ΑΘΗΝΑΓΟΡΑΣ ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
(Διευθυντής 1946 — 1964)
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: Α. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗ
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: Σ. ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ
Έτος 26ον ἀρ. φύλλου 7667
Περίοδος Β' Τιμὴ φύλλου 2

ΠΑΤΡΙΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΜΑΡΤΙΟΥ 1972
ΓΡΑΦΕΙΑ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
Ὁδὸς Θεσσαλονίκης 2
ΤΗΛ: Διευθύνσεως 286-455
Συντάξεως 282-625
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ — ΚΡΗΤΗΣ

Πανθέντος τοῦ κ. Ζωϊτάκη

ΩΡΚΙΣΘΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΒΑΣΙΛΕΥΣ ΟΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ κ. Γεώργιος Παπαδόπουλος Πρωθυπουργὸς καὶ ἀπὸ χθὲς καὶ Ἀντιβασιλεύς.

Παρενέβαινε εἰς τό ἔργον τῆς Κυβερνήσεως

Διάγγελμα τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, δηλώσεις τοῦ κ. Βύρωνος Σταματοπούλου

ΩΡΚΙΣΘΗ σήμερον ὑπὸ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ πάσης Ἑλλάδος κ. Ἱερωνύμου ὡς ἀντιβασιλεὺς ὁ πρωθυπουργὸς κ. Γ. Παπαδόπουλος ἐνώπιον τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου τὸ ὁποῖον συμφώνως πρὸς τὸ σύνταγμα δύναται νὰ διορίζῃ ἀντιβασιλέα. Εἰς τὴν ὁρκωμοσίαν παρίστατο καὶ ὁ ἀρχηγὸς ἐνόπλων δυνάμεων στρατηγὸς Ὀδυσσεὺς Ἀγγελῆς. Ὁ κ. Παπαδόπουλος παραμένει καὶ ὡς πρωθυπουργός. Εἰς τὸ φύλλον τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως τὸ ὁποῖον ἐκυκλοφόρησε τὴν μεσημβρίαν δημοσιεύεται σχετικὴ πρᾶξις τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου. Τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον λαμβάνον ὑπ' ὄψιν τὴν παράγραφον 2 τοῦ ἄρθρου 134 καὶ κατόπιν εἰσηγήσεως τῶν ἀντιπροέδρων κ.κ. Παττακοῦ καὶ Μακαρέζου καὶ κατόπιν συζητήσεως ἡ ὁποία ἐπικολούθησεν ἀπὸ τὴν ὁποίαν προέκυψεν ὅτι ὁ ἀντιβασιλεὺς παρεμβάλλεται ἀδικαιολογήτως εἰς τὸ νομοθετικὸν ἔργον τῆς κυβερνήσεως ὁ πρωθυπουργὸς ἀπεφάσισε νὰ ἀναλάβῃ προσωπικῶς τὴν ἀντιβασιλείαν. Ὁ ἀντιβασιλεὺς κ. Γ. Παπαδόπουλος ἀμέσως μετὰ τὴν ὁρκωμοσίαν του ἀπηύθυνεν τὸ κάτωθι διάγγελμα πρὸς τὸν Ἑλληνικὸν λαόν:

«ΕΛΛΗΝΙΚΕ ΛΑΕ,

Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ συνεχίζει τὸ ἔργον της μέχρι ὁλοκληρώσεως τῆς ἱστορικῆς ἀποστολῆς της. Ἀπὸ σήμερον, κατόπιν ἀποφάσεως τῆς κυβερνήσεως ἀνέλαβον καὶ τὰ καθήκοντα τοῦ ἀντιβασιλέως καὶ εὐελπιστῶ ὅτι, μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ Θεοῦ, καὶ τὴν συμπαράστασιν ὅλων τῶν δυνάμεων τοῦ Ἔθνους, θὰ δυνηθῶ νὰ ἀνταποκριθῶ καὶ εἰς τὰ νέα καθήκοντά μου, τηρῶν τὸ σύνταγμα καὶ τοὺς νόμους τοῦ Κράτους.

Η ΑΝΑΛΗΦΘΕΙΣΑ ἀπὸ τῆς πρωΐας τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967 ἀναγεννητικὴ προσπάθεια καὶ ἡ συντελουμένη κοινωνικὴ οἰκονομικὴ καὶ πολιτιστικὴ ἀνάπτυξις, θὰ συνεχισθοῦν μὲ τὸν ταχύτερον δυνατὸν ρυθμόν. Βασικὸς παράγων διὰ τὴν πλήρη ἐπιτυχίαν τῶν ταχθέντων ὑψηλῶν στόχων εἶναι ἡ διατήρησις τῆς ἐπικρατούσης εἰς τὴν χώραν ἀσφαλείας, τάξεως καὶ γαλήνης, τάς ὁποίας ἐγγυῶνται αἱ ἔνοπλοι δυνάμεις, τὰ σώματα ἀσφαλείας καὶ ἡ ἐπδειχθεῖσα μέχρι τοῦδε ἀρραγὴς Ἐθνικὴς ἑνότης.

ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΔΕΣ

Οἱ οἰωνοὶ εἶναι ἄριστοι καὶ ἡ μόνη φιλοδοξία μου εἶναι νὰ ἀναλώσω πάσας τάς δυνάμεις μου διὰ τὸ καλόν τῆς Ἑλλάδος. Σᾶς καλῶ ὅλους ὅπως, πρὸς διατήρησιν καὶ διεύρυνσιν τῶν κεκτημένων προσφέρετε τάς δημιουργικάς δυνάμεις σας, μὲ ἀφοσίωσιν πρὸς τὴν πατρίδα ἐργατικότητα καὶ φιλαλληλίαν. Ἔχομεν εἰσέλθει εἰς τὴν μεγάλην λεωφόρον τῆς Ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως καὶ οὐδεὶς θὰ δυνηθῇ νὰ ἀνακόψῃ τὴν λαμπράν πορείαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους πρὸς τὴν πρόοδον, τὴν ἐλευθερίαν τὴν εὐδαιμονίαν καὶ τὴν ἐκπλήρωσιν τῆς ὑψηλῆς ἱστορικῆς ἀποστολῆς του. Ζήτω τὸ Ἔθνος».

Η ΠΡΑΞΙΣ ΤΟΥ ΥΠ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Ἡ ἐκδοθεῖσα πρᾶξις τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου διάτῆς ὁποίας διορίζεται ὁ κ. Γ. Παπαδόπουλος ὡς Ἀντιβασιλεὺς ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴι 21ην Μαρτίου 1972 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἡ Κυβέρνησις ἤτοι τό ὑπουργικόν Συμβοὺλιον ἀποτελούμενόν ἐκ τοῦ Προέδρου αὐτοῦ Πρωθυπουργοῦ τῶν Ἀντιπροέδρων καὶ τῶν ὑπουργῶν, συνελθόν ἐν τῇ αἰθούσῃ Συνεδριάσεων τούτου καὶ λαβόν ὑπ'ὄψιν:

1.Τὴν διάταξιν τῆς παραγρ. 2 ἄρθρου 134 τοῦ Συντάγματος

2. Σχετικὴν εἰσήγησιν τῶν Ἀντιπροέδρων τῆς Κυβερνήσεως καὶ τὴν ἐπακολουθήσασαν ἐπί ταύτης συζήτησιν ἐκ τῆς ὁποίας προέκυψαν τά κάτωθι: ἤτοι ὅτι ὁ Ἀντιβασιλεὺς παρεμβάλλεται ἀδικαιολογήτως εἰς τό Νομοθετικόν ἔργον τῆς Κυβερνήσεως. Τοιαύτη ἀντίληψις περὶ τῶν καθηκόντων καὶ ἁρμοδιοτήτων τοῦ Ἀνωτάτου Ἄρχοντος, κειμένη ἐκτός τοῦ Συνταγματικοῦ πλαισίου, οὐδόλως ὑποβοηθεῖ τὴν Κυβέρνησιν εἰς τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ἀναληφθέντος ὑπ' αὐτῆς ἔργου τῆς πολιτιστικῆς οἰκονομικῆς καὶ κοινωνικῆς ἀναπτύξεως καὶ ὁδηγεῖ εἰς δημιουργίαν κλίματος δυσαρμονίας μεταξὺ Ἀνωτάτου Ἄρχοντος καὶ Κυβερνήσεως, ὅπερ ἀφ' ἑαυτοῦ συνιστᾶ ἀνασχετικόν παράγοντα τῆς ταχθείσης ὑπότῆς ἐπαναστάσεως καὶ ἀναληφθείσης ὑπό τῆς Κυβερνήσεως τα χυρρύθμου ἐθνικῆς ἀναπτύξεως. Ἡ Κυβέρνησις ἐν ὄψει τῆς διαμορφωθείσης καταστάσεως καὶ ἐν πλήρει ἐπιγνώσει τῶν ἱστορικῶν εὐθυνῶν της ἄγεται εἰς τὴν ἀπόφασιν ὅπως ἀπαλλάξῃ ἀπό τῶν καθηκόντων του τόν διά τῆς ἀπό 13 Δεκεμβρὶ ου 1967 διακηρύξεως τῆς ἐπαναστατικῆς ἐπιτροπῆς διορισθέντα Ἀντιβασιλέα στρατηγόν κ. Γεώργιον Ζωϊτάκην λαβοῦσα δέ περαιτέρω ὑπ' ὄψιν ὅτι λόγοι ἐθνικοῦ συμφέροντος ἐπιβάλλουν ὅπως διορισθῇ Ἀντιβασιλεὺς ὁ κ. Γεώργιος Χ. Παπαδόπουλος ἀρχηγὸς τῆς ἐπαναστάσεως τῆς 21ης Ἀπριλίου 1967, πρωθυπουργὸς τῆς χώρας καὶ ἐμπνευστὴς τῆς ἀσκουμένης ὑπό τῆς Κυβερνήσεως πολιτικῆς,

Ἀποφασίζει

α) Ἀπαλλάσσει τῶν καθηκόντων τοῦ Ἀντιβασιλέως τόν Στρατηγόν κ. Γεώργιον Ζωϊτάκην

6) Διορίζει ἀντιβασιλέα τόν κ. Γεώργιον Χ. Παπαδόπουλον ἵνα οὗτος παραλλήλως πρόςτὰ καθήκοντα τοῦ πρωθυπουργοῦ καὶ ὑπουργοῦ ἀσκῇ ἐν ὀνόματι τοῦ Βασιλέως καὶ τὴν βασιλικὴν ἐξουσίαν.

Τό ὑπουργικόν Συμβούλιον

Ὁ πρωθυπουργός
Γ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Οἱ Ἀντιπρόεδροι Τά μέλη

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ

Ὁ Ὑφυπουργός παρά τῷ Πρωθυπουργῷ κ. Σταματόπουλος εἰς συνομιλίας του μέτοὺς δημοσιογράφους ἀνέφερε μερικά περιστατικά ὑποσημειοῦντα τὴν δυσαρμονίαν εἰς τὴν συνεργασίαν μεταξὺ κυβερνήσεως καὶ τοῦ κΖωϊτάκη. Συγκεκριμένως εἶπεν ὅτι τὴν 21ην Ἰανουαρίου 1972 ὑπεβλήθη πρός τόν κ. Ζωϊτάκην προταθὲν ὑπό τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου Νομοθετικόν Διάταγμα περὶ αὐξήσεως τῆς ὀργανικῆς δυνάμεως τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας καὶ τοῦ Πυροσβεστικοῦ Σώματος. Τοῦτο ὁ κ. Ζωϊτάκης δέν ὑπέγραψε ἀν καὶ τοῦ ἐπεσημάνθη ἁρμοδίως ὅτι ὑφίσταντο λόγοι ἐπισπεύσεως τῆς δημοσιεύσεως του. Ἐπίσης τοῦ ἐπεσημάνθη ὅτι ἐκυκλοφόρουν ἀπαράδεκτοι φῆμαι καὶ ἐθνικῶς ἀσύμφορα σχόλια σχετικῶς μέ καθυστερήσεις ἢ καὶ ἄρνησίν του, ὅπερ καὶ τό χειρότερον νὰ ὑπογράψῃ τό ἐν λόγω Νομοθετικόν Διάταγμα. Μετά δίμηνον ἀπό τῆς ὑποβολῆς τοῦ Νομοθετικοῦ τούτου Διατάγματος, ὁ ἀρχηγός τοῦ Οἴκου τοῦ Ἀντιβασιλέως ἀπηύθυνεν ἐντολῇ τούτου ἔγγραφον πρός τό ὑπουργεῖον Δημοσίας Τάξεως, διά τοῦ ὁποίου ἐπεστρέφε το τό Νομοθετικόν Διάταγμα ἀνυπόγραφον, προκειμένου ὡς προσετίθετο εἰς τό ἔγγραφον, τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Οἴκου τοῦ Ἀντιβασιλέως, νὰ προσαρμοσθῇ τοῦτο πρός τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 79, παράγραφος 8 τοῦ Συντάγματος. Ἡ τοιαύτη θέσις τοῦ κ. Ζωϊτάκη οὐδόλως ἐστάθη. Τό Νομοθετικόν Διάταγμα δέν ἦτο ἀντίθετον πρός τό Σύνταγμα ποὺ εἶχεν βεβαίως ὑπ' ὄψιν του τό Ὑπουργικόν Συμβούλιον, ὅταν ἐνέκρινε ὁμοφώνως τό διάταγμα τοῦτο.

Τό τεθέν ὑπό τοῦ Ἀντιβασιλέως ζήτημα ἀνάγεται σαφῶς εἰς τὴν νομικὴν ἐμφάνισιν τοῦ Νόμου καὶ ὄχι εἰς τὴν οὐσίαν τῆς διατάξεως. Ἐξέφευγε, συνεπῶς τῆς ἀποστολῆς καὶ τῆς ἁρμοδιότητος τοῦ Ἀνωτάτου Ἄρχοντος. Κατεβλήθη προσπάθεια νὰ μεταπεισθῇ ὁ κ. Ζωϊτάκης ἀφοῦ τοῦ διεβιβάσθη ὅτι καὶ τόΣυμβοὺλιον τῆς Ἐπικρατείας δέν ἐθεώρει ὡς ἀντισυνταγματικόν τό νομοθετικόν Διάταγμα καὶ ἡ ἐνέργεια ὅμως αὕτη παρέμεινεν ἄνευ ἀποτελέσματος, μολονότι ἡ διάφορος ἐκτίμησις τοῦ Ἀντιβασιλέως ὡς πρός τὴν παράγραφον 8 τοῦ ἐν λόγω ἄρθρου τοῦ Συντάγματος δέν δύναται νὰ ἀσκήσῃ ἐπιρροὴν ἐπὶ τῆς ἐκδόσεως τοῦ Νομοθετικοῦ Διατάγματος, συμφώνως ἄλλωστε καὶ μέ τό ἄρθρον 136 παράγραφος 6 τοῦ Συντάγματος τό ὁποῖον προσδιορίζει ὅτι ὁ Ἀντιβασιλεὺς δέν εἶναι περιβεβλημένος μέ ἁρμοδιότητας κυρώσεως Νόμων.

Διάφορος περί τούτου ἀντίληψις ἦτοι περὶ τῆς ἰσχύος τοῦ ἄρθρου 47 τοῦ Συντάγματος δέν θὰ ἀπέβαινεν εἰς οὐδέν καὶ ἐν πάσῃ περιπτώσει καὶπάλιν θὰ ἔπρεπε νὰὑπογράψῃ τό ἐν λόγῳ Νομοθετικόν Διάταγμα, διότι τοῦτο εἶχε ὁμοφώνως ἐγκριθῆ ὑπό τῆς Ὁλομελείας τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου. Ἡ Κυβέρνησις ἔκρινε ὅτι ἡ ὑπό τοῦ κ. Ζωϊτάκη παρεμβολὴ τυπολατρείας καὶ τοῦ νομικισμοῦ ὑπέκρυπτεν ἀπαράδεκτον πρόθεσιν του εἰς τό ἔργον αὐτῆς. Μιά τοιαύτη ὅμως ἀντίληψις ἁρμοδιοτήτων τοῦ Ἀνωτάτου Ἄρχοντος οὐδόλως βοηθεῖ τὴν Κυβέρνησιν εἰς τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ὑπ' αὐτῆς ἀναληφθέντος ἔργου τῆς καθόλου ἀναπτύξεως τῆς χώρας καὶ θὰ ὡδηγοῦσεν εἰς κλῖμα δυσπιστίας μεταξὺ Ἀντιβασιλέως καὶ Κυβερνήσεως. Τοιαύτη κωλυσιεργία μὴ παρατηρηθεῖσα — ὡς εἶπεν ὁ κ. Σταματόπουλος — οὔτε καὶ κατάτὴν λειτουργίαν τῆς δυσκινήτου κοινοβουλευτικῆς νομοθετικῆς ἐργασίας κωλυσιεργία ἡ ὁποία εἶναι καὶ διεθνῶς ἀπαράδεκτος δέν ἦτο δυνατόν νὰ τὴν ἀποδεχθῇ ἡ κυβέρνησις. Κατόπιν τούτου ὡδηγήθη αὕτη εἰς τὴν ἀπόφασιν νὰ ἀπαλλάξῃ τόν κ. Ζωϊτάκην τῶν καθηκόντων του ὁ ὁποῖος εἶχεν ὁρισθῆ ὡς Ἀντιβασιλεὺς δι' ἀποφάσεως τῆς ἐπαναστατικῆς ἐπιτροπῆς τὴν 13ην Δεκεμβρίου 1967.

