



Οι παραστάτες εις τόν έορτασμόν τής Πρωτομαγιάς επίσημοι, ενώ κατεβήν νοναί εις τό μνημείον τού 'Αγνώστου Στρατιώτου όπου κατετέθησαν στέφανοι. Διακρίνονται από άριστερά ο Νομάρχης κ. Παπαδημητρίου, ο Ύψ' όργος κ. Μιχαλόπουλος, ο Σ.Δ.Η. κ. Πατριάρχας, ο 'Αρχιεπίσκοπος κ. Ευγένιος, ο Ύπουργός κ. Μανωλόπουλος και οι κ. Κάρτερ, Φωτογραφία: Ν. ΚΟΜΙΛΙΧΟΥ - Β. ΔΡΟΣΥΟΥ

Τό Σάββατον εις τόν «ΝΤΟΡΕ»

## Η ΕΡΓΑΤΟ-Υ-ΠΑΛΛΗΛΙΚΗ ΤΑΞΙΣ ΕΩΡΤΑΣΕ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

### Παρέστησαν οι ύπουργοί κ. κ. Μανωλόπουλος και Μιχαλόπουλος και άλλοι έπίσημοι

Μέ μίαν μεγαλειώδη συγκέντρωσιν εώρτασεν τό Σάββατον τήν Πρωτομαγιά ή 'Εργατο-παλληλή κ' τάξις τής Κρήτις. Εις τήν έν λόγω συγκέντρωσιν, ή όποία έπραγματώθη

εις τό κιν/τρον «ΝΤΟΡΕ», παρέστησαν ο Σεβ. 'Αρχιεπίσκοπος Κρήτις κ. Ευγένιος, ο Ύπουργός 'Εργασίας κ. Π. Μανωλόπουλος, ο Ύψ' όργος παρά τήν Πρωτομαγιά κ' Συντονιστής τών Διανομαρχιακών Ύπηρεσιών Κρήτις κ. Κ. Μιχαλόπουλος, ο Νομάρχης 'Ηρακλείου κ. Δημ. Παπαδημητρίου, ο Στρατιωτικός Διοικητής κ. Π. Πατριάρχας, ο Δήμαρχος κ. Βογιατζάκης, ο Γενικός Γραμματέας τού Ύπουργείου 'Εργασίας κ. Κάρτερ, ο πρόεδρος τής ΓΣΕΕ κ. Κουρμούζης, οι λοιποί 'Αρχαί τού 'Ηρακλείου, τά προεδρεία τών 'Εργατικών Κέντρων τής Κρήτις καθόσ και εκατοντάδες έργατοπαλλήλοι.

Επί τήν εορτήσιν τής εορτής τής άμύλησιν ο πρόεδρος τού 'Εργατοπαλληλικού Κέντρου 'Ηρακλείου κ. Κ. Τσερκέλης, έ

## Στις νύχτας τ' άνεγυρίματα ΑΝΤΙΠΡΟΧΤΕΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ

Τού κ. Βαγγέλι Γρατσά

Όταν ξεπρότιστα από τού Κόκλωτα τό σπήλιό έφηνεγκ άκούμ. Καταφορώντας για τό Μεντάνι ή σκέψη μου πύμεινε στό σπήλιό. Σκοτεινά θά έπιστρέψω. Μην ξεχάσεις — συλλογίσθηκα — άνόρασις σπύρα για νά σού φέσων. ν' άνάφεις τήν γκαλόλιμπα. Μά μόλις έμπούκαρον από τά σκοκία και βγήκα στήσ πολιτείαις ή βαβούρα, κι άντίκρυσα πολιτικοκίς, τρίπατα και δίπατα σπύρα, μαζί με τό φός τού ήλεκτρικού που φώτιζε πλούσια τίς βίτρινες, τό ζέσασα. Θαρρούσα πώς ο σπήλιος έπύοτα τό Κόκλωτα. είχε ποιείνει στό νού μου από κάποιο παρμόν ή διαφύραση πάλι πός ήμ μωυρογιάσα μέσα μου κατασάσεις για νά κνάω πανά νίδι με τίς στροφές τής ζωής, και νά μπαίνω θάω στο ύπνο ή τής φαντασίας, κ' άνοντα σάνηρη, ή βαβούρα ή τή φωτεινή με τί σιωπή ή σκευεινάδα τού σπήλιου. Από τό σπήλιό λείπει τό φός κι από τό φός λείπει τό σπήλιό. Κάθισα κάπου πύοντασ καφέ. 'Αναφα τσιγάρο, προ σγειώσασα, στήν αλήθειαι. Προσπατώ νά σπάσω τό άδι έξοδο. Πίσω από τό φράγμα

σε καρτέρα τού τρέστρατου ή άσπρη θά σε καλοδεχτούν γλυκά τά τριφύρα. μέτια τής καλωσύνης, τά μέτια που θά σε κέμουνε ν' άποξέ χάσεις τού κελλύου σου τίς μοναξιά. Τά μέτια που σε άκούλουθού, και σού μπροσπερνού, και σού προσέχου τή ζωή, ενώ εσύ θές νά τ' άγκαλιάσεις, και νά βουλιάζεις λουλούδι, μέσα στό σπλάχν τής χαριτωμένης όμορφιάς καθόσ θά πρέμει ο λογισμός διαλογόνας πακιάσιν τής άρετίης σου — άραία γυναικί!

Θαρρείς πώς άπόψε σπάσσε τού όριόντα οι πόρτες. Ο νοτιάς τίς έσπασε τίς πόρτες. Έίνας δύνασος ο νοτιάς, γιά τί φάνει από τόν τό πο τής δύναμής. Φτάνει από τήν 'Αφρική νειάσος έρωτασ. Από τόν τόπο τού έρωτασ φτάνει και σ' σγκυλιέ. Έτσι σο γκινίθηκα τότες ρουφάσσε με τά μέτια μου τής Κνωσίσ, ασ τά μέτια. Σάν τή φαντασία τή άποψινή.

— Άντε, έλπε ή παρέα που με συνάντησε, Σηκώσου. Ένα κρασί στό πόδι. Τό πόδι βλέπει είναι ένα. Τό διπλό τού διαμαρτυρέται. Πώς μεγαλώνει ή σομα. Συνέχεια εις τήν 4ην σελίδα

## ΜΑΘΗΤΑΙ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΑΕΚΩΝ ΧΑΡΟΦΥΛΑΚΗΣ ΕΙΣ ΤΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

Προερχόμενοι εκ Ρεθύμνης άφίχθησαν εις 'Ηρακλείον τό Σάββατον 1η Μαΐου 60 μαθηταί τής Α' τάξεως τής Σχολής 'Αξιωματικών Χαροφυλακής, συνοδευόμενοι υπό τού Ύπαρχου τής Σχολής Ταγματάρχου κ. 'Ελευθερίου.

Οι μαθηταί έπισκέψθησαν τούς αρχαιολογικούς χώρους τού Μουσείου 'Ηρακλείου και τήν Καλυδιανήν τήν Κυριακήν, κατέθεσαν στέφανον εις τό μνημείον τού 'Αγνώστου Στρατιώτου, τούς εβδόμη δέ ο Δήμαρχος εις τό νεοδοχούσιν Α' ΣΤΗΡ.

Χθές τήν πρωίαν άνεχώρησαν διά τόν Νομόν Λασιθίου συνεχίζοντες τό εκπαιδευτικόν ταξίδιον τών.

## ΑΓΩΝΕΣ ΔΕΣΙΟΤΕΧΝΙΑΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

### Νικητής ο Γιατράκης

Χθές εις τό Ρεθύμνον έγινον άγώνες δεσιοτεχνίας αυτοκίνητου τούσ όποιους διοργάνωσεν ή ΕΛΠΑ Χανίων.

Έλαβον μέρος συνολικά 17 όδηγοί εκ τών όποιων 8 εξ 'Ηρακλείου.

Νικητής άνεδείχθη ο Γιάννης Γιατράκης (Η) δεύτερος ο Χει λαδάκης (Χ) και τρίτος ο Γιάννης (Η).

## Ο ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΚΡΗΤΗΣ κ. ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΕΙΣ ΑΙΘΙΟΠΙΑΝ

### ΚΑΙ Ο ΓΟΡΤΥΝΙΣ κ. ΤΙΜΟΘΕΟΣ

Ένός τής εβδόμαδος άναχωρόν δι' 'Αδίσ 'Αιμύπτα ο Σεβ. 'Αρχιεπίσκοπος Κρήτις κ. Ευγένιος και ο Σεβ. Μητροπολίτης Γορτύνης κ. Τιμόθεος προκειμένου νά παραστούν εις τήν εθρονόμιον τού νέου Πατριάρχου τών Αιθιοπών, ώς έκπρόσωποι τού Οικουμενικού Πατριαρχίου.

Με τό μάτι ένός ρεπόρτερ

## Ο ΓΕΩΡΓ. ΠΙΤΣΙΔΙΑΝΟΣ ΠΟΥ ΕΦΥΓΕ...

ΤΟ ΑΚΟΥΣΜΑ τού θανάτου έπεσε σάν κεραυνός. — Πέθανε ο Γιώργος ο Πιτσιδιανός. Καί τά ερωτηματικά έπεφταν βροχή: — Ο δημοσιογράφος; — Ο άνθρώπος ο χαμογελαστός; — Αύτός που συμμετείχε σε κάθε καλλιτεχνική και άθλητική εκδήλωσι; — Όλοι μωτοσαν γιατί ήθελαν νά τούσ πάλιν ήθελεν πέντασ κάποιος άλλος και όχι ο Γιώργος ο Πιτσιδιανός ο δημοσιογράφος. Και μετά τίς εξηγήσεις άρχισαν βροχή νέες ερωτήσεις: — Από τί πέθανε; — Μά αυτός ήταν σάν τό σίδερο. — Ύπέφερε από τίποτα; Κανεός δεν μπορούσε νά τό σπύσει ότι είχε πεθάνει. — Όλοι πίστευαν πώς με τό άνεξάντητο και πηγάτο χιούμωρ του και τό άμύμητο εκκα-

## ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΩΜΕΝΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ Χιλιάδες συλλήψεις διαδηλωτών εις Ουάσιγκτων

### ΕΠΕΧΕΙΡΗΣΑΝ ΣΥΜΦΟΡΗΣΙΝ ΤΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 3 — 6.000 άντιπολεμικοί διαδηλωταί συλληφθησαν σήμερον εις τήν Ουάσιγκτων διότι έπεχείρησαν νά προκαλέσουν συμφορήσιν εις τās συγκοινωνίας κατά τήν περίοδον τής αίχμησ.

