

Λοιμωμιών
ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΟΝΕΣ

ΓΕΩΡΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ
ΔΑΝΑΗ ΜΑΥΡΑΚΗ

Έξωσαν άμειβάν υπέ-
σχασιν γάμου. Θερμά συ-
γχαρητήρια.

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Θ. ΔΗΜΟΥΔΗΣ
Υπ' γος Μηχανικό
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΕΜΜ.
ΠΑΠΑΔΟΚΩΣΤΑΚΗ

Έτέλεσαν τούς γάμους
των.

Περάνυμφος παρέστη ὁ
Λοχαγός Μηχανικού Βασ.
Ρούσος.

Θερμά συγχαρητήρια.

Τὴν παρεθέσαν Κυ-
ριακὴν 29ῆν Ὀκτωβρίου ἔ-
τέλεσαν τούς γάμους τῶν
εἰς τὸν ἑαυτὸν ἄνδρα Ἀνα-
λήφους κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΡΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ μετὰ τῆς
ίδας ΧΡΥΣΑΣ ΣΤΑΘΟ-
ΠΟΥΛΟΥ χωροστατούντες
τοῦ Σεβασμιωτάτου Ἀρχιε-
πισκόπου Κρήτης κ.κ. Εὐ-
γενίου.

Παράνυμφος παρέστη ὁ
κ. Φωκῆς Νάθαν.

Θερμά συγχαρητήρια

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ:

— Ἡ κ. Χρύσα Ριτσού-
λου θὰ δεχθῆ συγχαρητή-
ριους ἐπισκέψεις τὴν 29ην
καὶ 30ην Νοεμβρίου.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεῖον
καθ' ὄλην τὴν νύκτα

Ἰωάν. Καταλαγαριανός
Δ. Καλοκαιρινοῦ

Διανυκτερεῖον
μέχρι 12ῆς μεσονυκτίου

Μιχ. Τζομπανάνης
Ἀθῆν.

Διανυκτερεῖον
καθ' ὄλην τὴν νύκτα

Ἰωάννα Σκλαδάκη
Διανυκτερεῖον

μέχρι 12ῆς μεσονυκτίου

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΛΥΔΑΚΗΣ
ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Χριστοδία Λυδάκη
Μιχαὴλ Τζορμπανάνη

ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ

Τηλ. 6279

Τη. Σταυρός Παθ' κά 6279

Ἄγ. Γάβριος Κωρ' κά 2720

Ἄγ. Βασίλειος Παθ' κά 574

Μαρκουλάκη Νευρ' κά 3995

Ἄγ. Μαρίνα Ουρ' κά 3335

Εὐαγγελισμός Καρβ' κά 2000

Θεομήτωρ Γυν' κά

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
ΑΒΡΟΘΟΡΙΚΑΙ

Ἀφίξεις ἐκ Ἀθηνῶν ὄρα 8,25
π.μ. 11,50 π.μ. 4,15 μ.μ.

Ἀναχωρήσεις 9,25 π.μ. 5,05
μ.μ.

Ἀναχώρησις διὰ Ρόδου 12,45 μ.μ.

Ἀφίξις ἐκ Ρόδου 3,20 μ.μ.

ΔΚ ΟΠΘΟΙΚΑΙ
ΦΒ ΜΙΝΩΣ

Ἀναχώρησις 4,30 μ.μ. κατ'
εὐθέταν Περασιᾶ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΕΜΜ. ΚΟΣΜΑΚΗΚΗΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ

Τ. Ἐπιμελητῆς Κρα-
τικοῦ Θεραπευτηρί-
ου Ψυχικῶν Παθή-
σεων Ἀθηνῶν.

Ἐγκατασταθεὶς μο-
νίμως εἰς Ἡράκλειον
δέχεται εἰς τὸ ἴα-
τρεῖον του ἐπὶ τῆς
οδοῦ Πανάρου 3 (ἔ-
ναντι Ἁγίου Μηνῆ) ἑ-
κάστην ἐκτός ἀπογεύματος Σαββά-
του 9-1 μ.μ. καὶ
5-8 μ.μ. Τηλ. 40-90

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Κ. ΠΕΤΡΑΚΗΣ
Χειρουργός, Ὀδοντίατρος

Δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς
οδοῦ Ἐβανῆ καὶ Τριψύ-
τσου 1 ὀδοντιατρεῖον του
με σύγχρονα μηχανήμα-
τα (ἀνώδυνος τροχός-
Ἄκτινογραφίας κ.λ.π.) ἔ-
ναντι Φαρμακείου Χαλκιά-
δακη Τηλ. 82254.

ΑΛΙΚΗ ΣΟΥΡΙΑΔΑΚΗ
Χειρ. Ὀδοντίατρος

Δέχεται εἰς τὴν «Πολυ-
κλινικὴν» τηλ. ἰατρείου
2390 τηλ. οἰκία 3890

ΕΠΑΝΟΔΟΣ ΙΑΤΡΟΥ

Ὁ ἰατρός Μικροβιολόγος κ.
Χαρίδ Ρουσσάκης ἐπανέβη
ἐκ τοῦ τοξιδίου του δέχεται ὡς
καὶ πρότερον εἰς τὸ ἰατρεῖον
Ζωγράφου 11 (Πλατεία Δασκα-
λογιάννη) τηλ. 3680.

ΣΧΟΛΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΝ

Ἑλληνομαθῶν - Ἀγγλομαθῶν ὁδός Ὑψηλα-
τῶν 33 Χανιά. Τηλ. Χανίων 22.77 - 28.39.

Διὰ πληροφορίας Ἡράκλειον: Εὐάγ. Κων. Χρη-
στάκος ὁδός Δαιδάλου 9 τηλέφ. 78.37.

ΣΙΝΕ ΑΠΟΛΛΩΝ ΝΕΟΣ

Τηλέφ. 32-05

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ ὑπ' ἀριθμὸν «1» ἀστυνομικὴ ταινία τοῦ
1969.

ΜΠΟΥΛΛΙΤ

Ἐγχρωμον
Πρωταγωνιστοῦν
Στήβ Μάκ Κουήν Ρόμπερτ Βόν Ζάκλιν Μπισέ

Κινηματογράφος

ΑΣΤΟΡΙΑ

Ἄ Γόης
ΗΛΕΚΤΡΑ

Ὁ Μπλοφατζῆς
ΝΤΟΡΕ

Ὁ γύρος τοῦ κόσμου σὲ
80 ἡμέρας
ΑΠΟΛΛΩΝ

Μπουλλίτ
ΚΡΟΝΟΣ

Παιδί μου ἀγάπη μου

ΤΗΛΕΘΡΑΣΙΣ
ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΔΙΑΥΛΟΙ 6-8

Κυριακὴ 2-11-1969

12.00 Νέα — Σπέρτ
Καιρός

12.15: Φορηκεντικὸ περι-
χαιεῖο σύγχρονου φιλμ
12.30: Αὐτὴ εἶναι ἡ ζωὴ
(Ἡ τραγωδία μίας οἰκογενεί-
ας αἰτία οἱ διαφωνίες
τοῦ γυναικίου).