Βεβαίως προσέθεσεν ὁ κ. Σταματόπουλος εἶχαν προηγηθῆ καὶ ἄλλα. Ἐν πάσῃ περιπτώσει τὴν ἀπόφασιν τῆς Κυβερνήσεως περὶ ἀπαλλαγῆς τῶν καθηκόντων τοῦ Ἀντιβασιλέως ἀνεκοίνωσεν εἰς τόν κ.Ζωϊτάκην ὁ κ. Παττακός.

Ἡ κυβέρνησις κατέληξεν ὁ κ Σταματόπουλος πιστεύει καὶ παρέχει τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι μετὰ τὴν ἀπόφασιν τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου ὅλα θὰ ἐξελίσσονται κατὰ ἄψογον Συνταγματικόν τρόπον.

Ο ΟΡΚΟΣ

Ὁ πρωθυπουργός κ. Γ. Παπαδόπουλος ὁρκιζόμενος σήμερον τὴν πρωΐαν ἐνώπιον τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου καὶὡς Ἀντιβασιλεὺς ἔδωσε τόν κάτωθι ὅρκον.

«Ὀμνύω εἰς τό ὄνομα τῆς Ἁγίας καὶ Ὁμοουσίου καὶ ἀδιαιρέτου Τριάδος νὰ τηρῶ πίστιν εἰς τόν Βασιλέα, νὰ προστατεύω τὴν ἐπικρατοῦσαν θρησκείαν τῶν Ἑλλήνων, νὰ φυλάττω τό Σύνταγμα καὶ τοὺς Νόμους τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους καὶ νὰ διατηρῶ καὶ ὑπερασπίζω τὴν ἐθνικὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ ἀκεραιότητα τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους».

Ὁ κ. Ζωϊτάκης ὡς ἀντιβασιλεὺς μετὰ τῆς συζύγου του εἰς μίαν παλαιοτέραν φωτογραφίαν.

ΣΥΝΕΡΧΕΤΑΙ Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

Σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 5ην μ.μ. συνέρχεται εἰς τρίτην Συνεδρίασιν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ΙΥης ΥΣΑΠ ἡ Ἐπιτροπὴ Περιφερειακοῦ Προγραμματισμοῦ Περιφερείας Κρήτης εἰς τὰ πλαίσια τοῦ Προγράμματος μακροχρονίου προοπτικῆς.

Κατὰ τὴν σύσκεψιν θὰ γίνῃ παρουσίασις τῶν μακροχρονίων προβλημάτων καὶ τῶν προοπτικῶν ἀναπτύξεως τῶν τομέων Γεωργίας καὶ Τουρισμοῦτῆς νήσου Κρήτης.

Εἰς τὰς βορείους ἐπαρχίας

ΙΣΧΥΡΟΙ ΣΕΙΣΜΟΙ ΕΙΣ ΠΕΡΟΥ ΕΠΡΟΞΕΝΗΣΑΝ ΣΟΒΑΡΑΣ ΖΗΜΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 21.—

Εἰς τὸ Περοῦ σεισμικαὶ δονήσεις προεκάλεσαν σοβαρὲς ζημίες καὶ θύματα στίς βόρειες ἐπαρχίες τῆς χώρας Σὰν Μαρτίν καὶ Ἀμαζόνας. Σὲ μία μικρὴ πόλη τῆς περιοχῆς 7 ἄτομα ἐφονεύθησαν καὶ 50 ἄλλα ἐτραυματίσθησαν. Ἐκφράζονται φόβοι ὅτι καὶ εἰς ἄλλας πόλεις μετὰ τῶν ὁποίων αἱ ἐπικοινωνίαι διεκόπησαν ὑπάρχουν ἐπίσης θύματα. Ἡ κυβέρνησις ἐκινητοποίησε τὴν ἀεροπορίαν διὰ τὴν ἀποστολὴ βοηθείας. Τὸ νέον αὐτό πλῆγμα κατὰ τῆς χώρας ἐπῆλθεν κατὰ μίαν περίοδον ὅπου τό Περοῦ ὑφίσταται τάς συνεπείας σοβαρῶν πλημμυρῶν καὶ κατολισθήσεων κατόπιν τῶν ὁποίων 80 ἄτομα ἐφονεύθησαν καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀστέγων ἀναβιβάζεται εἰς 300 000.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Δ)ντοῦ Ἐσωτερικῶν συνῆλθε τό Τμῆμα τοῦ περιφερειακοῦ Συμβουλίου Δημοσίων Ἔργων Νομοῦ Ἡρακλείου τὸ ὁποῖον ἐπελήφθη τῆς ἐξετάσεως θεμάτων τῆς ἁρμοδιότητός του.

ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΑΦΟΡΜΕΣ

Πρεμιέρα σήμερα

Πρεμιέρα σήμερα. Ἡ πρώτη τῆς ἄνοιξης. Ἔτσι τουλάχιστο τὴν θέλει ὁ ἡμερολογιακός μας, αὐτός ὁ ἴδιος ποὺ καθορίζει καί τό θρησκευτικό μας ἑορτολόγιο. Ἡ ἐαρινὴ ἰσημερία, δρόσημο ἀνάμεσα σὲ δυό ἐποχές. Ἄλλο τό ποὺ ἀκόμη προχθὲς τύλιγε τίς κορυφές, τῶν βουνῶν καὶ κατέβηκε ὡς τίς ρίζες τῶν ποδιῶν τους τό λευκὸ τούλι τοῦ χιονιά. Ἦταν ὁ χειμώνας ποὺ σ' ἕνα λιγόωρο καί ἀργοπορημένο ρεσιτάλ ἔφερε ὡς ἐδῶ τίς ὑποκρούσεις ἀπ' τίς τελευταῖες του, τέλος ἐποχῆς — παραστάσεις. Ὅλα μαζί τὰ χαρακτηριστικὰ του, ἀέρηδες, βροχές, χιόνια παγωνιά, καὶ πολλὰ μποφὼρ ἐπιβλητικός ὄγκος, σ' ἕναν ἔσχατο ραμπέ. Ἔτσι, γιὰ νὰ τόν θυμούμαστε. Θεριὸ ποὺ σφαδάζει καὶ συγκλονίζει μὲ τοὺς σφαδαγμούς του τὴν «ἀφυπνιζόμενη» φύση.

Ἄλλο λοιπόν αὐτό. Ἦταν εἰδικά φέτος ἕνα γρήγορο ἀμπαλάζ ἑνὸς ράθυμου χειμώνα ποὺ γιὰ μιὰ στιγμὴ εἶδε τὰ τέρμενά του νὰ ἐξαντλοῦνται..

Ἀπὸ σήμερα λοιπόν, Ἄνοιξη. Ἀλλαγὴ σκηνικοῦ, του λάχιστο στό ἡμερολόγιο. Τό πρῶτο φύλλο του, σέπαλο κι' αὐτὸ τοῦ ἀνθισμένου χρόνου, πέφτει ἀπάνω στόν πράσινο καμβᾶ. Εἶναι τό πρῶτο ἀέρινο βῆμα τῆς ἄνοιξης πού φτάνει φορτωμένη πολύχρωμα νήματα καὶ μὲ τὴ σαΐτα τοῦ ἡμεροδείχτη νὰ κεντήσει τὸ φωτεινό της ὄργιο στά.. τραπεζομάντηλα τῶν βουνῶν στὰ κρεμαστὰ πέτρινα στόρια τοῦ γκρεμοῦ στὰ χαλιὰ τῆς Πεδιάδας.

Νὰ τινάξει τὴν αὐθάδεια τῶν χρωμάτων της στὰ αὐχμηρὰ φρούδια τῆς πέτρας. Νὰ ντύσει τόν γραανίτη μὲ πολύχρωμα χαμόγελα περηφάνειας. Νὰ φτάσει καὶ νὰ ξεδιπλώσει τό δειγματολόγιό της ὡς τὴν ἄκρη τῆς χιονισμένης κορυφῆς. Νὰ τυλίξει μὲ ζεστούς, ἀπαλούς ἐναγκαλισμούς τὰ χωριά. Νὰ κρεμαστεῖ αἰωρούμενη ἀπ' τὰ μπαλκόνια. Νὰ ὑπογράψει τίς μαρκίζες τοῦ αὐστηροῦ μπετόν, μὲ μιὰ πικάντικη πινελιὰ τῆς ὑπογραφῆς της. Καὶ ὕστερα, νὰ σκύψει στόν κάμπο γιὰ ψιλοβελονιὰ κάτω ἀπ' τίς ὑποκρούσεις τῆς συμφωνικῆς ὀρχήστρας τῶν «στρουθίων».

«Ἄνοιξη. Οὐρανοὶ κὰ ὀρίζοντες φορτώνονται φῶς. Χρυσὲς δέσμες κρέμονται καὶ θωπεύουν τίς κορυφογραμμὲς. Ντεκόρ, γιὰ καλπασμούς τῆς καρδιάς μὲ τούς γλυκούς νυγμούς τῆς αἰσιοδοξίας.....

Τ' ἀγιόκλιμα καὶ τό γιασεμὶ ξυπνοῦν γιὰ νέες ἀνατάσεις κι' ἐναγκαλισμούς ἕνα γύρο. Οἱ βαρύθυμοι κρίνοι πρωτο σπαθάριοι τῆς τελετῆς, στοιχίζονται μέσα στὰ λευκοκίτρινα ἀμπέχωνά τους καὶ πο ζάρουν ἀνάμεσα στό κοντράστ τοῦ φωτισμοῦ ν' ἀπαθανατίσουν τίς παρατάξεις τους. Στίς πλαγιές, ἕτοιμο γιὰ ἔφοδο, τό ἐρυθρό στίφος τῆς παπαρούνας πού μὲ συγκατάβαση κλίνουν τὴν κεφαλὴ καί τό παρακολουθοῦν ἀπ' τά θεωρεῖα τους τὰ πρῶτα τριαντάφυλλα. Οἱ ὀρτανσίες μόλις ποὺ καταδέχονται νὰ ρίξουν μιὰ πλάγια διακριτικὴ ματιά, στόν σηκωμό. Τὰ γοιρύφαλα, ξανοίγουν μὲ ἔκπληξη κι' ὕστερα, προτιμοῦν ἕνα λουτρό μὲ ἀρώματα.

Πρεμιέρα σήμερα. Στήθηκαν στίς κουΐντες τῶν βουνῶν οἱ πρῶτες σκηνογραφίες τῆς Ἄνοιξης.

Στέκουμε καὶ πάλι μὲ μιὰ χούφτα θαυμαστικά, θεατὲς στό θαῦμα τῆς ἀφύπνισης τῆς ζωῆς. Τὰ τοποθετοῦμε ὄχι χωρίς εὐλάβεια πάνω σ' ἕναν ἀνθισμένο βράχο. Καὶ κόβουμε ἕνα ἀγριολούλουδο, γιὰ νὰ χαιρετίσουμε μ' αὐτό στό χέρι, τό θαῦμα....

Σ. Σταυρακάκης

Περατωθείσης τῆς δίκης τῶν μελῶν τοῦ ΠΑΚ

ΚΑΤΕΔΙΚΑΣΘΗΣΑΝ 9 ΕΚ ΤΩΝ 15 2 ΜΕ ΑΝΑΣΤΟΛΗΝ, 4 ΗΘΩΩΘΗΣΑΝ

Ὁ Ἰωάν. Κορωναῖος εἰς κάθειρξιν 8 ἐτῶν

ΑΘΗΝΑΙ 22 (ΑΠΕ) Ἐτερματίσθη σήμερον τό ἀπόγευμα εἰς τό Ἔκτακτον Στρατοδικεῖον Ἀθηνῶν ἡ δίκη τῶν15 μελῶν τῆς παρανόμου ὀργανώσεως «ΠΑΚ». Μετὰ τὰς ἀγορεύσεις τὴν πρωΐαν τῶν τελευταίων συνηγόρων ὑπερασπίσεως τό Δικαστήριον ἀπεσύρθη εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν διασκέψεων καὶ τάς ἀπογευματινάς ὥρας ἐξέδωσε τὴν ἀπόφασιν του, διά τῆς ὁποίας ἐπεβλήθησαν αἱ ἀκόλουθοι ποιναί εἰς τοὺς κατηγορουμένους.

1) Ἰωάννης Κορωναῖος κάθειρξις 8 ἐτῶν

2) Ξενοφῶν Πελοποννήσιος κάθειρξις 6 ἐτῶν

3) Ἀνδρέας Φραγκιᾶς φυλάκισις 4½ ἐτῶν

4) Γρηγόριος Κασσιμάτης φυλάκισις 3 ἐτῶν

5) Νικόλαος Βγενόπουλος φυλάκισις 2½ ἐτῶν

6) Παναγιώτης Κορωναῖος φυλάκισις 2 ἐτῶν

7) Νικόλαος Ἀλευρᾶς φυλάκισις 18 μηνῶν

8) Νικ. Φαρμάκης φυλάκισις 15 μηνῶν

9) Γεώργ. Παπαστράτης φυλάκισις 15 μηνῶν

10) Κωνστ. Κανελλόπουλος ἕν ἔτος μέ ἀναστολὴν

11) Θωμᾶς Κυριαζῆς ἕν ἔτος μέ ἀναστολὴν.

Τέλος τό Δικαστήριον διά τῆς ἰδίας ἀποφάσεως ἠθώωσε τοὺς Στ. Κρητικᾶ, Ἀγ. Κουτσόγιωργα, Θ. Κόκκινον καὶ Χρύσα Μπαρμπαγιαννέρη

Στοχασμοὶ ἐπαρχιώτη

ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΤΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝ ΣΗΦΗ

Ὁ γέρω Σήφης, ἕνας δρυγιᾶς μέ ἄσπρα μαλλιά καὶ γένεια, μέ χαρακωμένο πρόσωπο μέ πυκνά φρύδια πάνω στά τσακίρικα μάτια του σὰν μαρκίζα φουντωτή, ροβόλησε κατά τὴ χώρα προχτές. Μέ τό χονδρό βοσκοράβδι στό ροζασμένο χέρι, ἔσυρνε τὰ πόδια στὴν ἄσφαλτο ἀποδιασκελετέ, ὅπως οἱ καραβοκυραῖοι ὅταν ξεθαλασσώσουν.

Ἅμα διασκελίζεις ἑβδομήντα χρόνους στό βουνό καὶπερνᾶς χαράκια καὶ πέτρες καὶ φαράγγια σάν τό σαραντάπηχο, δέν μπορεῖς νὰ περπατήσεις ἀλλοιῶς τὴν ἄσφαλτο.

—Πῶς ἐδῶ, τοῦ εἶπα ὅταν ἦρθε νὰ μέ βρεῖ στό γραφεῖο μου.

Ὁ Βοράς μέ κατέβασε εἶπε, σὰν τσί γεροπροβατίνες ποὺ τσί λαλεῖ στὰ χαμηλά κα θὼς τ' ἀγκαβάνου τὰ πουλιά ὁ ἀέρας...

—Καὶ τί κάνετε στό χωριό; πῶς περνᾶτε. Καὶ τόν ἐρώτησα τί γίνεται ὁ ἕνας, τί κάνει ὁ ἄλλος, οἱ γνωστοί μου κι οἱ φίλοι.

—Καλά 'ναι, εἶπε, ὅσοι ἀπομείνασι γιατὶ λείπουσιν οἱ μισοί.

—Καὶ ποῦ πήγανε;

—Ἐσκορπίσανε... στὴν Ἀθήνα, στὴ Σαλονίκη, στὴ Γερμανία... Ἔχεις καιρό νὰρθεῖς στό χωριό.

—Ναί, κάμποσο...

—Πάει, ἔσβυσε, δέν εἶναι μπλιά ὡς τό κάτεχες...

—Μὰ γιατί; Τό χωριό σας ἦταν καλό, κι οἱ χωριανοίσου γαλάντες, δουλευτάδες, ἐργατικοί...

—Καλό, μὰ τώρα, ξέπεσε καὶ δέν εἶναι καθὼς πρῶτα, εἶπε κι ἕνας βαθὺς στεναγμός ξέφυγε ἀπό τό λάσσιο στῆθος του.

—Ὅλα τὰ παληά σβήσανε καπετὰν Σήφη κι ἐμεῖς θὰ σβύσωμε ,σβύνομε. ...

