

Λοιωνισιά

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ο Πανελλήνιος Σύνδεσμος 'Επικουρικών Σχολικών Υποτροφιών ευχαριστεί θερμά την οικογένεια κ. 'Ηλία 'Αλεξάκη δι' αυτήν εκ δρχ. 250 δωρεάν αυτών της ελπίδας 'Αντωνίου Παυτοδάκη.

Ο κ. Μιχ. Αγγελάκης κατέθεσε δρχ. 500 υπέρ της 'Εταιρίας Προστασίας 'Αγλικών.
Ο κ. Κων. Βαρβεράκης κατέθεσε υπέρ της 'Εταιρίας Προστασίας 'Αγλικών δρχ. 500.
'Η οικογένεια 'Ιωάννου Θεοδωράκη κατέθεσε δρχ. 500 υπέρ της 'Εταιρίας Προστασίας 'Αγλικών.
Τό διοικητικόν Συμβούλιον της 'Εταιρίας Προστασίας 'Αγλικών θερμά ευχαριστεί.

ΔΩΡΕΑΙ

Η κ. Χρυσούλα Μπουρλά του κατέθεσε 1.000 δρχ. εις την 'Ιεράν 'Αρχήν της Κρήτης και υπέρ του Παιδοκομείου 'Ιδρύματος Προστασίας του Παιδιού εις μνήμην της Μητρός αυτών της Μαρίας.

ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ

- Κυριακή 10 Ιανουαρίου 1971
- 12.00 Νέα
- 12.15 Θρησκευτικόν φιλμ
- 12.30 Αυτή είναι η ζωή (Αρωματική κοινωνική περιπέτεια)
- 1.01 Νέα ταινία του Τζέντ Μάκ (Μουσικό θέαμα)
- 1.30 'Αγώνες Γκόλφ
- 2.30 'Αθλητικόν ντοκιμανταίρ
- 3.00 Νέα
- 3.05 Κινηματογραφική ταινία (περιπέτεια με τους Χένρυ Φόντα - Τζον Μπέννεντ)
- 4.30 'Αθλητικόν ντοκιμανταίρ
- 6.00 Νέα
- 6.30 Φιλμ επίκαιρων
- 7.05 'Επί Σουλίσαν σόου (Πλευσιτάτο μουσικό θέαμα με διεθνούς φήμης καλλιτέχνες)
- 8.00 Νέα
- 8.05 Μοσάν Σκουάντ ('Αστυνομικόν επεισόδιον με τους 3 νεαρούς υτέκτακτες Πιτ - Λίν - Τζουάν)
- 9.00 Νέα
- 9.05 'Επί Γουίλιαμ σόου (Ποικίλο μουσικό θέαμα)
- 10.00 Νέα
- 10.05 'Ο νόμος του Μπάρκ ('Αστυνομική περιπέτεια) δ Μπάρκ αναστήτει τον δολοφόνο μιας παράκλησης δολοφονίας
- 11.08 'Ο Ατίθασος ξένος ('Αστυνομική περιπέτεια) ταινία μεγάλου μήκους
- 12.29 Νυκτερινόν δελτίον ειδήσεων
- ΤΕΛΟΣ

ΘΕΟΦ. ΕΜΜ. ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗΣ
'Ιατρός Παθολόγος
'Επιμελητής Βενιζελίου Νοσοκομείου
Δέχεται καθ' ἑκάστην 5-7.30 μ.μ. εις τὸ ἰατρείον του ὁδὸς Βικέλα 15 (παρὰ τὸ Βασιλ. Τεχν.) τηλ. 'Ιατρείου - Οἰκίας 220-106.

