



ΕΙΣΗΓΗΜΕΝΑ

ΕΟΡΤΑΙ
Σήμερον εορτήν τής Κοιμήσεως τής Θεοτόκου δέν εορτάζου:
— Η κ. Μαρία Κυριακάκη — Πατριανίδου Καθηγήτρια
— Η κ. Μαρία Μικωνιάτη — Η κ. Μαρία Καρφοπούλου Ιατρού - Χειρουργού
— Η κ. Μαρία Κ. Λιναρδάκη
— Η κ. Μαρία Μιχ. Φωκά
— Η κ. Μαρία Ν. Μπαλαμούτσου, Αρχαιολόγος
— Η κ. Μαρία Παπαδάκη-Χαμαλάκη, Διδασκάλισσα
— Η κ. Μαρία Ι. Αλικιώτου
— Η κ. Μαρία Μ. Θεοδοσιάκη
— Ο κ. Παπαγιώτης Παλιολόγος ναυτικός πράκτωρ
— Η κ. Μαρία Δημ. Κεφάλα
— Η κ. Μαρία Έμμ. Πλεξουσάκη
— Η κ. Μαρία ΜάνθουΠλεύρη
— Η κ. Μαρία Στ. Όρφαουδάκη
— Η κ. Μαρία Κων. Μαυλάκη
— Ο κ. Παν Βουρδουμπάκης
— Η κ. Μαρία Νησιτάνη Ιατρού
— Η κ. Μαρία Μαχαίριανή
— Η κ. Μαρία Δημ. Κοκο
Συνέχεια εις τήν 4ην Σελίδα

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ
ΗΛΕΚΤΡΑ
Ταρζάν έναντιον λαθροκυνθών
ΚΡΟΝΟΣ
Χρυσούλη
ΚΑΣΤΡΟ
Μαλένκα ή κόμισσα Δράκουλα
ΣΤΑΥΡΩΤΗ
Κυληγητό μέχρι τήν κόλαση
ΗΡΟΔΟΤΟΣ
Έμπαινε Μανωλιό
ΚΑΝΤΙΑ
Γκράν Ρεστωράν
ΟΡΦΕΥΣ
Ο Τίγρης του Έσναπούρ
ΜΑΡΙΝΑ
Ο Μανωλιός ξανακτύπα
ΟΛΥΜΠΙΑ
Ο Τρίτοιο συγχωρεί έγω όχι ΑΙΓΛΗ
Όπαραιοτός μου Ραλλίστας
ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ
Όμορφες μέρες
ΓΑΛΑΞΙΑΣ
Μιά μητέρα κατηγορείται
ΑΝΤΥΑΝΝΑ
Πιά μιά χούφτα τουριστίες
ΣΤΑΔΙΟΝ
Ο Κατεργάρης
ΝΕΟΝ ΡΙΒΟΛΙ
Τό φρουριό τών άθανάτων
ΑΜΟΡΕ
Όλιβερ

ΤΗΛΕΘΡΑΣΙΣ Ε.Ι.Ρ.Τ.
ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
12.30 Διολεχτή μουσική
12.57 Ένορφεις — τό πρόγραμμα μας
13.00 Από μέρα σε μέρα
13.35 Τζών Σίλβερ
13.55 Μαθήματα γαλλικής
14.15 Ποίσεις και μελωδία
14.45 Ήχά τών γεγονότων 1
15.00 Λήξις
ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
17.30 Διολεχτή μουσική
17.57 Ένορφεις — Τό πρόγραμμα μας
18.00 Ό Μπαράμπα Μιτουόσης
18.15 Κινομένηα σχέδια
18.30 Μισή ώρα με τόν Τζαίμης Στιούαρτ
18.55 Κάτι για τή γυναίκα
19.20 Από τούς θησαυρούς τής Όρθοδοξίας μας
19.45 Ήχά τών γεγονότων 2
20.00 Τό κορίτσι τής Κυριακής
20.30 Άξιωματικός ύπηρεσίας
20.45 Σύγχρονα προβλήματα
21.00 Κέφι και τραγούδι
21.30 Ήχά τών γεγονότων 3
22.00 Αμφιβολίες
22.50 Από τόν κόσμο τής επίσημης
23.20 Όλυμπιακοί άγώνες
23.35 Πράκτωρ Κίγγκ
00.25 Ήχά τών γεγονότων 4
00.40 Τό αδριανόμας πρόγραμμάς — οι νικητεριές έκπομπές τού ραδιοφώνου — καλή σας νύκτα.

Τετάρτη 16 Αυγούστου 1972
ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
12.30 Διολεχτή μουσική
12.57 Ένορφεις — Τό πρόγραμμα μας
13.00 Από μέρα σε μέρα
13.30 Η παρούλα μας
13.50 Κάτι για τή γυναίκα
14.15 Κέφι και τραγούδι
14.45 Ήχά τών γεγονότων 1
15.00 Λήξις

ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
17.30 Διολεχτή μουσική
17.57 Ένορφεις — Τό πρόγραμμάς
18.00 Έλάτε μαζί μας
18.15 Άσκησις και ύγεια
18.30 Παιδικό άδείο
18.45 Σκοποί τού τόπου μας
19.00 Έλληνικός λαϊκός πολιτισμός και παράδοσι
19.20 Όπαραιοτός καλογριά
19.45 Ήχά τών γεγονότων 2
20.00 Ταβέρνα
20.30 Τό ταίρκα δέν ήλθε ποτέ
21.30 Ήχά τών γεγονότων 3
22.00 Ένας παράξενος ταξίδι ώτης
22.30 Χαβάη — 5—0
23.30 Νικητεριή Άθήνα
00.20 Ήχά τών γεγονότων 4

ΕΥΧΑΙ
Στό φίλο κ. Μάριο Βαϊάνο Διευθυντή τού Πρακτορείου Πνευματικής Συναρπασίας, εύχομαι στη γιορτή του κάθε ποθητή χαρά
Β. Γρ.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ
Προχθές Κυριακή εις τόν Μητροπολιτικό Ναόν τού Άγίου Μηνά, ό κ. Χρήστος Φραγκιαδάκης, Γενικός Διευθυντής τής «ΜΠΡΙΣΤΟΛ — ΕΛΛΑΣ» εδάπτισε τό χαρισμένο κοριτσάκι τού κ. Ζαχαρία Παρσσέρη όνομάς αυτό Αικατερίνη. Τό μυστηριό προσέτη ό Σεβ. Άρχ. Κρήτης κ. Ευγένιος.

ΕΞ Άλλου χθές τό δράδυ ό κ. Ζ. Πασασιόης πααέσις δειπνον εις τό πολυτελές «ΙΚΑΡΟΣ ΒΙΛΛΑΣ» εις τό όποιον παρεκάθησαν επίλεκτα μέλη τής κοινωνίας και ό κ. Μπόσκος Φραγκιαδάκης Καθηγητής εις Ν. Υόρκην και τό ζεύγος Μαχάμετ Χαμάντο εκ Σαουδικής Άραβίας.