—Ναί, μὰ τότες ἦταν ἄλλοι ὥτικα τὰ πράματα, οἱ ἀθρῶποι ζούσανε ἄλλος στό κάμπο μέ τά ζευτικά του, ἄλλος στό βουνό μέ τό κοπάδι του, μέ τὴ φαμίλια, μέ τὰ κοπέλια του... Κι ἔξόν ἀπό τὰ μαξούλια ποὺ βγαίνανε, μπαίνανε καὶ διακόσα ὀζὰ κάθε βράδυ στό χωριό... Ποῦ 'ναι κεῖνα τὰ μπερε κέτια! εἶπε πάλι καὶ ξεφύσησε σὰν μπαλόνι ποὺ τρύπησε καὶ τοῦ φεύγει σφυριχτός ὁ ἀγέρας...

—Τώρα δέ μπαίνουν ἔ;

—Ποιός νὰ τά βάλει ποὺ ἀφήκασι τὴ χαχαλόβεργα καὶ τὰ μαδαρικά καὶ γενήκανε οὔλοι γραμματικοὶ καὶδασκάλοι. Διάλε τό 'να ποὺ μπαίνει!...

—Καὶ ποῦ τὰ βρίσκανε τά διακόσα ὀζὰ ποὺ λές καπετὰν Σήφη;

—Δέν κατέεις ποῦ; γῆ δέν ἀριφνᾶς;

—Δέν ἀριφνῶ μόνο πές μου...

—Στὴν κλεψά, ποῦ

Κοινωνικά

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

ΝΙΚΟΣ Κ. ΚΥΡΙΑΚΑΚΗΣ
Δικηγόρος
ΛΙΛΙΑΝ Ν. ΚΑΡΕΛΛΗ

Ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των προχθὲς Δευτέραν. Παράνυμφοι παρέστησαν ἡ κ. Χρυσῆ Πρινιανάκη καὶ ὁ κ. Παν. Χατζηπαυλῆς.

Θερμὰ συγχαρητήρια
Α. καὶ Μ.Ν.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Εἰς Ἁγ. Μαρίνα (Καραολῆ) ἡ κ. Κυριακὴ Μαραγκουδάκη ἐβάπτισεν τὴν παρ. Κυριακὴν τὸ χαριτωμένο ἀγοράκι τοῦ κ. Κων)νου Μαρῆ ὀνομάσασα αὐτὸ Νικόλαον. Εἰς τοὺς γονεῖς καὶ τὴν ἀνάδοχον εὐχόμεθα νὰ τοὺς ζήσῃ.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον, πατέρα υἱόν, ἀδελφὸν καὶ θεῖον
ΚΩΝ)ΝΟΝ Μ ΣΠΑΘΑΡΑΚΗΝ

θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον καὶ ὥραν 4 μ.μ ἐκ τῆς οἰκίας μας κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καπετανίσσης Μαριγῶς 8.

Ἡ νεκρώσιμος ἀκολουθία θὰ ψαλῇ εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Παναγίας τῶν Σταυροφόρων.

Ἡ σύζυγος Μαρίκα Σπαθαράκη
Τὰ τέκνα Μιχαὴλ καὶ Γεώργιος Σπαθαράκης
Οἱ γονεῖς Κων)νος καὶ Αἰκατερίνη Βασιλάκη
Οἱ ἀδελφοὶ οἱ θεῖοι οἱ λοιποὶ συγγενεῖς

Συγχαρητήρια

Εἰς τὴν ἀγαπητὴ μας ἀνεψιὰ Ρίτσα Μην. Ζαμπιόζη λαβοῦσα τὸ πτυχίον τῆς Ἀγγλικῆς Φιλολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν θερμὰ συγχαρητήρια καὶ καλὴν σταδιοδρομίαν.

Ι.Β.Ζ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ὑποχρέωσίς μου εἶναι ὅπως καὶ δημοσίᾳ ἐκφράσω τὰς ἀπείρους εὐχαριστίας μου πρὸς τὸν διακεκριμένον ἰατρὸν ὀρθοπεδικὸν τῆς πόλεώς μας κ. Γεώργιον Χλαπουτάκην ὅστις ἀποθεράπευσεν πλήρως τὴν θυγατέρα μου Αἰκατερίνη.

Ὁ εὐχαριστῶν πατὴρ
Γεώργιος Κοσμαδάκης
κάτοικος Αὐγενικῆς

Θεωροῦμεν ὑποχρέωσιν ὅπως καὶ διὰ τοῦ τύπου εὐχαριστήσωμεν τὴν Ἀγλαΐαν χήραν Γεωργίου Νιργιανοῦ καὶ τὰ τέκνα αὐτῆς διὰ τὴν δωρεὰν των ἑνὸς κινητοῦ εἰκονοστασίου ἀξίας δραχμῶν 6000 εἰσμνή μην τοῦ συζύγου καὶ πατρός των Γεωργίου.

Ἐν Θραψανῷ τῇ 20.3.1972
Τὸ ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον Θραψανοῦ

ΚΩΝ. ΜΕΝ. ΛΥΓΝΟΣ

ΚΩΝ. ΜΕΝ. ΛΥΓΝΟΣ
Χειρουργὸς — Γυναικολόγος
Μαιευτὴρ
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ ΜΑΡΙΚΑ ΗΛΙΑΔΗ — ΕΛΕΝΑ
Τ. ἐπιμελητὴς Νοσοκομείων Λονδίνου
Ἰατρεῖον Σόλωνος 68 Ἀθῆναι
Δευτέρα, Πέμπτη, Παρασκευὴ 4—8 μ.μ.
Τηλ. Ἰατρείου 616-346
» οἰκίας 627-830, 616-590

ΜΙΧΑΗΛ ΖΟΥΡΑΡΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Εἰδικευθεὶς ἐπὶ ἑπταετίαν εἰς Μεγ. Βρεττανίαν ἐγκατασταθεὶς μονίμως εἰς Ἀθήνας δέχεται καθημερινῶς πλὴν Σαββάτου πλατεῖα Φιλικῆς Ἑταιρίας 15 Πλατεῖα Κολωνακίου.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΝΤΟΡΕ
Ἐπικίνδυνοι τυχοδιῶκτες
ΑΣΤΟΡΙΑ
Ἡ Κόμισσα τῆς Κερκύρας
ΗΛΕΚΤΡΑ
Ἑπτὰ χρόνια γάμου
ΑΠΟΛΛΩΝ
Οἱ διαρρῆκτες
ΚΡΟΝΟΣ
Ὁ Πατούχας
ΟΡΦΕΥΣ
Στὴ θύελλα τοῦ ἔρωτα
ΟΛΥΜΠΙΑ
Ἔνοχες σχέσεις

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ ΚΑΘ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ
Κουκουράκη Διονυσία
Διανυκτερεῦον μέχρι 12ης μεσονυκτίου
Λυδάκης Γεώργιος

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΟΥΣΑΙ ΚΛΙΝΙΚΑΙ
Ἀπ. Παῦλος Παθ)κὰ
Ἀπ. Παῦλος Χειρ)κὰ
Μεγαλόχαρη Οὐρ)κά
Ἅγ. Νεκτάριος Νευρ)κὰ
«Παναγία τῆς Γκούρας» Ὀφθαλμολογικά
Συγγελάκη ΩΡ.Λ.
Παναγία Καρδ)κὰ
Μεγαλόχαρη Γυν)κὰ

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ

Σπαθαράκης Παν. ὁδὸς Ἀπ. Ροδίου τηλ. 287-354.
Παπαδάκης Γεώργιος πατρὸς ὁδὸς Λασιθίου 284052.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ

Ἄφιξις 7.50' 14.25' 18.05 22.05
Ἀναχώρησις 7.20, 8.25 15.05' 18.40 22,45'

ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΣ Ε.Ι.Ρ.Τ.

22.3.1972
ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ ΕΚΠΟΜΠΗ
13.27 Ἔναρξις
13.30 Ἀπό μέρα σέ μέρα
14.00 Ἡσκάλα τῶν ἑπτά
14.25 Κάτι γιά τὴ γυναίκα
14.45 Μουσικοὶ περίπατοι
15.15 Ἠχὼ τῶν γεγονότων 1
15.30 Τέλος τοῦ μεσημβρινοῦ προγράμματος
ΕΣΠΕΡΙΝΗ ΕΚΠΟΜΠΗ
17.27 Ἔναρξις
17.30 Ἠχὼ τῶν γεγονότων 2
17.35 Ἐλᾶτε μαζί μας
18.00 Τζὼν Σίλβερ
18.25 Πές ἀλεύρι
18.40 Σκοποί τοῦ τόπουμάς
19.00 Ἑλληνικοὶ θησαυροί
19.15 Ἠχὼ τῶν γεγονότων 3
19.30 Ἡ ἱπταμένη καλόγρια
19.55 Ἑλληνικὸς λαϊκὸς πολιτισμός
20.25 Ἄρσεναλ — Ἄγιαξ
22.20 Ἠχὼ τῶν γεγονότων 4
22.50 Χαβάη —5—0
23.45 Ἠχὼ τῶν γεγονότων 5
24.00 Τέλος τοῦ προγράμματος

Χ. Σ. ΓΙΑΜΑΛΑΚΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

Ἐπιμελητὴς διαγνωστικοῦ καὶ θεραπευτικοῦ Ἰνστιτούτου Πειραιῶς (Ἀντικαρκινικὸν) Τηλ. Νοσο. 4516.233 οἰκ. 613.792 Ἰατρεῖον 603.998

ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΕΜΜ. Ι. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗ

Πλατεῖα Κορνάρου (Βαλιδὲ Τζαμί) παραπλεύρως Φαρμακεῖον ΜΑΤΖΑΠΕΤΑΚΗ.
Τηλέφ. Ἰατρείου 289.915
Τηλέφ. οἰκίας 289.916

Τὸ Καθημερινὸ Εἰκοσιτετράωρο

Ἀνοιξη

—Ἀπεσύρθησαν χθὲς τὰ σκοῦρα ριντὼ ἀπό τόν οὐρανὸ κι' ἔδωσαν τόπο σὲ λίγον χλωμὸν ἥλιο ποὺ ἀνέβασε κάπως τὴν θερμοκρασία τῆς ἀτμοσφαίρας.

—Ἔτσι, ὁ φετεινὸς χειμώνας ποὺ ἐξέπνευσε χθὲς μᾶς ἔτριξε στίς τελευταῖες του μέρες τὰ δόντια πρὶν ἀναγκαστικὰ παραδώσει τὴ σκυτάλη στὴν ἄνοιξη.

—Ἀπὸ σήμερα λοιπόν, ἔχουμε ἄνοιξη ἐνῶ στὴ ζυγαριὰ ἀρχίζει νὰ βαραίνει τὸ φῶς τῆς μέρας κάθε μέρα καὶ πιὸ πολύ.

—Οἱ μαῦρες νύχτες οἱ ἀπέραστες φύγανε κι' αὐτὲς συμπτύσσονται καὶ μικραίνουν παραχωρῶντας μεγαλύτερο χῶρο στό φῶς.

Ἀνοιξη
Τοῦ Στ. Χαχλάκη, φιλολόγου

Τὰ παρδαλὰ σου ἐφόρεσες ξανὰ
Νύμφη τσαχπινοπερπατοῦσα,
χθὲς τὸ βράδυ στὴν αὐλή μου τριγυρνοῦσα,
(Πουλὶ 'ναι ἡ ψυχή μου καὶ ξυπνᾶ)

Ὁ οὐρανὸς ἀνοιχτὸς καὶ μολυβένιος,
θόλος ἀνάλαφρος ποὺ κατεβαίνει,
Κι' ἡ φύση γύρω θαρρεῖς σωπαίνει,
Ἀπάτη! Τὶ ὁρίζοντας μενεξεδένιος!

Ἡ μυρωδιὰ τοῦ πελαγίσιου ἀγέρα
σὰν τριαντάφυλλο ἀνοίγει τὴν καρδιά μου,
Ἀνοίγω διάπλατα τὰ χέρια τὰ φαρδιά μου,
Καὶ τὰ μάτια στηλώνω στὸν αἰθέρα.

Τὰ ἄστρα φέγγουν (οὐράνια μάτια)
Ὁ Θεὸς ἄνωθεν κυττάζει μ' ἠρεμία,
Ξαγρυπνεῖ, χαίρεται μέσ' στὴν νηνεμία,
Ὀργίζεται μόνο γιὰ τ' ἀνθρώπινα πάθια.

Μὰ γιὰ μιὰ στιγμὴ μοναχὰ θυμώνει,
Περιμένει τὴν Ἀνάσταση καὶ ξέρει,
Πὼς θὰ βάλει τό θεῖο Του χέρι,
Καὶ μὲς στῆς Ἄνοιξης τὸ θαῦμα μᾶς ἑνώνει.

Ἀνέκδοτα

Ἕνας Σκωτσέζος ποὺ βρίσκεται στό Παρίσι πηγαίνει στό τηλεγραφεῖο νὰ ρίξῃ ἕνα τηλεγράφημα.

—Πόσο κοστίζει; ρωτάει τὸν ὑπάλληλο.

—Ἕνα φράγκο ἡ λέξι τοῦ ἀπαντᾶ ἐκεῖνος καὶ ἕνα ἐπίσης φράγκο ἡ ὑπογραφὴ ἔστω κι' ἂν εἶναι σύνθετη.

—Ἔ, τότε θὰ βάλω μόνο τὴν ὑπογραφὴ μου, λέει ὁ Σκωτσέζος.

Καὶ γράφει στὸ χαρτί:
«Ὁ Μάκ ποὺ φθάνει ἀπόψε ἀεροπορικῶς»!

— • —

Ἕνας ἄπειρος νέος προσκαλεῖ τὴν πεθερὰ του νὰ πετάξῃ μαζί μὲ τό μικρό του ἀεροπλάνο καὶ ἡ γυναίκα, μετὰ ἀπό ἕνα μικρὸ δισταγμό δέχεται. Κατὰ τὴν διάρκεια τῆς πτήσεως ὁ νέος ρωτᾶ;

—Πῶς αἰσθάνεσθε;

—Πολὺ καλά, ἀλλὰ δὲν κάνει καὶ τόση ζέστη. Γιατί δὲν σταματᾶς αὐτόν τόν ἀπαίσιο ἔλικα;

«ΠΑΤΡΙΣ»
ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΛ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Ὁδὸς Μανουσογιάννη

Προϊστ. Τυπογραφείου
ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ
Πατριάρχου Φωτίου 18
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ- ΚΡΗΤΗΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΣΜΠΩΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν πλήρως ἀνακαινισθεῖσαν Κλινικὴν «ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΩΝ» (Ι.Ν. Μπαλτζάκη) — ὁδὸς Σουμερλῆ 2 ἀναλαβὼν τὴν ἐπιστημονικὴν διεύθυνσιν ταύτης
Τηλέφωνα Κλινικῆς 283056
Οἰκίας 286108

«ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΝ ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ»
ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΓΕΝΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Τηλ. 281-951 καὶ 281-952
ὁδὸς Ἀποκορώνου καὶ 1770
ΤΜΗΜΑΤΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΝ: Δρ. Βασίλ. Πουλιανάκης Δρ. Κ. Γαροφαλάκης
ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΝ: Δ. Ξεκαρδάκης
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΝ: Ε. Μαλλιαράκης
ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΝ: Θωμᾶς Βαρουχάκης
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ: Δρ. Θ. Χανιώτης
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ: Ἡ. Μακρῆς
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ: Γ. Μαρινάκης
ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ
Διευθυντὴς: Θ. Χανιώτης
Φυσιοθεραπευτὴς: Π. Μυριοκεφαλιτάκης
Ἡ Κλινικὴ διαθέτει κλίνας ὅλων τῶν θέσεων καὶ Πολυτελείας.

ΒΑΝΝΙΑΣ ΓΙΓΟΥΡΤΣΗΣ
Πτυχιοῦχος Φυσιοθεραπευτὴς τῆς ἐν Düsseldorf Δ. Γερμανίας Πανεπιστημιακῆς Κλινικῆς Staad. Kranken Anstalten Düsseldorf, εἰδικῶς ἐκπαιδευθεὶς διὰ παθήσεις τῆς σπονδυλικῆς στήλης (Σπονδυλαρθρίτης δυσκοπάθειαι κ.λ.π.). Δέχεται εἰς τὸ ἐπί τῆς ὁδοῦ Ἀβέρωφ 1 καὶ Μανουσογιάννη ἐργαστήριόν του καθημερινῶς καὶ ἀπὸ ὥραν 8—13 καὶ 16—20 τηλέφ. 89809.

ΜΑΙΡΗ Δ. ΚΑΒΑΛΛΑΡΗ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπιμελήτρια Βενιζελείου Νοσοκομείου
ΔΕΧΕΤΑΙ ἐπί τῆς ὁδοῦ Πεδιάδος 10 (παραπλεύρως «Η ΗΛΕΚΤΡΑ») α' ὄροφος, καθ' ἑκάστην 5—7.30 μ.μ.πλὴν Σαββάτου Τηλ. Ἰατρείου — οἰκίας 222-144.

ΜΙΧ. ΣΦΑΚΑΚΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ — ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του ἐν Ἀθήναις ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀσκληπιοῦ 7 τηλ. 617149.

