

Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα



## Λοιωνισιά

### ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

ΜΙΧΑΗΛ ΣΤΙΒΑΚΤΑΚΗΣ  
ΝΑΤΑΣΑ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ  
Ετέλεσαν την παρ. Κυρία  
κην τούς γάμους των εις τόν  
Ιερόν ναόν τής Παναγίας Μα-  
στακιάς. Παράνυμφος παρέστη  
ο κ. Έμμ. Παπουτάκης.  
Θερμά συγχρητήρια

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελούμεν τήν Κυριακήν 19  
Νοεμβρίου καί ώραν 8.30 π.μ.  
έν τῷ ΙΝ 'Αγ. Κων/νου (Νε-  
κροταφείον) 40ήμερον μνημό-  
συον υπέρ αναπαύσεως τήσφ  
χίς τής ἀγαπημένης μας μη-  
τρός καί ἀδελφής  
ΕΛΕΝΗΣ Ζ. ΔΕΡΜΙΤΖΑΚΗ  
Συ/χου 'Εμπορικού καί Βιομη-  
χαϊκού 'Επιμελητηρίου  
καί παρακαλούμεν τούς τι-  
μώντας τήν μνήμην τής ὅπως  
παραστούν.

Τά τέκνα Νίκος καί Εὐάγγελ-  
λία Ζουδιανού  
'Η ἀδελφή Στέλλα Γ. Καρ-  
τάση

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Θεωρούμεν ὑποχρ/σιν μας  
ὅπως θερμῶς εὐχαριστήσωμεν  
πᾶσας τούς ὁπωσδήποτε συμ-  
μετασχόντας εἰς τό βαρὺ πέν-  
θος μας ἐπὶ τῇ ἀπαλείᾳ τής  
προσφύλου μας μητρός Στυλίας  
ἀνδρ. Ρασδάκη 'Ιδιαιτέρως εὖ  
χαριστήσωμεν τὸν θεράποντα ια-  
τρόν κ. Κωνσταντίνον Βογια-  
τάκην δά τὰς ἀόκλους προ-  
σπαθίας τὰς ὁποίας κατέβαλεν,  
καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τής ἀ-  
σθενείας τής.

Εἰς τήσφ εὐχαριστοῦμεν τὸν  
ἀδελφόν κ. 'Ευμανοῦλν Κανάκη  
διὰ τὴν θερμὴν συμπαράστασιν  
καί ἀγάπην.

Αἱ οἰκογένειαι

Μηνᾶ Ρασδάκη, 'Ιωάννου Οἰ-  
κονομῶν, Γεωργίου Μανούσκα  
ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ

Αἱ οἰκογένειαι καί Μηνᾶ Ρασδά-  
κη 'Ιωάννου Οἰκονομῶν καί Γε-  
ωργίου Μανούσκα δὲν θὰ δε-  
χθῶν συλλυπητήριους ἐπισκέ-  
ψεις.

Θεωρῶ ἐπιβεβλημένο καθή-  
κον μου ὅπως καί δημοσίᾳ εὖ  
χρησίστῳ τὸν διακεκριμένον  
χειρουργὸν ἱατρὸν Θεόδωρον  
Καρφάπουλον καθὼς καί τούς  
λοιπούς ἱατροὺς ὡς καί τὸ  
προσωπικόν - τοῦ Παγκρητίου  
Βενιζελείου Νοσοκομείου διότι  
κατόπιν ἀόκλων προσπαθειῶν  
διέσωσαν ἕνα δεκάδιον θανάτου  
τὴν θυγατέρα μου Γεωργία.

Τοιοῦτοι ἐπιστήμονες εἶ-  
ναι ἀξίον τής ἀποστολῆς των  
καί τιμὸν τὴν κοινωνίαν ποῦ  
ὑπηρετοῦν.

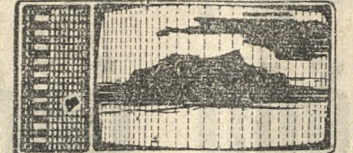
Εὐχαριστῶ  
'Ιωάννης 'Αγγουριδάκης  
κάτοικος Πετροκεφάλου

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

**ΝΤΟΡΕ**  
Καταζητούμενος γιά 1000 φόνους  
**ΑΣΤΟΡΙΑ**  
Παράνομο φορτίο  
**ΗΛΕΚΤΡΑ**  
Μονομαχία στὸν κόκκινο ἥλιο  
**ΚΡΟΝΟΣ**  
'Ιπποκράτης καί Δημοκρατία  
**ΑΠΟΛΛΩΝ**  
Τζὸ ὁ καταπληκτικὸς  
**ΟΡΦΕΥΣ**  
Διὰ τὴν ἀπαγωγή  
**ΟΛΥΜΠΙΑ**  
'Η εφοπλιστίνια

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

**ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝ**  
**ΚΑΒ' ΟΛΗΝ ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ**  
Στρατιωτικὴν 'Ελευθερίαν  
Διανυκτερεύον μέχρι 12ης μ.  
συλλεξιῶν  
Κεφαλογιάννην 'Ελευθερίαν  
**ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ**  
**ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ**  
'Αφίξεις ἐξ 'Αθηνῶν 06.55,  
14.15 21.45  
'Αναχωρήσεις ἐξ 'Αθηνῶν  
07.35 14.55 22.25