ΠΑΝ. Κ. ΚΑΡΑΜΠΑΤΣΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΒΕΝΙΖΕΛΙΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
Δέχεται καθ' ἑκάστην 7-9 καὶ 5-8 ὁδὸς 'Αβέρωφ 5, ἑναντί Φωτογραφίου Μάρκογλου. Τηλέφ. 281.728

ΔΡ. ΙΩΑΝΝΗΣ Ι. ΔΑΤΣΕΡΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8.30-1 καὶ 5-8 ἐν τῷ 'Ιατρείῳ του εἰς κλινικὴν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ». Τηλ. 'Ιατρείου 286-868 καὶ 282-000. Τηλ. Οἰκίας 286-869

ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

Στὴν δισκοθήκη ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΑΝΙΟΠΟΡΤΑ ἀρ. 214
Θὰ βρῆτε Μαγνητοφωνημένες κασσέτες δρχ. 80
Δίσκους τῶν 45 στροφῶν δρχ. 26
ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΣ ἕνα δίσκο τῶν 35 στροφῶν πέρνετε ΔΩΡΟΝ δύο δίσκους τῶν 45 στροφῶν
Γίνονται εἰδικὰ μαγνητοφωνήσεις Στερεο καὶ ἀπλάι. — Τηλέφωνον 284583

Σινε ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 283445
Διὰ δευτέρα ἑβδομάδα συνεχίζεται ἡ ταινία
ΥΠΟΛΟΧΑΓΟΣ ΝΑΤΑΣΑ
'Εγχρωμὸν Κατάλληλον
'Αλλική Βουγουκλάκη
Δημήτρης Παπαμιχαήλ

“ΟΛΥΜΠΙΑ”

(Πρώην Ριβελί στάσις Πατεράκη) Τηλ. 283 733
ΣΗΜΕΡΟΝ
'Ενα ἀσύλληπτο κολοσσὸ μεγάλης περιπέτειας
Ο ΓΟΛΙΑΘ ΣΤΗ ΓΗ ΤΟΥ ΠΥΡΟΣ
'Εγχρωμὸν - Σινεμασκόπ - Κατάλληλον
Πρωταγωνιστοῦν
'Εντ Φιούρου Δουτσιάννα Τζιλι

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΑΣΤΟΡΙΑ

Υπολοχαγός Νατάσα
ΜΠΟΡΕ
Μπορσαλίνο
ΗΛΕΚΤΡΑ
'Ο νάνος καὶ οἱ 7 χιονάτες
ΚΡΟΝΟΣ
Κατηγοροὺς τοὺς δυνατοὺς
ΑΠΟΛΛΩΝ (Νέος)
Τὸ ηλιοτρόπιον
ΟΡΦΕΥΣ
Ποῖος θὰ κρίνη τὴν Κοινωνία;
ΟΛΥΜΠΙΑ
'Ο Γολιάθ στὴν γῆ τοῦ πυρός

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' ὅλην τὴν νύκτα

Τσατσάκη Χριστοῦσα
ΑΥΡΙΟΝ
Χορὰλ Κανακάκης
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου
'Ιωάννης Καπολαγανιάνος
ΑΥΡΙΟΝ
'Ιωάννης Χλουδεράκης
ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ

Τηλέφ.	2720
'Αγ. Γεώργιος (Παθ) κ	2720
Εὐαγγελισμὸς (Χειρ) κ	2000
'Αγ. Καρλοῦσος (Νευρ) κ	80830
Παν. τῆς Γαῖρας (Οφθ) κ	2720
'Αγ. Γεώργιος (Οφθ) κ	2720
'Απόστ. Παύλος (Καρθ) κ	2868
'Αγ. Βαρβάρα (Παθ) κ	5744
Θεομήτορ (Γυν) κ	4080

ΕΦΗΜΕΡΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ

Τηλέφ.	2720
'Αγ. Γεώργιος (Παθ) κ	2720
Εὐαγγελισμὸς (Χειρ) κ	2000
'Αγ. Καρλοῦσος (Νευρ) κ	80830
Παν. τῆς Γαῖρας (Οφθ) κ	2720
'Αγ. Γεώργιος (Οφθ) κ	2720
'Απόστ. Παύλος (Καρθ) κ	2868
'Αγ. Βαρβάρα (Παθ) κ	5744
Θεομήτορ (Γυν) κ	4080

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΕΡΟΠΟΙΚΑΙ

ΑΦΙΣΤΕΙΣ ΕΣ ΑΘΗΝΩΝ
8 π.μ. 12.20 μ.μ. 9 00'
μ.μ.
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΗΡΑ ΚΛΕΙΟΥ
8.50π.μ. 1.15' μ.μ. 9.55 μ.μ.