ΝΕΑ ΝΕΥΡΟΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΑΓΙΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ
ΙΩΑΝΝΟΥ
ΧΑΡ. ΠΑΠΥΡΑΚΗ
Διδάκτωρος Πανεπιστημίου Γενεύης ψυχιάτρου Βασιλικοῦ Κολλεγίου Ἰατρῶν Λονδίνου.
Συν)σμὸς Δημητρίου (Πατέλλες).
Τηλ. 79-89
Γίνονται δεκτοὶ ἀσθενεῖς ΤΕΒΕ-ΙΚΑ καὶ Δημόσιοι ὑπάλληλοι.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
ἰατρὸς καρδιολόγος
Διδάκτωρ Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.
Ἰατρεῖον: ὁδὸς 1821 ἀρ. 38 α' ὄροφος
Τηλ. 221807
τηλ. οἰκίας 280.185
Ὧραι ἐπισκέψεων 8—9 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.

ΑΡΙΣΤ. ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ
Ἰατρὸς — Ἀκτινολόγος
Ὁδὸς Ραδαμάνθους 1 (Πλατεῖα Ἁγ. Μηνᾶ) τηλ. 283-720

ΤΕΡΑΤΑ ΜΝΗΜΗΣ

Ἄνθρωποι — φωτογραφικὲς μηχανές!

Μερικοὶ ἄνθρωποι μοιάζουν μὲ φωτογραφικὲς μηχανές. Ὄχι μόνο τά μάτια τους εἶναι φακρί ἀλλά καὶ οἱ «φωτογραφίες» ποὺ παίρνουν «ἀποθηκεύονται» μὲ ἀπόλυτη πιστότητα καὶ μποροῦν νὰ ἀναπαραχθοῦν μῆνες ἢ καὶ χρόνια ἀργότερα.

Εἶναι οἱ ἄνθρωποι μὲ τὴν τέλεια ὀπτικὴ μνήμη. Ἔχει διαπιστωθῆ ἐδῶ καὶ πολλά χρόνια, ὅτι ὑπάρχουν τριῶν εἰδῶν μνῆμες βασικά: οἱ ὀπτικές, οἱ ἀκουστικές καὶ οἱ μικτές. Εἶναι ἐπίσης γνωστό ὅτι μερικοὶ ἄνθρωποι ἰδίως αὐτοὶ ποὺ ἔχουν ὀπτικὴ μνήμη ἀλλά καὶ τῶν ἄλλων κατηγοριῶν εἶναι τόσο ἐκπληκτικοὶ ποὺ μποροῦν νὰ θεωρηθοῦν σωστά «τέρατα»

Πρίν ἀπό λίγον καιρό δυό Ἀμερικανοὶ ἐπιστήμονες, ὁ Τσάρλς Στομάγιερ καὶ ὁ Τζόζεφ Πσότκα ἀσχολήθηκαν μέ τό πρόβλημα αὐτό καὶ ἔδημοσίευσαν τά ἀποτελέσματα τῶν ἐρευνῶν τους, σ' ἕνα πραγματικὰ ἐνδιαφέρον σύγγραμμα.

Στό βιβλίο τους ἀναφέρουν τὰ πειράματά τους μέ μιά κοπέλλα 23 χρόνων. Ἡ ἱκανότητά της νὰ «φωτογραφίζῃ» εἶναι τόσο ἐκπληκτικὴ ποὺ πραγματικὰ ἄφησε ἀναυδους τοὺς ἐρευνητές.

Ἡ κοπέλλα αὐτὴ εἶναι ἱκανή νὰ κυττάξῃ γιά μερικά λεπτά σέ μιά σελίδα ποὺ περιέχει κείμενο σέ μιάν ἄγνωστη γλῶσσα. Ἔπειτα εἶναι σέ θέση νὰ ἐπαναλάβῃ τό κείμενο αὐτό ἀπό πάνω πρός τὰ κάτω ἢ ἀπό τό τέλος πρός τὴν ἀρχή, χωρίς νὰ ἔχῃ ἰδέα γιά τό τί λέει.

Γιά ν' ἀποδείξουν ὅτι ἡ κοπέλλα εἶχε τὴν ἱκανότητα νὰ «φωτογραφίζῃ» αὐτό ποὺ ἔβλεπε, οἱ δυό ἐπιστήμονες ἔκαναν τό ἀκόλουθο πείραμα: Ἔφτιαξαν μιά σκακιέρα πολὺ μεγαλύτερη ἀπό τὴν κανονικὴ (ποὺ ἔχει 64 ἄσπρα καὶ μαῦρα τετραγωνίδια. Ἡ «σκακιέρα» αὐτὴ εἶχε 10.000 τετραγωνίδια. Καὶ ὄχι σέ κανονικό σχῆμα. Ἡ κοπέλλα ἔρριχνε μόνο μιά ματιά. Καὶ τρεῖς μῆνες ἀργότερα ἦταν σέ θέση νὰ θυμᾶται τό ἀκριβές σχῆμα καὶ τίς θέσεις ποὺ εἶχαν τὰ ἄσπρα καὶ τὰ μαῦρα τετραγωνίδια.

Ὁ Ἀρτοῦρο Τσοκανίνι μποροῦσε νὰ ἀπομνημονεύσῃ μέ μιά μόνο ἀνάγνωση ὁλόκληρα μουσικά κομμάτια.

Ὁ πιανίστας Ρουμπινστάϊν ἔχει ἀνάλογες ἱκανότητες

Ἄν ὅλα τάμεγάλα μουσικά ἔργατῆς ἀνθρωπότητος καταστρέφονταν λέγει εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ μποροῦσανὰ τὰ ξαναγράψω μέ πλήρη πιστότητα»

Ὁ Πολωνός μαθηματικός Σάλο Φίλκεντάϊν κύτταξε κάποτε γιά 4,5 δευτερόλεπτα τόν ἀριθμό 674, 706 845 986 193 216 841 καὶ μῆνες ἀργότερα ἦταν σέ θέση νά τόν ἐπαναλάβῃ τό ἀπόλυτη ἀκρίβεια Φυσικά τό ἴδιο μποροῦσε νὰ κάνῃ μέ ὁποιονδήποτε συνδυασμό ἀριθμῶν.

Ὁ 12χρονος Ἀμερικανός Τζέραλντ Κάρλτον ποὺ μένει σέ μιά μικρὴ πόλη τῆς Ὀκλαχόμα βρίσκει πολὺ ἐνδιαφέρουσα ἀσχολία τὴν ἀνάγνωσητῶν τηλεφωνικῶν καταλόγων. Ἔχει ἀπομνημονεύσει παραδείγματος χάριν ὅλο τόν τηλεφωνικό κατάλογο τῆς πόλεως στὴν ὁποία κατοικεῖ μέ τοὺς γονεῖς του. Περιέχει 5000 ἀριθμοὺς τηλεφώνου.

Ὁ φιλέλληνας κυβερνήτης τῆς Νοτιοαφρικανικῆς Ἑνώσεως στρατάρχης Γιάν Σμάτς ἦταν ἐπίσης τέρας μνήμης. Μποροῦσε ν' ἀναφέρῃ περικοπές ἀπό τοὺς χιλιάδες τόμους ποὺ εἶχε στὴ βιβλιοθήκη τοῦ σπιτιοῦ του.

Ὁ Γάλλος πολιτικός Λέων Γαμβέτα γνωστός ἐπίσης γιά τὰ φιλελληνικά του αἰσθήματα μποροῦσε νὰ «δῆ» μέ τὰ μάτια τῆς μνήμης του ὁποιαδήποτε σελίδα ἀπό τά ἔργα τοῦ Βίκτωρα Οὐγκώ. Καὶ ἦταν σέ θέση νὰ ἐπαναλάβῃ τό κείμενο ποὺ τοῦ ζητοῦσαν.

Δέν εἶναι μόνο ἡ ὀπτικὴμνή μη ποὺ κάνει θαύματα. Καὶ ἡ ἀκουστικὴ ἔχει τά τέρατά της. Λιγώτερα ἴσως ἀλλ' ἀξιόλογα.

Ἕνας Ἐγγλέζος δημοσιογράφος ὁ μακαρίτης Φράνκ Γούντφωλ δέν κρατοῦσε ποτέ σημειώσεις ὅταν παρακολουθοῦσε τίς συνεδριάσεις τῆς Βουλῆς. Γύριζε στό γραφεῖο του καὶ ἔγραφε τό ρεπορτάζ του μέ ἀπόλυτη ἀκρίβεια σὰν νὰ εἶχε καταγράψει τίς συζητήσεις καὶ τοὺς λόγους σέ μαγνητόφωνο. Κρατοῦσε πλήρη πρακτικά στό νοῦ του.

Ὅμως ἂς μὴν ξεχνᾶμε ὅτι τό πιό κοινό μυαλόξέχει ἤδη ἀποθηκεύσει στά πρῶτα εἴκοσι χρόνια τῆς ζωῆς του γύρωστά 9.000.000.000.000 πληροφορίες!

ΑΛΙΚΗ ΣΟΥΡΙΑΔΑΚΗ
ΧΕΙΡ. ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται εἰς τό Ἰατρεῖον της ἐντός τῆς «Πολυκλινικῆς» ἀπό 8 1)2 -1 1)2 π.μ. 4 1)2-8μ.μ.
Τηλ. Ἰατρείου 221107
Τηλ. Οἰκίας 283890

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ
Ὁ Νευρολόγος - ψυχίατρος ΤΣΑΠΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, μετεφέρθη ἐπί τῆς πλατεῖας Κορνάρου (Βαλιδὲ τζαμὶ) εἰς τήν νέαν πολυκατοικίαν. Τηλ. Ἰατρείου 286346 τηλ. Κλινικῆς 280830.

ΙΩΑΝ. Γ. ΜΕΣΣΑΡΙΤΑΚΗΣ
Ἰατρός — Παθολόγος
Διδάκτωρ τῆς ἰατρικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Τέως Διευθυντὴς Παθολογικῆς Κλινικῆς Κρατικοῦ Νοσοκομείου Ἀμφίσσης.
Δέχεται καθημερινῶς εἰς τό ἰατρεῖον του Λασιθίου 1 Πλατεῖα Κορνάρου Βαλιδὲ Τζαμὶ τηλ. 222-409.

"ΑΤΛΑΣ"
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΕΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ
ΕΔΡΕΝΑΘΗΝΑΙΣ
Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανοῦ ἀρ. 7
Τηλέφωνα: 237031—220465—223449
ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ: Αὐτοκινήτων, πυρός, ζωῆς μεταφορῶν κλπ
Εἰς τὴν ἀσφάλειάν μας δὰ εὕρετε κατανόησιν, συμπαράστασιν ταχεῖαν καὶ δικαίαν ἱκανοποίησιν τῶν ζημιῶν σας.
Ἡ Ἀσφάλειά μας συνεργάζεται μὲ τὸν «ΦΟΙΝΙΚΑ ΛΟΝΔΙΝΟΥ» μιᾶς τῶν μεγαλυτέρων ἀσφαλιστικῶν ἑταιρειῶν τοῦ κόσμου.
Προτοῦ ἀσφαλισθῆτε ἐπισκεφθῆτε μας διὰ τὸ συμφέρον σας.
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ
Μινωταύρου ἀρ. 32 (πλησίον ΟΤΕ)
Τηλέφωνα 286751 — 285075

KRISSPAY 333
Βερνίκι διαφορετικὸ ἀπό τὰ συνήθη
Γιαλίζει-Καθαρίζει-Δέν γλυστρᾶ-Πυρασφαλὲς-Μακρᾶς διαρκείας
ΕΙΔΙΚΟΤΗΣ ΜΩΣΑΪΚΑ Καινουργῆ ΜΑΡΜΑΡΑ Παλαιά ΞΥΛΙΝΑ-ΠΑΤΩΜΑΤΑ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ-ΛΙΑΝΙΚΗ
Εἰδικαὶ τιμαὶ-Διὰ Ξενοδοχεῖα καὶ Πολυκατοικίας.
Ἀποκλειστικὸς Εἰσαγωγεύς
ΣΤΥΛ. ΒΟΓΙΑΤΖΑΚΗΣ
Τηλ. 283-181 ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΕΣ
ΑΝΤΛΗΤΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ
ΚΗΜ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΜΟΝΟΝ ΧΟΝΔΡΙΚΗ
Λ. 62 Μαρτύρων 56Α Τηλ. 220.080

Ο κ. ΣΤΕΛΙΟΣ ΟΡΦΑΝΟΥΔΑΚΗΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Ἐγκατεστάθη εἰς τό νέον ἰατρεῖον του μὲ καινουργῆ, σύγχρονον ἐξοπλισμόν, ἐπί τῆς πλατείας Κορνάρου (Βαλιδὲ Τζαμὶ) καὶ εἰς τὸν 3ον ὄροφον τῆς πολυκατοικίας Γιαλεράκη.
Ἐξυπηρέτησις μὲ ἀσσανσέρ. Τηλέφωνον 283570.

ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΣΤΟ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟ
Μὲ τὴν χειροκίνητον σκούπα BISSELL
Σκουπίζει ἀκόπως χαλιά, πατώματα καὶ μωσαϊκά. Εἶναι κομψή, τελείως ἀδόρυβη, πάντα ἕτοιμη καὶ εὔχρηστη. Καταργεῖ τὸ φαράσι, μαζεύει τὰ σκουπίδια, σκόνη, λάσπη, ἀποτσίγαρα ψύχουλα κ.λ.π. Δέν καταστρέφει τὰ χαλιὰ δέν σηκώνει σκόνη, ἀδειάζει εὔκολα, δέν εἶναι ἡλεκτρική καὶ εἶναι φθηνή. Εἶναι κατάλληλη καὶ ἀπαραίτητη διὰ γραφεῖα ξενοδοχεῖα καὶ εἰσόδους μεγάρων. Μπορεῖ νὰ σᾶς ἀκολουθήσῃ καὶ στὴν ἔξοχή.
ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΗΝ ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΜΗΝΑ ΠΡΑΤΙΚΑΚΗ

"ΗΛΕΚΤΡΑ"
Τηλ. 282-254
Σήμερον ἀπὸ ὥρα 4 μ.μ.
ΕΠΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΓΑΜΟΥ
Κώστας Βουτσᾶς Μάρω Κοντοῦ

Χειμερινὸς ΟΡΦΕΥΣ Θερινὸς
Τηλ. 281777
Σήμερον
ΣΤΗ ΘΥΕΛΛΑ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ
Α' Προβολῆς παραγωγῆς 1971

ΑΣΤΟΡΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΚΟΜΙΣΣΑ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ
Ρένα Βλαχοπούλου

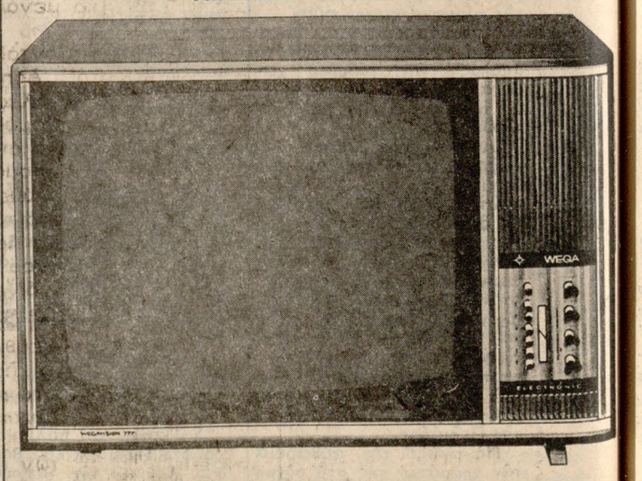
ΚΡΟΝΟΣ
Σήμερον παραστάσεις ἀπό ὥρα 2
Ἰωάννου Κονδυλάκη
Ο ΠΑΤΟΥΧΑΣ
Τ. Γιαννόπουλος Ζωζὼ Σαπουντζάκη
Δ. Παπαγιαννόπουλος Μ. Φωτόπουλος

Σινὲ ΑΠΟΛΛΩΝ
Σήμερον ἀπὸ ὥρα 4. μ.μ.
ΟΙ ΔΙΑΡΡΗΚΤΕΣ
Ζὰν Πὼλ Μπελμοντὸ Ὀμὰρ Σαρίφ

Κιν)φος ΝΤΟΡΕ
ΣΗΜΕΡΟΝ Τηλ. 285-767
ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΙ ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΕΣ
Μπεκὶμ Φεμιοῦ Κάντις Μπέργκεν

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ
τὰ ΦΕΡΡΥ - ΜΠΩΤ
ΜΙΝΩΣ ΚΑΙ ΣΟΦΙΑ
Ἀναχωροῦν ἐξ Ἡρακλείου διὰ Πειραιᾶ καθημερινῶς καὶ ἐναλλάξ τήν 6.30' μ.μ.
Πληροφορίαι καὶ κρατήσεις θέσεων 286450 —286550 — 282706
Τηλέφωνα διευθύνσεως 283777 — 286388
ΕΥΘΥΚΩΣΤΑ ΙΙ
Ἀναχωρεῖ ἑκάστην Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν 6 μ.μ. ἀκριβῶς κατ' εὐθεῖαν διὰ Πειραιᾶ.