**ΤΗΛΕΘΡΑΣΙΣ Β.Ι.Ρ.Τ.**  
ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

13.00 'Απὸ μ' ἄρ. σέ μέρα  
13.30 'Ο Πόλεμος τοῦ Δια-  
στήματος  
13.55 Σκοπὸ τοῦ τόπου  
14.15 Κέφι καί τραγούδι  
14.45 'Ηχώ τῶν γεγονότων  
ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
17.26 Τὸ ἀπρόγραμμά μας  
17.30 Θέατρο μέ μαριονέ-  
τες  
17.50 Περιπέτειες στό θυρὸ  
18.15 'Αγγλικά  
18.30 Πῶς θὰ ἐπιζήσῃς  
18.45 Χρυσή γῆ  
19.00 'Ηχώ τῶν γεγονότων  
19.15 Μία χαρούμενη οἰκο-  
γένεια  
19.40 Νάτα  
20.00 Τὸ σπίτι τῶν ξένων  
20.30 Γενικό Νοσοκομείο  
21.20 'Επικρατὶα θ' ἡμέρας  
21.30 'Ηχώ τῶν γεγονότων  
22.00 'Ο παράξενος ταξιδιώ-  
της  
22.30 Μπανάτσα  
23.30 Πράκτωρ Κίγκ  
00.20 'Ηχώ τῶν γεγονότων  
00.35 Καλή σας νύκτα

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΗΣ**  
Χειρουργός - 'Ορθοπαιδικός  
Εἰδικὸς Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν  
Ιατρείον Δελφινάκου 4 καί  
τῶν ξηνοδοχείων 'Ηράκλειου  
Τηλ. 280.812

## Τὸ Κρόνιν



'Απὸ προχθὲς περσάμεσθιν  
σασκασιτὶ τὸν σασάντα ἤμε-  
ρὰν ποῦ προηγήται τὸν ἐορ-  
τῶν τῶν Χριστουγέννων.  
—'Η ἀποκρῆς, δέβαια, αὐ-  
τὴ περὰν καθὲς χρόνῳ ἀπαρτή-  
ρητὴν ἐν σχέσει μ' ἐτὴν ἄλλη τὴν  
Μεγάλην ποῦ λένε καί ποῦ ἐρ-  
χεται μέ καρναβάλους, γλέντια  
καί μασκαράδες.  
—Μετὰ τὴν γαλήνην ποῦ παροῦ-  
σάδε ἡ θάλασσά μας αὐτὴς  
τὴς μέρες ὄρθαν τὴν εὐκαιρίαν  
οἱ φαρδὲς μας γιά νὰ κάμουν  
πλοῦσιον φάρμα.  
—Εἴται ἡ ἀγορά μας ἐχὶ  
μεγάλην ποικιλίαν φρούκα φά-  
ρια γιά ὅλους, τὰ κοινὰ θαλάσ-  
σια καί τούς ἐκλεκτικούς καλὸ  
φαγάδες.

**«ΠΑΤΡΙΣ»**  
ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ  
**Α.Δ. ΜΥΚΩΝΙΑΤΗΣ**  
'Οδὸς Μανουσαγιάννη

Προστ. Τυπογραφείου  
ΔΗΜ. ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗΣ  
Πατριάρχου Φωτίου 18  
**ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ - ΚΡΗΤΗΣ**

## ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΝ

**ΣΥΓΧΡΟΝΙΣ ΓΕΝΙΚΗ ΚΛΙ-  
ΝΙΚΗ**  
Τηλ. 281-951 καί 281-952  
ὁδὸς 'Αποκρῶν καί 1770  
ΤΜΗΜΑΤΑ  
**ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΝ:** Δρ. Βα-  
σίλ. Πουλινάκης Δρ. Κ. Γαρ-  
φαλάκης  
**ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Δ. Ξεκαρ-  
δάκης  
**ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Ε.  
Μαλλιάρης  
**ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Θωμάς  
Βαρουχάκης  
**ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ:** Δρ. J  
Χανιώτης  
**ΟΡΘΟΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Χρ-  
στὸς Χειλαδάκης  
**ΩΡΛΟΓΙΚΟΝ:** Χρυσάνθος  
Μαθιουδάκης  
**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**  
**ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γε-  
ώργ. Σαριδάκης  
**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γ. Μα-  
ρινάκης  
**ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
Διευθυντής: Θ. Λανιώτης  
Φυσιοθεραπευτής: Π. Μυριο-  
κεραυνάκης  
'Η κλινικὴ διαθέτει κλινὰς  
ὅλων τῶν θέσεων καί Πολυτε-  
λείας.

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**  
**ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γε-  
ώργ. Σαριδάκης  
**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γ. Μα-  
ρινάκης  
**ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
Διευθυντής: Θ. Λανιώτης  
Φυσιοθεραπευτής: Π. Μυριο-  
κεραυνάκης  
'Η κλινικὴ διαθέτει κλινὰς  
ὅλων τῶν θέσεων καί Πολυτε-  
λείας.

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**  
**ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γε-  
ώργ. Σαριδάκης  
**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γ. Μα-  
ρινάκης  
**ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
Διευθυντής: Θ. Λανιώτης  
Φυσιοθεραπευτής: Π. Μυριο-  
κεραυνάκης  
'Η κλινικὴ διαθέτει κλινὰς  
ὅλων τῶν θέσεων καί Πολυτε-  
λείας.

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ**  
**ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γε-  
ώργ. Σαριδάκης  
**ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ:** Γ. Μα-  
ρινάκης  
**ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ**  
Διευθυντής: Θ. Λανιώτης  
Φυσιοθεραπευτής: Π. Μυριο-  
κεραυνάκης  
'Η κλινικὴ διαθέτει κλινὰς  
ὅλων τῶν θέσεων καί Πολυτε-  
λείας.

## ΣΙΝΕ "ΑΣΤΟΡΙΑ,"

ΣΗΜΕΡΟΝ

## ΠΑΡΑΝΟΜΟ ΦΟΡΤΙΟ

Λή Μάρβιν, Τζήν Χάκμαν

## ΚΟΡΥΦΑΙΑ

ΣΤΟ

χορὸ τῶν ΤΗΛΕΘΡΑΣΕΩΝ

Η

ΦΙΛΙΠΣ

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΙΣ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΑ

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΑ

ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΑΞΙΔΙΑ — ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΙΣ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΑΜΕΣΟΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ

ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ

"ΗΛΙΟΣ,"

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΡΑΚΑ — ΧΑΝΙΟΠΟΡΤΑ

ΕΝΑΝΤΙ ΕΘΝΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ 288488 — 281422

Κ. ΤΣΑΓΚΑΡΑΚΗΣ ΔΙΑΔΟΧΟΣ Ο.Ε.