1.30: Ἄγνες Μπούσουλινγκ
3.00: Νέα

3.00: Ὁ ἥρωας τοῦ Σαβέ-
θαιου (Γαλλία μεγάλου
μήκευ (Αἰσθητικὴ ἱ-
στορία ἑνὸς ἥρωος τοῦ καλ-
λεργιακοῦ ἀθλητισμοῦ τῶν
Η.Π.Α.)

5.01: Φιλμ ἐπιπέδων
6.00: Νέα — Σπέρτ —
Καιρός

6.30: Νέα ἀπὸ τὸ Πεντάγω-
νον (Πληροφορικὸ Πρό-
γραμμα)

7.05: Ρόμπερτ Ρέι: (Ἰν Μέρ-
ος τοῦ Σηραλ, μίς εὐθὴ
μὴ ἐνδιαφέρουσα ἱστορία
ἐνὸς ἀποκρίτου σὴν Σκω-
τία τοῦ 18ου αἰώνα).

8.00: Νέα.

8.05: Ἐντ Σούλιβαν Σέου
(Κωμικὸ πλοσεῖωτατο πρό-
γραμμα μετὰ πλειάδα ἐκ-
λεκτῶν καλλιτεχνῶν).

9.00: Νέα.

9.05: Ἐπιβάνουες ἀποστο-
λές (Ἀστυνομικῆς περι-
πέτειας)

Ἡ εἰς τὸν ἀποστολὴν
σὴν Νέτσο Ἀμερικὴν προ-
σπαθίει ἀνακαλύψῃ μί-
α μυστηριώδη ὄργανοι ἡ ο-
ποία ἐπιβά τούτ ἐγκλημα-
τικὸν τὸν πολέμου ΝΑΖΙ νὰ
κρυφτεῖν.

10.00: Νέα

10.05: Ἄγνες Φούτ Μπόλ
πρωτόβλητο ΗΠΑ

10.30: Μαῦρον Σάββατον
(τακτικὸν μεγάλου μήκευ)
Δραματικὴ ἐνδιαφέρουσα ἱ-
στορία.

12.07: Νυκτερινὸν δελτίον
εἰδήσεων.

ΤΕΛΟΣ

Δευτέρα 3-11-1969

3.00: Νέα

3.05: Μπίγκ Βάλλεϋ (γυ-
εστέρν ἐπεισόδιον) Ὁ Νικ
Μπάρνχολμ ἐπιστρέφει ἀπὸ
τὸ Σάν — Φρανκίσκο με-
τὴν μνηστὴ του ἀλλὰ κατὰ
τὴν ἐπιστροφή ἡ μνηστὴ
τοῦ Νικ παθαίνει...

4.01: Ταξίδι στὰ μαγευτικὰ
Νησιά (Ἐνδιαφέρον
Ντοκιμαντέρ)

5.01: Βατραχάνθρωποι (Ἐν
διαφέρουσα περιπέτειας
στὸ μαγευτικὸ ἔθνος τῆς θα-
λάσσης)

5.30: ΣΑΜΑΘΑ (Κωμω-
δία) Ἡ Σάμαθα ἐρῶσεται
σὲ μπελόδες ὅταν κατὰ λά-
θος παραλαμβάνῃ κἀτὶ
τοῦ ἀνῆκει σὲ ἄλλον...

6.00: Νέα — Σπέρτ —
Καιρός

6.30: Ἄγνες Φούτ Μπόλ
6.45: Ἡ ἱστορία ἑνὸς ἥρω-
ος Πελοποννήσου.

7.05: Μπαρναζα (Γενέ-
στερν Ἐπεισόδιον) Οἱ Κερ-
τρίτες προσπατεῖον μί-
α γυναίκα ἀπὸ τὴν ἐπικίνδυ-
νον ἄνδρα τῆς διέτι προ-
σπαθίει νὰ...

8.00: Νέα.

8.05: Πράκτωρ Γουέστ. (Ἱ-
στορίας Κιτσοσκωπείας) Οἱ
πρόκτερες Γουέστ καὶ Γκρό-
ντον σὲ μί ἀνδιαφέρουσα
περιπέτειας ἀνατροπῆς ἐνὸς
βασιλείου.

9.00: Νέα.

9.05: Κόρον Μπάρνετ Σέ-
ου (πεικίλο Μουσικὸ πρό-
γραμμα μετὰ διαλεκτὰ Ἀστέ-
ρια).

10.15: Ριτσαρντ Ντιάμοντ.
(Ἀστυνομικὸν ἐπεισόδιον)
Μία ἀσφαλιστικὴ ἐταιρεία
ἀναδεχέτι στὸ Ντιάμοντ νὰ
βρῇ κάποιον ὑποτιθέμενον
νεκρὸν διὰ νὰ μὴν ἐισπρα-
γῆ ἡ ἀσφάλεια τοῦ ἀπὸ...

10.42: Ἡ δυνατέτερι βὰ
πτησέων. Ταινία μεγάλου
μήκευ.

Μίς ἱστορία τῆς Μα-
ρίας πού ἀνάγκασε τούς πρῶ-
τοβλητὰς τοῦ Μπέ νὰ πτ-
τῶνται διὰ νὰ κερδίσουν
ἐταὶ χρήματα. Πρωταγωνι-
στοῦν Ρέντ Στάιγκερ κ.κ.

12.33: Νυκτερινὸν δελτίον
εἰδήσεων.

ΙΩΑΝ. ΜΠΑΛΤΖΑΚΗΣ
Ἱατρός Χειρουργός

Δέχεται εἰς τὴν κλινικὴν
τοῦ Ἁγίου Παντελεήμων

ΣΙΝΕ ΑΣΤΟΡΙΑ

Ἀπὸ αὔριον Δευτέραν προβάλλομεν τὴν ται-
νίαν τῆς Φίνος Φίλμς.

Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΜΕ ΤΑ ΞΑΝΘΑ ΜΑΛΛΙΑ

Ὁρα ἐνάρξεως καθημερινῶς ὥρα 2.