ΕΠΙΣΚΕΦΕΙΣ
Η κ. Έλένη Ζ. Καψάλη θα δεχθή συγχρητηριούς επισκέφεις τήν 15ην 16ην και 17ην Αυγούστου Άριάνης ΑΙ.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
Τελούμεν τήν Παρρακελίτην 18ην τρέχοντες εν τώ Ήερώ Ναώ Προφήτου Ήλιού τού βίου νόμου χαρίου 408ημερον μνημόσιον ύπερ αναπαύσεως τής ψυχής τής αγαπημένης μας μητέρας



ΜΑΡΙΑΣ ΜΙΧ. ΜΕΤΑΞΑΚΗ
και παρακαλούμεν τούς τιμώνας τήν μνήμην τής όπως παρερεθεόν.
Τά τέκνα: Νικόλαος και Γεώργιος Μεταξάκη Αντώνιος και Ειρήνη Μεταξάκη Έλισαβέττα και Νικόλαος Καλλονάκης Αικατερίνη και Γρηγόριος Χαρακτιανός, Αντιγόνη και Μιχαήλ Βουλελάκη Φωτεινή Μεταξάκη

«ΗΛΕΚΤΡΑ»
Τηλ: 282-660
Σήμερον
ΤΑΡΖΑΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ
ΛΑΘΡΟΚΥΝΗΓΩΝ
Γκόρντον Σκώτ

Κιν)φος ΣΤΑΥΡΩΤΗ
Τηλ. 282939
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΚΥΝΗΓΗΤΟ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΗ
Λουίτζι Λιστίλι Βαλεντίνα Κορτζέ

ΚΡΟΝΟΣ
Σήμερον Θερινός
ΧΡΥΣΑΥΓΗ
Μαρία Γιουρούση Γ. Μπέλλος

Τό Καστρού Εικόνη τού Νου

Κινηματογράφος
Τι Έργο θα διαλέξετε

Υπάρχουν αρκετές καλές ταινίες τήν εβδομάδα αυτή. Βεβαίως μερικές από αυτές είναι έ παναλήφεις, πρόκειται, όμως για ταινίες που μπορεί να τις δει ό θεατής και για δεύτερη φορά.
«Κυνηγητό μέχρι τήν κόλαση» (ΣΤΑΥΡΩΤΗ): Έγχρωμη οσέ θρίλλερ Ιταλικής παραγωγής. Έχει πολλά άδραπτα και συνεχή δράσι, στοιχεία τά όποια συντελούν στό να παρακολουθείται ή ταινία με τό ίδιο ενδιαφέρον από τό πρώτο μέχρι τό τελευταίο λεπτό.
Πολύ καλοί είναι οι πρωταγωνιστές τής ταινίας και υπέροχα τά χρώματα.
Η μουσική είναι «δεμένη» με όλες τίς σκηνές τού Έργου.
«Έμπαινε Μανωλιό» (ΗΡΟΔΟΤΟΣ): Κωμωδία Έλληνικής παραγωγής. Πρόκειται για μιδιασκεδαστική κωμωδία που άρέσει στό κοινό που άπευθύνεται και πού τό μεγαλύτερο βάρος τής κωμίας τό γνωστό σαν Μανωλιός Γ. Παπαζήσης.
Έν τω μεταξύ τά μέλη τής συμμορίας πού άπήγαγον τόν πρόεδρο ζητούν λύτρα για τόν έλευθερώσουν.
«Ταρζάν έναντιον λαθροκυνθών» (ΗΛΕΚΤΡΑ): Έγχρωμη περιπέτεια Ευρωπαϊκής παραγωγής.
Μιά από τίς πολλές περιπέτειες τού άρχοντος τής ζούγκλας πού έδω τόν ύπόδειγμα με έπιτυχία ό Γκόρντον Σκώτ.
«Μαλένκα, ή κόμισσα τού δράκουλα» (ΚΑΣΤΡΟ): Έγχρωμη γκράν — γκινιόλ Ευρωπαϊκής παραγωγής.
Έδω ό δράκουλας είναι γυναικα. Έχει δέ τό φίλμ όλα τά στοιχεία τά όποια απαιτούνται για να ένθουσιασθούν οι φίλοι τού είδους.

«ΠΑΤΡΙΣ»
ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΑΔ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ
Όδός Μανουσογιάννη
Προστ. Τυπογραφείου
ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ
Πατριάρχου Φωτίου 18
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΚΡΗΤΗΣ

Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ ΣΤΟΝ ΓΑΛΑΞΙΑ



Η Άλίκη Βουγιουκλάκη, όπως έμφανίζεται στην έγχρωμη ταινία τής «Φίνος φίλμ» («Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ», ή όποια θα προβάλλεται από αύριον στόν κιν) φο «ΓΑΛΑΞΙΑ». Πρόκειται για μι ά επιτυχία τού Έλληνικού κιν) φου, τήν όποια έχει σκηνοθετήσει ό Ντ. Δημόπουλος, πρωταγωνιστούν δέ ό Κ. Καρράς, ό Σπύρος Καλογηρού και άλλοι γνωστοί ήθοποιοί.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
Ιατρούς καρδιολόγος
Διότακτορ Άστικής Πανεπιστημίου Άθηνών
Άσπίριον: όδός 1821 άρ. 38
σ' όροφο
Τηλ. 221807
Τηλ. άδικας 280.185
Όραϊ έπισκέψων 5—8 μ.μ.

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΚΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
Άφίξις 6.55 12.05 14.55
Άναχώρησις 7.35 — 12.40
— 18.30 — 19.30 — 22.10
Διά Ρόνν 15.35
Χειμερινός ΟΡΦΕΥΣ
Θερινός
Τηλ. 281777
Σήμερον
Ο ΤΙΓΡΗΣ ΤΟΥ ΕΣΝΑΠΟΥΡ
Πάουλ Χούμπμιτ Λουτσιάνα Παλουτζι

Σινέ ΣΤΑΔΙΟΝ
(Χανιόπορτα) Άνωθεν Γυμναστηρίου
Σήμερον
Ο ΚΑΤΕΡΓΑΡΗΣ
Χρόνης Ζαρχάκος Δώρα Βασιλάκη

ΜΑΡΙΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ο ΜΑΝΩΛΙΟΣ ΞΑΝΑΚΤΥΠΑ
Γιώργος Παπαζήσης Βίκυ Βανίτα

Σινέ «ΚΑΝΤΙΑ»
Σήμερον
Τηλ. 280839
ΓΚΡΑΝ ΡΕΣΤΩΡΑΝ
Λουί Ντέ Φυνέ Μπέρναρ Μπλέ

Σινέ ΗΡΟΔΟΤΟΣ
Μέσα Άλικαρνασσός Τηλ. 288630
Σήμερον
ΕΜΠΑΙΝΕ ΜΑΝΩΛΙΟ
Γιώργος Παπαζήσης Μίμης Φωτόπουλος

Κιν)φος «ΚΑΣΤΡΟ»
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΜΑΛΕΝΚΑ Η ΚΟΜΙΣΣΑ ΔΡΑΚΟΥΛΑ
Άνιτα Έκμπεργκ Τζών Χαμίλτον

23 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΑΠ ΠΟΜΠΕΪ
ή Σάτुरα τού αιώνος

Σινέ Ν. ΡΙΒΟΛΙ
Πλατεία Άγ. Βαρβάρας γήπεδου ΟΦΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΤΟ ΦΡΟΥΡΙΟ ΤΩΝ ΑΘΑΝΑΤΩΝ
Φαίδων Γεωργίουτς Καίτη Παπαϊνιά

Σινέ ΑΙΓΛΗ
Άκαδημίας και Θερίσου Γωνία Τηλ. 286618
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ο ΠΑΡΑΓΙΟΣ ΜΟΥ Ο ΡΑΛΛΙΣΤΑΣ
Νίκος Σταυριδής Άλέκος Τζανατάκος

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

1) Τό Φιλόπαχον Ταμείον Ένορίας Άναλήφως τού Σωτήρος εύχαριστεί θερμάς τούς δωρητάς αυτού Γεώργιον και Κλειώ Τζανάκη διά τήν έκδρα χιών 1000 δωρεάν αυτών εις μνήμην τού αδελφού τών Σοφο κλέους Σκαλαμπάη εύχόμενον ύπερ αναπαύσεως τής ψυχής αυτού.