Πλατεία Βενιζέλου (Λιοντάρια)

ΦΩΤΟ ΚΟΥΛΑΤΣΟΓΛΟΥ

ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Ειδικότης μας πορτραίτα, νάμοι, βαπτίδια,

γενέθλια.

Νυφικά, μπομπονιέρες.

Εμφανίσεις εκτυπωμένες εγχρωμῶν φωτο-

γραφιών.

ΣΗΜ.: Καλλιτεχνικὲς ταυτότητες διὰ δι-

δλιάρια, διπλώματα, ναυτικά φυλ-

λάδια, παραδοτέα αὐθημερόν.

ΚΟΥΛΑΤΣΟΓΛΟΥ & ΥΙΟΣ

Ὁδὸς 'Ισομενέως 47

(ὁπισθεν κινηματογράφου "ΑΣΤΟΡΙΑ")

Τηλ. 282934 — 280138.

## Εἰκοβιτετράγωνο

### Κινηματογράφος

## Τὶ ἔργο θὰ διαλέξετε

'Υπάρχουν μερικές καλές  
ταινίες στὸ δεύτερο μέρος τής  
ἐβδομάδος αὐτῆς, ἐνὶ δὴ  
τὴν προσεχὴ ἐβδομάδα ἀναμένε-  
ται ἡ προβολὴ ταινιῶν ποιότη-  
τος.

—'Ο «Καταζητούμενος γιά 1.000 φόνους» (ΝΤΟΡΕ):  
'Εγχρωμὴ περιπέτεια  
Εὐρωπαϊκῆς παραγω-  
γῆς.

Βασικὸ ἀπὸ τῆς ταινίας ὁ  
πρωταγωνιστὴς Κλάους Κίν-  
σκι, ὁ ὁποῖος γνωρίζει καλὰ  
τὴς λεπτομέρειες τῶν ρόλων  
τοῦ εἰδους αὐτοῦ. Πολὺ καλὰ  
στέκεται διπλά του καί ἡ πρῶ-  
ταγωνίστρια Μαρίνα Μούλι-  
γκαν.

—'Ο «Τζὸ, ὁ καταπληκτικὸς»  
(ΑΠΟΛΛΩΝ):  
'Εγχρωμὴ κωμῶδια  
Γαλλικῆς παραγωγῆς.

Θεατρικὴ ἡ ρίζα τῆς ταινί-  
ας. 'Απὸ τὸ γνωστὸ ἔργο τοῦ  
'Αλφ. Κάππελ «Τζὸ». Πολὺ  
νόστιμο σὰν πρωταρχικὴ ἰδέα.  
Με φαντασία, χιούμορ καί εὐρη-  
ματικότητα. Καί κυρίως με  
μιά «θέση» ἀπέναντι σ' ἕνα  
πρόβλημα, ποῦ συνήθως δὲν  
τὴν ἔχουν οἱ ἀνάλογες κωμω-  
δίες ποῦ τὴς ἀποκαλοῦμε με  
τὸν γενικό χαρακτηρισμό «μυ-  
χαγωγικὴ». 'Η θέσι αὐτῆς εἶ-  
ναι ἀπλὴ ἀλλὰ ἐνδιαφέρουσα:  
'Η φαντασία ἐνὸς συγγραφέα  
παροτρύνει τὴν πραγματικότητα  
ἡμπορεῖ νὰ σταθῇ κοντὰ τῆς  
καί συχνὰ νὰ τὴν ὑποκαταστή-  
σῃ.

—'Ενα... πῶμα εἶναι ὁ πυ-  
ρῖνος τοῦ μύθου: 'Ενα πῶμα  
ποῦ δημιουργεῖ τὸν τρελὸ χο-  
ρὸ τῶν ἐπεισοδίων στὰ ὁποῖα  
ἤρως καί θῦμα εἶναι ὁ Λοῦτ  
Ντὲ Φυνές, παρασύροντας στὴν  
ἐξολλοσύνη τους καί τὴν κιν-  
ηματογραφικὴ γυναῖκα του.

Πῶς θὰ ἐξαφανισθῇ αὐτὸ τὸ  
πῶμα ποῦ δρίσκεται στὴν ἀ-  
γροτικὴ ἔπαυλιν τοῦ Ντὲ Φυ-  
νές; Οἱ χωροφύλακες πηγαίν-  
ουν, ἐρευνοῦν, ἀνακρί-  
νουν. Καί τὸ πῶμα ὑπάρχει  
κάτω ἀπὸ τὰ μάτια τους σχε-  
δόν. 'Ενα παλιὸ ἔκακρο εἶναι  
νὰ πρῶτῃ προσωρινῇ κρυ-  
ψίᾳ. 'Επειτα ἕνα μπασούλο.  
Καί ἔπειτα ἡ συνέχεια...

Ὁ σκηνοθέτης Ζάν Ζιρόλ

δὲν ἀπομακρύνθηκε σχεδὸν κα-  
θόλου ἀπὸ τὴν δομὴ τοῦ θεατρ-  
ικοῦ ἔργου: 'Αλλωστὲ ἕνα μεγὰ  
λο μέρος τοῦ φιλμ τοῦ τό το-  
ποθέτησε στὴν ἔπαυλιν ὅπου  
καί ἐξελίσσεται ἡ θεατρικὴ  
τοῦ κωμῶδια. Αὐτὸ, ὅμως, δὲν  
σημαίνει ὅτι ὁ φάκος μένει στα-  
τικός. 'Αντίθετα ἡ ταινία ἔχει  
τὸν σωστὸ τῆς κινηματογραφι-  
κὸ ρυθμὸ καί τὰ ἐπεισόδια κυ-  
λοῦν ἀδίστακα καί γρήγορα.