Σινε ΝΤΟΡΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὸ θρυλικὸ ἀριστοῦργημα τοῦ Ἰουλιου Βέρν.
Ἡ ἀνεπανάληπτη δημιουργία τοῦ Μάικελ Τόντ.

Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ 80 ΗΜΕΡΕΣ

Ἐγχρωμον Σινεμασκόπ
Πρωταγωνιστοῦν
Ντέιβιντ Νίβεν Σίρλεϋ Μάκλεην Ρόμπερτ Νή-
ουτον. Ὁρα ἐνάρξεως παραστάσεων 4, 7 καὶ 10.

Ἐκλεκτὸν Ἐικονοτετράφυρον

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΦΕΤΕΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟ

ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΘΑ ΠΡΟΒΑΛΗ
Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ "ΚΡΟΝΟΣ,"

ΟΛΕΣ Α' ΠΡΟΒΟΛΗΣ



— Μὲ τὴν ἔλευσὴ του ὁ
Νοέμβριος ἐπέφερε καθίση-
σιν ἠσπὸ θερμόμετρα καὶ ἐκόν
τὴν ἀρκετὰ σκαλιὰ τὸ
μπεὶ τοῦ ὑδραργύρου.

— Ψυχρὴ καὶ ἀκατάστα
τὴ σὴν καθαρὰ χειμωνικὴ
ἢ πρῶτῃ χθεσινῇ μέρῃ τοῦ
ἔδειξε πῶς ὁ καινούργιος
μῆνας δὲν διέπεται ἀπὸ ἀ-
γαθῆς διαθέσεως.

— Ἄγνια ἐπικρατεῖ
στοῦς φιλάθλους κύκλους
γιὰ τὸ ἀποτελεσμα τοῦ ση-
μερινοῦ μεγάλου ἀγῶνος
τοῦ ΦΟΗ πρὸς τὸν Ὀλυμ-
πικὸν Πειραιῶς.

— Ὁ σκληροτράχηλος
Ὀλυμπιακὸς δὲ παλαιῆ
μὲ καθε μῆσε ἔστω καὶ στὸ
γυμναστὸν τοῦ ΦΟΗ προκει-
μένου νὰ φύγει μετὰ ἰκανοποι-
τικὸ ἀποτέλεσμα.

ΠΑΤΡΙΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Α. ΜΥΚΟΝΙΑΤΗΣ
Λ. Β. Γεωργίου 40

Πρόεδρος Ἱστορησεῖου
ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ
Πατριάρχου Θεοῦ

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΚΡΗΤΗΣ

Ἄριστ. Α. Χατζηδόκης
Ἱατρός - Ἀκτινολόγος

Τέως ἰατρικὸς βοηθὸς τοῦ
Ἀντικαρκινικοῦ Ἰνστιτούτου Ἀθ-
ηνῶν ἐπὶ διετίαν μετεκπαίευ-
θεὶς εἰς Ἀμερικὴν, δέχεται ὁδὸς
Ραδαμάνθου, ὄρι. 1 (πλατεία
Ἁγ. Μηνῆ) τέως κλινικὴ Βρετ-
τανικῆ.

Ἰατρείου Τ τηλέφ. 37-20
Ὀκία 29-08

ΔΗΜ. Α. ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ
Χειρουργός, Ὀδοντίατρος

Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον
του καθ' ἑκάστην Λεωφόρος
Καλοκαιρινοῦ καὶ Ἀρχι-
ποπούλου (παρὰ τὴν Πλα-
τεῖαν Ἁγ. Αἰκατερίνης).

Ἐξοπλιστῆς Ἰατρείου Σύ-
γχρονος Τροχός ΑΕΡΟΤΟΥ
Τηλ. 7764.

"ΗΛΕΚΤΡΑ"

Τηλ. 22-54

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ὁ Λάμπρος Κωνσταντάρης στὴν ἀριστοῦργημα
τικὴ ταινία τοῦ Βασίλει Γεωργιάδη

Ο ΜΠΛΟΦΑΤΖΗΣ

Πρωταγωνιστοῦν

Μάρω Κοντοῦ Ε. Καλογεροπούλου Δ. Στυ-
λιανοπούλου.

Εἰδοποιοῦμεν τὴν πελατεῖαν μας ὅτι

ΑΦΙΧΘΗΣΑΝ

τὰ ἀσυναγώνιστα εἰς ποιότητα καὶ τιμὴν
Ζαμπονάκια Ὀλλανδίας

NIERS

Τοῦ 1 καὶ τῶν 2 κιλῶν

Πώλησις ἀποκλειστικὴ εἰς τὸ ἐν Ἡρα-
κλείω κατάστημά μας, ὁδός Ἁγ. Τίτου.

Ἀποκλειστικοὶ Εἰσαγωγεῖς — Ἀντιπρόσωποι
δι' ὅλοκληρον τὴν Ἑλλάδα

"Γ. Μ. ΔΙΑΜΜΙΝΑΣ ΔΙΑΔΟΧΟΙ,, ΕΠΕ

ΣΙΝΕ ΑΣΤΟΡΙΑ

Ἀπὸ αὔριον Δευτέραν προβάλλομεν τὴν ται-
νίαν τῆς Φίνος Φίλμς.

Η ΔΑΣΚΑΛΑ ΜΕ ΤΑ ΞΑΝΘΑ ΜΑΛΛΙΑ

Ὁρα ἐνάρξεως καθημερινῶς ὥρα 2.

Σινε ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ νέα ταινία τῆς Φίνος Φίλμς μετὰ πρωταγω-
νιστῆ τὸν ἀφθαστο Κώστα Βουτσᾶ

Ο ΓΟΗΣ

τοῦ Ἀλέκου Σακελλάριου
Συμπρωταγωνιστοῦν
Νόρα Βαλσάμη Δ. Παπαγιαννοπούλου

Σινε ΝΤΟΡΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὸ θρυλικὸ ἀριστοῦργημα τοῦ Ἰουλιου Βέρν.
Ἡ ἀνεπανάληπτη δημιουργία τοῦ Μάικελ Τόντ.

Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ 80 ΗΜΕΡΕΣ

Ἐγχρωμον Σινεμασκόπ
Πρωταγωνιστοῦν
Ντέιβιντ Νίβεν Σίρλεϋ Μάκλεην Ρόμπερτ Νή-
ουτον. Ὁρα ἐνάρξεως παραστάσεων 4, 7 καὶ 10.

