωδία. ΕΝΑΣ ΙΠΠΟΤΗΣ ΜΕ ΤΣΑΡΟΥΧΙΑ

Με τὸν Τάσο Γιαννόπουλο καὶ τὸν Διονύση Παπαγιαννόπουλο. Σινε ΚΑΝΤΙΑ

Σινε ΚΑΝΤΙΑ ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 80-839 Τὸ γουέστερν γίγας πού ἄφησε ἄφωνο τὸ κοινὸ ὄλου τοῦ κόαμου

ΟΙ ΜΠΑΝΤΙΤΟΣ Ἐγχρωμον - Σινεμασκόπ Με τοὺς Ἐνρίκο Μαρία Σαλέρο Τέρρο Τζένικινς

Κιν)φος ΚΑΣΤΡΟ ΣΗΜΕΡΟΝ Ο ΦΑΝΤΟΜΑΣ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ἐγχρωμον Σινεμασκόπ Ἐπισκιάζει ὄλες τῆς ἀστυνομικῆς ταινίες. Ὁ λωποδύτης πού ἔμενε ἀσύλληπτος

Χειμεριμος ΚΡΟΝΟΣ ΑΠΟΦΕ ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ

Κιν)φος ΣΤΑΥΡΩΤΗ ΣΗΜΕΡΟΝ Τὸ πιὸ μεγάλο ἄπ' ὄλα τὰ θρυλικά ἀριστοεργήματα τοῦ Ἰνγκμαρ Μπερκμαν

Η ΝΤΡΟΠΗ Πρωταγωνιστοῦ Διβ Οὐλμαν Μάξ Φὸν Συντῶφ

Κιν)φος ΟΑΣΙΣ ΣΗΜΕΡΟΝ Πλατεία Κύπρου - Τηλ. 31-30

Θά γελάση καὶ τὸ παρδαλὸ κατσίκι Ο ΜΠΑΚΑΛΟΓΑΤΟΣ

Πρωταγωνιστοῦ Φραγκ. Μανῆλης Ἰωάννα Μουζούρη

Σινε ΡΙΒΟΛΙ Ἀ. 62 Μαρτύρων (Στάσις Πατερᾶκη) Τηλ. 37-33

ΣΗΜΕΡΟΝ Ὁ Γρεγκορου Πέκ καὶ ἡ ἑξωτικὴ καλλονὴ τῆς Ἰάβας Γουίν Μιν Τάλι στὴν κολλοσιαία δημιουργία

ΤΟ ΓΕΡΑΚΙ ΤΗΣ ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΚΟΛΑΣΕΩΣ Ἐγχρωμον

Σινε ΡΙΒΟΛΙ Ἀ. 62 Μαρτύρων (Στάσις Πατερᾶκη) Τηλ. 37-33

Σινε ΝΤΟΡΕ ΣΗΜΕΡΟΝ Μεγάλη περιπέτεια τοῦ ἥρωος τῆς ζούγκλας Ταρζάν πού θά ἐνθουσιάζη γιὰ μιὰ ἀκόμα φορά...

Σινε ΑΠΟΛΛΩΝ ΝΕΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 32-05 Τὸ σπιτι με τοὺς δολοφονοὺς

Ἐγχρωμον - Σινεμασκόπ Μιὰ ταινία συγκλονιστικὴ σὲ δράσι συναρπαστικὴ σὲ ρυθμὸ Τζῶρτζ Πέππαρτν Ἰνγκερ Στῆβενς

Σινε ΑΣΤΟΡΙΑ ΣΗΜΕΡΟΝ Μνημειώδες πολεμικὸ ἀριστοεργήμα. Ζάν-Λουί-Τρεντινιάν Ρόμπερτ Ὁσσέν.

Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΡΕΙΑ Μεγάλη ἐγχρωμὴ περιπέτεια παραγωγῆς 1968-1969.