—'Ο Λοῦτ Ντὲ Φυνές στὴν τρί-  
τη του νεότητι κατάρθεσε νὰ  
δημιουργήσῃ μὴ μοναδικὰ κα-  
ριέρα κωμικοῦ, σὲ τέτοιο ση-  
μεῖο ὥστε σήμερὰ νὰ θεωρεῖται  
μὲζι μετὰ τῶν ἑθνικῶν κεφάλαι-  
ων Γαλλίας γιά τὴν εἰσφορά τῆς  
συναλλαγῆς ποῦ φέρουν οἱ  
ταινίες του. 'Οπωσδήποτε δὲ  
στὸ «Τζὸ» εἶναι στίς καλὲς  
του φόρμες.

—'Ο «Εφοπλιστίνια» (ΟΛΥ-  
ΜΠΙΑ):  
'Εγχρωμὴ κωμῶδια  
'Ελληνικῆς παραγω-  
γῆς.

Στὸν ρόλο τῆς εφοπλισ-  
τίνος διακρίνουμε τὴν γνωστὴ  
Δασπ. Στυλιανοπούλου ἥσπεια  
μαζί μετὰ τὸν Γ. Παπαζήση ὁ-  
ποῖον ἕνα «ἀκτύπητο» ντου-  
έτο.

—'Ο «Ιπποκράτης καί Δημο-  
κρατία» (ΚΡΟΝΟΣ):  
'Εγχρωμὴ ταινία Ἑλλή-  
νικῆς παραγωγῆς.

—'Οπως οἱ περισσότερες ἀ-  
πὸ τὴς ταινίες τοῦ Τζ. Φινές  
εἶναι καί αὐτὴ μὴ μεγάλη γιά  
τὰ ἑλληνικά δεδομένα, παρα-  
γωγὴ. 'Ανετα σκεπτικὰ καί κο-  
στούρια, πολλοὶ ἥσποιοι, νοι  
κοκρυμένη παρουσίασι τοῦ  
τόσο μεγάλου θέματος. 'Η συγ-  
γραφικὴ δεξιότητα τοῦ Γ.  
Ρούσσου ἐμπλοῦσιτε τὰ ὑπάρ-

—'Ο «Ιπποκράτης καί Δημο-  
κρατία» (ΚΡΟΝΟΣ):  
'Εγχρωμὴ ταινία Ἑλλή-  
νικῆς παραγωγῆς.

—'Οπως οἱ περισσότερες ἀ-  
πὸ τὴς ταινίες τοῦ Τζ. Φινές  
εἶναι καί αὐτὴ μὴ μεγάλη γιά  
τὰ ἑλληνικά δεδομένα, παρα-  
γωγὴ. 'Ανετα σκεπτικὰ καί κο-  
στούρια, πολλοὶ ἥσποιοι, νοι  
κοκρυμένη παρουσίασι τοῦ  
τόσο μεγάλου θέματος. 'Η συγ-  
γραφικὴ δεξιότητα τοῦ Γ.  
Ρούσσου ἐμπλοῦσιτε τὰ ὑπάρ-

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΝΘΕΣΙΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ  
«Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Μεθαύριον ἡμέραν Κυριακὴν 19ην Νοεμβρί-  
ου 1972 καί ὥραν 8 π.μ. θὰ λάβῃ χώραν δι-  
άλεξις τῆς Χ.Ε.Η. «Ο ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»  
εἰς τὴν αἰθούσαν ὁμιλιῶν τῆς Ἐνώσεως μετὰ  
μα:

«Η ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΟΥ ΣΤΟΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ  
ΚΟΣΜΟΝ»  
Καί με ὁμιλήσιν τὸν κ. ΠΑΝΤΕΛΗ ΣΤΡΟΥ-  
ΜΠΑΝ καθηγητὴν τοῦ Παγκρητίου 'Εκπαιδευ-  
τηρίου.

'Ιδιαίτερα προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσιν.  
Εἰσὸδος 'Ελευθερά

Χειμερινὸς ΟΡΦΕΥΣ

Θερινὸς

Τηλ. 281777

ΣΗΜΕΡΟΝ ὥρα ἐνάρεως 4 μ.μ.

ΔΙΠΛΗ ΑΠΑΓΩΓΗ

Στέφ. Μπουτ, Σύλβα Κόσσινα

ΟΛΥΜΠΙΑ

Σήμερα

Η ΕΦΟΠΛΙΣΤΙΝΙΑ

Δέσποινα Στυλιανοπούλου Γ. Παπαζήσης

ΝΤΟΡΕ

Σήμερα

ΚΑΤΑΖΗΤΟΥΜΕΝΟΣ ΓΙΑ 1.000 ΦΟΝΟΥΣ

Κλάους Κινσκι, Μαρίνα Μούλιγκαν

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΑ

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΑ

ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΑΞΙΔΙΑ — ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΙΣ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΑΜΕΣΟΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ

ΠΡΑΚΤΟΡΙΟΝ

"ΗΛΙΟΣ,"

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΡΑΚΑ — ΧΑΝΙΟΠΟΡΤΑ

ΕΝΑΝΤΙ ΕΘΝΙΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ 288488 — 281422



# Η άρρώστια που δεν είναι άρρώστια ΤΑ 14 ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ 14 ΓΙΑΤΡΙΚΑ

«Όλοι επηρεάζονται σωματικά και νευρικά από την αλλαγή που φέρνει στο κλίμα το πέρασμα των εποχών και συχνά μάλιστα η κούραση και οι διαταραχές που νιώθουμε μάς κάνουν να νομίζουμε ότι έχουμε πραγματικά άρρωστοι. Στο παρακάτω άρθρο ο δρ. Άλφονς Μπρεντίν απορριπτει τα συμπτώματα της άρρώστιας — που δεν είναι άρρώστια — και τα αντίστοιχα αποτελέσματα της φάρμακα.

