



ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

Η 26η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ Ο.Η.Ε.

## Ο κ. ΜΠΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΕΝΕΙΜΕ ΤΑ ΠΤΥΧΙΑ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΞΕΝΑΓΟΥΣ

Παρουσία των Αρχών

Την 2αν απογευματινήν της Κυριακής έφθασεν εις Ηράκλειον προερχόμενος εξ Αγίου Νικολάου — όπου έθεμελίωσεν νέαν ενοχαιοδικήν μονάδα — ο Γενικός Γραμματέας Τουρισμού

της Σχολής Ενοχαιών Ηρακλείου. Προηγουμένως ώμίλησεν ο Διευθυντής του Γραφείου ΕΟΤ Ηρακλείου κ. Κωνσταντίνου, όστις εισήγαγεν τον κ. Δημη



Φωτογραφία: Β. ΔΡΟΣΟΥ

Ο Γενικός Γραμματέας Τουρισμού κ. Μπαλόπουλος ώμίλην κατά την διάρκεια τής τελετής άπονομής άποφοιτηρίων εις ξεναγούς, εις την αίθουσαν του Ε.Β.Ε.

κ. Μπαλόπουλος, ό όποιος κατέβησεν εις τό ξενοδοχείον «Α Αστέρια».

Τήν όην άπογευματινήν εις την αίθουσαν του Έμποροβιομηχανικού Έπιμελητηρίου καί παρουσία των τοπικών Αρχών, ό κ. Μπαλόπουλος άπένειμε τά πτυχία εις 42 νέους ξεναγούς

τριών, Αντιπρόεδρον του Διαικτικού Συμβουλίου του ΕΟΤ. Αύτός δέ έν συνεχεία τον κ. Μπαλόπουλον ό όποιος ώμίλησεν καί άπένειμε τά πτυχία εις τους ξεναγούς. Ο κ. Μπαλόπουλος άνεχώρησεν τό έσπέρας έπιστρέφων εις Αθήνας.

## Από αύριον ήν πρώταν ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΙ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΤΟΥ "ΟΧΙ,"

Τό καταρτισθέν πρόγραμμα

Μέ ώμίλεισιν υπό καταλλήλων ώμιλητών εις ειδικάς συγκεντρώσεις εις Παιδαγωγικήν Ακαδημίαν, Γυμνάσια καί Δημοτικά Σχολεία τάς Διαικείας Υπηρεσίας κλπ. αρχίζουσαν αύριον την πρώταν εις την πόλιν μας οι διήμεροι εορταστικά εκδηλώσεις επί τής επετείου τής 28ης Οκτωβρίου 1940.

Τό άπόγευμα τής αύριον θα λάβη χώραν κατάθεσις στεφάνων τό Μνημείον του Αγγούστου Στρατιώτου καί εις τό άγάλμα Δασκαλογιάννη.

Εξ άλλου διά μεσοήμερον Πέμπτην κυρίως ήμέραν του έορτασμού έχουσι προγραμματισθή υπό τής Νομαρχίας Ηρακλείου αι κατάθεσις έκδηλώσεις: Ορα 07.30 Θά σημάσουν χαριστήριας οι κάτοικοι τών κληριών τής πόλεως καί προσάστειον καί ή μουσική του Δήμου θα περιέλθη τάς όδους τής πόλεως παινίζουσα θριαμβευτικά θούρια καί έμβατήρια. Ορα 08.00 Έπίσημος Έπαρσις τής Σημαίας του Νομαρχικού Καταστήματος. Ορα 10.30 Έπίσημος Δοξαλογία έν τώ Μητροπολιτικώ Ναώ του Αγίου Μηνά χοροστά τούτου του Σεβασμιωτάτου Αρχιεπισκόπου Κρήτης κ. κ. Ευγένιου καί μετά τό πέρας

ταύτης εκφώνησις Πανηγυρικού τής ήμέρας υπό του κ. Ιωάννου Μαστοράκη Έπιθεωρητή Δ' Εκπαιδευτικής Περιφέρειας Δημοτικής Εκπαίδευσεως.

Ορα 11.30 Έπισημύσιμος δέξις, κατάθεσις Στεφάνων εις μνημείον του Αγγούστου Στρατιώτου εις μνήμην τών Ηρώων υπό του Νομαρχου, του Στρατιωτικού Διοικητού Ηρακλείου του Δημάρχου Ηρακλείου, καί του Διοικητού τής Αμερικανικής Βάσεως Γουρνών.

Ορα 12.00 Παρέλασις εις τόν κεκοντισμένον τής πλατείας Έλευθερίας χώρον. Έλευθερίας υπό μελών του Λυκείου Έλληθιώτων του Σωλλόγου διαδόσεως Έθνικών χρωμάτων, Γυμνασίων, Οικονομικής Σχολής Έργάνη καί ύπο στρατιωτικών χερυκτικών τμημάτων συ.οδούς τής Μουσικής του Δήμου καί Κρητικής Λύρας.

Ορα 17.30 Έπίσημος ύπο στολή τής Σημαίας του Νομαρχικού Καταστήματος. Ορα 20.00 Λαμπαδηφορία εις τάς κεντρικάς όδους τής πόλεως ύπο μαθητών τής Παιδαγωγικής Ακαδημίας.

## Άνοιχτή έπιστολή ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΕΞΕΤΑΣΤΗΝ κ. ΓΕΩΡΓΙΑΝ

Κύριε Υπουργέ, Έπισημαίνω μετά προσοχής τάς διαβεβαιώσεις κατά την συσκευην τής περιλάμβανει Πέμπτης έν τή αίθουσα του Έμπορικού καί Βιομηχανικού Έπιμελητηρίου Ηρακλείου συζητήσεως, διά τήν εξερεύνησιν τών ένδεικνυμένων λύσεων τών πολλών καί ποικίλων προβλημάτων, τά όποια άπασχολούν την πόλιν μας.

Κατ' αρχήν επισημαίνω τόν χρόνον μου έπιβάλλει, να έπεινάω καί να χειροκροτήσω την ύμετερον πρωτοβουλίαν, διά τής όποιας έγκαινιάζεται νέος θεσμός διαλόγου εύρείας συμμετοχής διά τήν εξερεύνησιν τών λύσεων τών Δημοτικών προβλημάτων, αιτίνας θα βελτιώσουν τάς λειτουργίας τής πόλεως. Αισθανομαι όμως παράλληλα την ανάγκην να διαφανήσω τάς πρός τόν τρόπον τής οργανώσεως τής συσκεύης, καί τή θέσιν τάς ύπο συζητηθέν θέματα καί τόν τρόπον τής συζητήσεως τών.

1) Διά μέν τόν τρόπον οργανώσεως θα πρέπει κατά την γνώμη μου είς προσκόλλησιν εις τούς τριαιτάς φύσεως συσκεύης συμπολιται να λαμβάνουν

γνώσιν τών ύπο συζήτησιν θεμάτων, αναγραφόμενων τούτων εις τήν άποσταλλομένην προσκόλλησιν, εις τριπονον ύστε να είναι εις θέσιν να κάμουν ύποδείξεις όρθάς διά τήν λύσιν τών.

2) Ο διατιθέμενος χρόνος τής συσκεύης δέον να είναι ανάλογος τής έκτάσεως καί τής σοβαρότητος του θέματος εις τριπονον ύστε να καταστή έπισημη ή εξερεύνησις τής έπιβαλλομένης όρθολογιστικής τού λύσεως.

3) Τα εισαχθέντα πρός συζήτησιν θέματα, ήτοι ή καθαριότητα, ή άποχέτευσις, ή κυκλοφορία, αι πνευματικά εκδηλώσεις, καί ή άγωγή τών συμπολιτών παρά τών σοβαρότητά των, δέν είναι τά έπισημα θέματα, τά όποια θα βελτιώσουν τάς λειτουργίας τής πόλεως. Μοναδικών, τεραστίως έκτάς

Συνέχεια εις τήν όην σελίδα

# Είς τήν τελικήν του φάσιν τό θέμα είσόδου τής Κίνας εις ΟΗΕ

## Σήμερον ή ψηφοφορία εις τό αίτημα άποπομπής τής έθνικιστικής Κίνας

ΔΑΜΠΡΡΟΠΟΣ Η ΘΕΣΙΣ ΠΟΛΛΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ 25.— Είς τήν Ηνωμένα Έθνη τό έπιμαχο θέμα τής εκπροσωπήσεως τής Κίνας εις τόν διεθνή οργανισμόν εισέρχεται τήν έβδομάδα αυτή εις τήν τελικήν του φάσιν. 24 ώρες περίπου πριν τής διεξαγωγής τής ψηφοφορίας ή έκβασις τής συζητήσεως εύρίσκειται ακόμη εις τήν πλύσσην.