WEGA
ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ FUME & ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΕΣ 24" (ΙΝΤΣΩΝ) ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΣΤΑΘΜΩΝ



ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΚΟΥΤΡΑΚΗΣ
Τηλέφ. 283318 ΜΕ'Ι'ΝΤΑΝΙ
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

Ἐπιστημονικὰ θέματα

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο "ΚΑΛΟΓΕΡΟΣ,,

Μιὰ ἀπ' τὶς πιὸ ἐνοχλητικὲς καὶ ἐπίμονες παθήσεις

Ὅλος ὁ κόσμος ξέρει, βέβαια τὶ εἶναι ἕνας καλόγερος. Τὸ «σπυράκι» ἐκεῖνο ποὺ μολύνεται καὶ ποὺ γίνεται ἰδιαίτερα ὀδυνηρό. Ὁ καλόγερος αὐτός καθ' ἑαυτόν δὲν θὰ ἦταν παρὰ μιὰ περαστικὴ πηγὴ ἐνοχλήσεως ἂν ἦταν μοναδικός. Δυστυχῶς τίς περισσότερες φορὲς ἐμφανίζονται πολλοὶ καλόγεροι ταυτοχρόνως καί, ὅταν ὁ ἕνας θεραπεύεται, ἐμφανίζεται ἕνας ἄλλος μὲ ἀποτέλεσμα νὰ δημιουργῆται ἔτσι μιὰ πραγματικὴ ἀσθένεια ἡ δοθιήνωσις ποὺ μπορεῖ νὰ διαρκέση ἕνα ὁλόκληρο μῆνα ἢ πολλοὺς μῆνες ἢ καὶ χρόνια.

Ὁ δοθιὴν αὐτὸ δηλαδὴ ποὺ ὀνομάζομε καλόγερο εἶναι μιὰ «περιγεγραμμένη» ὅπως λέγεται μόλυνσις ποὺ ἔχει γιὰ ἕδρα της τὴν ρίζα μιᾶς τρίχας καὶ τοὺς σμηγματογόνους ἀδένες. Ὁ δοθιὴν ἐξελίσσεται σὲ τρία στάδια: Ἀρχικῶς δημιουργεῖται μιὰ προεξοχὴ στὸ δέρμα γύρω ἀπό μιὰ τρίχα. Ἡ προεξοχὴ ἐκείνη προκαλεῖ πόνο καὶ κνησμό (φαγούρα).

Ἐν συνεχείᾳ ἡ προεξοχὴ ἐκείνη αὐξάνει ἀπὸ πλευρᾶς ὄγκου καὶ σχηματίζει ἕνα πραγματικό μικρὸν ὄγκον ἐπιδερμικὸ ποὺ προσλαμβάνει τὸ μέγεθος ἑνός μικροῦ βώλου μέ χρῶμα ποὺ θυμίζει τὸ ὑποκύανο καί τό βιολέ, πονεῖ πολὺ εἶναι ζεστός καὶ ἔχει στό κέντρο του ἕνα στίγμα κίτρινο ποὺ βρίσκεται στὴν βάσι μιᾶς τρίχας Ὁ ἐπιδερμικός ἐκεῖνος ὄγκος περιβάλλεται ἀπὸ μιὰ ζώνη δέρματος ποὺ παρουσιάζει πρήξιμο ἐρύθημα καὶ εἶναι ζεστὴ καὶ σκληρή.

Τὴν πέμπτην ἡμέρα περίπου ἡ κιτρινωπὴ κηλίδα ποὺ ἀποτελοῦσε τὸ κέντρο τοῦ δοθιῆνος, περιορίζεται. Ἐκκρίνεται μιὰ σταγόνα πύου καί, στό βάθος τῆς ἐξελκώσεως παρατηρεῖται ἕνα εἶδος βύσματος ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ μικρὰ κύτταρα. Τὸ βύσμα θὰ ἀποβληθῆ 48 ὧρες ἀργότερα καί μόλις ἀποβληθῆ ὁ πόνος ἐξαφανίζεται καὶ ὁ «κρατήρας» ποὺ ἔχει μείνει, γεμίζει σιγὰ σιγὰ ἀφήνοντας κάποτε καὶ κάποιαν οὐλή.

Αὐτὴ εἶναι ἡ συνηθισμένη ἐξέλιξις τῶν δοθιήνων ἀλλὰ μπορεῖ νὰ παρουσιασθοῦν καὶ ἐπιπλοκές.

Στὸ πρόσωπο καὶ κυρίως γύρω ἀπὸ τὴν μύτη καὶ τό ἐπάνω χεῖλος μιὰ ἐπικίνδυνη ἐπιπλοκὴ ποὺ μπορεῖ νὰ συμβῆ εἶναι ἡ κακοήθης σταφυλοκοκκία σις τοῦ προσώπου ποὺ προκαλεῖ σημαντικὸ οἴδημα τοῦ προσώπου μὲ πυρετὸ σημεῖα σοβαρῆς μολύνσεως καὶ μπορεῖ νὰ φθάση ὡς τόν ἐγκέφαλο. Σήμερα χάρις στὰ ἀντιβιοτικά, εἶναι δυνατόν τίς περισσότερες φορὲς νὰ ἀντιμετωπισθῆ ἡ ἐπιπλοκή. Ἄλλοτε ὅμως πολὺ συχνὰ ἐπέφερε τόν θανατο. Ἀπέναντι σὲ ὁποιονδήποτε δοθιῆνα τοῦ προσώπου πάντως ἡ λῆψις προφυλάξεων καὶ ἡ σύνεσις ἀποτελοῦν τόν βασικό κανόνα. Καὶ ἡ φρόνησις ἐπιβάλλει τὴν συμμόρφωσιν μὲ τόν κανόνα κατὰ τόν ὁποῖο δὲν πρέπει κανεὶς μὲ κανένα τρόπο νὰ προσπαθήση νὰ ἀδειάση» ἕναν δοθιῆνα χρησιμοποιῶντας βία καί πίεσι.

Ὅταν παρουσιασθοῦν πολλοὶ δοθιῆνες ταυτοχρόνως στὸ ἴδιο σημεῖο, σημαίνει ὅτι ἔχει δημιουργηθῆ ἕνας ἄνθραξ. Ὁ ἄνθραξ δὲν διαφέρει ἀπό τόν δοθιῆνα, παρὰ μόνο κατὰ τὴν ἔκτασι τῆς βλάβης ποὺ προκαλεῖ Κατὰ τὰ ἄλλα ἡ ἐξέλιξις εἶναι ἡ ἴδια.

Ἀρχικῶς ἐμφανίζεται μιὰ πλάκα χρώματος βιολὲ στό δέρμα καὶ ἐν συνεχείᾳ ἡ πλάκα ἐκείνη ἐπεκτείνεται γρήγορα. Μερικὲς ἡμέρες ἀργότερα στὴν ἐπιφάνεια τῆς πλάκας ἐμφανίζονται διάφοα κιτρινωπὰ σημεῖα: Εἶναι τὰ πολλαπλὰ βύσματα ἢ «ἔμβολα» ποὺ ἀντιστοιχοῦν στὸ βύσμα τοῦ δοθιῆνος.

Καταλαβαίνει βέβαια κανεὶς πολὺ εὔκολα ὅτι ἡ ἔκτασις τοῦ ἕλκους καὶ οἱ κρατῆρες ποὺ θὰ δημιουργηθοῦν ἀχρηστεύουν μεγάλην ἔκτασιν ἐπιδερμίδος ποὺ θὰ χρειασθῆ πολὺν χρόνον γιὰ νὰ ἀναπληρωθῆ καὶ ποὺ μπορεῖ νὰ ἀφήση τελικῶς σημαντικὲς καὶ ἀντιαισθητικὲς οὐλές. Ἡ ἐξέτασις τοῦ αἵματος φανερώνει αὔξησι λευκῶν αἱμοσφαιρίων, πρᾶγμα ποὺ ἀποκαλύπτει τὴν μόλυνσι.

Οἱ δοθιῆνες ὀφείλονται στό μικρόβιο ποὺ ὀνομάζεται χρυσός σταφυλόκοκκος. Ὡστόσο δὲν παρουσιάζουν δοθιῆνες ὅλοι οἱ ἄνθρωποι. Οἱ δοθιῆνες ἐμφανίζονται πράγματι σὲ ἄτομα κουρασμένα ποὺ ἔχουν ὑποστῆ ὑπερκόπωσι καθὼς καὶ ἀνθρώπους ποὺ ὑποφέρουν ἀπὸ διαβήτη. Ἐπίσης ἡ κακὴ ὑγιεινὴ εὐνοεῖ τὴν ἐμφάνισι δοθιήνων. Οἱ ζῶνες τοῦ σώματος στίς ὁποῖες ἐμφανίζονται περισσότερο συχνὰ οἱ δοθιῆνες εἶναι τὸ πρόσωπο ὁ σβέρκος καὶ οἱ γλουτοί.

Ἐκεῖνο ποὺ δὲν πρέπει νὰ γίνεται μὲ τοὺς δοθιῆνες εἶναι ἡ παραμέλησίς τους ἢ ἡ κακομεταχείρισίς τους. Ἀντιθέτως ἄν ἐφαρμοσθῆ ἡ κατάλληλη θεραπεία ποὺ θὰ ὁρίση ὁ γιατρὸς καὶ δὲν γίνη ἀπόπειρα ἐξαγωγῆς τοῦ βύσματος πρίν ἀπό τὴν ὥρα του, ἡ ἀποβολὴ θὰ γίνη μόνη της καὶ οἱ κίνδυνοι τῆς ἐπεκτάσεως τῆς μολύνσεως θὰ ἐξαλειφθοῦν.

Ἂν πρόκειται γιὰ ἕνα δοθιῆνα μόνο ἡ θεραπεία ποικίλλει ἀναλόγως τῆς ἐξελίξεώς του καὶ τοῦ βαθμοῦ τῆς σοβαρότητός του. Σὲ περίπτωσι ἑνὸς μόνον δοθιῆνα ἡ ἐφαρμογὴ τοπικῆς θεραπείας μπορεῖ νὰ εἶναι ἀρκετὴ γιὰ τὴν ἀντιμετώπισί του. Ἀρχικῶς μποροῦν νὰ χρησιμοποιηθοῦν ἀντισηπτικὰ μὲ βάσι τὸ ἰώδιο. Ἀλλὰ κατὰ τὰ κανόνα ἡ μόνη ἀσφαλὴς μέθοδος ἀντιμετωπίσεως τῶν δοθιήνων εἶναι ἡ ἔγκαιρος προσφυγὴ στόν γιατρὸ καὶ ἡ συμμόρφωσις μὲ τίς ὁδηγίες ποὺ θὰ δώση.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἀγόρι ἢ κορίτσι 13—15 ἐτῶν διά τό Κυλικεῖον Περιφερειακῆς Διοικήσεως Κρήτης (Πλατεῖα Δασκαλογιάννη) Πληροφορίαι εἰς τό Κυλικεῖον.

ΑΝΘΟΚΟΜΟΣ εἰδικευμένος ἐξ Ἀθηνῶν ζητεῖ ἐργασίαν εἰς ἀνθοκήπιον ἢ θερμοκήπιον Πληροφορίαι κ. Παπαδάκην τηλ. 282-625.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκιακὴ βοηθός. Μισθός ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι τηλ. 221-228.
1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκιακὴ βοηθός παρ' οἰκογενείας μεθ' ἑνός τέκνου. Τηλ. 285-310 καὶ 283-838.

ΣΗΜΑΙΕΣ Γιά τὴν 25ην Μαρτίου.
Διά καταστήματα οἰκίας Σχολεῖα Δημόσιες Ὑπηρεσίες κλπ. σέ ὅλα τὰ μεγέθη καὶ σ' ἐξαιρετικὴ ποιότητα στό ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ κ.Προδρομίδου Λεωφόρος Καλοκαιρινοῦ 37 τηλ. 282-323.
1—4

ΟΡΝΙΘΟΤΡΟΦΕΙΟΝ ζητεῖ δύο οἰκογένειες. Ἡ ἐπιχείρησις διαθέτει καὶ χῶρον στεγάσεως διά μόνιμον κατοικίαν Ἐπίσης ζητεῖ ὁδηγόν μοτοσυκλέττας καὶ ὁδηγόν τρικύκλου. Πληροφορίαι τηλ. 286-981.

ΧΟΙΡΟΤΡΟΦΗ διαθέτω σπασμένα χωνάκια παγωτοῦ ἐξ ἀλεύρου πολυτελείας κατάλληλα διά χοιροτροφὴ, ποσότης ἀρκετὴ καθημερινῶς
Πληρ. Λ. Β. Γεωργίου Α88 τηλ. 285-170
1—5

ΒΑΡΕΛΙΑ ἐλαίου μεταχειρισμένα πρός 100 δρχ. ἕκαστον Πληρ. Λ. Β. Γεωργίου Α 88 Τηλέφ. 285-170.
1—2

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσπονίς ἀπόφοιτος Γυμνασίου διά μόνιμον ἀπασχόλησιν εἰς σοβαράν ἐπιχείρησιν Συστάσεις ἀπαραίτητοι. Πληρ τηλ. 289-143.
1—5

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος 17—18 ἐτῶν μέ δίπλωμα ὁδηγήσεως τρικύκλου. Πληροφορίαι τηλ. 282-377.
1—6

ΖΗΤΕΙΤΑΙ οἰκιακὴ βοηθός, δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν (ἡ σύζυγος δέν ἐργάζεται) μέχρι 28 ἐτῶν. Μισθός πολὺ καλός. Ἔξοδοι τακτικαί. Πληροφορίαι τηλ. 281-071 κ. Παπαδόπουλος.
1—10

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια 20-23 ἐτῶν περίπου δι' Ἀθήνας δι' ἐσωτερικὴν ὑπηρεσίαν μὲ καλὰς συστάσεις εἰς σοβαρώτατον σπίτι Πληροφορίαι Κινηματογράφον Ἠλέκτρα τηλ.282 254 ὥρα 4—8 μ.μ. Μισθός ἱκανοποιητικός.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς ἱεράπετραν ἔκτασις κατάλληλος διὰ τομὰ τοκαλλιέργειαν μὲ 40 ἐλαιο δένδρα πηγάδι μὲ ἄφθονο νερὸ πρὸς ἐκμετάλλευσιν. Πληρ. παρ ἡμῖν τηλ. 282625 καί 281634

ΜΕΓΑΛΗ Εὐκαιρία! Πωλεῖται ἐπαγγελματικόν ψυγεῖον σύνθετον μέ εἰδικὴν κατάψυξιν Πληροφορίαι τηλ. 282-735.
1—10

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λαμπρέτα εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφ. τηλ. 286-607.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον φορτηγόν ½ τόννου Φόρντ Τάουνους 17 Μ μέ ἄδει ἀεμπορικὴν σέ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλ. 289-614.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ταξί Μερσεντές ΔΧ Τηλ. 289-753.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς Ἅγιον Ἰωάννην εἰς ἐξαιρετικὴν θέσιν ἐκτάσεως 2000 χιλ μέτρων ἢ 1000 μέτρων. Πληροφορίαι τηλ. 282-033.
1—25

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Ὄπελ Κάπιτεν εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλ. 221-641— 289-994.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Βιοτεχνία παρασκευῆς πατατῶν ΤΣΙΠΣ (πλῆρες συγκρότημα τέλειον καὶ τό μεγαλύτερον ἐν Κρήτη) Τιμὴ συμφέρουσα.
Πληροφ. τηλ. 285-170.
1—5

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς Ἀγίαν Πελαγίαν. Πληροφορίαι κ. Ἐλένην Βασιλογαμβράκη ὁδός Μαρογιώργη 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο διαμερίσματα τῶν τριῶν δωμάτίων καινουργῆ μετὰ βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Ἐθνικῆς Ἀντιστάσεως 66 Πληρ. τηλ. 220632 εἰς ἀπογευματινάς ὥρας.
1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕβανς 72 1ος ὄροφος διαμέρισμα καινουργές τριῶν δωματίων κατάλληλον διά μικράν οἰκογένειαν ἢ ἐπαγγελματικὴν στέγην
Πληροφορίαι παρά τῷ Ἠλ. Ἀλεξάκη τηλ. 283-466 ἢ ἐπὶ τόπου ἀπό τό ἰσόγειον Ζαχαροπλαστεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαῖον νεόδμητον κατάστημα κείμενον ἐπί τῆς ὁδοῦ Ταξιάρχου Μαρκοπούλου ἀριθμ. 25 ἔναντι ἁγίου Ματθαίου μετὰ παταρίου ἐκτάσεως 75 τ.μ. Πληρ. τηλ. 283879 ἢ 285.524

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργῆς οἰκία ἀποτελουμένη ἐκ σαλοτραπεζαρίας δύο ὑπνοδωματίων καὶ βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ παρόδου τῆς Λεωφόρου Ἀκαδημίας (πλησίον Γεφυράκι). Πληροφορίαι τηλ. 285-687
1—5