Εἶναι γεγονός ἀναμφι-
σβήτητον ὅτι οἱ περισσότε-
ρες ἀπὸ τὶς ταινίες τῆς ὀ-
πείας προβάλλει καθε χρό-
νο ὁ κινηματογράφος «ΚΡΟ-
ΝΟΣ» ἀπευδύνονται σὲ ἕνα
ὀρισμένο κοινὸ. Γι' αὐτὸ
ἀλλὰ καὶ γιὰ τὸ εὐρύτερον
κοινὸ ὁ «ΚΡΟΝΟΣ» ἔξα-
σφαλίζει πάντα ὅτι καλλί-
τερο διαθέτει ἢ Ἑλληνικὴ
καὶ ξενὴ παραγωγῆ.

Οἱ ὑπεύθυνοι τοῦ κινημα-
τογράφου ἔχουν καταρτίσει
ἐφετὸς ἕνα πρόγραμμα πού
περιλαμβάνει πολὺ καλῆς
ταινίας.

Χαρακτηριστικὰ ἀναφέ-
ρομε μερικῆς ἀπὸ αὐτές:

*** **

«Ὁ Ναπολεὼν στὸ Ἄ.
οὐστερλίτς»

Ἐγχρωμὴ σινεμασκοπι-
κὴ ταινία, ἡ ὅποια συγκε-
τρώνει τὸ μεγάλο πλεονέ-
κτημα τῆς συμμετοχῆς πολ-
λῶν ἐκλεκτῶν ἠθοποιῶν,
ὅπως οἱ ἐξῆς: Τζάκ Πά-
λανς Ὀρσον Γουέλες, Κλά-
ούντιο Καρντινάλε, Ζάν
Λουί Τρεντινιάν, Βιττόριο
ντέ Σικα, Ζάν Μαρκσι, Ρε-
σάνο Μάρτσι, Λέσλι Κε-
ρόν, Μαρτίν Κερὸλ κ.ά.

*** **

«Ἡ μάχη τοῦ Σινδῶ»

Ὁ ὑπέροχος σκηνοθέτης
Τζῶν Χιούστον δίνει ἀνά-
γλυφον τὴν εἰκόνα τοῦ πολέ-
μου τῶν 6 ἡμερῶν μεταξύ
Ἰσραὴλ καὶ Ἀράβων. Στὴν
ταινία πρωταγωνιστεῖ ὁ
γιουὸς τοῦ στρατηγῆ Μοσέ
Νταγιάν, Ἀσάφ Νταγιάν ὁ
ὅποιος δείχνει ὅτι ἔχει με-
γάλο ταλέντο καὶ εἶτι σύν-
ταξ καὶ πᾶρ θέσιν μεταξύ
τῶν μεγάλων τῆς 7ῆς τε-
χνης. Μαζί του πολὺ καλὰ
παίζει καὶ ἡ Κάτια Κριστι-
νιάν.



Μία σκηνὴ ἀπὸ τὴν ταινία «ΣΤΟΝ ΙΑΙΓΤΟ ΤΗΣ Η-
ΔΟΝΗΣ», ἡ ὅποια θὰ προβλεθῆ προσεχῶς στὸν ΚΡΟΝΟ.

στον ὁ Ἄντονι Στέφεν.

*** **

«Σουπὸ κορόιδο»

Μὲ κέρι ἔχει σκηνοθετή-
σει τὴν κωμῶδια αὐτὴ ὁ
συμπολίτης μας Ἐρρίκος
Φαλασκινός. Τὴν κάνουν
δὲ ἀκόμη καλύτερη οἱ Πα-
παγιαννοπούλου, Μηλιῶδης
Μευστάκης, Τζαντέσκος,
Ἀντουάκη καὶ Δελουτσί,
πού κρατοῦν τούς πρώτους
ρῆλους.

*** **

«Μάρα ἢ τοιγγάνα»

Ἐγχρωμὸ μουσικαλὸ με-
τὰ τούς Γιαννακᾶ, Παλήρη,
Βοσκέπουλο, Καλοῦτᾶ, Μο-
ρίδη καὶ ἄλλους.

ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΜΑΥΡΙΚΑΚΗΣ

Ἱατρός - Εἰδικός Παθολόγος
τέως βοηθὸς Πανεπιστημιακῶν
κλινικῶν.

Δέχεται: 8-1 Ἐφρότης 11
(πλάσιον ἀποθήκης Δαυλιανῶν)
τηλ. 3595 3-730 ΙΚΑ Κεν-
τρικῶν (Ἡσφαλιστικῶν) τηλ.
2058 Ἡράκλειον - Κρήτης

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ
ΖΙΚ ΖΑΚ
MERCEDES

Γαζώνων
Κεντῶν
Κάνουν κουμπότρupes
Ράπτον κομπιά
Κάνουν πλακέ
Κάνουν στρίψωμα κ.τ.λ.
Με κομοδίνο πολυτελείας

ΔΡΑΧΜΑΙ 2.850

ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΚΟΥΤΡΑΚΗΣ

Τηλέφωνον 33-18 Μειντάνι Ἡράκλειον

ΝΙΚΟΣ ΠΕΤΑΛΑΣ

Ἄγγλικά, Γαλλικά, Ἱταλικά, Γερμανικά
Μαθήματα κατ' ἄτομον. Συνδιαλέξεις διὰ προ-
χωρημένους. Διδασκαλία καὶ τήρησις ἐμπιρο-
κῆς ἀλληλογραφίας. Μεταφράσεις φιλολογικαὶ
καὶ τεχνικαί.

Ὁδός Ἀλμυροῦ 10. Πλάσιον Πάρκου
Τηλ. 82.007. Ὁρα 8-12 3-7 1-25

Σινε ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Ἡ νέα ταινία τῆς Φίνος Φίλμς μετὰ πρωταγω-
νιστῆ τὸν ἀφθαστο Κώστα Βουτσᾶ

Ο ΓΟΗΣ

τοῦ Ἀλέκου Σακελλάριου
Συμπρωταγωνιστοῦν
Νόρα Βαλσάμη Δ. Παπαγιαννοπούλου

Σινε ΝΤΟΡΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ

Τὸ θρυλικὸ ἀριστοῦργημα τοῦ Ἰουλιου Βέρν.
Ἡ ἀνεπανάληπτη δημιουργία τοῦ Μάικελ Τόντ.

Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ 80 ΗΜΕΡΕΣ

Ἐγχρωμον Σινεμασκόπ
Πρωταγωνιστοῦν
Ντέιβιντ Νίβεν Σίρλεϋ Μάκλεην Ρόμπερτ Νή-
ουτον. Ὁρα ἐνάρξεως παραστάσεων 4, 7 καὶ 10.