Επειτα από πολυήμερες ώμιλίες καί έντονη παρασκευαστική δραστηριότητα από τούς ύποστηρικτάς τών δύο αντιθέτων ψηφισμάτων στή γενική άποψη παραμένει ότι τό πρόβλημα θα λυθή από άνώδυνον άποτέλεσμα.

Τήν περασμένη Παρασκευή ο Αμερικανός άντιπρόσωπος εις τήν Ηνωμένα Έθνη κ. Μπρους ειχεν συνάντησιν με τόν πρόεδρον Νίζον τόν όποιον ενημέρωσε σχετικα με τίς τελευταίως προοπτικές για τό Αμερικανικό ψήφισμα τό όποιο ύποστηρίζει τήν εισοχήν τής Λαϊκής Δημοκρατίας τής Κίνας εις τήν Ηνωμένα Έθνη άλλα τάσεται έναντιον τής άποπομπής τής Έθνικιστικής Κίνας.

Γιά τό ψήφισμα αυτό ζητείται πλειοψηφία τών 2/3 τών ψήφων τών κρατών μελών προκειμένου να άποπεμφθ ή Έθνικιστική Κίνα.

Αλλά ή Αμερικανική αντιπροσωπεία πρέπει να εξασφαλίσει όσον τόν δυνατόν μεγαλύτερον ύστηρίχη όταν θα άρχισή ή ψηφοφορία ή όποια άναμένεται να διεξαχθ ή αύριον.

Ξένοι άναποκρίται μετέδωσαν ότι σύμφωνα με πληροφορίες οι ύποστηρικτά τών Αλθανικού ψήφισματος τό όποιον ζητεί τήν εισοχήν τού Πεκίνου καί τήν άποπομπή τής Έθνικιστικής Κίνας δέν έχουν ακόμα άποφασίσει κατά πόσον θα άμφισβητήσουν τήν προτεραιότητα του Αμε

ρικανικού ψήφισματος. Κατά τίς ίδιες πληροφορίες μερικά χωρά θα ύποστηρίξουν τήν προτεραιότητα του ψήφισματος αυτού χωρίς έν τούτοις να ψηφίσουν ύπερ του

ψηφισματος. Σήμερον θα ώμιλήσουν οι αντιπρόσωποι τής Τυνησίας καί τών Άνδουρών.

Επίσης ένδέχεται αι Ηνωμένα Πολιτεία, ή

Αλβανία καί ή έθνικιστική Κίνα να άσκήσουν τό δικαίωμα άπαντήσεως. Μερικά δέ άλλα χωρά θα εξηγήσουν τήν θέσιν τούς κατά τήν ψηφοφορίαν που θα διεξαχθ ή αύριον.

Πρός επιθεώρησιν ύπηρεσιών

## Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΕΠΕΣΚΕΦΘΗ ΧΘΕΣ ΤΗΝ ΝΕΑΠΟΛΙΝ

Έγένετο ένθουσιωδώς δεκτός

Συνεδουόμενος υπό του Νομαρχου Λασιθίου καί τού έκ των εκπροσωπών τής Κρήτης εις τήν Συμβουλευτικήν έπιτροπήν κ. Γ. Κουκουράκη ο ύφυπουργός διοικητικής Κρήτης έπεσκέφθη χθές τήν Νεάπολιν. Ο κ. ύφυπουργός τόν όποιον έξέβη τής διαδοχικής κώρον ύπεδέχθη καί προσεφώνησεν ο δήμαρχος Νεαπόλεως έπισημαίνων τόν δημοτικό συμβούλου ένγενετο ένθουσιωδώς δεκτός υπό τών συγκεντρωθέντων καί τών τοπικών άξιωματικών τής Κρήτης καί τής Κίνας εις τήν Ηνωμένα Έθνη άλλα τάσεται έναντιον τής άποπομπής τής Έθνικιστικής Κίνας.

Είς τόν Καναδά ΚΑΙ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑΝ ΤΟΥ ΚΟΣΥΓΚΙΝ;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 25.— Ο Σοβιετικός πρεσβυτερος κ. Κοσύνκιν εύρίσκειται εις Τορόντο κατά τήν τελευταίαν ήμέραν τής περιόδου εις Καναδά. Ο κ. Γεωργιάδης έπεσκέφθη έν συνεχεία τό Οργανοτροφειον Άρρένν καί τάς τεχνικάς σχολάς Νεαπόλεως όπου τόν ύπεδέχθησαν οι διευθυνταί τών ιδρυμάτων καί έπεφώνησεν τάς ένγκαταστάσεις τών.

Συγκινητική ήτο ή ύποδοχή τήν όποιαν έπεφύλαξαν εις τόν ύφυπουργόν οι 600 μαθηταί τών τεχνικών σχολών ή όποιοι τόν έπαινετήσαν έντονα καί προσεφώνησαν με κάθε δυνατό τρόπο να δειξουν πόσον δόξα τήν νουήν ή νεολαία τών κ. Γεωργιάδη καί πόσα πολλά προσδοκά όσον αυτόν.

Ο Διευθυντής τής σχολής προσφώνησεν εις τόν κ. ύφυπουργόν έκ μέ

δεδειγμένας λύσεις. Τήν μεσημέριαν εξήλθον ο κ. Γεωργιάδης έπισκέφθη τήν Ιεράν Μητρόπολιν Πέτρας καιπαρεκάθησεν εις γεύμα παρατεθέν εις τήν ύπό τού Μητροπολίτου κ. Δημητρίου.

Αργά τήν έσπέραν ο κ. ύφυπουργός έπίστρεψεν εις Ηράκλειον όπου άφίκεται από ώρα 11 έως 1 θά δεχθ ή τήν γραφείον τού εις ακρόασιν τό κοινόν.

ΗΡΧΙΣΕ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΚΑΪΡΟΝ Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΦΑΟΥΖΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 25.— Ένώπιον στρατοδικείου του Καΐρου ήρχισεν σήμερον ή δική του Αι γυπτίου πρώην ύπουργού τών στρατιωτικών στρατηγού Φαούζι ό όποιος κατηγορείται δι' έσχάτην προδοσίαν.

Ούτος δέν παρεδέχθη έννοχόν. Η κατηγορία δι' έσχάτην προδοσίαν προνοεί τήν πούλησιν τού θαλάσσιου ή τών ισσοδών δεσμών με καταναγκαστικά έργα.

## ΠΡΟΣΕΦΕΡΑΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΡΧ. ΚΡΗΤΗΣ 3000 ΜΑΡΚΑ Γερμανοί πρώην Αλεξιπτωτισταί έπεσκέφθησαν καί πάλιν τήν Κρήτην



Τήν Κυριακήν τό άπόγευμα άφίκεθ ή άεροπορική εις τήν πόλιν μας, όμας Γερμανών, πρώην Αλεξιπτωτιστών, οι όποιοι έλαδον μέρος εις τήν Μάχη τής Κρήτης κατά τόν Μάιον του 1941. Έπισημαίνω τής ομάδος αύ τής είναι ο Δρ Σμίλντεν, ο Βίλλυ Κόιτερ καί ο Βίλλυ Μπαλέ. Οι δύο τελευταίοι έπισκέπτονται τήν Κρήτην διά τρίτην φοράν. Χθές τήν πρώταν ή όμας τών

πρώην Αλεξιπτωτιστών έπεσκέφθη τόν Δημάρχον κ. Άρ. Πετρακόη καί τού προσέφεραν ύψ όσον τό Σήμα τών Αλεξιπτωτιστών. Έν συνεχεία οι Γερμανοί Αλεξιπτωτισταί έπεσκέφθησαν τόν Σεβ. Αρχιεπισκόπον γενόμενοι δεκτοί μετά πολλής γάλης καί έγκαρδιότητος τού κ. Νομαρχου καί τού κ. Στρατιωτικού Διοικητού, ό κ. Δημάρχος ο κ. Διοικητής Χωροφυλακής Ηρακλείου, ο τέως Δημάρχος κ. Ιωάννης Βογιατζάκης, ο



Επί εύκαιρία τής 26ης επετείου από τής ίδρύσεως του ΟΗΕ ο Νομαρχης Ηρακλείου κ. Παπαδημητρίου κατέθεσεν, τήν πρώταν τής Κυριακής στεφάνον στό Μνημείον του Αγγούστου Στρατιώτου, παρουσία των Αρχών τής πόλεως. Μετά τήν κατάθεσιν έπραγματοποιήθη ώμιλία εις τήν αίθουσαν τού Έμποροβιομηχανικού Έπιμελητηρίου σχετική με τό έργον του ΟΗΕ καί με ώμιλήτην τόν καθηγητήν κ. Διπλαράκην. Άνωτέρω στιγμιότυπον από τήν κατάθεσιν τού στεφάνου.

