



# ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΤΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ



## ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΤΗΣ ΥΓΕΙΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

Τού προέδρου Ίατρικού Συλλόγου κ. Β. Πουλιανάκη

«Έτος 24ον άρ. φύλλου 7371 Περίοδος Β' Τιμή φύλλου 2»

## ΕΙΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΩΜΙΛΗΣΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ Ο Σ. ΡΕΘΥΜΝΗΣ κ. ΤΙΤΟΣ



Την 6ην απογευματινήν της προχθές Κυριακής, εις την αίθουσαν του Εμποροδωματικού Επιμελητηρίου, ώμιλησεν ο Σεβ. Μητροπολίτης Ρεθύμνης κ. Τίτος, με θέμα: «Η αλήθης φιλοσοφία της ζωής». Η ώμιλία του έπρεβεν εξαιρετική έντυπωση εις τόν πικρό άκροατήριον. Έπιτομήσεν ο Πρόεδρος της Έως τερικής Έραστιακής «Απόστολος Τίτος» — η οποία και ώρ γάνασε την ώμιλιαν — Αρχιμανδρίτης κ. Θεόδ. Τζεβάκης.

## Επιστολή ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΤΑ ΑΝΘΕΣΤΗΡΙΑ

Τού κ. Έμμ. Χ. Πατεράκη

ΥΠΟ τού κ. Έμμ. Πατεράκη μός άπειτάλη η ά κούλουθος έπιστολή έ πλί τού θέματος τών Άνθεστηρίων:

Πρός την Έφημερίδα «ΠΑΤΡΙΣ» Ένταύθα Κύριε Διευθυντά, Μετά μεγάλην μου λύπη ά νέγματος τό σκόλιον της έγκρι τού έπισημοσ άς, έντός μύ λιστα πλεισίου δια ά έντυπω σίαση μί τού όποιον έπιφέρει τε την προσπάθειαν μιάς όμά δος Ηρακλειωτών ά παροισία άση μία — δυό έκδηλώσεις στη πάλι μας.

## ΓΙΑ 10 ΧΡΟΝΙΑ ΔΑΝΙΑ — ΚΡΑΤΗ ΜΕΣΟΥ ΤΟΥ «ΚΑΡΑΒΑΝ» ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ κ. Π. ΡΕΣΠΙΕΡ

Μέ τό Μητρώνυμ 720 πού προσειώθη τό Σάββατοστις 2 μ.μ. στό άεροδρόμιον μας μέ 144 τουρίστας από την Κοπεγχάγη άφίκετο καί η κ. ΠΟ ΛΙΝ ΡΕΣΠΙΕΡ, ιδιοκτήτρια τού «ΚΑΡΑΒΑΝ» ένώς εκ τών μεγαλύτερων τουριστικών γραφείων της Δανίας τό όποιον άς γνωστόν αναγράφεται έν ταύτα μέ τού τουριστικόν γρα φείον «ΜΠΛΟΥ ΜΠΕΡΝΤ» τού κ. Στυλ. Μαρκατάτι.

## ΑΥΡΙΟΝ ΑΦΙΚΝΕΙΤΑΙ Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΗΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ

Αύριον άναμένεται μέ άφιχθή εις την πόλιν μας ό ύπουργός Δημσίων Έργων της Ισπανίας κ. Ντέ Λά Μόρα, συνοδευό μένος από τόν ύπουργόν Δημσίων Έργων κ. Παπαδημητρί ου.

## ΓΕΡΜΑΝΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΝΑΤΟ

Καθήκοντα προέδρου τής στρα τικής έπιτροπής τού ΝΑΤΟ άρ έλαβεν σήμερον ό αρχηγός στρατηγός άεροπορίας Στάινχοφ, άπό τόν Βρετανόν ναύ αρχον Χέντερσον.

## Χάριν τής Ιστορίας Ο ΔΙΧΑΣΜΟΣ

Τού κ. Έμμ. Γαλανάκη ιατρού

Ναί την ννωρίζει καί ποι ός Έλληνας την άνοιξη τούσους άιώνες. Καί προ χωρεί ή μουσική στην τροφήν καί λέγει ΧΑΙΡΕ Ο ΧΑΙΡΕ ΛΕΥΤΕΡΙΑ. Δέν ήταν οισμοσ δέν ήταν θύελλα πονογόνας διοκτύπια τών Έλλήνων πο άπροδοκία δέχον ται τόν χαρακτήριον της λευτερίας καί παραλή ρούν καί σειον την άτ μόσφαραν καί δονούν τριού αιθέρας...

## ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΟΡΦΑΝΩΝ ΕΜΜ. ΣΥΝΤΙΧΑΧΗ

Υπερ τών Όρφανών τού Έμ μανουήλ Συντιχάχι μός κατε θέσαν χέβς τά έξής ποσά: Τό Συμβούλιον Μαθητική Κοι νόνητος τού 13ου Δημοτικου Σχολείου Β' Περιφέρειας Η ρακλείου δρ. 305 πρακλειού δρ. 23.438 Προηγ. καταθέσεις δρ. 23.743 Σύνολον άρχ. 23.743

## Η ΠΡΩΤΗ ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ



Η χορωδία Ηρακλείου μέ τόν μάεστρον της κ. Μαρ. Φινάλη κατά την ώραιαν προχθστινήν πρώτην εμφάνισιν της εις την Βασιλικήν τού άγιου Μάρκου. Σχετικόν σημάειον εις την 3ην σελίδα.

## ΑΡΝΟΥΜΕΝΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΝ ΤΩΝ ΡΩΣΩΝ 'Η Μένιερ άπέρριψε πάλιν τάς είσηγήσεις περι έγγυήσεων

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 5.— Η ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ τού Ισραήλ κ. Μένιερ άπέρρι ψεν πάλιν είσηγήσεις περι διεθνών έγγυήσεων καί περι ειρηνευτικής δυνάμεως δια την λύσιν τού προβλήματος τής Μέσης Άνατολής. Η κ. ΜΕΓΙΕΡ ή όποιον έναρξί κατά τών έναρξιν τών

Ο ήγέτης τών Παλαιστίνιων άνταρτών Γιασίρ Άραφάτ έξήτησεν την συνέχισιν τού άγώνος δια να παραμείνη ή Ιορδανία ώς βάση τών Παλαιστίνιων άνταρτών. Πιστεύεται ότι ό κ. Άραφάτ εύρίσκειται εις την Συρίαν καί ή έκκολήσιν του εκδιολοφής σαν εκ τών εις Βηρυτόν γρα φείων της Άλ Φατάχ πού είναι ή μεγαλύτερα όργανώσις τών άνταρτών. Χέβς δήλωσεν εκ τής κεντρικής έπιτροπής τού όργανισμού

## ΠΙΝΑΚΙΔΟΛΟΓΙΑ 'Η ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ.. ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΠΙΝΑΚΙΔΟΛΟΓΗΜΑΤΩΝ ΣΥΝΕΠΕΙΑΙ..

Στό προχθήμενον επινάκιδω λόγιμασ ερχό υποσηθή να μη έπιπέθω στό θέμα Νταλιάνης ή Τολιάνος καί όχι στό θέμα, άφορώντα στην καταγωγή ή καί στη δράση τού Χατζήμη χάλη, Δέν πρόκειται βέβαιον δια διαφώνισμα, ούτε ό κ. Τσαγκαράκης ούτε έγω, τούς σύγ χροναίς Ιστορικός, γιατί βέβαιον γινέσκον καλό τό βέβαιον καί ή έπισημότητα, πού μόνη αυτή άδίκησέ σε άσφαλή συμπέρασμα. Τό άσφαλή στην προχθήμενη περίπτωσι είναι ότι ό άναγνώστης μός, πού δέν έχον διαβάσει μέρη πού γιά περισσώτερον μελέτη καί έρευνα, εύρίσκον έτοιμο υλικό καί κατά ένα τρόπο πλου τίζον τής γνώσεως τους. Καί είναι εύτυχής γιατί τά φτω χά επινάκιδολογημάτωσ μου δίδον άφορμές γιά λεπτομε ρέστερη έπισκόπησι τών θε μάτων, πού άπό τής θίγονται ο' α'νάτα.

Ο κ. Τσαγκαράκης στό νέο του δημοσίευμα γράφει, ότι τό στοιχείον πού παραθέτει τό έλαβε άπό τό βιβλιον τού Μητροπολίτη Έριμουπόλεως Εισαγ γέλου μέ τίτλον: «Ο πολέμοσ της Χατζήμηχάλης Νταλιάνης». Δέν μπόρει βέβαιον να έβρω, άν ό κ. Τσαγκαράκης είχε ύπ όψει τού τό βιβλιον τού Εισαγγέλου ή ήλιο μελέτη έλ λου συγγράμματος στήρημένην στό βιβλιον α'νάτα. Καί τούτο γιατί έβλεπον ό παράγρα φοι 5 έως 12 τού δημοσίευμα τού κ. Τσαγκαράκη (δρλ. άπό τη φράση «Ο Χ' Μιχαήλ Νταλιάνης γεννηθήσ...» έως τη φράση «...εάν τή μοχα μένην πάλιν Έλλάδα», συμψι πουν κατό 95 τούς έκοπόν (νομίζε κανείς ότι είναι πι στή μεταφορά) μέ όσα γρά φονται στη σελίδα 43 καί στις 44 μίας μελέτης τού κ. Γ. Σταυρουπόλου, πού έδημοσίω θε στό περιοδικό εκκλητική Πρωτοκοινωνία τού 1966 (σελ. 42-48) καί στην όπείε έλεγ χεται τό βιβλιον τού Εισαγγέλου. Άναγίθεται μία τέτοια συμ πτωσι δέν πορατηρείται μετα έυ τό βιβλιόν αυτοί καί τού μελετήματος τού κ. Τσαγκαρά κη.

## Η ΧΩΣΙΝΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

Στην σειρά τών έκδηλώσεών τού ό Σύλλογος «Λόγος καί Τέχνη» έπα ρουσίασε χέβς τό βιβλιον όπως είσε προαγγείλει τόν γνωστό Ηρακλειώτη λογοτέχνη καί συγγραφέα κ. Βαγγέλη Γρασό α, πού άνεγνυσε μερικέσ σελίδες άπό τό άνέκδοτο έργο του, «Στόν ήλιον τού Νελου».