Ἐκλεκτὸν Ἐικονοτετράφυρον

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΦΕΤΕΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟ

ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΘΑ ΠΡΟΒΑΛΗ
Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ "ΚΡΟΝΟΣ,"

ΟΛΕΣ Α' ΠΡΟΒΟΛΗΣ

Μιλήσαμε στὶς προηγούμε-
νες Ἀπόψεις γιὰ κρίσι-
μὸν τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ Ἀνθρω-
πισμοῦ τοῦ αἰῶνα μας. Διὰ
παρὰ τὴν ἀνῆσιν τοῦ φιλο-
σοφικοῦ καὶ πρακτικοῦ Ἀν-
θρωπισμοῦ στὴν ἐσχάτη μῆς,
σὴν κοσμοθεωρίᾳ καὶ βιο-
θεωρίᾳ ὁ ἐκπαιδευτικὸς
Ἀνθρωπισμὸς περνᾷ κρίσι-
μὸν. Ἄνταπεκρίνεται διὰ
πλήρως σπὴν ἔλπιαν πού
σπέρξε ὁ ἴδιος ὁ Γαίγγερ-
οῦ αὐτὸν γιὰ τὴν ἀνθρωπι-
στὴν καὶ ἀνθρωποκρατικὴν
ὄναρσιν τῶν Ἀρχαίων Κλα-
σικῶν (Ὁ Ρόμπερτ Ὀππεν-
χάιμερ, ὁ δημιουργὸς τῆς
πρῶτης ἀτομικῆς βόμβας,
πρόσφατα λίγο πρὶν πεθᾶν,
ἔχων πραγματικὰ ἀποστο-
τικῆς τὴν ἐπιστροφή αὐτοῦ
Ἀρχαίους Κλασσικῶς, Ἰδι-
οίστερ αὐτοῦ Ἑλλήνες, καὶ
στὴν Ἁγία Γραφή, γιὰ νὰ
ἐκκαθάρσῃ τὸν ἄνθρωπον ἀπὸ
οἱ ἐφεστικότητες. Τὸν κρι-
μὸν τὸν Ὀππενχάιμερ, τῶρα
στὰ γερμανικὰ τῆχ-
σε!... Τὰ εἶχε χάσει ἔβα-
θια ἔσο τὰ εἶχαν χάσει
ἕσο ἄλλες κατηγορημένες
γιὰ «γενετική ἄνοια» κε-
ρυφές: ὁ Σοφοκλῆς στὰ ἐγ-
δόντο του, ὁ δὲ διάδοξος,
ἀντὶ ἀπολογίας στὸ ἐκπιπ-
το δικαστήριον τῶν Οἰδίπο-
δα ἐπὶ Κελοῶν καὶ ὁ Ἰσο-
κράτης, ὅταν τὸ ἐνενην-
τα τοῦ τέλειον τὸν Πανα-
θηναϊκὸν του. Τὸ φριχόμενον
ὄμας Ὀππενχάιμερ ἐπὶ συ-
νηγερῆ ὑπὲρ τοῦ ἐκπαιδευ-
τικοῦ Ἀνθρωπισμοῦ στὸ νὰ
ἀναδιεργασθῆ διὰ καὶ
νὰ τεθῆ ὡς σωστῆς θέσεως ἡ
διδασκαλία τῶν Κλασσικῶν
στὰ σχολεῖα, γὰ νὰ ἔχομε
ἀποδοτικὸν παιδαγωγικὸν οὐ-
μανισμό, γιὰτὶ ἀποβλέπει
πρὸ πολλῶν ἐπιπέδων τοῦ
μυθολογικοῦ καὶ τεχνολο-
γικοῦ καὶ ἀπὸ τῆς με-
γάλης μῆξες, στὸ νὰ ἀπο-
κρίσῃ γενναία ἀνθρωπι-
στὴν στάσι ἀπέναντι τὴν
πολιτικὴν καὶ τὸν πόλεμον).

Τὰ αἰτία γιὰ τὴν κρίσι-
μὸν τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ Ἀνθρω-
πισμοῦ εἶναι μετὰ καθῆ συ-
νηγερῆ. Τὰ ἐξῆς κυρίως: Πρῶ-
τον ἡ ἐχθρικὴ στάσι πολλῶν
φιλολογικῶν ἀνθρωπιστικῶν
φιλοσόφων διὰ τὴν παιδα-
γωγικὴν ἀξία τῶν Ἀρχαίων
Ἑλλήνων Κλασσικῶν. Δευ-
τέρον ἡ σύγκρουσις δύο
πραγματικῶν τῶν σπ

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ ΜΑΣ

Λαϊκές ζωγραφιές

Μη όρη! Γιάιντα! Πειράζω σε...
Το Λενίό. Ένα άχαμο, μελίχρονο κοριτσάκι...

Το σπίτι γάλασε. Ή γειτο νιά κι' ο δρόμος...
Τα κορίτσια, η μαθήτριάς...

και θές να σου ξαναπλώνα τα πιάτα...
Όχι όρη, Γιάε ίντα βρήκε να μου χτυπήσει!

Όταν σπικώβη θρίακταλα βράινει...
Πρώτ, μεσημέρι, βράδυ, το Λενίό κι' η μάορη...

Τα δύο κορίτσια, η μαθήτριάς...
Το Λενίό, η μάορη, η γειτο νιά...

Στα μεγάλα αμυγδαλά...
Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!

Και το Λενίό περιμένει...
Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!

Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!...
Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!

Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!...
Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!

Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!...
Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!

Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!...
Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!

Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!...
Όχι Δεσποινίό! Δέν ντρέπασα όρη!

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΛΑΣΙΟΙ, ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΘΥΣΙΕΣ ΑΙΩΝΩΝ

Έξεδόθη και ένικλοφόρησεν εις κομφέν τέρον και με άρτιαν τυποτεχνικήν...

ΛΑΣΙΟΙ, ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ ΘΥΣΙΕΣ ΑΙΩΝΩΝ

Περιλαμβάνει μίαν σύντομον ιστορικήν άνασκόπησιν του Νομού Λασιθίου...

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΓΝΩΣΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΜΠΟΤΗ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1969
Και πάλι οι αϊθουσές της ΓΚΑΛΕΡΙ ΕΛ ΓΚΡΕΚΟ...

Θαλασσινό «Κρητικό» για την σπάνια λεπτότητα και έκφραση...



Ο Ζωγράφος Μπότης Θαλασσινός με τα δύο μοντέλλα του Άριστέρα η κινέζα Σάγια Σάντρα και δεξιά η άμερικανίς Πάντα, διάσημο μαννεκέν.

στην Νεαν Υόρκη. Πλήθος διανοουμένων και έκλεκτων...

σαν Έλληνας Διπλωμάτης ο Πρόεδρος της Βραζιλίας...