Φωτογραφία: ΜΗΝΑ ΧΟΥΣΤΟΥ ΛΑΚΗ

## Τά όνόματα τών έπιτυχόντων εις τήν Παιδαγωγική Ακαδημία Ηρακλείου

ΧΘΕΣ εξεδόθησαν επί τέλους τά άποτελέσματα τών εισιτηρίων εξετάσεως εις τάς Άνωτάτας Σχολάς. ΚΑΤΩΤΕΡΩ δημοσιεύομεν τά όνόματα τών εισαχθέντων εις τήν Παιδαγωγικήν Ακαδημίαν Ηρακλείου.

- |   |  |
|---|--|
| <p><b>ΑΡΡΕΝΕΣ</b></p> <p>Κοκκινάκης Γεώργ. Έμμ., Σηράκης Στυλ. Έμμ., Γαριλάκης Άντων. Γεωργ., Ατσαλάκης Έμμ. Κων., Πλευράκης Έμμ. Γ., Πεδοκοτύης Βησ. Άθαν., Τυριδής Βασ. Σάβ., Τρουλλίδης Έμμ. Νικ., Σταυριανουδάκης Ιωάν. Π., Χριστοφίδης Άντων. Κων., Παπαδάκης Νικ. Στυλ., Φραγκιαδουδάκης Εύάγγ. Στυλ., Νικηταρής Άναστ. Ι., Αντωνάκης Ιωάν. Βασ., Γασπαράκης Έμμ. Γ., Πουλινάκης Γεώργ. Στ., Γαροφαλάκης Ι. Σάβ., Σφίγκας Κων. Άντων., Λυμπαράκης Ιωάν. Άντων., Δουκιαντζάκης Μιχ. Γ., Βαρδαλίτης Φρ. Άγ., Βασιλάκης Γεώργ. Ν., Δημητριάδης Γεώργ. Έμμ., Παλιάντης Κων. Γ., Ζερβάκης Έμμ. Μ., Ιωάννου Θωμάς Άθ., Παπαδόπουλος Άν. Έμ., Πόμπουρας Α. Π., Ρούμμελης Εύάγγ. Π., Μαυρικάκης Έμμ. Ι., Παχλιάνης Γεώργιος Έμμων., Καντομαράκης Θεόδ. Μιχ., Περάκης Άνδρέας Έμμ., Τσιγκάκης Έπαμ. Ν., Βάρδας Νικ. Ιωάν., Τζατζακίης Χρήστος Ιωάν., Κότσιφης Ιωάν. Γεωργ., Τερζάκης Μιχ. Ιωάν., Λαμπραδάκης Ιωάν. Έμμ., Κομπιτάκης Έπαμ. Γ., Αντωνάκης Έμμ. Κων., Μπουζούκης Άπόστ. Γεωργ., Παυτελάκης Παντ. Στυλ., Παντομαράκης Νικ. Άντων., Τσιρασανίδης Άλέξ. Νικ., Γαροντανάκης Γεωργ. Νικ.</p> | <p><b>ΘΗΛΕΙΣ</b></p> <p>Ούρανού Είρηνη Έμ., Κυριακάκη Βασ. Π., Ψυλλάκη Αικ. Χαρ., Καρηά Μαρία Χρ., Θάμου Λίαν Δέμ., Λεστιάκη Αικ. Νικ., Καταστά Δέσπ. Ιωάν., Σταυριανουδάκη Καλ. Ν., Κουτοπόδη Άρετή Ν., Βλατάκη Άλνα-Μαρία Έμμ., Χούδρου Εύαγγελία Κ., Κολακιάκη Άρρ. Θ., Δαμιάσκου Βασ. Κ., Κοκκαλά Χρ. Βεν. Ναστούλη Λαμ. Δ., Καρούσου Άλίκη Στυλ., Κολαϊτζακή Μαρία Έμμ., Σταυριανού Βάσια Άριστ., Καρθέλλα Έλένη Ιωάν., Βελεγράκη Άνδριανή Γεωργ., Μακρή Μεταξία Κ., Περάκη Μαρία Ιωάν., Κομπιτάκης Εύάγγ. Κόκκα Εύάγγ. Άθων., Δασκαλάκη Σταμ. Χαρ., Μεταξιά Ιωάν. Δ., Νηδαία Βασιλική Ν., Τσιμερτζιά Γιαννούλα Ι., Άποστολίνα Μαριάνθη Έμμ., Γεωργιάδα Άποστ. Σμηύ Εύαγγ. Βησ., Καλογεράκη Φωτ. Άλ., Παπαδοπούλου Βασ. Άθ., Καζάκη Άργυρή Μ., Χειμωνά Άναστ. Γ., Παραποϊδου Μαρία Χρ. Μπουρμπούλη Άσπασία, Λεβέντη Εύα ανθ. Ηλ., Τσιανάκα Δέμ. Δ., Παλιδάνη Άθή Εύστρ. Καζήνερ Γαρ. Γ., Μοασαφορη Μ.Ν., Μείμαρη Μαρ. Δ., Μελαχροπούλου Ιωάννα Στ., Οικονομάκη Βασιλική Μ., Μούρου Κατίνα Σατ. Μιχαήλ Φωτεινή Γ., Μαύρου Γεωργία Β., Φωτεινάκη Σοφία Π., Φραζαού Μαρία Γ.</p> |
|---|--|

## Στοχασμοί έπαρχιωτών ΠΕΡΙ ΩΝΙΩΝ κ. ά. ΤΙΝΩΝ

Όλα, στήν εποχή μας έχουν τήν τεχνική τους φυσική καί τή φύσιν. Είναι τέχνη να ψοφείς να έχεις τήν Ικανότητα να διαλέγεις τό έδος που θέλεις, είτε κρέας είναι, είτε ψάρι είτε λαχανικά είτε φρούτα. Νά διακρίνης τό φρέσκο από τό μπακιρικό, τό τρυφερό από τό σκληρό, καί να κανώνεις ανάλογως τή θέση σου. Τέχνη επίσης ν' άμύεσαι στό μπακαλή, στό μανάβη, στόν ψαρά, τόν κρεοπάλη. Για

τί, ό καθένας προσπαθεί να πουλήσει τό έδος του, αρχίζοντας από τό κόπος δευτερώτερον. Τό άλλο πουλιέται πιο εύκολα. Έτσι ο χασάπης προσπαθεί να διώξει τά κόκαλα καί τό λίπος, ό ψαράς τά μάτια γιάτκα καί τά μικρά ό μανάβης τά χθεσινά, καί τά μαρμαμένα, κ.ο.κ. Γιατί τού μειώνουν είναι παθητικό, ζημία εκατό στα εκατό. Για τό ψάρι μάστιχα ύπάρχει μία παλιά παροιμία πρό τής εποχής... τών παλαιών βέβαια, που λέει: επούλα με γιαντι θα σε πουλήσω! Άλλαδ ήν δέν φροντίσεις να με ξεπουλήσεις, θα σου μείνω καί τότε θα χάσεις καί τό διάφορο κατό κεφάλι. «Και τ' αργά καί τά καλά».

Τώρα βέβαια με τόν πάγο, ψάρι δέν πετιέται, άλλα πουλιέται σαν τής ήμέρας» κι ες ά τής πολλές φορετότεσσαρακον θήμερον μνημόσυνο από τού... θανάτου του.

Για τήν αρχαία εποχή, τά πράγματα ήσαν δύσκολα γιά τούς ψαράδες γιατί ή άστυατρική ύπηρεσία του καιρού τού δέν συνέχεια εις τήν όην σελίδα

# Λοιωνιά

## ΕΟΡΤΑΙ

Σήμερα Τρίτη εορτή του Αγίου Δημητρίου δέν έορτάζου ούτε δέχονται επίσκεψεις:

—Ο κ. Δημήτριος Παπαδημητρίου Νομάρχης Ηρακλείου

—Ο κ. Δημ. Τσεβάς Εισαγγελέας Ηρακλείου

—Ο κ. Δημήτριος Σηφάκης γεωπόνος ΑΤΕ λόγω πένθους

—Ο κ. Μίμης Μελισσιδής

—Ο κ. Δημήτριος Λιδεράτος

—Ο κ. Δημ. Στιβακτάκης διδάσκαλος

—Ο κ. Ευαγγέλια Κρεβέτση διά τόν σύζυγόν της Δημήτριον

—Ο κ. Δημ. Στιβακτάκης

—Ο κ. Εφθ Τσεβά Ιατρού διά τόν υιόν της Δημήτριον

—Ο κ. Μάρω Γ. Αδάμη διά τόν υιόν της Δημήτριον

—Ο κ. Δημ. Μαρκαντίδης Δ) τής 126 ΣΑΒ.

—Ο κ. Δημήτριος Θ. Ζέπης

—Ο κ. Δημ. Τζέρμης

—Ο κ. Αικατερίνη Γαλανά κη Ιατρός Μικροβιολόγος διά τόν υιόν της Δημήτριον

—Ο κ. Δημήτριος Κωνσταντουλάκης συνταξιούχος δικαστικός

—Ο κ. Δημ. Ζηδιανιάκης υ πάλληλος ΟΤΕ.