Τό 'ίδιο συμβαίνει κάθε χρόνο. «Ετσι θα λέτε, ασφαλώς αν αισθανόσθε εξάντληση, κούραση, θλίψη, δύναμιν. Και είναι αλήθεια: κάθε χρόνο με την αλλαγή των εποχών η αλλαγή του κλίματος, έπιδρα στον οργανισμό. Άλλα δεν είναι αυτό λόγος να μην αντιδράσετε. Διαβάστε αυτό το άρθρο: σας απαριθμεί τα 14 κύρια συμπτώματα και τα μέσα να νικήσετε, σε κάθε περίπτωση την κούραση:

1. Κάθε πρωί ξυπνάτε νωθός, βαρύνετε, έχετε κούραση.
2. Κουράστε άσχημα και έχετε θλίψη.
3. Δυσκολεύεστε να συγκρατήσετε τα νεύρα σας: δείχνετε ταράχη και άδελφιότητα.
4. Έχετε έρριτική διάθεση και τσακίζετε για τό τίποτα με θύους.
5. Παθαίνετε πολύ συχνά κράμπες στα χέρια στο σέρν, στην πλάτη και στα πόδια.
6. Νιώθετε συνεχώς τα πόδια σας βαριά.
7. Χανέστε δύσκολα.
8. Χανέτε όρεξη άδυναμίστε.
9. Λαχανίζάτε με την παραμικρή προσπάθεια.
10. Κι' ο μικρότερος θόρυβος άντηχεί έννευστικά στο κεφάλι σας.
11. Έχει διαταραχές ή έρριτικές σας.
12. Παθαίνετε άποτομες διαιρέσεις μνήμης.
13. Τά βλέπετε όλα μαύρα.
14. Περνάτε άποτομα από την πιο ζώρη υπερδύεργηση στην πιο βαθεία κατάπτωση.

**Η ΚΟΥΡΑΣΗ**  
**ΚΑΙ Ο ΚΑΚΟΣ ΥΠΝΟΣ**  
Άλλα θα μού πείτε τι πρέπει να κάνω αν αισθάνω πολλά από αυτά τα συμπτώματα;

Τό ιδεώδες θέδιο, θα ήταν ν' αναπαυθήτε, να έγκαταλείψετε την δουλειά σας μερικές ημέρες ν' αλλάξετε άέρα, να κάνετε δηλαδή διακοπές με έσοδο μακριά από κάθε τι που μπορεί να σας υποχρεώνει σε σωματική προσπάθεια.

Έτσι, για να μπορείτε άστόσο να νικήσετε την άρριτική κούραση που νιώθετε, έδω 14 μέσα που είναι εύκολα να τα χρησιμοποιήσετε και που αντίστοιχούν στα 14 συμπτώματα:

1. Αν κοιμηθήκατε τό βράδυ πολύ κουρασμένοι, αλλά με την πεποίθηση ότι ένας καλός ύπνος θα σας ξεκουράσει και όμως ξυπνήσατε τό πρωί τόσο κατάκοποι όσο και την προηγούμενη αυτό σημαίνει ότι οι τοξίνες που γεννήθηκαν από την κούραση έχουν εισδύσει τόσο πολύ στους μύς σας, ώστε οι τελευταίοι δεν κατορθώνουν να χαλαρώσουν την νύχτα. Ποιά είναι τό φάρμακο; Νά κανετε όπως ή γάτα: να τενώσετε τά πόδια, τά χέρια, τον λαιμό σας όπως κάνουν οι γάτες όταν ξυπνούν. Έτσι τό αίμα θα μωρήσει να κυκλοφορήσει πάλι εύκολα στο σώμα σας. Με πεντάλεπτο γερό τέντωμα κάθε πρωί τά μέλη σας θα ξαναβρουν την εύλυγισία τους και θα αισθανθήτε πιο φρέσκοι και πιο εύδιόθετοι.
2. Δυσκολεύεστε τρομερά να σας πάρει ό ύπνος κι όταν επί τέλους κοιμάστε βλέπετε τρομερούς έφιάλτες που σας έμπνουν παραγμένους. Στο τέλος σκεπτόμενε διότιέν μπορεί να συνησθή αυτή η κατάσταση και για να βρήτε με κάθε θυσία έ να ήσυχο ύπνο παίρνετε ύπνο τικά. Προς Θεού όχι! Πρώ πάντων όχι ύπνολογικά γ'ατί αυτά θα τοξινόσουν άκόμη περισσότερο τά κύτταρα του έγκεφαλου σας. Πραγματικά αυτά τά κύτταρα είναι κουρασμένα και σας έμποδίζουν να κοιμηθήτε. Αυτό που πρέπει να κάνετε είναι να πίνετε κάθε βράδυ πριν χαλαρώσετε ένα ποτήρι γάλα. Τό γάλα περιέχει άσβέστιο που θα ένισχύσει τά νευρικά σας κύτταρα.
3. Είσαστε διαρκώς νευρικά σμένοι δυσκολεύεστε να έλέγχετε τις χειρονομίες σας, σας πέφτουν συχνά άντικείμενα από τά χέρια. Τά συμπτώματα αυτά τά δείχνουν ότι τά νευρικά κέντρα σας έχουν χάσει την ίσορροπία τους. Ένας καλός τρόπος για να ήσυχαίσετε είναι να βάλετε ένα δίσκο με γλυκέα μουσική και να κάνετε με τον ρυθμό της, μερικές πολύ άργες κινήσεις γυμναστικής.
4. Φωνάζετε για τό τίποτα τσακίζετε χωρίς λόγο μέλη ή τον σύζυγό σας, δεν μπορείτε πλέον να υποφέρετε τά παιδιά σας. Κοντολογής τά νεύρα σας δεν άντέχουν πιά Στην περίπτωση αυτή πρέπει άπαράτητα να ξεκουράσετε μισή ώρα κάθε βράδυ. Μετά τό δείπνο αντί να βλέπετε τηλεόραση ή χαλαρώσετε μισή ώρα στο σκοτάδι και να μη σκέπτεστε τίποτα. Πολύ γρήγορα θα αισθανθήτε καλύτερα.
5. Ξαφνικά και άδυνάμεις κρύνετε συμβαίνουν στα χέρια και στα πόδια, στον σέρκο ήστην πλάτη σας. Αυτό σημαίνει ότι οι μύς σας έχουν συσταλή από την κούραση. Για να τους χαλαρώσετε να κάνετε αυτήν την κίνηση: να χαλαρώσετε άνασκε μένουν τώρα δύο περιπτώσεις οι 13 και 14 που τά βλέπετε όλα μαύρα και που περνάτε άποτομα άπ όπεριόδους υπερδύεργειας σε περιόδους καταπτώσεως. «Αν αισθάνεσθε αυτά τά συμπτώματα τό καλύτερο είναι να συμβουλευθήτε τον γιατρό σας γιατί αυτός μόνο θα σας πει ποιά γιατρικά θα σας επιτρέψουν να βρήτε την ψυχική ίσορροπία σας και την χαρά της ζωής.