### Ανεκοινώθησαν χθές ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΝ ΤΟΥ Ο.Τ.Ε.

Εκ τού ΟΤΕ άνεκοινώθη δέ τί κατά τόν διενεργηθέντα έν 'Αθήναις, Θεσσαλονίκη και Πάτρας τήν 7.3.71 διαγωνισμόν διά τήν εισαγωγήν Χειριστών 'Εκμεταλλεάσας εις τήν Σχολήν Προσωπικού ΟΤΕ έπίτευχον κατά σειράν βαθμολογίας εις τά θεωρητικά μαθήματα οι κάτωθι υποψήφιοι τού Νομού 'Ηρακλείου.

1. Παπαδάκη Σταμ. 2. Χατζάκη Χαρ. 3. Βαρδάκη Ζαχ. 4. Κυριακή Μαρία, 5. Χατζάκη 'Ελένη, 6. Χανιωτάκη 'Αριάδη 7. Κοττάκη Μαρία 8. Μαρκαντωνάκη Είρ., 9. Κουντούρη 'Αγγελική 10. Θεοφανός Αίκ. 11. Μουτράκη Αίκ. 12. Κοττανικόλα 'Αναστ. 13. Τζουρανιάκη 'Ελ., 14. Κικιβαράκη 'Ανδροική, 15. Κυνηγάκη Ζαμπία, 16. Παπαδάκη Στυλ., 17. Σαράη 'Ανα 18. Μαυρικάκη Μαρία 19. Σκουλά Μαρία 20. Κυριακάκη 'Αναστασία - 'Αντωνία 21. Ροκαδάκη Είσ., 22. Όρσανου Μαρία 23. Κουπράκη Χρυσόμαλλη 24. Κουκουριτάκη 'Ανα.

Μετά τήν εκδίκασιον τών ένστάσεων οι επιτυχοσάσι εις τά θεωρητικά μαθήματα υποψήφιοι θά κληθούν διά νεότεράσ ια νοοκινήσασας ήμών πρής εξέτασιον εις τήν γραφομηχανήν.

Σημειούται ότι ή ώς άνω άναφερομένη σειρά επιτυχίας ένδεχομένη νά διαφοροποιηθή μετά τά άποτέλεσματα εκ τής εξέτασας εις τό μάθημα τής γραφομηχανής.

Τήν προκλήσει και υπό τήν προεδρίαν τού Νομάρχου 'Ηρακλείου κ. Παπαδημητρίου συνεκρήθη εις τό Νομαρχιακό Κατάστημα σύσκεψις ήν μετέσχον οι κ.κ. Δήμαρχος 'Ηρακλείου, Δ/ντής Τεχν. Ύπηρεσιών, Προϊστάμενος ΥΕΚΕ, Έφορος 'Αρχαιοτήτων, ο Πρωτοκόμης τού Τμήματος Συγκοινωνιών, ο Διοικητής τού Τμήματος Τροχαίας 'Ηρακλείου και ο Πρόεδρος τού 8ου ΚΤΕΥΑ Κρήτις, καθ' ήν εξητήσθη τό θέμα τής εξευρέσεως οικόπεδου διά τήν άνεγερσιν σταθμού ύπεραστικών λεωφορείων.

## ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΔΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΩΝ

Κατά τήν σύσκεψιν εξητήσθησαν τά σχετικά με τήν άνεγερσιν τού σταθμού θέματα, ή ριζική και έπιπρωτή διά ήν ή εξερεσιον τού καταλλήλου οικόπεδου.

Ο κ. Νομάρχης έδωκε εις τήν έπιπρωτήν τάσ δευτερός ο δήςιας διά ταχείαν διεκπεραίωσιν τής υπόθεσεως.

## Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΜΜ. ΠΑΠΑΔΟΓΙΑΝΝΗΝ

### Τηλεγράφημα προς τήν οικογένειάν του

Έκ μέρος τής 'Εθνικής 'Αντιστάσεως άπεστάλη πρός τήν οικογένειαν τού άποθούσαν τού 'Εμμ. Παπαδογιάννου, τής τέως βουλευτού, τό άκόλουθον τηλεγράφημα.

Οικόγειναιον 'Εμμανουήλ Παπαδογιάννου Ευτυχίδου 22 Παγκράτι — 'Αθήνας Παρακαλούμεν δεχθήτε έγκάρδια συλλυπητήρια επί θανάτω 'Αειμνήστου ήγέτου άγωνιστού 'Εμμανουήλ Παπαδογιάννου. 'Απαντες άγωνισταί 'Εθνικής 'Αντιστάσεως Κρήτις λυπούσται άσπράσ διότι έχασαν από ήρίστρον άγωνιστήν τον πολιτικόν ήγέτην που έδωσεν όρθός 'Εθνικός κατεύθυνσις τόσους κόπους και αίμα. Χιλιάδες άνεργάσ τού Κρήτις ήπιθούστας παρευρεθόν κηδεύειαν άδυνατούν έλλείπει μέ-

Οι άγωνισταί 'Εθνικής 'Αντιστάσεως άς έξουσιοδοτήσασ όπασ παρευρεθή εις τήν κηδείαν 'Αειμνήστου πρωταγωνιστού 'Εμμανουήλ Παπαδογιάννου ή πολιτικόν ήγέτην μας και κατεβέσσε Στέφανον εκήμερος όλων άγωνιστών.

Ο άείμνηστος νεκρός προσέφερε άνεκτίμητους ύπηρεσίας τάσ σαματικάσ του δύναμεις και τό αίμα τής οικογενείας του.

Αρχηγός ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΔΟΥΒΑΣ

## Η ΠΡΟΣΕΧΗ ΔΙΚΑΣΙΜΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΟΡΚΩΤΟ

Τήν 18ην Μαΐου πρόκειται νά εκδικασθή όπό τού Μικτού 'Ορκωτού Κακούρησικείου τής πόλεως μας ή υπόθεσις τού Κ. Μαρκάκη, κατηγορουμένου επί άποπλήσισι παιδών.

## ΕΥΓΕΝΕΙΣ ΔΩΡΕΑΙ

Η Διεύθυνσις τής 'Εφημερίδος μας (500) διά τόν θάνατον τού δημοσιογράφου ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΙΤΣΙΔΙΑΝΟΥ και άντιστέφανον ύπέρ τών κάτωθι:

- 1) Δρχ. 250 ύπέρ τής Στέγης 'Ημιελευθέρας Διαδίδασας
- 2) Δρχ. 250 ύπέρ τού Φιλ. Ταμείου 'Αγ. Τριάδος.

Ο κ. Δημ. Ι. Γιουρτσής κατέθεσε διά τίς γραφείσ μας τό ποσόν τών δρχ. τριακοσίων (300) άντί στέφανον και εις μνήμην Γεωργίου Πιτσιδιανού και ύπέρ τής Στέγης 'Ημιελευθέρας Διαδίδασας 'Ανθλικών.

Ο κ. Γεωργίου Κουγιουμτζή κατέθεσε εις τά γραφείσ μας τό ποσόν τών 300 δρχ. εις μνήμην και άντι έπίσημον μνημόσυνον τού πεπερού τού Μάρκου Τρούδη ύπέρ τού Πιτσιδιανού 'Ιδρυμάσ τής ΙΑΚ.

Παρακαλούνται οι ένδ'αφερόμενοι όπασ μεμνήμησιν διά τήν άνάλυσιν τού άνω ποσού εκ τής Διαχειριστέας μας.

Λόγω πληθώρας έπισκευών ύλης ή άφήγησις τού κ. Γαλανάκη 'Διχασμός άνεβαλλάται δι' αήριον.

Συνέχεια εις τήν 4ην σελίδα

## ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΙΤΣΙΔΙΑΝΟΣ

Βαρύ χτύπημα για τήν κοινωνία τού 'Ηρακλείου, πλήγμα άπροσδόκητο και καταλυτικό, ύπήρξε ο αίφνιδιος θάνατος τού εκλεκτού 'Ηρακλειώτη δημοσιογράφου

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΙΤΣΙΔΙΑΝΟΥ που συνετάραξε όχι μόνο τό δημοσιογραφική οικογένεια τού 'Ηρακλείου, μά όλους όσοι τόν πληροφορήθησαν τό θράδυ τής Πρωτομαγιάς. Κεραυνοβολημένοι από τήν κακή και έντελώς άπρόδλεπτη είδηση όλοι όσοι τόν γνώριζαν, — και τόν έν γνώριζε όλο τό 'Ηράκλειο — δεν μπορούσαν, και δεν μπορούν άκόμη νά τό πιστεύουν. "Ηταν γνωστός και σάν ήλική όντότης άλλα και σάν παράδειγμα ύγείας και ζυτικότητας ο Πιτσιδιανός. Καί γι' αυτό τό άγγελμα τού θανάτου, μόνο σάν κακόγούστο, μακάριο άστέιο ήταν δυνατό νά έκληφθη. "Όμως", ήταν και είναι — άλλοιμονο — γεγονός, και άς άρνούνται άκόμη οι σκεψίεις και οι καρδιές νά εξοικειωθούν μαζί του.