Τό Έκκλησιαστικό Συμβούλιον τού Ιερού Ναού Άναλήφως τού Σωτήρος πόλεως Άρακλείου εύχαριστεί θερμάς τούς δωρητάς τού Γεώργιον και Κλειώ Τζανάκη διά τήν έκδρα χιών 1.000 δωρεάν τών εις μνήμην τού άειμνήστου άδελφού τών Σοφοκλέους Σκαλαμπάη ύπερ αποπερατώσεως τού Έργου έκπεκτάσεως τού ως άνω Ι. Ναού.

3) Τό Φιλόπαχον Ταμείον τής Ένορίας Άναλήφως τού Σωτήρος πόλεως Άρακλείου εύχαριστεί θερμάς τήν οικογένειαν τού άειμνήστου Στεφάνου Καστορέα διά τήν έκδρα χιών 1000 δωρεάν αυτές εις μνήμην τού σελύγην και πατρός τών και άτι 9ημερομηνίαν μυσούν εύχόμενον ύπερ αναπαύσεως τής ψυχής αυτού.

Έν τω μεταξύ τά μέλη τής συμμορίας πού άπήγαγον τόν πρόεδρο ζητούν λύτρα για τόν έλευθερώσουν.
«Ταρζάν έναντιον λαθροκυνθών» (ΗΛΕΚΤΡΑ): Έγχρωμη περιπέτεια Ευρωπαϊκής παραγωγής.

Μιά από τίς πολλές περιπέτειες τού άρχοντος τής ζούγκλας πού έδω τόν ύπόδειγμα με έπιτυχία ό Γκόρντον Σκώτ.
«Μαλένκα, ή κόμισσα τού δράκουλα» (ΚΑΣΤΡΟ): Έγχρωμη γκράν — γκινιόλ Ευρωπαϊκής παραγωγής.

Έδω ό δράκουλας είναι γυναικα. Έχει δέ τό φίλμ όλα τά στοιχεία τά όποια απαιτούνται για να ένθουσιασθούν οι φίλοι τού είδους.

ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥΡΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

TRITH
15.72
6.30 Προσευχή.
6.40 Πρωινή μουσική.
7.00 Δελτίον ειδήσεων.
7.15 Μετάδοσις θείας Λειτουργίας.
10.25 Σύντομον δελτίον ειδήσεων.
10.30 Παικίλο έορταστικό πρόγραμμα.
12.00 Η εορτή τής Παναγίας (δουιλία).
12.10 Κρητική τραγούδια.
12.45 Έκπομπή Πυροσβεστικού Σώματος.
13.00 Τό χρονικό τού Βίτσι.
13.10 Λαϊκές έπιτυχίες.
13.40 Άκούτε και σημειώνετε.
14.30 Δελτίον ειδήσεων.
14.50 Σχόλιον.
14.55 Η ενημέρωσις τών ξένων μας.
15.00 Έξέλις έπιτυχίες.
15.30 Νησιώτικα σκοποί και τραγούδια.
16.00 Ότιπαραούδεται σήμερον.
17.00 Ο κόσμος τής εργασίας.
17.15 Δημοτικά τραγούδια.
17.30 Έκπομπή Άρρηγιού Άεσπορτορις.
18.00 Ειδήσεις άπ' όλη τήν Κρήτη.
18.15 Κάτι για δλους.
18.55 Δελτίον ενημερώσεως

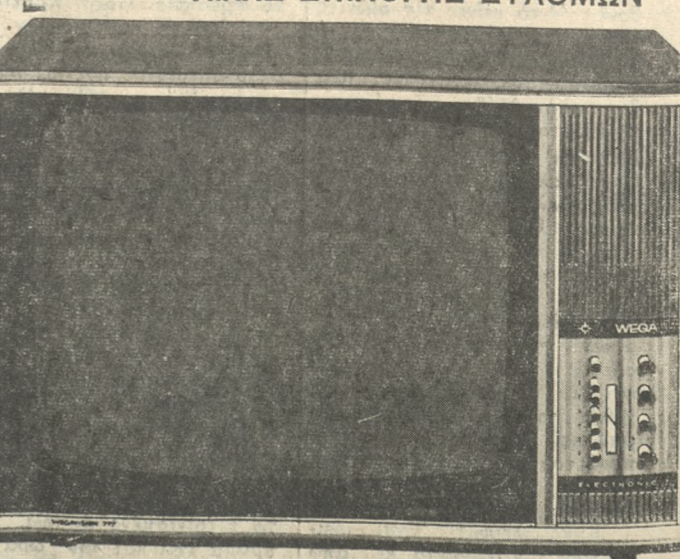
ΕΜΜ. Μ. ΜΙΧΕΛΙΝΑΡΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΕΙΣΗΓΗΘΕΙΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ
Δέχεται Δευτ - Τετάρτη Παρασκ 5-8 μ.μ. Όδός Τσακάλωφ 11 (πλατεία Κολωνακίου) Τηλ. 613998 ΑΘΗΝΑΙ
Τηλ. Νοσοκομείου ΝΙ ΜΤΣ 714141.

Χ. Σ. ΓΙΑΜΑΛΑΚΗΣ
Έπιμελητής
Διαγνωστικό και Θεραπευτικό Ίσπιστιτούτου Πειραιώς
Δέχεται Ραβδί 13
Τηλ. 721401

Σινέ ΑΜΟΡΕ
Στάσις Νέας Άλικαρνασσού
Σήμερον
ΟΛΙΒΕΡ
Με τό παιδί θαύμα Μάρκ Λέστερ

WEGA

ΤΗΛΕΘΡΑΣΕΙΣ FUME & ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΕΣ
24" (ΙΝΤΣΩΝ) ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΣΤΑΘΜΩΝ



ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ - ΚΟΥΤΡΑΚΗΣ
Τηλέφ. 283318 ΜΕΪΝΤΑΝΙ
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

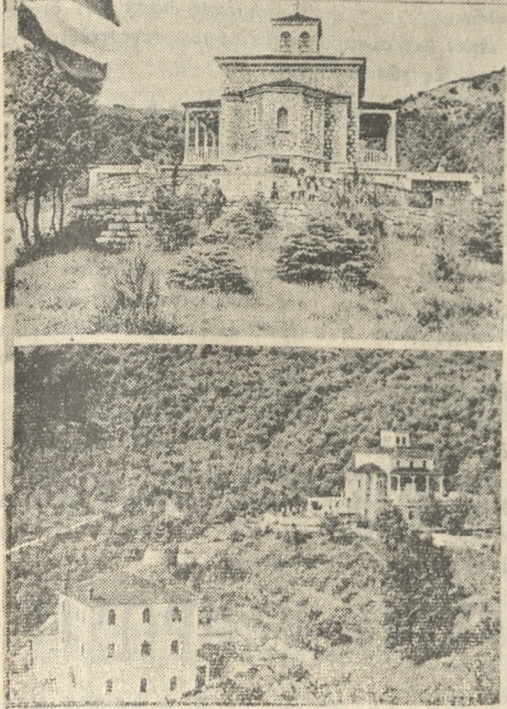
Η ΕΚΔΟΜΗ ΤΟΥ Π.Σ.Π.Σ.Α.Τ.