ΑΚΤΟΠΟΙΚΑΙ

Φ)Β ΜΙΝΩΣ
'Αναχώρησις 6.30' μ.μ.

ΔΡ. ΙΩΑΝ. ΔΗΜ. ΔΟΥΛΟΥΦΑΚΗΣ

Πλαστικός
Χειρουργός
'Επιμελητής κλινικής Πλαστικής Χειρουργικής καὶ 'Εγκαυμάτων «ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ» Κηφισιάς.
Δέχεται: Δευτέρα-Τετάρτη-Παρασκευή 6-8 μ.μ. Δευτὸς Βασιλῆως Γεωργίου Β' 31 περιοχὴ Χίλων τηλ. 734-353.

ΔΡ. ΙΩΑΝΝΗΣ Ι. ΔΑΤΣΕΡΗΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8.30-1 καὶ 5-8 ἐν τῷ 'Ιατρείῳ του εἰς κλινικὴν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ». Τηλ. 'Ιατρείου 286-868 καὶ 282-000. Τηλ. Οἰκίας 286-869

Τὸ Κρόνον

Μ. Α. Σ. (Κινητὸν Νοσοκομείον 'Αμερικανικοῦ Στρατοῦ)

ΠΡΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΣΤΟΝ "ΝΤΟΡΕ,"

ΑΠΟ αὐριον θα προβάλλεται στὸν κιν)φο «ΝΤΟΡΕ» ἡ ἔγχρωμη 'Αμερικανικὴ παραγωγὴ Μ.Α.Σ., ἡ ὁποία εἶναι σκηνοθετημένη ἀπὸ τὸν Ρόμπερτ 'Αλμαν. Τὸ σενάριο ὀφείλεται στὸν Ρίνγκ Λάρντερ Τζουάν, ἐνὶ τοὺς πρώτους ρόλους κρατοῦν οἱ 'Ελλιοτ Γκούλντ, Ντόναλτ Σάδερλαντ καὶ Τόμ Σκέριπτ.

Σπάνια γελᾷ τόσο ὁ θεατὴς μιάς ταινίας. Καὶ τόσο ἀπολαυστικά, λυτρωτικά. Γιατί δὲν μένει τίποτα ὀρθὸ ἀπὸ τὴν ἀμερικανικὴ μυθολογία τοῦ ποιοτικισμοῦ, τῆς στρατιωτικῆς πειθαρχίας, τῆς ἠθικῆς, τῆς ἀξιοπροτιρίας.
Τρεῖς νεαροὶ χειρουργοὶ φθά νουν σ' ἕνα προχωρημένον νοσοκομείον τὸ μετόπι τῆς Κορέας — γιὰ εὐνοήτους λόγους ἡ δρᾶσις ἔχει τοποθετηθῆ στὸ παρλιόν, ἐνὶ τὸ ἔλο κλίμα ἡ ψυχολογία τῆς ἀμφοβήσεως ποὺ διαπερνᾷ τὸ ἔργο, φωνάζουν 1970 καὶ Βιετνάμ... — καὶ ἀνευλαθεῖσται, ἀναστατώνουν τὸ σῆμα. 'Αριστοὶ χειρουργοὶ, κάνουν τέλεια τὴ δουλειά τους στὸ σραγεῖο ὅπου ὑπηρετοῦν. Μετὰ στὴ λα στωριακῶδους καὶ ἱρᾶδουν νυχθημερόν τοὺς τόνους πλῆγῶ μῆνης σάρκας, ποὺ τὰ καμῖον νὰ τους ξεφορτώσουν ἀπ' τὸ μέτωπο. Τὶς ὄρες τῆς σχολῆς τους, δὲμα, κάνουν ὅ,τι ἐάντι ἀμερικανικῶν περᾶσθ ἀπ' τὸ μαυλὸ τους. Παραλογίζονται: μῆσα στὸν παράλογο πόλεμο "Ὅλα τρελλὰ γύρω του, πρὸς τὴ ἡσυκράτησι;