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** τρακτέρ σ'αγύ κερ δαρέας τύπου λιγύτροφο κατάλληλον δι' όλες τις έργα σίες και διά κομπρεσσέρ με πλασφόρμα ευρωπαϊκού τύπου και έκτός πλασφόρμας εις άρι στην κατάστασιν. Πληροφορία: Άντωνίου Νεοάκη Βασιλική Άνώγεια Καινούργιου.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** άμπελος σούλας νι 850 κήματα εις θέσιν Δάφνης μεταξύ Κουνάδων και Καταλαγίου. Πληροφορία: Άλ. Νιργιανάκη Κουνάδοι ή τηλ. 221-240.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** άγρός 1650 τ.μ., εις θέσιν Μαλίδες Έναγχι κα φενείου. Πληρ. καφενέων Έ. Λευθ. Χουμά Θέριασος. 1-6

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** έπιπλα κα φενείου σέ άριστη κατάσταση ως και ένα ψυγείο έπαγγελματικό σέ άριστη κατάσταση. Πληροφορίες καφενέων Νέων Παλλάς Καμαράκι 132 τηλ. 2821376. 1-6

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** εις Μασσαμπά μικρά δαμερίσματα δυνάμενα να δανειοδοτηθούν. Πληροφορία τηλ. 283-150. 1-10

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** ψυγείον έπαγγελματικό σέ καλήν κατάσταση. Πληροφορία τηλ. 282-976. 1-10

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** νεόδημος οίκος 3 κυρίων δωματίων μεθ' όλων των βοηθητικών χώρων επί της όδου Βαλάντρα. Τηλ. 283-698 και καθ' όρας 4-5 μ.μ. 1-3

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** διαμέρισμα επί της οδού Λεωφ. Καλοκαιρινού και όδου Στυλ. Γισμαλάκη άνωθεν φαρμακείου Χανιάτση κατάλληλον δι' έπαγγελματικήν στέγη. Πληροφορία τηλ. 287-573 Κρίτων Κεφαλογιάννης.

**ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ**  
Τό Έμπορορραφείον Χαραλάμπους Μπρ. Νικήτη μετεφέρθη από την πλάτεια Άγίας Αικατερίνης εις την όδον Στ. Γισμαλάκη 2 (Παραπλεύρας στρατολογικού γραφείου) Καμαράκι. 1-5

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** δι' έργον έπιπλαμένο πολυτέλες δωματίον μεθ' όλων των βοηθητικών ον μετά χώλ και λουτροκαμινέ νε έντελές άνεξάρτητον επί της όδου Ισιδώρου 21 (Άνάληψης). Πληρ. τηλ. 287464. 1-5

**ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΝ**  
**ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΘΕΟΛΟΓΟΣ,**  
Τό Οικοτροφείον μας δέχεται οικότροφους Μιθνάς Φοιτητάς, Σπουδαστάς, και Έργαζόμενους νύους με τό ποσόν των 1750 δρχ. κατά μήνα.  
Άνετη διαμονή, Οικονομικών περιβάλλον.  
ΠΡΟΣΟΧΗ: Άνωθεν άνωθεν την έξερεσιν έργασίας δι' έργαζόμενους νέους ως και την πλήρη έπαγγελματικήν ή Τεχνικήν άποκατάστασιν των.  
Πληροφορία — Έγγραφαί Πλάτεια Καρύτση 5 Άθήνα Τηλ. 3235993

# Ένα συναισθηματικό μυθιστόρημα ΟΙ ΜΝΗΣΤΗΡΕΣ ΤΗΣ ΜΑΡΘΑΣ

55ον  
Λίγο μ' ένωιαζε αυτό. Έδωσα ένα πεταχτό φιλή στο Ροβέρτο κι έτρεβα να βρώ τις άγαπημένες μου υψάθριες. Κι ένώ έκείνες σκυμμένες στο τραπέζι τους μελετούσαν τό μάθημά τους, ένώ βρήκα εύκαιρία έγωνα άμέσως στην μητέρα μου και έξυσα στην έπιτολή μου όλη την ευτυχία και τη χαρά που αισθανόταν ή καρδιά μου.

15 Σεπτεμβρίου  
Καλή μου φτωχή μου μητέρα!

Την ημέρα που έλαβε την έπιστολή του Ροβέρτου άναγνώσασα ή ψυχή της από ούράνια ευτυχία. Η ημέρα εκείνη ήταν — για τί μητέρα μου την τυραννισμένη — μία ημέρα χαράς κι εύλογίας.