—Ο κ. Δημ. Ι. Οικονομού ύποδιότης ΕΓΣΗ.

—Ο κ. Μιμίκα Νικολ. Ταμιώλακη

—Ο κ. Δημήτριος Καρθούνης Τραπεζίτης

—Ο κ. Δημήτριος Κικιδάρας

—Ο κ. Δημήτριος Εκαλάκης «Επιθεωρητής Στοιχειώδους Εκπαίδευσως λόγω πένθους

—Ο κ. Δημήτριος Ν. Κομπέλη

—Ο κ. Δημήτριος Γαβριλάκης υπάλληλος ΙΚΑ

—Ο κ. Δημήτριος Ξεκαρδάκης Ιατρός

—Ο κ. Δημήτριος Αστρινάκης διδασκάλος

—Ο κ. Ηλέκτρα Δ. Μπαλαμούτσου διά τόν σύζυγόν της Ο. κ. Δημήτριος Φλουρητής έμπτορος.

—Ο κ. Δημήτριος Άγγελος Λαδάκης Διδάσκαλος.

—Ο κ. Μαρία Δημ. Λαμπράκη διά τόν σύζυγόν της Συνέχεια εις τήν θην σελίδα

## ΘΑ ΔΕΧΘΟΥΝ

—Ο κ. Μαρίκα Κοκαλάκη θα δέχθη τήν 27ην και 28ην πρέσβος διά τήν εορτή του σούζυγού της Δημήτριου και τή συγχωρητήρια διά τούς άρρωδούς της θυγατέρας

—Ο κ. Μιμίκα Πλάτανος Λασιθιατίνα θα δέχθη διά τήν εορτή της τήν 26ην και 27ην πρέσβος.

## ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ

Αί οικογένεια Έμμανουήλ Άγγελου και Ιωάννου Άγαπάκη δέν θα δέχουιν συλλυπητήριους επίσκεψεις.

## ΕΜΜ. Δ. ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ

Χειρουργός — όρθοπαιδικός Διευθυντής όρθοπαιδικής κλινικής Βενιζελείου Νοσοκομείου Τ. Πανεπιστημιακός Ιατρός Ορθικής Κλινικής Πανεπιστημίου Αθηνών. Τέως έστω Βοηθός (Ορθ)ικής κλινικής Νοσοκομείου Παίδων Άγία Σοφία

Δέχεται εις τό Ιατρείον του καθ' έκαστην από 8.00 π.μ. έως 9.30π.μ. και 5—8 π.μ. Γρασοίον Παρδάλη 4. πλησίον Πλ. Άγίου Μηνά τηλ. Ιατρείου 221-185.

## ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

Ο Δοκτωρ ΣΟΦΙΑ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ μεταφέρει Καστερό 33 (έναντι Κλινικής «ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ») τηλ. 287932.

## ΚΩΣΤΑΣ ΑΡ. ΨΑΡΑΚΗΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ Έγκαιρα σταθερά μονίμως δέχεται επί νέας πολυκατοικία έπί τής πλατείας Κορνάρου (Βασιλέ Τζαρι) στοά Γαλαράκη Τηλ. 282926 1-25

## ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν μεθούριον Πέμπτην 28ην Οκτωβρίου και περί ώραν 8π.μ. 40θήμερον μνημόσυνον εις τόν Ιερόν Ναόν Άγίου Κωνταντίνου (Νεκροταφείον) ύπερ αναπαύσεως τής ψυχής του προσφιλούς μας συζύγου, πατρός, και πάππου.

ΣΤΡΑΤΗ Γ. ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΑΚΗ και παρακαλούμεν τούς συγγενείς και φίλους όπως παραστούν

Οι τεθλιμμένοι Η σύζυγος: Χαρίκλεια Δεληγιαννάκη Τά τέκνα: Γιώργος και Μαρίκα Δεληγιαννάκη, Γιάννης Δεληγιαννάκης, Νίκος και Άλίκη Δεληγιαννάκη, Ρίκα Δεληγιαννάκη Οι ένγονοί

## Σινέ ΑΠΟΛΛΩΝ

Σήμερα από ώρα 6. π.μ.

## Ο ΜΙΣΤΕΡ ΤΖΕΡΙΚΟ

Χέρμπερτ Λόμ, Κόνου Στήβενς

## ΚΡΟΝΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ παραστάσεις από ώρα 4

## ΓΡΑΜΜΟΣ

Έγχρωμον διαρκείας 2 1)2 ώρων — Κατάλληλον

## ΚΩΝΣΤ. ΜΕΝ. ΛΥΓΝΟΣ

Χειρουργός-Γυναικολόγος — Μαιευτήρ

Έπιμελητής νοσοκομείων Λοιδίνου.

Ίατρείον Σόλωνος 68 Άθήνας.

Προεπισκέψων Δοκτωρ Τετάρτη και Παρασκευή 4—8 π.μ. Τηλ. 613646

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

**ΝΤΟΡΕ**  
Άνικανοποίητοι Δολοφόνοι  
ΑΣΤΟΡΙΑ  
Σ' ΑΓΑΠΗ  
ΗΛΕΚΤΡΑ  
Υποβρύχιον Παπανικολής  
ΑΠΟΛΛΩΝ  
Ο Μίστερ Τζέρικο  
ΚΡΟΝΟΣ  
Γράμμος  
ΟΡΦΕΥΣ  
Οι 2 σημαδεμένοι  
ΟΛΥΜΠΙΑ  
Ο Λοχαγός Τάρνερ

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Έπιτακτικόν καθήκον μου θεωρώ όπως και διά τού τύπου έκφρασις τής θερμής ευχαριστίας προς τόν άποχωρησαντά έκ τού Άγροτικού Ίατρείου Άγ. Μύρωνος εξαιρετόν έπιστήμονα και θαυμαστόν ανθρωπιστήρον κ. Πάνο Σπαθαράκη διά τό έδιαφέρον τό όποϊόν έπέδειξε κατά τό διάστημα τής διετούς περίπου παραμονής του εις τόν οικογενειάν μου και εις τό σύνολον τόν καταϊκόν του χαριού μου.

Τοιοῦτοι έπιστήμονες και άνθρώποι τιμούν τήν κοινωνία εις τήν όποϊαν άνήκουν.

Ο ευχαριστών  
ΦΙΛΗΜΩΝ ΛΥΓΕΡΑΚΗΣ  
Πυργού

Αισθανόμεθα βαθειά τό χρέος να ευχαριστήσωμεν όλους εκείνους τής πόλεως και τών χωριών, που με ποικίλους τούς τρόπους εβελήσαν τή συμμετοχή τών στό πένθος μας για τό θάνατο τής καλής μας μητέρας. Ίδιαίτερα μας επιβάλλεται να ευχαριστήσωμε τούς κληρικούς εκείνους, που εκτιμώντες τά σπάνια ψυχικά της χαρίσματα, προσήκοντα ό εις μετά τόν άλλον μόλις πληροφορούντο τό θάνατό της, διά τήν τέλειον Τρισάγιον και έκφρασαν συλλυπητήριον.

Ευχαριστά θα ήθέλαμε να ευχαριστήσωμε και εκείνους που συνόδευσαν τήν έκφοράν της και όσους κατέβησαν στεφάνους καθώς και όσους τής συμπαρηστάσαν κατά τήν μακράντην περίοδο τής θάνατις της. Οικογένεια: Έμμαν. Γ. Παράκη, Νικ. Γ. Παράκη, Άνδρ. Γ. Παράκη, Έλευθ. Γ. Παράκη, Ά. Παροστ. Γ. Παράκη, Μαρίας Ν. Καρούζου.

Χρέος μου θεωρώ να ευχαριστήσω και όλησ τούς όδο καθαριστάς τής περιοχής. Πόρου και τήν υπηρεσία τών δια τήν έντιμότητα των ός άνθρώπων και υπαλλήλων. Εύρον τήν έκ λάθος τοποθετηθεισαν εις τό άπορριμιασά τούσά μου, εις τήν όποϊαν υπήρχον τισάλθη άξίς άνω τών 5000 δραχμών και μόν τήν παρέδωσαν χωρίς να έχω υπομνησθή έγω ό τί ειχε περιέλθη εις χείρας των. Η έντιμότης των άποτελεϊ φαινόμενον άξίον παντός έπαίνου.

Η ευχαριστοδσα  
ΕΙΡΗΝΗ ΒΟΥΔΑΣΚΑΚΗ

Θεορουμεν υποχρέωσιν μας όπως και διά τού τύπου έκφρασις τής θερμής ευχαριστίας προς τόν άποχωρησαντά έκ τού Άγροτικού Ίατρείου Άγ. Μύρωνος εξαιρετόν έπιστήμονα και θαυμαστόν ανθρωπιστήρον κ. Πάνο Σπαθαράκη διά τό έδιαφέρον τό όποϊόν έπέδειξε κατά τό διάστημα τής διετούς περίπου παραμονής του εις τόν οικογενειάν μου και εις τό σύνολον τόν καταϊκόν του χαριού μου.