τό έδαφος τού Λιβάνου καί ά ντιναξον πολλά οικήματα πού έχρησιματοποιούν άπό τών Παλαιστινιων άνταρτών. Προ ηγούμενος είχαν άνακοινώθη εις τό Τέλ Άβιθ ότι όμάς δο λιοφθορέων ή όποιον προήρχε, τό άπό τών Λιβάνων έβρησε δλίματα δλμων έναντιον Ι. σραηλιτών άγροτικόν συνοικισμού τής Άνω Γαλιλαίας. Ο πρόεδρος της έπί τών εξωτερικών υποθέσεων έπιτρο πής της Άμερικανικής Γερου σιας γεροισιαστή Φούλμπράτ έδήλωσεν ότι ή Ούάσινγκτον έ πιτρέπει εις φιλικός της χό ρας ώς τό Ισραήλ καί τό νέ

## Η ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ

Άποτελεί μεγάλην έπιτυχίαν δια τόν τόπον, καί πρωτοβουλιαν δικαιομένην πάντα έπαι νον ή δια προσπαθειών τού προέδρου τής Άνω τικαρκινική κ. Χαράλαμπος, εξασφαλίσε μιάς άκτινοθεραπευτικής άντικαρκινικής μονάδος ή όποια θα έγκαταστήθ εις τό Βενιζέλειον Νσοκομειον. Πρόκειται περι κατακτήσεως ή όποια δχι μόνον τό Ηράκλειον καί τόν νομόν, άλλά άπολύτως άλλά καί την Κρήτην ολόκληρον, άπαλλάσσουσα τούς πάσχοντα άπό την ταλαι πωρίαν τής μεταστάσεως εις Άθήνας καί πολλά έξωδα. Έφ' όσον μάλιστα ύπάρχει καί ό ειδι κός Ιατρός — άκτινολόγος ό κ. Τσουδερός τό πρόβλημα τής καταπολεμήσεως τής έπαρτάτου νόσου καθάσται, θα έλεγεμεν, άπλούτερον έντός βεβαίως τών σημερινών δυνατοτήτων τής έπιστήμης. Άξίζει έπισημύως τόν κόπον καί τας θυσίας μία τούτη προσπάθεια, ως ή τής Άντικαρκινικής Έταιρίας πού σήμερον πάλιν πραγματοποιεί τόν έπίστον έρανον της. Καί έλπίζομεν, ότι τό κοινόν τού Ηρακλείου, θα άνταποκριθ εις τήν έκκλησιν να προσφε ρη άκ τού ύστερησίου τού διότι έχει συνελ θη όποιοδήποτε τό μέγεθος της εν τώ συνολώ της καταβαλλομένης προσπάθειας, καί την έκτασιν τού τραχυτάτου άγώνος κατά τής φο βερίας νόσου.

## Στοχασμοί έπαρχιωτών "ΚΟΝΤΟΣ ΨΑΛΜΟΣ..."

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ, νομίζω ή λει τουργία (στο νεκροταφείο) ναί γίνεται εκ συντομίου χρό νου καί όχι να συναγωνίζεται τήν άρχιερατική τών Αθηνών εις άμφοτερά. Διότι αυτό συμβά νει, να τελειώνει ενωρίτερα ό μητροπολιτικός ναός της έλλη νικής Πρωτοκοινωνίας, όπου λει τουργεί ό Αρχιεπίσκοπος ή τις άλλος μητροπολίτης, παρ όλα τα εις πολλά έτη δέστο τας καί την φήμην τού Ιερου γυνάτος τρις, καί την άλλην πρόσθετον άκαλουσίαν καί ό Άγιος Κωνσταντίνος να συνε χίζει. Τό ένενηνία τός έκπατό τό έκκλησιαστικόν δέν ηγάτι τό έκκλησιαστικόν δέν ηγάτι ναί γιά να τό μέτρον ό λα ρυγισιαν καί τό θέμισος τών τροπαίων, αλλά γιά να κάμει κάποιο μνημοσύνη καί να τιμή σεις θαούτα φίλο ή συγγενή.

Συνεπώς δέν προσέχει την έμ βολική έκτέλεση τών τροπαίων άλλα διακατέχεται από θλίψη καί άδημιον πότε να τελειώ σαι τό θλιβερόν αυτό καθήκον. Συντελούνται δέ καί τών καιρι κών σιμνήκων, κρύο τό χειμώ ν, ζέση τό καλοκαίρι, άφού ύποχρεωτικώς άναμένει στό ύ παίθρο έλλειμής χάρου ή στοι χειδής λογική έπιβόλησιν την όσα τό δυνατόν σύντομη άπο περάτωσι της λειτουργίας.

## ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΙΣ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΔΙΚΑΣΤΩΝ

Διά Β.Δ. μετατίθεται ή Η ρακλείου εις Αμαθών ό πρώτο δικής Φορολογικόν Δικαστηρί ον κ. Κων. Χατζής.

ΕΠΙΜΕΛΕΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΚΥΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΚΥΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΚΥΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΚΥΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΚΥΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΚΥΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΚΥΝ

ΕΠΙΜΕΛΕΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΟΥ ΚΥΝ

# Λοιωνισιά

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΑΡΡΑΒΟΝΕΣ

ΝΙΚΟΛ. Δ. ΤΣΙΧΛΑΚΗΣ  
ΜΑΡΩ Ε. ΚΟΥΝΑΛΑΚΗ  
'Ηραδωνισίαν. Θερμά  
συγχαρητήρια και ταχεία τήν  
στένιν.