Ήταν μία ημέρα που για πρώτη φορά ύστερα από τόσες δοκιμασίες φωτισμένη άπ' τις άχτίνες της ευδαιμονίας.

Σήμερα τό πρωί έπαίσα στο πιάνο κάνοντας μάθημα στη Σούζυ. Σε μία στιγμή μπήκε μέσα ο Ροβέρτος τρεχάτος και διασκέδασε.

Κάθιστε κοντά μου Ήταν χλωμός και ταραγμένος.

—Τί έχεις καλέ μου; ψιθύρισα άνήσυχη.

—Τίποτα μικρούλα μου. Κάνε τη δουλειά άσσυ, και με συγχωρείς που σε άποσπασώ! Μην έννοχίζεις περισσότερο άλλους, θα φύγω και θα ξαναβρω όταν τελειώσω!

Ή άπελπισμένη! Έκανε νύμην έπιμεινω περισσότερο σ' έρωτήσεις Έβουκολούθησα τό μάθημα της Σούζυ ένώ ο Ροβέρτος καθόταν άμύλητος και σκεπτικός.

Ήμουν πολύ ταραγμένη. Με δυσκόλια συγκρατώντας την άγνωση μου πρόσχεα στο παίξιμο της Σούζυ προσπαθώντας να τελειώσω όσο πιο γρήγορα μπορούσα Προσπαθώντας κάποια κακή είδηση. Και δεν τολμούσα να κυττάζω σταμάτια την Ροβέρτο, μήπως διαβάσω σ' αυτά την δυστυχία.

Ένα τέταρτο της ώρας κράτησάκομαυτή ή άγνωση μου. Και μόλις τελείωσε τό μάθημα γύρισα και ρύθισα με χαλάτσια:

—Τί τρέχει λοιπόν άγαπητέ μου;

—Διάβασε αυτό! μου άπάντησε λακωνικά έκείνος.

Και μου έδωσε μία έπιστολή. Με τρεμάμενο χέρι την πήρα την άνοιξα και διάβασα σ' αυτή τά εξής:

Άγαπητέ Ρεβέρτε...

Άσφαλώς θα είσαι τρελλός φτωχή μου, για να χωθή στο μυαλό σου ένα τόσο άνόητοσχέδιο!...

Δέν έχω καμμία διάθεση να σέ μαλλώνω γιατί δεν έδωσα καμμία σδοβαρή σημασία στις τρελλές έκείνες έπιστολές σου. Αύτό που με παραευνέει λίγο είναι τό εξής: Πώς έγινες κιόλας τόσο ξαρκά ρωμαντικός ύστερα άπ' την ός τώρα γλεντζεδική ζωή σου; Και πώς τά κατάφερες επίσης να παρασύρεις στα ρωμαντικά αυτά σχέδια τό γάμο σου και τί μυαλόμην μητέρα σου;

Συνηγόρησε θερμά ή καυμένη, για τί άρετές που νιδόμασται σου, και με παρεκάλεσε να συγκατατεθώ στο γάμο σου αυτόν. Νότισα ένώ δα προσπάσσω τώρα με τη λογική να άναποδογυρίσω τά έπιχειρήματά σας τά έπιπόλαια κι άνόητα!

—Λοιπόν άγαπητέ μου Ροβέρτε μάθε τά εξής: Ή κοπέλα αυτή την όποία σχεδιάζεις να κήνης γυναίκα σου, καθόλου δεν κατάγεται από οικογένεια εύπατριδών παρ' όλο που λέτε ότι ή μητέρα της είναι ά πόνος των μαρκησίων ντέ Ζεμπριάκ. Μπορεί δέβαια και να είναι. Άλλά ή στιγμή που παντρεύτηκε ένα άπλό και φτωχό ζωγράφο κάποιον κύριο Άστέρ, παύει να άνήκει στην άριστοκρατία!

Επίσης μάθε άκόμη ότι ή κοπέλλα αυτή ύπήρξε μία ταπεινή έργάτρια πριν γίνη γκυο βερνάντα μικρών παιδιών. Έπίσης ύπήρξε και κεντήστρα, όπως μπορείτε να τό πληροφορήθης θναμάσια άπ' την κυρία

ντέ Τουρλαί στο σπίτι της όποίας υπάρχουν άκόμη τά έργα της!

(Συνεχίζεται)

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** εις νεόδημον οικοδομήν άποθήκη έμ βαθού 820 τμ. και ύψους 5,20 μ. Μπετοσκεπής άπολύτως στεγνή μετά προαυλίου 500 τμ. κατάλληλος και δι' ολιάνθηπότε άλλων έργασιών εις περιοχή Άμπελοκήπων (Κνωσός). Πληροφορία τηλ. 282-045 και 285-109. 1-15

**ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ**  
**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ**  
**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** Ισόγειον κατάστημα με πατάρι επί της όδου Καγιάμπη 25 Έναντι Λεμπόδα — Καθαράκη έμδα βού 140 μέτρων. Πληροφορία τηλ 283-364.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** δύο δωμάτια έσωτερικά συνεχόμενα διά έργονήν. Πληροφορία έν τός Βικέλα 13.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** άρτοποιείον παρά την Λεωφ Άκαδημίας καινούργης και εις άριστήν τοποθέσιν. Πληροφορία τηλ. 284-367 και 280-700. 1-10

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οίκος εις Άγ. Ιωάννην εκ τών κυρίων δωματίων μετά κουζίνας λουτρού κήπου. Πληροφορία τηλ. 281-903. 1-2

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** εις την όδον Ζαμπελίου άρ. 1 έπισθεν καταστημάτων Κ. Μαρούδα. Πρώτον δωματίον άνεξάρτητο με χρίσιν λουτροκαμινέ διά σπουδαστάς και έργαζόμενους. Δεύτερον Μεγάλο Ισόγειον κατάστημα κατάλληλον διά έπαγγελματικήν χρίσιν. Πληροφορία τηλ. 282-746 και 282-146. 1-5

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** δωματίον έπιπλαμένο. Πληροφορία τηλ. 282-870.