Προσεχῶς ΤΟ ΣΤΡΑΒΟΕΥΛΟ

Σινε ΗΛΕΚΤΡΑ Τηλ. 26-60 ΣΗΜΕΡΟΝ

Μιὰ δημιουργία τοῦ Κώστα Ἀσπμακόπουλου. Η ΔΙΚΗ ΕΝΟΣ ΑΘΩΟΥ

Δυὸ ἀδελφοὶ ἀντιμέτωποι σ' ἕναν φοβερὸ ἀγῶνα μέχρι θανάτου κι' ἀνάμεσα τοὺς μιὰ γυναίκα. Πρωταγωνιστοῦ

Ἄλ. Ἀλεξανδράκης Ἄν. Φόνσου Κ. Κάρρας.

Σινε ΚΡΟΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ Ἀπὸ ὧρα 6 μ.μ. ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ

Ἀπὸ με καὶ ὄλη τὴν ἐβδομάδα συγχρόνως με τὴν Ἀθήνα. Τὸ μεγάλο ἐρετικὸν λαϊκὸν δραματικὸν μιούζικαλ πού θά μιλήση στὴν ψυχὴ τοῦ λαοῦ

ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ (Κατάλληλον) Δώρα Σιτσάνη-Ἐρ. Μπριόλας Ν. Βασταρδῆς

Με 8 τελευταία σουξὲ τοῦ Γρ. Μπιθιδόστη

Σινε ΜΑΡΙΝΑ ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 81.377 Ὁ θαυμαστός κόσμος τοῦ Ἀντερσεν στὴν ταινία ποιότητος.

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΕΝΟΣ ΠΑΡΑΜΥΘΑ Ἐγχρωμον Κατάλληλον Χαίτηλο Μίλς Μπόρις Καρλῶφ

Σινε ΚΡΟΝΟΣ ΣΗΜΕΡΟΝ Ἀπὸ ὧρα 6 μ.μ. ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ

Ἀπὸ με καὶ ὄλη τὴν ἐβδομάδα συγχρόνως με τὴν Ἀθήνα. Τὸ μεγάλο ἐρετικὸν λαϊκὸν δραματικὸν μιούζικαλ πού θά μιλήση στὴν ψυχὴ τοῦ λαοῦ

**Σέ λίγες ημέρες**

Στήν πλάτεια 'Αρκαδίου

**Η ΜΟΔΑ**

ΑΠΩΛΕΣΗ άστυνομική ταυτότητας ανήκουσα εις τον Γεώργιο Νικ. 'Αθανασίου κάτοικον Στουρακίων, Παρακαλείται ό αύρών όπως την παραχώρηση εις οιονδήποτε άστυνομικόν τμήμα, 1-2

ΑΠΩΛΕΣΗ ήμερολόγιου τσέ της άστυνομική ταυτότης επ' όνοματι Παναγιώτης Μπαζεδά ης χρηματικόν ποσόν και διά φραγ έγγραφο κλπ. Παρακαλείται ό αύρών όπως τό προσκομίση εις την Συνταγματική Στα φιδεργατών τηλ. 2649 και άμει φθήσεται 1-4

**ΑΓΓΛΙΚΑ**

ΓΟΝΕΙΣ, τά παιδιά σας παίζοντας μαθαίνουν στά **Ειδικά Παιδικά Τμήματα των Φροντιστηρίων 'Αγγλικής Γλώσσης**

**Κ. ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ - Μ. ΔΡΥΛΛΕΡΑΚΗ**

(Πανεθυμιακή)

**Ζωγράφου 13 - Τηλ. 3690**

**ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΗΡΧΙΣΑΝ**

**ΜΟΔΙΣΤΑ  
ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΖΩΡΤΖΑΚΑΚΗ**

'Αναλαμβάνει την ραφήν παντός φορέματος ταγιέρ παλτών κ.λπ. κατ' οίκον ή εις τό σπίτι της μέ τά τελευταία πατρών και κροκί. Διεύθυνσις όδός 11ης 'Οκτωβρίου 1944 Μα σταμπά τηλ. 89.505

**ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ  
Τά ΦΕΡΡΥ ΜΠΩΤ**

**ΜΙΝΩΣ - ΣΟΦΙΑ**

'Αναχωρούν καθημερινώς ώραν 6,30 μ.μ.