Από την Κρήτη προς τον Ελληνικό βορρά

Εκεί στη βάση του βουνού τρέχει ο Νουσασιός ποταμός κι ύστερα στρέφεται προς την πόλη για να κινηση τις βιομηχανίες σχηματίζοντας κατόπιν ένα μικρό καταρράκτη που χύνεται στο δάσος της «Αρπύτιδας».

Της κ. Λιλιής Αναστασάκη

γεύμα, στη μαγευτική τοποθεσία Αγ. Νικόλαος στο βόρειο της Νουσίας και υπό τη σκιά του Βερμίου, πλάι στο ποτάμι με το γραφικό γεφύρι. Φεύγοντας θαυμάσαμε τα συγκροτήματα της Κλωστοϋφαντουργίας Λαοναρά, που δίδει ζωή στον τόπο και εργασία στους κατοίκους.



Παναγία (Σουμελά)

τη σκληριά του σχεδία των Τούρκων. Η μαρμάρινη πλάκα με το επίγραμμα «Στάσου δια βάτη εὐλαβικά...» επισημαίνει τον τόπο της θυσίας, το δεύτερο Ζάλογο. Εὐλαβικά κι' έμεϊς ἀποτίσαμε τὸ φόρο τιμῆς στὶς ἡρώιδες ἐκείνες.

ΒΕΡΟΙΑ. Καί τώρα ξανά στον σκιερὸ δρόμο πρὸς τὴν ὄραση πρῶτα σὺν τὸ κ. Ἡρακλείδῃ που δὲν ἀπέχει πολὺ. Κτισμένη κι' αὐτὴ ψηλά σὲ ἄλλη πλαγιά τοῦ Βερμίου ἀποτελεῖ ἕνα ἀκόμη ἐξώστη πρὸς τὸν κάμφο, πού εἶναι τὸ τέλος του. Πρὶν ὅμως φτάσουμε ἐκεῖ τὴν προσοχὴ μας τράβηξε ἡ καμπύλη Σκιδῆρα μικρὴ ἀλλὰ πολιτισμένη, συγχρονισμένη.

Ἦσαν σαυτὴ τὴν ἐξέλιξί της συντελεῖ ἡ κίνησις πού δημιουργεῖται ἀπὸ τὸ ἐκεῖ κοντὰ ἀμύμονο ἀερόδρῳμο.

Ἡ Βέροια πῆρε τὸ ὄνομά της ἀπὸ τὴν νύμφη Βέροια γι' αὐτὸ γράφεται καί με ἕνα ρ. Εἶναι πραγματικὴ πόλις ἡ μάλλον ἕνα κομμάτι μεγαλοπύλου. Αὐτὴ τὴν ἐντύπωση δίδει με τοὺς πλατεῖες καί ἱστορὶα κήπου της, τὰ ἀραῖα οἰκοδομημένα, τὶς πολυκατοικίες, τὰ δημόσια κτίρια, τὸν θαυμάσιο κήπου της πού εἶναι καί ο τόπος τοῦ περιπάτου.

Στὴ Βέροια ὡς γνωστὸν ἐδίδρε οὐ μόνον τὸν ἄριστον κάμφο πού δίδει τὴν ἐντύπωση πελάγου. Αὐτὸ τὸ μέρος ὅπως ἀκούσαμε, ἦταν τὸ ἀγαπημένο τοῦ ἀειμνήστου Βενιζέλου, πού δικαίως τὸ ἀνέμασαν «Μπαλκόνι τῆς Ἑλλάδος».

Χαρήκαμε ἀκόμη στὴ Νάουσα καί κἀτὶ ἄλλο. Τὴν δροσιὰ τὸ ξεκούρασμα καί τὸ ὄρατο

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ τὰ ΦΕΡΡΥ-ΜΠΩΤ ΜΙΝΩΣ-ΣΟΦΙΑ Καθημερινὰ ἀναχωρήσεις τὴν 6.30 μ.μ. ΕΚΤΑΚΤΟΙ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ Ἐκάστῃ Κυριακῇ 6μ.μ. «ΛΙΝΔΟΣ» Ἐκάστῃ Δευτέρῃ 11μ.μ. «ΛΙΝΔΟΣ» Ἐκάστῃ Τετάρτῃ 11 μ.μ. «ΚΝΩΣΟΣ» Ἐκάστῃ Παρασκευῇ 11 π.μ. «ΚΝΩΣΟΣ» Πληροφορία καί κρατήσεις θέσεων 286450 - 286550 - 282706 Τηλέφωνα διευθύνσεως 283777 - 286388

Ἐνδιαφέροντα θέματα ΔΙΑΙΤΑ ΧΩΡΙΣ ΑΛΑΤΙ

ΠΑΡΙΣΙ. Αὐγουστος. Τὸ ἀλάτι δὲν εἶναι μονόστιμο ἀλλὰ καί ἀπαραίτητο γιὰ τὴν ὑγεία. Γι' αὐτὸ κάθε διαίτα πού ἀπαιτεῖ μίαν σχετικὴ ἢ καὶ ἀπόλυτη ἀφαίρεση τοῦ ἀλατιοῦ ἀπὸ τὰ φαγητὰ πρέπει νὰ ἐλέγχεται ἀπὸ τὸν γιᾶτρο. Ὡστόσο πάντα ὑπάρχουν τρόποι νὰ ἀντικαταστήθῃ τὸ ἀλάτι ἀπὸ ἄλλες ἐξ ἴσου νόστιμες καί θρεπτικὲς οὐσίες. Γιὰ τὴν ὑγείαν γινώσκουσι ἡ ἐλάττωσις του ἀδυνατίζει τὸν ἀνθρώπινο ὄργανισμό.

Ἐν ἑστέ ἄρα ἀποφασίσαιτε νὰ ἀκολουθήσαιτε μίαν διαίταν χωρὶς ἀλάτι ἀπομακρύνετε ἀπὸ τὴν ἀντικατάστασις ἀπὸ τὸν τροπέυ. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὸ ἀλάτι πού βάζετε στὸ φαγητὸν ὅταν μαγειρεύετε ἢ ἀποφύγετε καί κάθε τροφὴ πού περιέχει ἢ ἴδια πολὺ ἀλάτι. Τὰ ἀλλαντικά π.χ. τὰ καπνιστὰ κρέατα τὰ πολὺ ἄλμυρα τυριά πρέπει νὰ καταργηθῶν ἐντελὸς ἀπὸ τὰ γεύματά σας.

ΤΙ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΙ ΟΧΙ Κατὰ ἀκόμη πού ξεχνοῦν πολλοὶ ὅταν ἀκολουθοῦν διαίτες πού βασίζονται ἐπὶ τὴν κατάργησι τοῦ ἀλατιοῦ εἶναι ὅτι ὑπάρχει μίαν ἐξ ἴσου σημαντικὴ πού στήριξι ἀπὸ ἀλάτι στὶς ζαχαρούεις τροφές ὅπως εἶναι ἡ σοκολάτα οἱ καραμέλλες οἱ παγωμένες κρέμες τὰ μπισκότα, ἡ κόμην δὲ τὸ γάλα καὶ τὸ ἀποπράδι τὸ αὐγόν. Ὁρισμένα λαχανικά ἐπίσης περιλαμβάνουν ἀρκετὸ ἀλάτι ὅπως τὸ σπανάκι, τὰ καρόττα τὸ σέλινο κ.ά.