## ΚΗΒΑΙΩ

Τόν προσφιλή μας πατέρα  
αδελφόν και πάπαν  
ΣΠΥΡ. Γ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΝ  
θανόντα χθές κηδευόμεν σή  
μερον και περί ώραν 9.30 π.μ.  
έκ τής οικίας μας (δδός Γισα  
ποδής 6) και παρακαλούμεν  
τούς συγγενείς και φίλους δ  
πας συνοδεύσων τήν έκφορύν  
τού λειψάνου του.

'Η νεκρώσιμος ακολουθία  
θα φωνή εις τόν 'Ιερόν ναόντου  
'Αγίου Μηνά.

Τά τέκνα: Γεώργιος - 'Ελ  
τίς Παναγιωτάκη  
Οι αδελφοί: 'Εμμανουήλ  
'Αναστασία Παναγιωτάκη  
'Η γιοχή

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Μόλι ρυσευθέντες εκ τής α  
δοκίμου συμφοράς εκ τής α-  
πώλειας τού προσφιλούς ημών  
αυχύνου και πατρός Βασιλείου  
Περγαμωδράκη, αισθανόμε  
θα τήν υποκρέωσιν όπου εύχα-  
ριστήσαμεν και διά τού τύπου  
όλους όσους παρηκολούθησαν  
τήν κηδείαν του και όσους  
συμεριθείσαν καθ' ολοκλήρη  
τε τρόπον τού πένθους μας.

Οι ευχαριστούμεν  
'Η σύζυγος: 'Ελευθερία Περγα-  
μωδράκη.  
Τό τέκνον: 'Ιωάννης Περγαμω-  
δράκης.

'Η 'Εταιρία Προστασίας 'Α  
ηλικιών ευχαριστεί διά τής ες  
γενείς δωρεάς του τόν 'Εμμ.  
Βίστη διά τας 250 δρχ. εις μνή-  
μην τής μητρός του Μαρίας,  
τόν κ. Κ. Μαθιουδάκη διά τήν  
έκ 1000 δρχ. δωρεάν εις μνή-  
μην τής συζύγου του. Τόν κ.  
Νικόλαο Σιδεράκη διά τήν εκ  
1000 δρχ. δωρεάν του εις μνή-  
μην τής αδελφής του Αικατερί-  
νης Φούση.

Τόν κ. Νικόλαον Κοπιδάκη  
δι' ότην εκ 300 δρχ. δωρεάντου  
εις μνήμην τής αδελφής του  
Χαρικλείας Χρονάκη.

Τούς αδελφούς Κουρουτάκη  
τους προσφέρνατες εις τόν Δη-  
μοτικόν Σχολείον Χουδεύοιαν  
τό ποσόν τών 600 δραχμών ά  
ντι ένκαμινου μνημοσύνου τής  
μητρός του, τού προσωπικόν  
του Σχολείου και οι μεριθεί  
αυτῶν ευχαριστούν θερμός.  
'Εκ τής Διευθύνσεως τού Σχο-  
λείου

ΜΕΣΙΤΙΚΟΝ  
ΓΡΑΦΕΙΟΝ  
'Ε. Μ. ΡΑΣΟΥΛΗΣ  
Τετράγωνον 50 Συντριβάνι,  
τηλ. 285-556

ΠΩΛΟΥΜΕΝ  
1) 'Αγρόκτημα 108 στρεμ  
μάτων μέ 160 ελαιόδενδρα.  
2) 'Αποθήκη 280 τ.μ. επί  
οικόπεδου 1200 τ.μ.

3) Τριπλοκατοικίαν εις ά-  
ριστήν θέσιν επί οικόπεδου 429  
τ.μ.

4) Οικόπεδον εις στάσιν  
Περτσολάκη 507 τ.μ.

5) Δύο καταστήματα επί λε-  
ωφόρου μέ τόν άέρα.

6) Οικόπεδο έντός πόλεως  
γωνιακόν προνομιούχον κατά-  
λληλον και διά κλινικήν ή Ξενο-  
δοχείον.

7) Οικόπεδο διαμετρές έν  
τός πόλεως.

8) 'Αμπελους και έλαιας και  
τάλληρα διά οικόπεδα.

9) Παραβαλλάστια μικράς  
μεγάλα.

10) 'Ενοικιάζεται κατάστη-  
μα επί κεντρικής πλατείας

# Σινέ ΑΣΤΟΡΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 283445

Τόλης Βοσκόπουλος 'Ελένη 'Ερήμου

ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ-ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ-ΜΙΑ ΖΩΗ

Χορεύουν και τραγουδούν οι αδελφές Μπρόγερ

# "ΗΛΕΚΤΡΑ"

Τηλ. 282-254

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΚΑΘΑΡΜΑΤΑ ΣΕ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΤΕΣ

Αύριον

ΚΑΘΕ ΝΑΥΑΓΙΟ ΚΑΙ ΜΙΑ ΚΟΛΑΣΙ

ΚΙΝ)ΦΟΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ

Στόν κιν)φο ΟΡΦΕΑ

ΩΡΑ 10-12 μ.μ.

'Η αισθηματική κωμωδία του Πιέτρο Τζέρμι.