Ὑπεύθυνος τοῦ θριάμβου τοῦ Μ.Α.Σ. (στὴν 'Αμερικὴ καὶ κατ' ἐπέκτασιν σ' ἑκάθερον τὸν κόσμο), εἶναι κλῆροσ δύο: 'Ο σεναριογράφος Λάντνερ ἕνα ἀπὸ τὰ δέκα μεγαλύτερα ἄνθρωπα τοῦ Μακκαρθισμοῦ, ποὺ μάλις τελευταῖα κατάφερε νὰ συνελθῆ καὶ νὰ υπογράψῃ μὴ δουλειά του — ποὺ προσφέρει μῆσα δὲμα ξεκάφωτη ἱστορία, ἀποτελούμενη ἀπὸ μὴ σείρα δὲμα ἀνεξάρτητα μεταξὺ τους γκάγκ καὶ κομικά ἐπεισόδια, ποὺ σοφῶ, με τὴν δοξίαι ἐνὸς εὐφύστατου ἐβουλόχου συγκροτοῦν ἕνα γερὸ, στέρεο σύνολον, μὴ κομωδία ἐπιπολέμενη σὲ μεγάλο βάθος καὶ πλάτος, ἀντίαια τῆς καλύτερης 'Αμερικανικῆς παραδόσεως. Καὶ κατὰ δεύτερον λόγον τὸ ἐτήμα τῶν ἡθοποιῶν, ἡ μονταρισμένη ἔργη ἀπέλεια ἐπιμελῆς μῆσα συντροφιᾶς ἀπὸ θαμνάτους καρατερίστους, με ἐπικεφαλῆς τὸν 'Ελλιοτ Γκούλντ καὶ τὸν Ντόναλτ Σάδερλαντ.

Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΚΩΣΤΑΣ ΠΡΟΚΕΡΑΡΙΣ

'Αποχώρησις τῆς κλινικῆς «Εὐαγγελισμὸς» δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν κλινικὴν «ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ» δ-πισθεν Μουσείου. Τηλέφωνα 289304 ἢ 282720 οἰκίας 285211.

ΜΙΧΑΗΛ Ι. ΖΟΥΡΑΡΗΣ

'Ιατρός χειρουργός
Εἰδικευθεὶς ἐπὶ ἑπταεταῖν εἰς Μεγ. Βρετανίαν ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς 'Αθήνας δέχεται καθημερινῶς πλῆν Σαββάτου πλατεία Φιλικῆς 'Εταιρίας 15 πλατεία κολωνακίου

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ

ΙΩΑΝΝΟΥ Ν. ΛΟΥΛΑΚΗ
Ιατροῦ — μικροβιολόγου
186c 1821 ἀριθμ. 37 τηλ. 4230 καὶ 2032

ΝΕΟΝ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ ΙΑΤΡΕΙΟΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΧΑΠΟΥΤΑΚΗΣ
Χειρουργός 'Ορθοπεδικός Τραυματιολόγος τ. 'Επιμελητῆς Εἰδικευθεὶς εἰς τὸ Διεθνὲς κέντρον ὀρθοπεδικῶν ἑρευνῶν Oswestry 'Αγγλίας. Τ. χειρουργός: τοῦ Harlow Wood Hospital
Καὶ τοῦ: Τραυματιολογικοῦ κέντρου Rhyd.
'Αρχοντοπούλου 8 Πλ. 'Αγίας Αικατερίνης 'Ηράκλειον Τηλ. 220005.

Φροντιστήρια ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ

Ἐβανς 32 Τηλ. 286336
Τὴν 8ην 'Ιανουαρίου ἤρχισαν τὰ ἐντατικὰ τμήματα διὰ τὴν προπαρασκευὴν εἰς τὰς γραπτὰς ἐξετάσεις Α' ἑξαμήνου.
Πρωινὰ — 'Απογευματινὰ Τμήματα
ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἐπιγιγνώσκων δεσποινῶν υπάλληλος διὰ κατὰ στήμα εἰδὸν λαϊκῆς Τέχνης, γνωρίζουσα τὴν 'Αγγλικὴν με προῦπηρεσίαν εἰ δυνατόν, μισθὸς καὶ ποσοστὰ. Πληροφ. Καστέλλη μὴ πρὸν 4' Ἀρτάνων ἐπὶ τῆς λεωφ. 25ης Ἀυγούστου ἀριθμ. 33 κ. Π. Καραδίτη!