Δελτία προτεραιότητας και εισιτήρια έκ των πρακτορείων.

Τηλέφ. 64-50, 65-50, 63-88, 37-77

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΚΡΟΝΟΣ ΑΠΟΨΕ  
ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ**

**Ε)Μ "ΑΧΙΛΛΕΥΣ,"**

Μέ δύο έλικες - Ταχύτητος  
18 μιλίων

**ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ**

Τρίτην 7 μ. μ.  
Πέμπτην 7 μ. μ.  
Παρασκευήν 10,30 μ. μ.  
Κυριακήν 7 μ. μ.

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ

**Ε. ΧΑΜΑΡΑΚΗΣ Ο. Ε.**

'Εκδοσις εισιτηρίων και κρατήσεις θέσεων τηλεφωνα 5180 και 3180

ΝΕΟΝ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ - ΦΩΤΟΤΥΠΕΙΟΝ

**ΜΑΡΙΝΟΥ Σ. ΠΕΡΔΙΚΑΚΗ**

έπί της όδοϋ Δελημάρκου - Μαστραχά  
(παραπλεύρως ξενοδοχείου ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ)

Καμαράκι.

**ΤΡΑΚΤΕΡ CARRARO**



**Ο ΓΙΓΑΣ ΤΩΝ ΑΓΡΩΝ**

Δενδροκομικά-Γεωργικά μέ μονό και διπλό διαφορικό 32 HP, 50 HP, 60 HP, 70 HP.  
CARRARO: Κατάλληλον δι' άνώμαλα και σκληρά έδάφη.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΚΡΗΤΗΣ

**Δ. ΤΖΟΑΝΟΥ**

ΤΗΛ. 89494 - 46-67

'Η αξιοποίηση του μόχθου κάθε εργαζομένου είναι ή αισθησιακή ικανοποίηση για κάθε τέλειο κομφορ του σπιτιού του.

Σήμερα παρά ποτέ ή τεχνική πρόοδος προωθεί και επιβάλλει σάν ανάγκη την δημιουργία των έντυπώσεων.

Τό σαλόνι, ή τραπεζαρία ή κρεβατοκάμαρα τό λίβινγκ - ρούμ, μέχρι του γραφείου και της κουζίνας και όλα μαζί συνθέτουν μία προσωπικότητα.

'Εμπιστευθήτε σέ μάς τή φροντίδα της κατασκευής των επίπλων σας.

'Επισκεφθήτε τήν ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ Θησέως 3 (Ψαράδικα) Τηλ. 82-411

**ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΕΠΙΠΛΩΝ  
ΣΑΒΒΑΣ ΣΤΡΑΤΑΚΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.**

**ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ  
ΧΑΜΠΑΚΗ**

'Εδρα: 'Αθήναι - Πλάτεια Συντάγματος Τηλ. 231 - 022

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**

ΚΑΝΤΑΝΟΛΕΩΝ 2, ΤΗΛ. 42 - 05

ΔΙΔΑΣΚΟΥΝ ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΑΓΓΛΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΑΙ

ΜΑΚΡΑΣ ΠΕΙΡΑΣ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΕΩΣ

Διδασκαλία συμφώνως πρός τό πρόγραμμα του Πανεπιστημίου CAMBRIDGE

Πτυχία LOWER και PROFICIENCY του CAMBRIDGE

**"Εναοξισ μαθημάτων 3 'Οκτωβρίου 1969"**

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ - ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ 9 - 1 ΚΑΙ 5 - 9

**ΤΜΗΜΑΤΑ:**

'Αλλά και έντατικά  
Πρωίνα, άπογευματινά και βραδυνά  
Δι' άρχαρίους και τάς περιόδους B, C, D, E, LOYER PROFICIENCY

Ειδικά Παιδικά Τμήματα