Πολυσύνθετη προσωπικότητα με δυνατόν άκτινοβολία ο άξέσαστος Γιώργος, είχε μόνο φίλους στο 'Ηράκλειο, ο' όλες τίς κοινωνικές τάξεις. Καί τούτο, γιατί άγαπούσε με πάθος τούς ανθρώπους και τήν άγάπη του αυτή, τό φλογερο πάθος του, τήν είχε εκδηλώσει σε πολλούς τομείς, και κυρίως στο ύψηλό λειτουργήμα τής δημοσιογραφίας.

Ύπηρεζε ένας φλογερός άγωνιστής τής πέννας. Ένας άνένδοτος, άνειρήνευτος, άουθηκολόγητος άγώνας, ολόκληρη ή πλούσια δημοσιογραφική του ιστορία. Στήν άκρη τής πέννας του, μόνο τά συμφέροντα τού τόπου έβρισκαν πάντα τήν πιδ γνήσια ύπεράσπιση. Τό άγαπούσε τό 'Ηράκλειο ο Πιτσιδιανός, κι' είχε κάμει τή ζωή του θεραπεινάδια εκείνης τής άγάπης. Δεν ήξερε τί θά πύ σιωπή, ή σουνθηκολόγησι, όταν έπρόκειτο για τό κοινό καλό. 'Ημερήσιες και εβδομαδιαίες 'Εφημερίδες τού τόπου, όλες, έχουν στίς σελίδες τους κάτι από τή φλόγα τού Πιτσιδιανού. Κάτι άπ' τήν άσφατερή κόψη τής σκέψης του, ο' όλους τούς τομείς τής δημοσιογραφικής δραστηριότητος. 'Από τό άστυνομικό ρεπορτάζ και τά άθλητικά, ώς τίς έρευνες, τίς καμπίνας τά άρθρα και τά σχόλια για μικρά και μεγάλα θέματα τού τόπου.

Ο Γιώργος Πιτσιδιανός, ύπήρξε άπό τούς άρχιτέκτονες, δά έλάγεμα τής σημερινής φυσιογνωμίας τού 'Ηρακλείου.

Δέν περιώριζε όμωσ τή δημιουργική του δραστηριότητα στή δημοσιογραφία. 'Η ξεχείλη ζυτικότητά, ή μεγάλη καρδιά του, εύρισκε άρκετό χρόνο ν' άσχοληθή και σ' άλλους τομείς και νά γράφη κι' εκεί ιστορία δημιουργική. 'Εξέχουσα προσωπικότης τού στίβου, τού κλασικού άθλητισμού ο Πιτσιδιανός, έδωσε περισσότερο άπ' όποιον άλλον στο 'Ηράκλειο τό όνομα τού με τόν άθλητισμό και τήν εύνη νή άμύλλα. 'Αρκετά τά 'Αθλητικά Σωματεία που στήν ιστορία τους μέγα κεφάλαιο έχει γράψει ο Πιτσιδιανός.

Άλλά και στή θεατρική κίνηση τού τόπου, και γενικά στή καλλιτεχνική ζωή, ο Πιτσιδιανός, έχει δάλει τή σφραγίδα τής προσωπικότητός του. 'Από τό θέατρο ξεκίνησε τήν σταδιοδρομία του, σάν έρμηνευτής ρόλων με άξιώσεις, για νά φτάσιν νά δημιουργήσιν ένα καλλιτεχνικό συγκρότημα που άφησε έποχή.

Προικισμένος όπασ ήταν σπάταλα άπ' τή φύση με άρετές, είχε άποσπασί τήν άγάπη, τήν έκτίμηση, τόσεβαμο ένός μεγάλου πλήθους ανθρώπων και τήν φανατική άφοσίωση τού κύκλου τών φίλων του. Τών φίλων, που μαζί με τό μέγα πλάθος τών 'Ηρακλειώτων, τόν συνώδευσαν τήν Κυριακή τό μεσημέρι με θήμα βαρεία πλυνγμένο στήν τελευταία του κατοικία.

Η 'Πατρίς' τής όποίας έπί σειρά χρόνων ύπήρξε συντάκτης, θρνηνεί τόν θάνατον τού εκλεκτού τής. Θρνηνεί τόν θάνατον τού φίλου, τού κοινωνικού παράγοντος, τού άνθρώπου, που έφυγε άπροσδόκητα από τή ζωή άφύσικα άνεπουλωτη πλνή στίς καρδιές, και μεγάλο κενό στο δημοσιογραφικό μας λειτουργήμα. Με ηλικιωμένη αισθητά συμμετοχός τό πένθος τών οικείων του εκφράζει πρός αυτούς τά συλλυπητήρια τής.

## ΜΕ ΤΟ ΚΑΣΤΡΙΝΟ ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ

ΠΟΛΛΟΙ ΔΙΑΛΕΞΑΝ ώς τόπο νά επισάνωσ τό Μάρι, τά μτάνια, κάνοντας τό πρώτο μας κροβούτι. 'Η έλογή τής θάλασας για τήν ήρήσιν τού έββίμου ήταν έπιτυχής και πρακτική γι' αυτό και ή συμμετοχή τού 'εσάριου φίλου' ιδίως ύπέρβεν άθροσ. Διότι, στό μτάνια, όχι μόνο τήν πρώτη τού Μάη αλλά και καθ' όλην τήν βερνική περίοδο οι περισσότερες γυναικες πάνε μάλλον για τό... «μαγιόζυλο» παρά για νά κάμουν μπάνιο. Βουτώντασκαί ζνασθουτώντας μπορεί νά έου τήσων κανένα και νά σωθών. Αύτά θά πύτε ίσχύουν για τίς ελευτέρες αλλά έδω πάνε και παντορέμενες. 'Ας ήμν ξεχνάμε τό τραγούδι που λένε οι γυναικες: «Στή ζωή μας ένας... άντρας δεν μας φτάνει...» Καί ζήτουν και δεύτερο και τρίτο Τό περίσσιο φως δεν δά φτει...

ΔΕΝ ΠΑΕΙ ΚΑΙΡΟΣ, που ή στήλη έγραφε ότι ο ΟΤΕ με τίς άνασκαφές του έξουθενεί τά λιγοστά δέντρα τών δένδρων στοιχίων τής πόλεως. Μας έδω θη τότε με τίς άόριστοι άπάντησι και τό θέμα—για τόν ΟΤΕ—έκλεισε. 'Ιδού όμως ότι, πρόμο που άνεσκαφήσαν μόλις πρό έξαμήνου, άνασκαφήσαν και πάσι και μάλιστα εις άπόσταν μισού μέτρου από τήν προηγουμένη άνασκαφή. 'Ετσι όσες ρίζες τών δέντρων δεν ή κόπησαν από τήν πρώτη έπιδραση θά κοπώσι με τή δεύτερη. Τώρα για τί γίνεται αυτό τό ράβε — έβλανε, είναι ύπέρβση που θά τό μάθαμε ίσως εκ τών ύπέρων με νέα έπίσηα άσφή έξηγήση, ο ΟΤΕ άν και ταδεχτεί φυσικά με μιάσ άπαν τήσαι καιδεν μάς γράφει εις τά παλαιότερα τών ύποδημάτων

ΔΙΑΚΡΙΣΙΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΟΥ ΕΙΣ ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Εις τό διεθνές φεστιβάλ λαϊκού τραγουδιού τής Γερμανίας (Φραγκφούρτη) ο συμπολίτης κ. Γ. Κριμζιάκης έλαβε τό πρώτον βραβείον.

Τό τραγούδι τού έρμηνευτήσ τών παιδιών έρμηνευσεν ή Μαρία Ζοάννου.

# Λοιωνισιά

## ΕΟΡΤΑΙ

Αύριον εορτή της 'Αγίας Ειρήνης δεν εορτάζουν ούτε δε χονταί επισκέψαι:

- Η κ. Ειρήνη Έγγλεζου
- Η κ. Ειρήνη Μολτεζάκη Ιατρού
- Η κ. Μαρίκα Δημ. Κωνσταντουλάκη διά την κόρην της Ειρήνην.
- Η κ. Ειρήνη Αποστολίδου
- Η κ. Ρένα Συμιακάκη Ιατρού
- Η κ. Ειρήνη Γ. Καφετάκη κηδεύουσα
- Η κ. Ειρήνη Ν. Γεωργαντά
- Η κ. Ρίκα Ν. Μήλα
- Η κ. Ρένα Παράσχου
- Η κ. Ειρήνη Ζεβελάκη
- Η κ. Ειρήνη Καλογεροπούλου
- Η κ. Ειρήνη Κορνάρου ε-λατιμέτρου.
- Η κ. Ειρήνη Δ. Βουρεζάκη κηδεύουσα.
- Η κ. Ρένα Ίωάν. Δασκαλάκη.

## ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

**ΚΩΝΣΤ. ΚΑΛΛΕΡΓΗΣ**  
**ΓΕΩΡΓ. Δ. ΜΑΥΡΙΚΑΚΗ**  
Έγλεσαν τους γάμους των Παράνομων παρέστη ο κ. Κ. Σπουρδάλης, εργολάβος. Ήρμα συγχαρητήρια.

## ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Προχθές εις τον 'Ιερόν Ναόν 'Αγίων 'Αναργύρων Μαλεδάων ο κ. Έμμαν. Κ.Μαρκιάδης έδωκεν τώ χαριτωμένω κοριτσάκι τού κ. Μιχαήλ Σταματάκη ονομασία αυτό 'Ελένη.