Τοιοῦτοι έπιστήμονες και άνθρώποι τιμούν τήν κοινωνία εις τήν όποϊαν άνήκουν.

Ο ευχαριστών  
ΦΙΛΗΜΩΝ ΛΥΓΕΡΑΚΗΣ  
Πυργού

Αισθανόμεθα βαθειά τό χρέος να ευχαριστήσωμεν όλους εκείνους τής πόλεως και τών χωριών, που με ποικίλους τούς τρόπους εβελήσαν τή συμμετοχή τών στό πένθος μας για τό θάνατο τής καλής μας μητέρας. Ίδιαίτερα μας επιβάλλεται να ευχαριστήσωμε τούς κληρικούς εκείνους, που εκτιμώντες τά σπάνια ψυχικά της χαρίσματα, προσήκοντα ό εις μετά τόν άλλον μόλις πληροφορούντο τό θάνατό της, διά τήν τέλειον Τρισάγιον και έκφρασαν συλλυπητήριον.

Ευχαριστά θα ήθέλαμε να ευχαριστήσωμε και εκείνους που συνόδευσαν τήν έκφοράν της και όσους κατέβησαν στεφάνους καθώς και όσους τής συμπαρηστάσαν κατά τήν μακράντην περίοδο τής θάνατις της. Οικογένεια: Έμμαν. Γ. Παράκη, Νικ. Γ. Παράκη, Άνδρ. Γ. Παράκη, Έλευθ. Γ. Παράκη, Ά. Παροστ. Γ. Παράκη, Μαρίας Ν. Καρούζου.

Χρέος μου θεωρώ να ευχαριστήσω και όλησ τούς όδο καθαριστάς τής περιοχής. Πόρου και τήν υπηρεσία τών δια τήν έντιμότητα των ός άνθρώπων και υπαλλήλων. Εύρον τήν έκ λάθος τοποθετηθεισαν εις τό άπορριμιασά τούσά μου, εις τήν όποϊαν υπήρχον τισάλθη άξίς άνω τών 5000 δραχμών και μόν τήν παρέδωσαν χωρίς να έχω υπομνησθή έγω ό τί ειχε περιέλθη εις χείρας των. Η έντιμότης των άποτελεϊ φαινόμενον άξίον παντός έπαίνου.

Η ευχαριστοδσα  
ΕΙΡΗΝΗ ΒΟΥΔΑΣΚΑΚΗ

Θεορουμεν υποχρέωσιν μας όπως και διά τού τύπου έκφρασις τής θερμής ευχαριστίας προς τόν άποχωρησαντά έκ τού Άγροτικού Ίατρείου Άγ. Μύρωνος εξαιρετόν έπιστήμονα και θαυμαστόν ανθρωπιστήρον κ. Πάνο Σπαθαράκη διά τό έδιαφέρον τό όποϊόν έπέδειξε κατά τό διάστημα τής διετούς περίπου παραμονής του εις τόν οικογενειάν μου και εις τό σύνολον τόν καταϊκόν του χαριού μου.

Τοιοῦτοι έπιστήμονες και άνθρώποι τιμούν τήν κοινωνία εις τήν όποϊαν άνήκουν.

Ο ευχαριστών  
ΦΙΛΗΜΩΝ ΛΥΓΕΡΑΚΗΣ  
Πυργού

Αισθανόμεθα βαθειά τό χρέος να ευχαριστήσωμεν όλους εκείνους τής πόλεως και τών χωριών, που με ποικίλους τούς τρόπους εβελήσαν τή συμμετοχή τών στό πένθος μας για τό θάνατο τής καλής μας μητέρας. Ίδιαίτερα μας επιβάλλεται να ευχαριστήσωμε τούς κληρικούς εκείνους, που εκτιμώντες τά σπάνια ψυχικά της χαρίσματα, προσήκοντα ό εις μετά τόν άλλον μόλις πληροφορούντο τό θάνατό της, διά τήν τέλειον Τρισάγιον και έκφρασαν συλλυπητήριον.

Ευχαριστά θα ήθέλαμε να ευχαριστήσωμε και εκείνους που συνόδευσαν τήν έκφοράν της και όσους κατέβησαν στεφάνους καθώς και όσους τής συμπαρηστάσαν κατά τήν μακράντην περίοδο τής θάνατις της. Οικογένεια: Έμμαν. Γ. Παράκη, Νικ. Γ. Παράκη, Άνδρ. Γ. Παράκη, Έλευθ. Γ. Παράκη, Ά. Παροστ. Γ. Παράκη, Μαρίας Ν. Καρούζου.

Χρέος μου θεωρώ να ευχαριστήσω και όλησ τούς όδο καθαριστάς τής περιοχής. Πόρου και τήν υπηρεσία τών δια τήν έντιμότητα των ός άνθρώπων και υπαλλήλων. Εύρον τήν έκ λάθος τοποθετηθεισαν εις τό άπορριμιασά τούσά μου, εις τήν όποϊαν υπήρχον τισάλθη άξίς άνω τών 5000 δραχμών και μόν τήν παρέδωσαν χωρίς να έχω υπομνησθή έγω ό τί ειχε περιέλθη εις χείρας των. Η έντιμότης των άποτελεϊ φαινόμενον άξίον παντός έπαίνου.

Η ευχαριστοδσα  
ΕΙΡΗΝΗ ΒΟΥΔΑΣΚΑΚΗ

Θεορουμεν υποχρέωσιν μας όπως και διά τού τύπου έκφρασις τής θερμής ευχαριστίας προς τόν άποχωρησαντά έκ τού Άγροτικού Ίατρείου Άγ. Μύρωνος εξαιρετόν έπιστήμονα και θαυμαστόν ανθρωπιστήρον κ. Πάνο Σπαθαράκη διά τό έδιαφέρον τό όποϊόν έπέδειξε κατά τό διάστημα τής διετούς περίπου παραμονής του εις τόν οικογενειάν μου και εις τό σύνολον τόν καταϊκόν του χαριού μου.

Τοιοῦτοι έπιστήμονες και άνθρώποι τιμούν τήν κοινωνία εις τήν όποϊαν άνήκουν.

Ο ευχαριστών  
ΦΙΛΗΜΩΝ ΛΥΓΕΡΑΚΗΣ  
Πυργού

Αισθανόμεθα βαθειά τό χρέος να ευχαριστήσωμεν όλους εκείνους τής πόλεως και τών χωριών, που με ποικίλους τούς τρόπους εβελήσαν τή συμμετοχή τών στό πένθος μας για τό θάνατο τής καλής μας μητέρας. Ίδιαίτερα μας επιβάλλεται να ευχαριστήσωμε τούς κληρικούς εκείνους, που εκτιμώντες τά σπάνια ψυχικά της χαρίσματα, προσήκοντα ό εις μετά τόν άλλον μόλις πληροφορούντο τό θάνατό της, διά τήν τέλειον Τρισάγιον και έκφρασαν συλλυπητήριον.

Ευχαριστά θα ήθέλαμε να ευχαριστήσωμε και εκείνους που συνόδευσαν τήν έκφοράν της και όσους κατέβησαν στεφάνους καθώς και όσους τής συμπαρηστάσαν κατά τήν μακράντην περίοδο τής θάνατις της. Οικογένεια: Έμμαν. Γ. Παράκη, Νικ. Γ. Παράκη, Άνδρ. Γ. Παράκη, Έλευθ. Γ. Παράκη, Ά. Παροστ. Γ. Παράκη, Μαρίας Ν. Καρούζου.

Χρέος μου θεωρώ να ευχαριστήσω και όλησ τούς όδο καθαριστάς τής περιοχής. Πόρου και τήν υπηρεσία τών δια τήν έντιμότητα των ός άνθρώπων και υπαλλήλων. Εύρον τήν έκ λάθος τοποθετηθεισαν εις τό άπορριμιασά τούσά μου, εις τήν όποϊαν υπήρχον τισάλθη άξίς άνω τών 5000 δραχμών και μόν τήν παρέδωσαν χωρίς να έχω υπομνησθή έγω ό τί ειχε περιέλθη εις χείρας των. Η έντιμότης των άποτελεϊ φαινόμενον άξίον παντός έπαίνου.

Η ευχαριστοδσα  
ΕΙΡΗΝΗ ΒΟΥΔΑΣΚΑΚΗ

Θεορουμεν υποχρέωσιν μας όπως και διά τού τύπου έκφρασις τής θερμής ευχαριστίας προς τόν άποχωρησαντά έκ τού Άγροτικού Ίατρείου Άγ. Μύρωνος εξαιρετόν έπιστήμονα και θαυμαστόν ανθρωπιστήρον κ. Πάνο Σπαθαράκη διά τό έδιαφέρον τό όποϊόν έπέδειξε κατά τό διάστημα τής διετούς περίπου παραμονής του εις τόν οικογενειάν μου και εις τό σύνολον τόν καταϊκόν του χαριού μου.