του πίνακα όμως εκείνο που είναι σπάνιο είναι...

ΤΟ ΓΑΜΕΙΟΝ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ 6 1)20) 1969
ΔΡΑΧ. 2.000.000.000

Γνωστοποιήσεις

Ευχαρίστως αναγγέλλομεν ότι παρελάβομεν τα καταπληκτικά εις άνοχόν φύλλα Νάυλον...

ΤΙΜΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑΙ Διαρκής Παρακαταθήκη και ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΣΤΕΛΙΟΣ ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗΣ

ΕΛΑΙΟΦΥΤΩΡΙΑ (ΜΟΥΡΕΛΛΑ) Μονοστή και διετή. Ποιότης έκλεκτή. Άνεγνωρισμένα υπό της Δ)σεως Γεωργίας.

ΓΙΑ ΣΑΣ ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ Η αισθητικός του άμερικανικού μίσκου ELIZABETH ARDEN

Ένα συναρπαστικό πολεμικό άνάγνωσμα ΣΤΡΑΤΗΓΕ ΕΙΣΑΙ ΠΡΟΔΟΤΗΣ

του κατηγορουμένου και ε κατηγορουμένους συνήγαγεν εις τόν διορισμόν...

ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ: Μάλιστα. ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ό κ. συνήγορος έχει τόν λόγον.

ΣΥΝΗΓΩΡΟΣ: Κύριε πρόεδρε, κύριοι στρατοδίκαι. Ουδένος εν τή αιδούσά ταύτη διαφέρει...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: (έντόνωσ) Γνωρίζομεν, κύριε συνήγορε, να προσπατήσομεν...

ΕΛΑΙΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ, ΠΡΟΜΗΘΕΥΘΗΤΕ Τό πιο πρακτικό και φθηνό μέσο έλαιουσυλλογής ΝΕΟΥ ΤΥΠΟΥ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ

Περνάνε όλα με COCA-COLA Διαρκής παρακαταθήκη και πωλήσεις ΡΑΒΙΟΛΟΣ - ΝΤΑΓΚΟΝΑΚΗΣ - ΖΑΧΑΡΑΚΗΣ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΚΑΡΑΤΑΡΑΚΗ

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 1969

Α' ΘΕΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ

Πολυτεχνικός Κύκλος

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟΝ	ΒΑΘΜ.	ΣΧΟΛΗ
1. Γιαννακουδάκης Νικ. Έμμ.	199	Ε.Μ.Π. Μηχαν. Ήλεκτρολ.
2. Μυλλιοτάκης Έμμ. Μιχ.	159	» » »
3. Πετράκης Ιωάννης Γεωργ.	157	» » »
4. Πανταράκης Έμμ. Ιωάν.	156	» » »
5. Μαγουλάκη Σοφία Χαράλ.	150	Ε.Μ.Π. Αρχιτεκτον
6. Πατσιμάς Ιωάννης Στελ.	148	» » »
7. Πατεράκης Εύαγγ. Νικ.	161	Ε.Μ.Π. Πολιτ. Μηχαν.
8. Παπαγιωτάκης Αντώνιος Γεωργ.	151	» » »
9. Διακάκης Γεώργιος Μιχ.	146	» » »
10. Τσακίρης Γεώργιος Παναγ.	134	Ε.Μ.Π. Τοπογράφοι
11. Σαφιδάκης Έμμ. Κων/νου	131	» » »
12. Βλάσης Παναγ. Γεωργ.	139	Πολιτ. Μηχ. Θεο) κης
13. Φωτιάκης Ιωάννης Γεωργ.	137	» » »
14. Πετράκης Ιωάννης Θεοδ.	133	» » »
15. Τζανιδάκης Νικ. Μιχ.	133	» » »
16. Βασιλάκης Γεώργ. Στελ.	140	Αρχιτεκτ. Θεο) κης
17. Μπελιμπασάκης Νικ. Ιωάν.	137	» » »
18. Μαζιριαννάκης Νικ. Αντ.	136	» » »
19. Στεφανάκης Γεωργ. Φραγκ.	126	Τοπογράφοι Θεο) κης

Ίατρικός Κύκλος

1. Αντωνόπουλος Αντ. Δημ.	142	Ίατρική Αθηνών
2. Βαρβέσης Χαράλ. Αντ.	118	» » »
3. Παπαράκης Ιωάννης Αντ.	113	Όδοντιατρική Αθηνών
4. Μενεγάκης Έμμ. Νικ.	110	» » »
5. Μετοχιαννάκης Δημ. Νικ.	109	» » »
6. Παπαγιαννόπουλος Νικ. Μιχ.	108	» » »
7. Αναστασάκης Κων/νος Γεωργ.	109	» » »
8. Σπυριδάκης Γεωργ. Έμμ.	111	Κτηνιατρική Θεο) κης
9. Κωστόκης Γεωργ. Χαράλ.	109	» » »
10. Σενετάκη Μαρία Μιχαήλ	106	» » »
11. Καλογεράκης Κων/νος Ιωάν.	106	» » »
12. Διακάκη Εύαγγ. Γεωργίου	101	Φαρμακευτική Αθηνών

Φυσικομαθηματικός Κύκλος

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟΝ	ΒΑΘΜ.	ΣΧΟΛΗ
1. Μπιμπιάκης Ιωάννης Εύαγγ.	177	Μαθημ. Αθηνών
2. Πισουλάκη Μαρία Γεωργ.	162	» » »
3. Γουβιανάκη Κωστούλα Έμμ.	157	» » »
4. Μπαλιτζαννάκης Μιχ. Έμμ.	157	» » »
5. Φανοράκης Μιχ. Έμμ.	149	» » »
6. Ταμιολάκη Φωτεινή Έμμ.	143	» » »
7. Βουλιγαράκη Μαρία Στελ.	135	Μαθημ. Θεο) κης
8. Τσιλιουπάκης Ιωάννης Αντ.	134	Μαθημ. Ιωαννίνων
9. Μαράκης Κων/νος Έμμ.	132	» » »
10. Πολιζωάκης Έμμ. Πέτρου	131	» » »
11. Φιλοφή Δήμητρα Νικ.	136	» » »
12. Φανοράκης Γεώργ. Κων/νου	174	Φυσικόν Αθηνών
13. Μπασιλάκης Ιωάννης Μιχ.	170	» » »
14. Κανδεράκης Νικ. Έμμ.	169	» » »
15. Ρομανάκης Ιωάννης Εύαγγ.	165	» » »
16. Σισιάκης Δημήτριος Άριστ.	160	» » »
17. Σπανουδάκης Έμμ. Χαρ.	160	» » »
18. Σομαράκης Μίνος Χρ.	159	» » »
19. Φαρακιδουλάκης Έμμ. Ιωάν.	158	» » »
20. Γρηγοράκης Έμμ. Ε.	154	» » »
21. Μπαπαλετάκης Γεωργ. Ε.	151	» » »
22. Γενιατάκης Εύθ. Γεωργ.	171	Χημικόν Θεο) κης
23. Βαρδουλάκης Ιωάννης Εύαγγ.	174	» » »
24. Βαρδουλάκης Έμμ. Δημ.	174	» » »
25. Βιτάρος Ιωάννης Χαρ.	139	Φυσικόν Αθηνών
26. Νικολιδάκη Χαρούλα Μιχ.	129	Φυσικόν Θεο) κης
27. Λεβέντης Ιωάννης Έμμ.	127	Φυσικόν Θεο) κης
28. Τσαπαρίδης Γρηγ. Προδ.	127	» » »
29. Αντωνάκης Νικήτας Νικολ.	174	Μαθημ. Θεσσαλ.