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρά τὴν ὁδόν Π. Νικουσίου 20 εἰς καινουργῆ πολυκατοικίαν διαμέρισμα 3 δωματίων κουζίνας λουτροκαμπινέ κλπ Ἀρίστης κατασκευῆς. Πληροφορίαι τηλ. 282-370 κατά τάς ὥρας γραφείου.
1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἀποτελούμενον ἀπό δύο ὑπνοδωμάτια κουζίνα λουτρό καὶ λοιποὺς βοηθητικοὺς χώρους.
Ἐπίσης δωμάτια ἀνεξάρτητα μετά λουτροῦ δι' ἐργένηδες ἔναντι δημοτικοῦ σχολείου Μαρουσίου. Πληροφορίαι τηλ. 286-935.
1—6

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πρῶτος ὄροφος,νεοδμήτου κατασκευῆς ἐπί τῆς ὁδοῦ Βουρβάχων 8 κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην.
Πληροφορίαι τηλ 285-484.
1—10

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἑνός δωματίου κουζίνας καὶ λουτροῦ κείμενον πλησίον Χανιώπορτας. Πληροφορίαι τηλέφ. 286-432 καὶ 285-634.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπιπλωμένον μικρόν ἀνεξάρτητον διαμέρισμα, ἀποτελούμενον ἀπό ἕνα δωμάτιον χὼλ κουζίνα λουτρό κείμενον πλησίον Ἑνώσεως Σουλτανοπαραγωγῶν. Πληροφορίαι τηλ. 286-432 καὶ 285-634.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡμιϋπόγειον ἐκτάσεως ἑκατόν τετρ. μέ τρωνκείμενον ἄνωθεν Γυμναστηρίου πλησίον (Σινέ Στάδιον) κατάλληλον δι' ἐργαστήριον ἀγγειοπλαστικῆς ἢ γυψίνων. Ἐντός αὐτοῦ ὑπάρχουν ἐγκαταστάσεις ἀγγειοπλαστικῆς καὶ καμίνι. Πληροφορίαι τηλ. 285-634 καὶ 285-307.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα μέ πρόσοψιν ἐπί τῆς πλατείας Καλλεργῶν καὶ πάρκοθε οτοκοπούλου κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴ νστέγην.
Πληροφορίαι τηλ. 282-545 285-545.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον διαμέρισμα ἀποτελούμενον ἐκ τριῶν δωματίων κουζίνας λουτροῦ κλπ. κείμενον ἐπί τῆς ὁδοῦ Πυράνθου 41 (ἄνωθεν Γυμναστηρίου - Χανιώπορτα)Πληροφορίαι τηλ. 285-634.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
Ὁ πρῶτος ὄροφος γωνιαίου οἰκοδομήματος εἰς κεντρικόν σημεῖον τῆς πόλεως παρὰ τό Ξενοδοχεῖον «Ἡράκλειον» καὶ ἐπὶ τῶν ὁδῶν Δελημάρκου — Ντεντηδάκηδων μέ εἴσοδον ἐκ τῆς ὁδοῦ Δελημάρκου 6. Εἶναι ἐκτισμένον εἰς χῶρον 275 τ.μ. μέ χῶρον ὠφέλιμον 230 τμ. Φῶς καὶ ἥλιον καὶ ἐκ τῶν τεσσάρων πλευρῶν. Εἰσερχόμεθα διά δέκα βαθμίδων εἰς εὐρεῖαν αἴθουσαν ἀναμονῆς μέ δέκα δωμάτια πέριξ αὐτῆς. Ἔχει κεντρικὴν θέρμανσιν (καλοριφέρ) ὑδραυλικὴν καὶ ἠλεκτρικὴν ἐνισχυμένην. Εἶναι κατάλληλον διά κρατικάς ὑπηρεσίας, ὀργανισμοὺς ἢ καὶ πολυιατρεῖα.
Πληροφορίαι τηλ. 282362
1—10

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λόγω ἀναχωρήσεως εἰς τιμὴν εὐκαιρίας καὶ εἰς ἄριστην κατάστασιν τό στεγνοκαθαριστήριον «Τό τέλειον» Πληροφορίαι τηλ. 280-026.

ΑΝΤΡΕ ΚΛΑΡΙΣ

ΤΟ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟ ΜΑΤΙ

42ον

—Τρομερό ἀλλά καὶ ἀκατανόητο Ὁ Ντυμπρέκ εἶχε εἰςτὴν κατοχὴν του ἕνα κατάλογον μέ τὰ εἴκοσι ἑπτά ὀνόματα. Διά νὰ καταδώση ἕνα ἀπότά ὀνόματα αὐτὰ ὑποχρεοῦται νὰ δημοσιεύση αὐτόν τόν ἴδιον τόν κατάλογον ἢ τουλάχιστον τὴν φωτογραφίαν αὐτοῦ. Κάμνοντας δέ τοῦτο προκαλεῖ μέν σκάνδαλον ἀλλά χάνει εἰς τό ἑξῆς πλέον κάθε μέσον ἐνεργείας καὶ ἐκβιασμοῦ

—Καὶ ναὶ καὶ ὄχι ἀπεκρίθη ἡ Κλαρίς

—Πῶς τό ξέρετε;

—Ἀπό τόν ἴδιον τόν Ντυμπρέκ, ποὺ ἦλθε νὰ μέ ἰδῆ καὶ ποὺ μοῦ διηγήθη κυνικώτατα τὴν συνέντευξί του μέ τόν ἄνδρα μου καὶ τὰ λόγια ποὺ ἀνταλλάξαν Λοιπόν δέν ὑπάρχει παρά ὁ κατάλογος αὐτός δέν ὑπάρχει παρά τό περίφημο αὐτό χαρτάκι εἰς τό ὁποῖον ὁ τάμιας ἐσημείωνε τὰ ὀνόματα καὶ τά εἰσπραττόμενα ποσά καὶ ἐπί τοῦ ὁποίου, θυμηθῆτε ὁ πρόεδρος τῆς ἑταιρείας πρίν πεθάνη ἔβαλε τὴν ὑπογραφή του. Δέν ὑπάρχει παρά αὐτό. Ὑπάρχουν καὶ ἄλλαι ἐνδείξεις ποὺ οἱ ἐνδιαφερόμενοι δέν τὶς γνωρίζουν. Ὅπως ἡ ἀλληλογραφία μεταξὺ τοῦ προέδρου τῆς ἑταιρείας καὶ τοῦ ταμίου του, μεταξὺ τοῦ προέδρουκαὶ τῶν νομικῶν συμβούλων κλπ.

Φυσκά ἐκεῖνο ποὺ ἔχει τὴν πραγματικὴ ἀξία εἶναι τό χαρτάκι μέ τά ὀνόματα. Εἶναι ἡ μόνη ἀπόδειξις ἠναμφισβήτητος. Ὁπωσδήποτε καὶ αἱ ἄλλαι ἀποδείξεις εἶναι ἐπίσης ἐπικίνδυνοι. Ἤδη κατέστρεψαν μέχρι σήμερον δύο βουλευτάς Ὁ Ντυμπρέκ ὡς πρός αὐτό ξέρει νὰ κάνη καλά τὴ δουλειά του. Τρομοκρατεῖ τό θῦμα του, τό τρελλαίνειτοῦ δείχνει τό ἀναπόφευκτον σκάνδαλον καί τό ἐξαναγκάζει νὰ τοῦ δώση τό ποσόν ποὺ τοῦ γυρεύει ἢ τό κάνει νὰ σκοτωθῆ ὅπωςτόν ἄνδρα μου Τώρα καταλαβαίνετε;

—Ναί, ἀπεκρίθη ὁ Λατοὺρ

—Καὶ στὴ σιωπή ποὺ ἠκολούθησε προσπάθησε νὰ ἰδῆ ὁλόκληρη τὴ ζωὴ τοῦ Ντυμπρέκ. Τόν ἔβλεπε γινόμενον κύριον τοῦ καταλόγου αὐτοῦ, κάμνοντα χρῆσιν τῆς δυνάμεώς του, βγαίνοντας σιγά-σιγὰ ἀπό τὴν σκιά σπαταλῶντα τὰ χρήματά ποὺ ἔπαιρνε ἐκβιαστικά ἀπό τά θύματά του, ὀνομαζόμενον βουλευτὴν βασιλεύοντα διά τῆς ἀπειλῆς καὶ τοῦ τρόμου, ἀσύδοτον ἀτιμώρητον ἀκαταμάχητον. Βλέπει αὐτὴν τὴν κυβέρνησιν φοβουμένην νὰ τοῦ κηρύξη τόν πόλεμον, τάς ἀρχάς ἀκόμη νὰ τόν σέβωνται καὶ νὰ τόν θωροῦν τέλος τόσον ἰσχυρόν ὥστε νὰ διορίζουν τῆς ἀστυνομίας τόν Πρασβίλ, γραμματέα τῆς διευθύνσεως διά μόνον τόν λόγον ὅτι ἐμίσει προσωπικῶς τόν Ντυμπρέκ.

—Τόν ξαναείδατε;

—Μάλιστα διότι ἔπρεπε Ὁ ἄντρας μου ἀπέθανε ἀλλά ἡ τιμή του ἔμενεν ἀκηλίδωτη. Κανεὶς δέν ὑπωπτεύθη τὴν ἀλήθεια Διά νά ὑπερασπίσω του λάχιστον τό ὄνομα ποὺ μοῦ ἄφησε, ἐδέχθην μίαν πρώτην συνάντησιν μέ τόν Ντυμπρέκ.

—Τὴν πρώτην διεδέχθησαν πολλές ἄλλες. Δέν εἶναι ἔτσι;

—Πολλές προσέθεσε μέ ἀλλοιωμένην φωνὴν ναί πολλές ἄλλες εἰς τό θέατρο ἢ στὴν Βίλλα το Ὀ'Ἀνγκιέν ἢ καὶ στό Παρίσι ἀλλά πάντα νύχτα γιατὶ τό θεωροῦσα ντροπὴ νὰ βλέπω αὐτόν τόν ἄνθρωπο καὶ δέν ἤθελα νὰ τό ξέρη κανείς. Ἔπρεπε ὅμως νὰ γίνη ἕνα ἀνώτερον καθῆκονμοῦ τό ἐπέβαλε, τό κάθῆκον τῆς ἐκδικήσεως τοῦ ἀνδρός μου.

Ἔσκυψε κοντά στόν Λατοὺρ κι ἐξηκολούθησε μέ ζέσι:

—Ναί ἡ ἐκδίκησις. Αὐτὴ τὴν φροντίδα πλέον ἔχω στὴ ζωὴ μου. Νὰ ἐκδικηθῶ τόν ἄντρα μου, τό χαμένο παιδί μου,τόν ἑαυτό μου, γιά ὅλα τὰ κακά ποὺ μοῦ ἔκαμε. Δέν ἔχω ἄλλο ὄνειρο, ἄλλο σκοπό. Δέν ἐπιθυμῶ παρὰ τὴν καταστροφὴ τοῦ. Νά τόν ἰδῶ νὰ σέρνεται ἀπελπισμένο στὴν φτώχεια, στὴν ἀθλιότητα καὶ νὰ κλαίη — ἂν μπορῆνὰ κλάψη ἕνας τέτοιος ἄνθρωπος — ἀπό ἀπόγνωσι.

(Συνεχίζεται)

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ἀδελφαί νοσοκόμοι, εἰς τὴν Κλινικὴν «Μεγαλόχαρη». 8ωρος ὑπηρεσία, μισθὸς ἱκανοποιητικός.
Πληροφορίαι τηλ. 283.480.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ πολυτελῆ 3 καί 4 δωματίων εἰς γωνιακὴν πολυκατοικίαν ἐπὶ ὁδοῦ πλάτους 24.00 μ. εἰς Μασταμπᾶ. Ἄπαντα τὰ κύρια δωμάτια εἰς πρόσοψιν.
Πληροφορίαι ΝΙΚ. ΣΕΡΠΕΤΣΙΔΑΚΗΣ Πολιτ. Μηχανικός τηλ. 283.695.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΑΛΤΖΑΚΗΣ
Ἰατρὸς Χειρουργός
Δέχεται εἰς τήν κλινικήν του Ἅγιος Παντελεήμων.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΩΝ. ΠΕΤΡΙΔΗΣ
χειρουργός
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.
Δέχεται καὶ χειρουργῆ εἰς τὴν Πολυκλινικὴν Ἡρακλείου. Τηλ. κλινικῆς 282390 οἰκίας 286016

ΠΡΟΣΟΧΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΔΡΧ. ΣΤΟ ΣΦΥΡΙ
Ἡ μεγαλύτερη δημοπρασία ἔργων Τέχνης πού ἐγνώρισε ποτέ ἡ πόλις τοῦ Ἡρακλείου
Συνεχίζεται κάθε βράδυ ἀπὸ 9 μ.μ. μέχρι καὶ τὰς πρώτας μετα μεσονυκτίους ὥρας νά ἐκποιοῦνται μὲ πλειστηριασμό σὲ ἀπίστευτα χαμηλὲς τιμὲς σπάνια ἀριστουργήματα τῆς τέχνης.
Οἱ ἀξιόλογες αὐτὲς συλλογὲς προέρχονται ἀπὸ μεγάλες κληρονομιὲς ἀρχοντικῶν τῆς Εὐρώπης τῆς Κων)λεως καὶ τῆς Αἰγύπτου καὶ ἀπὸ τὴν συλλογὴν τοῦ πρίγκιπος Γεωργίου, τῆς Ἀσπασίας Μάνου, τῆς Ἕλενας Βενιζέλου, τῆς κομήσης Ριανκούρ, τοῦ Ἀριστόφρωνος, τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. Ἐπίσης καὶ ἀπὸ τίς συλλογὲς τῶν: Δ. Λοβέρδος, Χωρέμη Μπενάκη καὶ τῆς οἰκογενείας Ραγκαβῆ καὶ ἀπό πολλὰ ἄλλα ἀρχοντικὰ τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν Ἰονίων Νήσων.
Η ΠΡΩΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ: Περιλαμβάνει σπάνια μικροέπιπλα τέχνης ἤτοι: Κομότες — Ροτόντες —Βιτρίνες — Σαλονάκια —Πολυθρόνες —Τραπεζάκια χαρτιῶν — Καρέκλες καὶ ἄλλα σπάνια μικροέπιπλα τέχνης.
Η ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΛΛΟΓΗ: Περιλαμβάνει Πίνακες ζωγραφικῆς διακεκριμένων Ἑλλήνων ζωγράφων ἤτοι: Ἔργα τοῦ Γύζη, Λύτρα, Ἰακωβίδης, Ροΐδου, Ἀλταμούρα, Χατζῆ, Παρθένη, Γαλάνη, Μπουζιάνη, Οἰκονόμου,Δούκα Γερμενῆ, Γεράλη, Βικάτο, Ποταμιάνο, Προσαλέντη, Καραβία, Γεωργιάδη Σαββίλη, Γουναρόπουλο, Λούβαρη, Κρυστάλλη, Φριλίγκο, ἐπίσης Χατζηκυριάκο Γκίκα, Γ. Τσαρούχη, Σ. Βασιλείου, Μόραλη Νικολάου, Σ. Παπασάββα, Α. Φασιανοῦ καὶ ἄλλων νεωτέρων Ἑλλήνων ζωγράφων. Ἐπίσης μιὰ σημαντικὴ συλλογὴ ἀπὸ ξένους παλαιοὺς μουσειακοὺς ζωγράφους ἀπὸ τόν 15ον αἰώνα μέχρι τόν 20ὸν. Μερικὰ ὀνόματα ξένων: Ἀϊβαζόφσκυ, Γκριφιέ, Κόλλινς, Οὐΐλλιαμ Σκώτ, Πέρεν, καὶ πολλοὶ ἄλλοι διάσημοι.
Η ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ: Παρουσιάζει μιὰ μεγάλη συλλογὴ ἀπὸ χαλκογραφίες, γκραβοῦρες καὶ χαρακτικὰ ἔργα.
Η ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ: Περιλαμβάνει ἑκατοντάδες μικροαντικείμενα τέχνης διὰ βιτρίνας καὶ διακόσμησιν. Ἤτοι: Ἀσημικὰ, παλιὲς πορσελάνες, Βάζα Κινέζικα, πιάτα τοίχου μπιμπλῶ ἀπὸ ἐλεφαντοστοῦν, Ὡρολόγια, κηροπήγια, παλαιὲς λάμπες καὶ πολλὰ ἄλλα κομψοτεχνήματα.
Η ΕΚΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ: Ἀποτελεῖται ἀπό σπάνια ἀγάλματα διασήμων γλυπτῶν.
Ἅπαντα τὰ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ τοῦ πλειστηριασμοῦ εἶναι ἐπιλεγμένα ὑπὸ εἰδικοῦ Τεχνοκρίτου ἠδημοπράτησις τοῦ κάθε εἴδους θὰ ἄρχεται μετὰ τὴν βασικὴν τιμὴ ἡ ὁποία ἔχει ἐκτιμηθῆ ἀπό τὸ ἓν τρίτον ἕως τὸ ἓν δέκατον τῆς ἐκτιμηθείσης ἀξίας των. Ὁποιος προσφέρει τὰ περισσότερα θὰ γίνεται ἀμέσως κάτοχος τοῦ ἀντικειμένου.
Ἡ δημοπρασία θὰ διεξαχθῆ ὅπως στὸ Λονδῖνο καὶ Παρίσι.
ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ
Καλοῦνται οἱ ἔμποροι, οἱ φιλότεχνοι, οἱ διευθυνταὶ Ἐφημερίδων, δημοσιογράφοι, τεχνοκρῖτες καὶ τὸ νοῆμον Κοινὸ τῆς Πόλεως νὰ δοῦν, νὰ κρίνουν, νὰ θαυμάσουν καὶ νὰ ἀποκτήσουν τὰ πραγματικὰ σπάνια ἔργα τέχνης διὰ τὴν καλὴ διακόσμησιν τῶν ἀρχοντικῶν σας καὶ διὰ τὴν πραγματικὴ τοποθέτησι χρημάτων.
Ἡ εἴσοδος εἶναι ἐλευθέρα. Ἡ ἐπίσκεψις τῶν ἔργων τέχνης θὰ ἄρχεται ἀπὸ σήμερον καὶ ἀπό ὥρα 10π.μ. ἕως τ

Ἀπό χθές τήν πρωΐαν

ΤΟ ΜΙΚΤΟΝ ΟΡΚΩΤΟΝ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΕΚΔΙΚΑΖΕΙ ΥΠΟΘΕΣΙ ΑΝΘΡΩΠΟΚΤΟΝΙΑΣ

Εἶχαν «βάλει» τὸ θῦμα νὰ φονεύση τὸν δράστη

Ἐνώπιον τοῦ Μικτοῦ Ὀρκωτοῦ Δικαστηρίου Ἡρακλείου ἤρχισεν χθές ἡ ἐκδίκασις τῆς ὑποθέσεως τοῦ Κυρ. Καμηλάκη, ἐτῶν 55 κατοίκου Ἀθηνῶν δημοτικοῦ ὑπαλλήλου κατηγορουμένου δι' ἀνθρωποκτονίαν ἐκ προθέσεως.