Τοιοῦτοι έπιστήμονες και άνθρώποι τιμούν τήν κοινωνία εις τήν όποϊαν άνήκουν.

Ο ευχαριστών  
ΦΙΛΗΜΩΝ ΛΥΓΕΡΑΚΗΣ  
Πυργού

Αισθανόμεθα βαθειά τό χρέος να ευχαριστήσωμεν όλους εκείνους τής πόλεως και τών χωριών, που με ποικίλους τούς τρόπους εβελήσαν τή συμμετοχή τών στό πένθος μας για τό θάνατο τής καλής μας μητέρας. Ίδιαίτερα μας επιβάλλεται να ευχαριστήσωμε τούς κληρικούς εκείνους, που εκτιμώντες τά σπάνια ψυχικά της χαρίσματα, προσήκοντα ό εις μετά τόν άλλον μόλις πληροφορούντο τό θάνατό της, διά τήν τέλειον Τρισάγιον και έκφρασαν συλλυπητήριον.

Ευχαριστά θα ήθέλαμε να ευχαριστήσωμε και εκείνους που συνόδευσαν τήν έκφοράν της και όσους κατέβησαν στεφάνους καθώς και όσους τής συμπαρηστάσαν κατά τήν μακράντην περίοδο τής θάνατις της. Οικογένεια: Έμμαν. Γ. Παράκη, Νικ. Γ. Παράκη, Άνδρ. Γ. Παράκη, Έλευθ. Γ. Παράκη, Ά. Παροστ. Γ. Παράκη, Μαρίας Ν. Καρούζου.

Χρέος μου θεωρώ να ευχαριστήσω και όλησ τούς όδο καθαριστάς τής περιοχής. Πόρου και τήν υπηρεσία τών δια τήν έντιμότητα των ός άνθρώπων και υπαλλήλων. Εύρον τήν έκ λάθος τοποθετηθεισαν εις τό άπορριμιασά τούσά μου, εις τήν όποϊαν υπήρχον τισάλθη άξίς άνω τών 5000 δραχμών και μόν τήν παρέδωσαν χωρίς να έχω υπομνησθή έγω ό τί ειχε περιέλθη εις χείρας των. Η έντιμότης των άποτελεϊ φαινόμενον άξίον παντός έπαίνου.

Η ευχαριστοδσα  
ΕΙΡΗΝΗ ΒΟΥΔΑΣΚΑΚΗ

Θεορουμεν υποχρέωσιν μας όπως και διά τού τύπου έκφρασις τής θερμής ευχαριστίας προς τόν άποχωρησαντά έκ τού Άγροτικού Ίατρείου Άγ. Μύρωνος εξαιρετόν έπιστήμονα και θαυμαστόν ανθρωπιστήρον κ. Πάνο Σπαθαράκη διά τό έδιαφέρον τό όποϊόν έπέδειξε κατά τό διάστημα τής διετούς περίπου παραμονής του εις τόν οικογενειάν μου και εις τό σύνολον τόν καταϊκόν του χαριού μου.

Τοιοῦτοι έπιστήμονες και άνθρώποι τιμούν τήν κοινωνία εις τήν όποϊαν άνήκουν.

Ο ευχαριστών  
ΦΙΛΗΜΩΝ ΛΥΓΕΡΑΚΗΣ  
Πυργού

# Τό Καστρινό

# Εικόνα τής ζωής

## Κινηματογράφος

### Τι Έργο θα διαλέξετε

Ο Έλληνικός κινηματογράφος, όταν επικειρήνη ξεφυγή από τό έδαρκύρεκτα μελό, έπιτυγχάνει πραγματικά θαύματα.

Αυτό αποδεικνύεται από τής δύο έγχρωμες ελληνικές παραγωγής ταινίες που προβάλλουν τό κεντρικός κινηματογράφος

—Η όδος Έθικής Άντιστάσεως, εξακολουθεί να παραμένει από χρόνια έντελής άδιόμορφωτη, ενώ έπί αυτής έχου κτισθή πολλές νέες οικοδομές.

—Καλό λοιπόν θα ήτανε να κάμει άδήμος μιά προσπάθεια για τήν κατασκευή της για να μη παλεύουν οι άνθρωποι με τής λάσπες και τή σκόη.

—Μέ τήν κατεδάφισή τών μοταλουμένων κτισμάτων τής όδοϋ Έβανς διεπληθύνθη άρκετά ό δρόμος διά έξυπνηρηθη ή κίνηση τών όχημάτων.

—Ήταν μιά από τής σημαντικότερες ό κίνηση όδοϋ τού Ηρακλείου ή έ, λόγω όδοϋ, αλλά και λόγω φάρδους ή σχεδόν πάντοτε ευρισκόμην σε συμφόρηση.

## «ΠΑΤΡΙΣ»

ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝ ΗΣ

ΑΔ ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ

Όδος Μανουσογιάννη

Προϊστ. Τυπογραφείου

ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ

Πατριάρχου Φωτίου 18

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΚΡΗΤΗΣ

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ

ΚΑΘ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ

Μαριονομακία

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ

ΜΕΧΡΙ 12ης ΜΕΣΟΝΥΚΤΙΟΥ

Χαλκιάδα

ΕΦΗΜΕΡΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΗ ΚΑΙ ΙΚΑ

Άγ. Μαρίνα

Πολυκλινική

Άγος Γεώργιος

Άγ. Μαρίνα

Ένταλμα

Άγ. Νεκτάριος

Άγ. Άναστασία

Παθ(κά)

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

Όρ(θ)ικά

ΜΕ ΣΚΟΡΕΡ ΤΟΝ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΝ

Ο Ο.Φ.Η. χωρίς νεύρο και ψυχήν έπεβλήθη του Αϊαντος με σκόρ 1-0

ΟΙ ΓΗΠΕΔΟΥΧΟΙ "ΑΝΕΣΤΗΘΗΣΑΝ., ΜΕΤΑ ΤΟ 1-0

Στό 'Επιμελητήριο τό π. Σάββατο ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΒΡΑΔΥΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

'Από τόν Σύλλογο «Λόγος και Τέχνη»

Με ασυήθη προσέλευση ά κρατών έγινε τό έσπέρας του π. Σαββάτου ή 'Ποιητική βραδυά που άργάνωσε ή Νομαρχία 'Ηρακλείου εν συνεργασία με τόν πνευματικό Σύλλογο «Λόγος και Τέχνη», στην αίθου

σα του 'Εμποροβ. 'Επιμελητηρίου 'Ηρακλείου. 'Εν άρχή ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Ν. Τζεργιαδιανός έκαμε σύντομη αλλά πεικτική εισηγήση για τήν 'Ποίηση και τήν Τέχνη και πεικτική εισηγήση ετήν Παγ

κοσμιότητα στην Τέχνη» και άκολούθησε ή έκτέλεση του προγράμματος, με τήν άπαγγελία ποιημάτων Κρητών ποιητών. 'Η άραιοποιητική βραδυά περιελάμβανε: 'Απόσπασμα άπό τόν «'Ερωτόκριτο» του Βι-



Άνω: Ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Ν. Τζεργιαδιανός άπαγγέλλει ένα ποίη μα, ενώ ο Βαγγέλης Γρατσάς πού έκτός του ότι είναι έκλεκτός λογοτέχνης είναι και ένας 'Επιμελητής άριστος, άκοιναί άρει τήν άπαγγελία. Κάτω: Μία άποψη τής κατάμεστης αίθουσας του 'Επιμελητηρίου άπό τήν έκδήλωσ η, τήν όποία έτίμησαν ο Νομαρχος, ο Δήμαρχος και άλλοι έκπρόσωποι τών άρχών. Φωτογ. Β. ΔΡΟΣΟΥ

σέντζου Κορνάρου, τήν «Κρήτη» του Στεργιογιάννη, τήν «Φιλοσοφική νύχτα» του Μηνά Δημάκη, τήν «Τιμή του άδελφού» του Μανώλη Δερμιτζάκη, «Χαιρετισμό στην Κρήτη» του Κ. Ζαπατζάκη, «Ευτυχισμένη Κυριακή» του 'Αρη Χατζιδάκη, «'Ασμα ήρωϊκό και πέπλο για τόν χαμένο άνθρολογό τής 'Αλβανίας» του 'Οδυσσεά 'Ελίτη, «Ο Ρούβας» του Κωστή Φραγκούλη, «Κίβραρος» του Βαγγέλη Γρατσά, «'Οδύσεια» (άπόσπασμα) του Καζαντζάκη, «'Εν Μεμόριαν» του 'Αντώνη 'Αλεξίου, «'Ο Διγενής» Ριζίτικο, και «'Ερωφίλη» (άπόσπασμα του Χορτάτσι.