ΔΙΑΖΥΓΙΟ ΑΛΛ ΙΤΑΛΙΚΑ!

Α'. Βραβείον τού Φεστιβάλ Καννών

Μαρσέλλο Μαστρογιάννι, Στεφάνια Σαντρέλλι

Εισιτήρια πωλούνται εις τού ταμείον τού κιν)φου

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

**ΑΣΤΟΡΙΑ**  
Μιά γυναίκα, μιά αγάπη, μιά  
ζωή,  
**ΝΤΟΡΕ**  
'Ενας άνθρωπος πού τόν λένε  
όλοτα  
**ΗΛΕΚΤΡΑ**  
Καθάρματα σε μοτοσυκλέτες  
**ΚΡΟΝΟΣ**  
'Η 'Αγγελική στα σκλαβοπάζα.  
Σήμερα  
**ΑΠΟΛΛΩΝ (Νέος)**  
Πυροβόλησε Γκρίγκο, πυροβό-  
λησε!  
**ΟΡΦΕΥΣ**  
Μπουφόλο Μπιλ  
**ΟΛΥΜΠΙΑ**  
'Ο μεγάλος παρανομός

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον  
καθ' όλην τήν νύκτα  
Κουκουράκη Διον.  
Διανυκτερεύον  
έχρι 12ης μεσονυκτίου  
**ΕΛΕΥΘΕΡ. ΧΑΛΚΙΑΔΑΚΗ**  
**ΚΛΙΝΙΚΑΙ ΙΚΑ**  
Τηλέφ.  
Πολυκλινική (Παθ)κά 2390  
Εδωκευλισμός (Χειρ)κά 2000  
'Αγ. Λαράδαμπος (Νευρ)κά 80830  
Διασκαλάκη 'Οφθ)κά  
'Αγ. Μαρίνα (Οδ)κά 3335  
'Ασπ. Παύλος (Καρ)κά 2865  
'Αγ. 'Αναστασία (Εργ)κά 6314  
Θ.οριήτωρ Γυν)κά

Πολυκλινική (Παθ)κά 2390  
Εδωκευλισμός (Χειρ)κά 2000  
'Αγ. Λαράδαμπος (Νευρ)κά 80830  
Διασκαλάκη 'Οφθ)κά  
'Αγ. Μαρίνα (Οδ)κά 3335  
'Ασπ. Παύλος (Καρ)κά 2865  
'Αγ. 'Αναστασία (Εργ)κά 6314  
Θ.οριήτωρ Γυν)κά

**ΕΙΣΗΓΟΥΜΕΝ**  
**ΙΑΤΡΟΙ**  
Στεφανίτης 'Αλλε. Παθολόγος  
Κουκουράκης Μανουάσος

## ΣΥΓΚΡΟΝΙΑΙ

**ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ**  
**ΑΘΙΣΣΕΙΣ ΕΣ ΑΘΗΝΩΝ**  
8 π.μ. 12.20 π.μ. 9 00'  
μ.μ.  
**ΥΠΟΚΡΗΤΕΙΣ ΕΣ ΗΡΑΚΛΕΙ**  
ΟΥ  
8.50π.μ. 1.15 μ.μ. 9.55  
μ.μ.

## ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ

**ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ**  
ΤΡΙΤΗ 6.4.1971  
2.00 Νέα  
2.05 Κινηματογραφική πε-  
ριπετειώδης ταινία μεγάλου  
μήκους.

4.01 Τζόν Κάσσι 'Εβερλυ  
Μπράνδερ Σζου Μουσικό ποίκι  
λό θέματα.

5.01 'Η ιστορία ενός στρα-  
τιωτικού εφέρεσ κατά τήν από  
δασιν τήν Νορμανδία τού Β  
Παγκ. πολέμου Ντοκιμανταίρ.

5.30 Χόνετ Γουέστ Περιπέ-  
τεια άστυνομική μέ τήν θηλυ-  
κή πράκτορα Γουέστ.  
6.00 Νέα  
6.30 'Επιστημονικόν μορφο-  
τικόν Ντοκιμανταίρ.

7.05 'Ερχονται οι νύφες και  
μική περιπετειώδης ιστορία  
της σειράς.  
8.00 Νέα  
8.05 Μπανάτζα Τό χρυσα-  
ρχειόν. Γουέστερ περιπέτεια  
μέ τούς 'Αφούς Κατράιτ.  
9.00 Νέα  
9.05 'Εδώ γελάτε Μουσική  
κωμική επιθεώρησις.

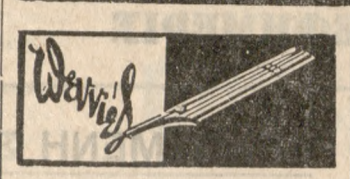
10.00 Νέα  
10.15 'Η μάχη Πολεμική πε-  
ριπέτεια τής γνωστής 'Αμερι-  
κανικής περιπέλου κατά τόν Β  
Παγκ. πόλεμον.

11.09 Κινηματογραφική ται-  
νία άστυνομική περιπέτεια.  
Μία ομάδα επιστημόνων εναντί  
ον τόν ναρκατικόν γίνεται ει-  
τία πολλών εγκλημάτων.  
12.44 Νυκτερινόν δελτίον ει-  
δήσεων.