Πρόεδρος τοῦ Δικαστηρίου εἶναι ὁ Ἐφέτης κ. Ἀν. Μακρυγιάννης καὶ Σύνεδροι οἱ Πρωτοδίκαι κ.κ. Κορν. Σπαθάρης, Χρ Μαυρογέννης καὶ Ζήσ. Κότας. Τὴν Εἰσαγγελικὴν Ἕδραν κατέχει ὁ Εἰσαγγελεύς κ. Ἀλ. Μεταξᾶς, ἐνῶ γραμματεὺς εἶναι ὁ κ Ἀλ. Πασπάτης.

Συνήγοροι ὑπερασπίσεως τοῦ κατηγορουμένου παρίστανται οἱ δικηγόροι κ. κ. Χρ.Χουρδάκης (Ἡρακλείου), Ἰ. Σεργάκης (Λασιθίου) καὶ Ἀντ. Μαρῆς (Χανίων), πολιτικῆς ἀγωγῆς δὲ ὁ δικηγόρος κ. Κ. Κυριακάκης (Ἡρακλείου).

Ὁ Καμηλάκης κατηγορεῖται ὅτι τὴν 27ην Νοεμβρίου 1971 ἐφόνευσεν, εἰς τὴν κωμόπολιν Καστέλλι Κισάμου τόν Γ. Παντελάκην, ἐτῶν 68, ἀγρότην, κάτοικον Κουκουναρά Κισάμου.

Θὰ πρέπει νὰ σημειωθῆ ὅτι ὁ δράστης πρίν προβῆεὶς τὴν πρᾶξιν του ἐδέχθη ἐπίθεσιν ἐκ μέρους τοῦ θύματος, τό ὁποῖον ἐπυροβόλησεν κατ' αὐτοῦ κατ' ἐπανάληψιν ἀνεπιτυχῶς.

Πρώτη κατέθεσεν ἡ σύζυγος τοῦ θύματος Ἑλένη Παντελάκη, ἡ ὁποία εἶπεν ὅτι δέν γνωρίζει τοὺς λόγους διά τοὺς ὁποίους ὁ ἄνδρας της ἐπεχείρησεν νὰ φονεύση τόν κατηγορούμενον.

Εἰς σχετικάς ἐρωτήσεις τῶν παραγόντων τῆς δίκης εἶπεν καὶ τὰ ἑξῆς:

—"Οταν ἀνεχώρησεν τό θῦμα ἐκ τῆς οἰκίας των δέν παρέλαβεν πυροβόλα ὅπλα.

—Δέν παρέλαβεν ἐπίσης χρήματα, παρά τό γεγονός ὅτι εὑρέθησαν ἐπ' αὐτοῦ 2.500δρ.

—Ὁ ἄνδρας της εἶχεν καταδικασθῆ εἰς θετῆ φυλάκισιν διότι εἶχεν κτυπήσει διά πυροβόλου ὅπλου ἐνωμοτάρχην

—Ἐπίσης εἶχεν πυροβολήσει καί τόν ἀδελφόν τοῦ γαμβροῦ του.

Ἀκολούθως κατέθεσεν ὁμάρτυς Ἰωάν. Τζιβιλάκης, ὁ ὁποῖος ἐβάδιζεν μετὰ τοῦ κατηγορουμένου ὅταν ἐδέχθη τὴν ἐπίθεσιν τοῦ θύματος, ὑποστηρίξας ὅτι ὅταν ἐρρίφθησαν οἱ πυροβολισμοί εἶπεν πρός τόν Παντελάκη: «Γιατὶ μέ μπάρμπα μᾶς σκοτώνεις», χωρίς νὰ λάβῃ ἀπάντησιν. Ἐπίσης εἶπεν ὅτι ὁ Καμηλάκης ἠρώτησεν τόν Παντελάκη: «Ποιός εἶσαι μωρέ καὶ γιατὶ πυροβολεῖς», γεγονός ἀπό τό ὁποῖον ἐξάγεται τό συμπέρασμα ὅτι τὰ δύο ἄτομα δέν ἐγνωρίζοντο μεταξὺ των. Τέλος εἶπεν ὅτι ὁ κατηγορούμενος δέν ἔχει πειράξει κανένα.

Ἑπόμενος μάρτυς ἦτο ὁ χωροφύλαξ Χρ. Βλάχος, ὁ ὁποῖος εἶπεν ὅτι ὅταν ἔφθασεν εἰς τόσημεῖον τῆς συμπλοκῆς ἤκουσεν τόν κατηγορούμενον νὰ φωνάζη: «Βοήθεια ἀστυνομικοί μᾶς πυροβολοῦν». Κατέθεσεν ἐπίσης ὅτι ὁ Παντελάκης εἶχεν κάνει καὶ ἄλλες ἀπόπειρες καὶ ὅτι ὅλοι οἱ κάτοικοι τῆς περιοχῆς ἰσχυρίζονται ὅτι ὁΠαντελάκης ἦτο «βαλτός» νὰ φονεύση τόν Καμηλάκη.

Μετὰ ταῦτα κατέθεσεν ὁ Δ. Κατάκης, ὅστις ἐτόνισεν ὅτι μετὰ τὴν πρώτην ἀπόπειράντου ὁ Παντελάκης εἰσῆλθεν εἰς παρακείμενον ραφεῖον, ἀπ' ὅπου καὶ πάλιν ἑτοιμάζετο νὰ πυροβολήση κατὰ τοῦ Καμηλάκη. Καὶ ὁ μάρτυς οὗτος ὑπεστήριξεν ὅτι ὁ Παντελάκης ἦτο «βαλτός».

Τελευταῖος μάρτυς τῆς πρωϊνῆς συνεδριάσεως ἦτο ὁ Χαρ. Λαμαζάκης εἰς τό ραφεῖον τοῦ ὁποίου εἰσῆλθεν τό θῦμα, μετὰ τὴν ἀνεπιτυχῆ ἀπόπειράν του κατὰ τοῦ Καμηλάκη.

Περὶ τὴν 1.30 μεσημβρινὴ διεκόπη ἡ συνεδρίασις διὰ τὴν ὀπογευματινὴν, ὁπότε ἐπαναληφθεῖσα ἐξητάσθησαν οἱ μάρτυρες Ἐλ. Κουμῆς, Μιχ. Κατάκης καὶ Ἰωσ. Σκαλίδης.

Ὁ πρῶτος κατέθεσεν ὅτι ἀν ὁ Καμηλάκης ἀπεμακρύνετοθὰ ἔδιδε τὴν εὐκαιρίαν εἰς τόν Παντελάκην νὰ τόν φονεύση.

Ὁ δεύτερος ὑπεστήριξεν ὅτι ὁ Παντελάκης ἔρριψεν δύο πυροβολισμοὺς μετὰ τὴν εἴσοδόν του εἰς τό ραφεῖον.

Τὴν 9.30 ἑσπερινὴν τό Δικαστήριον διέκοψεν τὴν συνεδρίασιν διά σήμερον τὴν 9ην πρωϊνήν.

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ

Ἐκ τοῦ Γραφείου Τύποτῆς Νομαρχίας ἀνεκοινώθησαν τὰ κάτωθι:

«Ἀπό τῆς συνδέσεως τῆς Χώρας μας μέ τὴν Κοινὴν Εὐρωπαϊκὴν Κοινότητα εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ παράγωμεν ἀρίστης ποιότητος καὶ ἐφθηνά προϊόντα, προκειμένου νὰ συναγωνισθῶμεν ὁμοειδῆ προϊόντα τῶν ἄλλων Χωρῶν μελῶν αὐτῆς. Ἐκτός τούτου ὁ Ἕλλην καταναλωτής κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἔχει ἀλλάξει προτιμήσεις ἀγοράζει δηλαδὴ προϊόντα καλῆς ποιότητος χωρίς πολλές φορές νὰ ἐπηρεάζεται ἀπό τὴν τιμήν των. Συνεπῶς σήμερον ὁ γεωργός ἔπαυσε νὰ παράγη προϊόντα διά τόν ἑαυτόν του καὶ ἤρχισεν νὰ καλλιεργῆ εἴδη πρός πώλησιν, εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ γίνη ἐπιχειρηματίας. Εἶναι δηλ. ὑποχρεωμένος νὰ παράγη προϊόντα ὑψηλῆς ζητήσεως ἀρίστης ποιότητος καὶ σχετικῶς ἐφθηνά ἵνα δυνηθῆ νὰ συναγωνισθῆ τοὺς συναδέλφους του γεωργούς. Τοῦτο θὰ ἐπιτύχη ἐκτός τῶν ἄλλων καὶ μέ τὴν χρησιμοποίησιν βελτιωμένων σπόρων βελτιωμένων ποικιλιῶν. Ἡ ἀλματώδης ἀνάπτυξις ἥτις ἔχει σημειωθῆ κατά τά τελευταῖα ἔτη εἰς τοὺς διαφόρους κλάδους τῆς γεωργίας ὡς εἶναι ἡ κτηνοτροφία, δενδροκομία, καλλιέργεια κηπευτικῶν καὶ ἀνθέων, καλλιέργεια σιτηρῶν καὶ λοιπῶν εἰδῶν ὀφείλεται κατά κύριον λόγον εἰς τὴν εἰσαγωγὴν καὶ διάδοσιν ζώων βελτιωμένων φυλῶν καὶ εἰς τὴν καλλιέργειαν βελτιωμένων ποικιλιῶν σπόρων καὶ δενδροκομικῶν εἰδῶν.

Κατόπιν τούτου συνιστᾶται εἰς τοὺς παραγωγοὺς τοῦ Νομοῦ Ἡρακλείου καὶ ὁλοκλήρου τῆς Νήσου ἡ χρησιμοποίησις εἰς τό μέλλον βελτιωμένων σπόρων γεωμήλων κηπευτικῶν καὶ λοιπῶν εἰδῶν προκειμένου νὰ ἐπιτύχουν εὐχερεστέραν διάθεσιν τῶν προϊόντων αὐτῶν, καλυτέραν τιμὴν καὶ ὑψηλότερον εἰσόδημα ἐπ' ὠφελείᾳ τῶν ἰδίων καὶ εὐημερίᾳ τῶν οἰκογενειῶν των.

Εἶναι γνωστόν ὅτι τό Ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Οἰκονομίας διαθέτει εἰδικὴν ὑπηρεσίαν διά τὴν παραγωγὴν τῶν σπόρων αὐτῶν εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἐξασφαλίζεται ἡ ταυτότης καὶ ἡ ὑγεία των ἡ δέ διάθεσις τούτων ἐνεργεῖται μέσω τῶν κατά τόπους Ὑποκαταστημάτων ΑΤΕ καὶ τῶν Γεωργικῶν Ἑνώσεων».

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΚΛΕΙΣΙΜΟ 21 Μαρτίου 72

ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΑ		
ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ		
1881—84		690
1887 Μονοπ.		530
1889 Παγ.		540
1890 Λαρισ.		650
1893 Κεφ.		645
1902 Σιδηρ.		520
1907 Ἀμυν.		126
1910		519
1914		759
1924	£	885
1924 Πρ.	$	7700
1925 Ὑδρεύσ.	$	12800
1928 Στ.	$	6600
1928 Παρ.	£	730
1928 Παρ.	£	765
1931 Παρ.	£	1010
Κτηματ. παρ.	£	275
1941 Λιπασ.	£	330
ΜΕΤΟΧΑΙ		
ΤΡΑΠΕΖΩΝ — ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ		
Ἀττικῆς		500
Γενικῆς		2230
Ἐθνικῆς		13600
Ἑλλάδος		9200
Ἐμπ. Πίστ.		1800
Ἐμπορικῆς		755
Πειραιῶς		400
Ἐπαγ. Πίστ.		2500
Κτηματικῆς		3750
Λαϊκῆς		2300
Ἀστήρ Ἀσφάλ.		2790
Ἐθν. Ἀσφάλ.		18700
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΙΩΝ		
ΒΙΣ		515
Βιομετάλ		1830
Διώρυγ.		590
Διαχειρ.		2600
ΕΗΣ		850
Ἔτμα κοιν.		510
Ἔτμα Προν.		490
ΖΑΑΕ		530
Ἡρακλῆς		1190
Ἰζόλα Πλον.		815
Ἱπποτούρ		390
Κατράντζος		420
Λαμπρόπουλοι		730
Λάμψα		1080
Λιπάσματα		4040
ΜΕΒΕΑ		370
Μουταλάσκη		355
Μύλοι Ἀγ. Γεωργ.		980
Νηματεμπορική		640
Οἰνοπνευματ.		365
Οἴνων		515
Πατραϊκὴ κοιναὶ		715
Πατραϊκὴ προνόμ.		660
Τιτάν		2750
ΦΙΞ		585
Χρώματα		1380
Χαλκίδος		2100
Χαρτοπ.		164
ΧΑΛΥΨ		1300
ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ		
ΔΕΗ		
1957 ΕΙΑ		151
1958		152,50
1959		148
1960		150
1961		153
1962		288,50
1964		296
1965		289,50
1966		297
1967		295
1968		291,50
1971		298,50
Λ.Δ.Ο.Α		
1960 ΑΒΓ		147
1960 ΔΕ		151
1962 ΑΒΓ		307
1962 ΔΕ		312
1963 ΑΕ		499,99
1964 ΑΕ		483
1965 ΑΕ		473,50
1966 »		487,50
1967 »		490
1968 »		491
1969 »		489
1970 »		491,50
1971 »		496
1962 Ἔνοπ.		49,50
ΔΑΝΕΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ		
1969 Ἐπ.		473
2966 ΟΤΕ		293,50
1963 ΕΗΣ		145
1964 ΕΗΣ		144
1964 Πατ.		146
1970 Πατ.		610
1962 ΤΙΤΑΝ		146
ΛΙΡΑΙ		
Λίρα χρυσῆ Ἀγγλίας		
ἀγορά		366
πώλησις		372

Τὸ παρὸν Δελτίον συντάσεται μερίμνῃ τοῦ ἐν Ἡρακλείῳ καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορωναίου 17 λειτουργοῦντος ὑποκ)ματος τοῦ Χρηματιστηριακοῦ Γραφείου Ἄλκη Γ. Κοτζάμπαση τηλ. 220.068. Ὑπεύθυνος Ὑποκατ)τος Ἡρακλείου ΕΥΑΓ. ΣΠΙΘΑΚΗΣ.

Εἰς Κρήτην τό 1972

603 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΔΙ' ΕΡΓΑ ΟΔΟΠΟΙΪΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ 21 (ΑΠΕ) Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ βοηθοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Ἀγαθαγγέλου διατίθενται ἐκ τοῦ προϋπολογισμοῦ Δημοσίων Ἐπενδύσεων τοῦ τρέχοντος ἔτους πιστώσεις ὕψους 113742.000 δρχ. διά τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων περιφερειακῆς ὁδοποιΐας εἰς τὴν Κρήτην.