Τήν άπαγγελία έκαμαν ή Καίτη Νικολετάκη, Θεοδώρα Παπαστεφανάκη, 'Ερωφίλη Φασουλά, Φωφώ Φερετζάκη, Παναγιώτης Καραμπέλας και Μάνος Παπαστεφανάκης.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.



Άνω: Ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Ν. Τζεργιαδιανός άπαγγέλλει ένα ποίη μα, ενώ ο Βαγγέλης Γρατσάς πού έκτός του ότι είναι έκλεκτός λογοτέχνης είναι και ένας 'Επιμελητής άριστος, άκοιναί άρει τήν άπαγγελία. Κάτω: Μία άποψη τής κατάμεστης αίθουσας του 'Επιμελητηρίου άπό τήν έκδήλωσ η, τήν όποία έτίμησαν ο Νομαρχος, ο Δήμαρχος και άλλοι έκπρόσωποι τών άρχών. Φωτογ. Β. ΔΡΟΣΟΥ

«Οι καυμένοι διά νά ζήσουν» ΠΟΣΑ ΕΙΣΠΡΑΤΤΟΥΝ ΟΙ ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟΕΔΡΟΙ

ΠΡΩΤΟΣ Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΧΙΡΟΧΙΤΟ

ΛΟΝΔΙΝΟ, 'Οκτώβριος— ΠΟΣΟ στοιχίζουν στά διάφορα κράτη οι 'Αντάτοι τατοι 'Αρχοντες; Τί μισθό παίρνουν και πόσα ξοδεύουν ο πρόεδρος Νίξον, ο Σοβιετικός Πρόεδρος, ο Πρόεδρος τής Δ. Γερμανίας, ή 'Ελισάβετ τής 'Αγγλίας, ο Σάχης και οι άλλοι 'Αρχι-

γοι κρατών; 'Αποκαλυπτικά στοιχεία για τίσ άποδοχές τους άναφέρονται στην άκολουθούσα άνταπόκριση άπό τό Λονδίνο. Πάντως ο άκριβώς τερος είναι ο Αύτοκράτωρ τής 'Ιαπωνίας Χιροχίτο, με έτήσιο προϋπολογισμό 10 έκατομμυρίων δολλαρίων.

240 άτομα που πληρώνονται άπό τόν προεδρικό προϋπολογισμό. Πρώην τραπεζίτης ο πρόεδρος Πομπινοβίτς είναι αντίθετα πρός τόν προκάτοχό του στρατηγό Ντέ Γκάλ κάτοχος σημαντικής ιδιωτικής περιουσίας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

κό Οικο ένα έτήσιο προϋπολογισμό 3,3 έκατομμυρίων δολλαρίων συνολογούμενου και τού μισθού του, που είναι 200 χιλιάδες δολλάρια τό χρόνο. 'Εχει στή διάθεσή του πάνω άπό 20 αυτοκίνητα, που τά νοικιάζει ο Λευκός Οίκος 8 αεροπλάνα μεια αεροπλάνα και 4 ελικόπτερα.

Γιά τό έπίσημο έσοχικό στίτι του Κάπ Νταϊνίντ τόν μικρό Λευκό Οίκο άπου περνάει τίσ βερνικές διακοπές του και τή συντήρησή του κήπου τού Λευκού Οίκου τό Δημόσιο τού δίνει ένα έπίδομα 200 χιλιάδων δολλαρίων τό χρόνο. Τό Δημόσιο τού δίνει επί πλέον 1,5 έκατομμύριο δολλάρια για έξοδα παραστάσεως και για τούς μισθούς τών σωματοφυλάκων του. 'Η ιδιωτική περιουσία τού προέδρου Νίξον στή διάθεσή τόν δικηγόρο ύπολογίζεται σήμερα άπό 1,2 έκατομμύριο δολλάρια.

Δέν έχει έπίσημο προϋπολογισμό ο Σοβιετικός άνώτατος άρχων Πομπινοβίτς που δρεύεται στή Κρέμλιν. 'Ο μισθός του άνάκειται σέ 10.000 δολλάρια τό χρόνο. 'Ολα τού τά έξοδα άκόμη και ο ρουσιώτικος καί ή τροφή του, επιδαρύνουν τό Δημόσιο. 'Εχει στή διάθεσή του ένα αυτοκίνητο και ένα σάφερ καθώς επίσης και μία αντίσκηνη — άγροτική έπαυλη — στην περιφέρεια τής Μόσχας. 'Η ιδιωτική του περιουσία είναι άσήμαντη.

'Ο Γάλλος Πρόεδρος Πομπινοβίτς στή Μάγαρο τών 'Ηλυσίων, που είναι ή έπίσημη κατοικία του, έχει ένα έπίσημο προϋπολογισμό 220 χιλιάδων δολλαρίων. 'Ο μισθός του είναι σχετικά μικρός: 18 χιλιάδες δολλάρια τό χρόνο. 'Εκτός ο μισθό τού μισθού ο Γάλλος πρόεδρος εισπράττει άπό τό Δημόσιο 230 χιλιάδες δολλάρια τό χρόνο για τή συντήρησή και κήπου τών αυτοκινήτων του και άλλα εμικροέξοδα.

Τό προσωπικό τού προεδρικού μεγάρου — υπάλληλοι και υπηρέτες — άποτελείται άπό

240 άτομα που πληρώνονται άπό τόν προεδρικό προϋπολογισμό. Πρώην τραπεζίτης ο πρόεδρος Πομπινοβίτς είναι αντίθετα πρός τόν προκάτοχό του στρατηγό Ντέ Γκάλ κάτοχος σημαντικής ιδιωτικής περιουσίας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Τόσον ή έκλογή τών ποιημάτων όσο και ή άπαγγελία πήρουν άριστη, διο και τό πολυπλήθες άκροατήριο έχειροκρότησε θερμά τήν έκδήλωσ η που ήταν και ήκαταληκτική του έορτασμού τής «Διεθνούς 'Εβδομάδος Τέχνης» στην πόλη μας.

Ο Ο.Φ.Η. άφού είδε ετών Χάρη με τά μάτια του, έπεβλήθη προχθές τό άπόγευμα εις τό γήπεδόν του του Αϊαντος Σαλαμίνας με τό πενήχρον σκόρ 1-0.

Οι ποδοσφαιριστάι του Ο.Φ.Η. — οι περισσότεροι τουλάχιστον — δέν ήδυνήθησαν, δια μία ακόμη φορά, νά ξεπεράσουν τό κάμπλε τής ήττας θείας, τό όποιο τούς έχει άφήσει βαρείαν κληρονομία ή πτώσις εκ τής Α' 'Εθνικής Κατηγορίας, καθώς έπίσης και τόν φόβον εκ τής άβεβαιότητας του άποτέλεματος.

Κατόπιν αυτού ο Ο.Φ.Η. δέν ήτο προχθές ή ομάδα ή όποια μπορεί νά «κτυπήσ η» τόν τίτλον και νά κερδίση μάτς εκτός έβρας, γεγονός τό όποιο είναι άπαραίτητον δια τήν επίτευξιν του στόχου α΄του.

Οι γηπεδούχοι χωρίς συνοχήν και νεύρο εις τās κινήσεις τών έμορσάθησαν με τούς αντίπάλους τών τήν ύπεροχήν εις τό α΄ ήμίχρονον και κατά τό πρώτον τέταρτον τής έπαναλήψεως.

Μετά τήν έπίτευξιν, όμως, του τέταρτου οι ποδοσφαιριστάι του Ο.Φ.Η. άφηνίσθησαν και άφού άπέτινεσαν τό πέπλον του φόβου και τής άγωνίας τό όποιο τούς κατείχε, άνεπτύχθησαν και άπέδωσαν ίκανοποιητικόν ποδόσφαιρον.

Προσφαιριστάι οι όποιοι μέχρι τής έπίτευξεως του τέταρτου ήσαν σκιαί του έλαυτου, άνεστήθησαν κυριολεκτικώς και έφθασαν εις ίκανοποιητικόν σημείον άποδόσεως.

Βεβαίως δυσμενή άπήχησιν εις τήν άπόδοσιν του Ο.Φ.Η. ειχε ή άπουσία βασικών στελεχών του, όπως οι Λεμονής, Θεμελής, Μαχλάς και άλλοι.

Διότι πώς ήτο δυνατόν νά καρποφύρουν οι φιλόμοι

πραγματι προσπαθείαι του Βουζουεράκη, όταν άπό κοντά του άπουσάσεν ο πεπειραμένος Άποστολάκης.