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΡΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΠΑΡΜΕΛΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΡΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΠΑΡΜΕΛΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΡΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ ΠΑΡΜΕΛΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

## ΑΔΙΚΗ ΣΟΥΡΙΑΔΑΚΗ

Χειρ. 'Οδοντίατρος Δέχεται εις την «Πολιτική» τηλ. Ιατρείου 2390 τηλ. οικία 3890

## ΡΑΔΙΟ ΜΑΚΡΑΚΗ

ΚΕΡΑΙΕΣ ΤΕΛΕΙΑ Από ειδικό Συγγείο

## ΘΑΥΡΑΡΕΙΣ "CENTURY"

ΖΗΤΗΜΑ ΕΙΣΗΛΑ ΚΑΘΑΡΗ ΦΟΝΗ

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

**ΑΣΤΟΡΙΑ**  
Πρόκληση ΝΤΟΡΕ  
Τά τσακάλια της 'Απαλούζας  
**ΗΛΕΚΤΡΑ**  
Πώς να ληστέψετε ένα καζίνο  
**ΚΡΟΝΟΣ**  
Δάκρυα για έναν αλήτη  
**ΑΠΟΛΛΩΝ (Νέος)**  
Βρυκόλακες, 'Ο Σατανάς του σκότους  
**ΟΡΦΕΥΣ**  
Τυφ φάρος προδότης  
**ΟΛΥΜΠΙΑ**  
'Εκδίκησης μέχρι θανάτου  
**ΚΑΝΤΙΑ**  
Κολοράντο Τσαρλί.

## ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ

**ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ**  
Τρίτη 4 Μαΐου 1971  
2.00 Νέα  
2.05 'Αρσεν 'Ινκ 'Αστυνομική περιπέτειας ταινία μεγάλου μήκους.  
3.30 'Έχω ένα μυστικό τηλεοπτικού παιχνιδιού.  
4.01 'Οδερλο Μπράνδερ Σόου Πικίλο Μουσικό θέαμα.  
5.01 Μίκυ Μάους Κομικές Περιπέτειες διά μικρούς τηλεθεατές.  
6.00 Νέα  
6.30 'Ερμενες διά τόν Καρκίνον επιστημονικών Ντοκιμανωταίρ.  
7.05 Μιά παρέα από ξένους 'Ενδιαφέρον Ντοκιμανωταίρ.  
8.00 Νέα  
8.05 Μινιατούρα Γουόστερν επίσημο με τόν Σερφίρ Μάτ.  
9.00 Νέα  
9.05 'Εδώ γελάτε Μουσικοχαρακτικό κομικό θέαμα.  
10.0 Νέα  
10.15 Η Μάχη Πολεμική περιπέτεια κατά τόν 2ον Παγκόσμιον τής γνωστής 'Αμερικανικής περιπέτεια.  
11.10 Κινηματογραφική ατμοσφαιρική περιπέτειος ταινία Μεγάλου μήκους. Η Σκότλαντ Γιάρντ με 2 επιθεωρητά τής προσπαθεί να διαλευκάνη ένα μυστήριον ενός εγκλήματος.  
12.37 Νυκτερινόν δελτίον ειδήσεων.

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύον καθ' όλην τήν νύκτα  
Γ. Γεπεσάκη  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μεσονυκτίου  
'Αριστ. Χαλκιαδάκη

# Το Καθρινό



—Γενική έξοδος πρός τώ παιθρο χαρακτήριζε τώ δίημερο άργια Σαββάτου και Κυριακής, μέ τήν εκάριση και Κουρσασμού τής Πρωτομαγιάς.

## «Τά τσακάλια τής 'Απαλούζας» (ΝΤΟΡΕ)

—'Εγχρωμο γουέστερν 'Ιταλικής παραγωγής, ντυμιλαρισμένο στήν 'Αγγλική.

—'Εποήθησε δέ και ο καιρός, ό όποιος πολύ καλός και θώς είναι μάς έκαμε να ζητάμε από τώρα τήν δρασεράδα τής σκιάς τών δέντρων τής έξοχης.

## «ΠΑΤΡΙΣ»

ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
ΑΛ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ  
'Οδός Μανουσογιάννη

Προϊστ. Τυπογραφείου ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ  
Πατριάρχου Φωτίου 18  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΚΡΗΤΗΣ

## ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ Η «ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΙΣ»

ΣΤΥΛ. ΕΜΜ. ΑΝΔΡΕΟΥΔΑΚΗ  
ΕΒΑΝΣ 79  
(Καινούρια Λόρα)  
Με συνεργασίαν Καρδιολόγου και Νευρολόγου  
Δέχεται ασθενείς όλων τών Ταξείων πλην Ι.Κ.Α.

## ΘΕΟΦ. ΕΜΜ. ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗΣ

Ίατρος Παθολόγος  
'Επιμελητής Βενιζελίου Νοσοκομείου  
Δέχεται καθ' έκαστην 5-7.30 μ.μ. εις τώ Ιατρείον του δόδς Βικέλα 15 (παρά τώ Βαλιδέ Τζαρί) τηλ. 'Ιατρείου — Οικίας 220-106.

## ΘΕΟΦ. ΕΜΜ. ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗΣ

Ίατρος Παθολόγος  
'Επιμελητής Βενιζελίου Νοσοκομείου  
Δέχεται καθ' έκαστην 5-7.30 μ.μ. εις τώ Ιατρείον του δόδς Βικέλα 15 (παρά τώ Βαλιδέ Τζαρί) τηλ. 'Ιατρείου — Οικίας 220-106.

## ΒΑΝΝΙΑΣ ΓΙΓΟΥΡΤΖΗΣ

Πτυχιούχος Φυσιολογίας τής έν Düsseldorf Δ. Γερμανίας Πανεπιστημιακής Κλινικής Staad. Kranken Anstalten Düsseldorf, ειδικώς εκπαιδευθείς διά παθήσεις τής σπονδυλικής στήλης (Σπονδυλορθρίτης Σπασκοπάθειαι κ.λ.π.). Δέχεται εις τώ επί τής οδού 'Αβέρωφ 1 και Μανουσογιάννη εργαστήριον του καθημερινώς και από ώραν 8-13 και 16-20 τηλ.φ. 89809.

## Ο Χειρουργός

## ΠΑΡΙΣ ΣΕΡΓΙΟΣ

'Αποχωρήσας τής κλινικής «Πολυκλινική» δέχεται και χειρουργεί εις τήν κλινικήν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ» τής οποίας ανέλαθε τήν Διεύθυνσιν τού χειρουργικού τμήματος. Τηλ. 282000, 289834 και οικίας 285737.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τώ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ «ΚΑΤΕΡΙ ΝΑΣ» εφαρμόζει κατ' αποκλειστικότητα τώ νέο σύστημα ταχυτάτου αδυνατισμού. Έλατε νιά να αδυνατίσετε στα σημεία πού θέλετε μέ τώ επαναστατικό σύστημα slenderform.

## ΕΒΑΝΣ 13

Τηλ. 285616

## Χειμερινός ΟΡΦΕΥΣ

Θερινός Τηλ. 281777

## Δήτε αυτό τώ γουέστερν μόνον άν άντέχετε σ' έναν καταγλισμένο βλαίστητος και δυναμισμού πού θυμίζει ηλεκτρονική εκκένωση!!!

## ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΠΡΟΛΟΘΗΣ

'Αντόνιο Σαμπάτο, Κλάους Κίνσκι  
'Ο κιν)φος λειτουργεί ώς θερινός άνοιγοκλειόμενος.

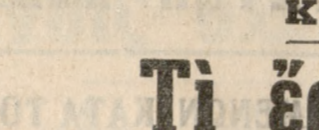
## Κιν)Φος ΝΤΟΡΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 285-767  
Μιά μεγάλη περιπέτεια Γουέστερν

## ΤΑ ΤΣΑΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΑΠΑΛΟΥΖΑΣ

'Εγχρωμον Σινεμασκόπ Πρωταγωνιστούν Τζώρτζ Χίλτον, 'Ερρίκα Μπλάνκ

# Εικοβιτερόφιμο



—Γενική έξοδος πρός τώ παιθρο χαρακτήριζε τώ δίημερο άργια Σαββάτου και Κυριακής, μέ τήν εκάριση και Κουρσασμού τής Πρωτομαγιάς.

## «Τά τσακάλια τής 'Απαλούζας» (ΝΤΟΡΕ)

—'Εγχρωμο γουέστερν 'Ιταλικής παραγωγής, ντυμιλαρισμένο στήν 'Αγγλική.

—'Εποήθησε δέ και ο καιρός, ό όποιος πολύ καλός και θώς είναι μάς έκαμε να ζητάμε από τώρα τήν δρασεράδα τής σκιάς τών δέντρων τής έξοχης.

## «ΠΑΤΡΙΣ»

ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
ΑΛ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ  
'Οδός Μανουσογιάννη

Προϊστ. Τυπογραφείου ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ  
Πατριάρχου Φωτίου 18  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΚΡΗΤΗΣ

## ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ Η «ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΙΣ»

ΣΤΥΛ. ΕΜΜ. ΑΝΔΡΕΟΥΔΑΚΗ  
ΕΒΑΝΣ 79  
(Καινούρια Λόρα)  
Με συνεργασίαν Καρδιολόγου και Νευρολόγου  
Δέχεται ασθενείς όλων τών Ταξείων πλην Ι.Κ.Α.

## ΘΕΟΦ. ΕΜΜ. ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗΣ

Ίατρος Παθολόγος  
'Επιμελητής Βενιζελίου Νοσοκομείου  
Δέχεται καθ' έκαστην 5-7.30 μ.μ. εις τώ Ιατρείον του δόδς Βικέλα 15 (παρά τώ Βαλιδέ Τζαρί) τηλ. 'Ιατρείου — Οικίας 220-106.