Τὶ ἐπιτρέπεται τότε σέ μίαν διαίταν, χωρὶς ἀλάτι; Τὸ κρέας στυκὰ σὲ ὅλες του τὶς μορφές, τὰ πουλερικὰ τὰ φρέσκα ψάρια οἱ πατάτες τὸ ρύζι τὰ φέρα λαχανικά τὰ φρούτα τὸ ἀλάτοιο δούτοιο κ.ά. περιλαμβάνονται ἀπὸ τὰ πρῶτα λαχανικά. Γιὰ ὅλους μάλιστα ἀκολουθοῦν εἰδικὲς διαίτες κατόπιν συστάσεως τοῦ γιᾶτροῦ ὑπάρχουν τροφές πού δὲν περιέχουν καθόλου ἀλάτι χωρὶς νὰ εἶναι γευστικὲς καί ἀνθυγιεινές. Πρόκειται γιὰ εἰδικὰ ἀνάμεικτα μπισκότα κρέατα τυριά λαχανικά πού τοῦξείναι ἀσφαρῆθῃ τὸ ἀλάτι ἀλλὰ χάρις ἐπὶ τὴν εἰδικὴν συσκευασίαν διατηροῦν τὰς διαίτας τους συστατικά. Γιὰ τὴν χορὴ γηγοῦ τὸν θῆβαι ἀπαιτεῖται ἡ συνταγὴ τοῦ γιᾶτροῦ.

Ἐπιτρέπεται ἀκόμη τὸ ἀλάτι δὲν γίνονται τὴν γευστικότητά τους ὅταν τοὺς λείπει τὸ ἀλάτι. Ἄλλα ὁμογενήματα ἐντελὸς ἀνοστα καί τότε χρειάζονται τὴν προσθήκην μίαν ὄλην τροφῆς. Ἀρκετὴ δηλαδὴ νὰ διαλέξετε γιὰ τὸ κρέας τὸ ἕρσο καὶ πού τοῦ τριαντάει καί τὸ ἔλαιον τὸ ἀλάτι δὲν θὰ εἶναι τόσο ἐνυγιεινὸν.

Ὁμοίως τὸν λεμονίου π.χ. καί οὐ μαιτανόξαι ταιριάζουν μετὰ τὰ φαγητὰ καί τὰ κάνουν ἀρκετὰ νόστιμα εἶτε εἶναι φρέσκα εἶτε ψητά.

Στὰ ψάρια σὲ κρέας τῆς σφάρας καί τὰ πουλερικὰ μπορεῖτε νὰ προσθέσετε μάρμαρο εἶτε ὑπὸ μορφὴ φρέσκων φύλων, εἶτε κομμένο σὲ σαλάτα. Ἡ φρέσκια μέντα καί τὸ φακόμιλον ταιριάζουν πολὺ μετὰ τὸ βραστὸ χοιρινόν, τὸ κοτόπουλο καί τὰ σπυρτα. ΜΕΡΙΚΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ἘΤΡΥΚΑ Τὸ σκόρδο τριμμένο καί ἄπλωμένο μετὰ τὸ κρέας τῆς σφάρας ἢ σὲ φέτες πᾶνωτὰ τὴν ἀντικατάστασις καθὸς καί τὰ κρεμμύδια εἶτε ὀλόκληρα εἶτε ψιλοκομμένα νὰ νοστιμίζουν ἰδιαιτέρως τὰ φαγητὰ ἔτσι πού ξεχνᾶ εὐκολα καθεὶ τὴν ἐλλείψην τοῦ ἀλατιοῦ.

Ἐν ἑστέ ἄρα ἀποφασίσαιτε νὰ ἀκολουθήσαιτε μίαν διαίταν χωρὶς ἀλάτι ἀπομακρύνετε ἀπὸ τὴν ἀντικατάστασις ἀπὸ τὸν τροπέυ. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὸ ἀλάτι πού βάζετε στὸ φαγητὸν ὅταν μαγειρεύετε ἢ ἀποφύγετε καί κάθε τροφὴ πού περιέχει ἢ ἴδια πολὺ ἀλάτι. Τὰ ἀλλαντικά π.χ. τὰ καπνιστὰ κρέατα τὰ πολὺ ἄλμυρα τυριά πρέπει νὰ καταργηθῶν ἐντελὸς ἀπὸ τὰ γεύματά σας.

Τὶ ἐπιτρέπεται τότε σέ μίαν διαίταν, χωρὶς ἀλάτι; Τὸ κρέας στυκὰ σὲ ὅλες του τὶς μορφές, τὰ πουλερικὰ τὰ φρέσκα ψάρια οἱ πατάτες τὸ ρύζι τὰ φέρα λαχανικά τὰ φρούτα τὸ ἀλάτοιο δούτοιο κ.ά. περιλαμβάνονται ἀπὸ τὰ πρῶτα λαχανικά. Γιὰ ὅλους μάλιστα ἀκολουθοῦν εἰδικὲς διαίτες κατόπιν συστάσεως τοῦ γιᾶτροῦ ὑπάρχουν τροφές πού δὲν περιέχουν καθόλου ἀλάτι χωρὶς νὰ εἶναι γευστικὲς καί ἀνθυγιεινές. Πρόκειται γιὰ εἰδικὰ ἀνάμεικτα μπισκότα κρέατα τυριά λαχανικά πού τοῦξείναι ἀσφαρῆθῃ τὸ ἀλάτι ἀλλὰ χάρις ἐπὶ τὴν εἰδικὴν συσκευασίαν διατηροῦν τὰς διαίτας τους συστατικά. Γιὰ τὴν χορὴ γηγοῦ τὸν θῆβαι ἀπαιτεῖται ἡ συνταγὴ τοῦ γιᾶτροῦ.

Ἐπιτρέπεται ἀκόμη τὸ ἀλάτι δὲν γίνονται τὴν γευστικότητά τους ὅταν τοὺς λείπει τὸ ἀλάτι. Ἄλλα ὁμογενήματα ἐντελὸς ἀνοστα καί τότε χρειάζονται τὴν προσθήκην μίαν ὄλην τροφῆς. Ἀρκετὴ δηλαδὴ νὰ διαλέξετε γιὰ τὸ κρέας τὸ ἕρσο καὶ πού τοῦ τριαντάει καί τὸ ἔλαιον τὸ ἀλάτι δὲν θὰ εἶναι τόσο ἐνυγιεινὸν.

Ὁμοίως τὸν λεμονίου π.χ. καί οὐ μαιτανόξαι ταιριάζουν μετὰ τὰ φαγητὰ καί τὰ κάνουν ἀρκετὰ νόστιμα εἶτε εἶναι φρέσκα εἶτε ψητά.