Έκ των επιτυχόντων μαθητών μας διεκρίθησαν:

1. Γιαννακουδάκης Νικ. 1ος
2. Αντωνόπουλος Αντ. 4ος
3. Γενιατάκης Εύθ. 11ος
4. Βιτάρος Ιωάννης 9ος
5. Παπαράκης Ιωάννης 13ος
6. Μπιμπιάκης Ιωάννης 3ος
7. Κανδεράκης Νικ. 3ος
8. Βαρδουλάκης Ιωάννης 5ος
9. Βαρδουλάκης Έμμ. 5ος
10. Πισουλάκη Μαρία 12η

ΕΙΣ ΤΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΩΝ ΕΙΣ ΦΥΣΙΚ. ΑΘΗΝΩΝ.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Η αναγραφόμενη σειρά είναι βάσει της επιτευχθείσης βαθμολογίας υπό τών υποψηφίων μας κατά τας εισαγωγικάς εξετάσεις.

Γεωπονικός Κύκλος

1. Στεφανάκης Γεωργ. Ιωάν.	153	Γεωπον. Αθηνών
2. Κανονάκης Ιωάννης Κων/νου	152	» » »
3. Ντιγκάκης Νικ. Δημ.	141	» » »
4. Σπανάκης Ιωάννης Γεωργ.	141	» » »
5. Τσαφαντάκης Γεωργ. Νικ.	140	» » »
6. Ψαθάκης Χρήστος Κλεάργου	136	» » »
7. Στρασιάνης Παν. Έμμ.	121	» » »

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

1. Φραγκούλη Ειρήνη Στελ.	116	Π.Ο.Ε. Πανεπ. Αθηνών
2. Χαχλιουτάκης Βασίλ. Νικ.	103	» » »
3. Σουφανάκης Έμμ. Ιωάν.	103	» » »
4. Γιανναράκη Ζαχαρένια Γεωργ.	95	» » »
5. Κοντάκη Μαρία Γεωργίου	103	Ο.Π.Ε. Πανεπ. Θεο) κης
6. Σαρακάκης Νικ. Έμμ.	93	» » »
7. Σαματάς Μηνάς Μιχ.	91	» » »
8. Κατσιαννάκης Άλεξ. Άλεξ.	89	» » »
9. Καταροννάκη Μαρία Έλενθ.	88	» » »
10. Κατελλάκης Γεωργ. Ζαχ.	87	» » »
11. Τεζάκης Εύαγγ. Άποστόλου	86	» » »
12. Αναγνωστάκης Μίθων Νικ.	82	» » »
13. Πισουλή Άννα Ιωάν.	82	» » »
14. Μανιάς Έμμ. Βασίλ.	82	» » »
15. Ζαχαριάδης Έμμ. Γεωργ.	117	Ανωτάτη Έμπορική
16. Λουλάκης Μιχαήλ Χαράλ.	105	» » »
17. Μπασατάκης Έμμ. Έλενθ.	105	» » »
18. Περάκη Στελιανή Ηρακλ.	102	» » »
19. Βαλιζάκης Ιωάννης Μιχ.	102	» » »
20. Χρειαζόμενος Ιωάννης Γεωργ.	100	» » »
21. Καλθενιάκης Έμμ. Δημ.	99	» » »

Μαθηταί Ε' τάξεως
υποψήφιοι Θετικών
και Θεωρητικών Σχολών
ως και μαθηταί
ΣΤ' υποψήφιοι Ακαδημίας
δύνανται να εγγραφούν και να παρακολουθήσουν εις τήδη λειτουργούντα τμήματα.

22. Πενιανάκης Μιχ. Κων/νου	98	» » »
23. Βολιτάκης Μιχαήλ Γεωργ.	98	» » »
24. Τζιζούλη Μαρία Δημ.	96	» » »
25. Μαθιουδάκη Εύαγγ. Νικ.	92	» » »
26. Ξιλοση Μαρία Σταύρου	91	» » »
27. Μανρογιαννάκη Βασιλική Μιχ.	86	Ανωτ. Βιομ. Πειραιώς
28. Καλλιγιαννάκης Μιχ. Εύαγγ.	86	» » »
29. Βουράκης Έμμ. Ξενοφ.	84	» » »
30. Νταγιαντά Νίκη Κων/νου	85	» » »
31. Μεραμβελιωτάκης Χαρ. Γεωργ.	82	» » »
32. Χαλκιαδάκη Καλλιόπη Έμμ.	80	» » »
33. Γαργαράκης Μιχαήλ Έμμ.	80	» » »
34. Λοξαστάκης Ιωάννης Γεωργ.	80	» » »
1. Λυδάκης Εύαγγ. Νικ.	113	Τμήμα Πολ. ύπομ. Αθ.
2. Καλλέργης Νικήτ. Νικ.	121	Τμήμα Μπχ. ύπομ. Αθην.
3. Καροζάκης Νικ. Μιχαήλ	103	Ήλεκτρονικοί Σίδπανιδ.
4. Καλοφραχάκης Γεώργιος Μ.	102	» » »
5. Μαματάκης Έλένη Βασίλ.	102	» » »
6. Καμπιτάκη Ιωάννα Έμμ.	101	» » »
7. Λυδάκης Χαράλ. Με'ελάου	105	Μηχαν. ύπομ. Θεο) κης