## ΘΕΟΦ. ΕΜΜ. ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗΣ

Ίατρος Παθολόγος  
'Επιμελητής Βενιζελίου Νοσοκομείου  
Δέχεται καθ' έκαστην 5-7.30 μ.μ. εις τώ Ιατρείον του δόδς Βικέλα 15 (παρά τώ Βαλιδέ Τζαρί) τηλ. 'Ιατρείου — Οικίας 220-106.

## ΒΑΝΝΙΑΣ ΓΙΓΟΥΡΤΖΗΣ

Πτυχιούχος Φυσιολογίας τής έν Düsseldorf Δ. Γερμανίας Πανεπιστημιακής Κλινικής Staad. Kranken Anstalten Düsseldorf, ειδικώς εκπαιδευθείς διά παθήσεις τής σπονδυλικής στήλης (Σπονδυλορθρίτης Σπασκοπάθειαι κ.λ.π.). Δέχεται εις τώ επί τής οδού 'Αβέρωφ 1 και Μανουσογιάννη εργαστήριον του καθημερινώς και από ώραν 8-13 και 16-20 τηλ.φ. 89809.

## Ο Χειρουργός

## ΠΑΡΙΣ ΣΕΡΓΙΟΣ

'Αποχωρήσας τής κλινικής «Πολυκλινική» δέχεται και χειρουργεί εις τήν κλινικήν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ» τής οποίας ανέλαθε τήν Διεύθυνσιν τού χειρουργικού τμήματος. Τηλ. 282000, 289834 και οικίας 285737.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τώ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ «ΚΑΤΕΡΙ ΝΑΣ» εφαρμόζει κατ' αποκλειστικότητα τώ νέο σύστημα ταχυτάτου αδυνατισμού. Έλατε νιά να αδυνατίσετε στα σημεία πού θέλετε μέ τώ επαναστατικό σύστημα slenderform.

## ΕΒΑΝΣ 13

Τηλ. 285616

## Χειμερινός ΟΡΦΕΥΣ

Θερινός Τηλ. 281777

## Δήτε αυτό τώ γουέστερν μόνον άν άντέχετε σ' έναν καταγλισμένο βλαίστητος και δυναμισμού πού θυμίζει ηλεκτρονική εκκένωση!!!

## ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ ΠΡΟΛΟΘΗΣ

'Αντόνιο Σαμπάτο, Κλάους Κίνσκι  
'Ο κιν)φος λειτουργεί ώς θερινός άνοιγοκλειόμενος.

## Κιν)Φος ΝΤΟΡΕ

ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 285-767  
Μιά μεγάλη περιπέτεια Γουέστερν

## ΤΑ ΤΣΑΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΑΠΑΛΟΥΖΑΣ

'Εγχρωμον Σινεμασκόπ Πρωταγωνιστούν Τζώρτζ Χίλτον, 'Ερρίκα Μπλάνκ

# Κινηματογράφος

## Τι έργο θα διαλέξετε

Μερικές άρκετά ενδιαφέρουσες ταινίες προβάλλονται τήν εβδομάδα αυτή στούς κινηματογράφους μας. Υπάρχει μά λιστα ποικιλία θεάματος, ώστε ικανοποιούνται όλα τάγούστα.

## «Τά τσακάλια τής 'Απαλούζας» (ΝΤΟΡΕ)

—'Εγχρωμο γουέστερν 'Ιταλικής παραγωγής, ντυμιλαρισμένο στήν 'Αγγλική.

—'Εποήθησε δέ και ο καιρός, ό όποιος πολύ καλός και θώς είναι μάς έκαμε να ζητάμε από τώρα τήν δρασεράδα τής σκιάς τών δέντρων τής έξοχης.

## «ΠΑΤΡΙΣ»

ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
ΑΛ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ  
'Οδός Μανουσογιάννη

Προϊστ. Τυπογραφείου ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ  
Πατριάρχου Φωτίου 18  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΚΡΗΤΗΣ

## ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ Η «ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΙΣ»

ΣΤΥΛ. ΕΜΜ. ΑΝΔΡΕΟΥΔΑΚΗ  
ΕΒΑΝΣ 79  
(Καινούρια Λόρα)  
Με συνεργασίαν Καρδιολόγου και Νευρολόγου  
Δέχεται ασθενείς όλων τών Ταξείων πλην Ι.Κ.Α.

## ΘΕΟΦ. ΕΜΜ. ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗΣ

Ίατρος Παθολόγος  
'Επιμελητής Βενιζελίου Νοσοκομείου  
Δέχεται καθ' έκαστην 5-7.30 μ.μ. εις τώ Ιατρείον του δόδς Βικέλα 15 (παρά τώ Βαλιδέ Τζαρί) τηλ. 'Ιατρείου — Οικίας 220-106.

## ΘΕΟΦ. ΕΜΜ. ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗΣ

Ίατρος Παθολόγος  
'Επιμελητής Βενιζελίου Νοσοκομείου  
Δέχεται καθ' έκαστην 5-7.30 μ.μ. εις τώ Ιατρείον του δόδς Βικέλα 15 (παρά τώ Βαλιδέ Τζαρί) τηλ. 'Ιατρείου — Οικίας 220-106.

## ΒΑΝΝΙΑΣ ΓΙΓΟΥΡΤΖΗΣ

Πτυχιούχος Φυσιολογίας τής έν Düsseldorf Δ. Γερμανίας Πανεπιστημιακής Κλινικής Staad. Kranken Anstalten Düsseldorf, ειδικώς εκπαιδευθείς διά παθήσεις τής σπονδυλικής στήλης (Σπονδυλορθρίτης Σπασκοπάθειαι κ.λ.π.). Δέχεται εις τώ επί τής οδού 'Αβέρωφ 1 και Μανουσογιάννη εργαστήριον του καθημερινώς και από ώραν 8-13 και 16-20 τηλ.φ. 89809.

## Ο Χειρουργός

## ΠΑΡΙΣ ΣΕΡΓΙΟΣ

'Αποχωρήσας τής κλινικής «Πολυκλινική» δέχεται και χειρουργεί εις τήν κλινικήν «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ» τής οποίας ανέλαθε τήν Διεύθυνσιν τού χειρουργικού τμήματος. Τηλ. 282000, 289834 και οικίας 285737.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τώ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ «ΚΑΤΕΡΙ ΝΑΣ» εφαρμόζει κατ' αποκλειστικότητα τώ νέο σύστημα ταχυτάτου αδυνατισμού. Έλατε νιά να αδυνατίσετε στα σημεία πού θέλετε μέ τώ επαναστατικό σύστημα slenderform.

## ΕΒΑΝΣ 13

Τηλ. 285616

## Χειμερινός ΟΡΦΕΥΣ

Θερινός Τηλ. 281777

## Δήτε αυτό τώ γουέστερν μόνον άν άντέχετε σ' έναν καταγλισμένο βλαίστητος και δυναμισμού πού θυ

### ΑΝΤΙΠΡΟΧΤΕΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ

Συνέχεια εκ της 1ης σελίδου  
 όταν προσέθετε μονάδες! Πώς φουρνάνε, το μυαλό σου κι' άποχευόσθαι όταν δε θυμάσαι πόσα ποτήρια ήπιες! Τα ποτήρια δε θυμάσαι μονάχα. Θυμάσαι όμως τη μορφή που σ' έπαιξε να περνώ, στο Βαλκίνο, το να σε κατάντησε... Χάση — ά θάσος για να γεμίσεις ά ποτήρια με άναψή. Και μόλις φτερούγισες — ξαφνικά πεταλόδεσ — άναβεις στο τραπεζάκι, όλο το ψυχομέτρι το θάσος άναστεινάει με πάθος, μονοκαπνίζεις. Το δικό μου άναστεναγμό τον πήρε άνοστής.

Ζεστάει ήταν ο κειρός κεί η η νύχτα. Τόνε ζεσταίει της Λιβυκής έρημους ή φυσιά Τόνε ζεσταίει της άνοιξης το μουσικό τραγούδι. Τόνε ζεσταίει ά άκαμάνησι: Άντικρύ να μου, κατακούτελο του τού γου, έχουν κρεμάσει ένα στρουγγιλό ρολοζι μετρώνας τήν άρα σιωπής. Στο σημείο που κάθουμαι είναι ά κατακόρυφο, ά άρα σιωπής. Η δουλειά του είναι να κοιτάζει και να διακρίνει. Παίξει με δίχως να τό θες. Καρδιά και μάτι, δεν όπιστάσονται εύκολα. Σε άλλα μέλη του κορμιού σου μπορείς να βάλεις φένο, μω σ' έτούτα της αίσθησης, όχι! Τραβούνε κα τά πού θένε. Μετακούνησε την καρρέλα μου για να μη θωραχόροζοζι. Μά πάνω στη συζήτηση του ριχνει πάλι ματιές, άσπίμης να παίρει μέρος στο διάλογο. Έγώ τ' άποκρίνομαι έπιθετικά με μορφοσά άπόγνωσης. Σταμάτια πιά καταφορμηνή μη κανή. Πάμε να μω δείχνεις όλοένα της γοργάδας του χρόνου. Ο μαγαζάτσος ορβήνει τά άκριανά φώτα. Προειδοποίηση πιά ή άρα πέρας. Φτάνει πιά το κουβεντοζι. Και τό άτιμο τό ρολοζι σου λέει πώς είναι μιά παραέικοσι.