ΚΡΟΝΟΣ

Αὐριον καὶ ὅλη τὴν ἑβδομάδα
Τὸ ἰδανικὸ ζευγάρι τοῦ Τουρκικοῦ κιν)φου Χούλια Κοτσγιγιτ — 'Εντὶς Χούν στὴν ταινία σταθμὸς στὰ κιν)φικὰ χρονικά.
Ο ΑΦΕΝΤΗΣ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΜΟΥ
Σήμερον ἀπὸ ὥρα 11 τὸ πρωὶ
ΚΑΤΗΓΟΡΟ ΤΟΥΣ ΔΥΝΑΤΟΥΣ

"ΗΛΕΚΤΡΑ"

Τηλ. 282-254
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ο ΝΑΝΟΣ ΚΑΙ ΟΙ 7 ΧΙΟΝΑΤΕΣ
ΑΥΡΙΟΝ
ΚΑΝΩ ΕΧΘΡΟΥΣ ΓΙΑ ΝΑ ΣΚΟΤΩΝΩ
Κάμερον Μίτσελ

Χειμερινὸς ΟΡΦΕΥΣ

Θερινὸς Τηλ. 281777
ΣΗΜΕΡΟΝ ἀπὸ ὥρα 11 π.μ. Συνεχῶς
Εἶναι γυρισμένη γιὰ σένα τὸν ἄνθρωπον, αὐτὸν ποὺ κρίνεται κάθε μερὰ ἀπὸ μὴ κοινωνία ψυχρῆ, σκληρῆ, ἀκαμπτῆ!
ΠΟΙΟΣ ΘΑ ΚΡΙΝΗ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ;
Κατάλληλον
Θανάσης Βέγγος, Γ. Καμπανέλλης, Ζετα 'Αποστόλου, 'Εφη Οἰκονόμου

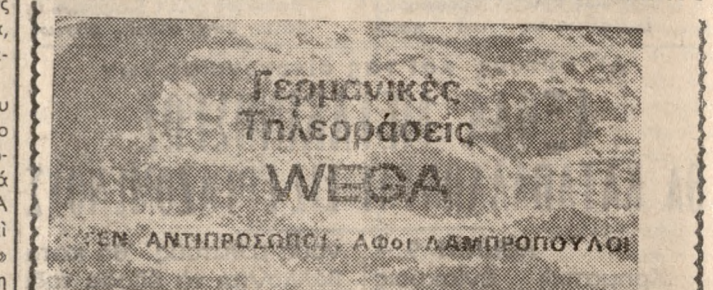
'Απόψεις

Τὸ κ. 'Ανδρ. Παναγοπούλου

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΥΔΟΚΙΜΗΣΙ
Εἶναι παλιὰ γνωστὴ ἱστορία, ὅταν οἱ δουλειᾶς δὲν πάνε καλά στὴν πόλιν, νὰ πιάσῃ καὶ κείς γύρω τὰ χωρία. Αὐτὸ ἐκείν ἀπὸ τοὺς περιοδεύοντες θίσους, τὰ τσίρκια καὶ τοὺς γυρολόγους ψιλκατζίδες μᾶς τόμαθε καὶ ὁ Ζύλ Ρομαίν στὸ ἔργο του «Κὸν ἡ ὁ θριάμβος τῆς Ιατρικῆς». 'Ο δισκεδασιτὸς γιὰτρός Κνὸκ ἀπὸ τὴν... πολλὴ δουλειά ποὺ εἶχε στὴν πόλιν, ἀρχισε περιοδεῖς στὰ χωρία με ξεκαρδιστικά ἐπεισόδια με ἐπελάτες του, ποὺ τὸν πλῆρωναν σὲ εἶδος: αὐγὰ, κὸ τόπουλα κλπ. Δὲν μᾶς τὸ λέει ὁ Ζύλ Ρομαίν, ἀλλὰ τρουμῆν νον τὸ ἀναλογίαν μπερὶ κα νειε εὐκόλα νὰ ὑποθέσῃ πὸς αὐτὸς ὁ κύριος Κνὸκ ἀκολουθῶντας τὸ καυτοπόνηρον ἐγὼ δους δὲν ξέρουν, ὁ καθένας εἶναι ὅ,τι θλήναι θὰ διασημύζταν σὰν ὁ μεγαλύτερος 'Ασκληπιάδης τῆς πόλεως του, ἀλλὰ ἡ θλήσῃ του στὴν ἐφορεία θὰ ἦσαν ἡ ψευδῆς ἡ ἀνυπαρκτῆ. Διὰ τὸ ἕνα χέρι νουτομένο σὲ ἐπάταια καὶ τὸ ἄλλο ὑψωμένο γροθιά!