Β' ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ (Δ)ντής Α. Παναγόπουλος

Φιλολογικός Κύκλος

1. Περάκη Έλένη Έμμαν.	131	Φιλολογία Αθηνών
2. Σκουλά Μαρία Βασίλ.	123	» » »
3. Μέμμου Δήμητρα Νικ.	122	» » »
4. Ξειδιανάκη Αικατερίνη Έμμαν.	119	» » »
5. Μπακοπούλου Εύαγγελία Παν.	116	» » »
6. Μυλοποταμιτάκη Αικατερίνη Κων/νου	114	» » »
7. Χατζάκη Μαρία Άγναι.	114	» » »
8. Βασιλάκη Μαρία Έμμαν.	108	Φιλολογία Θεο) κης
9. Ζερβός Γεώργιος Έμμαν.	112	Φιλολογία Ιωαννίνων
10. Γκαλανάκη Άφροδίτη Έμμαν.	108	» » »
11. Μπουμπάκη Στεφάνια Παύλου	106	» » »
12. Σχιζάκη Ήλέκτρα Ζαχαρ.	140	Άγγλ. Φιλολογ. Αθηνών
13. Δρακούλη Άσπασία Νικολ.	131	» » »
14. Βενέτη Βασιλεία Εύαγγ.	130	» » »
15. Άδαμάκη Βασιλική Στελ.	128	» » »
16. Άγυιτάκη Εύαγγελία Νικ.	116	Άγγλ. Φιλολογ. Θεο) κης
17. Χατζηδάκη Αικατερίνη Γ.	115	» » »
18. Κουτσάκη Άλκη Μιχαήλ	111	» » »
19. Βιτάρου Μαρία Χαράλ.	104	» » »
20. Έμλέζου Μαρία Δημητρ.	130	Γαλλική Φιλ. Αθηνών
21. Ίερωνυμάκη Άρετούσα Γεωργίου	130	Γαλλική Φιλ. Αθηνών

Νομικός Κύκλος

1. Χατζηδάκη Αικατερίνη Έμμαν.	150	Νομική Αθηνών
2. Πετρογιάννης Γεώργιος Μιχαήλ	136	» » »
3. Μαρκοδημητράκη Άννα Δημητρ.	133	» » »
4. Χανιωτάκης Γεώργιος Νικολ.	129	» » »
5. Φουντουλάκη Εύτυχία Έμμαν.	127	» » »
6. Λαοσθητάκη Μαρία Ιωάν.	123	» » »
7. Στρατάκη Άννα Γεωργίου	121	» » »
8. Αναστασάκη Χαρίκλεια Γεωργίου	115	» » »
9. Καβαλαράκη Αντιγόνη Ι.	112	Νομική Θεο) κης
10. Βασιλείου Εύαγγελία Β.	108	» » »
11. Πετράκη Δέσποινα Ν.	107	» » »
12. Χατζηδάκης Μιχαήλ Έμμαν.	105	» » »
13. Πλευρή Άριστέα Πτεμ.	105	» » »
14. Μουδατσάκης Κων/νος Έμμαν.	105	» » »
15. Μανδαλενάκης Γεώργιος Έμμαν	104	» » »
16. Ταβλάς Νικόλαος Ι.	103	» » »
17. Άπλοδός Βασίλειος Παντ.	102	Πάντειος
18. Τσαμάντουρα Μαρία Ιωάν.	99	» » »
19. Φαράρη Κωστούλα Άριστ.	95	» » »

Παιδαγωγικός - Νηπιαγωγικός - Γυμναστικός Κύκλος

1. Κατζηλάκη Μαρία Κων/νου	126	Άκαδημ. Ήρακλείου
2. Καμπιτάκη Έλενθέρια Νικ.	119	» » »
3. Λυδάκη Άννα Άνδρ.	114	» » »
4. Κουλούρη Χριστίνα Άνδ.	114	» » »
5. Βασιλάκη Αικατερίνη Χ.	101	» » »
6. Κοκκινάκη Μαρία Γεωργίου	99	» » »
7. Μπαράκη Χαρίκλεια Ιω.	99	» » »
8. Βελεγράκη Νίκη Μιχ.	106	» » »
9. Χριστοδουλάκης Ήθ. Κων/νου	102	» » »
10. Τσιφάνης Λάζαρος Έμμαν.	98	» » »
11. Μανουσάκης Γεώργιος Έλ.	98	» » »
12. Φτελάκης Έμμαν. Μιχαήλ	93	» » »
13. Άγγελιδάκης Ιω. Χαρ.	93	» » »
14. Νιφτάκης Νικόλαος Κων/νου	93	» » »
15. Κοτσολλάκης Αντώνιος Γεωργίου	92	» » »

1. Κατζηλάκη Μαρία	1η
2. Κομπιτάκη Έλενθέρια	2α
3. Λυδάκη Άννα	3η
4. Κουλούρη Χριστίνα	5η
5. Βασιλάκη Αικατερίνη	7η
6. Δραμπτίνος Έμμαν.	5ος
7. Πολιτάκης Έμμαν.	9ος
8. Χριστοδουλάκης Ήρακλ.	9ος
9. Τζιζούλη Έμμαν.	11ος

16. Άκασογιού Κων/νος Γεωργίου	92	Άκαδημ. Ήρακλείου
17. Χανιωτάκης Γεώργιος Ιω.	89	» » »
18. Καλεντάκης Έμμαν. Στ.	89	» » »
19. Τσομπανιάκης Γεώργιος Αντων.	88	» » »
1. Μπιτσικάκη Εύστρατία Νικ.	105	Άκαδημ. Ιωαννίνων
2. Μπουμπάκη Άρμονία Παύλου	103	» » »
3. Δραμπτίνος Έμμανουήλ Γ.	268	Έθν. Άκαδ. Σωματ. Άγωγ
4. Πολιτάκης Έμμανουήλ Κ.	259	» » »
5. Τζιζούλη Έμμανουήλ Στ.	257	» » »
6. Άνδρονά Άννα Μιχαήλ	98	Νηπιαγωγική Καλλιθέα
7. Διαλονά Μαρία Μ.	98	» » »
8. Πασιλάκη Αικατερίνη Ζαχ.	98	» » »
9. Καταροννάκη Μαρία Ίδομεν.	96	» » »
10. Μαροκογιάννη Εύαγγελία Τ.	94	» » »
11. Μηνιαδάκη Αικατερίνη Δ.	94	Οικογενική Χανίων

Αι έγγραφαί διά τά τμήματα τών άποφοίτων δθων τών Κύκλων ήρχισαν. Έναρξίς μαθημάτων θά γίνη έντός του Νοεμβρίου. Πληροφορίαί - Έγγραφαί εις τά Φροντιστήρια, Έμπρενίδου και Λαβυρίνθου (πλησίον Κρατικού Χημείου). Τηλ. 80.234, 20.08.