Βγήκαμε. Η κουβέντα έ. ξακολουθεί με τούς φίλους. Στις τρεις Κομάρες μίλησε με μιά χουρμασιά. — Θυμάσαι; Τήν ρώτησα. Θυμάσαι; Και ή Άφρικάνά άποκρίθη με δυνατό φρότι καθώς έκανε παιγνίδι, ό συντοπίτης ό γοτιές πάνω στο ζέψαλο άνεμοδαρμένο της κεφάλι. Είναι ή γλώσσα της σιωπής που μου κρίζει μέσα μου χαρές. Τής Άφρικής οι χαρές μου κρίζουν. Τώρα άποζητώ να κοινοσημώσω της έπιλάδας. Έτούτο πού έλλιπες πρέπει να τό κυνηγάς πολε μόντας αιώνας. Νά έλλιπες πρέπει. Δέν έλλιπώ τίποτα. Είπε για έπιλογο σής σκέψης του τόν ώκεανό, ό Μεγάλος στοχαστής, πού κοιτάει τά βάλα με τη χουρμασιά «Δέν έλλιπώ πιά κι' έγώ, δέν έλλιπώ» μουρούισα. Ο φίλος με σκούνηζε.

— Κατέχεις, μω, κάνει, είναι θυμηθήκα εδά που μιλούσες μ' έτούτο τό δεινρό; — Όχι!

— Τό Ζορμά θυμηθήκα μωρέ τό Ζορμά, πού κα θας τρώγανε πιλάφι με τό δά σκαλο είπε: «Πιλάφι, πρώμο άφεντικό, πιλάφι κι' ό νους μας». Και τουλάγου σούεστά πού σε θωρά σου λείπουν τά σπαθωτά φύλλα για να γενεις χουρμασιά.

Είπε, και πράτασε ρω τώντας.  
 — Πόμε στον τάφο του; — Άκου λέει!

Κι' άναβεινουμε βιαστικά σάμπως να μεις κυνηγούσαν Μόλις σοπατήσαμε τό μεπεν τόνε ένας από τήν παρέα άνα στέναξε.

— Έδω από κάτου άνα θράφηκα πού κεί από τόν Τζετανέ, και σ' έτούτο τόν τόπο πιάμνε πετροπόλεμο με τά τουρκάκια.

— Ντά τόσο χρωμά 'σαι! Ρώτησε.

— Δέν κατέχω... Θυμούμαι μονάχο τόν πετροπόλεμο. Όμψρος στήν άνηφορία του Μοριτίνεγο μές σταμα τάει ή καγγελοτή σιδερένια πόρτα.

— Άν είναι μανταλωμένη θά τήν σπάσω.

Είπε ό Ένας.

— Έγώ θά σκαλώσω στο τεχνικό.

— Έκαμε ό δεύτερος. Κι' ό τρίτος.

— Έγώ θά παίξω πηδό ά γριμό.

Μά ή πόρτα δέν ήταν μανταλωμένη.

— Γεία σου γέρο άθάνατε. Καλά σου στον τόπο πού σε βάλανε και σε θάσαι ή Κρή της σου στο σπλάχο της αϊώνια.

Είπε ό Ένας παραπονιάρικα. Ο άλλος άνοιγει τό σταυρό και σπαίρει, ένώ ό τρίτος παρατήρησε.

— Διαδίδει πώς ή κασέλα, λέει, δέν είχε μέσα τόν Καζαντζάκη. Πέρες, λέει, είχε μέσα Πέρες!

— Ότι διαλόγος και νά' χει μέσα ή κασέλα, για μές κάτω από έτούτες τίς σιδερόπτερες, είναι σκεπασμένες ό Καζαντζάκης.

Μέσα στοφ βοφεροζι νούτου τήν όρμή, κι' άνάμεσα στο βουητό και στο σπάσιμο του άγριου άέρα πάνω στα Βε νετάκια κάτσα, γροικίθη με μιά άπόκουφη βαθεία φωνή, πού βγαίνει δακρυποτίστρα από τό χουμάτου τό λαμπυρό βάθος.

«Άρχοντας της σκέψης έτού το τό Τάφος»

Του δοξαράτορα Νίκου Καζαντζάκη.

Έδω ή μούσα ταπεινή προ σκύν.

Έφερουγοεάπλωσε στής Κρήτης τό χώμα που τό παρακούζιζε φρέξη ζωνανή».

Κατόπι θυμηθήκα τήν Κυ κλάπια σπηλιά που με καρπερά. Ο νους τράβηξε κόντρα του καιρού που φυ σούσε. Πόσο σε ξαλαφρώνει τό δάκρυ όταν πονά ή ψυχή σου! Άναδομάρη, σά, πα!

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΓΡΑΤΣΕΑΣ

### ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** δωμάτιον άνεξάρτητον Ένατι — δημοτικού Σχολείου Μασαμπά. Πληροφορία τηλ. 286-935.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** κατάστη μα γωνιακό επί της οδού Λα σθείου 3, 10 μέτρα από πλα τεία Κορνάρου (Βαλιδέ Τζα μί) Πληροφορία τηλ. 286-034

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** Ισόγειον δωμάτιον μετά κουζίνας τουα λετά με ιντού, έπιπλωμένο με τά απαραίτητα τελείως άνεξάρτητο κατάλληλον δι' έργον ή έργοστάσιον κοπής. Πληρ φορία 'Ισιδάρου 118 'Ανάληψις τηλ. 282-464.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** κατάστη μα επί της οδού Μανουσσιάν η κα 'Αδερφω, Πληρ. τηλέφ. 284-885.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οικία εκ δύο δωματίων, κουζίνας, άποχωρη τήριον, αήλης, ταρασας, οδός 'Αποκαρώνας 3 παρατελευρώς 'Ιπποκράτειου κλινικής. Πληρ φορία τηλ. 286767. 1 — 5

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** ό Α' όρ φος εκ 5 δωματίων 140 τ.μ. επί της οδού Κατεχάκη άρ. 19 κατάλληλος δι' έπαγγελματι κήν στέγη. Τηλ. 283-086 καί 285-900.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** ύπόγειο και ισόγειο κατάστημα επί της οδού Κυδωνίας 21 (έναντι έφημερίδος Μεσογείων). Πλη ροφορία τηλ. 283-824. 1—6

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** ό Αος όρ φορος οικίας κειμήλιας εις τήν οδόν Χαλκιάση 7 πλησίον Μποδοσάκειου, άποτελούμενος εκ τριών κυρίων δωματίων πλ ήρου λουτρού κλπ. βοηθητικών χώρων τηλ. 281-195. 1—6

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** επί της Λεωφόρου 62 Μαρτύρων 71 έναντι κιν/φου 'Ορφείας πλήρως ζαχαροπλαστικόν έπιπλωμένο με πολυτελείς θηρίνες, ψυ γεία και όλες τίς συσκευές. Τιμαί λογικά.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** διαμέρισμα ένός δωματίου έπιπλωμέ νου, κουζίνας και καμινί. Πληροφορία παρα τό κ.Μ. Μαργαλάκη Καρφαίας Ε. Ρα σούλη (οδός Κορωναίου 1) τα ραπτελούς Τραπεζ. Έλλάδος.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** μεμονω μένα γραφεία ή και δροφά δι ά δημοσίας 'Υπηρεσίας επί άνε γερομένης οδοσούς επί της πλατείας Δασκαλογιάνου (2α γράφου 5) παρατότια έντός δειμνον από της συμφωνίας. Κεντρική θέρμανσις, άσασέρ κλπ. Πληρ. τηλ. 282-194.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** λαός διαμέρισμα τριών κυρίων δωματί ων με όλους τούς βοηθητικούς χώρους (καλοκαίρι κλπ.) εις τόν πρώτον όροφο επί της οδού 'Αθηνάς 14. Πληροφορία τηλ. 283-120 καί 284-430.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** κατάστημα περίπου 65 μ2 με νερό, τουα λετά και δύο προσόψεις επί της οδού 'Αμυρού 2 παρόδου Κορνητού έναντι κλινικής 'Α ποστόλου Πάου, Τηλ. 283. 024. 1—10

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** εις και νουρηγ ή οικοδομήν παρα τή 'Α για Παρασκευή (Καμαράκι) ό δός Τόλο 2 ένα μαγαζι. 5Χ6 τ.μ. με καμινί, ένα δωάρι, ισό γειον, ένα τριαιμάρι, και ένα τριάρι άπαντα με κουζίνα και λουτροκαμινί πολυτελούς κατασκευής. Τό δωάρι και τριάρι δίδονται και εις όμάδας 'Εργ ήνδον. Πληροφορία τηλέφ. 288-845 άρα 1—5 και 9— 10 μ.μ. 1—8

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** κατάστη μα 30 τετραγωνικών μέτρων μετά όλοφωτεινον και ψυλοτά δαμου ύπογειου περίπου 65τ. μ. παρα τήν οδόν Μονοφασί ου (Χειτάν 'Ογλυού) κάτω κλινικής «Μεγαλόχαρη» Πληρ. έντός της κλινικής παρα τό Ια τρώ κ. Μω. Παναγιωτάκη ή τηλ. 283-058.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** καινούργιες διαμερίσματα τριάρι με καλοκαίρι. Πληροφορία τηλέφ. 286-720 καί 284-620.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** ό πρώτος όροφος οικίας έντός πλατείας Χαλ κούλη 7 πλησίον Μποδοσάκειου, άποτελούμενος εκ δύο ύποδωματίων σαλοτραπεζαρί ας, λουτρού κλπ. βοηθητικών χώρων τηλ. 281-195.

**ΖΗΤΕΙΤΑΙ** νέος δρα στήριος με άδειαν οδήγησας μοτοπο δηλάτου δι ά μόνιμον έργασίαν τηλ. 287-323.

**ΖΗΤΕΙΤΑΙ** οικιακή βοήθος δι ά όλιγομελή οικογένειαν, με έλεύθερα τά άπογευματινάς εκμάθησι τέχνης της άρεσκαί σς της έν έπιθυμ. Μισθός Ι κανοποιητικός. Πληροφορία τη λέφ. 285-323 άρα 8—9 π.μ. 1—20

### “Ένα αισθηματικό ρομάντζο

## “ΕΝΑΣ ΡΩΣΟΣ ΣΩΦΕΡ”

του ΜΑΞ ΝΤΕ ΡΕΣΙΤ

1110

—Κάρη μου! Μικρή μου Μι σελίν! Πρέπει να τήν ιδώ!