Παραλλήλως διατίθενται κατά τό1972 ἔτερα 430.000.000 δρ. διά τὴν ἐθνικὴν ὁδόν Καστελλίου — Χανίων— Ρεθύμνου — Ἡρακλείου — Σητείας (Βόρειος ὁδικός ἄξων) καὶ 60.000.000 δρχ. διά τὴν Ἐθνικὴν ὁδόν Σητείας — Λιθινῶν Ἱεραπέτρας — Βιάννου — Ρεθύμνης (Νότιος ὁδικός ἄξων)

Οὕτω τό διατιθέμενον κατά τό τρέχον ἔτος συνολικόν ποσόν δι' ἔργα ἐθνικῆς περιφερειακῆς ὁδοποιΐας εἰς τὴν Κρήτην ἀνέρχεται εἰς 603742.000 δρ, ἔναντι 515.312.000 δρχ. καὶ 209967000 δρχ τῶν ἐτῶν1971 καὶ 1967 ἀντιστοίχως.

Ἡ κατανομὴ τῶν πιστώσεων

Αἱ ἐγκριθεῖσαι διά τό 1972 πιστώσεις δι' ἔργα περιφερειακῆς ὁδοποιΐας Ἡρακλείου κατανέμονται ὡς ἀκολούθως:

1) Ὁδός Πανασσοῦ— Ζαρροῦ —Πρασῶν — ὁριακὴ Νομοῦ Ρεθύμνης 5.000000 δρχ.

2) Ὁδός Καστελλίου —Γαζέπη Μύλου 2.000.000 δρχ.

3) Ὁδός Γορτύνης —Πλατάνου — Μιαμοῦ Λέντα 6.000 000 δρχ.

4) Ὁδός Ἀγίας Βαρβάρας —Πρεβελιανῶν — Λουρῶν μετά διακλαδώσεως πρός Ἄκρια Ἀσῆμι 4000000 δρχ

4) Ὁδός Φαιστοῦ — Πιτσιδίων μετὰ διακλαδώσεως πρός Πετροκεφάλι. Συνάντησις ὁδῶν Μοιρῶν — Πόμπιας 5. 000.000 δρχ.

6) Ὁδός Βιάννου — Καψάλων μετὰ διακλαδώσεως πρός Κερατόκαμπον— Ἄρβη 4.000 000 δρ.

7) ὁδός ἈγίωνΔέκα Βαγιωνιά 3000000 δρχ.

8) Ὁδός Ἡρακλείου —Προφήτη Ἠλία —Κυπαρισσίου 4

Κατά τῆς Πνόμ Πένχ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΒΙΕΤΚΟΓΚ ΕΙΣ ΚΑΜΠΟΤΖΗΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 21.— Εἰς τὴν Καμπότζην οἱ κομμουνιστικὲς δυνάμεις ἐξαπέλυσαν μεγάλην ἐπίθεσιν διὰ πυροβολικοῦ ἐναντίον τῆς πρωτευούσης Πνόμ Πένχ.

Τουλάχιστον 100 βλήματα πυροβολικοῦ καὶ ὅλμων ἐρρίφθησαν εἰς διάφορα σημεῖα τῆς πόλεως καὶ ἀναφέρεται ὅτι τουλάχιστον 70 ἄτομα ἐφονεύθησαν καὶ 120 ἄλλα ἐτραυματίσθησαν.

Ἐπίσης πυρκαϊαὶ ἐξερράγησαν εἰς πολλάς κατοικίας.

Τέλος τό ἀεροδρόμιον τῆς Πνόμ Πένχ τό ὁποῖον χρησιμοποιεῖται ἀπό τὴν πολιτικὴν ἀεροπορίαν καθὼς ἐπίσης καὶ διὰ στρατιωτικούς σκοποὺς ἐβλήθη καὶ ἡ λειτουργία του διεκόπη δι' ἕνα χρονικὸ διάστημα. Οἱ κομμουνιστικὲς δυνάμεις ἐξαπέλυσαν ἐπίσης ἐπίθεσιν ἐναντίον τοῦ κυβερνητικοῦ ραδιοσταθμοῦ εἰς τὰ προάστια τῆς πόλεως. Ὁ ραδιοσταθμός ἐπανέλαβεν τίς ἐκπομπές του πολλὲς ὧρες ἀργότερον διὰ τῆς χρησιμοποιήσεως ἄλλων μηχανημάτων. Ἀργότερον εἰς ραδιοφωνικόν του μήνυμα ὁ πρόεδρος Λόν Νόλ εἶπεν ὅτι ὁ ραδιοφωνικός σταθμός τῆς χώρας ὑπέστη σοβαρὰς ζημίας καὶ ὅτι πολλὰ ἄτομα ἐφονεύθησαν εἰς τὸ κτίριον τοῦ σταθμοῦ.

Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ ΓΑΛΕΤΑΚΗΣ ΘΑ ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΣΤΙΣ 26 ΤΡ. ΣΤΟ "ΑΣΤΟΡΙΑ,,

Τὴν Κυριακὴν 26 Μαρτίου στίς 8μ.μ. θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως ζωγραφικῆς τοῦ Μανώλη Γαλετάκη στὸ ξενοδοχεῖον «ΑΣΤΟΡΙΑ».

Ὁ Πανελληνίως γνωστός ζωγράφος Μανώλης Γαλετάκης θὰ παρουσιάση 30 λάδια ἐμπνευσμένα ἀπό τήν Κρητικὴ ζωή.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΕΧΝΙΤΩΝ ΚΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΔΕΗ ΝΟΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ — ΛΑΣΙΘΙΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Συνάδελφοι,

Παρακαλεῖσθε ὅπως παρευρεθῆτε ἅπαντες εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἡρακλείου, τὴν 27ην Μαρτίου 1972 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 6ην ἀπογευματινὴν ὅπου θὰ λάβῃ χώραν Γενικὴ Συνέλευσις τῶν μελῶν τοῦ καθ' ἡμᾶς Συλλόγου, πρός συζήτησιν καὶ λῆψιν ἀποφάσεων ἐπὶ τῶν κάτωθι θεμάτων:

1) Ἔγκρισις οἰκονομικοῦ ἀπολογισμοῦ χρονικῆς περιόδου ἀπό 1)1)71 ἕως 31)12) 71 ὡς καὶ ἔγκρισις Προϋπολογισμοῦ 1972.

2) Διάφοροι ἀνακοινώσεις

Λόγω τῆς σοβαρότητος τῶν θεμάτων παρακαλεῖσθε ἅπαντες οἱ συνάδελφοι ὅπως προσέλθετε τὴν ὡς ἄνω ἡμέραν καὶ ὥραν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἡρακλείου, ἵνα λάβετε μέρος εἰς τὴν Γενικὴν Συνέλευσιν.

Μὴ γενομένης ἀπαρτίας ἡ ὡς ἄνω Γενικὴ Συνέλευσις θὰ ἐπαναληφθῆ τὴν 31ην Μαρτίου 1972 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 6ην ἀπογευματινὴν εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ ΕΚΗ μέ τὰ αὐτά θέματα.

Μέ συναδ. χαιρετισμοὺς

Ὁ Πρόεδρος
ΓΕΩΡΓ. ΔΡΑΜΟΥΝΤΑΝΗΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
ΝΙΚ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τό Κοινοτικόν Συμβούλιον Πιτσιδίων

Διακηρύττει ὅτι

Ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον μειοδοτικόν διαγωνισμόν δι' ἐν σφραγίστων προσφορῶν καὶ ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου ἡ κατασκευὴ τοῦ ἔργου ἐξωτερικοῦ δικτύου ὑδρεύσεως Τό ἔργον προϋπολογίσθη διά τῆς τεχνικῆς μελέτης εἰς τό ποσόν τῶν δρχ. 250.000 διατιθεμένη πίστωσις δρχ. 230. 000.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν Ἡρακλείῳ καὶ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ΤΥΔΚ Νομαρχίας Ἡρακλείου τὴν 4ην Ἀπριλίου 1972 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11 ἕως 12 ἐνώπιον ἁρμοδίας Ἐπιτροπῆς.

Ἡ παρ' ἑκάστου τῶν διαγωνιζομένων ἔκπτωσις ἐπὶ τῶν τιμῶν γενήσεται εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατόν.

Δεκτοί εἰς τόν διαγωνισμόν εἶναι ἐργολάβοι Δημοσίων ἔργων πάσης τάξεως.

Παράβολον ὁρίζεται δραχ. 12.000 κατατιθεμένων εἰς τό Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἰσόποσον ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς ἀνεγνωρισμένης Τραπέζης.

Ἡ μελέτη τοῦ ἔργου εἶναι κατατιθεμένη εἰς τὴν Κοινότητα καὶ εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ΤΥΔΚ ἔνθα δύνανταιοἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνουν γνῶσιν καθ' ἑκάστην καὶ κατά τάς ἐργασίμους ὥρας τῶν γραφείων.

Ἐν Πιτσιδίοις τῇ 20 Μαρτίου 1972

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
ΕΜΜΑΝ. ΚΥΠΡΑΚΗΣ

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΕΠΑΡΧΙΩΤΗ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

ὕστερα ἐγροίκου τ' ἄντερά μου καὶ μαλώνασι μέ τὴν κοιλιά καὶ λέω, ἄντε Σήφη, νὰ σηκωθεῖς νὰ βρεῖς πράμα νὰ φᾶς γιατὶ χάθηκες. Σηκώθηκα τότες, ἔβγαλα ἕνα πιάτο τσιλαδιά ἀπό τὴν κουρούπα, τὴν ἔβαλα στό τηγάνι, ἔσπασα ὁ χτὼ αὐγά, καὶ γέμισα μιά πετρολεκανίδα. Ἤπια καὶ δυό τροχάτες παλιό κρασὶ κι ἔτσι κοιμήθηκα. Τσί γιατροὺς μαθές θ' ἀκοῦμε τώρα; Αὐτοὶ ἀφορμὴ γυρεύγουνε.

—Καὶ δέν ἔχεις πιά ζαλάδες;

—Καὶ ποιός δέν τσ' ἔχει; Οὔλοι τσ' ἔχουνε τρῶνε δέν τρῶνε. Γιὰ μένα τό λοιπός εἶναι περίσσες;

—Σοβαρά λοιπόν τό λές ὅτι καὶ τώρα τό τρῶς στὴν καθιά σου τ' ἀρνί...

—Κι ἀμέ χορατεύγω σου, μαθές; Φέρε το καὶ θά δεῖς...

Βέβαια δέν τό 'χα τ' ἀρνὶ πρόχειρο, οὔτε κι ἦταν εὔκολο νά τό βρῶ γιατὶ ἀπαγορεύεται τώρα ἡ σφαγὴ ἀμνῶν καὶ ἐριφίων μέχρι τό Πάσχα. Καὶοὔτε μποροῦσα νὰ τό φέρω μέ τόν ἰδανικό τρόπο ποὺ τὰ φερναν οἱ χωριανοί τοῦ Καπετάν Σήφη.

—Ποῦ 'ναι τὰ παληά μπερεκέτια ποὺ μπαίνανε διακόσα ὀζὰ καθ' ἀργά στό χωργιό κι οὔλες οἱ αὐλές μύριζαν τσοῦκνα ὀφτό κι οἱ ἀναφοράδες οὔλοι καπνίζανε ἀπό κλεψιμέϊκο κρηᾶς. Τώρα οὔλοι πήρασι φύλλα καὶ φτερά καὶ γενίκασι γραμματισμένοι καὶ δασκάλοι στὴ χώρα καὶ κρέμουνται στὴ ζυγαρέ καὶ στά τσιγκέλια, ξανάπε μέ καημό καὶ σεκλέτι ὁ γέρος.

Τό παράπονο τοῦ Καπετά Σήφη ἦταν μεγάλο μ' ἀγιάτρευτο.

ΕΠΑΡΧΙΩΤΗΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τοῦ Συνδέσμου Ἐμπορ)τῶν—Ραπτῶν Ἡρακλείου

Πρός τοὺς Ἐμπορορράπτας—Ράπτας

Ἐκ τοῦ Συνδέσμου ἀνακοινοῦται ὅτι οἱ ἐπιθυμοῦντες συνάδελφοι νὰ πάρουν τὴν εἰκόνα τοῦ Συνδέσμου κατά τὴν ἡμέραν τῆς γιορτῆς τοῦ συνδέσμου δηλώσουν εἰςτόν Πρόεδρον κ. Γ. Πασπαλάκην ἢ τηλεφωνήσουν εἰς τό τηλέφ.285-182ἐάν θελήσουν πλείονες τοῦ ἑνός θὰ γίνῃ κλήρωσις νὰ ἐνημερώσουν ἕως τό ἀργότερον τὴν Πέμπτην τάς πρωϊνάς ὥρας.

(Ἐκ τοῦ Συνδέσμου)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου «Λόγος καὶ Τέχνη» εἰς τακτικὴν ἐτησίαν Γενικὴν Συνέλευσιν τὴν 27)3)72 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 8.15΄μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Συλλόγου «στοά Δημ. Μεγάρου» μέ θέματα ἡμερησίας διατάξεως.

1) Λογοδοσία Διοικήσεως

2) Ἔγκρισις ἀπολογισμοῦ χρήσεως 1971 καὶ προϋπολογισμοῦ 1972

3)Ἀρχαιρεσίαι

Ἐὰν δέν πραγματοποιηθῆ ἡ ὑπό τοῦ Νόμου προβλεπομένη ἀπαρτία αὕτη θὰ ἐπαναληφθῆ μετὰ ὀκταήμερον ὅτε ἀνεξαρτήτως ἀπαρτίας ἡ Γενική Συνέλευσις θὰ προχωρήση εἰςτό ἔργον της.

Ὁ Πρόεδρος
ΝΙΚΟΣ ΤΖΕΡΜΙΑΔΙΑΝΟΣ
Ὁ Γραμματεὺς
ΚΩΝΣΤ. ΑΤΣΑΛΑΚΗΣ

Τὰ Μέλη: Βαγγέλης Γρατσέας Καίτη Νικολετάκη ΡέναΒλαχάκη

ΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ

Συνέρχεται σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 8ην μ.μ. τό Περιφερειακόν Συμβούλιον Κρήτης εἰς τὴν τακτικὴν καθ' ἑβδομάδα συνεδρίασιν του διά τὴν συζήτησιν τῶν κάτωθι θεμάτων:

α) Ἰσόρροπος καὶ ὁμότιμος τουριστικὴ ἀξιοποίησις Κρήτης.

6) Ἀπαλλαγαί ἀγροτικῶν περιοχῶν ἔνθα ἔχει ἐπεκταθῆ ἡ ἀσφάλισις ΙΚΑ ἐκ τῆς πρόσφατου τόποχρεώσεως δι' ἀνέγερσιν ἰδιοκατοικίας.

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΑΙ

Προμηθευθῆτε μηχανήματα ζαχαροπλαστικῆς τοῦ ΒΟΛΟΥ

1) Φοῦρνοι ἠλεκτρικοὶ ζαχαροπλαστικῆς μεγάλης ἀποδόσεως.

2) Ἀναδευτῆρες (κτυπητήρια) πλανητικοὶ 3 ταχυτήτων.

3) Μπραλινομηχαναὶ δικύλινδροι καὶ τρικύλινδροι.

4) Ἀποφλοιωτάς ἀμυγδάλων.

"Απαντα τά μηχανήματα εἶναι ἕτοιμα πρός διάθεσιν.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
ΠΛΑΣΤΑΡΙΔΗ ΚΑΙ ΜΠΟΛΛΑ
ΒΟΛΟΣ Τηλέφωνον 4846

Ὁ ἐργοστασιάρχης εὑρίσκεται εἰς τὴν πόλιν μας καὶ θά ἔλθῃ εἰς ἐπαφή μὲ ὅλα τά ζαχαροπλαστεῖα τῆς πόλεώς μας.

ΩΣ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΙΣΤΙΚΗΝ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΝ

Ἡ Ἰορδανία διέψευσε ὅτι ἐγένετο πραξικόπημα

Ο ΧΙΟΥΜ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΛ ΑΒΙΒ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ 21— Ἡ Ἰορδανικὴ κυβέρνησις διέψευσεν δημοσιογραφικάς πληροφορίας ὅτι τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἔγινεν ἀπόπειρα ἀνατροπῆς τοῦ βασιλέως τῆς Ἰορδανίας Χουσεΐν.

Κυβερνητικός ἐκπρόσωπος ἐδήλωσεν ὅτι αἱ πληροφορίαι ἀποτελοῦν μέρος νέας προπαγανδιστικῆς ἐκστρατείας ἡ ὁποία ἀποσκοπεῖ εἰς τὴν διαστρέβλωσιν τῆς θέσεως τῆς Ἰορδανίας χάριν τῶν συμφερόντων τοῦ Ἰσραήλ.

Αἱ πληροφορίαι ἐδημοσιεύθησαν εἰς ἐφημερίδα τῆς Βηρυττοῦ ἡ ὁποία ἀνέφερεν ὅτι τὴν ἀπόπειραν διενήργησαν ἀξιωματικοὶ τοῦ στρατοῦ οἱ ὁποῖοι ὑποστηρίζουν τούς Παλαιστινίους καταδρομεῖς.

Ἐπίσης ἀνέφερεν ὅτι συνελήφθησαν 30 ἀξιωματικοί.

Συμφώνως πρός τὴν ἐφημερίδα οἱ διεν