Οι ποδοσφαιριστάι του Ο.Φ.Η. — οι περισσότεροι τουλάχιστον — δέν ήδυνήθησαν, δια μία ακόμη φορά, νά ξεπεράσουν τό κάμπλε τής ήττας θείας, τό όποιο τούς έχει άφήσει βαρείαν κληρονομία ή πτώσις εκ τής Α' 'Εθνικής Κατηγορίας, καθώς έπίσης και τόν φόβον εκ τής άβεβαιότητας του άποτέλεματος.

Κατόπιν αυτού ο Ο.Φ.Η. δέν ήτο προχθές ή ομάδα ή όποια μπορεί νά «κτυπήσ η» τόν τίτλον και νά κερδίση μάτς εκτός έβρας, γεγονός τό όποιο είναι άπαραίτητον δια τήν επίτευξιν του στόχου α΄του.

Οι γηπεδούχοι χωρίς συνοχήν και νεύρο εις τās κινήσεις τών έμορσάθησαν με τούς αντίπάλους τών τήν ύπεροχήν εις τό α΄ ήμίχρονον και κατά τό πρώτον τέταρτον τής έπαναλήψεως.

Μετά τήν έπίτευξιν, όμως, του τέταρτου οι ποδοσφαιριστάι του Ο.Φ.Η. άφηνίσθησαν και άφού άπέτινεσαν τό πέπλον του φόβου και τής άγωνίας τό όποιο τούς κατείχε, άνεπτύχθησαν και άπέδωσαν ίκανοποιητικόν ποδόσφαιρον.

Προσφαιριστάι οι όποιοι μέχρι τής έπίτευξεως του τέταρτου ήσαν σκιαί του έλαυτου, άνεστήθησαν κυριολεκτικώς και έφθασαν εις ίκανοποιητικόν σημείον άποδόσεως.

Βεβαίως δυσμενή άπήχησιν εις τήν άπόδοσιν του Ο.Φ.Η. ειχε ή άπουσία βασικών στελεχών του, όπως οι Λεμονής, Θεμελής, Μαχλάς και άλλοι.

Διότι πώς ήτο δυνατόν νά καρποφύρουν οι φιλόμοι

πραγματι προσπαθείαι του Βουζουεράκη, όταν άπό κοντά του άπουσάσεν ο πεπειραμένος Άποστολάκης.

Οι ποδοσφαιριστάι του Ο.Φ.Η. — οι περισσότεροι τουλάχιστον — δέν ήδυνήθησαν, δια μία ακόμη φορά, νά ξεπεράσουν τό κάμπλε τής ήττας θείας, τό όποιο τούς έχει άφήσει βαρείαν κληρονομία ή πτώσις εκ τής Α' 'Εθνικής Κατηγορίας, καθώς έπίσης και τόν φόβον εκ τής άβεβαιότητας του άποτέλεματος.

Κατόπιν αυτού ο Ο.Φ.Η. δέν ήτο προχθές ή ομάδα ή όποια μπορεί νά «κτυπήσ η» τόν τίτλον και νά κερδίση μάτς εκτός έβρας, γεγονός τό όποιο είναι άπαραίτητον δια τήν επίτευξιν του στόχου α΄του.

Οι γηπεδούχοι χωρίς συνοχήν και νεύρο εις τās κινήσεις τών έμορσάθησαν με τούς αντίπάλους τών τήν ύπεροχήν εις τό α΄ ήμίχρονον και κατά τό πρώτον τέταρτον τής έπαναλήψεως.

Μετά τήν έπίτευξιν, όμως, του τέταρτου οι ποδοσφαιριστάι του Ο.Φ.Η. άφηνίσθησαν και άφού άπέτινεσαν τό πέπλον του φόβου και τής άγωνίας τό όποιο τούς κατείχε, άνεπτύχθησαν και άπέδωσαν ίκανοποιητικόν ποδόσφαιρον.

Προσφαιριστάι οι όποιοι μέχρι τής έπίτευξεως του τέταρτου ήσαν σκιαί του έλαυτου, άνεστήθησαν κυριολεκτικώς και έφθασαν εις ίκανοποιητικόν σημείον άποδόσεως.

Βεβαίως δυσμενή άπήχησιν εις τήν άπόδοσιν του Ο.Φ.Η. ειχε ή άπουσία βασικών στελεχών του, όπως οι Λεμονής, Θεμελής, Μαχλάς και άλλοι.

Διότι πώς ήτο δυνατόν νά καρποφύρουν οι φιλόμοι

πραγματι προσπαθείαι του Βουζουεράκη, όταν άπό κοντά του άπουσάσεν ο πεπειραμένος Άποστολάκης.

Οι ποδοσφαιριστάι του Ο.Φ.Η. — οι περισσότεροι τουλάχιστον — δέν ήδυνήθησαν, δια μία ακόμη φορά, νά ξεπεράσουν τό κάμπλε τής ήττας θείας, τό όποιο τούς έχει άφήσει βαρείαν κληρονομία ή πτώσις εκ τής Α' 'Εθνικής Κατηγορίας, καθώς έπίσης και τόν φόβον εκ τής άβεβαιότητας του άποτέλεματος.

Κατόπιν αυτού ο Ο.Φ.Η. δέν ήτο προχθές ή ομάδα ή όποια μπορεί νά «κτυπήσ η» τόν τίτλον και νά κερδίση μάτς εκτός έβρας, γεγονός τό όποιο είναι άπαραίτητον δια τήν επίτευξιν του στόχου α΄του.

Οι γηπεδούχοι χωρίς συνοχήν και νεύρο εις τās κινήσεις τών έμορσάθησαν με τούς αντίπάλους τών τήν ύπεροχήν εις τό α΄ ήμίχρονον και κατά τό πρώτον τέταρτον τής έπαναλήψεως.

Μετά τήν έπίτευξιν, όμως, του τέταρτου οι ποδοσφαιριστάι του Ο.Φ.Η. άφηνίσθησαν και άφού άπέτινεσαν τό πέπλον του φόβου και τής άγωνίας τό όποιο τούς κατείχε, άνεπτύχθησαν και άπέδωσαν ίκανοποιητικόν ποδόσφαιρον.

Προσφαιριστάι οι όποιοι μέχρι τής έπίτευξεως του τέταρτου ήσαν σκιαί του έλαυτου, άνεστήθησαν κυριολεκτικώς και έφθασαν εις ίκανοποιητικόν σημείον άποδόσεως.

Τό τέρμα αυτό ήμφισθέτησαν οι ποδοσφαιριστάι του Πεσειδώνος, αλλά ο διατητής κ. Μονιάκης ήτο άμετάπητος. κ.μ.

ΕΘΝΙΚΟΣ — ΠΟΑ 0-1

Μέ ένα τέρμα, τό όποιο έ σημείωσεν ο Παπαγεωργίου εις τό 40όν ο ΠΟΑ ένίκησε τόν 'Εθνικόν εις τό γήπεδον τού 'Εργατοτέλους. Εις τό Α' ήμίχρονον ο ΠΟΑ διετήρησε σαφή ύπεροχήν αλλά οι κυνηγοί του άπέτυχον νά άναστρέψουν άλλην φοράν τήν άρρανωμένην άμυνα τών 'Εθνικόν και νά πα-

Τό τέρμα αυτό ήμφισθέτησαν οι ποδοσφαιριστάι του Πεσειδώνος, αλλά ο διατητής κ. Μονιάκης ήτο άμετάπητος. κ.μ.

ΕΘΝΙΚΟΣ — ΠΟΑ 0-1

Μέ ένα τέρμα, τό όποιο έ σημείωσεν ο Παπαγεωργίου εις τό 40όν ο ΠΟΑ ένίκησε τόν 'Εθνικόν εις τό γήπεδον τού 'Εργατοτέλους. Εις τό Α' ήμίχρονον ο ΠΟΑ διετήρησε σαφή ύπεροχήν αλλά οι κυνηγοί του άπέτυχον νά άναστρέψουν άλλην φοράν τήν άρρανωμένην άμυνα τών 'Εθνικόν και νά πα-

Τό τέρμα αυτό ήμφισθέτησαν οι ποδοσφαιριστάι του Πεσειδώνος, αλλά ο διατητής κ. Μονιάκης ήτο άμετάπητος. κ.μ.

ΕΘΝΙΚΟΣ — ΠΟΑ 0-1

Μέ ένα τέρμα, τό όποιο έ σημείωσεν ο Παπαγεωργίου εις τό 40όν ο ΠΟΑ ένίκησε τόν 'Εθνικόν εις τό γήπεδον τού 'Εργατοτέλους. Εις τό Α' ήμίχρονον ο ΠΟΑ διετήρησε σαφή ύπεροχήν αλλά οι κυνηγοί του άπέτυχον νά άναστρέψουν άλλην φοράν τήν άρρανωμένην άμυνα τών 'Εθνικόν και νά πα-

Τό τέρμα αυτό ήμφισθέτησαν οι ποδοσφαιριστάι του Πεσειδώνος, αλλά ο διατητής κ. Μονιάκης ήτο άμετάπητος. κ.μ.