—Δέν κάνει. Μία νοσασκός βριακίται δίπλα στο προσέφυλό της και ό γιατρός άπηγυ ρουσε τήν έίσοδο σε όλας.

—Πώς άκόμη και εις έμέκα τόν πατέρα της;

—Όχι φίλε μου, άλλα χρεα άζειται η γύρω της άπόλους σι ωπή άκόμη και κα σκαδί. Οά δοκιμάσουν όλα τά μέσα δι ά να άντιμετωπίσουν τήν κρίση.

—Άποβαρημένοι ό έκατομμυρι οίχοι έπαινε εις ένα κάθισμα.

—Μά τί σημαίνει αυτό;

—Πώς έπαθε τήν άρρώστεια αυ τήν ή Μισελίν;

—Δέν καταλαβαίνω.

—Δέν ήτο καλά όλες αυτές τί ήμέρες;

—Ίσως να ήτο λίγο συλλο γισμένη τόν τελευταίον αυτόν καιρόν... άλλα αυτό δέν άπο κεινέτι τίποτε.

—Άν όμως άπεναντίας... άν τήν έβασάνιζε κάτι τό σο βαρόν;

—Δέν μπορεί να ήτο τίποτε σοβαρόν, άφού τής έκανες ό τι ήθελε.

Ο θιωμίκανος έσκέφθηπρός στήν ήν διαστακτικά:

—Έπρσσεεις; Πράστο λιπο θυμής έρώνας Είσσασα.

—Ναι, ειπεν ή μητέρα.

—Αυτό είναι ένα ρωσικό δ νομα.

Έπικολούθησε νέα σιγή και νέος διαλογός διότι κάποτε οι άνδραμοι φοβούταν να προ φέρουν άρρώσμεας λείεις που είναι πάρα πολύ σαφείς.

—Πράγματι από τό θράδι έκείνο έφραίετο στενοχωρημέ νη, παρητήρησε με άργήν φω νή.

Η παρατήρησις αυτή ή ό ποια τώρα μόλις του ήρχετο εις τόν νουν, ύπήρξεν άφορη τος δι ά τόν πατέρα. Κατέφερε μίαν δυνατήν γροθιά εις τό χέ ρι τής πολυβόρας, εις τήν ό ποίαν ήτο καθισμένος.

—Ό! Άν κανείς παλάν νησιχίαν.

—Πού μπορεί να έπήγε.

—Δέν ξέρει κανείς τί να ύ ποθέση.

—Όρίστε πού καταλήγομε.

—Έπί πολλήν άραν ό κ. Ζουρντάν — Φερριέρ έμεινε σια τηλός ένά τό μυαλό του έξοδ λευε.

“Έσφακα ειπε.

—Θυμάσαι τήν σκηνή που μω έκανε σκεπτικός με ένα γαμπρόν ζωρος περιουσιαν.

Η κ. Ζουρντάν — Φερριέρ έ μινε κατάπληκτι.

—Πράγματι από τό θράδι έκείνο έφραίετο στενοχωρημέ νη, παρητήρησε με άργήν φω νή.

Η παρατήρησις αυτή ή ό ποια τώρα μόλις του ήρχετο εις τόν νουν, ύπήρξεν άφορη τος δι ά τόν πατέρα. Κατέφερε μίαν δυνατήν γροθιά εις τό χέ ρι τής πολυβόρας, εις τήν ό ποίαν ήτο καθισμένος.

—Ό! Άν κανείς παλάν νησιχίαν.

θωπος εξεμεταλλεύη τήν ά θωότητα της Μισελίν! άνεφώ νησε με λύσαν. Οά τόν σκατό σω σαν σκυλί!

—“Ηούχασε, σε παρακαλώ. Δέν άφελουσι εις τίποτε αί φω νές και ό Ιθουσί. “Έπρεπε τήν ήμέραν εκείνην να δείξωμε τήν γαλύτεραν διπλωματίαν και ά φιασμε τήν Μισελίν να μές ά ναπτύξη τάς ιδέας της... Οά έυρωμε τώρα άκριβώς τί έχει στο μυαλό της ή μικρούλα. Ά φού ήρχετο να μές μίληση με όλην τήν έμπιστοσύνην έπρεπε να τήν δεχθώμε ευχαρίστως.

—Πές το! ειπεν ό πατέρας άναγεφρόμενος με θυμόν. “Ο σι τε σταιί έγώ, έ;

Συνεχίζεται

**Ο ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΚΩΣΤΑΣ ΠΡΟΧΕΡΑΡΗΣ**

‘Αποχωρήσας της κλινικής «Ευαγγελισμός» δέχεται και χειρουργεί εις τήν κλινικήν «ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ» 6 πιδεν Μουσειου. Τηλέφωνα 289304 ή 282720 οικίας 285211.

**ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΜΑΥΡΙΚΑΚΙΣ**

‘Ιατρός — Ειδικός Παθολόγος τ. δοθός Πανεπιστημιακών κλινικών

**ΔΕΧΕΤΑΙ**

8—12 Εωρύτες 11 (πλησίον ά. τοπικής Διαιτυνά)

ΤΗΛ. Ιατρικου 283.595 οικίας 220.733

‘Ηράκλειον — Κρήτης

**ΣΑΣ ΠΡΟΣΚΑΛΟΥΜΕΝ**

Στήν δισκοθήκη ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΘΙΟΥΔΑΚΗ ΧΑΝΙΟΠΟΡΤΑ ΑΡ. 214

Θά βρήτε Μαγνητοφωνημένες κασσιέτες 8 ΤΡΑΓΚ ΣΤΕΡΕΟ δρ. 120.

Δίσκους τών 45 στροφών δρχ. 26 και 30

**ΑΓΟΡΑΖΟΝΤΑΣ** ένα δίσκο τών 33 στροφών πέρνετε ΔΩΡΟΝ δύο δίσκους τών 45 στροφ. Γίνονται ειδικά μαγνητοφωνήσεις Στερεό και άπλάι. — Τηλέφωνον 284583.

Τό παραθαλάσσιον κέντρον «ΛΙΝΤΟ» θά λειτουργήσεται κανονικώς από 1ης Μαΐου με τήν σπεσιαλιτέ του πηκτι, όμελέτα, κοττόπουλο.

‘Αναλαμβάνομεν γεύματα διά άρραδώνας γάμουσ βαπτίσεις.

ΤΗΛ. 282923

**NEON ΣΤΑΡ**

‘Αριστουργηματικές Φωτογραφίες Μοντέρνα Νυφικά και Βαπτιστικά

Πλουσιωτάτη συλλογή Μπομπονιερών και Δώρων

ΣΤΟ ΝΕΟΝ ΣΤΑΡ

**ΓΩΓΟΥ ΧΟΥΣΤΟΥΛΑΚΗ**

ΟΔΟΣ ΕΒΑΝΣ (έναντι Α' Ταμείου και κατ) των Μαντινανάκη) Τηλ. 220.454

**ΚΕΝΤΡΟΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.**

ΑΘΗΝΑΙ: ΑΓ. ΚΩΝ. ΝΟΥ 6 (ΜΟΝΟΠΑΙ) — ΤΗΛ. 523.876 ΟΕΣ.ΚΗ: ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 16 — ΤΗΛ. 77.609

**Η ΡΑΚΛΕΙΟΝ**

έπισκεψίε μας εις

έπιθευμίζομεν ότι ή προσεχής έπισκεψίε του ειδικού αντιπροσώπου μας θά γινή

**εις τό Ξενοδοχείον ΚΟΙΜΟΠΟΛΙΤ 2 ή μέρας Πέμπτην-Παρασκευή 6-7 Μαΐου**

Ζητήστε μας τό πρό γρμμο έπισκεψίεσων όλοκληρου του έτους

Είστε εύπροσδεκτος για μιά όρκιμη και έπίδειξη των νεωτότων τύπων ακουστικων μας χωρίς ύποκρούση σας.

ΑΠΟ ΤΟ 1945 ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ ΤΩΝ ΒΑΡΗΚΩΝ

**Ταβέρνα ΤΑ ΨΑΡΙΑ**

ΔΙΜΗΝ

‘Ανακαινισθείσα τελείως δι ά τήν θερμην σαιζόν ήρξισεν τήν λειτουργίαν της.

‘Αρνι τής σουβλας κοκορέτια, κοττόπουλα και ή σπεσιαλιτέ μας τά ψάρια. Ποικιλία μεζέδων.

Δεχόμεθα παραγγελίας δι ά γεύματα:

Πλατεία Αίμενος Τηλ. 220094

**ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ**

τά ΦΕΡΡΥ - ΜΠΩΤ

**ΜΙΝΩΣ - ΣΟΦΙΑ**

‘Αναχωρούν έξ ‘Ηρακλείου 6.30 καθημερινώς

Πληροφορία και εισιτήρια δι' έπιδάτας και όχήματα εις τά πρακτορεία.

Τηλ. 286450, 286550, 282706,

**TRANS - BETON**

**ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΕΤΟΙΜΟΥ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΟΣ**

25ης Αύγουστου 33 -Τηλέφωνον 289-509

Σκυρόδεμα άνωτέρας ποιότητος

‘Εξυπηρετήσις ταχυτάτη

Είναι οικονομικώτερον

**SUPER ANTENA**

Πρωτοτυπία στίς τηλεοράσεις.