Στὰ ψάρια σὲ κρέας τῆς σφάρας καί τὰ πουλερικὰ μπορεῖτε νὰ προσθέσετε μάρμαρο εἶτε ὑπὸ μορφὴ φρέσκων φύλων, εἶτε κομμένο σὲ σαλάτα. Ἡ φρέσκια μέντα καί τὸ φακόμιλον ταιριάζουν πολὺ μετὰ τὸ βραστὸ χοιρινόν, τὸ κοτόπουλο καί τὰ σπυρτα. ΜΕΡΙΚΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ἘΤΡΥΚΑ Τὸ σκόρδο τριμμένο καί ἄπλωμένο μετὰ τὸ κρέας τῆς σφάρας ἢ σὲ φέτες πᾶνωτὰ τὴν ἀντικατάστασις καθὸς καί τὰ κρεμμύδια εἶτε ὀλόκληρα εἶτε ψιλοκομμένα νὰ νοστιμίζουν ἰδιαιτέρως τὰ φαγητὰ ἔτσι πού ξεχνᾶ εὐκολα καθεὶ τὴν ἐλλείψην τοῦ ἀλατιοῦ.

Ἐν ἑστέ ἄρα ἀποφασίσαιτε νὰ ἀκολουθήσαιτε μίαν διαίταν χωρὶς ἀλάτι ἀπομακρύνετε ἀπὸ τὴν ἀντικατάστασις ἀπὸ τὸν τροπέυ. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὸ ἀλάτι πού βάζετε στὸ φαγητὸν ὅταν μαγειρεύετε ἢ ἀποφύγετε καί κάθε τροφὴ πού περιέχει ἢ ἴδια πολὺ ἀλάτι. Τὰ ἀλλαντικά π.χ. τὰ καπνιστὰ κρέατα τὰ πολὺ ἄλμυρα τυριά πρέπει νὰ καταργηθῶν ἐντελὸς ἀπὸ τὰ γεύματά σας.

Τὶ ἐπιτρέπεται τότε σέ μίαν διαίταν, χωρὶς ἀλάτι; Τὸ κρέας στυκὰ σὲ ὅλες του τὶς μορφές, τὰ πουλερικὰ τὰ φρέσκα ψάρια οἱ πατάτες τὸ ρύζι τὰ φέρα λαχανικά τὰ φρούτα τὸ ἀλάτοιο δούτοιο κ.ά. περιλαμβάνονται ἀπὸ τὰ πρῶτα λαχανικά. Γιὰ ὅλους μάλιστα ἀκολουθοῦν εἰδικὲς διαίτες κατόπιν συστάσεως τοῦ γιᾶτροῦ ὑπάρχουν τροφές πού δὲν περιέχουν καθόλου ἀλάτι χωρὶς νὰ εἶναι γευστικὲς καί ἀνθυγιεινές. Πρόκειται γιὰ εἰδικὰ ἀνάμεικτα μπισκότα κρέατα τυριά λαχανικά πού τοῦξείναι ἀσφαρῆθῃ τὸ ἀλάτι ἀλλὰ χάρις ἐπὶ τὴν εἰδικὴν συσκευασίαν διατηροῦν τὰς διαίτας τους συστατικά. Γιὰ τὴν χορὴ γηγοῦ τὸν θῆβαι ἀπαιτεῖται ἡ συνταγὴ τοῦ γιᾶτροῦ.

Ἐπιτρέπεται ἀκόμη τὸ ἀλάτι δὲν γίνονται τὴν γευστικότητά τους ὅταν τοὺς λείπει τὸ ἀλάτι. Ἄλλα ὁμογενήματα ἐντελὸς ἀνοστα καί τότε χρειάζονται τὴν προσθήκην μίαν ὄλην τροφῆς. Ἀρκετὴ δηλαδὴ νὰ διαλέξετε γιὰ τὸ κρέας τὸ ἕρσο καί πού τοῦ τριαντάει καί τὸ ἔλαιον τὸ ἀλάτι δὲν θὰ εἶναι τόσο ἐνυγιεινὸν.

Ὁμοίως τὸν λεμονίου π.χ. καί οὐ μαιτανόξαι ταιριάζουν μετὰ τὰ φαγητὰ καί τὰ κάνουν ἀρκετὰ νόστιμα εἶτε εἶναι φρέσκα εἶτε ψητά.

Στὰ ψάρια σὲ κρέας τῆς σφάρας καί τὰ πουλερικὰ μπορεῖτε νὰ προσθέσετε μάρμαρο εἶτε ὑπὸ μορφὴ φρέσκων φύλων, εἶτε κομμένο σὲ σαλάτα. Ἡ φρέσκια μέντα καί τὸ φακόμιλον ταιριάζουν πολὺ μετὰ τὸ βραστὸ χοιρινόν, τὸ κοτόπουλο καί τὰ σπυρτα. ΜΕΡΙΚΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ἘΤΡΥΚΑ Τὸ σκόρδο τριμμένο καί ἄπλωμένο μετὰ τὸ κρέας τῆς σφάρας ἢ σὲ φέτες πᾶνωτὰ τὴν ἀντικατάστασις καθὸς καί τὰ κρεμμύδια εἶτε ὀλόκληρα εἶτε ψιλοκομμένα νὰ νοστιμίζουν ἰδιαιτέρως τὰ φαγητὰ ἔτσι πού ξεχνᾶ εὐκολα καθεὶ τὴν ἐλλείψην τοῦ ἀλατιοῦ.

Ἐν ἑστέ ἄρα ἀποφασίσαιτε νὰ ἀκολουθήσαιτε μίαν διαίταν χωρὶς ἀλάτι ἀπομακρύνετε ἀπὸ τὴν ἀντικατάστασις ἀπὸ τὸν τροπέυ. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὸ ἀλάτι πού βάζετε στὸ φαγητὸν ὅταν μαγειρεύετε ἢ ἀποφύγετε καί κάθε τροφὴ πού περιέχει ἢ ἴδια πολὺ ἀλάτι. Τὰ ἀλλαντικά π.χ. τὰ καπνιστὰ κρέατα τὰ πολὺ ἄλμυρα τυριά πρέπει νὰ καταργηθῶν ἐντελὸς ἀπὸ τὰ γεύματά σας.

Τὶ ἐπιτρέπεται τότε σέ μίαν διαίταν, χωρὶς ἀλάτι; Τὸ κρέας στυκὰ σὲ ὅλες του τὶς μορφές, τὰ πουλερικὰ τὰ φρέσκα ψάρια οἱ πατάτες τὸ ρύζι τὰ φέρα λαχανικά τὰ φρούτα τὸ ἀλάτοιο δούτοιο κ.ά. περιλαμβάνονται ἀπὸ τὰ πρῶτα λαχανικά. Γιὰ ὅλους μάλιστα ἀκολουθοῦν εἰδικὲς διαίτες κατόπιν συστάσεως τοῦ γιᾶτροῦ ὑπάρχουν τροφές πού δὲν περιέχουν καθόλου ἀλάτι χωρὶς νὰ εἶναι γευστικὲς καί ἀνθυγιεινές. Πρόκειται γιὰ εἰδικὰ ἀνάμεικτα μπισκότα κρέατα τυριά λαχανικά πού τοῦξείναι ἀσφαρῆθῃ τὸ ἀλάτι ἀλλὰ χάρις ἐπὶ τὴν εἰδικὴν συσκευασίαν διατηροῦν τὰς διαίτας τους συστατικά. Γιὰ τὴν χορὴ γηγοῦ τὸν θῆβαι ἀπαιτεῖται ἡ συνταγὴ τοῦ γιᾶτροῦ.