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΙ (Συνέχεια)
ΚΑΛΑΝΤΑΡΙ
ΚΑΙ ΑΤΖΕΝΤΑ

Εἶναι καὶ τὰ δύο λατινικά. Τὸ μὲν πρώτο βγαίνει ἀπὸ τὸ οὐσιαστικὸν Kalendae = ἡμερολόγιον, ἐξ οὗ καὶ τὰ κάλαντα καὶ ἡ 'Ελληνικὴ λογία



ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΚΟΥΤΡΑΚΗΣ

Μεϊντάνι τηλέφ. 33-18

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ NISSAN - DATSUN

'Η κορωνίς τῶν 'Ιαπωνικῶν Αὐτοκινητῶν.
'Επιβατικά δλων τῶν τύπων καὶ μικρὰ φορτηγά,
Εἶναι τὰ καλλίτερα, τὰ φθηνότερα, τὰ ἰσχυρότερα.
'Εχουν τὴν πρώτη κυκλοφορία σὲ ὅλη τὴν 'Ελλάδα. Διαρκῆς παρακαταθήκη γνησίων καὶ φθηνῶν ἀνταλλακτικῶν.
'Αντιπροσωπεία Ν. 'Ηρακλείου
ΜΑΝΙΟΥΔΑΚΗ
62 Μαρτύρων 50 Καμίνια Τηλ. 285 802

Πρὶν τὸ ΣΗΜΕΡΑ γίνη ΧΘΕΣ...

Τηλεφωνήστε μας.

Ἐχομε κάθε τι ποὺ χρειάζεται ἕνα ξενοδοχεῖο. Ζητήστε μας, χωρὶς καμμία ὑποχρέωσι, νὰ σὰς φέρουμε εἰκογοραφηνούς καταλόγους καὶ προσφορὰς θὰ κερδίσετε πολὺτιμα χρόνο.

- Σκεπὸν κουζίνας
- Μαχαιροπήρουνα
- Ποτηρικά
- Πιατικά
- Μίξερ
- Μηχανὲς ἐξέπρσσο
- Τσατιέρες
- Τρόλευ αερίοματος
- Πλυντήρια πιάτων
- Δίσκοι
- Μαχαιροπήρουνα
- Ποτηρικά
- Πιατικά
- Μίξερ
- Μηχανὲς ἐξέπρσσο
- Τσατιέρες
- Τρόλευ αερίοματος
- Πλυντήρια πιάτων

αἰς **Χ. ΜΠΕΝΦΟΥΜΠΗ & ΥΙΟΣ Α.Ε.**
Τηλ. 871.536, 845.085, 846.828, ἑσπ. 7

Κιν)Φος ΝΤΟΡΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 285-767
'Η μεγαλύτερη ἐπιτυχία τῆς χρονιάς
ΜΠΟΡΣΑΛΙΝΟ
'Εγχρωμὸν Παραγωγῆς 1970-71
Με τοὺς δύο μεγάλους πρωταγωνιστὰς τῆς Εὐρωπαϊκῆς παραγωγῆς
'Αλλαν Ντελλὸν Ζάν Πῶλ Μπελμοντὸ
'Απὸ ΑΥΡΙΟΝ ἡ ταινία ΣΟΚ ἡ μεγαλύτερη ἀντιπολεμικὴ σάτυρα τῆς χρονιάς

Μ. Α. Σ. Η.

(κινητὴ 'Ιατρικὴ μονὰς 'Αμερικανικοῦ στρατοῦ)
'Εγχρωμὸν Σινεμασκόπ
Πρωταγωνιστοῦν
ΝΤΟΝΑΝΤ ΣΑΔΕΡΛΑΝΤ — ΕΛΛΙΟΤ ΓΚΛΟΥΝΤ