‘Επιτέλους, ή SUPER άντένα τό μικρά ραντζο τηλεοράσεως έφρασε και έδα τών 63 καί 19 στοιχείων. Οέστε τήν 100% καλή λήψη εικόνας και όμιλι άν.

‘Επισκεψίε μας για να πείσθητε.

‘Εχομε τό μικρότερο κόστος χωνθρήκισ διακτικής.

Άντιπρόσωπος Κρήτης

**ΚΩΝ)ΝΟΣ ΤΖΙΡΑΚΗΣ**

Λεωφ. Καλοκαιριού 214 Τηλέφ. 284583 & 280647

Κατασκευεί μεταλλικών ηλεκτρολογικων πινάκων παντός τύπου κατασκευάζονται με όλικά των μεγαλυτέρων ‘Ελληνικών και Εύρωπαικών εργοστασίων.

**ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ Ν. ΜΩΎΣΙΑΔΗΣ**

Χαλιδών 11 Τηλ. 220290 ‘Ηράκλειον

**ΒΕΣΥ Α.Ε.**

**ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΑΦΡΩΔΟΥΣ ΠΛΑΣΤΙΚΟΥ**

Γνωρίζομεν εις τούς κ.κ. πελάτας μας ότι δι ά τήν καλυτέραν έξυπρητέριον των ιδρύσαμεν πρατήριον—έκθεσι των προϊόντων μας επί τής οδού ΑΡΧΟΝΤΟΠΟΥΔΟΥ άρ. 11 (πλατεία ‘Αγ. Αικατερίνης).

Πληροφορία — παραγγελία εις κ. Ευάγγελον Καρκαβιτσαν

**ΒΕΣΥ Α.Ε.**

Η ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΕΙΣ ΤΟ Ε.Κ.Η.

Συνέχεια εκ της 1ης σελίδος... Τέλος απειρομήθων τα χρηματικά εντάλματα γραμμιών...



Ο πρόεδρος του Ε.Κ.Η. κ. Κ. Τσαρκίς ομιλών και τόν τον έορτασμό της Έρ...

ΘΑ ΣΥΝΕΛΘΗ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Την προσεχή Παρασκευή 7ην Μαΐου και περί ώραν 8ην εσπερινήν πρόκειται να συνελθ...

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εκ της 1ης σελίδος... Τό μάτι δουρκάνει πλημμυρίζει, και στάζει. Και ποτίζει...

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

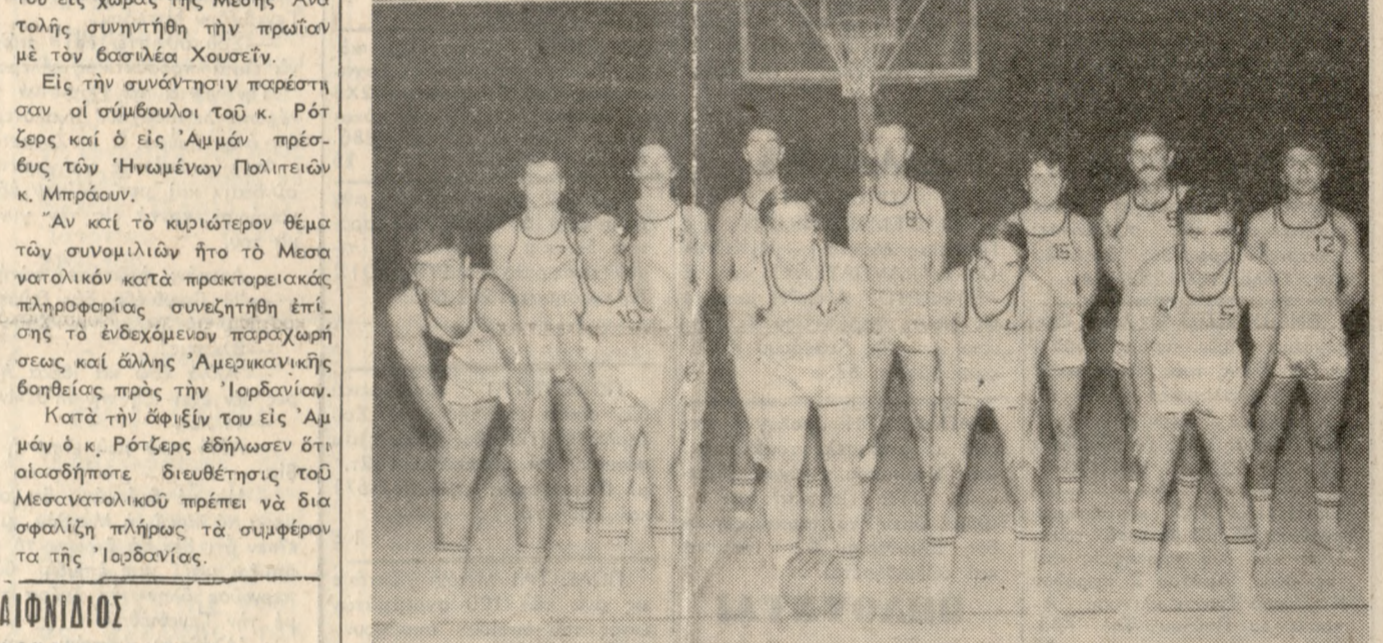
ΕΦΥΤΕΥΘΗΣΑΝ 400.000 ΜΟΣΧΕΥΜΑΤΑ ΓΑΡΥΦΑΛΙΑΣ... Εγκοιμήθησαν και εφύτευθησαν 400.000 μοσχεύματα γαρύφαλλων...

ΜΕ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΤΟΥ ΣΑΝΤΑΤ 'Απεπέμφθη ο αντιπρόεδρος της Αίγύπτου "Αλυ Σάμπρι 'Η αποπομπή του συνδυάζεται με την άφιξιν εις Κάϊρον του Ρότζερς

ΑΘΗΝΑΙ 3.— ΕΙΣ ΚΑ'Ι ΡΟΝ Διετυπώθησαν διάφοροι εικασίαι ως προς τους λόγους της αποπομπής του εκ των αντιπροέδρων της Αιγύπτου κ. 'Αλφ. Σάμπρι...

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΝΕΑΗΤΤΑ ΤΟΥ ΔΥΣΚΟΛΟΣ Η ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΤΟΥ Ο.Φ.Η. ΕΙΣ ΤΗΝ Α' ΕΘΝΙΚΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΝ

Η νέα, εκτός έδρας, ήττα (1-3) του ΟΦΗ από τον 'Ηρακλή, εν συνδυασμώ με τὰ ἀποτελέσματα τῶν ὑπολοίπων ὑποψηφίων...



Η ομάδα ποδοσφαιρική του Ο.Φ.Η. η οποία παραμένει ἀπὸ τὴν ἀποπομπήν...

ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Φέρεται εις γνώσιν τῶν ἐπισκεπτῶν Χριστιανῶν ὅτι τὴν 5ῃν τοῦ μηνὸς Μαΐου, ἔ. ἡμέραν Τετάρτην...

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν αὐριον Τετάρτην 5ην Μαΐου και ὡραν 8 π.μ. εις τὸ ν' ἱερόν Ναόν του 'Αγ. Κωνσταντίνου...

ΜΙΣΘΩΣΙΣ ΑΣΤΙΚΩΝ

Τὰ Φιλανθρωπικά 'Ιδρύματα Α. & Μ. Καλοκαίριου ἐκτίθησαν εις φανεράν ἐπαναληπτικὴν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν...

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Table with columns for prize amounts and numbers. Includes text: Κατὰ τὴν σημερινὴν (χθεσινὴν) κλήρωσιν τοῦ Λαϊκοῦ Λαχείου...

ΜΕ ΤΟ ΜΑΤΙ ΕΝΟΣ ΡΕΠΟΡΤΕΡ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εκ της 1ης σελίδος... εἶχα πιστέψει ἦταν γιὰ μένα ὁ Πιτσιδιανός. Ἦταν σωστὴ φρασίον, ὅπως λέμε στὴ γλῶσσα μας...

ΔΥΟ ΤΕΤΡΑΔΕΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΙΝ ΜΑΣ

Δύο τετράδες τοῦ πρώτου ἀριθμοῦ 24422 τοῦ Λαϊκοῦ Λαχείου κερδίζουσι ἀνά 300.000 δρχ. ἐπιβλήσαντες εἰς τὴν πόλιν...

ΔΙΕΛΥΘΗΣΑΝ ΑΙ ΦΟΙΤΗΤΙΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟΥΡΚΙΑΝ

ΑΘΗΝΑΙ 3.— Οὐδεμία ἐν δεξις περὶ ἐπικείμενης ἐξέγερσης τῶν Κούρδων ὑπάρχει εἰς νοτιοανατολικὴν Τουρκίαν...

ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΑΝΑΤΡΟΠΗΝ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΟΥ

Παρά τὸν Καρπερὸν δίκυκλον μοτοποδηλάτην ὀδηγῶν ὑπὸ τοῦ Γ. Ψυχαιοῦ, ἐπὶ τῶν 23, ἠλεκτρολόγος, ἀνετράπη...

ΤΡΟΧΑΙΟΝ ΑΤΥΧΗΜΑ

Ἐξωθί τοῦ σινοικισμοῦ Ματῶν μοτοποδηλάτην ὀδηγῶν ὑπὸ τοῦ Α. Β. Παλαιῶν, ἐπὶ τῶν 20 ναυτικῶν κατὰ τοῦ Πόμπαιος ἐξετράπη...

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Προσκαλοῦμαι τὰ μέλη τοῦ Συνδέσμου 'Ιδιοκτητῶν κάρρων Λιμένας 'Ηρακλείου ὅπως προσέλθωσι εἰς Γενικὴν Συνέλευσιν...