ΤΕΛΟΣ

**ΑΛΙΚΗ ΣΟΥΡΙΑΔΑΚΗ**  
Χειρ. 'Οδοντίατρος  
Δέχεται εις τήν «Πολυ-  
κλινική» τηλ. Ιατρειών  
2390 τηλ. οικίας 3890

# Τό Κωστρινό



# Εικόμπετρήμω

## Κινηματογράφος

# Τι έργο θα διαλέξετε

'Εξαιρετική επιτυχίαν έ  
σημείωσε χθές τού θράδου ή εκ  
δήλωσις τού Συλλόγου «Λό-  
γος και Τέχνη», πού τόν τελευ-  
ταίο καιρό παρουσιάζει μιά  
έντονη δραστηριότητα.  
'Ο γνωστός λογοτέχνης σε-  
νεργάτης τής «Πατρίδος» κ.  
Βαγγέλης Γρατσάς διάβασε  
άποσπάσματα, από τού νέο ά  
νέκδοτο διβλίον του «Στόν ήλι  
τού Νείλου».

Μέ τήν ευκαιρία, υπενθυμι-  
ζουμε ότι τά βιβλία τού κ.Γρα-  
τσά παλινύτουν στό διβλιόπι-  
λείο τού κ. 'Αλεξίου.

'Ο Σώλλογος φίλων τής  
Μουσικής σε συνεργασία μέ τήν  
'Ινστιτούτο «Καίτες» όργανώ-  
νον για σήμερα τού θράδου, μιά  
συναυλία στη Βασιλική τού 'Α-  
γιού Μάρκου, μέ τού ντουέττο  
Βελλερ - Μπούτνερ.

## Κλινική

**Μαιευτική χειρουργική**  
**Γυναικολογική**  
**Ο ΑΓΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**  
**Ε. Γ. ΠΑΤΕΡΑΚΗ**  
Μαιευτήρ - Χειρουργός  
Γυναικολόγος

Διδάκτορας Πανεπιστημίου  
'Αθηνών. 'Οδός 'Ιδρυμένων 24  
5πιοθεν Κινηματογράφου «'Α-  
στρία» Τηλέφ. 34-91 'Ηρά-  
κλειον

## ΥΔΡΑΥΛΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

**ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ**  
**ΝΕΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ**  
**ΕΜΜ. Κ. ΦΑΣΟΥΛΑΚΗΣ**

'Οδός Ζουδιανού 8 - 'Ηράκλειον

Πάροδος Λεωφ. Καλοκαιρινού

έναντι Μεσ. Γραφείου Μπαπουλάη

**ΤΑΧΥΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ - ΣΟΛΗΝΕΣ ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ**  
**ΚΑΙ ΣΙΔΗΡΟΣΦΩΛΗΝΕΣ - ΤΖΑΜΙΑ - ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ**  
-ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

Πλάσιμα Αιαντική και Χονδρική

ΤΙΜΑΙ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΤΟΙ

ΤΗΛ. 281.146 - ΟΙΚΙΑΣ 282975

## Χειμερινός ΟΡΦΕΥΣ

Θερινός  
Τηλ. 281777

Σήμερα 4 μ.μ.

Μία μεγάλη περιπέτεια μέ τόν γίγα τής οδού  
της Γκόρντον Ικώτ

## ΜΠΟΥΦΑΛΟ ΜΠΙΛ

'Εγχρωμον Σινεμασκόν

## ΚΡΟΝΟΣ

Σήμερα 4 μ.μ.

'Ενας κολοσσός τού διεθνούς κιν)φου. 'Η θρυ-  
λική Μισέλ Μερσιέ στήν νέα τής περιπέτεια  
κεραυνός.

## Η ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΤΑ ΣΚΛΑΒΟΠΑΖΑΡΑ

'Εγχρωμον Σινεμασκόν Κατάλληλον από 13 έτών

Γκρέυ Μάντισον Πάουλ Μύλλερ

## 'Ο πολυτελής Κινηματογράφος τών 4 εποχών

## "ΟΛΥΜΠΙΑ"

(Πρώην Ριβολί στάσις Πατεράκη) Τηλ. 283 733

ΣΗΜΕΡΟΝ

Κυνεγημένος από χίλια πιστόλια χάραζε τού πέ-  
ρασμα του μ' ένα άτέλειωτο αούλακι από αίμα.

## Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΠΑΡΑΝΟΜΟΣ

Πρωταγωνιστούν  
Πήτερ Λη Λώρενς Γκλόρια Μίλαντ

«'Ενας άνθρωπος πού τόν  
λέγουν «Ελεονόρο»»  
(ΝΤΟΡΕ)  
'Εγχρωμη περιπέτεια  
'Αγγλοαμερικανικής  
παραγωγής.  
'Ο Σιλβερστάιν, σκηνοθέτης  
και τής «Λησταρχίας», μέ τόν  
Λη Μάρβιν και τήν Τζαϊνφόν-  
ντα, μάς δίνει πάλι κάτι πρῶ-  
τότυπο. Μιά περιπέτεια μέ έρω-  
θροδέρμις αλλά κάπως άλ-  
λοιατικός από ότι παρουσιάζει  
λαϊκά σε πληθώρα ταινιών.  
Μιά έθνογραφική ταινία μέ αώ-  
θεντικότητα δοσμένη, αλλά και  
έντονο τού στοιχείου τής περιπέ-  
τειας. 'Ενας ήθσοτός, ό Ρί-  
τσαρντ Χάρρις, μέ πληθωρικό  
ταλέντο πλουτίζει τήν ταινία  
μέ τή δυνατή προσωπικότητά  
του. 'Η 'Ελληνίδα Κορίνα Τσο-  
πέ δίνει τήν όμορφιά της, άλ-  
λά και μιά αρκετά μεγάλη προ-  
σοφία τέχνης. 'Επίσης ή εξάι-  
ρετη φωτογραφία δημιουργεί  
τή προουπόθεσις για ένα τέ-  
λειο σύνολο.