Ἐπιτρέπεται ἀκόμη τὸ ἀλάτι δὲν γίνονται τὴν γευστικότητά τους ὅταν τοὺς λείπει τὸ ἀλάτι. Ἄλλα ὁμογενήματα ἐντελὸς ἀνοστα καί τότε χρειάζονται τὴν προσθήκην μίαν ὄλην τροφῆς. Ἀρκετὴ δηλαδὴ νὰ διαλέξετε γιὰ τὸ κρέας τὸ ἕρσο καί πού τοῦ τριαντάει καί τὸ ἔλαιον τὸ ἀλάτι δὲν θὰ εἶναι τόσο ἐνυγιεινὸν.

Ὁμοίως τὸν λεμονίου π.χ. καί οὐ μαιτανόξαι ταιριάζουν μετὰ τὰ φαγητὰ καί τὰ κάνουν ἀρκετὰ νόστιμα εἶτε εἶναι φρέσκα εἶτε ψητά.

Στὰ ψάρια σὲ κρέας τῆς σφάρας καί τὰ πουλερικὰ μπορεῖτε νὰ προσθέσετε μάρμαρο εἶτε ὑπὸ μορφὴ φρέσκων φύλων, εἶτε κομμένο σὲ σαλάτα. Ἡ φρέσκια μέντα καί τὸ φακόμιλον ταιριάζουν πολὺ μετὰ τὸ βραστὸ χοιρινόν, τὸ κοτόπουλο καί τὰ σπυρτα. ΜΕΡΙΚΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ἘΤΡΥΚΑ Τὸ σκόρδο τριμμένο καί ἄπλωμένο μετὰ τὸ κρέας τῆς σφάρας ἢ σὲ φέτες πᾶνωτὰ τὴν ἀντικατάστασις καθὸς καί τὰ κρεμμύδια εἶτε ὀλόκληρα εἶτε ψιλοκομμένα νὰ νοστιμίζουν ἰδιαιτέρως τὰ φαγητὰ ἔτσι πού ξεχνᾶ εὐκολα καθεὶ τὴν ἐλλείψην τοῦ ἀλατιοῦ.

Ἐν ἑστέ ἄρα ἀποφασίσαιτε νὰ ἀκολουθήσαιτε μίαν διαίταν χωρὶς ἀλάτι ἀπομακρύνετε ἀπὸ τὴν ἀντικατάστασις ἀπὸ τὸν τροπέυ. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὸ ἀλάτι πού βάζετε στὸ φαγητὸν ὅταν μαγειρεύετε ἢ ἀποφύγετε καί κάθε τροφὴ πού περιέχει ἢ ἴδια πολὺ ἀλάτι. Τὰ ἀλλαντικά π.χ. τὰ καπνιστὰ κρέατα τὰ πολὺ ἄλμυρα τυριά πρέπει νὰ καταργηθῶν ἐντελὸς ἀπὸ τὰ γεύματά σας.

Τὶ ἐπιτρέπεται τότε σέ μίαν διαίταν, χωρὶς ἀλάτι; Τὸ κρέας στυκὰ σὲ ὅλες του τὶς μορφές, τὰ πουλερικὰ τὰ φρέσκα ψάρια οἱ πατάτες τὸ ρύζι τὰ φέρα λαχανικά τὰ φρούτα τὸ ἀλάτοιο δούτοιο κ.ά. περιλαμβάνονται ἀπὸ τὰ πρῶτα λαχανικά. Γιὰ ὅλους μάλιστα ἀκολουθοῦν εἰδικὲς διαίτες κατόπιν συστάσεως τοῦ γιᾶτροῦ ὑπάρχουν τροφές πού δὲν περιέχουν καθόλου ἀλάτι χωρὶς νὰ εἶναι γευστικὲς καί ἀνθυγιεινές. Πρόκειται γιὰ εἰδικὰ ἀνάμεικτα μπισκότα κρέατα τυριά λαχανικά πού τοῦξείναι ἀσφαρῆθῃ τὸ ἀλάτι ἀλλὰ χάρις ἐπὶ τὴν εἰδικὴν συσκευασίαν διατηροῦν τὰς διαίτας τους συστατικά. Γιὰ τὴν χορὴ γηγοῦ τὸν θῆβαι ἀπαιτεῖται ἡ συνταγὴ τοῦ γιᾶτροῦ.

Ἐπιτρέπεται ἀκόμη τὸ ἀλάτι δὲν γίνονται τὴν γευστικότητά τους ὅταν τοὺς λείπει τὸ ἀλάτι. Ἄλλα ὁμογενήματα ἐντελὸς ἀνοστα καί τότε χρειάζονται τὴν προσθήκην μίαν ὄλην τροφῆς. Ἀρκετὴ δηλαδὴ νὰ διαλέξετε γιὰ τὸ κρέας τὸ ἕρσο καί πού τοῦ τριαντάει καί τὸ ἔλαιον τὸ ἀλάτι δὲν θὰ εἶναι τόσο ἐνυγιεινὸν.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ Οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸν ἀργύριον, Πληροφορία κ. Ἐλένη Βασιλοπούλου 28 (πλησίον ἐφημερίδος ΠΑΤΡΙΣ) ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκία πέντε ἐς ἑξι ἑκατὸ

Κατά την «Πράβδα»

Ο ΔΥΤΙΚΟΣ ΤΥΠΟΣ ΕΒΑΛΕΝ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΤΩΝ ΤΣΕΧΩΝ

ΜΟΣΧΑ 14 (ΑΠΕ) — ΗΝΟΜΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ — Η εφημερίδα «Πράβδα»...

θρα των «Τσίμ» του Λονδίνου και της Γαλλικής εφημερίδας «Λε Μοντ»...

ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΗ ΒΡΑΒΔΑ ΕΙΣ ΑΓΙΑΝ ΦΩΤΕΙΝΗΝ ΑΜΑΡΙΟΥ

Μεθύριον Πέμπτην 17ην Αύγουστου θα λάβη χώραν μεγάλη μουσικοχορευτική βραδιά...

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ ΜΑΣ

Η ΔΗΛΩΣΙΣ ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΠΑΡΑΚΡΑΤΟΥΜΕΝΩΝ ΦΟΡΩΝ ΕΙΣΘΑΔΜΑΤΟΣ ΑΘΗΝΑΙ 14 (ΑΠΕ) — Η δήλωση καταβολής παρακρατούμενων φόρων εισοδήματος...

Πέραν των ανωτέρω κατά το τέλος του μηνός Ιουλίου 1972 ύφισκοντο εις το στάδιον της επεξεργασίας έτερα 391 δάναει συναλλάγματος ύψους 163.495.000 δρχ. επί αντίστοιχου εισαγωγικού συναλλάγματος αξίας 201.593.000 δρχ.

ΧΡΗΜΑΤΗΣΤΗΡΟΝ ΚΛΕΙΣΙΜΟ 14 Αυγούστου 72

Table with financial data including ANEΓΓΩΡΙΣΜΕΝΑ, ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ, ΜΕΤΟΧΑΙ, ΤΡΑΠΕΖΩΝ — ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ, ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ ΔΕΗ, ΔΑΝΕΙΑ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ ΔΕΗ, ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ.

Γδ παρόν Δελτίον συντάσσεται μερίμνη του έν Ηρακλείω και επί της οδοϋ Κορυναίου 17 λειτουργούντος (υπο)κ/ματος του Χρηματιστηριακού Γραφείου «Αλκα Γ. Κοτζιά» τηλ. 220.068.