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ**  
Στους φίλους και γνωστούς μου με χάραν άνακοινώ την συνεργασία μου με τό Κέντρον Λιμενικών Περιήγερων.

Στό ευχάριστο και οικογενειακό περιβάλλον του Κέντρου θα σας χαρίζω κάθε βράδυ ένα πραγματικό Κρητικό γλέντι.

Σας περιμένω στα έγκαίνια τό Σάββατο 18 Νοεμβρίου.

Μέ άγάπη  
ΛΕΟΝΙΔΑΣ ΚΛΑΔΟΣ

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ**  
Ή Γενική Άντιπροσωπεία Έλλάδος του Οίκου Helena Rubinstein έχει την ευχαρίστησιν να σας προσκαλέσιν την 22αν Νοεμβρίου 1972 ήμεραν Τετάρτην καί ώραν 6.30 μ.μ. εις τάς αίθούσας του Ξενοδοχείου ΑΤΛΑΝΤΙΣ όπου ή Chief Educatrice Άνατολκή Μεσογείου και Εύρώπης Miss Helen Ghialy θα σας παρουσιάσιν την μέθοδον καθημερινής περιποίησης του προσώπου σας και θα σας επιδείξη τό Νέον Μακιγιάζ του Οίκου HR 1972 — 73 (ΧΙΜΑΙΡΑ). Θα προσφερθούν δελνίματα, έντυπα και άναψυκτικά.

Προμηθευτήτε την πρόσκλησιν σας από τό Κέντρον Όμορφιάς Μαίρης Μαρκοπούλου Μονής Όδοντρίπας 11 (έναντι Ιεροφ. άγ. Αϊκατερίνης) τηλ. 288857 ως και από τό κατάστημα τα καλλυντικών Mix. Μπαγορδάκη και Εύαν. Γκίκα.

Helena Rubinstein

**Κλινική Μεγαλόχαρη**  
**Ζητούνται νοσοκόμοι άδελφαί**

**ΠΡΟΣΟΧΗ**  
Ή μεγάλη έκπληξις του 1973  
Τό νέο DATSUN 1500 του 1 τόννου.  
Γι' αυτούς που θέλουν ένα άκόμη πιο ισχυρό Ι.Χ. φορτηγό ή NISSAN — DATSUN προσδίδεται στα 20.000 αυτοκίνητα DATSUN που κυκλοφορούν σήμερα στην Έλλάδα, άλλο ένα τύπο του 1 τόννου, τό νέον DATSUN 1500 ΜΟΝΤΕΛΟ 1973, με άκόμη πιο ισχυρό κινητήρα. Τό ίδιο κομψό, οικονομικό, τέλειο.

Άναμεινάντε τό σέ λίγες μέρες. Πλήρης σειρά άνταλλακτικών σέ τιμές ΑΘΗΝΩΝ Γεν. Άντ) πεία ΕΛΛΑΔΟΣ Ν.Ι. Θεοχαράκης Α. Ε. Άθηναι

Άντιπροσωπεία Ν. Ήρακλείου ΜΑΝΙΟΥΔΑΚΗ 62 Μαρτύρων 58 Τηλ. 285802 και 281847.

**ΒΑΝΔΙΑ**  
μεταλλικά  
επιπλώσεις

ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΑΥΤΟΕΡΓΟ  
εκδεσις: εβδονς 39, τηλεφ. 289160  
εργοστ. 50ν χιλ. Ηρακλείου-Μοιρών

μία πράγματική προσφορά για τό σπιτικό καταστήμα-το γραφείο σας  
Ένα μεταλλικό έπιπλό CANDIA κατασκευάζεται με την καλύτερη τεχνική σέ σύμφωνο άρριτισμό μες. Ένα έπιπλωμα να σας παρουσιάσουμε ένα υγιές μεταλλικό έπιπλό άπό ελληνική γραμμή.

**CANDIA**  
Και μεί προσφορά διά μικρούς μαζιάς: **μίνι γραφείο**

*Ανακοινώνται πρός τούς «Αδελφούς» έργαζόμενους, μηχανικούς, αρχιτέκτονες, διαμορφωτές.*

*«Αδελφάκη» συνεργασία έργαζόμενων ή ηράκλειων επί της νεοφωφον καρουαρινού 40 και αναμεινάντε πρός τούς χρωματιστάς.*

**ΑΤΕΝΧΡΟΜ**  
• ποιότη  
• ταχύτη  
• συνέπει  
καρουαρινού 40

**Χ. Σ. ΓΙΑΜΑΛΑΚΗΣ**  
Έπιμελητής  
Διαγνωστικού και Θεραπευτικού Ι-σπίτουτουΠειραιός  
Δέχεται Ραδιό 13 Τηλ. 721401

**Χ.Ε.Λ.Τ.Α.Τ.Ε. - Χ.Ε.Λ.Τ.Α.Τ.Ε.**

**ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ**  
**Κ. ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ**  
τά ΦΕΡΡΥ-ΜΠΩΤ  
**ΜΙΝΩΣ-ΣΟΦΙΑ**  
Καθημερινά άναχωρήσεις την 6.30 μ.μ.

**ΕΥΘΥΚΩΣΤΑ II**  
Έκαστην Τετάρτην και Παρασκευήν άναχώρησις 6 μ.μ.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων 286450  
—286580— 288706  
Τηλέφωνα δευτεύουσας 283777 — 286388

**ΖΟΡΜΠΑΣ**  
**Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΜΑΣ ΕΚΠΛΗΞΗ**  
**ΘΑ ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΟΤΙ ΕΙΜΕΘΑ**  
**ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΜΕ**  
**ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΟΙ**