'Υπόθεσις ό αγώνισ ενός  
λευκού, πού ύστερα από τόν  
διδασκόντα, να δραστηριο-  
ποιηθεί μέ άλλον άνδρα. 'Ο  
μιας μετά από άπετυχημένες  
προσπάθειες αντίλαμβάνεται ό

προσλαμβάνεται από τόν πλου-  
σιο Μεξικάνο κτηματία Δόν  
Φραντζίσκο για να φέρη πίσω  
στήν πατρική στέγη τού γιού  
του πού έχει γίνει μέλος μιάς  
συμμορίας. Τόν έντοπίζει και  
κατορθώνει να τού σώσει ή  
ζωή, έτσι γίνεται φίλος. 'Αρ-  
γότερα τόν άπομωμώνει από  
τήν συμμορία και τόν πατέρα  
δίδει στην μητέρα του. 'Αλλά  
αυτός ήθελε τήν επιστροφή του  
μόνο από λόγους εκδικήσεως,  
διότι ή γυναίκα του τόν είχε  
γεννήσει μέ άλλον άνδρα. 'Ε-  
τσι τόν κυπιά μέχρι θανάτου,  
και σκοτώνει και τή μητέρα  
του πού προσπαθεί να επέμβη,  
όποτε αναγκάζεται ό πιστολέ-  
ρο να λάβη μέρος για να τόν  
σώσει και ό δύο μαζί σε μιά  
χάλασα σφαγών εξοντώνουν  
τόν Δόν Φραντζίσκο και κορ-  
μιά πενήντα μύραδους του.

«'Η γυναίκα, μιά ά  
γία, μιά ζωή» (ΑΣΤΟ-  
ΡΙΑ)

'Ελληνικής παραγωγής  
ταινία, σκηνοθετημένη  
από τόν 'Οδ. Κωστελέ

Δρ.  
**ΙΩΑΝ. ΑΝΘ. ΔΟΥΛΟΥΦΑΚΗΣ**  
Πλαστικός

Χειρουργός  
'Επιμελητής κλι-  
νικής Πλαστικής  
Χειρουργικής και  
'Εγκυμάτων «ΝΟ-  
ΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΑΤΥ-  
ΧΗΜΑΤΩΝ» Κηφισ-  
σίας.

Δέχεται: Δευτέρα-  
Τετάρτη - Παρασκευή  
6-8 μ.μ. Δεσφύρος  
Βασιλείου Γεωργίου  
Β' 31 περιοχή Χίλ-  
τον τηλ. 734-353.

**ΑΝΤΩΝΙΟΣ Κ. ΠΕΤΡΑΚΗΣ**  
Χειρουργός 'Οδοντίατρος  
Δέχεται εις τήν οδού  
«Εβαν» και Τριφυ-  
τσου 1 όδοντιατρείον του  
μέ σύγχρονα μηχανήμα-  
τα (άνώδυνος τροχός -  
'Ακτινογραφίας κ.λ.π.) έ-  
ναντι Φαρμακείου Χαλκιά-  
δάκη Τηλ. 82254.

**ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ**  
**Η «ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΙΣ»**  
**ΣΤΥΛ. ΕΜΜ. ΑΝΑΡΤΟΥΛΑΚΗ**  
ΕΒΑΝΣ 79  
(Κατινέοργια Πόρτα)  
Μέ συνεργασίαν Καρδιολό-  
γου και Νευρολόγου  
Δέχεται ασθενείς όλων τών  
Ταμείων πλην Ι.Κ.Α.

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΩΝ. ΠΕΤΡΙΔΗΣ**  
χειρουργός

Διδάκτορας Πανεπιστημίου 'Αθη-  
νών. 'Επί τριετίαν α' έσωτερι-  
κός βοηθός χειρουργικής κλινι-  
κής Εδωκευλισμού 'Αθηνών. Τ.  
Διγής χειρουργικής κλινικής  
Γενικού Κρατικού Νοσοκομείου  
'Εδωκευλισμ.

Δέχεται: κά θα χειρουργή  
εις τήν Πολυκλινικήν 'Ηρακλει-  
ου, Τηλ. κλινικής 282390 οικί-  
α 286016

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Μεσσηνικόν Γραφείον  
**ΛΕΟΝΙΔΑ ΠΑΠΑΔΑΚΗ**  
Πλάτ. Δασκαλογιάννη  
Τηλ. 285-754

Σύνθημά μας: 'Εντιμότης, έ  
χευθείς, ελικρινεία.

Κάτω Οικ. 'Εφορίας  
Διαθέτομεν και ζητούμεν ά  
κίνητα έντός και έκτός πόλεως  
ως παραβαλλάστια εις όβρεια  
και νότια παράλια.