ΖΩΡΜΠΑΣ ΜΠΕΜΠΑ ΜΠΛΑΝΣ

ΒΟΡΕΙΟΒΙΕΤΝΑΜΙΤΑΙ ΣΑΜΠΟΤΕΡ ΑΝΕΤΙΝΑΞΑΝ ΤΟΝΝΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΦΟΔΙΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗΣ ΒΑΣΕΩΣ

Η αεροπορία δέν δύναται νά επιδείξη άλλην δραστηριότητα πέραν τών βομβαρδισμών

ΤΙ ΣΥΧΥΡΙΖΕΤΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΟΥ ΤΟΚΙΟ

ΣΑΪΓΚΟΝ 14 (ΑΠΕ) Βορειοβιετναμίται σαμποτέρ εις αεροπορίαν σήμεραν τήν αγωγήν εντός κυβερνητικής βάσεως εις τήν ορεινήν περιοχήν...

Κάθ' εδήςλωσην ότι η αεροπορία του Βορείου Βιετνάμ δέν δύσται νά επέμβη εις τας μάχας του Νοτίου Βιετνάμ...

Οι ανταγωνισμοί των κομμουνιστικών και κυβερνητικών δυνάμεων...

Τύπου 19 και 21 εφοδιασμένα με πυραύλους αέρος - αέρος...

Ο ΔΙΧΑΣΜΟΣ

Συνεχίζεται τής Ιης οελίδοσ θθί στήν Χίο. Ο Πλαστήρας πού χρειάζεται απολύτως δια νόσση η Έλλάσ και τό ζήτημα επέχεται απόλυτα...

Πέντε ώρας άργότερον τήν Κυριακήν σαμποτέρον τήν Βορειοβιετναμίταιν και Βιετκόνγκ σαμποτέρον ύπρσαν αι πλεον καταστορικοί κατά τήν παρούσαν Βορειοβιετναμικήν έπιθήσιν.

Παρά τό 4ον χιλιόμετρον τής οδοϋ προς Ρεθύμιον ΙΧ έπιβατό αυτοκίνητον οδηγούσ τον κ. Νικόλαο Ν. Τσάντα...

Παρά τών παλαιών ανακτόρων γίνεται άποθεωτική τελετή τής παρελάσεσ...

Η ΗΧΘ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

ΧΑΝΙΑ 14 — Δεξιόσιν προς τιμήν τών Νομαρχιακών και Δημοτικών Υπαλλήλων τής πόλεως Χανίων...

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Κατόπιν σχετικών αποφάσεων του Υπουργείου Κοινωνικών Υποθέσεων...

ΕΡΟΡΤΑΙ

Συνέχεια εκ τής 2ας οελίδοσ Λάκη χειροκρούσων — Η κ. Μαρία Σταύρου Κουαλάκη...

ΕΠΙΤΡΟΠΗ 'ΕΡΓΟΤΕΛΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟΝ Κ. ΓΕΩΡΓΑΛΔ

ΧΘΕΣ τήν πρωίαν επιτροπή εκ μέρουσ τής Διοικήσεωσ τής Εργοτελουσ επισκέφθη τόν Υφ'εργου τόν κ. Γεωργαλά...

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΚΑΣΤΕΛΛΙΟΥ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΥ

Παρά τήν άπαιτούμενην δι καλολογητικήν τών έξεταστων βοηθημάτων και λοιπών λεπτομερειών...

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Κατόπιν σχετικών αποφάσεων του Υπουργείου Κοινωνικών Υποθέσεων...

ΕΡΟΡΤΑΙ

Συνέχεια εκ τής 2ας οελίδοσ Λάκη χειροκρούσων — Η κ. Μαρία Σταύρου Κουαλάκη...

ΕΠΙΤΡΟΠΗ 'ΕΡΓΟΤΕΛΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟΝ Κ. ΓΕΩΡΓΑΛΔ

ΧΘΕΣ τήν πρωίαν επιτροπή εκ μέρουσ τής Διοικήσεωσ τής Εργοτελουσ επισκέφθη τόν Υφ'εργου τόν κ. Γεωργαλά...

ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ ΚΑΡΧΑΡΙΑΣ ΕΝΕΣΠΕΙΡΕΝ ΤΟΝ ΤΡΟΜΟΝ

Ερωτευμένος καρχαρίας κα τολμηθείσ υπό οργής διότι η συντροφός του συνελήθη υπό άλλων ένσπειρεν τόν τρομόν εις τόν κόλπον τής Τεργέστησ.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 14 (Τού άναποκριτού μεσ) — Κατά τήν σημερινήν κλήρωσιν τού Λαϊκού Λοχείου...

Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥΣ

Συνέχεια εκ τής Ιης οελίδοσ τιμής μαζήν τούσ μεσάσ' εκείνου τού άπείριτου περιγρामησ τής Καλογορήτισσασ Παναγίασ...

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΕΠΑΡΧΙΩΤΗ

Συνέχεια εκ τής Ιης οελίδοσ τιμής μαζήν τούσ μεσάσ' εκείνου τού άπείριτου περιγρामησ τής Καλογορήτισσασ Παναγίασ...

ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ ΚΑΡΧΑΡΙΑΣ ΕΝΕΣΠΕΙΡΕΝ ΤΟΝ ΤΡΟΜΟΝ

Ερωτευμένος καρχαρίας κα τολμηθείσ υπό οργής διότι η συντροφός του συνελήθη υπό άλλων ένσπειρεν τόν τρομόν εις τόν κόλπον τής Τεργέστησ.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΛΑΪΚΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 14 (Τού άναποκριτού μεσ) — Κατά τήν σημερινήν κλήρωσιν τού Λαϊκού Λοχείου...

Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥΣ

Συνέχεια εκ τής Ιης οελίδοσ τιμής μαζήν τούσ μεσάσ' εκείνου τού άπείριτου περιγρामησ τής Καλογορήτισσασ Παναγίασ...

ΣΤΟΧΑΣΜΟΙ ΕΠΑΡΧΙΩΤΗ

Συνέχεια εκ τής Ιης οελίδοσ τιμής μαζήν τούσ μεσάσ' εκείνου τού άπείριτου περιγρामησ τής Καλογορήτισσασ Παναγίασ...

Ο ΔΙΧΑΣΜΟΣ

Συνεχίζεται τής Ιης οελίδοσ θθί στήν Χίο. Ο Πλαστήρας πού χρειάζεται απολύτως δια νόσση η Έλλάσ και τό ζήτημα επέχεται απόλυτα...

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ ΚΡΗΤΗΣ

Κατόπιν σχετικών αποφάσεων του Υπουργείου Κοινωνικών Υποθέσεων...

ΕΡΟΡΤΑΙ

Συνέχεια εκ τής 2ας οελίδοσ Λάκη χειροκρούσων — Η κ. Μαρία Σταύρου Κουαλάκη...

ΕΠΙΤΡΟΠΗ 'ΕΡΓΟΤΕΛΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟΝ Κ. ΓΕΩΡΓΑΛΔ

ΧΘΕΣ τήν πρωίαν επιτροπή εκ μέρουσ τής Διοικήσεωσ τής Εργοτελουσ επισκέφθη τόν Υφ'εργου τόν κ. Γεωργαλά...



Ο μη διακρινόμενος Παπαδόπουλοσ έχει σουτάρεσ και ήδη η μάλλα έλαβε πορείαν προς τήν δίκτυα παρτήν προσπάθειαν τού τερματοφύλακοσ τού Αια ντοσ. Φωτογραφία: ΝΙΚ. ΜΑΛΤΕΖΑΚΗ