**ΓΕΩΡΓ. Μ. ΣΤΡΑΤΗΓΑΚΗΣ**  
Χειρουργός - 'Ορθοπεδικός  
διδάκτορας Πανεπιστημίου 'Αθη-  
νών.

'Ιατρείον Δελμαρκού 4 κά  
τωθεν Ξενοδοχείου 'Ηρακλειον  
τηλ. 280-812.

Μιά κοινωνικό - αισθηματι-  
κή περιπέτεια, άφορη για έ  
να τραγουδιτικό φεστιβάλ  
του πρωταγωνιστή Τόλη Βο-  
σκόπουλου και τού επιτελείου  
του. Στο λαϊκό αυτό μουσικό  
εχειριζει επίσης ή 'Ελένη 'Ε-  
ρήμου, μιά εύαισθητή και εύγε-  
νική παρουσία στο ρόλο του  
πλουτοκράτη πού έρωτεύε-  
ται τόν φτωχό, τίμιο - και ά-  
δικα κατηγορούμενο για μιά  
κλοπή - γοητευτικό Τόλη.

«'Η 'Αγγελική στα σκλα-  
βοπάζα» (ΚΡΟΝΟΣ)  
'Εγχρωμη περιπέτεια  
Ευρωπαϊκής παραγω-  
γής.

Τόν πρώτο ρόλο κρατά υπέ-  
ροχα ή Μισέλ Μερσιέ.

«'Ο μεγάλος παράνο-  
μος» (ΟΛΥΜΠΙΑ)  
'Εγχρωμη περιπέτεια μέ  
τους Πήτερ Λη Λώρενς, Γκλό-  
ρια Μίλαντ κ. ά. 'Εχει άρκετή  
δράση και συνεχεις έναλλαγές,  
όστε τού ενδιαφέρον τού θεα-  
τού παραμένει άειμειστο από  
τήν άρχή μέχρι τού τέλους.

«Μπουφόλο Μπιλ» (ΟΡ-  
ΦΕΥΣ)  
'Εγχρωμο γουέστερ τής  
σειράς, μέ καθιερωμένη τήν  
συσταγή τής γροθιάς και τού  
πιστολιού.

**ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ Δ. ΑΡΑΓΙΝΗΣ**  
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

Τ. Διευθυντής καρδιολογικής  
κλινικής τού Βενιζελείου Νοσο-  
κομείου.

'Αποκαθήσει εκ τού Νοσο-  
κομείου δέχεται καθ' έκαστην  
εις τήν οδού Βικέλα 29  
Ιατρείον του. 'Εναντι κλινικής  
'Μεγαλόχαρη.

Τηλ. 'Ιατρείου 220-409 τη  
λέφ. οικίας 288-861.

## ΘΕΟΔ. ΕΜΜ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Χειρουργός Μαιευτήρ Γυναι-  
κολόγος Διευθυντής καθ' Μεσο-  
τική Κλινική τού Βενιζελεί-  
ου νοσοκομείου.

Δέχεται εις τήν παλαιάν  
Κλινικήν τού οδού Γεωργιάκη  
11 (πάρκο Γεωργιάδη) 'Ηρακ-  
λειου 7-9 12-2 π.μ. 5-  
7.30 μ.μ. και επί συνεντεύξει.

**ΑΝΤΩΝΙΟΣ Δ. ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ**  
'Ιατρός Παθολόγος

Σμύρνης άρ. 26, 'Η-  
ράκλειον Κρήτης (κά-  
τωθεν Κλινικής Φυλο-  
ράκη Βαλιδέ Τζαμί).

«'Η 'Αγγελική στα σκλα-  
βοπάζα» (ΚΡΟΝΟΣ)  
'Εγχρωμη περιπέτεια  
Ευρωπαϊκής παραγω-  
γής.

Τόν πρώτο ρόλο κρατά υπέ-  
ροχα ή Μισέλ Μερσιέ.

«'Ο μεγάλος παράνο-  
μος» (ΟΛΥΜΠΙΑ)  
'Εγχρωμη περιπέτεια μέ  
τους Πήτερ Λη Λώρενς, Γκλό-  
ρια Μίλαντ κ. ά. 'Εχει άρκετή  
δράση και συνεχεις έναλλαγές,  
όστε τού ενδιαφέρον τού θεα-  
τού παραμένει άειμειστο από  
τήν άρχή μέχρι τού τέλους.

«Μπουφόλο Μπιλ» (ΟΡ-  
ΦΕΥΣ)  
'Εγχρωμο γουέστερ τής  
σειράς, μέ καθιερωμένη τήν  
συσταγή τής γροθιάς και τού  
πιστολιού.

**ΕΡΩΤΟΚΡΙΤΟΣ Δ. ΑΡΑΓΙΝΗΣ**  
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

Τ. Διευθυντής καρδιολογικής  
κλινικής τού Βενιζελείου Νοσο-  
κομείου.

'Αποκαθήσει εκ τού Νοσο-  
κομείου δέχεται καθ' έκαστην  
εις τήν οδού Βικέλα 29  
Ιατρείον του. 'Εναντι κλινικής  
'Μεγαλόχαρη.

Τηλ. 'Ιατρείου 220-409 τη  
λέφ. οικίας 288-861.

## ΘΕΟΔ. ΕΜΜ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Χειρουργός Μαιευτήρ Γυναι-



